

1^{ER} SALON DU LIVRE DE PUTEAUX

Poésie



Premier roman



PUTEAUX EN PAGES 23 MARS 2024
DE 10H À 18H

PALAIS
DE LA MÉDIATHÈQUE

DÉDICACES
ANIMATIONS

PLUS D'INFORMATIONS :
PUTEAUX.FR

Album jeunesse



Roman historique

polar

science fiction





ÉDITO

Chères Putéoliennes, Chers Putéoliens, Chers enfants,

Premier roman, album jeunesse, science-fiction, poésie, roman historique... autant de genres littéraires réunis dans un cadre exceptionnel, au sein du Palais de la Médiathèque, à l'occasion de cette 1^{ère} édition du Salon du Livre de Puteaux.

Terre de culture s'il en est, Puteaux est aussi un terreau fertile pour les amateurs de littérature. La Ville a ainsi vu naître de nombreux auteurs, prolifiques et talentueux. Je suis fière de compter parmi ses enfants, Paul Maakad qui, dans son recueil de poésies *Bouillonnement*, a su marquer les esprits avec son style fleuri et métaphorique ; Anne Bouxin qui a mis sa plume au crédit de deux ouvrages surprenants et frais - *La dernière note du Requiem* et *Rosa, Rosa, Rosam* - où l'humour est de mise même si, en filigrane, des thématiques plus sombres sont abordées ; ou encore Didier Bascou qui nous offre, à travers *La Révolte des dièses*, le récit d'une résistance à l'oppression et d'une désobéissance populaire.

Puteaux est aussi reconnue pour son implication dans le développement de l'écriture chez les jeunes, notamment à travers les concours de nouvelles et de planches de bandes dessinées, **les deux grandes dictées annuelles, les Heures du Conte, les Bouillons de culture ou encore l'organisation du concours national des Petits Champions de la Lecture le 27 mars prochain au Théâtre de Puteaux.**

De plus, les trois médiathèques municipales, en accès libre et gratuit, sont fréquentées par plus de **8 000 habitants** qui bénéficient d'un fonds documentaire riche de **211 000 références** et profitent de **400 animations** tout au long de l'année. En nette augmentation, ces chiffres témoignent bien de la centralité culturelle de Puteaux. En outre, nous avons maillé la ville de **boîtes à livres** à disposition de tous. Celles-ci connaissent un large succès et contribue à faire de Puteaux un lieu de référence pour les amoureux de la lecture et de la littérature.

La lecture est un acte qui nous transporte, éduque et inspire. De nombreux auteurs ont exprimé à travers leurs œuvres le pouvoir et la beauté inhérents des mots. Vous l'aurez donc compris, **la 1^{ère} édition du Salon du Livre** est le point d'orgue de toutes ces actions au service de la promotion des belles lettres. Il est un événement unique qui met en avant la richesse et la diversité de la production littéraire actuelle, en rassemblant des auteurs de renom.

Je tiens enfin à remercier chaleureusement Charlotte Caillière, libraire rue Cartault, qui a eu la bonne initiative d'organiser cette 1^{ère} édition en fédérant autour de La P'tite librairie, tous ces auteurs.

Quel plaisir de pouvoir échanger avec les auteurs ! Quel bonheur de retrouver les amoureux de la langue de Molière ! Quel délice de voir petits et grands graviter autour des ateliers et conférences ! Toutes ces étincelles alimentent notre vie. On ne le dira jamais assez : pour faire bouger les lignes, pour un vent de liberté, pour rêver, partageons ensemble le plaisir de lire.

À toutes et tous, je vous souhaite de passer un agréable moment dans cet univers de mots et d'histoires qui transcende les âges et nos différences.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

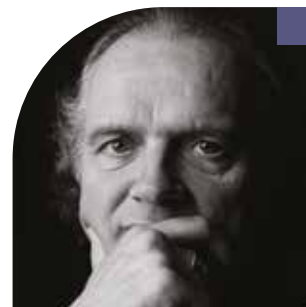
Maire de Puteaux

Président du Territoire Paris Ouest La Défense

LES AUTEURS PRÉSENTS À LA 1^{RE} ÉDITION DU SALON DU LIVRE DE PUTEAUX PUTEAUX EN PAGES



Didier **BASCOU**
Roman



Pierre **BORDAGE**
Science-fiction



Anne **BOUXIN**
Roman



Alain **BUU**
Roman



Fabrice **CHÂTELAIN**
Roman



Lou **EVE**
Roman



Dominique **GILBERT**
Roman



Martin **LONG**
Polar



Laura **EL MAKKI**
Roman



Paul **MAAKAD**
Poésie



Stéphane **MICHAKA**
Roman jeunesse



Christophe **MISRAKI**
Science fiction



Wilfried **N'SONDE**
Roman



Gilles **PARIS**
Roman



Laetitia **VIA**
Album jeunesse



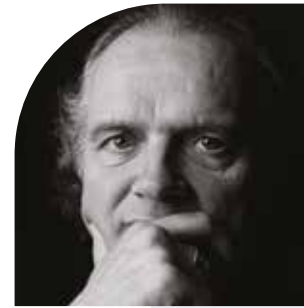
Jean-François **VINOLO**
Nouvelle



Didier **BASCOU**
Roman

Didier Bascou est né et a grandi à Puteaux. Ingénieur informatique, il partage une passion pour la musique et la littérature.

Avec « *La révolte des dièses* », il parvint à réunir ces deux univers et à nous faire partager sa fantaisie.



Pierre **BORDAGE**
Science-fiction

Prolifique auteur de science-fiction.

Après une scolarité où il passe 4 ans au petit séminaire, il suit les cours de DEUG de lettres modernes à Nantes mais ne décroche pas sa licence.

Il découvre l'écriture lors d'un atelier en 1975 à l'université. Il n'a encore jamais lu de science-fiction, lorsqu'il est amené à lire pour une dissertation *Les Chroniques martiennes* de Ray Bradbury, qui est une véritable révélation.

Découvrant à Paris un ouvrage d'Orson Scott Card édité par l'Atalante, il propose *Les Guerriers du silence* à l'Atalante, qui l'édite en 1993.

C'est avec sa trilogie «*Les Guerriers du silence*» (1993-1995), publiée aux éditions de l'Atalante et vendue à 50 000 exemplaires, qu'il rencontre le succès.





Anne **BOUXIN**
Roman

Fille d'une décoratrice floral et d'un vendeur d'avion, Anne Bouxin se passionne pour les voyages et parcourt le monde.

De retour à Paris, elle devient mannequin, avant de se consacrer à l'écriture.

Elle met alors sa plume au service des autres et s'installe un temps comme écrivain public.

En 2016, elle se lance et écrit « *La dernière note du requiem* » (2018), son premier roman.

Elle publie son second roman l'année dernière, « *Rosa, Rosa, Rosam* » (2023).



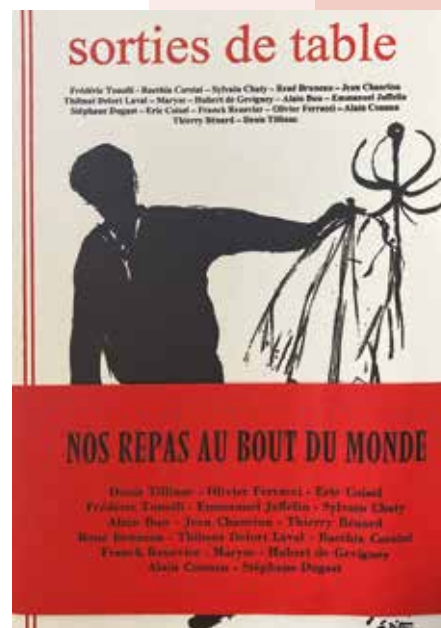
Alain **BUU**
Roman

Né à Paris, d'origine vietnamienne, je passe mon enfance entre le Vietnam et la France. En 1975, avec ma famille, nous fuyons les bouleversements qui secouent l'Asie du sud-est, et trouvons asile en France.

Après des études supérieures en génie mécanique, je travaille dans l'ingénierie mécanique pendant quelques années avant de franchir le pas et de me lancer dans l'aventure du photojournalisme en 1986.

En 1989, j'intègre l'agence Gamma, où j'acquies mes galons de grand-reporter sur le terrain de l'actualité. Parmi mes plus importants sujets, La bataille de Tora Bora en Afghanistan et La deuxième intifada en Palestine.

Photographe indépendant depuis 2004, je privilégie désormais les reportages magazine.





Fabrice **CHÂTELAIN**
Roman

Fabrice Châtelain est avocat au barreau de Paris. «*En haut de l'affiche*» (2020) est son premier roman.



Lou **EVE**
Roman

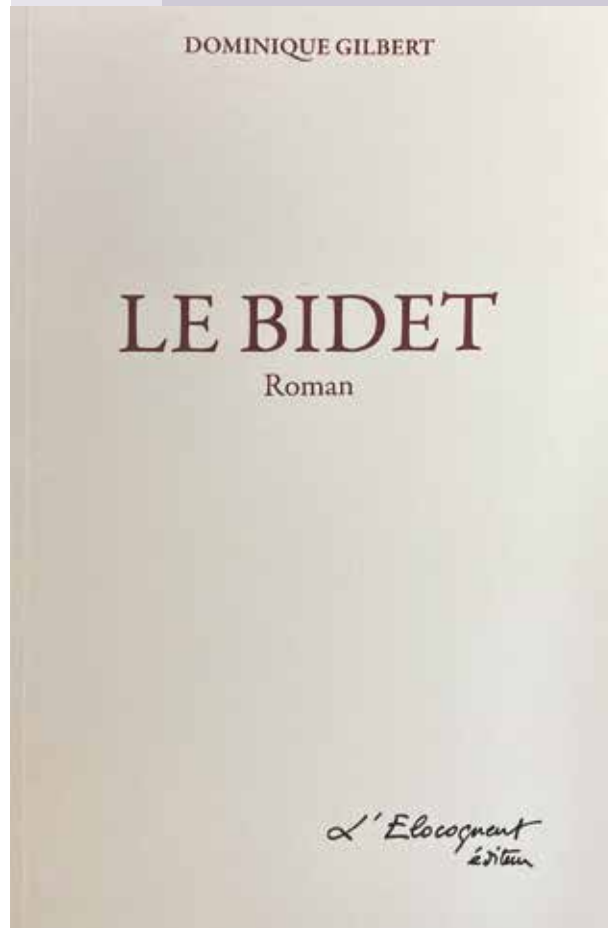
Lou Eve est une écrivaine lesbienne et adoptée transraciale d'origine vietnamienne. Elle est notamment l'autrice du témoignage «*Amour(s) en lutte*» dans l'ouvrage collectif *Nos amours radicales* (Hachette Livre, 2021). Elle a grandi dans le Sud de la France et vit aujourd'hui à Paris.





Dominique **GILBERT**
Roman

Dominique Gilbert vit à Paris. A publié des nouvelles et des romans, dont *Chemin de fer* et *Peaux sensibles* chez Gallimard.



Martin **LONG**
Polar

Martin Long, franco-britannique, est un auteur polyvalent dont les œuvres couvrant une diversité de genres littéraires tels que le polar, la littérature jeunesse, la science-fiction, le fantastique et la nouvelle.

Parlant chinois, il se rend régulièrement en Chine. C'est ainsi qu'il a produit la série « *L'Inspecteur Tian Haifeng* », des romans exceptionnels qui amène le lecteur à la rencontre d'une Chine méconnue, loin des clichés et des idées reçues.

« *En écrivant, je cherche ce qui est caché, ce qui me dérouté, et ce qui me fascine, et chacun de mes livres est un fruit de la passion.* »





Laura **EL MAKKI**
Roman

Laura El Makki est l'auteurice de plusieurs biographies (Henry David Thoreau et H. G. Wells, éd. Gallimard ; Les sœurs Brontë, la force d'exister, éd. Tallandier). Productrice de radio et de podcasts, elle a notamment dirigé les séries Un été avec Proust (2013) et Un été avec Victor Hugo (2015) sur France Inter, adaptées en livres aux Éditions des Équateurs. *Combien de lunes* est son premier roman.

COMBIEN DE LUNES

LAURA EL MAKKI

roman



« Puissant. Rarement un premier roman est aussi assuré. »

Serge Joncour



Paul **MAAKAD**
Poésie

Paul Maakad, est journaliste et travailleur humanitaire. De parents libanais, il a grandi en France après que la famille s'est installée à Paris pour fuir la guerre civile.

Depuis qu'il a atteint l'âge de raison, il a ressenti le besoin de comprendre ses origines et le pan Moyen-Orient de son essence. Ce désir s'est matérialisé en 2008, lorsqu'il s'envola pour Beyrouth au Liban afin de suivre les cours de sciences politiques du monde arabe chez les jésuites pendant deux ans.

Il débuta ses activités journalistiques à 25 ans par des correspondances dans les colonnes de journaux locaux et français. C'est également durant cette période qu'il consigna dans un carnet ces premiers écrits – poèmes et questionnements métaphysiques.

Paul Maakad vit aujourd'hui entre Paris et le Moyen-Orient. Ce mouvement de balancier continu entre Orient et Occident est devenu vital pour son équilibre.

Paul Maakad

Bouillonnement

Poésie





Stéphane **MICHAKA**
Roman jeunesse



Stéphane Michaka est né à Paris le 17 octobre 1974. Après une maîtrise de droit, il étudie la littérature et le théâtre à l'Université de Cambridge (Royaume-Uni) où il obtient un Master of Arts.

De 1998 à 2000, il est lecteur de français à l'Université du KwaZulu-Natal en Afrique du Sud. Rentré en France, il travaille comme script-editor sur des scénarios de fictions pour la télévision.

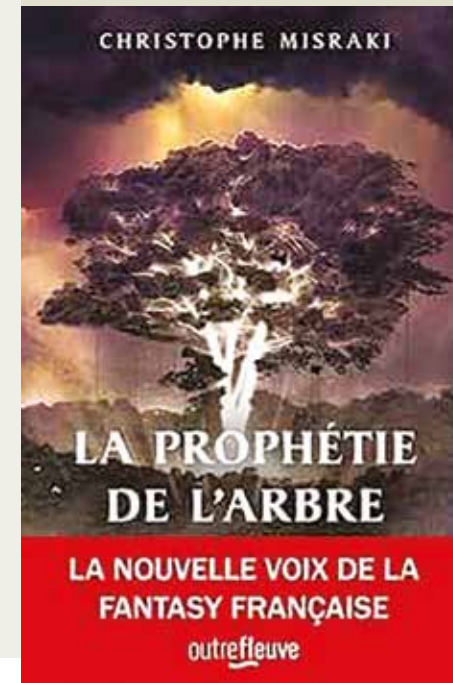
Parallèlement, il écrit ses premiers textes pour la scène dont de nombreuses pièces et adaptations pour France Culture, destinées notamment à un public d'enfants et adolescents. Il écrit aussi de nombreux articles sur la littérature policière, réalise des bandes dessinées et traduit plusieurs romans et nouvelles. Son premier roman jeunesse, *Cité 19*, a été très bien accueilli.



Christophe **MISRAKI**
Science fiction

Christophe Misraki est le fils de Paul Misraki, qui a notamment composé la musique du film culte *Et Dieu... créa la femme*.

Fin connaisseur de toutes les littératures de l'imaginaire, Christophe Misraki a travaillé plus de 10 ans sur cette série de fantasy et propose, avec *La prophétie de l'arbre*, un monde ambitieux à la hauteur des plus grands succès de ce genre.





Wilfried N'SONDÉ Roman



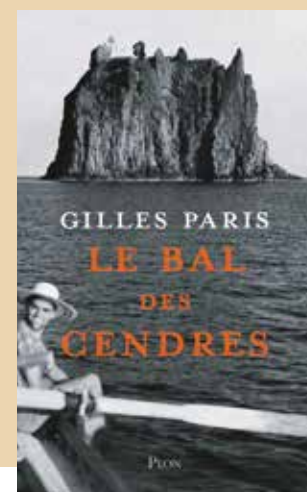
Wilfried N'Sondé, né le 28 décembre 1968 à Brazzaville en République du Congo, est un écrivain et chanteur français, lauréat du Prix Senghor et du Prix des 5 continents en 2007 pour son premier roman *Le cœur des enfants Léopards* ainsi que du Prix Ahmadou-Kourouma 2018, qui lui a été remis lors du salon du livre et de la presse de Genève pour son livre *Un océan, deux mers, trois continents*. Il a reçu 17 prix littéraires depuis le début de sa carrière.



Gilles PARIS Roman

Gilles Paris est l'auteur de onze livres. Le dernier paru, *Le Bal des cendres*, a été unanimement salué par la critique.

Son best-seller *Autobiographie d'une Courgette* a fait l'objet d'un film d'animation césarisé et multirécompensé en 2016. Il sera adapté au théâtre à Paris, au Tristan Bernard à partir du 25 août, jusqu'en janvier 2024. La pièce de Pamela Ravassard *Courgette* sera ensuite en tournée jusqu'en 2025.





Laetitia VIA Album jeunesse

Je m'appelle Laëtitia Via et je suis l'Auteure de la série d'histoires intitulée "Les aventures de Gaïa et Luna"

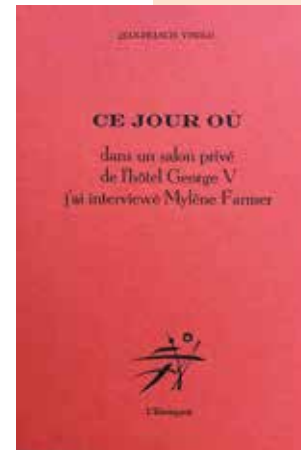
Passionnée de lecture, de poésie et de nature, j'aime voir le monde qui nous entoure sous plusieurs coutures ! Au-delà des yeux, j'aime laisser libre cours à mon imagination et voir la vie sous un autre angle. On dit de moi que j'ai la tête dans les étoiles. C'est un peu vrai. J'aime créer, inventer, surprendre et me dire que tout est possible.

La vie est belle et surprenante.



Jean-François VINOLO Nouvelle

Autodidacte, véritable couteau suisse aux cent métiers avant ses rencontres avec la littérature et l'écriture, Jean Francis Vinolo quitte le Sud pour Paris début des années 80. Journaliste musical, auteur, interprète et écrivain, il collabore avec plusieurs rédactions : Passages, Perfect ... Michèle Fitoussi le lance dans le grand bain, Il ouvre la rubrique « *l'œil sur eux* » dans ELLE magazine. Il signe de nombreux portraits d'artistes : Charles Aznavour, SADE, Michel Jonasz, William Sheller, Niagara, Mylène Farmer, Tracy Chapman, Bernard Lavilliers... Passionné de jazz, Il fonde le quartet: LVMV : Laizeau, Vinolo, Méchali, Venitucci et enregistre un premier album, « *Les Miroirs de la vie* », sorti en 2022. Il se produit régulièrement sur la scène Jazz parisienne, Sunset, Comédie Nation, Le Marcounet. Parallèlement il écrit un premier manuscrit « *Les Châteaux de Sable* » mais c'est sa rencontre avec Elise Durr, directrice de L'Elocoquent éditeur, qui lui offre ses premiers pas d'écrivain. Il participe à la collection des « *Bouts du Monde* » et signe fin 2023 dans la collection « *CE JOUR OU ...* » une nouvelle sur sa rencontre avec Mylène Farmer. Il prépare la sortie de son deuxième album et une nouvelle série de concerts et festivals pour l'été 2024.



PROGRAMME DES ANIMATIONS

De 10h à 18h
Palais de la Médiathèque
122 rue de la République



ATELIER D'ÉCRITURE

10h30-11h30 (enfants)
15h30-16h30 (adultes)
Salle Verlaine
(10 personnes par séance)



LECTURE À HAUTE VOIX

Avec Julie Sebileau (Cm2), Alma Avdovikj Wintzenriet (Cm2), lauréates du concours « Les petits champions de la lecture » et Maya Beyloun, du Conseil de la Jeunesse

14h-14h30
Auditorium



BOUILLON DE CULTURE

Organisé par le Conseil de la Jeunesse
15h-15h30
Salle Verlaine



HEURE DU CONTE

Avec Laetitia Via
16h-16h30



BOUILLON de CULTURE

Palais de la Médiathèque
Salle Verlaine - 15h-15h30



organisé par le
Conseil de la
Jeunesse

Chaque jeune élu présentera son coup de cœur parmi cette sélection

CITATIONS

LA LECTURE COMME **VOYAGE**

Marcel Proust

“La vraie vie, la vie enfin découverte et éclaircie, la seule vie par conséquent réellement vécue, c’est la littérature.”

Lewis Carroll

“Lire, c’est voyager sans avoir besoin de se déplacer.”

Jules Verne

“La lecture d’un roman laisse une trace profonde dans l’esprit, même si on croit l’avoir oublié.”

LA LECTURE ET **L’IMAGINATION**

Albert Einstein

“La lecture, après une certaine heure, diverte l’esprit trop tendu vers l’absolu.”

George R.R. Martin

“Un lecteur vit mille vies avant de mourir. Celui qui ne lit jamais n’en vit qu’une seule.”

J.K. Rowling

“Si vous n’aimez pas lire, vous n’avez pas trouvé le bon livre.”

LE POUVOIR ÉDUCATIF DE LA LECTURE

René Descartes

“La lecture de tous les bons livres est une conversation avec les plus honnêtes gens des siècles passés.”

Oscar Wilde

“Il est important de lire ce qui est beau, car ce qui est beau rend meilleur.”

Victor Hugo

“Lire, c’est boire et manger. L’esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas.”

LA LECTURE COMME **PASSION**

François Mauriac

“Dites-moi ce que vous lisez, je vous dirai qui vous êtes. Il est impossible de construire une vie digne sans la lecture.”

Jane Austen

“La personne, soit homme soit femme, qui n’a pas de plaisir à un bon roman, doit être intolérablement stupide.”

Charles Baudelaire

“Le vrai lecteur est un aventurier solitaire. Il cherche un frisson nouveau, hors des sentiers battus.”



La passionnée de belles lettres Charlotte Caillère, propriétaire de la P'tite Librairie 4, rue Cartault, est à l'origine de la 1^{re} édition du Salon du Livre de Puteaux.



 www.puteaux.fr

 [villedeputeaux](https://www.facebook.com/villedeputeaux)

 [villedeputeaux](https://www.instagram.com/villedeputeaux)

 [villedeputeaux](https://twitter.com/villedeputeaux)