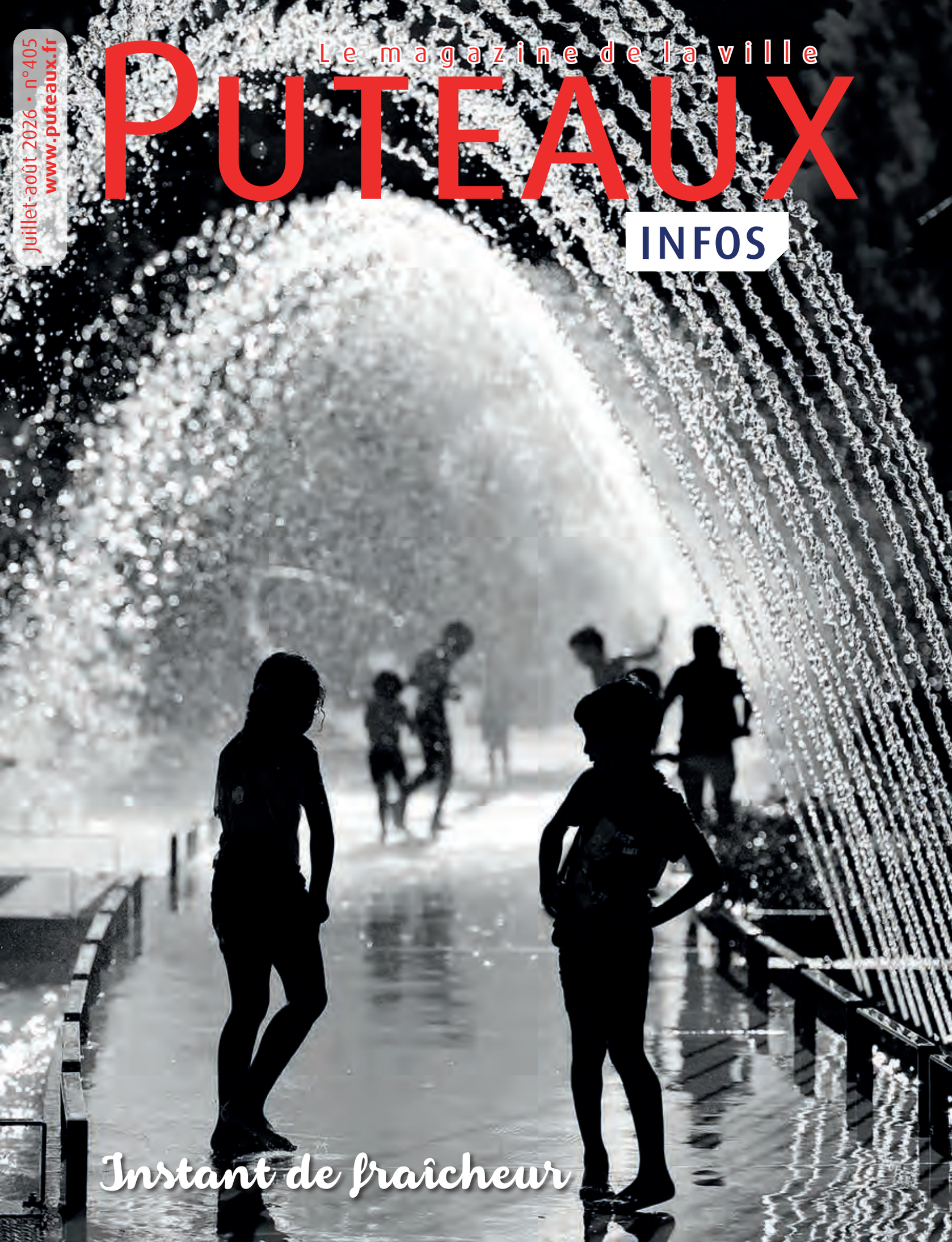
Juillet-août 2026 • n°405
www.puteaux.fr

Le magazine de la ville

PUTEAUX INFOS



Instant de fraîcheur

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Puteaux mobilisée face à la canicule
4 à 7



Les horaires des sites municipaux
22



Miss et Mister : l'élégance putéolienne à l'honneur
29



« Génération Céline » : un public en chœur
31



De nouveaux jardins inaugurés en ville
56 à 57



Des sculptures animales monumentales à Puteaux
69



La Fête de la Musique plus forte que la chaleur
70 à 71



La Saison culturelle 2026-2027 se dévoile
72 à 73



Une fête des associations généreuse et fédératrice
84 à 85



L'inspi : le magazine des ados
91 à 94

… et bien d'autres sujets au fil du magazine

Directeur de la publication : **Jean-Marie Ballet**
Directeur de la communication : **Alexandre Nedjar**
Coordinateur éditorial : **Pierre-Gilles Huot**
Rédacteurs : **Charles Arachtingi, Chloé Champy, Amélie Létang, Kevin Tas**
Stagiaires : **Louis Golem André, Elia Janot et Manel Ferkeli**
Illustrateur : **Jean-Luc Manenti**
Maquette : **Mariana Bernardes, Claude de Blanchard, Alexandra Klarman**
Apprentie graphiste : **Cérine Tei**
Photographes : **Mathieu Caburet, Emma Laupa**
Les services municipaux • Service **communication**
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris

ISSN 2402-7235 (Imprimé)
ISSN 3076-9426 (En ligne)

Couverture : Pascal Anziani

LES TROPHÉES DE LA COMMUNICATION

La Ville de Puteaux :
- 1er **prix** dans la catégorie *Meilleur site Internet des Mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1er **prix** dans la catégorie *Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1er **prix** dans la catégorie *Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale*

Le Mot du Maire



« Face à la canicule, notre priorité est de protéger chaque Putéolien, et plus particulièrement les plus vulnérables. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

Face à un épisode caniculaire d'une intensité exceptionnelle qui a touché la France entière, **la Ville de Puteaux s'est pleinement mobilisée en activant son Plan communal de sauvegarde**. Afin de protéger les personnes les plus vulnérables, des mesures renforcées d'assistance, de prévention et d'accompagnement ont été mises en place, grâce à la mobilisation de l'ensemble de nos services municipaux et du C.C.A.S. Pour garantir le bien-être et la sécurité des enfants, les établissements scolaires et les structures de la Petite Enfance ont également bénéficié d'équipements et d'aménagements supplémentaires. Alors qu'il est à craindre que d'autres épisodes de ce genre ne surviennent, chacun peut compter sur une action rapide et adaptée de la collectivité.

***

Alors que l'été ne fait que débuter, la Ville vous a concocté un programme sur mesure avec **une nouvelle édition des Estivales**. Du 19 juillet au 31 août, un programme d'animations variées vous est proposé. **Activités sportives, rendez-vous culturels, ateliers, orchestre** et moments de détente raviront petits et grands. Et comme l'an passé, du 19 juillet au 31 août, une base nautique sera installée sur l'Île de Puteaux, accessible depuis le parc Lebaudy. Il vous sera possible de voguer sur la Seine sur un pédalo ou un paddle, dans un cadre sécurisé et encadré par des éducateurs spécialisés.

Puteaux se parera de bleu, de blanc et de rouge à l'occasion de **la Fête nationale du 14 juillet, qui sera exceptionnellement organisée cette année le 13 juillet**. Rendez-vous sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville à partir de 19h, avec une soirée qui s'annonce mémorable : pique-nique républicain, ambiance Guinguette, initiation et spectacle de danse, spectacle «Colors Queen», parade et descente aux flambeaux. La soirée se terminera de la plus belle des manières avec le traditionnel feu d'artifice, qui donnera des étoiles plein les yeux à chacun.

***

Soucieuse de proposer aux habitants un cadre de vie toujours plus vert, la Ville a inauguré ces dernières semaines **trois nouveaux espaces paysagers** :

• **Le Jardin des couleurs**. Situé au cœur de la résidence Palissy et à la place du béton, ce nouveau parc de près de 2 800 m² constitue une véritable forêt urbaine, avec notamment plus de 50 arbres de haute tige, 1 000 m² de massifs fleuris et une fontaine centrale en pierre naturelle. **Une transformation exemplaire qui a vu notre ville être récompensée à l'échelle départementale,** en recevant les prestigieux prix « Voir les Hauts-de-Seine en grand » et « Hauts-de-Seine 2030 », récompensant les projets innovants et durables.

• **Le Jardin des infirmières**. Aménagé sous forme de 6 parcelles partagées, destiné aux locataires de la résidence Anatole France, ce jardin a également été inauguré.

• **L'aire de jeux du Jardin Marceline Sebalt**. Pensé pour les familles, ce parc de 3 000 m² propose deux espaces adaptés aux enfants, avec de nombreux équipements ludiques et des aménagements végétalisés.

***

Toujours dans une démarche environnementale, je tenais à saluer les petits Putéoliens, distingués pour leur implication dans le cadre des **Trophées du Compost d'or**, nouvelle récompense créée par la Ville pour **valoriser les établissements les plus vertueux en matière de compostage**.

Puteaux est, par ailleurs, fière d'accueillir dans ses rues, **jusqu'au 16 octobre, des sculptures géantes de Richard Orlinski** inspirées du règne animal. Partez à la découverte de six œuvres majeures, dont le célèbre *Wild Kong*.

Enfin, et parce que votre opinion compte, tout au long de ce magazine vous trouverez des QR codes vous permettant de **répondre en quelques instants à des enquêtes de satisfaction ou à des sondages**. Vos réponses nous aident à faire évoluer nos services et nos actions pour répondre toujours mieux à vos attentes. Merci de votre participation et de votre confiance.

Je vous donne rendez-vous **le 29 août** sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville pour la traditionnelle **remise des fournitures scolaires**, qui placera les écoliers dans les meilleures dispositions possibles pour la rentrée. En attendant, je vous souhaite d'excellentes vacances d'été en famille.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Vice-Président du Territoire Paris Ouest La Défense

FACE À LA CANICULE : PUTEAUX

Du 18 au 28 juin 2026, le département des Hauts-de-Seine a été placé en vigilance orange puis rouge en raison d'un épisode de canicule sans précédent. Quarante-huit heures avant le déclenchement du plan rouge canicule par la Préfecture le 21 juin, la Ville de Puteaux a activé son Plan communal de sauvegarde. Aux côtés du CCAS et de l'ensemble des services municipaux, un dispositif renforcé de prévention, d'accompagnement et d'assistance a été déployé afin de protéger en priorité les habitants les plus vulnérables.

Chaque été, la Municipalité déploie un dispositif de prévention pour faire face aux fortes chaleurs. Face à cet épisode caniculaire exceptionnel, ces mesures ont été renforcées afin d'assurer la protection des habitants les plus fragiles. Le Centre communal d'action sociale (CCAS) intensifie ainsi son suivi des personnes vulnérables, tandis que les établissements scolaires et les structures de la Petite Enfance bénéficient d'équipements et d'aménagements supplémentaires pour garantir le bien-être et la sécurité des enfants.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux



« Face à un épisode caniculaire d'une intensité exceptionnelle, notre priorité est de protéger chaque Putéolien, et plus particulièrement les personnes les plus vulnérables. Depuis plusieurs années, la Ville investit pour adapter ses équipements, renforcer la végétalisation et développer des dispositifs de prévention efficaces. Grâce à la mobilisation de l'ensemble de nos services municipaux, du CCAS aux écoles, en passant par nos pompiers, nos espaces fraîcheur et nos équipements publics, nous sommes en mesure d'apporter une réponse rapide et coordonnée. Cette mobilisation collective illustre notre engagement : faire de Puteaux une ville toujours plus résiliente, où chacun peut compter sur la solidarité et l'action de la collectivité lorsque les circonstances l'exigent. »

COMMENT FONCTIONNE L'ALERTE CANICULE ?

Jusqu'au 15 septembre, le plan canicule est activé à l'échelle nationale. Dans les Hauts-de-Seine, la Préfecture informe les collectivités et les agents mobilisés dans le cadre du dispositif de **Gestion de l'Alerte Locale Automatisée (GALA)**. La vigilance canicule, **de niveau orange ou rouge**, est déclenchée lorsque des températures d'**au moins 31 °C le jour et 21 °C** la nuit sont enregistrées pendant **trois jours et trois nuits consécutifs**.

Tout au long de l'épisode caniculaire, **un bilan des mesures déployées à l'échelle de la Ville** est également réalisé par le CCAS. Celui-ci recense notamment les actions de prévention et de communication, le fonctionnement du centre d'appels, les lieux d'accueil climatisés, les interventions d'assistance telles que les visites à domicile ou les levées de doute, ainsi que la mobilisation des différents acteurs impliqués. **Ces informations sont ensuite transmises à la Préfecture** afin de lui permettre de disposer d'une vision globale des dispositifs mis en œuvre dans l'ensemble des communes des Hauts-de-Seine.

UN SUIVI TÉLÉPHONIQUE RENFORCÉ

Dès le passage en vigilance orange, le CCAS active un dispositif de suivi auprès des personnes inscrites sur le **registre canicule** ainsi que des bénéficiaires du **service de téléassistance**. Ces contacts permettent de s'assurer de leur situation et de leur rappeler les **consignes de prévention à adopter en période de fortes chaleurs.**

Pour répondre aux besoins identifiés, le CCAS agit en coordination avec la **Réserve civile communale** et la **Croix-Rouge**, qui viennent **renforcer l'action des équipes municipales**.

Au cours de cette semaine de plan rouge, les équipes du CCAS ont effectué plus de 2 700 appels de vigilance auprès des personnes inscrites sur le registre communal afin de s'assurer de leur bien-être, de leur rappeler les consignes de prévention et de leur proposer une aide si nécessaire.



Agents de permanence et bénévoles de la Croix-Rouge ont participé activement au dispositif



Plus de 2 700 appels de vigilance effectués par le C.C.A.S.

LE COIN DES HÉROS



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Amar Bencherif, gardien à Lorilleux

La Ville tient à saluer le geste citoyen de M. Amar Bencherif, gardien à Lorilleux. S'étonnant de ne pas avoir de nouvelles de Mme Cantrelle depuis plusieurs jours, celui-ci a pris l'initiative d'appeler les pompiers qui sont arrivés en urgence et qui l'ont retrouvée à même le sol. Grâce à son intervention, Mme Cantrelle a été sauvée, puis transportée à l'hôpital. Un bel acte de bravoure qui mérite toutes les félicitations.

RETROUVEZ LES ACTIONS DE LA VILLE EN VIDÉO

PLEINEMENT MOBILISÉE

PRÉVENTION AVEC LE SERVICE DE MAINTIEN À DOMICILE

Les équipes du **service de maintien à domicile** renforcent leur présence auprès des personnes les plus vulnérables. Lors des tournées de **portage de repas**, les agents assurent un **suivi attentif** en rappelant les principaux gestes de prévention : **bien s'hydrater, maintenir son logement au frais, fermer les volets durant la journée ou encore aérer aux heures les plus fraîches**. Des bouteilles d'eau sont également distribuées.



VIGILANCE RENFORCÉE À LA RÉSIDENCE AUTONOMIE RICHARD WALLACE ET AU CLUB 102

En période de canicule, **le Plan Bleu est activé à la résidence Richard Wallace**. Ce dispositif de gestion de crise permet de mobiliser rapidement les moyens nécessaires pour faire face à des situations exceptionnelles. En complément de la climatisation des espaces communs, les résidents bénéficient d'une vigilance renforcée, avec des actions de prévention telles que la distribution régulière de boissons fraîches et de glaces, ainsi que des visites quotidiennes dans les logements afin de veiller à leur bien-être.

Pour permettre aux seniors de profiter d'espaces frais et conviviaux, **le Club 102 maintient également ses activités** avec des jeux, des tournois de cartes, des projections de films, des temps d'échange, des lotos et des animations musicales. Soucieux d'être au plus près des habitants, le Club 102 a également mobilisé **une animatrice à la médiathèque Jules Verne, de 14h à 17h,** afin d'accueillir et d'accompagner les seniors dans un lieu climatisé à proximité de leur domicile.

Régis Nogues, directeur du C.C.A.S.



« Le plus important est de mobiliser le maximum de ressources en un minimum de temps, l'objectif prioritaire étant de protéger et de porter assistance aux personnes les plus vulnérables. À situation exceptionnelle, mesures exceptionnelles et donc mobilisation exceptionnelle. Aux côtés des agents du C.C.A.S., plusieurs centaines d'agents de la Ville se sont mobilisés, rejoints par les bénévoles de la Réserve communale de sécurité civile, de la Croix-Rouge et par de nombreux Putéoliens qui ont participé à cette chaîne de solidarité. La force d'intervention et la capacité de notre collectivité à se réinventer en un temps record pour soutenir au mieux la population ont été remarquables. Vous pouvez faire confiance à la Ville de Puteaux pour être toujours là à vos côtés. Rien n'aura été simple et c'est bien pour cela que nous aurons fait le maximum. »

CHIFFRES CLÉS DU C.C.A.S.

2 700	150	200	17
appels de vigilance effectués	visites à domicile ou levées de doute réalisées	transports Mobi'Car assurés	ventilateurs prêtés

Résidentes de la Maison de Famille Richard Wallace

« Nous disposons d'un espace entièrement climatisé où nous sommes très bien accueillis. C'est un vrai confort à toute heure de la journée, et nous avons beaucoup de chance de pouvoir en profiter. On s'occupe très bien de nous, c'est agréable. »





Les équipes de la Maison de Famille veillent au confort des résidents

NUMÉRO VERT CANICULE
0800 06 66 66
EN CAS D'URGENCE : APPELEZ LE 15

BUVEZ RÉGULIÈREMENT DE L'EAU

C.C.A.S. DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 17H :
01 46 92 95 95

MANGEZ EN QUANTITÉ SUFFISANTE

C.C.A.S. ASTREINTE CANICULE SAMEDI, DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS DE 9H À 17H :
07 86 27 18 58

PRENEZ DES NOUVELLES DE VOS PROCHES

ÉCOLE JEAN JAURÈS : MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 85 923€
ÉCOLE JACOTOT : MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 77 429€
ÉCOLE JEAN JAURÈS ET JACOTOT : CONCOURS FINANCIER D'ÎLE DE FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 37 561€

LA MUNICIPALITÉ PROTÈGE AUSSI LES PLUS JEUNES

• DES ÉTABLISSEMENTS ADAPTÉS

Toutes les classes des écoles sont équipées de **ventilateurs de plafond** afin de favoriser la circulation de l'air, tandis que l'ensemble des cours de récréation dispose de **brumisateurs** permettant de créer des espaces de rafraîchissement. Les réfectoires sont également **climatisés**. Selon les besoins des bâtiments, des **rideaux occultants**, des **stores** ou des **filtres anti-UV** viennent compléter ces équipements. À l'école de la Pyramide, l'installation d'un **filtre spécifique** sur la structure vitrée a ainsi permis de **réduire la température intérieure de 3°C**.

La Ville agit également sur le long terme en transformant progressivement les cours d'école en **véritables îlots de fraîcheur**. **Trois cours Oasis** ont déjà été réalisées dans les écoles maternelles République et Marius Jacotot et dans l'école Jean Jaurès, tandis que **deux nouvelles seront aménagées cet été** dans les écoles élémentaires République et Benoît Malon **(objectif de deux par an)**. Ces aménagements associent **végétalisation, plantations d'arbres, désimperméabilisation des sols, points d'eau, zones ombragées et espaces pédagogiques**.

• DES LIEUX DE VIE PLUS RÉSILIENTS FACE AUX DÉFIS CLIMATIQUES

Les écoles Jean de La Fontaine, Voltaire et des Bergères répondent aux exigences de la **certification Haute Qualité Environnementale (HQE)**, garantissant des bâtiments plus performants sur le plan énergétique et mieux adaptés aux épisodes de fortes chaleurs. La **modernisation des établissements se poursuit par ailleurs tout l'été** avec des travaux de **réfection de toitures** et d'**étanchéité**, l'installation de **nouveaux ventilateurs**, la **rénovation d'espaces extérieurs** et divers aménagements destinés à **améliorer durablement le confort et la qualité d'accueil des élèves**. D'ici la rentrée, les établissements scolaires et de la Petite Enfance seront **100% résilients** !

• LES TOUT-PETITS AUSSI PROTÉGÉS

Dans les crèches municipales, **des jeux d'eau et de petites piscines** sont mis à disposition afin de permettre aux enfants de se rafraîchir tout en s'amusant. Dans les crèches, **les températures ont été contrôlées 4 fois par jour**. Les activités sont adaptées aux températures et une **surveillance renforcée** de l'hydratation est assurée tout au long de la journée. Formées à **repérer les premiers signes de déshydratation**, les équipes adaptent leur accompagnement afin de garantir la sécurité de chaque enfant.

DES SORTIES ADAPTÉES

En complément des aménagements mis en place dans les écoles, la Ville a adapté certaines activités afin d'offrir aux élèves des moments de fraîcheur pendant cet épisode caniculaire. Près de **250 enfants** ont ainsi assisté à une séance de *Toy Story 5* au cinéma Le Central, dans un environnement climatisé.


Les enfants s'offrent une pause rafraîchissante


Cour oasis de l'école Jean Jaurès

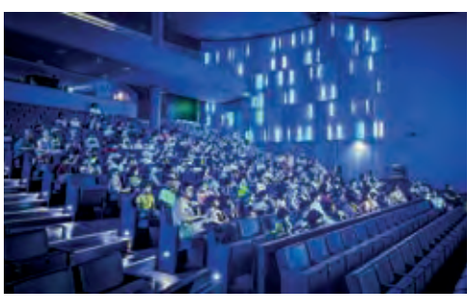

Ventilateurs de plafond installés dans les classes

DES RÉSULTATS DÉJÀ VISIBLES DANS LES ÉCOLES

- **3 046 m²** de sols désimperméabilisés
- **775 m²** d'espaces végétalisés
- **49** arbres plantés

Adjudant Steven Fortier,
Sapeur-pompier de Paris,
adjoint au chef du centre de secours de Puteaux

« Les épisodes de fortes chaleurs nécessitent une vigilance accrue de notre part, mais pas seulement, également des autres services publics. Les sapeurs-pompiers sont davantage sollicités pour des missions d'assistance à la population et de prévention. Lors d'un épisode de canicule, nous intervenons principalement pour de l'assistance à personnes, mais nous constatons aussi une hausse des interventions sur d'autres domaines, tels que les installations électriques ou les installations de gaz. La prévention et la solidarité restent les meilleurs moyens de limiter les conséquences des fortes chaleurs. Chacun doit être attentif à ses proches, notamment aux personnes âgées, isolées ou fragiles. Un simple appel ou une visite peuvent faire la différence. »



3 355 spectateurs
ont fréquenté les salles du cinéma Le Central, soit une hausse de **235,5%** de la fréquentation.

4 LIEUX RESSOURCES FRAÎCHEUR OUVERTS 7J/7

Du lundi au dimanche, de 10h à 19h, avec une ouverture prolongée jusqu'à 21h grâce à la mobilisation des agents municipaux, quatre sites climatisés ont accueilli les Putéoliens pour leur permettre de se réposer et de se désaltérer :

- Le Club 102
- Le Conservatoire Jean-Baptiste Lully
- Le Palais de la Médiathèque
- L'Espace Jules Verne

Le Palais de la Médiathèque



Le Conservatoire Jean-Baptiste Lully



L'Espace Jules Verne



Le Club 102



Jean,
usager de l'espace fraîcheur Jules Verne

« Grâce à cet espace, on est bien, on est au frais. On vient pour la fraîcheur, pour lire, mais aussi parce qu'on se sent soutenu. Il y a une véritable entraide, surtout pour les personnes âgées comme moi. »

PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE	ESPACE JULES VERNE	CONSERVATOIRE JB LULLY	CLUB 102
10 300 visiteurs	2 300 visiteurs	3 000 visiteurs	400 visiteurs

DES LIEUX FRAIS ACCESSIBLES À TOUS

La Ville et le CCAS renforcent leurs dispositifs pour permettre aux habitants de se protéger de la chaleur.

DES ESPACES CLIMATISÉS SONT MIS À DISPOSITION DU PUBLIC :

Club 102 • Palais de la Médiathèque • Espace Jules Verne • Centre médical Dolto • Hôtel de Ville • Cinéma Le Central • Le Conservatoire

ET AUSSI...

- **Les fontaines de la Ville** restent en fonctionnement continu. En période de canicule, les brumisateurs et la fontaine de l'Esplanade sont exceptionnellement maintenus en service jusqu'à 22h45.
- **Les parcs et jardins** demeurent ouverts de 7h30 à 21h30, avec une extension jusqu'à 22h lorsque le plan canicule est activé.
- **La piscine du Palais des Sports** s'est également adaptée aux fortes chaleurs avec l'installation de tentes d'ombrage et l'extension exceptionnelle de ses horaires d'ouverture jusqu'à 22h durant toute la semaine de canicule. Elle a ainsi accueilli près de **1 700 visiteurs par jour**.

1 700 visiteurs par jour comptabilisés pendant l'épisode caniculaire



À NOTER : Certaines installations sportives de plein air et les gymnases non climatisés peuvent être fermés afin de garantir la sécurité des usagers.

Ces lieux restent accessibles les week-ends et les jours fériés selon les sites concernés. **Le service Mobicar** a été mobilisé pour faciliter les déplacements des personnes les plus vulnérables, avec **près de 200 transports Mobi'Car** assurés lors de cette semaine de plan rouge.



200 transports Mobi'Car assurés lors de cette semaine de plan rouge

DES AMÉNAGEMENTS RAFRAÎCHISSANTS SONT ÉGALEMENT DISPONIBLES DANS LA VILLE :

Ombrières et asperseurs sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville et au square des Terrasses • Voûte d'eau au jardin de la Rose des Vents • Fontaine rafraîchissante boulevard Richard Wallace • Plusieurs points d'eau potable répartis sur le territoire.

POUR LES ANIMAUX :

Plusieurs fontaines équipées de gamelles permettent aux animaux de se désaltérer dans différents quartiers de la ville.

CONSULTER LA CARTE INTERACTIVE DES ÎLOTS DE FRAÎCHEUR À PUTEAUX



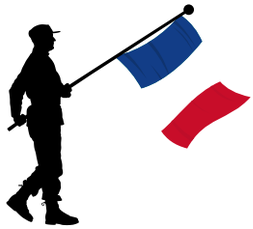
Les animaux aussi ont pu se désaltérer grâce aux Wouaf Gamelles











18 JUIN : Puteaux a répondu à l'Appel

Anciens combattants, porte-drapeaux, élus et membres du Conseil Communal des Jeunes étaient au rendez-vous du 86e anniversaire de l'appel du 18 juin 1940, prononcé par le Général de Gaulle depuis Londres. Un acte fondateur de la résistance que l'on se doit de commémorer et de transmettre aux jeunes générations.



Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire



Dans une démarche de transmission, les CCJ étaient au rendez-vous

« Quoi qu'il arrive, la Flamme de la résistance française ne doit pas s'éteindre et ne s'éteindra pas. » Par ces mots prononcés sur la radio BBC depuis Londres et alors que la France est envahie par l'Allemagne nazie, Charles de Gaulle exhorte militaires et civils à poursuivre le combat. Son discours, alors qu'il est encore méconnu des Français, marque le début de la Résistance française contre l'occupation allemande. Un tournant décisif dans la Seconde Guerre mondiale et dans l'histoire de notre pays.



Les adjoints au Maire Sophie André, Noëlle Catherine, Jean-Marie Ballet, Thierry Sturbois et Vincent Franchi dans un moment de recueillement

Commémoration de la Libération de Paris

Le 25 août 1944 marque la Libération de Paris après quatre années d'occupation nazie durant la Seconde Guerre mondiale. À l'occasion du 86e anniversaire de cet événement historique, la Ville et les associations locales d'anciens combattants se réuniront **mardi 25 août 2026, à 10 h**, pour procéder au fleurissement des plaques commémoratives apposées dans la ville en mémoire des résistants putéoliens.

Par ailleurs, **dimanche 23 août 2026 à 16 h, à la Cascade du Bois de Boulogne**, les associations patriotiques et la Municipalité rendront hommage aux 35 jeunes résistants français, arrêtés et exécutés par les nazis le 16 août 1944, quelques jours avant la Libération de Paris.

Ces cérémonies perpétuent le devoir de mémoire et rendent hommage au courage et au sacrifice de celles et ceux qui ont combattu pour la liberté de la France.

3 CHOSES QUE VOUS IGNOREZ PEUT-ÊTRE SUR L'APPEL DU 18 JUIN

1. Peu de Français l'ont entendu en direct

L'appel du Général de Gaulle n'a été entendu que par une infime partie de la population le 18 juin 1940. Quelques journaux de la presse régionale reprendront toutefois son discours le lendemain. Il en existait plusieurs versions, dont une édulcorée à la demande du Cabinet de guerre britannique concernant les «piques» adressées au gouvernement Pétain. C'est cette version qui fut diffusée le 18 juin. Précisons qu'aucun enregistrement n'a été conservé !

2. L'appel du 22 juin

Bridé par cette version édulcorée par les autorités britanniques, le Général De Gaulle a émis le souhait de pouvoir s'exprimer à nouveau sur les ondes. Mais il se retrouve finalement interdit de micro jusqu'au 22 juin, les Anglais négociant à Bordeaux pour essayer de faire revenir le Maréchal Pétain sur sa décision. Londres est finalement d'accord pour redonner le micro au Général de Gaulle. Celui-ci prononce alors un second appel le 22 juin, toujours depuis les ondes de la BBC.

3. Churchill a lui aussi prononcé un appel le 18 juin

Winston Churchill, qui a autorisé de Gaulle à prendre le micro de la BBC, a également prononcé un discours fondateur ce jour-là, deux heures avant lui. Il y appelle son peuple à résister et prévient que *« La bataille d'Angleterre est sur le point de commencer »*

Puteaux et Esch-sur-Alzette
célèbrent 70 ans d'amitié et renouvellent leur jumelage



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Christian Weis, bourgmestre d'Esch-sur-Alzette, ont signé le renouvellement du serment de jumelage entre les deux villes, à la suite de la visite de Puteaux par la délégation d'Esch-sur-Alzette

Le 11 juin dernier, Puteaux a accueilli une délégation officielle venue d'Esch-sur-Alzette, au Luxembourg, à l'occasion de la signature du renouvellement du serment de jumelage entre les deux villes.
Une visite placée sous le signe de l'amitié, du partage et de l'engagement européen, 70 ans après la naissance de ce partenariat historique.

Accueilli dès le matin au Conservatoire, le bourgmestre d'Esch-sur-Alzette, **Christian Weis**, accompagné de sa délégation, a pu découvrir plusieurs équipements emblématiques de la ville : le musée Gaston Garino, les installations sportives du Palais des Sports, la Maison Lorilleux ou encore les jardins puteoliens. Cette visite a permis de mettre en lumière le dynamisme et la diversité du patrimoine local, tout en favorisant les échanges entre élus et services.
Le moment fort de cette journée s'est déroulé à l'Hôtel de Ville, dans la salle du Conseil, avec la signature officielle du renouvellement du jumelage par **Joëlle Ceccaldi-Raynaud**, Maire de Puteaux, et Christian Weis. Un acte symbolique fort, qui réaffirme la volonté des deux communes de poursuivre et renforcer leur coopération.



Un jumelage ancré dans l'histoire

Le rapprochement entre Puteaux et Esch-sur-Alzette remonte à **1956**, dans un contexte d'après-guerre marqué par la volonté de renforcer les liens entre les peuples européens. À l'époque, les deux villes partageaient une **identité industrielle forte**, notamment autour de la sidérurgie. Si chacune a depuis profondément évolué - Puteaux vers un pôle tertiaire et résidentiel, Esch-sur-Alzette vers les nouvelles technologies et la recherche -, cet héritage commun demeure un socle essentiel de leur relation.
Depuis sept décennies, le jumelage s'est concrétisé par de nombreux **échanges culturels, éducatifs et institutionnels**, contribuant à rapprocher les habitants des deux territoires. Il incarne aujourd'hui encore un outil précieux pour promouvoir les **valeurs européennes** de coopération, de paix et de solidarité.

> *« L'idée européenne se construit avant tout à travers les rencontres entre citoyens. Nos villes, bien que situées dans des pays différents, font face à des défis similaires, ce qui nous permet de partager nos expériences et de construire ensemble des projets concrets, notamment en direction des jeunes générations. »*
>
> **Christian Weis,** bourgmestre d'Esch-sur-Alzette

Une coopération tournée vers l'avenir

À travers ce renouvellement, les deux Municipalités réaffirment leur volonté d'approfondir leurs relations, notamment en favorisant les échanges entre citoyens et en développant des projets communs. Dans leur déclaration commune, les deux Maires ont souligné leur attachement à *« fortifier l'esprit européen par une étroite coopération entre [leurs] communes »*.
Au-delà du symbole, cette rencontre illustre une dynamique bien vivante, portée par des initiatives concrètes et une vision partagée de l'avenir des territoires européens. **Dans un contexte international en constante évolution, les jumelages apparaissent plus que jamais comme des passerelles entre les peuples et des leviers d'action à l'échelle locale.**

En célébrant 70 ans d'amitié, Puteaux et Esch-sur-Alzette réaffirment ainsi leur engagement à faire vivre ce lien historique, tout en l'adaptant aux enjeux contemporains et aux aspirations des nouvelles générations.

> *« Nous souhaitons non seulement renforcer les liens qui nous unissent à Esch-sur-Alzette, mais aussi les inscrire pleinement dans les enjeux d'aujourd'hui, qu'il s'agisse du développement durable ou des innovations comme l'intelligence artificielle. La jeunesse constitue également un axe prioritaire, car elle est au cœur de l'avenir de notre coopération. »*
>
> **Joëlle Ceccaldi-Raynaud,**
> Maire de Puteaux

Puteaux renouvelle son soutien **à l'aviation légère de l'armée de Terre**

Le 5 juin, la Ville de Puteaux a participé à la traditionnelle célébration de la Sainte-Clotilde, rendez-vous emblématique de l'Aviation légère de l'armée de Terre (ALAT), organisé au prestigieux cadre des Invalides à Paris. Cette cérémonie rassemble chaque année les plus hautes autorités militaires, les unités de l'ALAT, ainsi que de nombreux invités issus des différentes armées, autour des valeurs de mémoire, de solidarité et d'engagement.

La journée a débuté à 9h30 par une **prise d'armes solennelle** dans la cour d'honneur des Invalides, en présence notamment de la Garde républicaine et sous la présidence de hautes autorités militaires, dont le général de corps d'armée **Frédéric Gout**, commandant la direction des ressources humaines de l'armée de Terre. Ce moment protocolaire fort a réuni commandants, officiers supérieurs et représentants d'unités, illustrant la cohésion et la reconnaissance de l'engagement des femmes et des hommes de l'ALAT.

À 11h, une messe en **hommage aux militaires** de l'aviation légère de l'armée de Terre tombés au combat a été célébrée à la cathédrale Saint-Louis-des-Invalides. Cette cérémonie, empreinte de recueillement, a permis d'honorer la mémoire de celles et ceux qui ont servi sous les couleurs de la France, parfois jusqu'au sacrifice ultime.

La matinée s'est conclue par une **réception** dans les salons du Gouverneur militaire de Paris. Ce temps d'échange a également revêtu une dimension solidaire particulière. À cette occasion, la Ville de Puteaux a réaffirmé son engagement en faveur des actions de soutien aux militaires et à leurs familles. Jean-Michel Marchioni, conseiller municipal en charge des relations avec les bateliers, du marrainage et de la démarche «Ville labellisée», a remis un **chèque d'un montant de 6 213 euros** à l'association de l'Entraide de l'ALAT, présidée par le général de division (2e section) **Bertrand Vallette d'Osia**. Cette somme est en partie issue des recettes de la pièce de théâtre *L'Ami du Président*, organisée à Puteaux le 19 septembre 2025, en présence du premier Régiment d'hélicoptères de combat de Phalsbourg (**1er RHC**) dont la Ville est la marraine. Elle contribuera à venir en aide aux veuves et orphelins des militaires morts en opération.

Par cette participation et ce geste concret, Puteaux témoigne de son attachement aux valeurs de solidarité, de mémoire et de soutien aux forces armées. La présence de la Ville à cet événement prestigieux confirme également ses liens étroits avec les institutions militaires et son rôle actif dans la mise en œuvre d'initiatives solidaires au bénéfice de la communauté nationale.

À noter : le 1er RHC ouvrira le bal du défilé aérien du 14 juillet !



Colonel Brice Erbland, chef de corps du 1er RHC à Phalsbourg, Jean-Michel Marchioni, conseiller municipal en charge des relations avec les bateliers, du marrainage et de la démarche «Ville labellisée» et Colonel Nicolas Brosselin, chef de corps du 1er RHC à Phalsbourg à compter du 3 juillet



Puteaux a remis un chèque d'un montant de 6 213 euros à l'association de l'Entraide de l'ALAT, présidée par le général de division (2e section) Bertrand Vallette d'Osia

LE SAVIEZ-VOUS ?

Sainte-Clotilde, reine des Francs et épouse de Clovis, est la patronne de l'ALAT depuis 1994 et est célébrée le 4 juin. Associée à la conversion de Clovis après la bataille de Tolbiac, son histoire évoque une aide « venue du ciel », en écho à la devise « de la terre, par le ciel ».

Tranquillité publique : des mesures ciblées pour préserver le cadre de vie des Putéoliens

La qualité de vie des Putéoliens repose notamment sur le respect de la tranquillité publique et le partage harmonieux de l'espace public. Afin de répondre aux nuisances constatées dans certains secteurs, la Municipalité peut être amenée à prendre des arrêtés temporaires réglementant les regroupements de personnes sur des espaces publics identifiés.

Garantir la tranquillité de chacun dans son cadre de vie est un engagement sur lequel la Ville de Puteaux ne transige pas. C'est pourquoi des mesures sont prises par la Municipalité lorsque des rassemblements récurrents génèrent des troubles au bon ordre, à la sécurité, à la tranquillité ou à la salubrité publiques. **Les nuisances constatées peuvent prendre différentes formes :** tapages nocturnes, comportements inciviques, dépôts de déchets, dégradations urbaines, occupation prolongée de certains espaces ou encore comportements susceptibles de créer un sentiment d'insécurité pour les riverains et les usagers.

Ces situations font régulièrement l'objet de signalements auprès de la Ville et de la Police municipale. Malgré les actions de prévention et les interventions menées sur le terrain, certains troubles persistent et nécessitent parfois la mise en place de mesures temporaires adaptées.

Préserver la qualité du cadre de vie

Les arrêtés municipaux visent à prévenir les atteintes à l'ordre public et à garantir à chacun la jouissance paisible de son cadre de vie. **Ils concernent des lieux précisément délimités, pour des périodes déterminées et sur des plages horaires ciblées**, principalement en soirée ou durant la nuit. Les rassemblements susceptibles de provoquer des nuisances ou de troubler l'ordre public peuvent alors y être interdits.

Ces dispositions ne remettent pas en cause l'utilisation normale de l'espace public. Elles ne s'appliquent pas aux manifestations, événements ou festivités autorisés par les autorités compétentes et lorsque cela est prévu, elles préservent également l'activité régulière des commerces, cafés et restaurants concernés.

La Municipalité rappelle que **ces mesures ont avant tout un objectif de prévention et de protection des habitants**. Elles permettent également de faciliter l'intervention des forces de l'ordre et de préserver durablement la qualité du cadre de vie dans les quartiers concernés.



LES SECTEURS CONCERNÉS PAR LES ARRÊTÉS DEPUIS LE 1er AVRIL ET JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2026, DE 18H À 02H

- La voie de l'Horlogerie.
- Plusieurs secteurs du centre-ville et des quartiers résidentiels, notamment aux abords des rues Auguste-Blanche, Gerhard, quai de Dion-Bouton, avenue Georges-Pompidou, rue de la République, rues Collin, de l'Abbé-Maurice-Guibert, des Pavillons, du Paradis, Bellini, Delarivière-Lefoullon, Lavoisier et Charles-Lorilleux.
- La place des Marées.
- Les jardins Boieldieu.
- L'allée Henri-Sellier.
- L'allée du Marché.
- L'avenue du Président-Wilson.
- Une partie de l'avenue du Général-de-Gaulle.
- Et l'Esplanade de l'Hôtel de Ville de 23h à 03h.

Ces secteurs sont régulièrement réévalués en fonction de l'évolution de la situation et des signalements constatés sur le terrain.

Parce que les problématiques de tranquillité publique peuvent évoluer au cours de l'année, d'autres secteurs de la commune pourront, si nécessaire, faire l'objet de mesures temporaires similaires. **Chaque situation est étudiée au regard des signalements recueillis, des constatations réalisées sur le terrain** et de l'intérêt général, afin d'apporter une réponse proportionnée aux difficultés rencontrées.

OPÉRATION TRANQUILLITÉ ABSENCE

Pendant toute l'année, mais plus encore pendant les grandes vacances (période propice à tenter les cambrioleurs), la Ville de Puteaux et sa police municipale proposent un dispositif gratuit et efficace : l'Opération Tranquillité Absence (OTA). Le principe est simple : en signalant votre absence à la Police municipale, votre domicile est intégré à un programme de surveillance. Des patrouilles régulières sont organisées aux abords de votre logement pendant toute la durée de votre absence. Inscrivez-vous 72 heures avant votre départ en contactant la Police municipale ou téléchargez le formulaire sur puteaux.fr

Passation de pouvoir au Lions Club : **la présidence pour Brigitte Desporte**

Le 11 juin dernier s'est déroulée la passation de pouvoir du Lions Club. L'occasion pour la présidente sortante Myriam Zaouch de revenir sur les projets passés et de présenter Brigitte Desporte, la nouvelle présidente.



CRÉDIT PHOTO THOMAS BOUCHOME

La passation de pouvoir a eu lieu dans les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville en présence de Myriam Zaouch, Brigitte Desporte et de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux

Ils étaient 120 présents dans les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville, afin d'assister à la passation de pouvoir du Lions Club. Autour d'un dîner, l'ancienne présidente Myriam Zaouch est revenue sur les nombreuses réalisations de l'association mises en place en 2026 : le projet French Gut (avec notamment l'organisation d'un concert de Gospel), l'avant-première du film Jean Valjean, mais aussi les différentes collectes et la participation du Lions Club au Téléthon, ainsi qu'au Village santé au marché Chantecoq. « *une année de plus marquée par l'engagement et l'amitié mais aussi par les récompenses accordées à trois de nos membres pour leur engagement exemplaire* », a souligné la présidente sortante, Myriam Zaouch, qui a terminé son discours en souhaitant tous ses voeux de réussite à Brigitte Desporte, nouvelle présidente. Le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a *déclaré* : « *L'engagement est au cœur de nos valeurs. Bravo à Myriam pour sa bienveillance et son énergie durant l'année qui s'est écoulée. Brigitte, je vous souhaite une très belle année et beaucoup de succès. Je suis ravie que le Lions Club soit autant en forme avec des membres de plus en plus nombreux. C'est une belle réussite. Félicitations à tous !* »



Brigitte Desporte

La soirée s'est poursuivie au son de la musique, alors que des danseuses n'ont cessé d'animer le repas jusqu'à la fin. La nouvelle présidente a, quant à elle, pris la parole afin de remercier l'association pour sa confiance. Puis, elle a annoncé le fil rouge de la nouvelle année, qui s'articulera autour des actions menées en faveur des enfants maltraités. 2026 s'annonce donc riche en initiatives pour le Lions Club.

Les rênes du Rotary Club passent à Jean-Philippe Marchand

C'est le 29 juin dernier qu'a eu lieu la passation de pouvoir du Rotary Club. Dans la salle du Conseil de l'Hôtel de Ville, Nathalie Ballu a transmis la présidence à Jean-Philippe Marchand.



Le Rotary a remis un chèque de 8 000 euros à « La Voix de l'Enfant », en présence d'Anne-Marie Amsellem, adjoint au Maire

Le Rotary est une des associations les plus importantes de la Ville, puisqu'elle se mobilise tout au long de l'année sur de nombreux projets. Comme tous les ans, Le Rotary de Puteaux a organisé son traditionnel concours d'éloquence. L'association est également devenue porte-parole de la cause des enfants, en soutenant depuis quatre ans « La Voix de l'enfant » à travers le concert caritatif des Chœurs d'Enfants Sotto Voce. En ce jour de passation qui a vu Jean-Philippe Marchand succéder à Nathalie Ballu, le Rotary a ainsi remis un chèque de 8 000 euros à « La Voix de l'Enfant ». Une somme qui participera à l'aménagement des salles d'accueil des UAPED (Unités d'Accueil Pédiatrique Enfants en Danger).



Jean-Philippe Marchand

Le Rotary a, par ailleurs, remis un chèque de 4 000 € au représentant de l'association « La Maison de Ména », qui œuvre pour l'accueil de jour d'enfants handicapés en Éthiopie, afin que leur mère puisse chaque jour aller travailler.

Lors de cette cérémonie organisée dans la Salle du Conseil de l'Hôtel de Ville, le gouverneur Jean-Philippe Baur était présent, ainsi que de nombreux membres de l'association parmi lesquels Francesco Arezzo, président international 2025-2026 et Mamadou Camara, gouverneur 2025-2026.

Soirée des enseignants : l'engagement récompensé

Le 23 juin dernier, le corps enseignant de Puteaux fêtait la fin d'année scolaire au Duplex, après une année riche en transmissions auprès des écoliers.

C'est un remerciement sincère que la Ville de Puteaux a adressé aux enseignants et aux chefs d'établissements à l'occasion de la soirée annuelle qui leur est consacrée. *« Je veux vous dire toute la reconnaissance de la Ville pour le travail que vous accomplissez chaque jour auprès de nos enfants*, a souligné le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud. *Vous ne formez pas seulement des élèves : vous façonnez les citoyens, les adultes, les Putéoliens de demain. Et c'est précisément pour cela que l'enseignement est, et restera, au cœur des priorités de notre ville. »*

Pour ce rendez-vous, c'est au Duplex, à Paris, que les équipes éducatives s'étaient réunies autour d'un tournoi de bowling par équipes, avant de poursuivre les festivités par un dîner au restaurant Le Vogue. Et enfin, tous se sont retrouvés sur la piste de danse pour terminer la soirée en beauté !



Les participants au tournoi de bowling ont été récompensés



Joëlle Ceccaldi Raynaud, Maire de Puteaux, a rendu hommage à la carrière de Christine Jouette, bibliothécaire des écoles, avant son départ à la retraite

















La Maison de l'Avenir
au service de la protection de l'enfance

Sans équivalent en France, la Maison de l'Avenir, dont la première pierre a été posée à Nanterre, vient concrétiser un projet unique au service des adolescents confiés à l'Aide sociale à l'enfance. Ouverture prévue à l'horizon 2027.



Pose de la première pierre de la Maison de l'avenir, en présence notamment de Georges Siffredi, président du Département, du Maire de Nanterre et de conseillers départementaux, dont Vincent Franchi

Donner une chance à chaque enfant et innover pour mieux protéger : telle est la priorité du Département des Hauts-de-Seine, qui poursuit la mise en œuvre de sa stratégie engagée en 2022. Ainsi, la Maison de l'Avenir constitue un projet phare, incarnant une transformation profonde de la prise en charge des jeunes les plus vulnérables.

D'un montant de près de 9,2 millions d'euros, cet équipement d'environ 2 000 m² comprendra à l'horizon 2027 :

- 3 pavillons d'hébergement et 1 centre d'accueil, répartis sur 3 bâtiments
- 24 places en internat
- 40 places en accueil de jour
- une équipe pluridisciplinaire d'environ 55 professionnels.

Un accompagnement innovant

Ce projet vise à garantir à chaque jeune un parcours sécurisé, structurant et porteur d'avenir. Conçue sous la direction scientifique du professeur Marcel Rufo, la Maison de l'Avenir proposera un accompagnement inédit en France, combinant un suivi éducatif renforcé, un soutien scolaire, un accompagnement thérapeutique, ainsi que des activités culturelles et sportives. L'objectif est d'offrir à 70 jeunes, de 12 à 18 ans, les conditions nécessaires à leur reconstruction et à leur réussite.

« Le Département des Hauts-de-Seine met tout en œuvre pour que les jeunes que nous accompagnons au titre de l'Aide sociale à l'enfance, éprouvés par un début de vie particulièrement difficile, disposent des mêmes conditions de vie que les autres enfants, souligne Georges Siffredi, président du Département des Hauts-de-Seine. *C'est tout cela que symbolise cette première pierre du bâtiment principal de la Maison de l'avenir que nous avons désormais posée. »*

La jeunesse rêve les Hauts-de-Seine en 2050 : participez à l'appel à projet

Du 2 février au 1er avril 2026, le Département des Hauts-de-Seine a invité les Altoséquanais, salariés et usagers du territoire à imaginer les Hauts-de-Seine en 2050. Les contributions issues de cet appel à participer seront exposées à La Seine Musicale jusqu'au 19 septembre 2026. Cette exposition est gratuite et ouverte à tous. Elle est enrichie des projets des collégiens, étudiants ou encore grand public créés dans le cadre de dispositifs départementaux annuels, notamment Ô Lab Citoyen, le Grand collège et La Science se livre.





Le mot de Vincent Franchi, conseiller départemental délégué à la jeunesse

« Les jeunes Alto-Séquanais seront les premiers concernés par les choix que nous faisons aujourd'hui pour notre territoire. Il nous paraissait donc essentiel de leur donner la parole et de les inviter à imaginer les Hauts-de-Seine de demain. De leurs contributions émerge une vision très inspirante : des villes plus vertes et plus apaisées, où la nature reprend ses droits, où l'on a su s'adapter au changement climatique pour ne pas en subir davantage les conséquences. »



MÉTROPOLE DU GRAND PARIS
FINANCEUR À HAUTEUR DE 63 406€

Un été au fil de l'eau

Du 19 juillet au 31 août, la base nautique de l'Île de Puteaux fait son retour côté Seine, accessible depuis le parc Lebaudy. Habitants et visiteurs pourront profiter d'une parenthèse estivale avec des balades en pédalo ou en paddle, dans un cadre sécurisé et encadré par des éducateurs spécialisés. Une invitation à prendre le large sans quitter Puteaux, en famille ou entre amis, pour savourer un véritable air de vacances au cœur de la ville.



gulli TOUR



SAMEDI 18 JUILLET
PARKING DE L'ÎLE DE PUTEAUX

Le Gulli Tour est de retour !



Samedi 18 juillet, le Gulli Tour, avec RTL et M6, revient à Puteaux. Comme l'année passée, mascottes et animations feront le bonheur des petits… et des grands !



C'est lors de sa tournée nationale que le Gulli Tour fera étape à Puteaux samedi 18 juillet, avec un véritable village de loisirs et d'animations, accessible à tous.

De 14h à 19h, les familles putéoliennes pourront profiter de nombreuses activités ludiques, sportives et créatives imaginées pour les enfants. Le tout, sur un fond joyeux et coloré, représentatif de la chaîne Gulli.

Une multitude d'animations participatives, des jeux, des défis, des ateliers, des rencontres avec des personnages mascottes emblématiques issus de l'univers de la télévision jeunesse, ainsi que de nombreux mini-shows présentés sur scène par l'équipe d'animation du Gulli Tour, sont également prévus.

Petits et grands pourront, par ailleurs, participer à de nombreux quiz et challenges leur permettant de remporter des cadeaux. Les surprises seront au rendez-vous !





INFO +

Et pour vous restaurer, le food truck *Le Ptit sucré* proposera des plats gourmands pour tous !





Métropole du Grand Paris
MÉTROPOLE DU GRAND PARIS
FINANCEUR À HAUTEUR DE 63 406€

À PARTIR DU 19 JUILLET JUSQU'AU 31 AOÛT

Un air de vacances flotte à Puteaux avec la base nautique

Après le succès de la précédente édition, la Ville de Puteaux renouvelle cet été l'installation de sa base nautique sur l'Île de Puteaux, côté Seine, accessible depuis le parc Lebaudy. Du 19 juillet au 31 août, habitants et visiteurs pourront à nouveau profiter d'activités nautiques en plein cœur de la ville.

Au programme : pédalos et paddles Eclipse pour une expérience à la fois ludique et accessible à tous. Ce dispositif, déjà plébiscité l'an dernier, permet de (re)découvrir la Seine autrement, entre amis ou en famille, dans un cadre sécurisé et encadré par des éducateurs spécialisés. Des gilets de sauvetage sont remis à chaque utilisateur, afin de garantir des conditions de pratique optimales.

Les activités sont proposées par créneaux de 30 minutes, offrant à chacun un moment de détente et d'évasion estivale. Attention, la baignade demeure interdite.

Cette nouvelle saison confirmera, à n'en pas douter, le succès de ce rendez-vous estival devenu désormais incontournable à Puteaux.





Pédalos et paddles Eclipse seront proposés aux visiteurs de la base nautique

INFORMATIONS PRATIQUES

BASE NAUTIQUE – PARC LEBAUDY (CÔTÉ SEINE)

Du 19 juillet au 30 août, ouvert du mardi au vendredi de 16h à 20h, et les week-ends et jours fériés de 14h à 20h. Fermé le lundi

TARIFS

- 5 € avec la Carte Puteaux Pass (adulte et enfant à partir de 3 ans)
- 10 € sans la Carte Puteaux Pass (adulte et enfant à partir de 3 ans)

Paiement directement sur place, au niveau du chalet des ASVP (entrée de l'Île de Puteaux). Munissez-vous d'espèces, en cas d'impossibilité d'encaissement par le terminal de carte bancaire.

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS
FINANCEUR À HAUTEUR DE 63 406€

22 JUILLET • PALAIS DES SPORTS

Un parcours aquatique et des défis

Cet été, le service des Sports renouvelle son **parcours d'obstacles aquatiques**. Ouverte à tous, cette animation propose un après-midi rythmé par des défis dans l'eau et des jeux, dans une ambiance conviviale et musicale.

Mardi 22 juillet, de 14h à 17h, le Palais des Sports accueillera une nouvelle édition de l'animation Parcours d'obstacles aquatiques. Cette activité combine natation, plongeon, saut, immersion et escalade d'obstacles au sein d'un parcours aménagé dans le bassin.

Les participants devront franchir différents obstacles tout au long du circuit : passer sous une ligne d'eau, s'immerger sous un tapis, évoluer sur des structures flottantes, escalader un mur, avant de terminer par un sprint final. Une ambiance musicale accompagnera les épreuves tout au long de l'après-midi. En parallèle du parcours, plusieurs jeux seront proposés : **« poissons déménageurs »**, où deux équipes s'affronteront pour déménager le plus rapidement possible, **« poissons cachés »**, **« poissons glacés »**, ainsi qu'un parcours chronométré, consistant à réaliser le circuit dans le meilleur temps.



Les participants devront franchir différents obstacles

LES ESTIVALES FONT LEUR GRAND RETOUR À PUTEAUX !



Du 19 juillet jusqu'au 31 août, l'été s'annonce plus festif que jamais à Puteaux avec une nouvelle édition des Estivales !

Pendant deux mois, l'Île de Puteaux et le Parc Lebaudy accueilleront une programmation riche et variée, pensée pour permettre à chacun de profiter pleinement de la belle saison. Sport, culture, loisirs, spectacles, musique, ateliers créatifs, animations familiales et espaces de détente : chacun trouvera son bonheur parmi une programmation riche et variée.

Les Estivales sont l'occasion idéale de se retrouver, de découvrir de nouvelles activités, de partager des instants privilégiés et de créer de beaux souvenirs dans un cadre verdoyant et chaleureux.

Savourez pleinement l'été avec les Estivales, le rendez-vous incontournable de votre été à Puteaux.

TOUTE LA PROGRAMMATION EN SCANNANT CE QRCODE

Vos rendez-vous *estivaux*

12 JUILLET
Kiosque musical (OPALINE)
Parc Lebaudy
17h-18h

13 JUILLET
Festivités du 13 juillet
23h feu d'artifice
Bal des pompiers
Centre de secours Puteaux 21h-4h

18 JUILLET
Gulli Tour
Parking de l'Île de Puteaux
14h-19h

19 JUILLET
Kiosque musica (COL EN FLEURS)
Parc Lebaudy
17h-18h30

20 JUILLET
Estivales & Base nautique

26 JUILLET
Kiosque musical (DRY BAYOU)
Parc Lebaudy
17h-18h30

02 AOÛT
Kiosque musical (ELEVEN TRIO)
Parc Lebaudy
17h-18h30

05 AOÛT
Rencontre cinéma Coup de cœur films français
Palais de la Médiathèque
20h

07 AOÛT
Don du sang
Salle des Colonnes
14h

09 AOÛT
Kiosque musical (OPALIA PRODUCTIONS)
Parc Lebaudy
17h-18h30

12 AOÛT
ÉCLIPSE SOLAIRE

16 AOÛT
Kiosque musical (MARYANN LIVE BAND)
Parc Lebaudy
17h-18h30

23 AOÛT
Kiosque musical (MASEKO LOUNGEDUO)
Parc Lebaudy
17h-18h30

26 AOÛT
Rencontre cinéma - La Méditerranée à l'écran
Palais de la Médiathèque 20h

29 AOÛT
Remise des Fournitures scolaires Esplanade 9h
Remise des Uniformes
Esplanade 9h

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS
FINANCEUR À HAUTEUR DE 63 406€

VILLE DE
PUTEAUX

RENTRÉE FESTIVE

EN PLEIN AIR

SAMEDI 5 SEPTEMBRE

ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE



16H-19H

BOUM DES ENFANTS

ANIMÉE PAR DES KPOP
ET 2 PRINCESSES !

À PARTIR DE 19H30

CINÉ PLEIN AIR

PROJECTION DU FILM
ASTÉRIX MISSION CLÉOPÂTRE

TOUT AU LONG DE L'ÉVÉNEMENT :
ESPACES DE JEUX POUR LES ENFANTS • FOOD TRUCKS • RESTAURATION SUR PLACE

Horaires des
Du lundi 6 juillet



Puteaux Point-Info

JUILLET
OUVERT du 6 au 31 juillet
FERMÉ le 14 juillet

AOÛT
OUVERT du 24 au 31 août inclus
FERMÉ du 1er au 23 août inclus



Hall Administratif de la Mairie
(Accueil Informatif, Citoyenneté, Régies, Puteaux Famille, Enfance/ Jeunesse)

OUVERT avec fermeture entre 12h et 13h30
FERMÉ les samedis du 1er au 22 août
Les 14 juillet et 15 août



Piscine du Palais des Sports

OUVERT 9h à 20h tous les jours jusqu'au 6 septembre inclus.
FERMETURE EXCEPTIONNELLE lundi 13 juillet 2026.
OUVERTURE de 12h à 20h le mardi 14 juillet 2026.
OUVERTURE de 9h à 20h le 15 août 2026.



Médiathèque Jules Verne et Halte culturelle Bellini

JUILLET - OUVERT les mardis, mercredis, vendredis et samedis. Avec horaires exceptionnels de 14h à 18h
FERMÉ mardi 14 juillet
AOÛT - OUVERT les mercredis uniquement. Avec horaires exceptionnels de 13h à 18h



Affaires culturelles - Palais de la Culture

JUILLET - OUVERT du lundi au vendredi. Avec horaires exceptionnels de 9h à 12h et de 13h30 à 18h (17h30 le vendredi)
FERMÉ les samedis
AOÛT - FERMÉ du 1er au 31 août inclus
REPRISE DES COURS lundi 7 septembre



Conservatoire Jean-Baptiste Lully

OUVERT du 6 au 30 juillet inclus. Uniquement du lundi au vendredi. Avec horaires exceptionnels de 9h à 12h et de 13h30 à 18h15 (17h vendredi)
FERMÉ du 1er au 30 août inclus
OUVERT à partir du 31 août



Espace Jules Verne

JUILLET - OUVERT du 6 au 31 juillet inclus. Du lundi au vendredi de 9h à 12h et 13h30 à 18h
Samedi de 9h à 17h
AOÛT - OUVERT uniquement les mercredis. Avec horaires exceptionnels de 9h à 18h



Palais de la Médiathèque

OUVERT les mardis, mercredis, vendredis et samedis. Avec horaires exceptionnels de 13h à 18h

FERMÉ les dimanches et mardi 14 juillet et samedi 15 août

Service Parking
JUILLET - OUVERT
AOÛT - OUVERT uniquement les lundis et jeudis de 9h à 12h et de 13h30 à 18h. En dehors de ces journées, vous pouvez contacter le service par mail : parking@mairie-puteaux.fr.



Piscine Marius Jacoctot

FERMÉ



Palais des Arts

FERMÉ - sauf stages

sites municipaux
au lundi 31 août 2026



Centre Médical Dolto

OUVERT avec fermeture à 18h du lundi 27 juillet au dimanche 30 août
FERMÉ le 14 juillet et du 1er au 16 août
REPRISE lundi 17 août



Accueil téléphonique de la Ville

OUVERT

FERMÉ Les samedis du 1er au 22 août
Les 14 juillet et 15 août



Ludothèque

JUILLET - **OUVERT** les mercredis et samedis. Petite ludothèque 10h-13h. Grande ludothèque 14h-18h
AOÛT - FERMÉ du 1er au 31 août inclus

Maison du Droit et de la Famille

JUILLET - OUVERT
AOÛT
FERMÉ du 3 au 30 août



Salle de musculation Puteaux Fitness

OUVERT

FERMÉ mardi 14 juillet et samedi 15 août



Skate-Park

OUVERT y compris les 14 juillet et 15 août de 13h à 20h



Cinéma Le Central

FERMÉ du 5 août au 8 septembre inclus
REPRISE le 9 septembre



Puteaux Information Jeunesse

FERMÉ du 27 juillet au 16 août
REPRISE
Lundi 17 août



Salles de musculation du Palais des Sports et Puteaux Fit'zen

FERMÉ



Naturoscope

FERMÉ du 13 juillet au 31 août



Tennis municipaux

OUVERT avec horaires exceptionnels le 14 juillet de 8h à 16h



Palais de la Danse

FERMÉ - sauf stages

Reprise des cours pour les activités culturelles

La reprise des cours pour les activités culturelles se fera le lundi 7 septembre dans les sites suivants : le Palais de la Culture, la Maison de la Mode, l'Espace Jules Verne, l'Académie de Danse, le Palais des Arts, l'Académie de Billard, Les Gourmets, la Résidence des étudiants et Les Petits Princes

Les Jeux de l'été

**Après un énième château de sable, vos enfants commencent à manquer d'idées pour s'amuser sur la plage ? Ces deux pages de jeux sauront les divertir !
Jeu des sept différences, sudoku, labyrinthe… Il y en a pour tous les goûts.**

TROUVEZ LES 7 DIFFÉRENCES

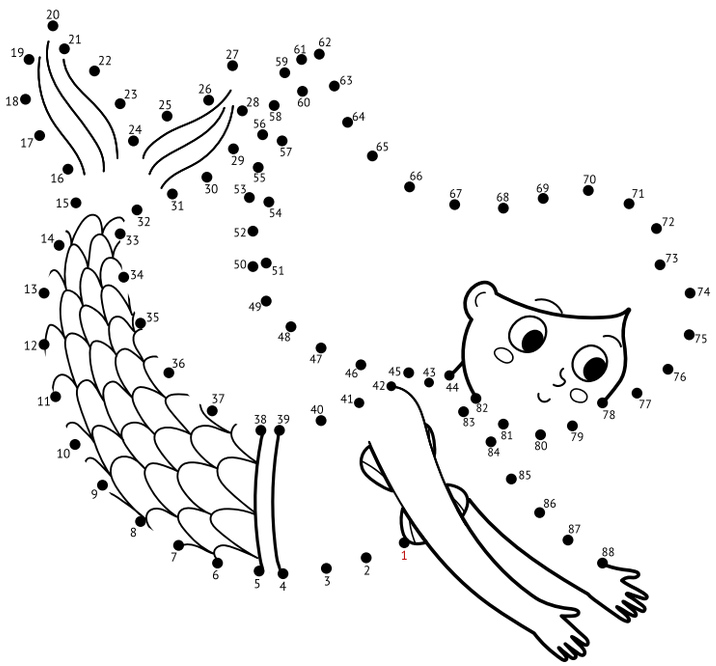




LABYRINTHE



LIE LES POINTS



SUDOKU

	1			7		8		6
					5			
7	2		6				9	
	3			8		6		7
6			7	2	3			9
1		2		5			8	
	5				1		4	2
			5					
4		6		9			1	

5		3	4				7	
	9	6	3				2	
8					2	6		
4							8	
		7	5	1	4	9		
	3							2
		5	2					9
	6				7	2	5	
	4				5	8		7

		5		2	9			
		2						3
			4		1	5	6	
6	5			3			1	7
			8		7			
7	2			5			4	9
	3	9	6		4			
2						7		
			2	1		6		

MOTS MÊLÉS À LA MER

Retrouve les mots proposés de la liste ci-dessous à l'intérieur de la grille. Les mots peuvent être inscrits de manière horizontale, verticale ou en diagonale.

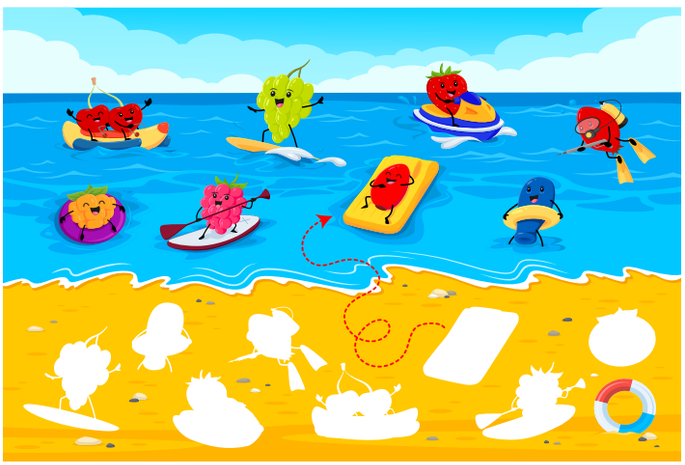
S	O	L	E	I	L	A	P	M	E	R
A	V	A	C	A	N	C	E	S	L	T
B	R	O	N	Z	E	R	G	U	E	E
L	P	L	A	G	E	L	N	N	T	T
E	I	M	A	I	L	L	O	T	E	E
C	S	E	R	V	I	E	T	T	E	C
O	C	O	Q	U	I	L	L	A	G	E
R	I	P	A	R	A	S	O	L	S	R
E	N	G	L	A	C	E	A	B	E	E
M	E	L	U	N	E	T	T	E	S	M
P	I	S	C	I	N	E	O	M	R	E
E	T	E	C	R	E	M	E	L	O	T

ÉTÉ
SOLEIL
PLAGE
MER
SABLE
VACANCES
GLACE
PISCINE
COQUILLAGE
SERVIETTE
CRÈME
LUNETTES
PARASOL
MAILLOT
BRONZER

TROUVEZ LES 10 OBJETS PERDUS



TROUVEZ LA BONNE OMBRE



FINANCÉ PAR LE DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Des livres coup de cœur pour les enfants

Voici les ouvrages que les bibliothécaires des écoles conseillent aux enfants pour leur permettre de se divertir cet été pendant les vacances.

LE COUP DE CŒUR DE FANNY,
bibliothécaire de l'école Marius Jacotot
***ESPRITS D'ENFANCE*, DE STÉPHANE SERVANT**
ÉDITION : LE ROUERGUE



Deux enfants se remémorent leurs vacances d'été passées chez leur grand-mère. Ils y vivaient de nombreuses aventures et inventaient des histoires. Les personnages de ces dernières sont les héros de chaque chapitre de ce livre. On découvre ainsi Dessin-Le-Ciel, monstre qui sculpte les nuages, ou Chante-Marmite, le monstre qui donne à toutes les recettes un merveilleux petit gout d'enfance. *Esprits d'enfance* est un roman tendre, empreint de nostalgie pour les plus grands, et qui fait écho aux vacances d'été pour les plus petits.

À découvrir dès 6 ans. Lu par les parents, puis en autonomie

LE COUP DE CŒUR DE RÉMI,
bibliothécaire de l'école Parmentier
***BLUE GIANT EXPLORER*, DE SHINICHI ISHIZUKA**
ÉDITION : GLÉNAT



Dans ce nouveau chapitre de la série *Blue Giant*, Dai Miyamoto quitte le Japon pour les États-Unis avec son saxophone comme seul compagnon. Direction Seattle, puis les grandes routes américaines, à la recherche d'une nouvelle manière de vivre le jazz. Le manga suit son voyage musical et humain à travers les paysages immenses des États-Unis, les rencontres, les clubs de jazz et les galères du quotidien. Un manga où le jazz semble sortir directement des pages.

À partir de 13 ans

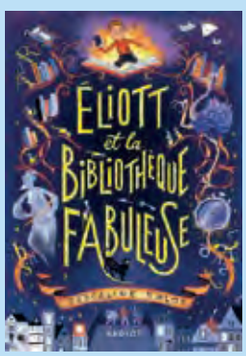
LE COUP DE CŒUR DE STEVE,
Bibliothécaire de l'école Jean-Jaurès
***APOLLODORE ET LES TROIS FANTÔMES*,**
DE FRÉDÉRIC CHEVAUX
ÉDITIONS : L'ÉCOLE DES LOISIRS



Paris, 31 décembre 1929. Apollodore est un vagabond, un gamin abandonné sur le perron d'un hôtel, il y a une douzaine d'années. Il y vit aujourd'hui. Il s'est imaginé qu'il y retrouverait la trace de ses parents. Quelle naïveté ! Cet hôtel, personne n'y met plus les pieds et il est maudit. Mais c'est fini : ce soir, dans quelques heures, Apollodore s'en va. Il quitte Paris, le vieil hôtel, la misère et son métier de tapeur de vitres. Et cap sur l'Amérique !

À partir de 9 ans

LE COUP DE CŒUR DE LUCIE,
bibliothécaire de l'école République
***ÉLIOTT ET LA BIBLIOTHÈQUE FABULEUSE*,**
DE PASCALINE NOLOT
ÉDITIONS : RAGEOT



Pour échapper à la terrible Charlie de l'école, Éliott se cache à la bibliothèque. Il ouvre un bon livre et s'endort ! À son réveil, la bibliothèque s'est métamorphosée. Une organisation secrète, l'armée des rats mécaniques, pousse des chariots de livres malades dans les travées. Mais le voilà accusé d'espionnage ! Pour ne pas voir sa mémoire effacée, il accepte d'effectuer des missions aussi dangereuses que palpitantes : archiver le Capharnaüm, sauver des personnages abandonnés par leurs auteurs, etc. Un voyage fantastique au cœur de l'imagination.

À partir de 9 ans

LE COUP DE CŒUR DE PATRICE,
bibliothécaire de l'école Les Bergères
***LE CHÂTEAU DES PAPAYES*,**
DE SARA PENNYPACKER
ÉDITIONS : GALLIMARD JEUNESSE



Aux yeux des autres, il ne s'agit que d'un terrain vague et d'une église à moitié démolie. Pour Ware, onze ans, incorrigible rêveur, c'est un véritable château, avec sa tour de guet et son domaine. Pour Jolène, débrouillarde, drôle et courageuse, c'est l'endroit idéal où faire pousser ses papayes... Ils ne le savent pas encore, mais leur rencontre dans ce refuge improbable va marquer le début d'un été inoubliable.

À partir de 10 ans

LE COUP DE CŒUR DE CÉLINE,
bibliothécaire de l'école Benoît Malon
CALAMITY JANE TOME 3 (FIN DE CYCLE) :
***LE FEU*, D'ADELINE AVRIL**
ÉDITION : DELCOURT



Avant d'être la figure féminine du western que tout le monde connaît, Calamity Jane fut d'abord une enfant parmi d'autres enfants, dans un monde d'adultes qui ne les protègent pas assez de leurs propres turpitudes. Quand son père annonce qu'il va partir quelques jours pour préparer un futur emménagement dans l'Utah, Jane se retrouve démunie, avec ses frères et sœurs à charge. Il est temps pour notre héroïne de se retrousser les manches et de trouver du travail...

À partir de 11 ans



Deux représentants de choix pour la Ville

À l'occasion de la traditionnelle Guinguette du 14 juin au parc Lebaudy, l'élection de Miss et Mister Puteaux 2026 a constitué l'un des temps forts de cette journée festive et conviviale.

Devant un public nombreux, les candidats ont mis en avant leur personnalité et leur engagement pour représenter la ville et ses valeurs.

À l'issue de cette belle compétition, Olivia Mather et Gabriel Picq ont été élus Miss et Mister Puteaux 2026.

La Guinguette fait vibrer le parc Lebaudy

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE !

Le 14 juin, le parc Lebaudy a retrouvé, le temps d'une journée, l'ambiance festive et conviviale des guinguettes d'autrefois. Entre musique, danse et animations, familles et visiteurs ont profité d'un véritable voyage dans le temps, placé sous le signe du partage et de la bonne humeur.

Tout au long de la journée, petits et grands ont pu s'amuser grâce à de nombreuses animations : balades en calèche, jeux en bois, ateliers créatifs, structures gonflables, balançoires ou encore concours de pétanque ont rythmé ce rendez-vous estival.
La musique et la danse étaient également au cœur de la fête, avec plusieurs animations qui ont enflammé le parc et invité chacun à redécouvrir l'esprit des bals populaires d'antan.
Les gourmands n'étaient pas en reste avec des espaces de restauration proposant glaces, barbes à papa et autres douceurs, sans oublier l'incontournable distribution de cerises, très appréciée des visiteurs.

















Miss & Mister

L'élégance putéolienne à l'honneur

Moment fort de cette journée festive, l'élection de Miss et Mister Puteaux a rencontré un vif succès. Devant un public nombreux et enthousiaste, les candidats ont offert un spectacle dynamique et convivial, mettant en avant leur personnalité, leur aisance et leur engagement.

À l'issue de cette belle compétition, **Olivia Mather** et **Gabriel Picq** ont été élus Miss et Mister Puteaux 2026.
Jade Boumghar et **Brieuc Dumerc** décrochent respectivement les titres de Première Dauphine et Premier Dauphin.
Un grand bravo à l'ensemble des participants pour leur implication et leur enthousiasme tout au long de cette aventure, ainsi qu'à toutes celles et ceux qui les ont soutenus et encouragés.

Podiums 2026

Filles :
1. Olivia Mather
2. Jade Boumghar
3. Arwenn Semplicini
4. Yelyzaveta Zolotykh

Garçons :
1. Gabriel Picq
2. Brieuc Dumerc
3. Mickael Smyczyk

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE !



« Être Miss ou Mister Puteaux répond à un engagement ; celui de représenter une ville, porter ses valeurs et en être l'ambassadeur auprès des habitants. »

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux



Trois questions à Olivia Mather et Gabriel Picq (Miss & Mister Puteaux)

Puteaux Infos : Comment avez-vous vécu votre participation au concours ?

Gabriel Picq : J'ai vécu cette expérience avec beaucoup d'enthousiasme. Très vite, une ambiance bienveillante s'est installée, sans esprit de compétition négatif. Nous avons créé de vrais liens entre candidats. Au-delà du concours, c'était une aventure humaine et collective très forte. La préparation, notamment physique et chorégraphique, a été enrichissante et marquante.

Olivia Mather : Je me suis inscrite sous l'impulsion de mes colocataires, avec quelques appréhensions. Finalement, l'ambiance a été excellente et bienveillante. Cette expérience permet de mieux se connaître, de travailler la posture, la prise de parole et la confiance en soi.

PI : Quels souvenirs retenez-vous et qu'avez-vous appris ?

GP : Le jour de l'élection restera très marquant, notamment la cohésion entre candidats et le plaisir sur scène une fois le stress passé. Cette expérience m'a aussi permis de progresser physiquement et de mesurer que le travail et l'investissement paient.

OM : Je garde en mémoire l'ambiance en coulisses, avec beaucoup d'entraide. J'ai appris à dépasser le regard des autres et les critiques, ce qui m'a fait grandir. L'ensemble de l'aventure a été à la fois intense et enrichissante.

PI : Quels engagements souhaitez-vous porter aujourd'hui ?

GP : Je souhaite rester dans une dynamique collective, à l'écoute des habitants et de leurs idées, pour être un relais et valoriser les initiatives locales. Je veux incarner la proximité et l'engagement.

OM : La santé mentale est une cause qui me tient particulièrement à cœur. Je souhaite sensibiliser, notamment les jeunes adultes, à travers des actions de prévention et des événements fédérateurs.

Bienveillance et cohésion pour un **défilé de mode intergénérationnel**

Le 25 mai dernier, l'Ehpad Le Voltaire proposait une Journée de solidarité, en organisant un défilé avec les résidents. Un moment de partage et de convivialité réunissant tous les âges.

La cohésion était à l'honneur en ce 25 mai. Vivre le moment présent et valoriser les résidents pour favoriser l'estime et la confiance en soi : telle était la ligne directrice de l'Ehpad Le Voltaire. Pour cela, les résidents, leurs enfants et petits-enfants, ainsi que l'équipe de la résidence, ont proposé un défilé de mode haut en couleur, entre mélange de cultures et transmission de savoirs. Et pour le plus grand plaisir de tous, un buffet a régalé les papilles des résidents et des familles.

« Chaque année, notre résidence célèbre cette journée autour d'un thème différent, explique Paul Pereira, animateur de la résidence. *Cet événement permet de renforcer les liens entre les résidents et de mettre en valeur chacun à travers la participation et les échanges. Il y avait une belle cohésion d'équipe et une excellente dynamique. Tout le monde a joué le jeu ! Nous avions aussi une structure gonflable pour les enfants et un petit stand de barbe à papa. Quant au chef-cuisinier, il nous a préparé un très bon repas dinatoire. Le tout, dans une ambiance marquée par une grande bienveillance. »*



Sourires et bonne humeur étaient au rendez-vous avec nos Miss et Mister Voltaire


Les résidents se sont prêtés au jeu d'un défilé intergénérationnel



MARCEL DESTIEVAN, UNE BELLE HISTOIRE À L'EHPAD VOLTAIRE

Âgé de 102 ans et bénéficiaire du service de maintien à domicile proposé par le C.C.A.S., Marcel Destievan a accepté d'intégrer l'Ehpad Voltaire pendant 15 jours, en raison de la canicule qui a frappé la France en juin. Lors des visites effectuées à son domicile pendant le plan canicule, des températures allant jusqu'à 34 degrés avaient été enregistrées.
Emmené en Mobicar pour se rendre à l'Ehpad, il a pu ainsi intégrer de manière temporaire une structure adaptée et climatisée, tout en bénéficiant de la continuité des visites.



À VOUS DE JOUER !
Quels artistes rêveriez-vous de voir l'année prochaine ?
Scannez le QR code et partagez votre choix en quelques clics.



« Génération Céline » : ses plus grands succès repris en chœur

Le 12 juin, l'Île de Puteaux a accueilli près de 1 400 participants à l'occasion du concert « Génération Céline », rendant hommage aux plus grands titres de Céline Dion. Dans une ambiance festive et joyeuse, petits et grands ont repris en chœur les chansons emblématiques de la légende québécoise.

De *Pour que tu m'aimes encore* à *My Heart Will Go On*, les quatre chanteuses -**Catherine Pearson**, **Chiara Nova**, **Magali Ponsada** et **Virginie Rohart** rencontrées par *Puteaux Infos* avant leur passage sur scène–, ont livré une performance à la fois énergique et émouvante, à la hauteur d'un répertoire difficile à interpréter. *« Reprendre ses chansons demande de trouver un équilibre entre exigence vocale et émotion »*, souligne Magali Ponsada.

Très vite, le public s'est pleinement impliqué, transformant le concert en véritable moment de partage. *« Le public est essentiel. Nous célébrons son œuvre avec lui »*, explique Chiara Nova. *« Il nous nourrit sur scène »*, ajoute Virginie Rohart.

À travers des instants véritablement suspendus, riches en émotion, la soirée a su mêler énergie et sensibilité, fidèle à l'univers de Céline Dion. *« Sur certaines chansons, le public chante du début à la fin »*, confie Catherine Pearson.

Pensé comme une célébration intergénérationnelle, ce concert en plein air a rassemblé un large public dans un cadre estival convivial. Une soirée réussie, placée sous le signe du partage.



Laurent Petitguillaume, animateur TV et radio et administrateur de l'association Petits Princes qui œuvre pour réaliser les rêves des enfants malades, a animé la soirée











DÉCOUVREZ LES IMPRESSIONS DES CHANTEUSES ICI

Une fête entre voisins chaleureuse et solidaire dans les résidences de l'OPH

Comme chaque année, *Immeubles en fête* a rassemblé les habitants des résidences de l'OPH Rives de Seine Habitat dans une ambiance festive. Petits et grands se sont retrouvés autour d'un moment de partage, d'échange et de bonne humeur en dégustant quelques délicieux plats cuisinés. L'occasion de faire connaissance, de renforcer les liens entre voisins et de cultiver cet esprit de solidarité qui fait la richesse de la vie en résidence.



Résidence Anatole France



Résidence Bellini



Résidence Bellini



Résidence Les Arcades



Résidence Les Arcades



Résidence Les Platanes



Résidence Louis Pouey



Résidence Rives de Seine



Résidence Vieille Église



Résidence Vieille Église



DÉCOUVERTE DES ABRIS ANTI-AÉRIENS

À l'occasion de la Fête des voisins, les résidents du 140 rue de Verdun ont pu découvrir les abris anti-aériens situés au sous-sol de leur résidence. Pour rendre cette visite plus immersive, le service des Archives avait installé plusieurs objets d'époque, afin de reconstituer une scène d'alerte telle qu'elle pouvait être vécue durant la Seconde Guerre mondiale.

Particulièrement bien conservés, ces abris constituent un témoignage rare. Leur valorisation, menée en partenariat avec les services de l'OPH, permet de faire découvrir de manière unique ce pan de l'histoire aux habitants.



Les résidences privées également à la fête !



Rue Rouget de l'Isle



Rue Rouget de l'Isle



Rue Jean Jaurès



ÉcoQuartier des Bergères



Rues de Brazza et Sadi Carnot



Rues de Brazza et Sadi Carnot

Graines de star sur la scène du Conservatoire

Le 13 juin dernier au Conservatoire Jean-Baptiste Lully, les crèches et le jardin d'enfants de Puteaux ont proposé leur spectacle de fin d'année devant un public conquis.

Plus de 220 enfants issus des crèches municipales et du jardin d'enfants de Puteaux sont montés sur la scène du Conservatoire Jean-Baptiste Lully pour présenter leur spectacle de fin d'année. **Sur le thème des métiers**, les jeunes artistes ont offert deux magnifiques représentations, fruit d'un travail mené tout au long de l'année avec les professionnels de la Petite enfance.





Crèche La Clairière

Crèche Le Petit Manège



Crèche du Petit Chaperon Rouge



Crèche des Lutins



Crèche de l'Arche de Noé



Crèche des Fées



Crèche des Coccinelles



Crèche des Jardins



Crèche des Cèdres



Crèche du Château



Crèche des Bergères



Crèche des Arcades



Crèche des 3 Ours

ACCUEILS DE LOISIRS

Un air de carnaval de Venise dans les rues de Puteaux

Le 13 juin dernier, le carnaval des ALSH a transporté les habitants au cœur de la magie vénitienne, du boulevard Richard Wallace jusqu'à l'Esplanade de l'Hôtel de Ville. Inspiré du légendaire carnaval de Venise, ce défilé faisait la part belle aux costumes raffinés, aux tenues colorées et aux masques élégants dans une ambiance festive et conviviale, rythmée par la musique et les animations.

Ce carnaval s'inscrit dans le cadre des nombreuses activités culturelles et artistiques proposées tout au long de l'année aux enfants des accueils de loisirs.



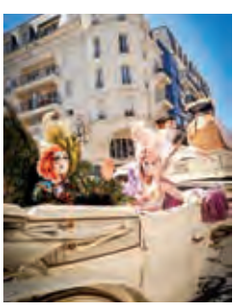
Avec masques et costumes, les enfants ont passé un moment mémorable en défilant











À la découverte de la **cuisine italienne**

Mercredi 17 juin et dans le cadre d'un projet culinaire débuté en septembre 2025, les enfants de l'ALSH Pyramide étaient de sortie au restaurant italien « Coco Rocco », afin de pouvoir y savourer les plaisirs de la cuisine italienne. Pizzas margherita, pâtes all'arrabbiata, desserts faits maison, etc. : les enfants se sont régalés ! Et chacun est reparti avec un sac contenant une brochette de bonbons, un cahier culinaire avec toutes les recettes effectuées pendant l'année scolaire et un tablier. De vrais petits chefs !



Les enfants réunis devant l'entrée du restaurant Coco Rocco

Quand les écoliers se mettent en scène

Pour célébrer cette fin d'année scolaire, les enfants des écoles de la ville se sont produits sur la scène du Théâtre de Puteaux durant le mois de mai, afin de présenter leur spectacle de fin d'année, soigneusement préparé pendant de longues semaines.
Découvrez les propositions artistiques de l'école République et des Bergères.













RÉPUBLIQUE EN FÊTE !

C'est le 5 mai que les élèves de maternelle sont montés sur scène drapés dans de superbes costumes. Sur un accompagnement musical reprenant la thème de l'iconique film Grease ou sur des mélodies disco, les enfants se sont élancés avec panache face à leurs parents, particulièrement fiers du travail accompli !

LES BERGÈRES NOUS ONT FAIT VOYAGER

Le 26 mai, c'était au tour des élèves des Bergères, de la petite section de maternelle au CM2, de présenter leurs créations. Sur divers thèmes allant du Roi Lion au Livre de la Jungle en passant par l'Égypte, les enfants costumés ont régalé le public. Impliqués et consciencieux, ils ont réalisé un spectacle de qualité pour le plus grand bonheur des parents venus chaleureusement les applaudir.

La PEEP récompense les jeunes artistes

Concluant l'année scolaire, la PEEP -Association des Parents d'Élèves de Puteaux- a célébré, le 17 juin, la 20e édition de son exposition d'arts plastiques lors d'une cérémonie de remise des prix organisée au Palais de la Médiathèque.

Cette édition anniversaire avait pour thème « Dessine ton/tes héros préféré(s) ». Les élèves des écoles de Puteaux ont laissé libre cours à leur imagination à travers des œuvres originales et créatives, sélectionnées par leurs enseignants. Héros de fiction, personnages historiques ou figures du quotidien, les dessins exposés ont témoigné de la richesse de leur univers et de leur sens artistique.

Cette exposition met également en valeur le travail mené par les équipes pédagogiques et les bibliothèques scolaires, en permettant des échanges entre les élèves, les enseignants, les familles et les bibliothécaires autour d'un projet culturel fédérateur.

Des talents récompensés

À l'issue de l'exposition, huit prix ont été décernés pour récompenser l'investissement des participants. **Trois écoles ont été distinguées : l'école maternelle Défense 2000, l'école Les Bergères et l'école Jean Jaurès. Cinq autres prix ont été attribués aux bibliothécaires des écoles** pour leur engagement dans cette initiative.

La soirée s'est achevée autour d'un cocktail convivial réunissant élèves, familles, enseignants, bibliothécaires et membres de la PEEP. Une belle manière de célébrer cette 20e édition, qui a une nouvelle fois mis en lumière les talents des jeunes Putéoliens et l'importance de l'éducation artistique à l'école.



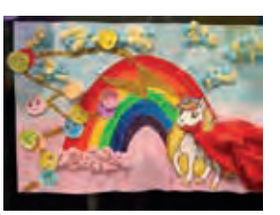


La remise des prix a permis de récompenser l'implication des participants aux côtés de Mouna Sbihi, responsable des bibliothécaires des écoles, Joël Arrepia, président de la Peep et Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire













L'auteur Nicolas Stanzick, venu animer une conférence, et Vincent Franchi, premier adjoint au Maire

Nicolas Stanzick : un auteur passionné au Palais de la Médiathèque

Auteur, musicien et journaliste, Nicolas Stanzick a animé une conférence particulièrement captivante consacrée à l'histoire du groupe légendaire The Rolling Stones, au Palais de la Médiathèque.

Devant un auditoire attentif, Nicolas Stanzick a su retracer les grandes étapes de la carrière du groupe, évoquer son influence sur le cinéma et mettre en lumière les personnalités qui ont façonné une aventure artistique hors du commun. Son sens du récit et sa connaissance approfondie du monde musical ont permis au public de redécouvrir l'univers des Rolling Stones sous un angle à la fois historique, cinématographique et humain. Par son travail d'auteur, de musicien et de journaliste, Nicolas Stanzick contribue à enrichir le paysage culturel et à transmettre aux nouvelles générations le goût de la découverte, de la musique et de l'histoire.

Une distribution de livres de vacances pour un avant-goût d'été

Le 27 juin dernier avait lieu dans les Salons d'honneur et la Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville la distribution annuelle des livres de vacances, permettant aux enfants de se divertir et de s'instruire pendant l'été.

C'est une tradition très appréciée des familles. De la petite section au CM2, tous les jeunes Putéoliens, qu'ils soient scolarisés ou résidents au sein de la commune, ont reçu un ouvrage à glisser dans leur valise pour l'été. De La Reine des neiges à L'Île au trésor, en passant par Le Petit Prince, les livres proposés les ont ravis. D'autant que la matinée s'accompagnait de différentes animations proposées sur la thématique « Les vacances à la ferme ». Au programme : **stand de maquillage animaux, décoration de pots de fleurs et plantation de graines, mais aussi atelier de fabrication d'animaux en laine et feutrine.**

Les familles ont ainsi pu vivre un moment aussi ludique que pédagogique, en prévision du début des grandes vacances.

Un agenda santé pour les élèves de CM2

Nouveauté cette année : les CM2 ont reçu un agenda santé. Le pôle prévention du Centre médical Dolto a, en effet, lancé un nouveau projet de prévention santé, en partenariat avec La Ligue contre le cancer. Les élèves de CM2 étaient invités à sensibiliser leurs camarades à travers des dessins, poèmes ou textes sur plusieurs thèmes essentiels : l'alimentation, l'activité physique, les addictions, le sommeil, le soleil et les écrans. Leurs créations ont été réunies dans un agenda scolaire, édité et offert par la Ligue contre le cancer afin de les accompagner pour leur entrée en 6e et les sensibiliser aux bonnes habitudes de santé.

Ajoutons que les CM2 ont également reçu une calculatrice demandée pour l'entrée au collège.

SAVE THE DATE

Remise des fournitures scolaires
29 août • Parvis de l'Hôtel de Ville
De 9h à 13h

Ne manquez pas la traditionnelle remise des fournitures scolaires, qui aura lieu sur le parvis de l'Hôtel de Ville samedi 29 août. Cette distribution a pour objectif de placer les écoliers dans les meilleures dispositions possibles pour la rentrée.

À noter que les tenues scolaires seront distribuées à cette occasion. Les kits se composent de 2 blouses pour les maternelles et de 4 polos, 2 sweat-shirts et 1 cardigan pour les élémentaires.

Les familles peuvent les commander gratuitement sur « Puteaux Famille – réaliser une inscription ».



Joëlle Ceccaldi-Raynaud était présente à la distribution des livres pour y accueillir les enfants et les familles









TROPHÉE DU COMPOST D'OR : LES PETITS PUTÉOLIENS RÉCOMPENSÉS POUR LEUR IMPLICATION

Le 25 juin, la crèche des Lutins et l'école maternelle des Deux Coupoles ont reçu les premiers trophées du Compost d'Or, une nouvelle récompense créée par la Ville pour valoriser les établissements les plus vertueux en matière de compostage.



Christian Stefanov en compagnie de l'équipe de la crèche des Lutins



L'école maternelle des Deux Coupoles

Inspiré du **concours de la Fourchette d'Or**, qui récompense chaque année les écoles élémentaires les plus engagées dans la lutte contre le gaspillage alimentaire, **le Compost d'Or** s'inscrit dans la continuité des initiatives menées par la Municipalité pour promouvoir les gestes durables au quotidien, dès le plus jeune âge. Cette première édition était destinée aux crèches et écoles maternelles municipales, afin qu'à tout niveau scolaire, les enfants de Puteaux bénéficient d'un dispositif de **sensibilisation à la gestion durable des biodéchets**.

Une mobilisation exemplaire

Tout au long de l'année scolaire, le suivi du compostage dans chaque établissement a été assuré par Christian Stefanov, animateur nature de la Ville. Présent régulièrement dans les crèches et écoles maternelles, il a accompagné les équipes pédagogiques et les enfants dans cette **démarche écoresponsable**, tout en veillant au bon déroulement des opérations de compostage, ainsi qu'au suivi des quantités valorisées. En fin d'année, son évaluation a permis d'identifier les deux établissements les plus investis, en prenant en compte aussi bien l'implication des enfants que celle des personnels dans les activités de compostage.

La crèche des Lutins et l'école maternelle des Deux Coupoles ont été récompensées lors d'une cérémonie organisée au sein de leur établissement respectif, en présence de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et d'Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au développement durable. À cette occasion, chaque établissement s'est vu remettre un diplôme, ainsi qu'un totem spécialement conçu pour le concours du Compost d'Or. Les enfants ont également reçu un sachet de compost produit localement et un petit outil de jardinage, afin de poursuivre à leur échelle les gestes écoresponsables découverts et pratiqués dans le cadre de ce projet pédagogique.

Rendez-vous l'an prochain pour la deuxième édition d'un concours appelé à devenir un rendez-vous annuel incontournable de la vie scolaire putéolienne !



TROPHÉES DE LA FOURCHETTE D'OR :

LES ÉCOLIERS PUTÉOLIENS CHAMPIONS DU ZÉRO GASPI

Le 26 juin dernier, les écoles Benoît Malon, La Rotonde et Voltaire se sont vues remettre les trophées des Fourchettes d'Or, d'Argent et de Bronze, lors d'une cérémonie récompensant les meilleurs résultats contre le gaspillage alimentaire dans les restaurants scolaires de la Ville.

Cette année encore, les élèves des écoles élémentaires de Puteaux se sont mobilisés pour relever un défi aussi ludique qu'essentiel : **réduire le gaspillage alimentaire dans les restaurants scolaires**. Engagée dans cette démarche depuis 2018, la Ville mène plusieurs actions de sensibilisation, parmi lesquelles s'inscrit le concours de la Fourchette d'Or, véritable défi « Zéro Gaspi » entre les écoles de la ville. Chaque midi, devant les tables de tri, les élèves ont redoublé d'attention pour ne jeter que l'essentiel. Une mobilisation qui porte ses fruits : cette année, les restaurants scolaires de Puteaux ont généré en moyenne seulement 31,31 g de déchets alimentaires par plateau-repas, contre 43,41 g l'an dernier. **Une baisse de plus de 12 g par repas**, qui témoigne de l'engagement de toute la communauté scolaire et qui place la Ville bien en dessous de la moyenne nationale, estimée à près de 100 g par plateau.



L'école Benoît Malon décroche la Fourchette d'Or, récompensant la meilleure performance de cette édition



Grâce à la qualité de son tri, l'école La Rotonde se hisse à la deuxième place et reçoit la Fourchette d'Argent



L'école Voltaire complète le podium en remportant la Fourchette de Bronze

L'école Benoît Malon remporte la Fourchette d'Or

L'école Benoît Malon s'est particulièrement distinguée cette année et remporte le prix de la Fourchette d'Or avec seulement 20,54 g de déchets par plateau. L'établissement enregistre **une baisse remarquable de près de 19 g par rapport à l'an dernier**. Les autres écoles distinguées, La Rotonde (Fourchette d'Argent, 24,43 g) et Voltaire (Fourchette de Bronze, 25,20 g), ont elles aussi considérablement réduit la quantité de déchets alimentaires générée par leurs élèves. De beaux résultats qui soulignent l'implication de toute la communauté scolaire dans la lutte contre le gaspillage alimentaire !

Une cérémonie pour récompenser les efforts de tous

La cérémonie de remise des prix s'est déroulée le 26 juin dernier en présence de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et de Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au développement durable au sein du Conseil municipal.

À cette occasion, les établissements lauréats ont reçu un diplôme et un totem récompensant leurs efforts tout au long de l'année. Des cadeaux ont également été remis aux élèves, aux chefs de cuisine et d'établissement, ainsi qu'aux équipes de restauration et d'encadrement, en reconnaissance de leur engagement quotidien.

Une réussite collective qui démontre que chaque geste compte pour construire des habitudes plus responsables. Félicitations à tous les participants pour leur mobilisation ! Le concours reprendra dès septembre dans toutes les écoles élémentaires de la Ville !



La visite des Warner Bros Studios Harry Potter a été l'un des temps forts du week-end

L'aventure londonienne des CCJ

Les 20 et 21 juin derniers, les élus du CCJ CM2 ont vécu un week-end inoubliable à Londres. Retour en images.

C'est un week-end riche en visites que les membres du CCJ ont vécu. Après leur arrivée en Eurostar, ils ont découvert les principaux monuments de la Capitale, visité les Royal Mews de Buckingham Palace et le célèbrissime musée de cire Madame Tussauds, avant de profiter du spectacle immersif « Mamma Mia! Party ». Le dimanche, les élèves ont embarqué pour une aventure pleine de sensations sur la Tamise à bord du Thames Rocket. Puis, ils ont visité les Warner Bros Studios Harry Potter pour plonger dans les coulisses de l'une des sagas les plus célèbres au monde.
Ce séjour aura permis aux élèves de renforcer leur ouverture culturelle, de partager des moments forts et de repartir avec de merveilleux souvenirs avant leur entrée au Collège.



Les enfants, accompagnés de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Anne-Marie Amsellem, adjoint au Maire, devant la statue du Général de Gaulle, qui était présent en Angleterre le 18 juin 1940 pour l'appel historique qu'il a prononcé depuis Londres sur la radio BBC



Les enfants réunis devant Buckingham Palace



Les jeunes ont pu admirer les carrosses royaux situés près de Buckingham Palace



Au musée Madame Tussauds, les enfants ont posé aux côtés de Kylian Mbappé



Le PIJ lance son **guide de l'éco-voyageur**

La Ville de Puteaux poursuit son engagement en faveur d'une mobilité plus durable. Un an après la création du dispositif Cap'Vert, qui accompagne et récompense les projets de voyages éco-responsables des jeunes Putéoliens, une nouvelle étape s'apprête à voir le jour avec la publication du premier Guide de l'éco-voyageur.

Pensé comme un outil pratique, accessible et inspirant, ce guide a pour ambition d'aider les jeunes à préparer des séjours plus respectueux de l'environnement, mais tout aussi riches en découvertes. La Rédaction vous dévoile quelques destinations de ce futur guide !

COPENHAGUE (DANEMARK) LE ROYAUME DU VÉLO



Accessible en train ou en autocar pour les petits budgets, la capitale danoise se découvre à vélo grâce à ses 350 km de pistes cyclables. Entre ambiance hygge (art de vivre à la danoise, Ndlr), baignades en plein centre-ville et mode de vie écoresponsable, c'est la destination idéale pour voyager autrement.

PROFIL VOYAGEUR : ENTRE AMIS

LISBONNE (PORTUGAL) LE SOLEIL DURABLE



Récompensée pour sa gestion durable de l'eau et de l'énergie, la capitale portugaise se découvre à bord de ses célèbres tramways électriques. Pour s'y rendre sans prendre l'avion, relevez le défi de traverser l'Espagne en train (Sud Express) et admirez les paysages évoluer au fil des kilomètres. Un défi d'éco-voyageur !

PROFIL VOYAGEUR : L'EXPLORATEUR URBAIN ET SOLAIRE

LES BAUGES OU LE VERCORS (FRANCE) L'AVENTURE À CÔTÉ



Parce que l'aventure n'est pas toujours à 2 000 km ! Pour du bivouac, de la randonnée ou du VTT électrique. Ces massifs sont des modèles de préservation de la biodiversité et de tourisme local. Comptez seulement 3 h de TGV jusqu'à Annecy ou Grenoble, puis quelques kilomètres en bus local ou à vélo pour rejoindre la nature.

PROFIL VOYAGEUR : LE SPORTIF

VOYAGER AUTREMENT GRÂCE AU DISPOSITIF CAP' VERT : ELLES TÉMOIGNENT !

THÉA LASCORZ, 22 ANS, ÉTUDIANTE

Séjour à Berlin, du 6 au 11 mai 2026



« J'ai pu découvrir Berlin pendant 5 jours en privilégiant des modes de voyages plus respectueux de l'environnement, et nous avons séjourné dans un hôtel labellisé GreenSign ! Sur place, nous nous sommes déplacés à pied et en transports en commun, avons acheté des objets de seconde main dans des marchés aux puces et privilégié des restaurants proposant des options végétariennes. J'ai également découvert le système de consigne des bouteilles et canettes mis en place à Berlin ! »

EUXANE DESCHASEAUX, 17 ANS, ÉTUDIANTE

Séjour itinérant en Italie, Lac de Côme, du 18 au 28 avril 2026



« Ce dispositif m'a permis de financer une randonnée itinérante de 11 jours autour du lac de Côme. Ce périple de plus de 150 km et 7000 mètres de dénivelé positif a été à la fois un défi sportif et une formidable aventure humaine. Les nuits sous tente nous ont permis de découvrir la richesse d'un mode de voyage au plus près de la nature, notamment dans la zone protégée de la Grigna, où nous avons pu observer de nombreux chamois. Une aventure incroyable qui a fortifié nos liens et qui nous a fait davantage découvrir la beauté des paysages dont regorge l'Europe. »

QUI PEUT CANDIDATER AU DISPOSITIF CAP' VERT ?

- Voyage en France et en Europe
- Jeunes Putéoliens âgés de 16 à 25 ans
- Projet de voyage à réaliser en autonomie, groupe minimum de 2 personnes
- Durée : 3 nuits minimum - 4 jours
- Démarche éco-responsable clairement intégrée au projet
- Aide de 200 € par jeune Putéolien et un accompagnement dans la préparation de votre séjour

POUR PLUS D'INFORMATIONS

01 41 02 95 53

sij@mairie-puteaux.fr

FESTIVAL DE BRIDGE

Ils ont abattu leurs meilleures cartes !

Le 10 juin dernier, les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville accueillaient la 9e édition du grand tournoi annuel de bridge organisé par Puteaux Bridge Club, dont les joueurs se sont particulièrement distingués.

Pas moins de **104 joueurs, représentant 52 paires**, avaient fait le déplacement à l'Hôtel de Ville de Puteaux pour disputer le très attendu Festival de bridge. Ouverte aux joueurs des Hauts-de-Seine et de Paris, cette compétition de 26 donnes est chaque année très prisée, puisqu'elle fait partie des festivals officiels de la Fédération Française de Bridge (FFB) et compte également pour le Challenge du Comité du Val de Seine.

Pour le plus grand plaisir d'Alain Cléret, président de Puteaux Bridge Club, **les adhérents de l'association n'ont pas manqué de faire parler leur talent**, en trustant les premières places ! (voir le palmarès, Ndlr). Des résultats qui confirment l'excellence et le sérieux du club de Puteaux.

Le palmarès de l'édition 2026

• **Classement scratch** (meilleur pourcentage à l'issue des 26 donnes, sans tenir compte des indices de compétition des joueurs) :

1ers : Christine et Bernard Moussier (adhérents du club de Puteaux)

• **Classement handicap** (meilleur pourcentage à l'issue des 26 donnes, en tenant compte des indices de compétition, ce qui favorise les joueurs avec un indice plus faible)

1ers : Jean Claude Couturier et Andrei Abulius (adhérents du club de Puteaux)

Ajoutons que parmi les 10 premiers du classement handicap, 8 paires sont membres de Puteaux Bridge Club.

INFOS
puteauxbridge.fr



Alain Cléret, président de Puteaux Bridge Club, et Renée Cohen, vice-présidente, entourent Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux


La convivialité caractérise le Festival de bridge de Puteaux, très apprécié des participants











Moment festif pour nos **octogénaires au Lido**

Le 13 juin dernier, le Théâtre du Lido accueillait près de 60 octogénaires de Puteaux, avec au programme un goûter festif et la comédie musicale *Les Demoiselles de Rochefort*.

Qui n'a pas rêvé un jour de pénétrer dans l'antre exceptionnelle du Lido ? Cet ancien cabaret parisien, désormais théâtre (sous le nom de Théâtre du Lido), et situé avenue des Champs-Élysées, fait parler de lui dans le monde entier.

Ouvert en 1946 par Joseph et Louis Clerico, le lieu est célèbre pour ses spectacles dans lesquels se produisent danseurs, chanteurs et artistes divers. C'est ainsi que les octogénaires de Puteaux ont eu la chance de voir sur scène la légendaire comédie musicale de Jacques Demy, *Les Demoiselles de Rochefort*. Une magnifique production pour cette sortie alliant convivialité et divertissement.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a accompagné les seniors dans ce lieu incontournable qu'est le Lido











Félicitations à Jacqueline Lamblin, qui fêtait ce jour-là son anniversaire





Le Club 102 entre découvertes et escapades

Tout au long de l'année, le Club 102 propose des sorties culturelles et des escapades enrichissantes. Retour sur trois rendez-vous qui ont marqué le mois de juin.

Fondation Louis Vuitton : Calder, rêver en équilibre

Les adhérents du Club 102 ont plongé au cœur de l'univers fascinant d'Alexander Calder à la Fondation Louis Vuitton, à travers l'une des plus importantes expositions jamais consacrées à l'artiste. Présentée à l'occasion du centenaire de son arrivée en France et des cinquante ans de sa disparition, cette exposition retrace près de cinquante années de créations, des premières représentations du célèbre *Cirque Calder* à ses impressionnantes sculptures monumentales.

Au fil d'un parcours réunissant près de 300 œuvres, les seniors ont admiré ses emblématiques « Mobiles » et « Stabiles », mais aussi des dessins, peintures, bijoux et sculptures en fil de fer. Suspendues dans l'architecture imaginée par Frank Gehry, les œuvres dialoguent avec l'espace et la lumière. Une visite qui a permis aux participants de mieux comprendre l'influence majeure de Calder sur l'art moderne et contemporain.



Les adhérents ont découvert une nouvelle façon de penser le mouvement dans l'art

Deauville : une escapade sur la Côte Fleurie

Cap sur la Normandie pour une agréable journée d'évasion à Deauville. Les adhérents du Club 102 ont profité d'un temps libre pour (re)découvrir à leur rythme cette élégante station balnéaire, réputée pour ses vastes plages de sable fin, ses célèbres Planches bordées de cabines Art Déco et son atmosphère raffinée. Entre promenade sur le front de mer, découverte des boutiques du centre-ville, pause en terrasse ou balade le long de la plage, chacun a ainsi pleinement savouré cette parenthèse en bord de mer.

Le saviez-vous ?

Classées au titre des monuments historiques, les 250 cabines qui jalonnent les Planches de Deauville sont ponctuées de barrières arborant les noms de grandes figures du cinéma. Depuis la création du Festival du cinéma américain en 1975, cette promenade mythique célèbre les personnalités qui ont marqué son histoire, parmi lesquelles Kristen Stewart, Natalie Portman, Jane Birkin, Joséphine Baker ou encore Barack Obama.



Une pause iodée sur l'une des promenades les plus emblématiques de la côte normande

Grand Palais : à la découverte des dernières œuvres de Matisse

Nos aînés du Club 102 ont découvert au Grand Palais une grande rétrospective consacrée aux dernières années de création d'Henri Matisse. Réunissant plus de 300 œuvres venues du monde entier, l'exposition met en lumière une période décisive de la vie de l'artiste. Entre 1941 et 1954, malgré la maladie, Matisse fait preuve d'une créativité exceptionnelle en renouvelant profondément son langage artistique. Les visiteurs ont pu admirer ses célèbres gouaches découpées, mais aussi des peintures, dessins et compositions monumentales devenues emblématiques, comme *La Gerbe*, *L'Escargot* ou encore les *Nus bleus*. Au fil du parcours, chacun a découvert l'incroyable liberté créative de l'artiste, où la couleur, la lumière et les formes s'entremêlent de manière toujours saisissante. Une visite inspirante à la rencontre de l'un des plus grands maîtres de l'art du XX^{e} siècle.



Les participants ont découvert une période parmi les plus audacieuses de la carrière de Matisse

Les résidents de la **Maison de Famille Wallace** ont voyagé à travers les souvenirs

En juin, les résidents de la Maison de Famille ont entrepris de beaux voyages à travers le temps, les souvenirs et la culture, au fil de diverses animations empreintes de découvertes et d'émotions.

RETOUR SUR LES BANCS DE L'ÉCOLE

Le 15 juin dernier, nos aînées ont remonté le fil de leurs souvenirs en reprenant, le temps d'une matinée, le chemin de l'école. Pour l'occasion, elles se sont prêtées à l'exercice du célèbre certificat d'études en rédigeant la dictée *Le réveil du coron*, extraite de *Germinal* d'Émile Zola. Il s'agissait de l'épreuve proposée aux élèves lors du certificat d'études du 12 juin 1922. Une belle façon de revivre les conditions d'un examen d'antan !

Au-delà de la dictée, cette animation a ouvert la porte aux souvenirs. Chacune a évoqué son parcours scolaire, les bancs de son école, ses enseignants, ainsi que l'année où elle a passé son propre certificat d'études. Les récits se sont succédé, alimentés par les anecdotes personnelles, faisant renaître des instants précieux.



Argentine, Françoise, Pierrette et Francine se sont prêtées avec enthousiasme à l'exercice du certificat d'études

LETTRES D'AMOUR ET SOUVENIRS D'HISTOIRE

Sous les yeux attentifs des résidentes, les mots de Napoléon et Joséphine ont repris vie ! Guidées par Estelle Henriet, de la Direction des Archives départementales, elles se sont laissées porter par la lecture des lettres d'amour échangées par le célèbre couple, comme une fenêtre ouverte sur leur intimité.

Le voyage s'est ensuite poursuivi à travers d'anciennes gravures représentant Napoléon, Joséphine, le Château de Malmaison, ainsi que d'autres châteaux des Hauts-de-Seine, encore debout ou aujourd'hui disparus. Au fil des récits et des échanges, l'histoire s'est racontée autrement, offrant ainsi un voyage culturel aussi captivant qu'émouvant.


Les lettres de Napoléon et Joséphine ont transporté les résidentes

QUAND LA MUSIQUE RÉVEILLE LES SOUVENIRS

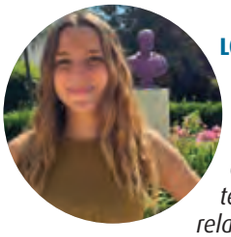
À l'occasion de la Fête de la Musique, les résidents se sont laissés emporter par les incontournables des années 1950 à 1970, chantant, dansant et fredonnant des mélodies qui ont accompagné toute une vie. Au son de l'accordéon du musicien présent, les premières notes ont rapidement fait renaître les refrains d'autrefois.

Chaque chanson a ravivé des souvenirs lors d'un joyeux après-midi, où la musique a su réunir les participants au cœur d'un moment teinté de nostalgie.


Un bel après-midi musical passé entre les résidents

CENTRE MÉDICAL
FRANÇOISE DOLTO

De nouveaux praticiens au Centre Dolto



LOUNA FERRAT, PSYCHOLOGUE

« J'accueille les enfants, adolescents et jeunes adultes jusqu'à 25 ans. J'accorde une importance particulière à l'écoute et à la création d'un espace de confiance. J'accompagne les personnes en souffrance psychique ou confrontées à différentes difficultés telles que l'anxiété, les difficultés scolaires, les problématiques relationnelles et familiales, le manque de confiance en soi, les traumatismes, ainsi que les questionnements liés aux différentes étapes de la vie. Les consultations s'adaptent aux besoins de chacun, en s'appuyant sur la parole, mais aussi -lorsque cela est pertinent-, sur des médiations favorisant l'expression des émotions et des expériences vécues. »

CONSULTATIONS :
mercredi : 10h15 à 12h45 et 13h45 à 19h15 ; jeudi : 13h à19h



ÉLISABETH THIBAULT DE LA FERTE, ORTHOPHONISTE

CONSULTATIONS :
lundi et mercredi :
8h30 à 13h et 13h45 à 16h15



BÉATRICE FERREIRA, PSYCHOLOGUE POUR ADULTES ET PERSONNES ÂGÉES

Psychologue clinicienne, Beatrice Ferreira rejoindra le Centre Dolto au 1er septembre. *« Au fil de mon parcours en structures médico sociales, j'ai développé un intérêt particulier pour les questions liées au vieillissement et à l'accompagnement des proches aidants. Je propose un espace d'écoute et de soutien psychologique dans un cadre confidentiel et bienveillant. Ma pratique s'appuie sur une approche clinique qui aide chacun à mettre des mots sur ses difficultés, à mieux comprendre ses émotions et à avancer dans les périodes de changement. »*

CONSULTATIONS :
lundi et mercredi : 9h à 13h et 14h à 17h30 ; mardi : 10h à 13h et 14h à 19h ; jeudi : 9h30 à 13h et 14h à 18h30 ; vendredi : 9h à 13h et 14h à 16h30

Une opération de sensibilisation **aux papillomavirus humains**

Une importante opération de sensibilisation aux HPV a été organisée le 10 juin sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville pour favoriser la vaccination et le dépistage. Laure Roulle, fondatrice de No Taboo, nous explique pourquoi il est essentiel de communiquer sur cette maladie.



La cause des HPV a réuni plusieurs générations, le 10 juin, sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville



Démonstration de danse avec les élèves de Skip'R Academy



Laure Roulle (à droite), présidente de No Taboo, en compagnie de Garlon Dreneuc, membre de l'association et Gilles de Rance, infirmier du Centre Dolto

Puteaux Infos : Comment êtes-vous venue à proposer cette sensibilisation aux papillomavirus ?

Laure Roulle : Il y a aujourd'hui de plus en plus d'actions qui sont réalisées pour parler du papillomavirus, au collège par exemple. Mais en tant que Putéolienne, j'ai trouvé qu'il était important que dans la ville où je vis les jeunes puissent avoir accès à cette information, en les rencontrant directement sur le terrain.

En quoi consistait cette sensibilisation ?

L'idée était d'évoquer le sujet à travers différents supports ludiques. La thématique n'est pas évidente à aborder, car elle se heurte encore à de nombreuses idées reçues et à un manque d'information. L'essentiel est de lever les tabous, d'où le nom de l'association No Taboo que j'ai fondée en 2022. Parmi les messages forts que nous portons, il y a la nécessité de vacciner en milieu scolaire. Nous sommes déjà très satisfaits d'avoir obtenu l'extension vaccinale jusqu'à 26 ans avec la Haute autorité de santé. En France, 4 millions de jeunes se situent dans la tranche d'âge d'être vaccinés. Le HPV ne provoque pas uniquement le cancer du col de l'utérus. Les papillomavirus sont responsables de cancers sur l'ensemble des muqueuses : ORL, génitales et anales.

Quels messages souhaitez-vous faire passer ?

Il faut comprendre que le HPV est le virus sexuellement transmissible le plus fréquent. Le préservatif ne protège pas des HPV. Le seul moyen de prévenir est la vaccination. Il y a selon l'Inca (Institut national du cancer, Ndlr), 7130 cas de cancers par an : un chiffre qui est en progression. Et cela ne touche pas que les femmes, car les hommes peuvent être aussi concernés. Il est recommandé de se faire vacciner entre 11 et 14 ans (2 doses). Cependant, la vaccination reste possible et remboursée pour tous les jeunes jusqu'à l'âge de 26 ans (3 doses). Quand j'avais l'âge des jeunes à qui je parle aujourd'hui, je n'avais pas la chance d'avoir un vaccin à portée de main. C'est pourquoi j'insiste tant sur la vaccination auprès d'eux.

INFOS :
www.notaboo.fr



UN LIVRE CHOISI • UN LIVRE REMIS

Lire à Puteaux avec les boîtes à livres

Des boîtes à livres, accessibles en libre-service, vous permettent de déposer ou d'emprunter des livres à tout moment. Répartis dans toute la ville, ces espaces de partage sont gratuits et accessibles sans inscription.

OÙ LES TROUVER ?

SQUARE DES MARÉES : rue Lucien Berthelot (entrée à gauche)
SQUARE LÉON BLUM : milieu de la rue Léon Blum
JARDIN AUX CAMÉLIAS : 48 rue Roque de Fillol ou 39 rue Jean Jaurès
JARDIN DU SUD : 2 rue du 8 Mai 1945, près de l'hôpital
PARC OFFENBACH : à côté de la fontaine
SQUARE DU PUITS : rue Saulnier
ÎLE DE PUTEAUX : près de l'entrée principale de la piscine
AVENUE CHARLES-DE-GAULLE (PISTE CYCLABLE) : devant le restaurant Coco Rocco

Le Jardin des Infirmières : à la croisée du soin et de la nature

À l'occasion de la Journée internationale des infirmières du 12 mai, Puteaux a inauguré un lieu chargé de sens : le Jardin des Infirmières, situé rue Anatole France, à proximité immédiate du Centre médical Françoise Dolto.

Ce nouvel espace, à la fois mémoriel et thérapeutique, rend un **hommage appuyé aux infirmières et infirmiers,** qui ont joué un rôle essentiel durant la crise du COVID-19. Au cœur du centre de vaccination municipal, installé dans le Centre Dolto, leur engagement sans relâche, leur présence et leur professionnalisme ont constitué l'un des piliers de la résilience collective putéolienne.

« Le jardin ne guérit pas à lui seul, mais il crée les conditions essentielles au rétablissement et à l'harmonie », a déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux.

Fidèle à la vocation sanitaire du quartier, ce jardin ne se limite pas à un espace commémoratif. Il s'inscrit pleinement dans une démarche de **santé publique innovante**, en mettant à l'honneur l'**hortithérapie**, aussi appelée « médiation végétale ». Les bienfaits de l'hortithérapie sont aujourd'hui largement reconnus par les études cliniques :

- **Bien-être mental** : le contact avec la terre et le rythme des saisons permettent de réduire l'anxiété et de favoriser l'estime de soi.
- **Vitalité physique** : le jardinage stimule le système immunitaire et entretient la motricité.
- **Lien social** : les parcelles partagées encouragent l'entraide, la transmission et les échanges intergénérationnels.

Aménagé sous forme de **6 parcelles partagées**, ce jardin est destiné aux locataires de la résidence Anatole France. Il propose une véritable bulle d'apaisement au cœur de la ville.

Un lieu ouvert et fédérateur

Devenu un véritable cœur battant de solidarité pendant la pandémie, ainsi que le symbole d'un héritage collectif, cet espace vert prolonge cet esprit en offrant un lieu où se cultive non seulement la terre, mais aussi les valeurs essentielles transmises par les infirmiers : **attention, solidarité et humanité**.

Le Jardin des Infirmières se veut avant tout un lieu ouvert et fédérateur. En prenant soin des plantes, les habitants sont invités à entretenir un autre type de richesse: celle du lien social.

Dans un contexte urbain souvent dense, cet espace vient rappeler que le bien-être passe aussi par des lieux simples, calmes et profondément humains.

VILLE DE PUTEAUX

Jardin des Infirmières



Anonyme, Simonne Menier au dispensaire de Puteaux, 1908, aristotype, Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais, fonds Alexis Brandt, don de Jean-Jacques Journet, 1986.

Extrait du panneau historique du Jardin des Infirmières



Un jardin officiellement inauguré par le Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en présence notamment de Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué aux espaces verts et Olivier Haumant, directeur général de l'OPH Rives de Seine Habitat.



PARTICIPATION DE L'ÉTAT AU TITRE DU « FONDS VERT FRANCE NATION VERTE »

Le Jardin des couleurs : une forêt urbaine au cœur de la résidence Bernard Palissy

Le 11 juin, la Ville a inauguré un projet emblématique de sa politique environnementale : le Jardin des couleurs, situé au cœur de la résidence Palissy.





Au-delà de son esthétique, le Jardin des couleurs constitue une réponse concrète aux enjeux climatiques grâce à sa végétalisation dense

Ce nouvel espace paysager de près de **2 800 m²** remplace un ancien îlot minéral constitué de parkings et d'un immeuble. À la place du béton s'épanouit désormais une véritable **forêt urbaine**, pensée comme un îlot de fraîcheur et de convivialité.

Avant sa transformation, le site était imperméabilisé à plus de 85%. Une décision forte a été prise : démolir un bâtiment central pour libérer l'espace et faire respirer la ville. Les logements supprimés ont été intégralement compensés par de nouveaux logements sociaux modernes dans l' ÉcoQuartier voisin des Bergères.

Aujourd'hui, la résidence compte **118 logements**, ouverts sur un environnement entièrement repensé.

Le nouveau parc propose :

- plus de **50 arbres de haute tige** (érables, charmes, chênes…)
- plus de **1 000 m² de massifs fleuris**
- des cheminements paysagers favorisant la promenade
- une **fontaine centrale en pierre naturelle**
- un **kiosque** et des espaces de détente avec hamacs.

Une nature au service du climat urbain

Au-delà de son esthétique, le Jardin des couleurs constitue une réponse concrète aux enjeux climatiques. Grâce à sa végétalisation dense :

- la température ressentie peut diminuer jusqu'à **3°C en période de canicule**
- **675 m² de pleine terre supplémentaires** permettent une meilleure infiltration des eaux pluviales
- l'objectif de **zéro rejet** dans le réseau est visé lors de fortes pluies.

Le projet s'inscrit également dans une démarche d'**économie circulaire**, avec le réemploi de matériaux issus de la déconstruction.

Le nom « **Jardin des couleurs** » fait écho à la **double histoire** du site. Il célèbre d'abord la richesse végétale du nouvel aménagement, composé d'une grande diversité d'arbres, d'arbustes, de fougères, de vivaces et de rosiers qui offrent, au fil des saisons, une **palette de couleurs variée et vivante**. Mais cette appellation est aussi un clin d'œil au passé industriel du quartier. Au XIXe siècle, cet emplacement accueillait en effet la **Maison Lorilleux**, une **fabrique d'encres d'imprimerie** réputée. Cet héritage se retrouve encore aujourd'hui dans la toponymie locale, avec l'allée des Imprimeurs et l'avenue Gutenberg situées à proximité. Le Jardin des couleurs rend ainsi hommage à l'histoire de l'imprimerie et de la création graphique qui a marqué le développement de Puteaux. Lors des travaux de transformation du site, des cuves d'encre datant de cette époque ont d'ailleurs été mises au jour, témoignant de ce passé industriel, même si elles n'ont malheureusement pas pu être conservées.



En plus d'un atelier floral, une fleur était offerte à toutes les femmes présentes

Une reconnaissance départementale prestigieuse

Cette transformation exemplaire a été saluée à l'échelle départementale. Le 2 juin dernier, la Ville de Puteaux a reçu le **prix « Voir les Hauts-de-Seine en grand »**, dans la catégorie « Cadre de vie ».

Elle a également été distinguée par le **prix « Hauts-de-Seine 2030 »**, récompensant les projets innovants et durables.



Olivier Haumant, directeur général de l'OPH, Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire et conseiller départemental, Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire et Georges Siffredi, président du Département

Le Jardin Marceline Sebalt, un nouvel espace de loisirs

Réalisé par Paris La Défense en partenariat avec la Ville de Puteaux, ce projet s'inscrit dans la transformation du territoire pour répondre aux besoins des familles et améliorer le cadre de vie des habitants.



Le jardin accueille désormais deux espaces adaptés aux enfants de 1 à 15 ans

Un espace conçu avec les habitants

La requalification de l'ancienne aire de jeux est le résultat d'une concertation menée avec les riverains et les enfants du quartier. Exposition en plein air, questionnaires, rencontres sur site et ateliers participatifs ont permis de recueillir **plus de 200 contributions**, afin de concevoir un aménagement répondant aux attentes des usagers.

Pensé autour de l'univers de la nature et des insectes, le jardin s'étend sur **près de 3 000 m²** et accueille désormais deux espaces adaptés aux enfants de 1 à 15 ans.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud,
Maire de Puteaux

« Ce jardin ne s'est pas construit contre la nature, il s'est construit avec elle. Chaque arbre planté, chaque sol perméable, chaque espace végétalisé contribue à rendre notre ville plus agréable et plus résiliente face aux épisodes de forte chaleur. Aujourd'hui, nous inaugurons bien plus qu'une aire de jeux : nous ouvrons un nouveau lieu de vie, de rencontre et de partage pour les familles du quartier. »

Des équipements pour tous les âges

Les jeunes visiteurs peuvent profiter d'une structure multi-activités, d'une cabane, de trois toboggans, de trampolines, de balançoires, ainsi que de plusieurs jeux à thème animalier.

Les abords ont également été repensés avec la création d'un jardin d'iris, la plantation de 14 arbres florifères, l'installation de bancs, de chaises longues, d'une table de ping-pong et d'une fontaine à eau.

Un projet tourné vers l'environnement

Le projet accorde une place importante à la transition écologique. Plus de 90 % des clôtures existantes ont été réemployées et près de 95 % des pavés ont été conservés et réutilisés.

Les travaux ont également permis de désimperméabiliser une partie des sols et d'augmenter les surfaces végétalisées, afin de favoriser l'infiltration des eaux de pluie et de renforcer la présence de la nature en ville.




Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Pierre-Yves Guice, directeur général de Paris La Défense, lors de l'inauguration

Un hommage à Marceline Sebalt

Le jardin porte le nom de Marceline Sebalt, figure putéolienne et pionnière de l'industrie cosmétique française. À travers cette dénomination, la Ville rend hommage à une personnalité ayant marqué l'histoire locale.

Avec ce nouvel aménagement, Puteaux poursuit son engagement en faveur d'un cadre de vie toujours plus agréable, végétalisé et adapté aux familles.


Portrait de Marceline Sebalt, photographie, *L'illustration, 1932*

Concours des balcons et jardins fleuris
Les lauréats 2025 honorés !



Le 24 juin, les participants au concours des balcons et jardins fleuris ont été chaleureusement réunis pour un déjeuner convivial organisé dans les Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville. Un moment privilégié pour récompenser l'engagement des Putéoliens en faveur du fleurissement de la ville et partager la passion qui les anime.

Chaque année, ce concours met en lumière des habitants investis, qui contribuent activement à embellir leur cadre de vie. À travers ce rendez-vous désormais incontournable, la Ville de Puteaux souhaite saluer le travail, la patience et l'inspiration de ses jardiniers amateurs. Certains participants sont des habitués, fidèles au concours depuis de nombreuses années, tandis que d'autres rejoignent l'aventure pour la première fois. Ce mélange d'expérience et de renouveau participe à la richesse du concours, qui valorise non seulement l'esthétique des réalisations, mais aussi leur dimension écologique et leur contribution à la qualité de vie.

Au-delà de la compétition, le concours des balcons et jardins fleuris incarne une **dynamique collective**. Il encourage les initiatives individuelles, tout en participant à l'embellissement global de la ville. Les échanges entre participants, le passage du jury et les moments de convivialité comme ce déjeuner contribuent à créer une véritable communauté autour du végétal. Merci et bravo à tous les participants !





LE PRIX SPÉCIAL DU JURY « VITRINE FLEURIE »

Le concours met à l'honneur le fleurissement sous toutes ses formes… y compris en vitrine ! Le prix spécial du jury « Vitrine fleurie » a ainsi été décerné à **Sarah Mohsen, gérante de Beauty Pyramids**, pour sa participation à l'embellissement du cadre urbain. **Situé 8 rue Lucien Voilin, cet institut de beauté** propose un large éventail de prestations dédiées au bien-être et à la mise en beauté : épilations, soins du visage et du corps, massages, maquillage, ainsi que des soins des mains et des pieds. Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 20h, et le dimanche de 11h30 à 19h, l'institut accueille sa clientèle dans un cadre chaleureux et professionnel. Pour toute information ou prise de rendez-vous, il est possible de contacter l'établissement au 06 69 39 97 92.



Le palmarès 2025

BALCONS
1er prix ex aequo : M. et Mme Renault – Mme Olivier
2e prix : Mme Bujnakova / M. Yoon
3e prix ex aequo : Mme Hedouin - M. et Mme Berichel
Mme Verluysen
4e prix : M. et Mme Touboul
5e prix ex aequo : Mme Blanchais – Mme Crusson

COPROPRIÉTÉS
1er prix : Mme Comte-Menage - **2e prix :** M. Katchaganov

REBORDS DE FENÊTRE
1er prix : Mme Benavente - **2e prix :** Mme Roman

TERRASSES
1er prix : Mme Ferreira - **2e prix :** M. et Mme Ligot
3e prix : Mme Geraud - **4e prix :** Mme Holichon

JARDINS FAMILIAUX
1er prix ex aequo : M. Lannoy - M. et Mme Lebosse
Mme Petit – Mme Froment
2e prix ex aequo : M. et Mme Cormerais
Mme Vergeot – Mme Talureau – Mme Dumay
M. Gallois – M. et Mme Laugel
3e prix ex aequo : Mme Barbet et Mme Gastal
Mme Coisneau – Mme Codina
4e prix ex aequo : Mme Frezard – Mme Bluet
5e prix : Mme Beaufils
6e prix ex aequo : Mme Gignac – Mme Detcherry
7e prix : Mme Coyeau

MAISONS ET APPARTEMENTS AVEC JARDIN
1er prix ex aequo : Mme Ribager – M. Durand _ M. Fabre
2e prix ex aequo : Mme Treguer – Mme Moreira
3e prix : M. et Mme Savary

RECONNAISSANCE
Balcons : Mme Huard - M. et Mme Foupa
M. et Mme Poinsot - M. et Mme Quéré
Jardins familiaux : Mme Ganey
Rebords de fenêtre : M. Rollinat
Terrasses : M. et Mme Sordoillet - M. et Mme Frery
Mme Lutton

Concours d'été du Climathon 2026 : à vous de jouer !

La Ville lance cet été un concours créatif, ouvert à tous, dans le cadre de son 1er Climathon, programmation annuelle d'événements dédiés au climat et à la transition environnementale. Les participants devront proposer des œuvres autour du thème « Rêver Puteaux ».

Mis en place tout au long de l'année pour sensibiliser, agir et fédérer autour des enjeux climatiques, le Climathon s'inscrit dans une belle dynamique collective en faveur de la transition écologique.

Ainsi, comme nous vous le présentions dans le numéro du mois de mai, différentes animations ont été organisées telles que : l'opération « Mai à vélo », « L'arbre à vœux » lors de la Fête de la Nature et de l'Artisanat, le concours de la « Fourchette d'Or » (qui met à l'honneur les établissements élémentaires les plus engagés dans la réduction du gaspillage alimentaire) ou encore la première édition du « Compost d'Or », récompensant une crèche et une école maternelle investies dans la valorisation des déchets alimentaires en compost.

C'est dans ce cadre qu'un concours est lancé cet été par la Ville sur **la thématique « Rêver Puteaux : inviter les habitants à imaginer et exprimer leur vision du Puteaux de demain, idéal et durable. »**

Différents formats proposés :

- **Enfants (-10 ans) :** un dessin.
- **Adolescents (10-18 ans) :** un projet d'écriture (poème, lettre, nouvelle ou chanson).
- **Adultes (+18 ans) :** une photo, accompagnée d'un message engagé.

Qui est éligible ?

Le concours est ouvert à toute personne résidant, scolarisée ou travaillant à Puteaux.
La participation est gratuite et nominative.

Comment remettre vos œuvres ?

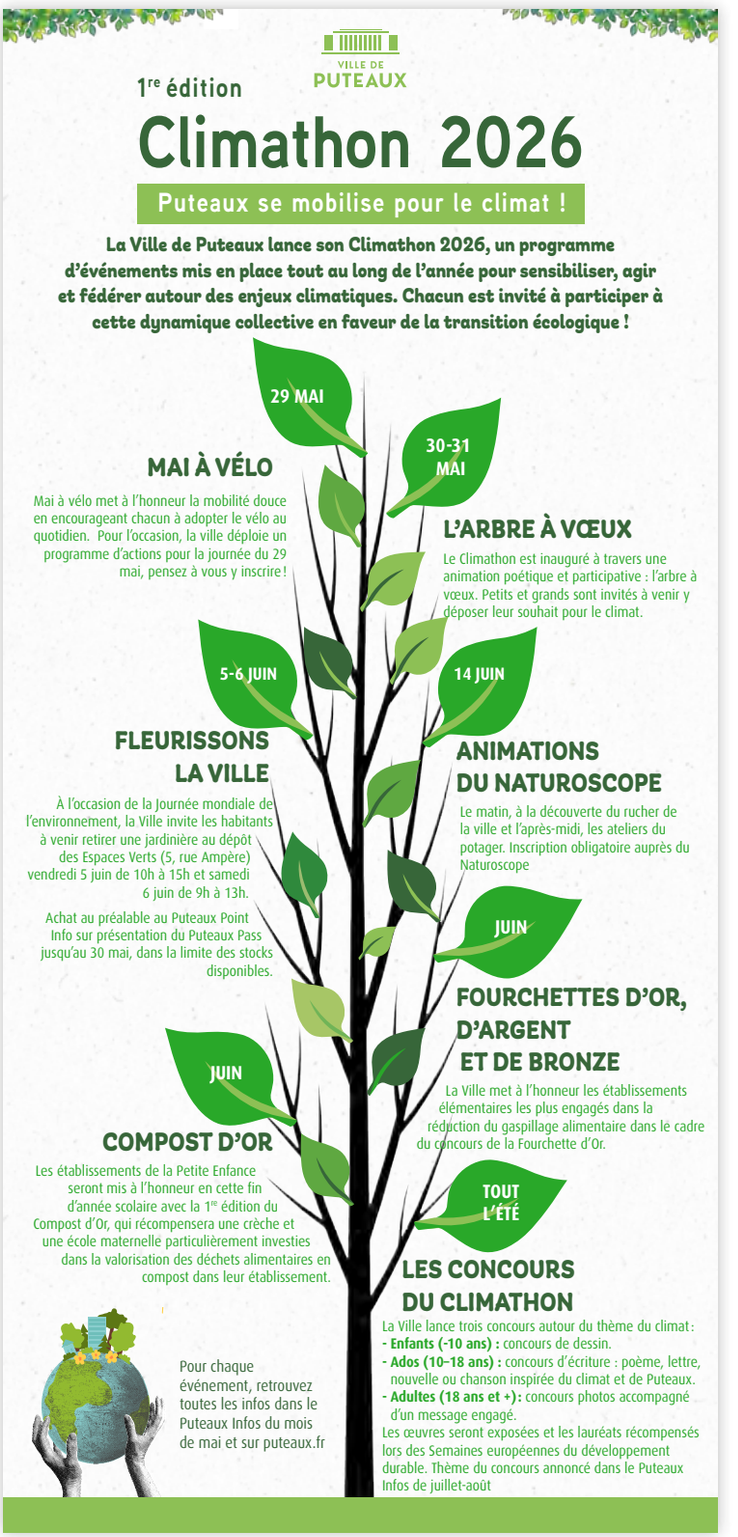
- **Format papier :** une boîte aux lettres dédiée est installée dans le hall de l'Hôtel de Ville. Les œuvres qui y sont déposées doivent obligatoirement être accompagnées d'un bulletin de participation, dûment complété et disponible sur place.
- **Format numérique :** les œuvres peuvent aussi être déposées via une page Internet dédiée sur le site de la Ville puteaux.fr accessible en flashant ce QR Code.

Jusqu'à quand candidater ?

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 16 août inclus.

Les œuvres seront exposées

Afin de mettre en valeur l'ensemble des contributions, une exposition éphémère des œuvres reçues sera organisée pour le public **lors des Semaines européennes du développement durable, du 17 septembre au 9 octobre 2026.**
Un jury en profitera alors pour désigner ses **3 œuvres favorites par catégorie, avec une remise de prix** à la clé. À vous de jouer et de faire preuve de créativité !



FÊTE DE LA NATURE ET DE L'ARTISANAT

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE !

CULTIVER LES GESTES QUI COMPTENT

Entre le 29 et le 31 mai, l'Esplanade de l'Hôtel de Ville a accueilli plus de 3 400 visiteurs venus profiter de trois journées d'animations, de découvertes et de rencontres autour du savoir-faire durable et de la nature.





Pendant trois jours, l'Esplanade de l'Hôtel de Ville a donc pris des airs de grand jardin vivant à l'occasion de la Fête de la Nature et de l'Artisanat. Habitants, artisans, associations et services municipaux se sont retrouvés autour d'un objectif commun : **découvrir, partager et agir en faveur d'un mode de vie plus durable**.

Comment réduire ses déchets ? Rénover son logement pour consommer moins d'énergie ? Favoriser la biodiversité en ville ou réussir ses plantations ? Autant de sujets que les visiteurs ont pu aborder avec le Pôle Déchets, le service Développement durable, le Naturoscope et les équipes des Espaces Verts. Les plus jeunes n'étaient pas en reste grâce aux animations proposées par le service Petite Enfance pour partir à la découverte de la nature.

Ferme vivante et itinérante, ateliers de menuiserie, démonstrations artisanales, jeux en bois, mur d'escalade « Tour Jardi Grimp », manège écologique, ateliers créatifs, dessin sur soie, petits bateaux sur le bassin de l'Esplanade, heure du conte ou encore piano en libre accès : chacun a pu trouver une activité à son goût au fil du week-end.

Cette nouvelle édition de la Fête de la Nature et de l'Artisanat a une nouvelle fois démontré que la transition écologique se construit avec et pour les habitants, à travers des actions concrètes et adaptées à tous les âges.







Créer, fabriquer, expérimenter : les visiteurs ont mis la main à la pâte pour découvrir les savoir-faire artisanaux



Défi relevé ! Les grimpeurs ont pris de la hauteur sur le mur d'escalade



Le carrousel des jardiniers : manège à propulsion parentale pour les tout petits

REVUE DE CHANTIERS



Bergères Moulin

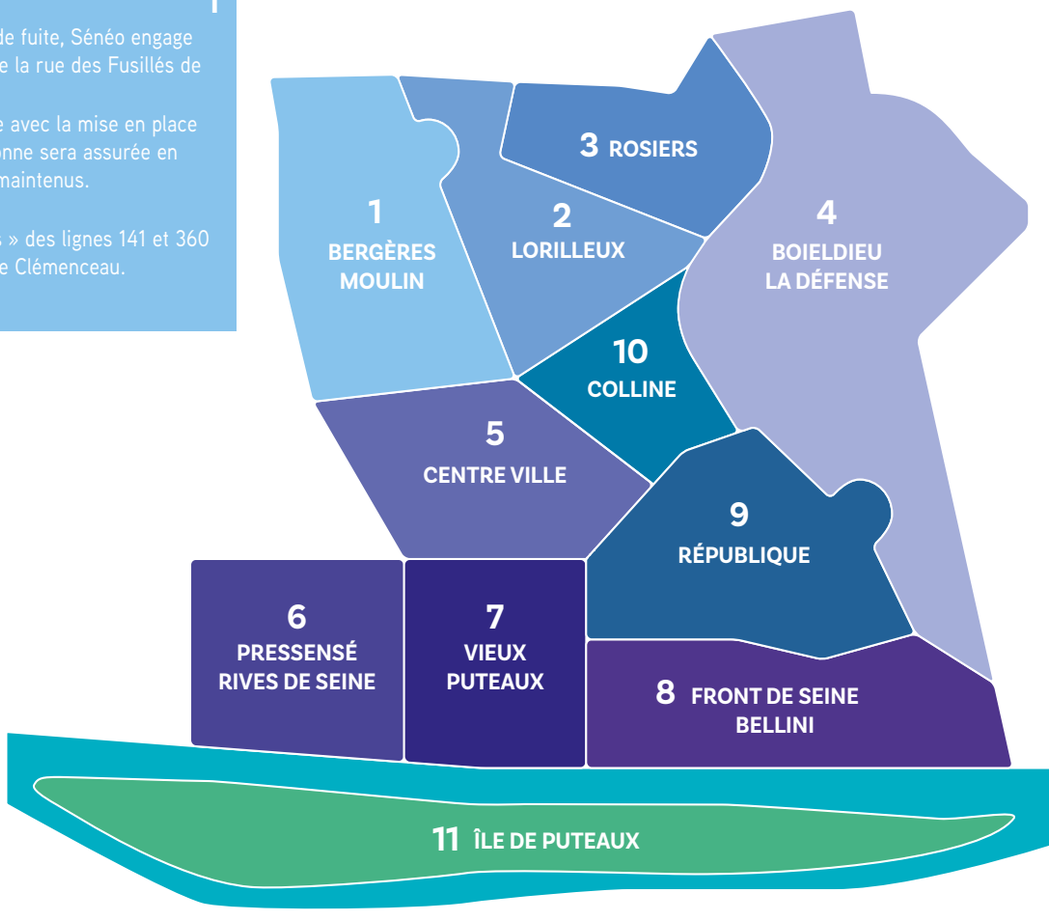
TRAVAUX RUE DES FUSILLÉS DE LA RÉSISTANCE — 1

Pour préserver la ressource en eau et éviter les risques de fuite, Sénéo engage des travaux de renouvellement du réseau d'eau potable de la rue des Fusillés de la Résistance.

La voie descendante de la rue des Fusillés est neutralisée avec la mise en place de déviations pour les automobilistes. La circulation piétonne sera assurée en toutes circonstances et les accès aux habitations seront maintenus.

Les arrêts de bus, du sens descendant « Les Bergères », « Félix Faure » et « Liberté – Plaideurs » des lignes 141 et 360 seront déportés à l'arrêt « Bergères-marché » de l'avenue Clémenceau.

Fin des travaux prévue : 29 août 2026



Pressensé Rives de Seine

ÉCOLE PYRAMIDE, RUE FRANCIS DE PRESSENSÉ — 2

Travaux d'étanchéité.

Début des travaux : début juillet Fin : après l'été

Mise en place d'un système de destratification par ventilateurs incluant le remplacement de 16 ouvrants existants

Début des travaux : début juillet Fin : après l'été

STATION AUTOLIB' RUE FRANCIS DE PRESSENSÉ — 2

Remise en état de l'ensemble de la station.

Début des travaux : début août Fin : septembre

Rosiers

CENTRE DE LOISIRS FELIX PYAT — 3

Création d'une cuisine pédagogique

Boieldieu La Défense

ÉCOLE DÉFENSE 2000 — 4

Réfection de l'étanchéité **Fin des travaux : courant août**

Centre-ville

ÉCOLE JEAN JAURÈS — 5

Réfection de la couverture suite aux infiltrations d'eau **Fin des travaux : courant août**

Vieux Puteaux

TRAVAUX BOULEVARD RICHARD WALLACE — 7

Réalisation du programme immobilier « Wallace » avec une résidence comprenant 17 logements et 2 commerces, des espaces et équipements communs, notamment un hall décoré, une œuvre d'art, une bibliothèque partagée, une bicyclerie et des boîtes à colis connectées.

Durée des travaux : 18 mois

JARDIN D'HIVER RUE COLLIN — 7

Fin des travaux : décembre 2026

ÉCOLE BENOÎT MALON ÉLÉMENTAIRE, RUE COLLIN — 7

Transformation de la cour en cour Oasis

Livraison : 31 août 2026

Front de Seine Bellini

DÉBUT DES TRAVAUX D'ÉTANCHÉITÉ AUX DEUX COUPOLES — 8

Les travaux d'étanchéité ont commencé.

Fin des travaux prévue : après l'été

République

ÉCOLE RÉPUBLIQUE ÉLÉMENTAIRE, COURS DU MARÉCHAL LECLERC — 9

Transformation de la cour en cour Oasis

Livraison : 31 août 2026

CRÈCHES ET CONTINUITÉ ÉCOLES DORTOIRS/ BIBLIOTHÈQUES : Mise en place des ventilateurs

FERMETURE LIAISON BASSE

Dans le cadre de travaux de réfection sur le génie civile en amont des têtes d'accès du tunnel de la Liaison Basse, **la circulation sera interdite et fermée à la circulation du mercredi 15 juillet au vendredi 28 août 2026, entre 10h et 17h**. Une déviation sera mise en place afin de rejoindre la rue Louis Blanc et le boulevard Patrick Devedjian à Courbevoie depuis Neuilly-sur-Seine, en effectuant un demi-tour au niveau du carrefour avenue Charles-de-Gaulle / rue du Château.

ACTION FINANCÉE PAR hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 57 512€

Puteaux poursuit son engagement **en faveur du vélo**



De plus en plus utilisé pour les trajets du quotidien, le vélo s'impose comme un mode de déplacement pratique, économique et respectueux de l'environnement. À Puteaux, les infrastructures dédiées continuent de se développer pour accompagner cet essor et favoriser les mobilités douces, en ville comme vers La Défense.

Un réseau cyclable en constante évolution

À l'heure où les mobilités douces occupent une place grandissante dans les déplacements du quotidien, Puteaux continue d'investir pour faciliter la pratique du vélo sur son territoire. Aujourd'hui, **le réseau cyclable putéolien s'étend sur près de 3,75 kilomètres**, répartis entre 2 kilomètres de pistes cyclables et 1,75 kilomètre de bandes cyclables. Ces aménagements permettent aux cyclistes de circuler plus facilement et en toute sécurité à travers la ville.

Des équipements au service des cyclistes

Pour accompagner les usagers, Puteaux dispose de s**ept stations de gonflage** et de **cinq totems de réparation** offrant les outils nécessaires aux petites interventions du quotidien. Le stationnement a également été renforcé avec 932 places dédiées aux vélos réparties sur l'ensemble de la commune. Les adeptes du vélo en libre-service peuvent profiter de trois stations Vélib', mettant à disposition 81 vélos pour les trajets de proximité ou les déplacements vers les communes voisines.

La Défense accélère aussi

Cette dynamique s'inscrit dans un développement plus large à l'échelle du territoire. À La Défense, **10 nouvelles stations** de stationnement vélo doivent prochainement être installées, **représentant 544 points d'accroche supplémentaires**. Une évolution qui accompagnera l'essor des déplacements à vélo dans le quartier d'affaires et renforcera les connexions avec Puteaux.

Une ville tournée vers les mobilités douces

En développant continuellement ses infrastructures cyclables, la Ville poursuit un objectif simple : offrir aux habitants des alternatives de déplacement pratiques, écologiques et adaptées aux enjeux de demain. Une ambition qui participe à l'amélioration du cadre de vie, tout en répondant aux défis environnementaux actuels.



RETROUVEZ LA VILLE À VÉLO EN SCANNANT LE QR CODE

PARTAGEONS L'ESPACE PUBLIC EN TOUTE SÉCURITÉ



INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Innovations, limites et dérives d'une révolution en cours

Alors que la France va investir 655 millions d'euros supplémentaires pour le développement de l'Intelligence Artificielle (IA), comme annoncé par le Premier ministre Sébastien Lecornu, voici un tour d'horizon de plusieurs actualités entourant la technologie.

L'IA, une industrie gourmande pour la planète ?

L'essor fulgurant de l'intelligence artificielle générative pose un défi écologique majeur. Le coût environnemental de l'IA se concentre principalement dans les **data centers** et se mesure sur deux fronts :

Une consommation d'électricité massive : l'entraînement des modèles de langage (comme GPT-4) et les milliards de requêtes quotidiennes exigent une puissance de calcul phénoménale. Selon l'Agence internationale de l'énergie (AIE), la consommation électrique des data centers pourrait doubler d'ici 2026, atteignant une demande comparable à celle d'un pays comme le Japon.

Une pression sur les ressources en eau : le refroidissement des serveurs nécessite des volumes d'eau colossaux. On estime qu'une simple conversation d'une vingtaine de questions avec une IA générative «consomme» indirectement environ 500 ml d'eau.

L'extraction de terres rares : la fabrication des puces électroniques de pointe (GPU) aggrave l'empreinte carbone globale et la tension sur les ressources minières.

Si l'IA est une industrie lourde pour la planète, elle est aussi un outil clé pour la transition écologique, capable d'optimiser les réseaux électriques, de prédire les risques climatiques et de concevoir des matériaux plus durables. L'enjeu actuel réside donc dans le développement d'une **«IA frugale»** : modèles plus petits, serveurs alimentés en énergies renouvelables.

Les IA sont-elles fortes aux échecs ?

Malgré leurs progrès impressionnants, les IA grand public comme ChatGPT, Gemini ou Grok restent très limitées aux échecs, comme l'a illustré un tournoi organisé par le youtubeur GothamChess en février dernier, marqué par de nombreuses erreurs, coups illégaux et décisions incohérentes. Contrairement aux moteurs spécialisés tels que Stockfish ou Leela Chess Zero, capables de surpasser les meilleurs humains grâce à un calcul intensif, ces IA fonctionnent comme des modèles de langage : elles traitent la partie comme du texte, sans représentation visuelle de l'échiquier ni véritable compréhension des positions. Elles ne calculent pas en profondeur : elles prédisent des coups probables à partir de leurs données, efficaces au début mais de moins en moins fiables ensuite. Incapables de suivre précisément le jeu, elles révèlent leurs limites dès qu'il faut un raisonnement structuré, une mémoire fiable et une simulation rigoureuse.

L'arnaque au « Allô ? »

Une nouvelle escroquerie téléphonique, dite des « appels silencieux », se développe avec l'appui de l'intelligence artificielle : après avoir décroché un numéro inconnu, la victime prononce souvent un simple « allô » avant que l'appel ne soit brusquement coupé. Derrière cette technique, des cybercriminels chercheraient à identifier les numéros actifs et à enregistrer quelques secondes de voix, pouvant ensuite être utilisées **pour usurper une identité ou alimenter d'autres arnaques**, notamment via des outils capables d'imiter la voix. Les experts recommandent de rester vigilant : **éviter de répondre aux appels suspects, ne pas rappeler les numéros inconnus et les signaler**.

Le saviez-vous ?

Évaluer le volume de ses biens avant de louer un box ou un camion de déménagement n'est jamais simple. Avec l'IA, cela devient pourtant rapide et accessible. Sur **mondialbox.com**, acteur majeur du self-stockage en Europe, le chatbot **Mondy** propose une solution efficace : il suffit d'importer des photos pour obtenir en quelques secondes une estimation précise de la surface nécessaire.

LES IA GRAND PUBLIC RESTENT LIMITÉES AUX ÉCHECS






Emmanuel Babouin, restaurateur, Goud


Élodie Geoffroy, Ô Gourmandises d'Ange, pâtissière-salon de thé


Maelle Duquoc, Maelster, fabricante d'objets décoratifs


Virginie Sanglas, Barbeau & Barbotine, peintre sur porcelaine

Des entreprises putéoliennes récompensées au Label Artisan du Tourisme 2026

Le 30 juin dernier, l'Hôtel de Ville a accueilli la huitième cérémonie de remise du label « Artisan du Tourisme 2026 », organisée par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat d'Île-de-France – Hauts-de-Seine, en partenariat avec le Département des Hauts-de-Seine. Créé en 2018, ce label valorise les entreprises artisanales qui contribuent à l'attractivité et au rayonnement du territoire. Lancé avec 39 artisans, il distingue chaque année, pour une durée d'un an, des professionnels des métiers de bouche ainsi que des métiers d'art et de création. Au cours de cette cérémonie, les invités ont pu découvrir une exposition dédiée aux artisans labellisés, ainsi que plusieurs témoignages et reportages mettant en lumière leur savoir-faire, leur parcours et leur activité ! Parmi les 107 lauréats de cette édition, cinq entreprises putéoliennes ont été distinguées : Ô Gourmandises d'Ange, Barbeau & Barbotine, Maelster, Boucherie Huet et Goûd.

La Guinguette des commerçants de l'APAC : un joyeux moment de partage

Le 14 juin, à l'occasion de la Guinguette sur l'Île de Puteaux, l'Espace Lebaudy a accueilli la « Guinguette des commerçants », organisée par l'APAC, l'Association Putéolienne des Artisans et Commerçants. Près de 130 commerçants putéoliens se sont réunis pour un déjeuner placé sous le signe de la convivialité.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Christian Capdevielle, président de l'APAC

Jusqu'en fin d'après-midi, dans une ambiance chaleureuse et musicale, les participants ont pu profiter d'un buffet favorisant les échanges et les retrouvailles entre professionnels de la ville. Plusieurs activités ludiques, telles que des Kapla ou encore des jeux de morpion géants, étaient par ailleurs mises à disposition des enfants présents.

Moment fort de cette guinguette : l'animation autour des pizzas proposée par le Camion Phélobatir. Profitant du grand four à pain extérieur de l'Espace Lebaudy, qu'il a habilement transformé en four à pizzas, il a régalé les convives avec des préparations savoureuses, confectionnées sous leurs yeux. Cette animation a rencontré un vif succès, apportant une touche originale et gourmande à l'événement.

Pour prolonger ce moment de plaisir, le chocolatier Jeff de Bruges était également présent et a régalé les participants avec une sélection de glaces rafraîchissantes, particulièrement appréciées en cette journée estivale.

Au-delà de l'aspect festif, cette rencontre a permis de renforcer les liens entre commerçants, de favoriser les échanges et de consolider le dynamisme du tissu économique local. Tous s'accordaient à saluer la qualité de l'organisation et l'ambiance conviviale de cette édition.

Une réussite pour l'APAC, qui confirme, à travers cet événement, son engagement à fédérer les acteurs économiques de Puteaux et à faire vivre l'esprit de proximité et de solidarité qui anime le commerce local.



Près de 130 commerçants putéoliens se sont réunis dans un cadre bucolique





Un buffet, couplé à une animation pizza proposée par le Camion Phélobatir, ont fait le bonheur des participants



RECETTE DE SOUPE DE CHAMPAGNE

Pour réaliser cette recette, il vous faut :

- 3 bouteilles de prosecco (1 verre en carton pour le dosage)
- 3/4 de verre de cointreau
- 1/4 de verre de sucre de canne
- Un peu moins d'un verre plein de Pulco citron
- Beaucoup de glaçons

À servir très frais !



Attention, l'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

Au comptoir du grain : le café de spécialité s'installe à Puteaux

« Derrière chaque tasse, il y a une histoire ». C'est ce que raconte David, le gérant de cette nouvelle boutique de café. Découverte…

Le café est une passion pour David, qui a effectué une reconversion et s'est formé en tant que barista et torréfacteur. Lorsque l'on pousse la porte d'Au comptoir du grain, on comprend vite que l'on n'entre pas simplement dans une boutique de café.

« Beaucoup de personnes boivent du café tous les jours sans imaginer le travail qui se cache derrière chaque tasse. Mon objectif est de faire découvrir cet univers de manière simple et accessible », confie le torréfacteur.

Une boutique qui mêle plusieurs passions

L'objectif de David n'est pas que de vendre du café, mais de faire découvrir « un produit extraordinaire que l'on consomme souvent sans le connaître ».

Éthiopie, Colombie, Guatemala, Rwanda ou encore Papouasie-Nouvelle-Guinée : chaque origine possède sa propre identité aromatique qu'il a cherché à mettre en avant. David propose également à la vente un assemblage qu'il a créé pour se différencier : *« L'assemblage Richard Wallace associe la finesse florale des hauts plateaux d'Éthiopie à la rondeur gourmande des cafés du Brésil. Lorsque je l'ai créé, il m'a semblé naturel de lui donner le nom du boulevard qui m'accueille aujourd'hui. C'est une manière de rendre hommage à mon quartier, à ses habitants et d'avoir un ancrage local. »*

Outre les cafés en grains ou moulus, les visiteurs peuvent découvrir une sélection de boissons préparées sur place : spécialités lactées et découvertes saisonnières, ainsi qu'une sélection d'épicerie fine et de thés.



David vous accueille pour vous faire découvrir un café de spécialité riche en saveurs

INFORMATIONS PRATIQUES :
82 Bd Richard Wallace
Ouvert du mardi au vendredi de 8h45 à 19h15 en semaine et le dimanche matin de 9h à 12h30
Compte Instagram : aucomptoirdugrain

Juni : quand les saveurs du Népal s'invitent à Puteaux !

Voyage garanti jusqu'au Népal grâce à l'arrivée d'un nouveau restaurant au 9 boulevard Richard Wallace. Découvrez Juni !

Juni, qui signifie « vie » en népalais, est un restaurant qui invite les habitants à embarquer pour un voyage gourmand au cœur de l'Himalaya, leur permettant de découvrir les richesses de la cuisine népalaise. *« Je suis dans la restauration depuis 2017 et j'ai voulu monter mon restaurant pour mettre en avant la cuisine népalaise »*, explique Bhim Magar, gérant.

Réputée pour ses épices délicates et ses recettes généreuses, la gastronomie népalaise de Juni séduit à travers ses saveurs authentiques et son savoir-faire traditionnel.

À la carte, les incontournables Momos, des raviolis en bouillon ou frits, farcis aux légumes ou à la viande, mais aussi le Dhal Bhat, plat emblématique du Népal composé de lentilles mijotées et riz basmati. Mais aussi des plats à base de nouilles, comme le Thukpa et beaucoup d'autres délices typiques du Népal !

Pour une petite touche sucrée, des desserts comme le cheesecake au matcha fait maison ou la glace au thé vert sont également disponibles. Du lundi au vendredi, des menus sont, par ailleurs, proposés avec des formules pour tous les goûts et toutes les faims.

Une touche de Népal en ville

« Je ne connaissais pas Puteaux avant de m'y installer, mais je suis très content. J'ai voulu apporter quelques touches exotiques avec des photos du pays, mais aussi une décoration dépaysante avec mon berceau de naissance », raconte le gérant.

Né dans une vallée au pied de la montagne, Bhim Magar propose une cuisine qu'il dégustait étant petit et que vous pourrez savourer à l'intérieur ou sur l'une des deux terrasses du restaurant.

Symbole de la vie dans tout ce que celle-ci peut symboliser, Juni vous accueille pendant l'été. Alors profitez-en !



Chez Juni, vous voyagerez jusqu'au Népal, tout en vous régalant

INFORMATIONS PRATIQUES :
9 boulevard Richard Wallace
Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 12h à 14h30, puis de 19h à 22h30
Comptes Instagram et Tiktok : juni_puteaux
En livraison et à emporter



Cédric Saint-Antoine, inspecteur principal des Finances publiques, Sébastien Bouchindhomme, conseiller municipal en charge des relations avec les entreprises et de l'emploi, Yann Quéré, directeur de Puteaux Développement et Maître Michel Guichard, avocat et ancien bâtonnier des Hauts-de-Seine, aux côtés des entrepreneurs présents

Petit-déjeuner des entrepreneurs : Puteaux valorise ses talents locaux

Le 23 juin dernier, l'Hôtel de Ville de Puteaux a accueilli une nouvelle édition du Petit-déjeuner des entrepreneurs, un rendez-vous devenu incontournable pour les professionnels récemment installés ou lancés sur la commune.

Organisé par Puteaux Développement, cet événement a permis à des entrepreneurs putéoliens, aux profils variés, de se rencontrer dans un cadre convivial et propice aux échanges. Tous partagent un point commun : développer leur activité à Puteaux et contribuer au dynamisme économique local.

Au cours de la matinée, les participants ont pu présenter leurs parcours, leurs projets et leurs ambitions, tout en échangeant avec leurs pairs et les élus présents. Ces temps de networking sont précieux pour créer des synergies, rompre l'isolement entrepreneurial et bénéficier de conseils concrets.

Deux experts sont également intervenus pour apporter un éclairage sur des sujets essentiels : Maître **Michel Guichard**, avocat et ancien bâtonnier des Hauts-de-Seine, et **Cédric Saint-Antoine**, inspecteur principal des Finances publiques. Ils ont notamment abordé les enjeux liés à l'accompagnement fiscal, à la relation de confiance avec l'administration et aux bonnes pratiques pour les entrepreneurs.

Cette rencontre a été l'occasion de mettre en lumière la richesse du tissu économique local, entre innovation numérique, artisanat, services aux entreprises et initiatives à impact social. Une diversité qui reflète pleinement l'énergie entrepreneuriale de Puteaux.



ANAÏS DE SMET ET VICTOR VIRETTE
KIPIZY
Accompagnement à l'investissement immobilier locatif



CLÉMENT DONZEL
OFF-MY-DATA
Cybersécurité et protection des PME



RACHID OUBAKH
EDISYNCHRO
Optimisation et Sécurisation des outils numériques



YAN SUN
NOVACY SOLUTIONS
Consulting IT spécialisé en trading financier



LATIFA FERREY ET ANDRÉS SOLANA
VITRUVE SOLUTIONS
Recouvrement de créances



LISE-REINE MVONDO BANDOLO
LR SIGNATURE
Conciergerie d'affaires haut de gamme



LOUIS MIMPONTEL
Designer indépendant



MIREILLE DAGBA
INSPIRATION COIFFURE
Salon de coiffure engagé et humain



SYLVIE BRUDEY-SARLAT
MON NOUVEL INTÉRIEUR
Design d'espaces de vie



IGOR ET VICTORIA CHARGHINOFF
VIE VA CONNECT
Solution pour maintenir le lien social avec les seniors



PHILIPPE TAVERNIER
OMBRES ET PROFILS
Artisanat du bois et créations uniques



En soutenant ces initiatives et en favorisant ces temps de rencontre, la Ville de Puteaux confirme son engagement en faveur de l'entrepreneuriat. Une dynamique collective qui contribue à faire émerger des projets innovants et à renforcer l'attractivité du territoire.

PUTEAUX DÉVELOPPEMENT

La Ville s'engage pour l'emploi et l'insertion professionnelle des Putéoliens

Vous avez plus de 26 ans et souhaitez retrouver un emploi, évoluer dans votre carrière ou vous reconvertir ? La Ville de Puteaux met à votre disposition un service gratuit et personnalisé pour vous accompagner dans la définition de votre projet professionnel et faciliter votre retour à l'emploi.

Un accompagnement adapté à vos besoins

Nos conseillers vous aident à :

- clarifier et construire votre projet professionnel ;
- valoriser votre parcours grâce à un CV et une lettre de motivation percutants ;
- préparer vos entretiens d'embauche avec confiance ;
- identifier les offres d'emploi et les opportunités correspondant à votre profil ;
- développer et mobiliser votre réseau professionnel.



Un soutien à chaque étape de votre parcours

Que vous soyez en recherche active d'emploi, en réflexion sur votre avenir professionnel ou en reconversion, vous bénéficiez :

- d'un accompagnement individualisé ;
- de conseils personnalisés adaptés à votre situation ;
- d'un accès à des ressources et ateliers pratiques.

Faites-vous accompagner dans vos démarches !

Profitez d'un accompagnement de proximité pour avancer sereinement vers votre prochain projet professionnel.
Pour prendre rendez-vous, contactez Alexandra Lefebvre à alefebvre@mairie-puteaux.fr

Lab' Seniors : des ateliers pratiques pour des résultats concrets

Lancé pour favoriser une insertion professionnelle durable, le Lab'Seniors, dont la nouvelle session a été lancée en juin, s'adresse aux Putéoliennes et Putéoliens de plus de 45 ans en recherche d'emploi. Ce dispositif combine accompagnement personnalisé, ateliers collectifs, échanges avec des professionnels et mise en réseau avec les entreprises locales.

15 juillet 2026 : Atelier « Communiquer avec impact et efficacité »

Dans cet atelier animé par Yacine Agouni de l'entreprise Esbaer, les participants apprendront notamment à structurer leur message, prendre la parole avec assurance et valoriser leur parcours. Autant d'atouts indispensables pour décrocher un emploi.

Un accompagnement avec l'association Visemploi

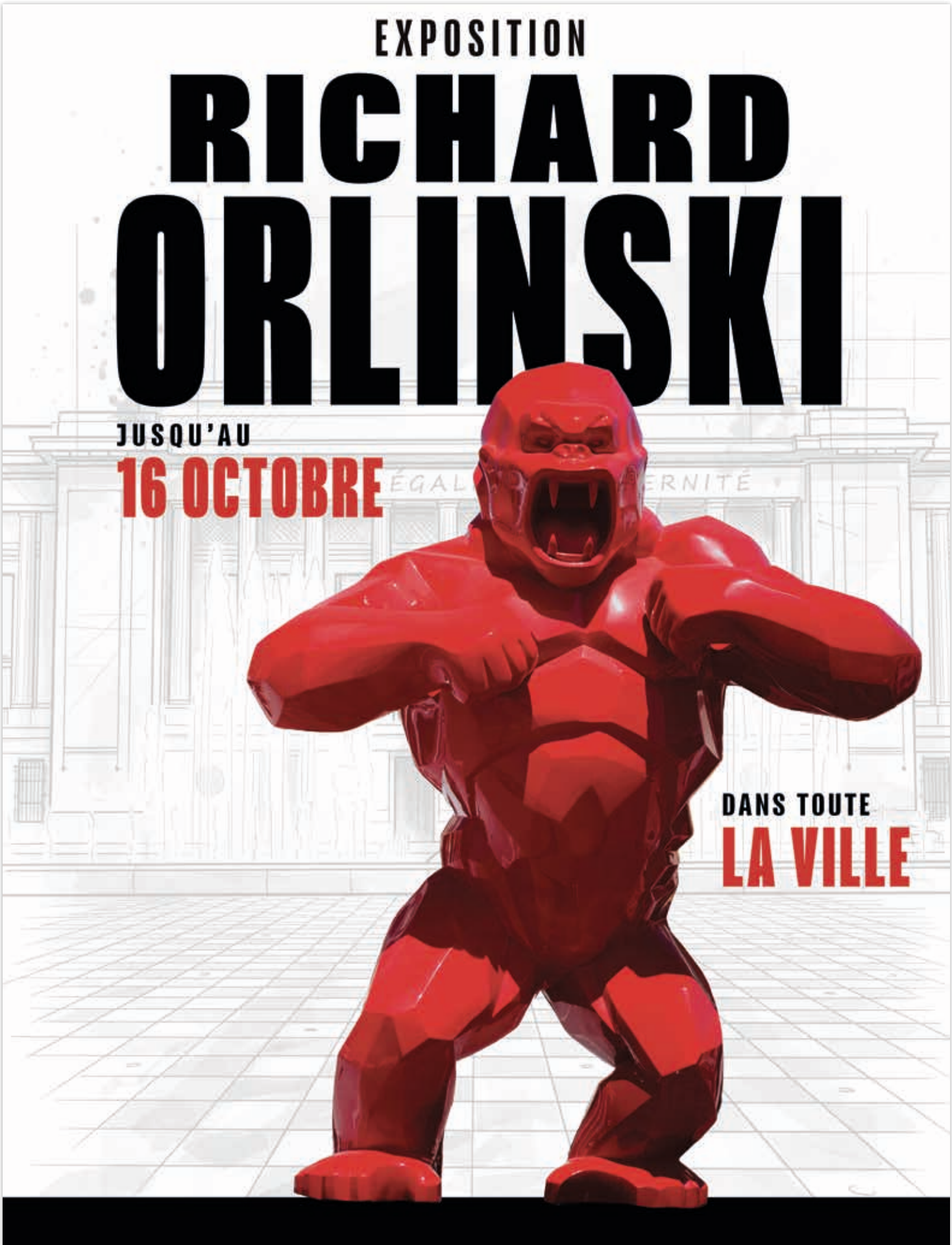
Association de bénévoles qui accompagne les demandeurs d'emploi, Visemploi propose **deux permanences par mois** assurées par Jean-Roger Armand dans les locaux de Puteaux Développement pour de **l'accompagnement individuel**. Par ailleurs, l'association propose **deux ateliers dans chaque groupe du programme Lab' Séniors** : « Utilisation de l'IA dans sa recherche d'emploi » et « J'identifie, j'exploite et développe mon réseau personnel / J'acquiers les fondamentaux des réseaux sociaux ». **Notez que la prochaine session du Lab' Séniors se déroulera du 28 septembre au 6 novembre 2026. Renseignements et inscriptions auprès d'Alexandra Lefebvre à alefebvre@mairie-puteaux.fr**

DES JEUNES LEADERS TAÏWANAIS EN VISITE À PUTEAUX

Dans le cadre d'un partenariat avec le Campus Cyber, une délégation d'une dizaine de leaders taïwanais a été accueillie à Puteaux pour une découverte de la ville, organisée par Puteaux Développement le 16 juin dernier.
Porté par une belle dynamique de groupe, ce public taïwanais, avec lequel les échanges se sont déroulés en anglais, a particulièrement apprécié la visite exclusive préparée par le service des Archives du musée de la Section d'Or et de l'atelier Gaston Garino. La journée s'est achevée par un cocktail convivial propice aux échanges interculturels.



PUTEAUX DÉVELOPPEMENT : 60 RUE CHARLES LORILLEUX / TÉL. : 01 45 06 93 67


EXPOSITION
RICHARD
ORLINSKI
JUSQU'AU
16 OCTOBRE
DANS TOUTE
LA VILLE



Des sculptures animales monumentales actuellement à Puteaux !

Jusqu'au 16 octobre, Puteaux accueille dans ses rues des sculptures géantes de **Richard Orlinski**, accompagnées d'une **exposition** sur les vitres du **Palais de la Médiathèque**.

Artiste français le plus vendu au monde, Richard Orlinski est reconnu pour ses œuvres pop, colorées et accessibles, réalisées en aluminium ou résine, souvent inspirées du règne animal. Ses sculptures, présentes dans plus de 200 galeries, explorent la force, la résilience et la dualité entre nature sauvage et fragilité humaine.

Un parcours artistique en ville permet de découvrir six œuvres majeures, dont le célèbre *Wild Kong*.

JUSQU'AU 16 OCTOBRE

À DÉCOUVRIR :

Panther Sams Blue – Esplanade de l'Hôtel de Ville
Crocodile Mick Blue – Passerelle François Coty
Panda Mauritius Blue – Place Simone Veil
Standing Bear White – Place du Théâtre
Horse White – Palais de la Médiathèque
Wild Kong Orlinski Red – Gare - Boulevard Richard Wallace

Un voyage artistique à ne pas manquer !

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION : 2 SEPTEMBRE 2026 À 16H SUR L'ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE

ALERTE CONCOURS : RICHARD ORLINSKI COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VU !

La Ville de Puteaux vous invite à participer au concours photo

« LES ŒUVRES DE RICHARD ORLINSKI EN MODE RIGOLO »

Prenez la pose la plus originale aux côtés des célèbres sculptures de l'artiste présentes en ville et laissez libre cours à votre créativité.

- **Ouvert à tous les Putéoliens.**
- **Date limite :** 20 août 2026.
- Envoyez votre cliché à **communication@mairie-puteaux.fr**
- ou sur Instagram avec le hashtag **#OrlinskiPuteauxRigolo.**

Pour votre sécurité et le respect des œuvres, merci de ne pas monter sur les sculptures.

Les photos les plus drôles seront publiées dans une prochaine publication municipale.

La Fête de la Musique
plus forte que la chaleur

Malgré les fortes chaleurs et le déclenchement de l'alerte rouge canicule, la Ville de Puteaux a maintenu l'esprit de la Fête de la Musique en adaptant sa programmation et en privilégiant les espaces climatisés du Conservatoire Jean-Baptiste Lully.

La canicule n'a pas eu raison de cette édition 2026 de la Fête de la musique. Les festivités ont débuté dès le vendredi 20 juin avec **un concert organisé à l'OPH de Lorilleux**, offrant aux résidents un moment musical convivial. Le lendemain 21 juin, la journée s'est ouverte **au marché Chantecoq avec une animation musicale proposée par la Fabrique d'Artistes**. Quatre professeurs et douze élèves putéoliens se sont succédé sur le stand de la Ville pour interpréter, en duo, trio ou en groupe, de grands classiques de la variété, accompagnés de percussions, de piano et de chant.

Au Conservatoire, les élèves ont ensuite été mis à l'honneur à travers **les prestations du chœur d'enfants de l'accueil de loisirs Jean Jaurès, de Puteaux Académie aux côtés de l'auteure, compositrice et interprète canadienne Fabienne Thibeault**, ainsi que lors de la **Session Live des Musiques Actuelles**. L'après-midi s'est poursuivie avec **le concert de l'orchestre d'harmonie dirigé par Catherine Hantute**, avant un grand moment de partage réunissant les élèves de toutes disciplines et de tous âges du Conservatoire. En soirée, le public a pu apprécier **le concert de Vox Singularis**, puis terminer cette Fête de la Musique dans une ambiance chaleureuse avec **la prestation de Ma Petite Culotte**, emmenée par Vincent Colonna.

Une édition particulière, placée sous le signe de l'adaptation, de la convivialité et du plaisir de la musique partagée.



Les enfants en chœur au Conservatoire JB Lully











Fabienne Thibeault en compagnie de la Puteaux Académie







Vincent Colonna chanteur de La Petite Culotte a interprété ses titres phares dont La Goffa Lolita





Aurore Tillac, directrice adjointe du Conservatoire JB Lully



Concert à la résidence Lorilleux



Animation musicale au Marché Chantecoq



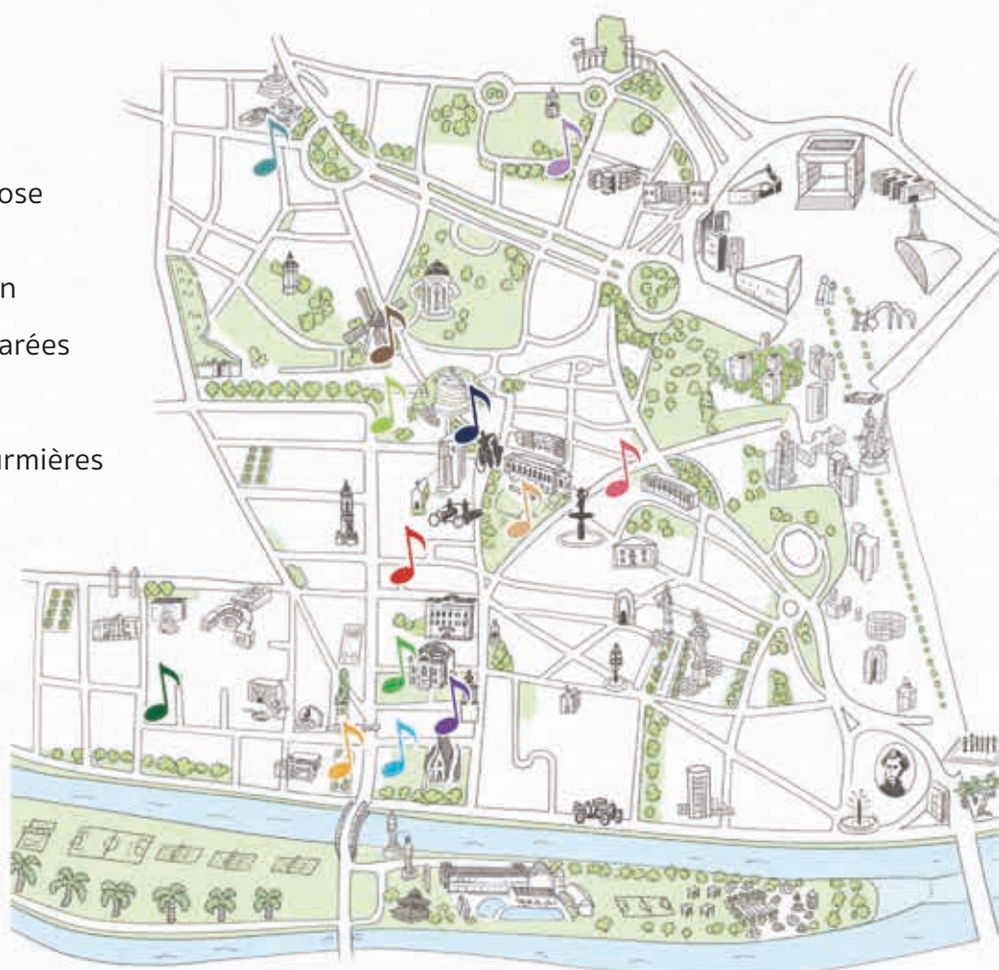
Ballade
URBAINE

Quand la photo et la mélodie s'accordent, les rues de la ville vibrent au rythme des notes… Partez à la découverte des talents musicaux putéoliens à travers une exposition urbaine déployée dans toute la ville.

Au fil de votre promenade, découvrez les portraits de musiciens putéoliens exposés. Chaque photographie capture bien plus qu'un visage : elle révèle une personnalité, une sensibilité artistique, un regard porté sur la musique et sur la ville. Chaque étape du parcours offre ainsi un moment de contemplation où l'on peut observer, écouter et ressentir.

L'expérience se prolonge avec un dispositif interactif : en scannant le QR code présent sur chaque portrait, chacun peut écouter un extrait musical interprété par l'artiste photographié. Cette immersion sonore transforme la balade en ballade.
À travers cette exposition à ciel ouvert, Puteaux met en lumière la richesse de ses talents locaux et propose une nouvelle manière de découvrir la création artistique : une expérience vivante où les portraits se racontent, où les musiques se dévoilent et où la ville devient une galerie sonore à parcourir au rythme de ses espaces verts.
Une invitation à flâner, écouter des histoires, découvrir des artistes et ressentir la musique autrement, dans le cadre apaisant des jardins et parcs de Puteaux.

- Place du Théâtre
- Square du Théâtre
- Jardin du Presbytère
- Jardin du Sud
- Jardin japonais
- Square des Terrasses
- Maison de Famille R. Wallace
- Esplanade de l'Hôtel de Ville
- Jardin de la Rose des Vents
- Parc du Moulin
- Square des Marées
- Jardin Lully
- Jardin des Infirmières



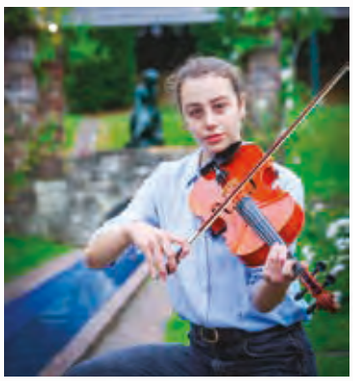
TÉLÉCHARGEZ LE DÉPLIANT POUR EN SAVOIR PLUS

EXPOSITION

PHOTOGRAPHIQUE & MUSICALE



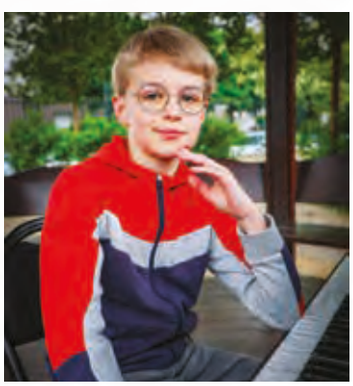


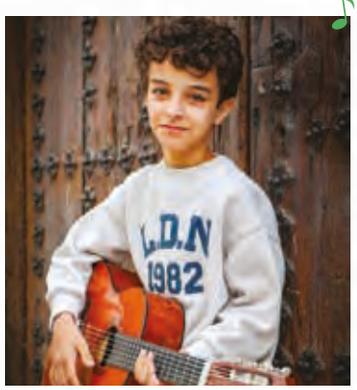












ÉCOUTEZ LES MORCEAUX ENREGISTRÉS PAR NOS ARTISTES PUTÉOLIENS

Ouverture de la saison culturelle 26/27

Le rideau se lève sur une saison d'exception

Le 1er juillet, le Conservatoire Jean-Baptiste Lully a levé le rideau sur une nouvelle saison culturelle, placée sous le signe de l'élégance, de la poésie et du partage. Une soirée d'ouverture qui a donné le ton d'une année pensée comme une véritable parenthèse enchantée au cœur du quotidien.

Guidée par une figure aussi majestueuse que symbolique -le **paon**, « roi des oiseaux », emblème de beauté, de renouveau et d'émerveillement-, cette saison déploie une programmation riche et lumineuse, à l'image de son plumage aux mille couleurs.

Théâtre, musique, danse et humour s'entremêlent pour offrir près de **50 spectacles**, dont plusieurs accessibles **gratuitement**, conçus pour rassembler tous les publics. Des grandes œuvres revisitées aux créations originales, des enquêtes haletantes aux récits inspirants, chaque rendez-vous promet une émotion singulière.

La présentation était assurée par **Nicolas Rousseau**, directeur des Affaires culturelles, et l'animateur **Corentin Lainé**, accompagnés d'invités surprise. Cette soirée a permis aux spectateurs de découvrir en avant-première les temps forts de la saison : des classiques revisités comme *Marius* ou *Le Médecin malgré lui*, des aventures captivantes mêlant histoire et fiction, mais aussi des spectacles mettant à l'honneur des figures féminines puissantes et inspirantes.

La programmation fait également la part belle aux moments à partager en famille, avec des propositions adaptées à **tous les âges**, des concerts poétiques du dimanche matin aux spectacles jeune public, pour éveiller la curiosité dès le plus jeune âge.

Autant de promesses qui feront battre, tout au long de l'année, le cœur culturel de Puteaux.



Nicolas Rousseau, directeur des Affaires culturelles



Loïs Argilet, responsable de la programmation



Le comédien Davy Sardou



L'animateur Corentin Lainé





La violoniste Angie et son archet laser



Nicolas Rousseau, directeur des Affaires culturelles, le comédien Davy Sardou et l'animateur Corentin Lainé



Le public a écouté avec attention la présentation



La violoniste Angie et Gabriel Picq (Mister Puteaux)

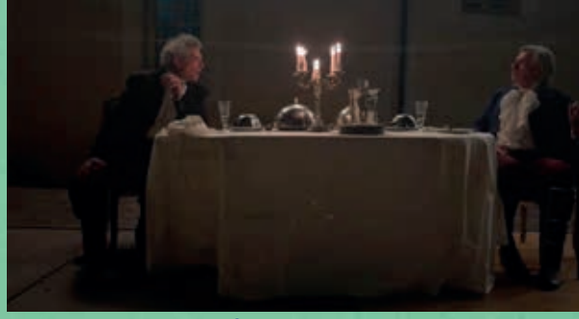
les abonnements annuels sont ouverts depuis le 2 juillet et la vente des places à l'unité débutera le 15 juillet.



Le Bourgeois Gentilhomme - 12 septembre



Opéra'Tour : L'opéra qui dérape - 19 septembre



Le Souper - 25 septembre

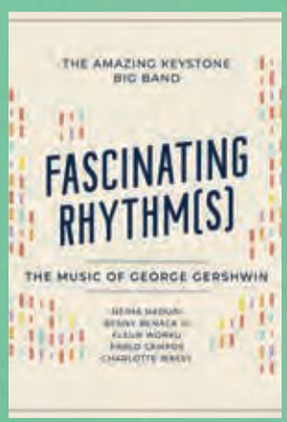
Vos premiers rendez-vous du mois de septembre



Le Bourgeois gentilhomme

Un classique irrésistible revisité avec audace : Jean-Paul Rouve incarne un Monsieur Jourdain aussi touchant que ridicule, dans une mise en scène vive et contemporaine. Entre quiproquos, satire sociale et humour mordant, Molière retrouve toute sa modernité.

12/09 Samedi 12 septembre - 20h30
Conservatoire Jean-Baptiste Lully (salle Gramont)
Tarif A



Fascinating Rhythm(s) The Music of George Gershwin

Un véritable feu d'artifice musical. Porté par 17 musiciens, et les voix de Neima Naouri et Pablo Campos, ce spectacle revisite Gershwin dans une fusion de jazz, de swing et de rythmes contemporains.

17/09 Jeudi 17 septembre - 20h30
Conservatoire Jean-Baptiste Lully (salle Gramont)
Tarif B



Opéra'Tour – L'opéra qui dérape

Et si l'opéra cassait les codes ? Entre pop, rock et jazz, ce spectacle drôle et interactif bouscule les classiques avec une énergie communicative, accessible à tous les publics.

19/09 Samedi 19 septembre - 20h30
Conservatoire Jean-Baptiste Lully (salle Gramont)
Tarif B



Le Souper

Un face-à-face captivant entre Talleyrand et Fouché dans la France post-Waterloo. Ce huis clos historique transforme les mots en armes et plonge le spectateur au cœur des jeux de pouvoir.

25/09 Samedi 25 septembre - 21h
Palais de la Culture
Tarif C

Consultez le programme de la saison culturelle 2026 – 2027 ici :

Réservez en ligne ici :

Les spectacles initialement prévus au Théâtre de Puteaux auront lieu au Conservatoire Jean-Baptiste Lully, salle Grammont.

Créativité et justesse d'analyse **au Prix de la critique littéraire jeunesse**

Le 10 juin dernier avait lieu la remise des prix de la critique littéraire jeunesse. Avec une participation en hausse, le concours a permis de récompenser l'inventivité des jeunes Putéoliens, de la 6e à la 2nde, sous le regard bienveillant de l'auteure Natacha Henry, invitée d'honneur.

Lire un livre et en faire la critique : un exercice particulièrement formateur, aussi périlleux qu'enthousiasmant, auquel se sont livrés les jeunes participants répartis en deux catégories 6e-5e et 4e-2nde. Pour cette édition 2026, quatre ouvrages avaient été sélectionnés : *Les enfants du chemin de fer* (chef d'œuvre de la littérature jeunesse écrit par Edith Nesbit), *Dix minutes à perdre* (BD policière de Jean-Christophe Tixier), *Devenir Agatha Christie* (biographie romancée de Natacha Henry chez Albin Michel Jeunesse, qui plonge le lecteur dans les débuts d'Agatha Christie) et *Tokyo Mystery Café* (BD policière signée par l'atelier Sentô).

Autant d'ouvrages qui ont passionné les 59 inscrits au Prix de la critique littéraire jeunesse, parmi lesquels 26 avaient déjà concouru les années précédentes ! Avec leurs mots, leur style et leur personnalité, tous ont fait parler leurs émotions pour aboutir à des critiques littéraires souvent sincères et créatives. C'est pourquoi il n'a pas été facile de départager les participants !

LE PALMARÈS

CATÉGORIE 6E-5E :

Les enfants du chemin de fer :
- Manon Santoni
- Noélie Driancourt

Dix minutes à perdre :
- Louise Gérard Bampi
- Lucie-Lou Depalle

CATÉGORIE 4E-2NDE :

Devenir Agatha Christie :
- Julia Delgado Giner
- Kenzy Asselot

Tokyo Mystery Café :
- Lina Achour
- Romy Vely



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en présence des gagnants, d'Arnaud Teullé, directeur du service Enseignement, de Frédéric Mazaud, ancien directeur d'école, de Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire, de l'auteure Natacha Henry, d'Anne-Marie Amsellem, ajoint au Maire, de Renaud Fouldrin, directeur des médiathèques, et Marie-Cécile Ménard, adjoint au Maire



Juliane Olivier, au côté de Natacha Henry, qu'elle avait rencontrée au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil

Natacha Henry : *« Un bel esprit de synthèse »*

« L'accueil de la Mairie a été incroyable. Ce fut une journée particulièrement généreuse. Ma présence à cette remise de prix est amusante à raconter. L'une des participantes m'avait rencontré auparavant au Salon du livre et de la presse jeunesse à Montreuil, en m'apprenant que mon livre « Devenir Agatha Christie » avait été sélectionné pour ce concours. C'est ainsi que je lui ai proposé de venir ici à Puteaux. Ce prix de la critique littéraire est une initiative unique. Les participants ont fait preuve d'un bel esprit de synthèse. On voit ce qui a retenu leur attention. Il serait même intéressant d'avoir leurs retours avant publication d'un ouvrage, leurs remarques étant pertinentes. Certains éléments de critique m'ont fait plaisir, comme le plan historique en quatre parties qu'ils ont remarqué et pour moi, c'était un grand honneur. Cet exercice leur a donné envie de lire d'autres livres et de découvrir Agatha Christie. D'autant que c'est un public éclairé, avec un niveau d'éducation élevé. »

Des regards singuliers
au Prix de la critique littéraire adulte

Les lecteurs putéoliens ont une nouvelle fois démontré leur talent à l'occasion de la remise du Prix de la critique adulte, organisée le 2 juillet dernier au restaurant Coco Rocco. Invités à livrer leur regard personnel sur une sélection de quatre ouvrages, les participants ont fait preuve d'une grande qualité d'analyse, mais aussi d'une créativité qui ne cesse de s'affirmer au fil des éditions.



Les gagnants du prix de la critique littéraire adulte au côtés de Marie-Cécile Menard, adjoint au Maire

Cette année, le jury a souligné la difficulté de départager les candidats tant les critiques présentées étaient nombreuses et riches. Plusieurs propositions artistiques ont également retenu son attention. *«Au fil des années, les adultes rejoignent les plus jeunes en osant libérer leur imaginaire»*, ont notamment observé les membres du jury.

Parmi les réalisations les plus remarquées figure celle de **Julie Hua**, récompensée pour *Tant que le café est encore chaud* grâce à une critique originale présentée sous la forme d'un *flip book*. **Annie Landreau** a également séduit le jury avec deux tasses à thé japonaises façonnées et décorées à la main, inspirées de l'univers du roman.

Les critiques écrites ont elles aussi témoigné d'une grande diversité de regards. Certaines ont été saluées pour la finesse de leur analyse, d'autres pour leur maîtrise de l'écriture ou encore l'originalité de leur forme. Pour chacun des quatre ouvrages sélectionnés, trois lauréats ont été distingués.

La catégorie consacrée à *La Femme de ménage* a notamment vu s'imposer **Pauline Lecocq**, plus jeune gagnante de cette édition et participante la plus remarquée par les jurys, sa critique ayant obtenu le plus grand nombre de points.

Une édition 2026 qui confirme le succès grandissant de ce concours, véritable invitation à partager sa passion de la lecture tout en développant son sens critique et son expression personnelle.

« Lire, c'est sortir de soi à la rencontre de quelque chose d'inconnu qu'on attend le cœur battant. Le titre, le format, la typographie, la qualité du papier, sa consistance et son odeur, tout joue son rôle dans l'aventure.. » **Jean d'Ormesson**

LE PALMARES

Les Yeux de Mona
- 1re : Saba Debadel
- 2e : Clara Baraquin
- 3e : Clara Peytaud

Une belle vie
- 1re : Fabien Fridricci
- 2e : Victoria Arnaud
- 3e : Célia Helali

Tant que le café est encore chaud
- 1re : Julie Hua
- 2e : Annie Landreau
- 3e : Nadine Padol

La Femme de ménage
- 1re : Pauline Lecocq
- 2e : Simona Puscasu
- 3e : Nathalie Bolin

AVEC LE CONCOURS FINANCIER
DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Rencontres cinéma au Palais de la Médiathèque

Le grand écran sera à l'honneur au mois de juillet avec des Rencontres cinéma axées sur les films de l'année 1976 et les films étrangers de la saison 2025-2026.

« LES FILMS DE L'ANNÉE 1976 »

Des bandes originales de films des années 70 seront diffusées, les participants devant deviner de quel film il s'agit. Puis, en seconde partie, sera dressé un panorama des films sortis en 1976 : *Taxi Driver* de Martin Scorsese ; *Un éléphant ça trompe énormément* d'Yves Robert et *Monsieur Klein* de Joseph Losey.

MERCREDI 8 JUILLET
20h à 22h30
Palais de la Médiathèque,
rez-de-chaussée
Entrée libre



« COUPS DE CŒUR FILMS ÉTRANGERS »

Lors de la soirée, un bilan des films étrangers sortis durant la saison 2025-2026 sera établi avec *Un simple accident* de Jafar Panahi, *The Brutalist* de Brady Corbet et *Marty Supreme* de Josh Safdie.

MERCREDI 22 JUILLET
20h à 22h30
Palais de la Médiathèque,
rez-de-chaussée
Entrée libre



À lire cet été

Aujourd'hui comme hier, Polacci A. Ronco Paola



À Gênes, sur la place de la Commanderie, deux hommes en voiture ouvrent le feu sur les immigrés africains rassemblés là. Les premières pages des quotidiens parlent d'une attaque à caractère raciste, les caméras envahissent la ville, les spéculations politiques alimentent les tensions sociales, et une atmosphère potentiellement explosive s'installe dans la ville. Le sous-préfet adjoint Paolo Nigra, en convalescence après s'être lui-même fait tirer dessus, ronge son frein à Naples. Mais une révélation inattendue l'oblige à reprendre du service : l'attentat semble lié à la seule affaire non résolue de sa carrière.

L'écho des ruines, Giberts Harold



Février 1949. Tandis que Berlin reste divisée, deux polices rivales s'affrontent dans un climat de fortes tensions. Le commissaire Oppenheimer, désormais à Berlin-Ouest, enquête sur le meurtre d'un receleur dont le corps est retrouvé sur une décharge. L'affaire s'assombrit lorsque d'autres cadavres sont découverts. Avec ses collègues, il remonte la piste d'un gang de jeunes criminels mené par Jo, un visage familier qui fait ressurgir de troublants souvenirs.

Beyouth Paradise, Hury David



Pour Marwan, ancien policier devenu détective privé, le Liban est un petit pays au cœur des conflits et des divisions. À Beyrouth, quelques jours avant Noël, une jeune Ukrainienne lui demande de retrouver sa sœur, prostituée disparue depuis deux mois. Marwan s'immisce dans le monde de la nuit pour mener son enquête, mais la vérité est difficile à atteindre dans cet univers où le silence fait loi. Alors qu'une menace sourde plane sur la ville, les disparitions se multiplient.

La nuit sur la frontière, Spirito Pietro



Après la guerre, le rideau de fer coupe l'Europe en deux et fait de la frontière entre l'Italie et la Yougoslavie, près de Trieste, une zone périlleuse et mystérieuse. Dans cette ville à la croisée de trois mondes, le journaliste Ettore Salassi, rongé par la culpabilité, se retrouve compromis dans la recherche d'informations secrètes pour un énigmatique service de renseignements. Malgré lui, il est entraîné dans une affaire mêlant tentative de coup d'État et disparition d'un jeune militaire. Un roman noir historique entre thriller politique, espionnage, nostalgie et suspense.

« Bouleversants ou délicieux, décisifs ou charmants, les livres ont enchanté mon passage dans ce monde qui sans eux aurait été sinistre. »
Jean d'Ormesson

LE BIBLIAMBULE, VOTRE BIBLIOTHÈQUE MOBILE !

Cet été, la lecture vient à votre rencontre ! La Ville lance le Bibliambule, une bibliothèque mobile qui s'installera dans les parcs et les espaces publics pour proposer un moment de détente et de découverte à tous les habitants.

Petits et grands pourront y emprunter ou feuilleter des ouvrages, profiter d'une sélection de livres pour tous les âges et participer à des animations conviviales : lectures, heures du conte, jeux et bien d'autres surprises !



Cet été **au Central**

SORTIE NATIONALE



VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE

À PARTIR DU 8 JUILLET

À peine 10 ans après la sortie du dessin animé, Vaiana s'offre (déjà) un remake en live action.
Après le succès de Lilo & Stitch en live action, Disney, fidèle à sa recette, nous invite à retourner sur l'île polynésienne avec l'acteur Dwayne Johnson dans le rôle de Maoui.



LE PASSAGE

DE BRANDT ANDERSEN AVEC OMAR SY
DU MERCREDI 29 JUILLET AU MARDI 4 AOÛT

Cinq destins. Une mer. Une corde tendue entre la vie et l'abandon dans un contexte géopolitique – la guerre en Syrie, les réfugiés en route vers la Grèce.
Le Passage ne raconte pas la crise des réfugiés. Il nous fait éprouver, plan par plan, ce qu'une vie d'exilé, de réfugié, d'homme peut être.

ART ET ESSAI



LE VERTIGE

DE QUENTIN DUPIEUX AVEC JONATHAN COHEN ET ALAIN CHABAT.
DU MERCREDI 15 AU MARDI 22 JUILLET

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation.
Un nouveau film-concept à la sauce Dupieux, kitsch et décalé, qui questionne réalité et illusion.

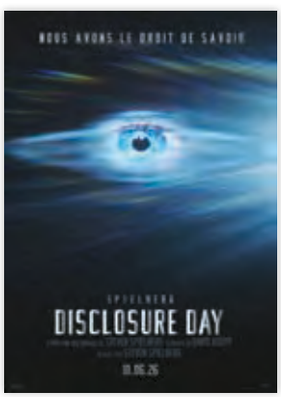


LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

DE ANTONIN BAUDRY AVEC SIMON ABKARIAN, NIELS SCHNEIDER, BENOIT MAGIMEL, SIMON RUSSEL BEALE, LOÏC CORBERY....
À PARTIR DU MERCREDI 22 JUILLET

Ce second volet du diptyque historique d'Antonin Baudry sort quelques semaines après « L'Âge de Fer » et poursuit son évocation de la France libre et de la Résistance.
Le premier volet est à découvrir jusqu'au mardi 21 juillet.

LES FILMS EN VOST



DISCLOSURE DAY

DE STEVEN SPIELBERG
DU MERCREDI 22 JUILLET AU MARDI 4 AOÛT

Un thriller mêlant film de poursuite, histoire d'amour et mystère avec une performance d'Emily Blunt !

LA SÉANCE DES PETITS

DÈS 3 ANS



BONJOUR L'ÉTÉ !

ANIMATION COURTE (44MN)

7 courts-métrages pleins de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable...
Un joli programme estival pour les plus petits à retrouver tout cet été au Central !



FERMETURE ESTIVALE DU MERCREDI 5 AOÛT AU MARDI 8 SEPTEMBRE INCLUS.

RÉOUVERTURE : MERCREDI 9 SEPTEMBRE À 13H45

avec L'odyssée (VOST) de Christopher Nolan, Fjord (VOST) de Cristian Mungiu (Palme D'Or, festival de Cannes) mais aussi pour les petits, Un amour d'épouvantail et La Pat' Patrouille : Mission Dino.

L'Harmonie du Doute : un court-métrage co-réalisé par un jeune Putéolien

Le 19 juin dernier, le Central projetait L'Harmonie du Doute, un court-métrage qui encourage chacun à adopter une approche plus sincère et responsable en matière d'écologie. Entretien avec Jérémy Lavalade et Pablo Freïtas, qui nous partagent avec passion leur première expérience en tant que co-réalisateurs.

Puteaux Infos : Comment est né ce court-métrage ?
Jérémy Lavalade : Ce projet est né d'un carnet manuscrit que possédait ma mère étant jeune et qui contenait des idées de films. Elle se prédestinait à être réalisatrice de cinéma. En 2017, au détour d'une discussion, elle me l'a fait lire. L'esprit critique était l'ancrage de son histoire. Il me fallait absolument continuer ce qu'elle-même n'avait pas pu mener à bien : réaliser un film sur la base de son idée. Au départ, je pensais en faire un projet perso tourné à l'IPhone avec des copains, mais cela a évolué après avoir rencontré des gens du milieu du cinéma. On espère en faire un long-métrage dans quelques années.

Quelle est l'histoire de ce film ?
L'Harmonie du Doute raconte l'histoire d'une journaliste prénommée Tana, qui est la figure journalistique de son île, La Pointe Rose. Celle-ci est la dernière terre immergée de la planète après la montée des eaux. On évolue d'entrée dans un univers post-apocalyptique. La population qui a pris possession de cette île a adopté un mode de vie bienveillant, en respectant aussi bien les êtres humains que l'environnement, étant donné qu'il n'y a aucun autre endroit où aller. Malgré sa vie quotidienne très agréable, Tana va trouver un mystérieux journal avec des mots qu'elle ne comprend pas, comme « plastique », « violence », « guerre ». Elle va commencer à se remettre en question et comprendre que sa société, aussi idéale soit-elle, cache des mystères...

Quels sont les objectifs de ce court-métrage ?
En premier lieu, sensibiliser à l'esprit critique sur les sujets environnementaux. Face aux stratégies de greenwashing et à ses initiatives séduisantes mais vides de sens, l'esprit critique permet de questionner l'efficacité réelle des actions et de promouvoir des pratiques véritablement durables. Ce film encourage à adopter une approche plus sincère et responsable en matière d'écologie. Nous cherchons à promouvoir les bonnes initiatives et inciter chacun à explorer, mais aussi soutenir les pratiques véritablement bénéfiques pour l'environnement.



Pablo Freïtas, co-réalisateur aux côtés de Jérémy Lavalade, producteur et co-réalisateur de ce premier court-métrage

Vous n'aviez aucun lien auparavant avec le milieu du cinéma. Le défi devait être immense...
Pour ma part, j'ai fait l'ESSEC. À part de la gestion de projet et de la stratégie d'entreprise, je n'avais aucun réseau dans le cinéma. Je suis donc allé dans des écoles de cinéma et au fil de l'eau, j'ai rencontré des gens comme Pablo Freïtas, qui co-réalise le film avec moi. J'ai apporté le côté production et Pablo, le côté mise en scène, ainsi que sa connaissance du métier de comédien. Notre réseau s'est construit petit à petit, ce qui nous a permis de nous lancer et de partir en tournage pendant une semaine, en juin 2024, à Niort et l'Île d'Oléron notamment. Notre équipe était conséquente, puisque nous avons fait appel à 50 figurants, ainsi qu'à une équipe technique de 50 professionnels.

Que vous a apporté cette première expérience ?
Pablo Freïtas : Cela m'a apporté une expérience plateau cinéma, derrière la caméra, que je ne connaissais pas. J'ai appris à forger mon œil et à être particulièrement rigoureux pour la mise en scène. Du coup, mon envie artistique est encore plus prégnante aujourd'hui.

Jérémy Lavalade : J'ai une meilleure compréhension du milieu audiovisuel, qui est un milieu complexe et spécifique. Pablo et tout l'entourage m'ont apporté une sensibilité au jeu d'acteur, ainsi que le sens du détail.

Et maintenant, quelle est la suite ?
Cette soirée de projection au Central conclut une première étape, que l'on poursuivra dans quelques années avec l'ambition de faire de *L'Harmonie du Doute* un long-métrage. Notre collaboration avec Pablo va se mettre en pause le temps qu'il devienne metteur en scène théâtre et que je monte ma société, Bijout'N'Go, sur laquelle je travaille en ce moment. Ce film n'est qu'une phrase d'introduction à un potentiel long métrage. Mais c'est aussi une phrase d'introduction au cinéma, un milieu où je ne pensais pas évoluer. Aujourd'hui, je veux y faire carrière, comme entrepreneur et, je l'espère, un jour comme producteur.

Les CM2 à l'épreuve de la plume
au Palais de la Culture

Le Palais de la Culture a accueilli le 2 juin un temps fort autour de la langue française avec la dictée « Les Mystères de Puteaux », organisée à destination de cinq classes de CM2 de la ville, soit 150 élèves accompagnés de leurs professeurs et bibliothécaires.

Pour l'occasion, les écoliers ont prêté une oreille attentive à la lecture de ce texte original sur l'histoire de notre Ville, dicté par Jeanne Courouble. Écrivaine et membre du jury du Printemps des Poètes, elle a partagé avec les élèves son goût des mots et de l'écriture à travers cet exercice aussi exigeant que ludique.

Concentrés et appliqués, les jeunes participants ont relevé le défi avec sérieux, mobilisant leurs connaissances en orthographe, grammaire et conjugaison. Cette rencontre a également été l'occasion de sensibiliser les élèves à la richesse de la langue française et au plaisir de l'écriture.

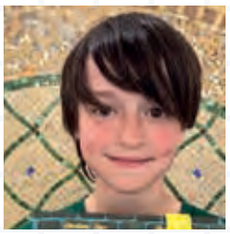
Au-delà de la performance scolaire, cette dictée a permis aux enfants de vivre un moment collectif autour de la culture, dans un cadre prestigieux et convivial. Une belle initiative qui valorise l'apprentissage du français, tout en faisant découvrir aux élèves un texte inspiré de leur ville, entre patrimoine local et imaginaire.

Les participants sont repartis avec la satisfaction d'avoir pris part à une expérience enrichissante, placée sous le signe de la lecture, de l'écriture et de la transmission culturelle.

BENOÎT MALON



Léon Tarrit-Tatin



Lucas Pilon-Evrard

JEAN JAURÈS



Classe CM2 de Mme Hufnagel



Eduardo Rocha Molinari

JEAN DE LA FONTAINE



Thomas Vallejo

RÉPUBLIQUE



Classe CM2 de Mme Toubiana



Gabriel Zaizaa Mouclier



Zachary Nann Le Jan

MARIUS JACOTOT



Classe CM2B de M. Mercier



Raphaël Trouvé



Un défilé de mode a eu lieu sur scène. Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a tenu à féliciter les participantes pour leur travail

Quand faune et flore ne font qu'un...

En juin dernier, a eu lieu la traditionnelle exposition des pratiques amateurs au Palais de la Culture. Durant près de trois semaines, les artistes putéoliens ont pu exposer leurs œuvres. Retour en images.

Qu'il prenne vie sous forme d'aquarelle, de mosaïque, de peinture, de couture ou encore de reliure, le monde de la faune et de la flore a fasciné les Putéoliens le temps d'une exposition. Ils étaient venus en nombre pour le vernissage et ont ainsi pu admirer le travail des artistes passionnés, qui ont conçu leurs œuvres pendant une année.



Petits et grands ont pu admirer les œuvres



Les artistes ont posé fièrement aux côtés de leurs réalisations





Mme Léila Merabti, professeure de poterie et Joëlle Ceccadi-Raynaud posent devant les animaux



SCANNEZ LE QR CODE POUR REGARDER LA VIDÉO

DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION ORIGAMI À LA MAISON LORILLEUX

Quand un petit pli devient une grande œuvre d'art



Inaugurée le 17 juin dernier, l'exposition Origami est visible à la Maison Lorilleux jusqu'à la fin du mois de juillet. Plongeons dans le monde de Gerard Ty Sovann, origamiste depuis son plus jeune âge...

En poussant les portes de la Maison Lorilleux, c'est tout un monde d'animaux et de nature qui s'offre aux Putéoliens. Lors du vernissage du 17 juin dernier, les familles et les membres du CCJ étaient présents en nombre, afin de découvrir l'univers de cet art hors du commun : l'origami.

Né en Chine, c'est au Japon qu'il s'est véritablement développé pour devenir un art à part entière. Le mot « ***origami*** » vient du japonais oru (« plier ») et kami (« papier »).

« J'ai été initié dès mon plus jeune âge par ma grand-mère, raconte l'artiste Gerard Ty Sovann. *Ce qui est exceptionnel, c'est qu'en changeant un seul pli, nous obtenons une forme complètement différente. Depuis que je m'y suis mis, je n'ai de cesse de chercher la perfection dans ce que je réalise ».*



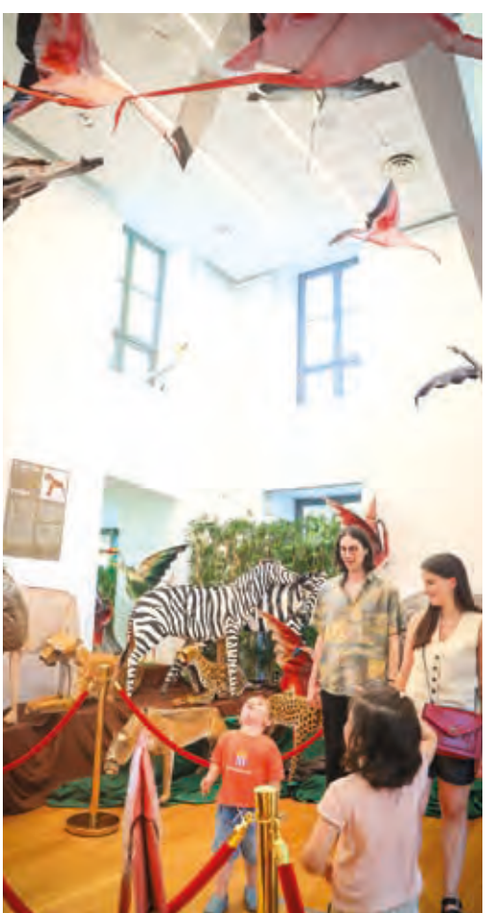
L'artiste Gerard Ty Sovann explique aux jeunes Putéoliens comment il travaille

Des animaux, du plus petit au plus grand

Chaque pièce porte en elle son propre univers, qu'il s'agisse de **décor aquatique** ou de **savane**. La taille des œuvres est aussi **minuscule** qu'elle est **gigantesque,** que l'on soit devant une girafe ou devant un microscopique cygne. *« Le travail de l'artiste nous oblige à porter un regard nouveau sur le papier, sur la nature et sur le vivant, mais il nous invite également à ralentir dans un monde où tout va de plus en plus vite »,* a déclaré Marie-Cécile Ménard, adjointe au Maire déléguée à la Culture. *« Les pliages que je réalise sont le reflet de mon amour pour la nature et les animaux. À travers mes œuvres, j'essaie de communiquer un message de respect de l'environnement »*, a conclu l'origamiste.

Ne manquez pas cette **exposition aussi fascinante que déconcertante,** où petits et grands seront émerveillés.

EXPOSITION LE MONDE EN PLIS, DU MINUSCULE AU GIGANTESQUE
Maison Lorilleux, jusqu'au 31 juillet
Ouvert le vendredi de 16h à 20h et le mercredi, samedi et dimanche de 14h à 18h



Petits et grands ont été émerveillés devant la taille des réalisation





L'artiste a pu montrer son travail à des Putéoliens intrigués

TOUS EN SCÈNE !

Dans une ambiance festive, le mois de juin a été rythmé par les spectacles des classes de danse du Conservatoire, des associations putéoliennes CSMP Mag, Skip-R' Academy, CSEP Puteaux. Du modern jazz au hip hop en passant par la danse classique, danseurs et danseuses de tout âge ont investi la scène du Théâtre de Puteaux pour présenter le résultat de plusieurs mois de travail. Chorégraphies soignées, costumes colorés et émotions partagées ont une nouvelle fois conquis le public.

CONSERVATOIRE HIP HOP





© Pascal Anziani

Joëlle Ceccaldi-Raynaud entre Laure Legendre et Romain Anziani, professeurs de danse







CONSERVATOIRE ADULTES







CSMP MAG



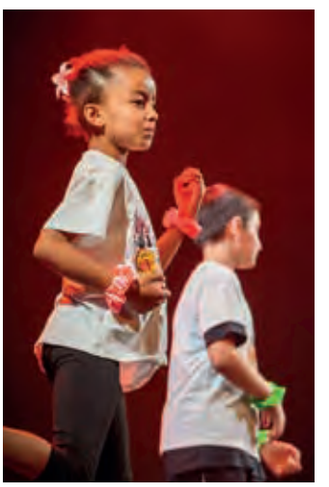






CSEP PUTEAUX







SKIP-R' ACADEMY





La vie bien vissée de la casquette

ou comment un simple couvre-chef est devenu un **symbole qui nous colle à la tête**

Avant d'être cet accessoire qu'on enfile sans y penser pour se protéger du soleil, cacher une mauvaise coupe de cheveux ou signer une allure, la casquette a mené une vie étonnamment mouvementée. Militaire, ouvrière, sportive, politique, rebelle ou branchée, elle a traversé les époques en changeant de rôle… sans jamais perdre la tête ! Objet du quotidien aujourd'hui banal, la casquette a pourtant longtemps été tout sauf anodine.

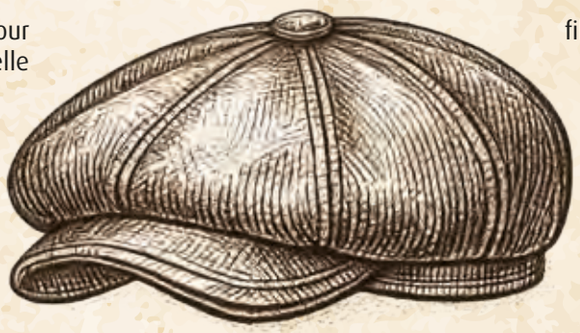
À l'origine, la casquette n'est pas là pour faire joli. Elle encadre, elle identifie, elle force le respect. Au XIX[e] siècle, elle s'impose dans les **uniformes** : chemin de fer, armée, marin, école. Chaque casquette indique un rang, une fonction, une appartenance. Sa forme change, sa visière s'allonge, son insigne brille. La porter, c'est appartenir à un groupe et s'y conformer.

Dans certaines écoles, la casquette est même obligatoire. L'élève la garde sur la tête dehors, parfois même en classe. L'enlever devient un signe de respect. Bref, la casquette ne se discute pas, elle s'impose.

La casquette populaire : travailler sans perdre la face

Très vite, elle descend dans la rue et dans les ateliers. L'ouvrier, le mécanicien, le chauffeur : tous adoptent la casquette pour se protéger du soleil, de la poussière, des projections. Peu fragile, pratique, robuste, elle devient l'alliée des mains sales et des journées longues.

La fameuse casquette plate, notamment, devient emblématique des classes populaires en Europe. On la retrouve sur les marchés, dans les mines, sur les chantiers. Elle ne cherche pas à être vue… mais elle finit par devenir profondément reconnaissable. Une casquette, c'est alors une identité, presque une **signature sociale**.



Du sport à la starisation

Au XX[e] siècle, tout bascule. Le baseball, notamment, transforme la casquette en objet culte. Aux États-Unis, chaque équipe a son modèle, ses couleurs, son logo. Les joueurs la portent, les supporters l'imitent. La casquette quitte le terrain pour envahir la rue.

Puis viennent les icônes culturelles. Acteurs, chanteurs, rappeurs, skateurs : la casquette devient un **accessoire de style**. On la porte à l'endroit, à l'envers, de côté. Elle ne protège plus seulement du soleil, elle protège une image. Elle dit : voici qui je suis… ou qui je veux être.

La casquette dans le langage

La casquette s'invite dans nos **expressions**. Porter plusieurs casquettes : cumuler les rôles. Changer de casquette : adopter une nouvelle position. Passer la casquette : demander une participation. Avec toujours la même idée : celle d'un rôle que l'on enfile… et que l'on peut retirer.

Car la casquette n'est jamais totalement neutre. Elle marque une fonction, un état, un moment.

La casquette aujourd'hui : entre style et camouflage

À l'ère des selfies, du *branding* personnel et des identités multiples, la casquette reste un **outil paradoxal**. Elle attire… tout en cachant. Elle affirme… tout en dissimulant. On l'utilise pour compléter une tenue, pour masquer un regard, pour éviter un contact, ou simplement parce qu'elle est là : fidèle, légère et toujours prête.

Elle accompagne les vacances, les sorties, les concerts, les matins pressés. Elle traverse les générations sans jamais se démoder complètement, changeant simplement de forme, de logo et d'attitude.

La casquette est un objet simple, presque banal. Un peu de tissu, une visière, quelques coutures. Mais elle a coiffé des ouvriers et des champions, des anonymes et des icônes, des enfants et des présidents. Elle a absorbé la sueur, les styles, les identités.

Elle est passée de la discipline à la liberté, du travail au terrain, de l'uniforme à l'expression personnelle. Discrète mais expressive, la casquette repose sur nos têtes, tout en racontant souvent bien plus qu'on ne le pense.

LE SAVIEZ-VOUS ?

- Dans certaines cultures, retirer sa casquette est encore un **geste fort de respect**, notamment devant une autorité ou dans un lieu symbolique.
- Les premières casquettes de baseball datent du **milieu du XIX[e] siècle**, mais leur forme a mis des décennies à se standardiser.
- Certaines casquettes sont devenues des **objets politiques**, portées comme signes d'appartenance ou de revendication.

RUN'N FORM

Suite au succès de l'an passé, l'opération Run'n Form est reconduite. Tous les dimanches du 19 juillet au 27 septembre, à partir de 10h, vous êtes attendus devant le stade Paul Bardin, situé sur l'Île de Puteaux. Encadrées par les éducateurs sportifs de la ville, les séances proposeront du running, ainsi que du renforcement musculaire et seront ouvertes à tous les adultes, de tous les niveaux. Comme l'an passé, les pompiers de Puteaux seront présents et participeront aux séances avec vous !

LES DIMANCHES	**RENDEZ-VOUS**
19 juillet, 26 juillet, 2 août, 9 août, 16 août, 23 août, 30 août, 6 septembre, 13 septembre, 20 septembre et 27 septembre	9h30 - Île de Puteaux devant le stade Paul Bardin Sans inscription



VENEZ COURIR AVEC LES POMPIERS DE PUTEAUX



La Fête des associations a été l'occasion de célébrer les 10 ans du Théâtre Populaire Ivana Nechay, les 55 ans de la PEEP, les 25 ans de Village Puteaux, les 30 ans de Puteaux Bridge Club et les 15 ans du Club d'Athlétisme de Puteaux

UNE FÊTE DES SPORTS ET DES ASSOCIATIONS GÉNÉREUSE ET FÉDÉRATRICE

Le 6 juin dernier, l'Île de Puteaux était en effervescence à l'occasion de l'édition annuelle de la Fête des associations, qui a permis à chacun d'aller à la rencontre des clubs et de leurs bénévoles dans une ambiance festive et intergénérationnelle.

À Puteaux, l'engagement associatif, qu'il soit sportif, culturel ou solidaire, n'est pas un vain mot. Les centaines de bénévoles, réunis le 6 juin dernier sur l'Île de Puteaux, ont ainsi partagé leur goût de l'effort et le plaisir de la découverte aux milliers de visiteurs venus les rencontrer. Les **démonstrations de danse, d'arts martiaux** et autres se sont enchaînées, alors que les **nombreuses animations proposées** (jeux, structures gonflables, mur d'escalade, food trucks, animations aquatiques à la piscine du Palais des Sports, etc.) ont fait le bonheur des familles.

Autour du Pôle Handicap, **l'inclusion était également à l'honneur** avec un apprentissage à la langue des signes, du handi-basket, ainsi qu'un match de football de joueurs amputés. La vitalité d'une commune, qui a choisi de placer le lien humain au centre de tout, était ainsi célébrée.



De nombreuses démonstrations de danse étaient au rendez-vous





Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire et Pascal Caumont, adjoint au Maire délégué aux associations, avec le CSMP Cyclisme



L'association catholique portugaise de Puteaux



hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT
AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE



Un hommage a été rendu par l'association CSEP à Marie-Noëlle Dubois

HOMMAGE À MARIE-NOËLLE DUBOIS

L'association CSEP a célébré la mémoire de Marie-Noëlle Dubois à l'occasion de la Fête des sports et des associations. Décédée le 4 mars dernier à l'âge de 65 ans, l'ancienne présidente du CSMP Mag était connue de tous pour sa forte implication dans la vie associative de la ville. Après avoir quitté la présidence du CSMP Mag, elle s'était lancée ces dernières années dans une autre aventure avec l'ouverture il y a 5 ans d'une nouvelle association, Compagny Sport'Events Puteaux, à la résidence seniors Nohée.









LES MÉDAILLES DU BÉNÉVOLAT

À l'occasion de cette magnifique journée, la Ville a mis à l'honneur les bénévoles, ces femmes et ces hommes qui consacrent leurs soirées, leurs week-ends et leur énergie à transmettre, rassembler et faire vivre le tissu associatif putéolien pour former une merveilleuse communauté de passionnés.


LES MÉDAILLÉS DES ASSOCIATIONS NON SPORTIVES :
Anne Chabot : présidente de la Shalp • **Jean-Louis Benoît :** secrétaire des Myosotis • **Sylvie Szymura :** vice-présidente de l'Amtip • **Françoise Linossier Mascar :** présidente de Chœur de joie de Puteaux • **Aline Monvoisin :** présidente des Chemins du bonheur • **Isabelle Hu :** présidente de la Route de la soie • **Alain Bonami :** trésorier de L'âge d'or


LES MÉDAILLÉS DES ASSOCIATIONS SPORTIVES :
Léonie Jorge : pratiquante au Centre parisien de Qwan Ki DO Puteaux • **Jeanne Huron :** pratiquante à Puteaux Scorp'Thaï • **Agnès Nunez Gonzalez :** pratiquante à Puteaux Scorp'Thaï • **Raymond Plaza :** président du CSMP Cyclisme • **Cyrus Nivera :** pratiquant et coach bénévole à la SMP Gym et Danse • **Landry Grégoire Lafosse :** pratiquant, entraîneur et arbitre au CSMP Handbal • **Christian Servant :** ex-président de Puteaux Rugby • **Hervé Madjirebaye :** éducateur au CSMP Football • **Martin Uzuntonev :** pratiquant au CSMP Karaté • **Capucine Roule :** pratiquante au CAP 92 • **Agathe Rondot :** pratiquante à Puteaux Natation • **Olivier Cheilan :** pratiquant au Tennis municipal de Puteaux

Des vélos offerts aux enfants de maternelle

À l'occasion de la Fête des associations et comme l'an passé, la Municipalité a eu le plaisir d'offrir aux écoliers de Grande section de maternelle un total de 530 vélos, ainsi qu'un kit comprenant casque et gilet de sécurité.

Ce don de la Ville vient soutenir le pouvoir d'achat des familles et s'inscrit dans l'opération « Savoir rouler à vélo », qui permet aux écoliers de bénéficier pendant l'année scolaire de 8 cours de formation. Trouver et garder son équilibre, réaliser des parcours avec obstacles, effectuer des trajets délimités, respecter l'environnement, adapter sa vitesse, connaître la signalisation et les marquages, etc. : les bases du vélo leur ont été enseignées, afin qu'ils puissent rouler en confiance et en toute sécurité.



530 vélos ont été distribués aux écoliers de Grande section de maternelle pour le plus grand bonheur des familles











Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire, ont accueilli avec joie les enfants pour la remise des vélos

















RECYCLEZ VOS VÉLOS EN LEUR DONNANT UNE SECONDE VIE

Vous ne vous servez plus de vos anciens vélos ? Le service Voirie organise une opération de vélos usagers. Vous pourrez les déposer au dépôt Volta (3 rue volta) le 1er vendredi du mois, de 10h à 12h. Les vélos collectés seront restaurés pour être utilisés par les résidents des Trois Hameaux à Plœmeur et pour favoriser la mobilité des plus précaires en les offrant à des associations.



En présence des éducateurs de la Ville et des policiers municipaux, les Putéoliens étaient au rendez-vous pour cette première virade culturelle

Sport et découvertes pour une virade inédite

Dans le cadre de l'opération « Mai à vélo » et de la première édition du Climathon de Puteaux, la Ville proposait, le 29 mai dernier, une virade culturelle accessible à tous, que l'on soit à vélo, trottinette ou rollers.

Faire du sport dans une ambiance conviviale et festive, tout en se cultivant : tel était le principe de cette première virade culturelle encadrée par les éducateurs sportifs de la Ville et la police municipale. Petits et grands se sont élancés à vélo, trottinette ou rollers au niveau du Palais de la Médiathèque pour une escapade de 4 km à travers la ville, alors que des anecdotes historiques sur des bâtiments et œuvres d'art de Puteaux étaient racontées aux 30 participants. Le parcours comportait des arrêts devant la Vieille Église, l'École Parmentier et le Jardin des Retrouvailles. Récemment ouvert, ce jardin abrite une sculpture inédite des célèbres statues de bronze du sculpteur Jean-Louis Toutain.

La déambulation prit fin au cinéma Le Central, où un cocktail était offert à tous. Puis, la projection du film *La Vénus Électrique* de Pierre Salvadori (film d'ouverture du 79e Festival de Cannes) clôtura cette belle soirée, particulièrement divertissante.



Les participants aux côtés du Maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud au Jardin des Retrouvailles







DEUX GÉNÉRATIONS, UNE MÊME PASSION

Guillaume Guth et Isabelle Videment à la rencontre des jeunes Putéoliens

Le 12 juin dernier, la piscine du Palais des Sports a accueilli une rencontre particulière entre sport de haut niveau et premiers apprentissages. Les élèves de petite section des écoles Benoît Malon et Pyramide ont eu la chance de partager un moment privilégié avec deux nageurs du club Les Étoiles 92 : Guillaume Guth et Isabelle Videment.

À 26 ans, **Guillaume Guth** s'est imposé comme l'un des sprinteurs français les plus solides de sa génération. Spécialiste des épreuves de nage libre et de papillon, il a construit sa carrière avec constance, jusqu'à atteindre les plus grandes compétitions internationales.

Passé par Toulouse et les États-Unis, il a notamment participé aux **Championnats du monde 2023** et aux **Jeux olympiques de Paris 2024**, où il était engagé avec le relais 4 × 100 m nage libre. *« L'expérience humaine a été incroyable, vraiment inoubliable »*, confie-t-il, malgré une légère frustration sportive.

Aujourd'hui, en rejoignant les **Étoiles 92**, il s'inscrit dans un nouveau projet sur plusieurs années, avec l'ambition de continuer à progresser et de retrouver son meilleur niveau en grand bassin. *« Je suis convaincu que je peux encore tirer le meilleur de mes courses »*, affirme-t-il. Exigeant sur les détails - départs, virages, relances -, il rappelle que sur 100 mètres, *« tout compte »*. Une rigueur qui caractérise le très haut niveau.

Mais au-delà de sa carrière, Guillaume Guth accorde une grande importance à la transmission. Habitué à encadrer des jeunes, il salue l'initiative de Puteaux : *« C'est très important de sensibiliser dès le plus jeune âge. S'ils ont besoin, je suis là pour aider. »*

Face à lui, **Isabelle Videment** incarne une autre dynamique : celle de la jeunesse et de la progression rapide. À seulement 19 ans, la nageuse spécialisée en papillon s'impose déjà comme l'un des espoirs de la natation française.

Arrivée récemment aux Étoiles 92, elle poursuit un parcours en pleine ascension, marqué notamment par une médaille aux **Championnats de France 2024**. *« C'était incroyable… J'étais très fière »*, se souvient-elle.



Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire en charge du sport et de l'enseignement, les nageurs Isabelle Videment et Guillaume Guth, Yannick Cadilhac, directeur sportif des Étoiles 92 et Pascal Caumont, adjoint au Maire en charge des associations sportives, de l'enfance et de la jeunesse, accompagnés des élèves





Son quotidien est rythmé par un entraînement exigeant : deux séances par jour, entre 4 000 et 6 000 mètres nagés, auxquels s'ajoute la musculation. Debout dès 5h45, elle enchaîne les efforts avec détermination. *« C'est intense, mais j'aime profondément ce que je fais. »*

Encore en phase de construction, Isabelle travaille particulièrement sa technique, consciente que chaque détail compte à haut niveau. Son objectif est clair : se spécialiser en papillon pour atteindre l'excellence. Avec en ligne de mire, à plus long terme, les Jeux olympiques.

Très attachée à la dimension humaine du sport, elle a particulièrement apprécié ce moment avec les enfants : *« Voir les jeunes s'amuser, ça me rappelle mes débuts. C'était une période incroyable. »*

La Ville engagée pour la natation

La présence conjointe de Guillaume Guth et d'Isabelle Videment illustre parfaitement la richesse de la natation française : une discipline portée à la fois par l'expérience de ses athlètes confirmés et par l'émergence de nouveaux talents.

Avec des équipements modernes et une politique ambitieuse en faveur de l'apprentissage, Puteaux confirme son engagement pour le sport dès le plus jeune âge. Des initiatives comme celle-ci contribuent à atteindre un objectif fort : **permettre à chaque enfant de savoir nager en fin de primaire**. En créant ces passerelles entre scolaires et sportifs de haut niveau, la Ville favorise les vocations et transmet une véritable culture sportive.

RENCONTRES D'ATHLÉTISME SCOLAIRE

Les enfants entrent en piste !

En juin dernier, le stade Paul Bardin a accueilli de nombreux écoliers de Puteaux, allant du CP au CM2, pour disputer les « Rencontres d'athlétisme scolaire ». Encadrés par des éducateurs, tous se sont retrouvés pour se surpasser.

C'est une belle expérience sportive que les élèves ont partagée ensemble. Les « Rencontres d'athlétisme scolaire », qui se sont déroulées sur plusieurs journées, auront permis aux écoliers de repousser leurs limites sur plusieurs disciplines : le lancer de vortex, le saut en longueur, le relais et la course.

Encadrés et conseillés, les enfants ont appris, à cette occasion, à respecter les valeurs du sport : **le respect, l'entraide et le dépassement de soi**.





Défi de saut en longueur



Lancer de vortex

SAVE THE DATE

Du 29 au 30 août animations golf



Le CSMP Golf mis à l'honneur aux JO 2024

C'est une belle satisfaction qu'a eue le club de golf de Puteaux, par l'intermédiaire de Jean-Christophe Boujon.

Joueur et membre du Comité directeur de l'association, celui-ci a eu la joie de voir un de ses clichés être primé à la 2e place (thème « Performance ») du concours photos du CDOS 92 (Comité départemental olympique et sportif des Hauts-de-Seine).

Intitulé « Objectif 24x36 : entretenons la flamme », ce concours invitait les photographes des Hauts-de-Seine à capter des instants sportifs autour de trois thèmes : les valeurs, la performance et l'héritage.

Les 24 photographes lauréats, dont Jean-Christophe Boujon, ont eu le plaisir de voir leur photo être exposée au Stade olympique Yves-du-Manoir à Colombes.





Photo de Jean-Christophe Boujon, sélectionnée par le jury, prise sur le parcours de l'Albatros, à Guyancourt

MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE

À vos droits : restez vigilants

Les vacances devraient être synonymes de détente. Pourtant, chaque année, de nombreux voyageurs se retrouvent confrontés à des situations inattendues, qui peuvent rapidement transformer le séjour en véritable casse-tête. Voici cinq situations fréquentes et les bons réflexes à adopter.

VOTRE VOL EST RETARDÉ OU ANNULÉ

Vous êtes bloqué à l'aéroport pendant plusieurs heures ou votre vol est annulé à la dernière minute.

LE POINT JURIDIQUE

Selon le règlement européen applicable aux vols concernés, les passagers peuvent bénéficier d'une assistance (repas, hébergement, transport), d'un remboursement ou d'une indemnisation forfaitaire lorsque les conditions sont réunies, pouvant atteindre plusieurs centaines d'euros selon les circonstances.

LES RECOURS

- Demander immédiatement la prise en charge par la compagnie.
- Réclamer l'indemnisation prévue si le retard ou l'annulation y ouvre droit.
- Conserver tous les justificatifs des frais engagés pendant l'attente.

L'ASTUCE

Votre carte d'embarquement est une preuve essentielle de votre voyage, ne la jetez pas.

VOTRE TRAIN SUBIT UN IMPORTANT RETARD

Votre train arrive avec plusieurs heures de retard, compromettant une réservation d'hôtel ou une activité prévue.

LE POINT JURIDIQUE

Les voyageurs peuvent prétendre à un remboursement ou une compensation financière en fonction de la durée du retard et des conditions du transporteur. Certaines dépenses supplémentaires peuvent également être réclamées lorsqu'elles sont justifiées.

LES RECOURS

- Déposer une demande auprès de la compagnie ferroviaire.
- Conserver les billets, notifications de retard reçues par SMS ou email et justificatifs de dépenses.

L'ASTUCE

Effectuez votre réclamation rapidement. Plus le dossier est complet et déposé tôt, plus son traitement est généralement facilité.



LE BON REFLEXE…
ANTICIPER POUR MIEUX VOYAGER

Face à un litige pendant les vacances, la rapidité de réaction est souvent déterminante. Les preuves sont votre meilleur allié : contrats, factures, captures d'écran, photos, échanges de courriels et justificatifs de paiement sont essentiels pour défendre vos droits.

LA LOCATION DE VACANCES N'EST PAS CONFORME À L'ANNONCE

Vous arrivez sur place et découvrez un logement différent des photos : propreté douteuse, équipements manquants, superficie réduite ou encore vue inexistante malgré les promesses.

LE POINT JURIDIQUE

Le loueur est tenu de délivrer un logement conforme à la description contractuelle. Si le bien présente des différences importantes, il peut s'agir d'un manquement à son obligation contractuelle. Le voyageur peut demander une réduction du prix, des dommages et intérêts, voire la résolution du contrat selon la gravité du préjudice.

LES RECOURS

- Signaler immédiatement le problème au propriétaire ou à la plateforme.
- Constituer un dossier de preuves (photos, vidéos, échanges, annonce).
- Demander un accord amiable avant toute procédure afin d'obtenir une indemnisation ou un remboursement partiel du séjour.

L'ASTUCE

Prenez des photos datées et conservez une copie de l'annonce initiale.

UNE PRESTATION TOURISTIQUE RÉSERVÉE EST ANNULÉE OU NON CONFORME

Vous avez réservé une sortie en bateau, une visite guidée ou une activité sportive qui est annulée sans explication ou qui ne correspond pas aux prestations annoncées.

LE POINT JURIDIQUE

Lorsqu'une excursion, une activité ou une prestation réservée n'est pas exécutée conformément au contrat, le professionnel peut être tenu de rembourser le client ou d'indemniser le préjudice subi.

Le prestataire doit en principe rembourser les sommes versées lorsque la prestation n'est pas réalisée, sauf conditions particulières clairement indiquées.

LES RECOURS

- Demander un remboursement.
- Mettre en demeure le prestataire si aucun accord n'est trouvé.
- Conserver les confirmations de réservation, preuves de paiement et d'annulation.

L'ASTUCE

Privilégiez les échanges écrits (courriel, messagerie de la plateforme) afin de conserver une trace de vos demandes.

VOUS ÊTES VICTIME D'UNE FAUSSE ANNONCE DE LOCATION

Séduit par une offre attractive, vous versez un acompte avant de découvrir que le logement n'existe pas ou que l'annonce a été publiée frauduleusement.

LE POINT JURIDIQUE

Une fausse annonce peut constituer une escroquerie. Selon les circonstances, des recours civils et pénaux peuvent être engagés pour tenter d'obtenir le remboursement des sommes versées et faire sanctionner l'auteur des faits.

LES RECOURS

- Cesser tout paiement supplémentaire.
- Conserver les échanges, les justificatifs de virement.
- Déposer un signalement ou une plainte.
- Prévenir votre banque rapidement si un virement ou un paiement par carte a été effectué.

L'ASTUCE

Avant toute réservation, vérifiez l'identité du loueur, consultez les avis et méfiez-vous des demandes de paiement en dehors des plateformes sécurisées.



l'agenda

JUILLET 01

EXPOSITION RICHARD ORLINSKI
jusqu'au 16 octobre dans toute la ville

JUILLET 13

FESTIVITÉ DU 13 JUILLET
23h - Feu d'artifice

JUILLET 20

ESTIVALES & BASE NAUTIQUE
jusqu'au 31 août

À NE PAS RATER *à la rentrée*

05/09

CINÉ PLEIN'AIR
Diffusion d'Asterix et Obélix mission Cléopatre

LES JEUNES *décryptent* ...

LE *sport* ET SES BIENFAITS

Si la pratique d'une activité sportive est conseillée pour toute la famille, elle n'est pas vue de la même façon par tous. Les jeunes du CCJ 4e ont répondu à des questions sur leur pratique.



C'EST VOUS QUI LE DÉFINISSEZ...

le Sport :
se dépenser, prendre du plaisir, retrouver de l'énergie.

Pourquoi FAITES-VOUS DU SPORT ?

En dehors des cours d'EPS dispensés au collège, on fait du sport pour différentes raisons. La principale est de se faire plaisir et de s'amuser ont répondu certains alors que d'autres y voient un moyen de rester en bonne santé et de prendre soin d'eux. « *Le sport me permet d'avoir plus d'énergie au quotidien* » « *il me permet de me sentir mieux dans mon corps* », ont-ils déclaré.

QU'EST-CE QUE CELA VOUS *apporte* ?

Faire du sport c'est évacuer le stress de la journée, me détendre et me changer les idées. « *À la fin d'une séance de sport, j'ai l'impression d'être plus attentif et concentré* », est une des réponses au questionnaire.





QUELQUES CHIFFRES

19 À 30 %
de risque de dépression en moins grâce à l'activité physique. Elle contribue également à réduire les troubles anxieux.

40 %
de réduction du risque de maladie d'Alzheimer grâce au sport, qui améliore également les capacités cognitives.

4 À 8
heures avant le coucher, l'exercice physique procure ses effets les plus positifs.

TOUT CE QUE VOUS NE SAVEZ PAS SUR LA *Coupe du monde*



TROPHÉE :

Désiré, unique, inestimable, il est en or massif 18 carats, pèse 6,1 kilogrammes, mesure 36 centimètres. Fait insolite : il est formellement interdit de le toucher, à moins d'être un ancien champion du monde ou un chef d'État.



CULINAIRE :

Les «Vikings» de Norvège ont débarqué aux États-Unis avec près de 300 kg de poisson, 116 kg de fromage brun et 6.000 oranges.... Le tout accompagné de trois chefs norvégiens réputés chargés de cuisiner des mets typiques.



10,8 SECONDES :

Il s'agit du record de rapidité pour marquer. En effet, en 2002, il n'a fallu que 10,8 secondes au Turc Hakan Sükür pour ouvrir le score contre la Corée du Sud.



COURTOISIE :

Suite à leur match, les Japonais ont été vus avec des sacs poubelles bleus, la couleur du maillot des Samouraï Blue, pour nettoyer les tribunes qu'ils avaient investies plus tôt. Une belle initiative qui met en avant leur respect légendaire.



MASCOTTE :

Avez-vous vu passer cette vidéo d'un canard mexicain devenu mascotte de la Coupe du monde ? Sur cette dernière, on voit Merlin en train de marcher dans la rue, vêtu de chaussettes et d'un maillot vert de l'équipe du Mexique !

VIVEZ *l'été* DIFFÉREMMENT

En été, on lâche son portable ou on l'utilise à bon escient.
La Rédaction vous propose deux façons de vivre vos vacances que vous pouvez alterner, combiner ou essayer !

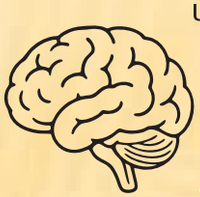
Sans SON TÉLÉPHONE :

On profite de la nature : que ce soit pour une balade active ou pour se poser quelques instants, les parcs et les jardins de la ville vous attendent. N'hésitez pas à vous y retrouver entre amis ou à vous y rendre seule avec un livre ou de la musique.



Le sais-tu ?
La sylvothérapie permet de réduire le stress et d'améliorer le bien-être général tout en renforçant le système immunitaire.

On se cultive : plus de devoirs ni de cours mais rien ne vous empêche de passer par la Médiathèque pour emprunter un livre, vous rendre au cinéma pour voir le dernier film ou aller voir une exposition.



Le sais-tu ? Le cerveau connaît 5 grandes périodes au cours de sa vie : 9 ans, 32 ans, 66 ans et 83 ans.

On bouge : marcher en ville, aller à la piscine ou encore à la salle de sport sont des activités bénéfiques pour le corps et le mental.



Le sais-tu ? Pour optimiser la libération des endorphines, il faut réaliser un effort d'au moins 30 à 45 minutes sur un rythme d'endurance confortable.

Avec SON TÉLÉPHONE :



On se met aux podcasts : de nombreuses applications existent pour permettre d'écouter des podcasts facilement et ainsi de découvrir des histoires, des interviews, des débats ou des sujets éducatifs. Mais, il est aussi possible d'en créer. On peut enregistrer sa voix, raconter une histoire, interviewer quelqu'un ou parler d'un sujet qui nous intéresse.

Les plateformes : Spotify, Apple Podcasts

On prend des photos ou des vidéos : facilement on peut montrer un événement, un lieu, une activité, ou une idée, faire des reportages, des interviews ou des vidéos explicatives.



Les plateformes : Instagram ou TikTok et CapCut pour le montage

On peut apprendre facilement : que ce soit une langue étrangère, améliorer son français, faire des exercices de maths, ou découvrir de nouveaux sujets, il existe une application pour chaque besoin.



Les plateformes : Duolingo ou Babbel

On peut s'informer rapidement : avantage ou inconvénient, grâce à un téléphone, l'information qu'elle passe par des articles ou des vidéos pour suivre l'actualité est accessible très rapidement.

Les plateformes : Le Monde, le Figaro, France Info

AS-TU BIEN *lu* LE PUTEAUX INFOS

DE QUAND DATE LE JUMELAGE ENTRE LA VILLE DE PUTEAUX ET LA VILLE DU LUXEMBOURG ESCH-SUR-ALZETTE ? PAGE 10

1. 1950
2. 1956
3. 1965

LA BRETAGNE FUT UN DUCHÉ INDÉPENDANT AVANT D'ÊTRE RATTACHÉ AU ROYAUME DE FRANCE JUSQU'EN … PAGE 26

1. 1532
2. 1632
3. 1732

LE MOT « KERMESSE » TROUVE SON ORIGINE DANS LE FLAMAND ANCIEN … PAGE 35

1. ker qui signifie fête en breton
2. messe qui signifie message
3. kerke-misse qui signifie « messe de l'église »

DE QUEL DISPOSITIF EST TIRÉ LE GUIDE DE L'ÉCO-VOYAGEUR ? PAGE 47

1. La Bourse de l'aventure
2. Argent de poche
3. Cap'Vert

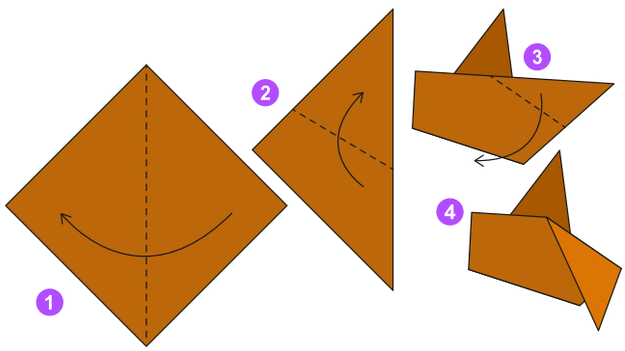
COMBIEN LA FRANCE VA-T-ELLE INVESTIR POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE (IA) ? PAGE 47

1. 655 millions d'euros supplémentaires
2. 685 millions d'euros supplémentaires
3. 699 millions d'euros supplémentaires

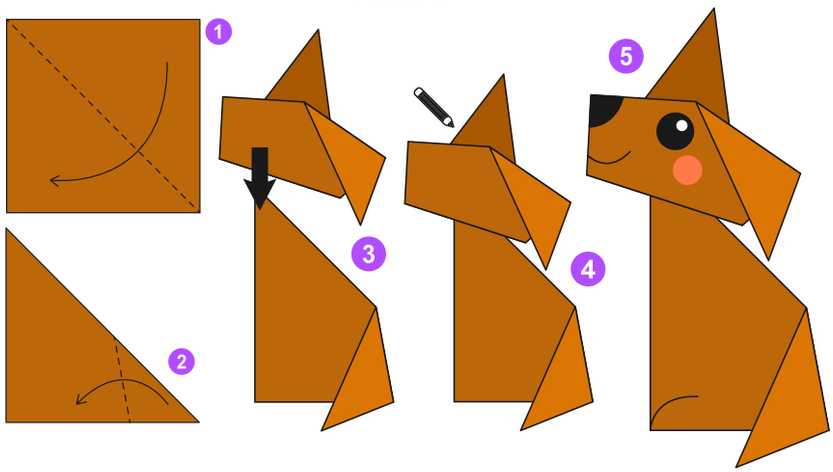
jeu

Réponses : 1.2 - 2-1 - 3-3 - 4-3 - 5-1

RÉALISE UN CHIEN EN ORIGAMI. POUR CELA TU AURAS BESOIN DE DEUX FEUILLES ET D'UN STYLO.



PARTIE 2



ZOOM CULTURE

L'ART DE *l'origami*

L'origami est l'art de plier du papier pour créer des formes sans utiliser de colle ni de ciseaux. Comme le dit l'artiste **Gerard Ty Sovann**, actuellement exposé à la Maison Lorilleux : « *ce qui est exceptionnel c'est que, en changeant un seul pli, nous avons une forme complètement différente.* »

D'où ça vient ? Du Japon originellement où il s'est développé autour de gestes symboliques et de traditions. Avec le temps, il est devenu un vrai art pratiqué partout dans le monde.

QUELQUES NOMS CONNUS :

Akira Yoshizawa. Il a inventé une façon de dessiner les pliages avec des symboles. Grâce à ça, on peut aujourd'hui comprendre et reproduire des modèles beaucoup plus facilement.

Robert J. Lang. Il a réussi à mélanger l'origami avec les mathématiques et la science. Il a réussi à créer des formes extrêmement complexes, comme des insectes très détaillés ou des structures inspirées de problèmes d'ingénierie. Il a même travaillé avec des ingénieurs pour utiliser l'origami dans des domaines comme l'espace ou la technologie.

Le sais-tu ? Aujourd'hui, on retrouve l'origami dans des domaines très modernes comme la science, le design, l'architecture ou même la médecine. Par exemple, certaines idées de pliage sont utilisées pour créer des robots pliables ou des structures moins encombrantes.

JUSQU'AU **31** JUILLET

EXPOSITION LE MONDE EN PLIS, DU MINUSCULE AU GIGANTESQUE
Maison Lorilleux

ON TERMINE SUR UNE *bonne nouvelle*



En Espagne, des habitantes ont trouvé une idée simple et géniale pour rafraîchir leur ville : des auvents géants crochetés à la main. Aussi efficaces que visuels, ils transforment la ville en véritable œuvre d'art à ciel ouvert.

BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Alma ALTOUNJI, Nino CAZOR, Jean PAYET, Milan ZAREI, Maé COMPPER JOLY, Enzo ZHANG, Aaron IKEKER, Billie CHAUD, Rachel DHUICQ, Anton GANEV, Sofia GAFTON, Léonard FRAUD, Luna BEDOUI, Olympe DÉRO, Lucas MARCHAL, Lou VAUGEOIS, Gala MANAJ, Linda DBOUKI, Arsène PETIT, Léon BOILEAU, Oscar MAROT, Léo MÉGIE, Elisabeth ACHTELSTETTER, Gabriel DOS SANTOS ALMEIDA

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : phototheque@mairie-puteaux.fr



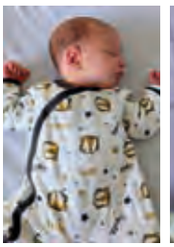
Chloé Shao, née le 18 avril 2026 sous le signe du Bélier



Milan Zarei, né le 13 mai 2026 sous le signe du Taureau



Chiara Loutfi, née le 17 mai 2026 sous le signe du Taureau



Côme Leandri Chambron, née le 16 juin 26 sous le signe du Gémeaux



Emilie Levenez, née le 6 juin 2026 sous le signe du Gémeaux



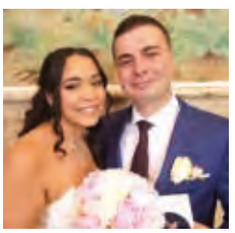
Nila Praveen Kumar, née le 29 mai 2026 sous le signe du Gémeaux

BÂPTEME CIVIL



Baptême de Noé Ferrier

ILS SE SONT MARIÉS



Fatima Zahra Bencheqroun et El Mehdi Charifi



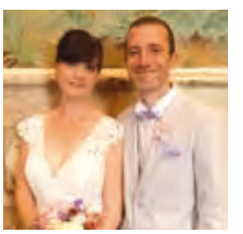
Alexandra Boyer Dowell et Emilio Johnston



Justine Fraisseix et Islem Mama



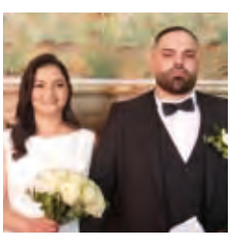
Karen Ablin et Olivier Benhacoun



Jessica Plouseau et Sylvain Potier



Thomas Poupinel et Garance Miltin



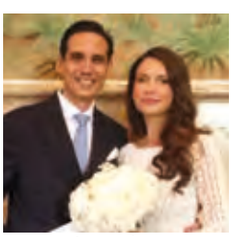
Simone Rodrigues Silva et Julio Almeida Cunha



Phone-Phet Phasay et Kévin Le Bricquer



Marco De Grazia et Sandrine Le Calvez



Pierre Sudreau et Hind-Marwa Rida



Victor Gigliobianco et Anne Bellec



Rosario LLANES et Jefrey SORIANO

HOMMAGE À PAULE DAVID





La Municipalité tient à rendre hommage à Paule David (née Ravéra), décédée le 29 juin dernier à l'âge de 102 ans. Cette femme au grand cœur aura marqué par son sourire et son énergie positive toutes celles et ceux qui ont croisé un jour son chemin. Née à Paris, Paule David se distinguait étant jeune fille par son dynamisme en pratiquant plusieurs activités : tennis, balades à vélo et surtout danse. Enfant, elle avait d'ailleurs dansé dans le ballet de Coppélia, au Cercle National des Armées, à Paris.

En plus d'un siècle de vie, d'expériences et de souvenirs, Paule aura été témoin d'événements et changements de société majeurs : périodes de guerre, progrès sociaux, droit de vote des femmes, avènement de l'ère technologique moderne, etc. Vouant un amour incommensurable à son mari décédé, Raymond, elle en parlait avec émotion :

« J'ai eu la chance de traverser la vie aux bras d'un homme exceptionnel. Je l'aimerai pour l'éternité », confiait-elle avec admiration. C'est également lui qui lui avait fait découvrir le monde de l'art et de la peinture, dans lequel elle a longtemps travaillé.

« Aimer la vie, toujours essayer et surtout ne pas oublier d'être heureux », était le mantra d'une femme guidée par des valeurs fortes : le courage, l'éducation, la volonté d'aller au bout de ses rêves et de rester ouvert au monde qui nous entoure.

La Ville de Puteaux adresse ses plus sincères condoléances à ses enfants, sa petite-fille et ses arrière-petites-filles.

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Marie ANTRANIK, Radwan BITAR, Eric CAMARATA, Abel DE MORAIS, Sylviane DE SANTIS épouse de Jacques NAUDIN, Micheline FRÉJAC veuve de Wladimir PAHOMOFF, Monique GAGNEPAIN épouse d'André FERRANDEZ, Jean MENDES, Annie MONZ épouse de Georges GUZMAN, Martine PEYREFITTE épouse de Robert JORIAUX, Micheline SAVARE veuve de Jean-Pierre GILBERT, Raymonde TOURNEUR veuve de Rabiah BOUYAHIA, John-Wolfgang EHWALT, Valérie LE JEAN épouse de Christian PAUDOS, Siham MANSOUR épouse de Michel MEHANNA

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

MIEUX VIVRE PUTEAUX - 3 ÉLUS - M. Brice LOE MIE, Mme Anna FRYDE, M. Pierre BONSACK



ET SI PUTEAUX OSAIT ENFIN UN MUSÉE À LA HAUTEUR DE SON HISTOIRE ? POUR UN MUSÉE AMBITIEUX OUVERT À TOUS LES PUBLICS

Le 23 mai dernier, à l'occasion de la Nuit européenne des musées, la ville de Puteaux a ouvert exceptionnellement ses trois « musées » : la Maison de Camille, le « musée » de la Section d'Or et les ateliers Gaston Garino. Une initiative saluée par un public conquis. Au « musée » de la Section d'Or, l'affluence était telle qu'il était difficile d'accéder aux salles exiguës pour admirer les oeuvres d'artistes majeurs du début du 20e siècle et d'écouter les explications de la médiatrice. La satisfaction unanime des visiteurs a confirmé le succès de cette soirée.

Mais pourquoi ces guillemets autour du mot musée ?

Un musée se définit comme une institution où sont conservées et **présentées au public** des collections d'objets d'intérêt historique, artistique ou scientifique.

Or, à Puteaux, ces lieux restent fermés toute l'année, n'ouvrant qu'à de rares occasions.

Les retours les plus fréquents à l'issue de la visite portaient sur cette incompréhension. Pourtant, le succès de la Nuit des musées, tout comme celui d'une récente conférence d'histoire de l'art à la médiathèque, prouve l'appétence des Putéoliennes et des Putéoliens pour la culture.

Et si Puteaux créait un vrai Musée des Arts et Techniques ?

Pour répondre à cette demande, pourquoi ne pas concrétiser un projet ambitieux mettant en valeur le riche patrimoine artistique et industriel de la ville ? Puteaux pourrait adopter une politique d'acquisition volontariste pour enrichir sa collection d'oeuvres de la Section d'Or et d'objets industriels. Ces pièces seraient exposées dans des locaux adaptés, capables d'accueillir des expositions temporaires, des événements artistiques et pédagogiques, **et surtout ouverts au public plusieurs jours par semaine**.

Un tel musée créerait des emplois variés : conservateurs, gardiens, animateurs… Il offrirait aussi à Puteaux une visibilité bien au-delà de ses frontières, à l'image du Musée Paul Landowski à Boulogne-Billancourt ou du Musée d'Histoire Urbaine et Sociale à Suresnes.

Puteaux peut le faire.

Chères Puteoliennes, chers Puteoliens, toute l'équipe de Mieux Vivre Puteaux vous souhaite un bel été.

Brice Loe Mie, Anna Fryde, Pierre Bonsack • Mieuxvivreputeaux@gmail.com Mieuxvivreputeaux.fr

---

AU CENTRE CITOYENS - 1 ÉLUE - Mme Bouchra SIRSALANE



REDONNER TOUTE SA PLACE AU LIEN SOCIAL

Puteaux est enviée pour son cadre de vie, sa proximité avec Paris, sa **propreté, sa sécurité** et ses services aux habitants.

Pourtant, beaucoup s'inquiètent de la **baisse du niveau scolaire,** des **violences à l'école,** du **bruit** dans nos rues, de la **hausse des tarifs,** du **manque de lien social - intergénérationnel,** de lieux de convivialité, de tiers-lieux pour l'insertion des jeunes et du manque de spécialistes de santé. Autant d'enjeux essentiels pour la cohésion sociale et nos valeurs républicaines.

Ce sont ces valeurs que nous défendons.

Faites-nous part de vos remarques : **la démocratie se nourrit de votre participation** et de votre écoute.

Notre engagement : agir pour notre ville, dans l'intérêt général

Bel été.

Bouchra Sirsalane • Elue municipale • **bsirsalanne@gmail.com**

PUTEAUX À GAUCHE - 1 ÉLU - M. Abdel-Rahman TALHADJT



EN FINIR AVEC L'OMERTA

Condoléances affligées aux proches de Lyhanna.

Alors que nous constatons l'ampleur des violences sexistes et sexuelles faites aux enfants dans le périscolaire, que les horreurs de Bétharram, Epstein ou Pélicot secouent encore la France : un nouveau drame survient.

Quand appliquerons-nous enfin les préconisations de la CIIVISE qui a toujours alerté sur le manque de moyens, de coordination et de prise de conscience sur cette oppression systémique?

La réponse seulement répressive du gouvernement ajoutée à la doctrine « pas de vague » ne ramènera aucune innocence, aucune vie.

La France Insoumise promulguera une loi globale contre les violences patriarcales et pédocriminelles. Suivez notre vœu au futur Conseil Municipal pour connaître les mesures pour Puteaux.

Puteaux à Gauche

Union pour Puteaux, 36 élus

UN TRÈS BEL ÉTÉ À TOUS !

Cet été, l'Esplanade et la base nautique se transforment en véritables scènes à ciel ouvert. J'ai souhaité, avec l'ensemble de mon équipe municipale, que cet été soit à nouveau synonyme de partage et de convivialité pour tous les Putéoliens, avec un programme dense et résolument familial qui n'a rien à envier aux plus grandes villes.

• LES ESTIVALES
Du 19 juillet au 30 août, le Parc Lebaudy accueille cette nouvelle édition des Estivales, avec une programmation culture, sport et vie associative toujours plus riche et éclectique.

• LA FÊTE NATIONALE, UN JOUR PLUS TÔT
Le 14 juillet coïncidant avec la retransmission de la demi-finale de la Coupe du Monde sur l'Esplanade dès 21 heures, les festivités du 14 juillet sont exceptionnellement avancées au 13 juillet. Au programme cette soirée-là : pique-nique républicain, stands et ambiance guinguette, avant un somptueux feu d'artifice tiré des berges de Seine à partir de 23 heures.

• LE GULLI TOUR
Rendez-vous le 18 juillet sur le parking de l'Île de Puteaux pour une après-midi d'animations, de cadeaux et de souvenirs en famille signée Gulli.

• LA BASE NAUTIQUE ROUVRE SES PORTES
Dès le dimanche 19 juillet, la base nautique de l'Île de Puteaux reprend du service pour toute la saison estivale, accessible depuis le Parc Lebaudy côté Seine. Kayak, paddle, initiations encadrées pour tous les niveaux : au fil des étés, elle s'est imposée comme l'un des rendez-vous incontournables de l'été putéolien.

• ET DÉJÀ, LA RENTRÉE SE PRÉPARE
Le 5 septembre, la traditionnelle Boom de la rentrée ouvrira le bal des retrouvailles, suivie d'un Ciné en plein air sur l'Esplanade pour clore l'été en beauté.

• TOUT L'ÉTÉ JUSQU'AU 10 OCTOBRE
Six sculptures signées Richard Orlinski se sont installées dans nos rues : le Kong veille sur la gare, l'Ours monte la garde devant le théâtre, le Panda trône place Simone Veil, le Cheval se cabre devant la Médiathèque, la Panthère occupe l'Esplanade, et le Crocodile s'étend sur la passerelle Coty. Je vous invite à vous les approprier, à les faire découvrir, à prendre le temps de les regarder.

Canicule : la Ville veille sur les prochains épisodes
Puteaux a connu, à la fin du mois de juin, un épisode caniculaire d'une intensité rare, qui restera comme l'un des plus marquants de ces dernières années. Ces vagues de chaleur, chacun le sait désormais, ne sont plus des accidents météorologiques exceptionnels : elles s'annoncent comme une composante durable de nos étés, appelée à se reproduire, sans doute avec une fréquence et une intensité croissantes.
Mais un épisode caniculaire n'est jamais tout à fait derrière nous, il est simplement suspendu. Tout au long de cet été, la Ville reste en veille. Nos services techniques, sociaux et sportifs demeurent en configuration d'alerte, prêts à réactiver en quelques heures l'ensemble de nos dispositifs si les températures venaient à s'emballer de nouveau : réouverture des lieux ressources fraîcheur, adaptation des horaires de la piscine, renforcement des rondes de la Police municipale auprès de nos aînés et des personnes isolées. Rien de tout cela n'est improvisé. C'est le fruit d'une organisation que nous avons rodée et que nous savons désormais mobiliser rapidement, quel que soit le moment de l'été où la chaleur frapperait.
J'en profite pour remercier chaleureusement l'ensemble des agents de la Ville qui se sont mobilisés sans compter en juin, je pense notamment au C.C.A.S, mais également à la Croix-Rouge et à la Réserve Communale. Leur engagement est la meilleure réponse que Puteaux puisse apporter face à l'adversité climatique.
Cet été, comme chaque été, Puteaux prouve qu'elle sait conjuguer vigilance et vitalité, protection de ses habitants et joie de vivre ensemble. C'est cette même détermination qui nous guidera pour construire, dès aujourd'hui, la ville plus fraîche et plus résiliente de demain.

Le groupe majoritaire du Conseil municipal



CONTACTS

HÔTEL DE VILLE

131, rue de la République
92801 Puteaux Cedex
Tél. : 01 46 92 92 92
Fax : 01 49 01 93 67
Toute correspondance doit être adressée à Mme le Maire
Horaires d'ouverture du hall administratif
Lundi de 9h à 18h
Mardi de 13h30 à 18h
Mercredi de 9h à 18h
Jeudi de 9h à 18h
Vendredi de 9h à 17h30
Samedi de 9h à 12h
www.puteaux.fr

SERVICES MUNICIPAUX

Élections/Formalités administratives :
01 46 92 92 92
Affaires scolaires/enseignement :
01 46 92 93 30
(actuellement fermé)
Centre Communal d'Action Sociale :
01 46 92 95 95
État civil : 01 46 92 92 92
Pièces d'identité : 01 46 92 92 92
Voirie : 01 46 92 92 49
Pôle déchet : 01 41 44 99 80
Sports : 01 46 25 03 70
Communication : 01 46 92 92 77

STRUCTURES MUNICIPALES

Palais de la Médiathèque : 01 40 90 21 50
Médiathèque Jules Verne :
01 41 02 38 49/40
Halte culturelle Bellini : 01 46 92 75 55
Espace Jules Verne : 01 41 02 38 40
Ludothèque : 01 46 92 76 60
Palais de la Culture : 01 46 92 96 40
Théâtre de Puteaux : 01 46 25 07 15
Conservatoire : 01 46 92 92 00
Centre médical Françoise Dolto :
01 47 75 20 20
OHP : 01 46 92 90 90
Club 102 : 01 45 06 91 49
Puteaux Emploi : 01 45 06 93 60
Maison du Droit et de la Famille :
01 41 02 08 53

JUSTICE

Tribunal de proximité
131 rue de la République - 92800 Puteaux
Entrée côté esplanade de l'Hôtel de Ville
Tél. : 01 46 93 08 00
Tribunal judicaire de Nanterre
179 à 191 av. Joliot Curie - 92020 Nanterre
Tél. : 01 40 97 10 10
Cour d'appel de Versailles
5 rue Carnot - 78000 Versailles
Tél. : 01 39 49 67 89

POSTE

Poste Centrale de Puteaux
135 rue de la République - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31
Du lundi au vendredi 8h-19h sans interruption
Le samedi de 8h30 à 12h30
Poste La Défense Les 4 Temps
15 parvis de La Défense - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31
Poste La Défense CNIT
2 parvis de La Défense - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31

PHARMACIES DE GARDE

Rendez-vous sur : www.monpharmacien-idf.fr pour connaître les pharmacies de garde du mois.

URGENCES

Pompiers : 18 ou 112
Samu : 15
Police Secours : 17
Police Nationale (commissariat) :
01 55 91 91 40
Police Municipale : 01 46 92 93 50 ou 52
Numéro d'urgence pour les personnes ayant des difficultés à parler ou à entendre : 114
Centre Anti-Poison : 01 40 05 48 48
SOS 92 Urgences médicales : 01 46 03 77 44
Urgences dentaires : 01 43 37 51 00
Sida info service : 0 800 840 800
Maladies rares info service : 0 800 40 40 43
Fil santé jeunes : 0 800 235 236
Écoute sexualité contraception, planning familial
et Info IVG : 0 800 08 11 11 (n° vert)
Drogues info service :
0 800 231 313 (fixe) - 01 70 23 13 13 (portable)
Tabac info service : 39 89
Écoute cannabis :
0 800 23 13 13 (anonyme et gratuit)
Écoute alcool : 09 80 980 930
Permanence des soins : 15
SOS Médecins : 01 47 07 77 77 (24h/24)
Urgences pédiatriques : 15
SOS Psychiatrie : 01 47 07 24 24

L'adresse unique pour envoyer ses courriers à la CAF des Hauts-de-Seine est CAF des Hauts-de-Seine - 70-88 rue Paul Lescop - 92023 Nanterre Cédex

PERMANENCES DE LA MUTUELLE COMMUNALE

Ma Commune Ma Santé

Voici les prochaines dates des permanences communales « Ma Commune Ma Santé », qui auront lieu de 9h à 12h et de 14h à 17h30 dans le Hall de l'Hôtel de Ville. Prise de rendez-vous obligatoire directement auprès de l'accueil ou par téléphone au 01 46 92 92 92 ou par mail à mutuelle@mairie-puteaux.fr

Vendredi 18 septembre — **Vendredi 16 octobre**
Vendredi 20 novembre — **Vendredi 18 décembre**

Vous venez d'emménager à Puteaux ?



VOUS VENEZ D'EMMÉNAGER À PUTEAUX

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République
92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :.....

Prénom :.....

Adresse :.....

Tél. :.....

Mail :.....

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.





PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

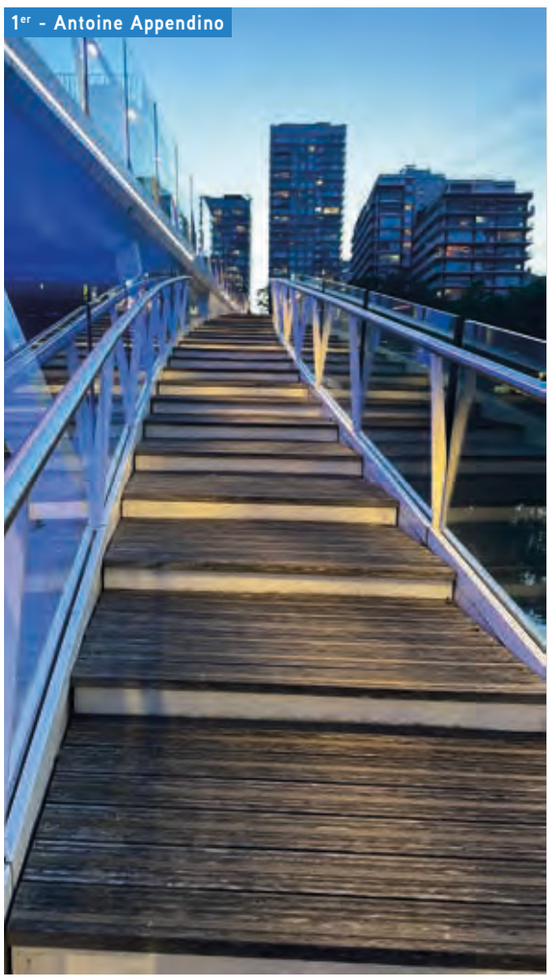
Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : **www.facebook.com/villedeputeaux**
Votez du **15** au **20** juillet pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram **@villeputeaux** et Facebook **Ville de #Puteaux**

Retrouvez aussi les images du mois sur www.puteaux.fr

Le 1er prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.
Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse puteaux.fr/galeries-photos ou en scannant le QR code.

*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.

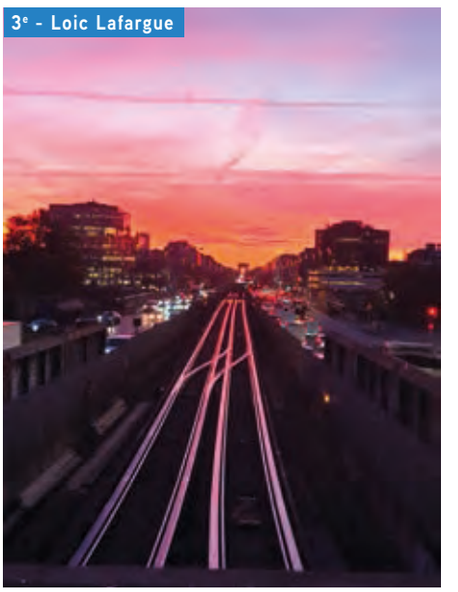
1er - Antoine Appendino



2e - Marie Christine Mousseron



3e - Loic Lafargue



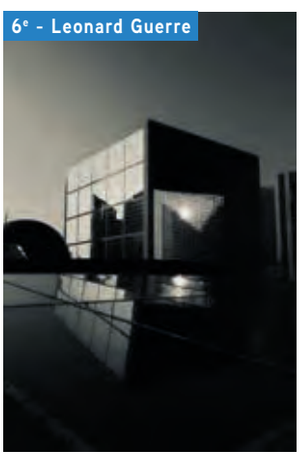
4e - Cedric Tournier



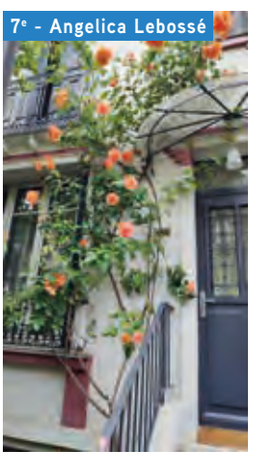
5e - Arnaud Bérenger



6e - Leonard Guerre



7e - Angelica Lebossé



8e - Martine Datiche



13 Juillet

En raison de la canicule, le début de l'événement est reporté à 22h

PROGRAMME DE LA SOIRÉE

À PARTIR DE 19H - SUR L'ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE
CÉRÉMONIE RÉPUBLICAINE
VERRE DE L'AMITIÉ

À PARTIR DE 19H30 - GRAND PIQUE-NIQUE RÉPUBLICAIN
APPORTEZ VOTRE PANIER DE PIQUE-NIQUE ET PARTAGEZ UN MOMENT CONVIVIAL
FOOD TRUCKS PRÉSENTS SUR PLACE

AMBIANCE GUINGUETTE
AVEC L'ORCHESTRE PARIS GUINGUETTE

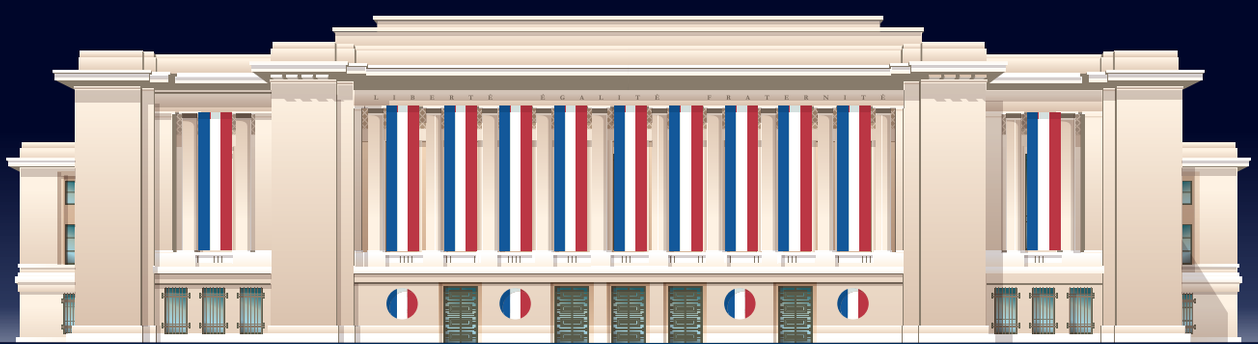
INITIATION ET SPECTACLE DE DANSES

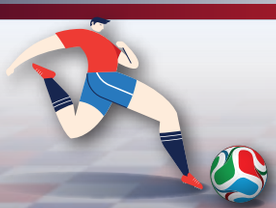
SPECTACLE «COLORS QUEEN»

22H - PARADE «ENVOL»
PARADE FÉERIQUE
AVEC LA COMPAGNIE REMUE MÉNAGE
POUR LA TRADITIONNELLE
DESCENTE AUX FLAMBEAUX.

23H - FEU D'ARTIFICE
TIRÉ DEPUIS
LES QUAIS DE DION-BOUTON

PUTEAUX.FR





14 JUILLET

DEMI-FINALE DE LA COUPE DU MONDE DE FOOTBALL
Retransmission sur écran géant

En raison de la canicule, le début de l'événement est reporté à 20h

19 H : OUVERTURE DES ACCÈS *

musique d'ambiance, quiz football et tirage au sort avec remise des lots, distribution de drapeaux, maquillage bleu-blanc-rouge, espace restauration avec les food trucks

21 H : COUP D'ENVOI

* Sur présentation de la carte Puteaux Pass