Juin 2026 • n°404
www.puteaux.fr

Le magazine de la ville

PUTEAUX INFOS

Une ambiance schtroumpfement festive à Puteaux

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO

8 mai : Puteaux commémore la victoire
6 à 7

Un Buséolien 100 % électrique
11

Les Guinguettes, c'est la fête !
26 à 27

Recensement canicule
29 à 30

Inaugurations Forêt urbaine des Bergères et Jardin des Retrouvailles
42 à 43

Les bonnes pratiques du stationnement en ville
50 à 51

Rendez-vous à la Fête de la musique
62

Retour sur le Festival BD
66 à 67

Sport de combat : le sacre mondial de Jeanne Huron
84

Comment récompenser son animal ?
88

… et bien d'autres sujets au fil du magazine

Directeur de la publication : **Jean-Marie Ballet**
Directeur de la communication : **Alexandre Nedjar**
Coordinateur éditorial : **Pierre-Gilles Huot**
Rédacteurs : **Charles Arachtingi, Chloé Champy, Amélie Létang, Kevin Tas**
Stagiaires : **Louis Golem André et Louise Chappuis Rosaz**
Illustrateur : **Jean-Luc Manenti**
Maquette : **Mehdi Baadil, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard, Alexandra Klarman**
Apprentie graphiste : **Cérine Tei**
Photographes : **Mathieu Caburet, Emma Laupa**
Les services municipaux • Service **communication**
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris

ISSN 2402-7235 (Imprimé)
ISSN 3076-9426 (En ligne)

LES TROPHÉES DE LA COMMUNICATION

La Ville de Puteaux :
- 1er **prix** dans la catégorie *Meilleur site Internet des Mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1er **prix** dans la catégorie *Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1er **prix** dans la catégorie *Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale*

Le Mot du Maire

« Le nettoiement urbain est passé au 100 % électrique. Une évolution majeure qui participe à l'excellence du service public. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

S'engager pour un service public de proximité, adapté aux besoins de tous, fait partie des priorités de la Municipalité. Ainsi, en mettant en service **un nouveau Buséolien 100 % électrique**, dont les navettes n'émettent aucun gaz à effet de serre en circulation, Puteaux a fait le choix d'un **transport collectif respectueux de l'environnement** et participant à l'amélioration de la qualité de l'air en ville.

Toujours avec la volonté d'améliorer le quotidien des habitants, **le nettoiement urbain est lui aussi passé au 100% électrique** depuis le 1er juin 2026. Cette évolution majeure, menée en partenariat avec Sepur, marque une nouvelle étape dans la politique municipale en faveur de l'excellence du service public et de la transition énergétique. Un dispositif qui participe à **une ville plus propre, plus responsable et plus silencieuse.**

***

L'amélioration du cadre de vie passe également par la qualité des espaces verts. Ainsi, **le 29 mai dernier était inauguré le Jardin des Retrouvailles**, à l'angle des rues Volta et Ampère, au cœur du quartier du Conservatoire. Une percée végétale qui célèbre la biodiversité urbaine et l'art de vivre ensemble.

L'ÉcoQuartier des Bergères, pour sa part, accueille une toute nouvelle forêt urbaine. Un espace vert d'une superficie de 650 m², comprenant 218 arbres et qui repose sur une plantation dense de 16 essences. Ce projet concrétise l'engagement de la Municipalité pour une ville plus verte et résiliente face aux défis climatiques.

***

Alors que le mois de mai a été marqué par une vague de chaleur inattendue, **le C.C.A.S. a mis en place un plan canicule** à destination des personnes isolées de plus de 65 ans ou en situation de handicap. C'est pourquoi je vous invite à compléter le formulaire présent dans ce numéro pour vous faire recenser.

Sur une note plus festive pour nos aînés, le 18 juin aura lieu une nouvelle édition des **Olympiades des Seniors**. Dans le cadre verdoyant du parc Lebaudy, ce tournoi sans compétition rassemblera de nombreux participants autour d'activités sportives, ludiques et adaptées. L'objectif étant, avant tout, de partager un moment convivial, dans un état d'esprit bienveillant.

Sourires, fête et bonne humeur rythmeront le mois de juin avec de nombreux événements à vivre entre amis ou en famille : à commencer par **le grand concert *Génération Céline*, vendredi 12 juin** sur le parking de l'Île de Puteaux. Les plus grandes chansons de cette artiste iconique y seront reprises par quatre chanteuses d'exception.

Dimanche 14 juin, ne manquez pas la traditionnelle **Guinguette de Puteaux**, qui vous transportera dans les années 20. Diverses animations y seront organisées pour toute la famille. Ne manquez pas non plus **l'élection de Miss & Mister Puteaux**, qui constituera l'un des temps forts de l'après-midi.

***

Enfin, que serait un mois de juin sans **la Fête de la musique** ? Rendez-vous le 21 juin pour célébrer sur la plus belle des notes cet événement devenu incontournable au fil des décennies. La musique sera présente partout en ville : marché Chantecoq, parc Lully et Conservatoire, dans les rues avec une déambulation de musiciens et, bien entendu, sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville avec L'Industrielle qui vous fera danser sur un répertoire aussi varié qu'entraînant.

Notez également sur votre agenda **la présentation de la saison culturelle**, qui aura lieu le 22 juin au Théâtre de Puteaux. De belles surprises vous y attendent !

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Vice-Président du Territoire Paris Ouest La Défense

Au 1er janvier 2025, le taux de logements sociaux de Puteaux s'élève à **28,02 %,** bien au-dessus du taux obligatoire de 25%

OPH RIVES DE SEINE HABITAT

Renouvellement du Conseil d'administration et du Bureau de l'OPH

Tous les membres du Conseil d'administration autour du président du Jacques Kossowski

À la suite des dernières élections municipales du mois de mars 2026, un nouveau Conseil de territoire a été constitué au sein de l'Établissement public territorial Paris Ouest La Défense, établissement public de rattachement de l'OPH, entraînant la désignation de nouvelles instances au sein de l'OPH Rives de Seine Habitat.

Lors du Conseil d'administration du jeudi 7 mai 2026, les administrateurs de l'OPH Rives de Seine Habitat ont procédé à l'élection :

- **du président de l'Office :** Jacques Kossowski, Maire de Courbevoie ;
- **du 1er vice-président :** Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux ;
- **du 2e vice-président :** Frédéric Robert, adjoint au Maire de Levallois.

La présidence est tournante tous les deux ans.

Le Bureau de l'OPH Rives de Seine Habitat a également été renouvelé. Il est désormais composé de :

- Jacques Kossowski
- Joëlle Ceccaldi-Raynaud
- Frédéric Robert
- Vincent Franchi
- Eva Haddad
- Stéphanie Soarès
- Michelle Laugier, représentante des locataires

Deux réhabilitations d'envergure

Alors que les travaux de la résidence Marcelin Berthelot ont été lancés en octobre 2024, une autre réhabilitation débutera dans les prochains mois à la résidence 4 Cartault.

LES TRAVAUX DE LA RÉSIDENCE MARCELIN BERTHELOT SE POURSUIVENT

Située au 16 et 18 rue Marcelin Berthelot, la résidence Berthelot fait partie des immeubles les plus anciens du patrimoine de l'Office sur Puteaux. **Datant de 1932, elle comporte plus de 300 logements sociaux.** Des travaux ont été lancés en octobre 2024, afin de **réaliser une réhabilitation complète avec une attention particulière pour l'amélioration des performances énergétiques** des bâtiments. Isolation thermique par l'extérieur, remplacement des fenêtres et des volets, installation d'une Ventilation Mécanique Contrôlée (VMC), réaménagement des pièces humides ou encore raccordement au réseau de chauffage urbain sont autant d'interventions qui vont fortement **réduire les consommations et améliorer le confort des locataires**.

Sur les 17 halls de la résidence, 4 sont en cours de traitement/finition. Les travaux dans le hall 5 débutent en ce moment. La façade du 18 sera terminée fin juillet, tandis que les travaux sur celle du 16 débuteront juste après, pour une durée d'environ 10 à 12 mois. Environ 60 appartements ont été traités à ce jour.

Fin des travaux prévue : 4e trimestre 2027. **Investissement :** 20,6 M€

RÉHABILITATION À VENIR DE LA RÉSIDENCE 4 CARTAULT

Cet immeuble de 1923 et de 221 logements va, lui aussi, bénéficier d'une réhabilitation complète. L'amélioration des performances énergétiques et du confort des locataires est au cœur du projet : **la résidence passera d'une étiquette énergétique F à C, grâce notamment à l'isolation thermique par l'extérieur**, réalisée en reproduisant à l'identique l'aspect des façades en briques et en embellissant les pieds de façades en pierre naturelle.

À l'intérieur des logements, les travaux porteront sur le remplacement des fenêtres et portes-fenêtres, la mise en place d'une VMC, la mise en sécurité électrique, le remplacement des chaudières individuelles gaz par des équipements plus performants lorsque cela s'avère nécessaire, ainsi que la rénovation des équipements sanitaires. Les parties communes seront, elles aussi, entièrement rafraîchies : éclairage, peinture, sols, boîtes aux lettres, isolation des combles et des planchers hauts des caves.

Démarrage des travaux : 3e trimestre 2026 pour une durée de 30 mois.

Réception prévue : 4e trimestre 2028. **Investissement :** 15,5 M€.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, en présence des pompiers du Centre de secours de Puteaux

En immersion avec **les pompiers de Puteaux**

C'est avec enthousiasme que les Putéoliens ont découvert les coulisses du Centre de secours de Puteaux le 23 mai dernier, lors d'une journée portes ouvertes rythmée par des démonstrations, des ateliers de prévention et des animations pour toute la famille.

Qui n'a jamais rêvé de manier la lance à incendie des soldats du feu ? C'est ce que les Putéoliens ont pu expérimenter dès 10 heures, le 23 mai dernier, à la caserne des pompiers de Puteaux pour découvrir le quotidien des soldats du feu. Au programme : **manœuvres incendie, démonstrations de secours routier et initiation aux gestes de premiers secours.**

Des animations pour toute la famille

Les enfants ont également profité d'un **parcours d'obstacles et de plusieurs ateliers ludiques**, tandis que les visiteurs ont pu échanger avec les équipes, **découvrir le matériel** utilisé lors des interventions et être **sensibilisés aux accidents domestiques**.

Par ailleurs, un food truck était présent sur place pour la restauration, tandis que des souvenirs aux couleurs de la brigade étaient proposés par les sapeurs-pompiers. Cette **journée conviviale, pédagogique et riche en apprentissages** aura permis de rapprocher les habitants de ceux qui assurent leur sécurité au quotidien.

Le chef de centre entouré de toute sa famille

Les enfants ont essayé la lance à incendie

L'incontournable montée à l'echelle

8 mai : Puteaux commémore la victoire

Comme tous les ans, Puteaux a mis en avant son engagement en commémorant l'anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Une journée marquée par la présence du 1er régiment d'hélicoptères de Phalsbourg et un hommage à ceux qui sont tombés pour la liberté.

Anciens combattants, élus, membres du CCJ, habitants et militaires du 1er RHC de Phalsbourg étaient présents au Parc du Moulin, puis sur l'Île de Puteaux pour marquer les célébrations du 8 mai 1945. Le cœur des armées a chanté quelques hymnes avec notamment Cyril Verhulst et les membres du CCJ.

Un hélicoptère accessible à tous

Moment fort de la journée, un hélicoptère Caiman du 1er RHC s'est posé sur le parking de l'Île de Puteaux. Cet appareil de transport tactique, impressionnant par sa taille, capable d'intervenir de jour comme de nuit, a fasciné petits et grands.

Commémoration au Parc du Moulin

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le 1er Régiment d'Hélicoptères de Combat, dont la Ville est marraine depuis 2023, est implanté en Moselle et regroupe plus de 1000 militaires. Ce régiment mène des missions de combat, de transport et de soutien et se déplace à Puteaux tous les ans afin de faire connaître les engagements de nos armées et faire susciter des vocations.

Les élus du CCJ ont chanté *Le Chant des Partisans*

Petits et grands ont pu monter à bord de l'hélicoptère

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux

« Nous sommes rassemblés pour affronter l'insoutenable : le souvenir de ce jour où le monde a découvert l'horreur absolue des camps. Comment ne pas avoir le cœur broyé en pensant à ces millions d'âmes arrachées à la vie, dépouillées de leur nom et jetées dans la nuit de la barbarie nazie ?

Écoutez… Dans le silence de ce recueillement, résonne encore le Chant des Marais, cette plainte déchirante de ceux qui ont connu l'enfer. Mais entendez aussi l'écho du Chant des Partisans, ce cri de révolte et d'espoir qui a permis de briser les barbelés.

Ce n'était pas seulement une guerre, c'était une usine de mort. De Dachau à Auschwitz, le mal a eu un visage. Et aujourd'hui, alors que les derniers témoins s'éteignent, leur voix et leurs chants deviennent notre héritage le plus sacré, le plus fragile. Demain, les enfants, vous serez les seuls remparts contre l'oubli. Car la haine ne dort jamais vraiment. Ne détournons jamais les yeux. Pleurons nos martyrs, mais transformons nos larmes en une promesse : celle de ne jamais laisser la bête immonde renaître.

Que leur mémoire nous oblige, que ces chants nous guident pour l'éternité. »

Nous saluons la contribution du photo-journaliste et Putéolien de cœur Paul Marais-Hayer

LE SAVIEZ-VOUS ?

Alain Dubrana, Putéolien et ancien membre de l'association « Racines en Seine », est auteur d'un mémoire *Hommage aux Putéoliens « morts pour la France » ou en position « militaire » au XXe siècle.*

« J'ai profité de ma retraite pour rassembler toutes les informations que j'ai pu trouver dans les différents dossiers et dans les archives. Je trouvais que c'était un sujet intéressant et qu'il était nécessaire d'en parler pour ne pas laisser ces personnes tomber dans l'oubli. »

Colonel Brice Erbland

« À l'heure de quitter le premier régiment d'hélicoptères de combat et de passer le flambeau du commandement du régiment à mon successeur, j'ai bien sûr en tête de nombreux souvenirs et de grandes satisfactions. Parmi ces dernières, et non des moindres, se trouve l'exceptionnelle relation que le régiment a entretenu avec la Ville de Puteaux. Je l'ai souvent dit à Madame le Maire : les différents détachements du régiment qui se sont déplacés à Puteaux dans le cadre de cérémonies commémoratives ou pour des soirées festives ont toujours été parfaitement accueillis et ont été très fiers d'y représenter l'armée de Terre. Le régiment se sent en famille lorsqu'il vient à Puteaux ! Je suis certain que le colonel Nicolas Brosselin, mon successeur, aura à cœur de maintenir au plus haut niveau les relations avec notre ville-marraine. »

Save The Date

NE MANQUEZ PAS LA COMMÉMORATION DU 86e ANNIVERSAIRE DE L'APPEL DU 18 JUIN. JEUDI 18 JUIN À 19H • PARC DU MOULIN

Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire, le Rabbin Ariel Elkouby, Lahssen Baba, Président honoraire de l'ASIP, Pasteur Andy Alasoo, Michel Benhaïm, Président de l'ACCIP, Père Sébastien Poidatz, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Sylvie Storck, épouse d'André Storck, Président de l'Association pour la Mémoire des Juifs Déportés de Puteaux et Perle Tervil, institutrice à l'école Marius Jacotot

École Marius Jacotot : une cérémonie vibrante **en hommage aux trois enfants déportés de Puteaux**

Le 26 mai dernier, la directrice de l'école élémentaire Marius Jacotot a une nouvelle fois accueilli une cérémonie empreinte d'émotion et de recueillement en hommage à trois de ses anciens élèves — Albert Libman, Esther Aizeman et Élise Geiger — déportés et assassinés durant la Seconde Guerre mondiale.

Organisée sous l'égide d'**André Storck**, président de l'Association pour la mémoire des Juifs déportés de Puteaux, cette commémoration rassemble chaque année élèves, enseignants, représentants associatifs, élus et autorités religieuses. Tous viennent honorer ces enfants arrachés à leur enfance parce qu'ils étaient juifs. Plusieurs représentants des cultes étaient présents : **Michel Benhaïm**, **Lahssen Baba**, Père **Sébastien Poidatz** et le Pasteur **Andy Alasoo**. Leur présence a donné à cette cérémonie une forte dimension de fraternité et de dialogue, rappelant que la mémoire rassemble au-delà des croyances.

La chorale du Club 102 a interprété *On se souvient de vous* et *Le vieux platane*

La cérémonie a débuté devant l'école par un **dépôt de gerbe** au pied de la plaque commémorative, un moment solennel, avant que les participants ne se réunissent sous le préau. L'hommage a été introduit par **Élise Chastang**, directrice de l'établissement, puis par les chants de la chorale du **Club 102**.

André Storck était accompagné dans l'assemblée par son épouse Sylvie Storck. Durant son intervention, il a rappelé l'importance de transmettre l'histoire de ces enfants déportés et de lutter sans relâche contre l'oubli et le négationnisme. Il a ensuite été rejoint par **Perle Tervil**, institutrice à l'école Marius Jacotot, pour citer les noms des **36 juifs putéoliens déportés**.

Tout au long de la cérémonie, les élèves ont fait vivre la mémoire par des **lectures** et des **interprétations musicales**. Les classes de CM2A et CM2C ont ainsi lu des extraits de *Paroles d'étoiles, mémoires d'enfants cachés*. Moment d'une grande intensité, les élèves de CM1 et CM2 ont uni leurs voix dans une lecture chorale de la lettre « Fermeture », qui conclut cet ouvrage et porte des mots d'une intensité rare sur la mémoire et la perte. Les CM2B ont, quant à eux, partagé un extrait du *Journal d'Anne Frank*, « Ouverture sur demain », faisant résonner l'espoir au cœur même de la tragédie.

Les élèves de CM1A ont ensuite interprété avec sensibilité *Le p'tit grenier* d'Anne Sylvestre. Puis, les enfants de l'**école Benoît Malon** ont présenté un texte original, *Si nos chemins s'étaient croisés à l'école*. À travers cette adresse poignante à Esther, Élise et Albert, ils ont imaginé une rencontre impossible, redonnant vie, le temps d'un instant, à ces enfants disparus. L'**école des Bergères** s'est également associée à cet hommage par une lecture dans le même esprit, avant que l'**école Saint-Joseph** n'interprète de son côté un chant. Dans son discours, le Maire **Joëlle Ceccaldi-Raynaud** a souligné l'importance de ces initiatives pour faire vivre les valeurs de tolérance, de respect et de paix : *« La présence des enfants à nos côtés est un beau symbole de ce devoir de témoignage et de transmission envers les nouvelles générations »*, a-t-elle déclaré. La cérémonie s'est conclue par le **chant collectif** *Bella Ciao*, repris par l'ensemble des élèves de CM2, symbole universel de résistance et de liberté. Enfin, un **goûter de l'amitié** a réuni les élèves présents, marquant la fin d'un hommage qui s'inscrit dans la continuité de l'engagement de la Ville en faveur de la transmission de la mémoire.

Au cours de la cérémonie, les élèves ont fait vivre la mémoire à travers des lectures et des interprétations musicales d'œuvres marquantes

Les enfants, dont un élu du CCJ, devant l'exposition

UNE EXPOSITION POUR TRANSMETTRE L'INDICIBLE AUX ENFANTS

Cette année, une nouveauté est venue enrichir l'hommage : la présentation de l'**exposition « L'indicible de la guerre : la Shoah racontée aux enfants »**. Composée d'affiches installées dans le préau où s'est tenue la cérémonie, elle mêle témoignages, littérature et histoire afin d'éclairer le destin d'1,5 million d'enfants assassinés.

REGARDEZ L'EXPOSITION EN SCANNANT LE QR CODE

Retour sur la cérémonie d'hommage à Jeanne d'arc

Figure inspirante et emblématique de l'Histoire de France, Jeanne d'Arc est mise à l'honneur tous les ans, le temps d'une cérémonie publique.

À travers les commémorations et les initiatives locales, des figures emblématiques comme **Jeanne d'Arc** continuent d'inspirer l'engagement citoyen et le sens du service. Chaque année, le deuxième dimanche de mai, la Municipalité rassemble habitants, élus et acteurs locaux dans un moment de mémoire et de cohésion. Instituée en 1920, la Fête nationale de Jeanne d'Arc célèbre le jour anniversaire de la libération d'Orléans, le 8 mai 1429, par l'armée française, sous le commandement de Jeanne d'Arc. Ce temps fort illustre la vitalité d'un héritage historique toujours vivant. À Puteaux, cette mémoire est également portée par **Frère Côme Besson**, dont l'action contribue à faire vivre ces valeurs dans une dimension à la fois historique et humaine, en prolongeant l'esprit d'engagement et de transmission auprès des générations actuelles.

La statue de Jeanne d'Arc

Les associations patriotiques de Puteaux :

entre devoir de mémoire et engagement républicain

À la Maison de la Mémoire, située au 40 rue Benoît Malon à Puteaux, le tissu associatif lié au monde combattant et mémoriel occupe une place essentielle. Animées par des bénévoles investis, ces associations œuvrent chaque jour pour préserver la mémoire collective, renforcer les liens entre les générations et transmettre les valeurs de la République. Focus.

LE SOUVENIR FRANÇAIS

Depuis plus d'un siècle, il veille à ce que le sacrifice des soldats ne soit jamais oublié. Entretien des tombes, préservation des monuments et actions pédagogiques rythment son engagement. Il transmet une mémoire vivante, essentielle à la compréhension de notre histoire collective.

Présidente : Marianne Blondy
06 98 92 23 77
24marianne.blondy@gmail.com

ASSOCIATION AUTONOME DES MÉDAILLÉS MILITAIRES

Gardienne d'un des plus prestigieux symboles militaires français, l'association contribue au rayonnement de cette distinction. Elle défend les droits de ses membres, entretient l'esprit de solidarité et s'implique dans les cérémonies patriotiques.

Président : Patrice Poinsot
06 85 54 35 66
poinsot.patrice@wanadoo.fr

FNACA COMITÉ DE PUTEAUX

La FNACA est un pilier de la vie associative putéolienne. Elle accompagne les anciens combattants d'Afrique du Nord dans la défense de leurs droits, tout en jouant un rôle moteur dans la mémoire collective grâce à sa présence dans les cérémonies et autres événements.

Président : Michel Roux
06 03 79 29 18
fnaca-puteaux@sfr.fr

UNION NATIONALE DES COMBATTANTS - PUTEAUX

Rassemblant toutes les générations du monde combattant, l'UNC incarne l'unité et la transmission. Ouverte également aux anciens appelés, elle permet à chacun de s'engager dans la continuité des valeurs militaires : solidarité, esprit de service et citoyenneté active.

Président : Alain Ridon
06 13 03 69 88
alainridon75@gmail.com

A.A.C.P.G. – C.A.T.M. – T.O.E.

Fidèle à l'esprit de fraternité né dans l'épreuve, elle accompagne les anciens prisonniers de guerre, combattants d'Afrique du Nord et soldats des opérations extérieures. Plus qu'un réseau, c'est une véritable chaîne de solidarité tournée vers celles et ceux qui ont servi la Nation.

Présidente : Argentine Couteau
06 71 65 43 23
argentinecouteau@free.fr

ASSOCIATION POUR LA MÉMOIRE DES JUIFS DÉPORTÉS DE PUTEAUX

Acteur essentiel du devoir de mémoire, elle s'attache à transmettre l'histoire de la déportation avec rigueur et vigilance. Son but : que les générations présentes et futures comprennent cette page de l'histoire et en tirent les enseignements, dans un esprit profondément républicain, laïque et universel.

Président : André Storck
06 99 27 77 40
andrestorck@yahoo.fr

PARTIR SEREINEMENT POUR RENTRER EN TOUTE SÉCURITÉ

Opération Tranquillité Absence

Pendant toute l'année, mais plus encore à la veille des mois de juillet et d'août propices à tenter les cambrioleurs, la Ville de Puteaux et sa police municipale proposent un dispositif gratuit et efficace : l'Opération Tranquillité Absence (OTA).

PENDANT VOTRE ABSENCE

Afin de prévenir les éventuels cambriolages, la Police municipale effectue gratuitement des rondes autour de votre domicile, de votre commerce ou dans les parties communes de votre immeuble.

Inscrivez-vous 72 heures avant votre départ en contactant la Police municipale ou téléchargez le formulaire sur puteaux.fr

Le principe est simple : en signalant votre absence à la Police municipale, votre domicile est intégré à un programme de surveillance. **Des patrouilles régulières sont organisées aux abords de votre logement pendant toute la durée de votre absence.** Cette présence visible constitue un moyen dissuasif contre les tentatives d'intrusion.
Pour en bénéficier, il suffit de **remplir un formulaire en ligne ou à la Police municipale** en indiquant les dates de départ et de retour, ainsi que les coordonnées utiles en cas de besoin.

Les bonnes pratiques à connaître

Au-delà de ce dispositif, voici ce qu'il faut savoir pour réduire considérablement les risques :

- **Ne laissez pas de signes visibles d'absence :** faites relever votre courrier, demandez à un voisin de confiance d'ouvrir régulièrement vos volets ou d'allumer une lumière.
- **Évitez de signaler votre départ sur les réseaux sociaux :** ces informations peuvent être exploitées par des personnes mal intentionnées.
- **Fermez soigneusement votre logement :** portes, fenêtres, volets, etc. Même pour une courte absence !
- Ne laissez **pas d'objets de valeur** visibles depuis l'extérieur.

S'équiper pour mieux protéger son domicile

Aujourd'hui, plusieurs solutions techniques viennent compléter ces gestes de bon sens :

- **Les systèmes d'alarme :** reliés ou non à une centrale de télésurveillance, ils permettent de détecter toute intrusion et de déclencher une alerte immédiate.
- **La vidéosurveillance :** elle offre un contrôle à distance et peut constituer un élément dissuasif.
- **Les générateurs de brouillard anti-intrusion (SMOG) :** en cas d'effraction, ils diffusent en quelques secondes un épais brouillard rendant toute visibilité impossible, empêchant ainsi le vol.

Ces équipements, de plus en plus accessibles, peuvent être adaptés à tous les types de logements.

La sécurité est aussi une affaire de solidarité. L'attention portée à son environnement joue un rôle clé. **Un comportement inhabituel, un passage suspect ou un bruit anormal** doivent inciter à prévenir la Police municipale ou la police nationale.

Grâce à l'Opération Tranquillité Absence et à l'adoption de gestes simples, chacun peut contribuer à la sécurité de son quartier. À Puteaux, la prévention reste une priorité : **anticiper, s'équiper et rester vigilant** sont les meilleurs moyens de profiter pleinement de ses vacances... et de retrouver son domicile en toute sérénité.

CONTACTS UTILES :
Police Municipale : 01 46 92 93 50
Police Nationale : 17

Buséolien : la mobilité électrique au cœur de Puteaux

Depuis le 2 mai, les Putéoliens découvrent un nouveau mode de transport plus propre, plus silencieux, plus confortable et gratuit. Avec le Buséolien 100 % électrique, la Ville de Puteaux confirme son engagement pour une mobilité durable et un service public de proximité adapté aux besoins de tous.

La Ville de Puteaux a fait le choix d'un transport collectif moderne, responsable et gratuit, en mettant en circulation des navettes 100 % électriques. Exploité par BlueStation, filiale du groupe Nedroma spécialisée dans les solutions de mobilité durable, le service Buséolien répond à une ambition claire : proposer aux habitants **un véritable service de proximité, à la fois pratique, accessible et respectueux de l'environnement**. Depuis le 2 mai, ces nouveaux véhicules sillonnent les rues de Puteaux, afin d'offrir aux usagers un moyen de transport plus agréable au quotidien.

Une mobilité plus respectueuse de l'environnement

En choisissant une flotte entièrement électrique, **la Municipalité agit concrètement en faveur de la transition écologique** et de l'amélioration du cadre de vie. Ces véhicules n'émettent **aucun gaz à effet de serre en circulation** et participent directement à l'amélioration de la qualité de l'air en ville. Leur petit gabarit, particulièrement adapté à la circulation urbaine, permet également une meilleure fluidité des déplacements dans les rues de Puteaux.

Autre avantage majeur : leur fonctionnement silencieux. Les Buséoliens améliorent ainsi le confort des voyageurs, tout en réduisant les nuisances sonores pour les riverains.

Un service moderne et connecté

Le Buséolien mise aussi sur l'innovation pour faciliter les déplacements des usagers. **Grâce à l'application Pysae, les voyageurs peuvent suivre leur bus en temps réel**, visualiser sa position et connaître précisément son heure d'arrivée. Cette application permet également d'informer les usagers en cas de retard, de perturbation ou d'incident sur le réseau. Une solution simple et pratique qui améliore l'expérience des voyageurs au quotidien.

PAROLE D'USAGER

C'est un service très utile au quotidien, il y a plus de place et ça facilite vraiment les déplacements dans la ville.

PAROLE D'USAGER

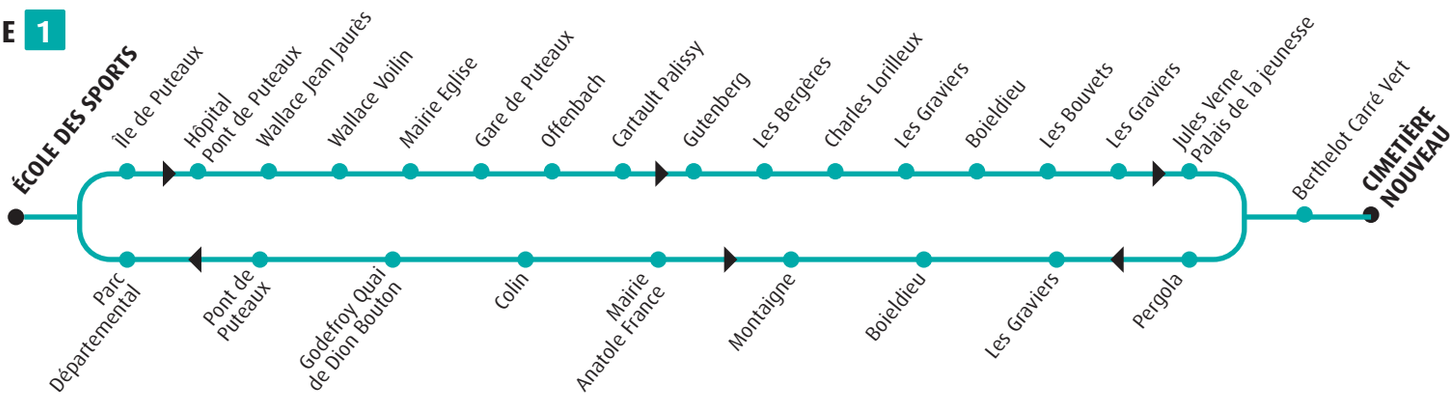
Le nouveau Buséolien est vraiment pratique en plus d'être beau et moderne.

Une navette accessible à tous

Pensés pour accueillir tous les publics, les véhicules ont été conçus pour être parfaitement **accessibles aux personnes à mobilité réduite**. La Ville de Puteaux souhaite ainsi **garantir un service inclusif**, accessible au plus grand nombre et adapté aux besoins de chacun.

Avec le Buséolien, Puteaux poursuit son engagement en faveur d'une ville plus durable, plus innovante et plus attentive à la qualité de vie de ses habitants.

LIGNE 1



LIGNE 2

Devenez membre des **CONSEILS DE QUARTIER**

À Puteaux, la participation citoyenne est le moteur de notre vie locale. Pour renforcer ce lien de proximité et faire vivre la démocratie participative, les conseils de quartier vous ouvrent leurs portes pour cette nouvelle mandature. Et si vous deveniez, vous aussi, acteur de votre ville ?

1. QUEL EST LE RÔLE DES CONSEILS DE QUARTIER ?

Véritables instances de dialogue, les conseils de quartier ont un rôle consultatif et un pouvoir de proposition auprès du Maire. Leur mission est simple : permettre aux habitants, ainsi qu'aux acteurs associatifs et économiques locaux, de s'exprimer sur les projets en cours et d'imaginer des solutions concrètes pour améliorer le cadre de vie.

2. COMMENT FONCTIONNENT-ILS ?

Les conseils échangent sur l'actualité locale et lancent des initiatives de terrain :

- animations
- actions de solidarité
- petits aménagements urbains

Ces moments d'échange associent les élus municipaux au sein du conseil de leur propre lieu de résidence.

3. QUELS SONT LES SECTEURS CONCERNÉS ?

La ville est répartie en **10 quartiers de proximité**. Ce découpage permet de répondre avec précision aux spécificités de chaque zone, qu'il s'agisse des besoins en commerces, de l'habitat ou des équipements publics.

4. COMMENT REJOINDRE L'AVENTURE ?

Vous souhaitez vous impliquer ? Rien de plus simple !

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 15 juin.

EN LIGNE
Remplissez le formulaire dédié avec CV, lettre de motivation et photo

EN MAIRIE
Déposez votre candidature directement dans l'urne prévue à cet effet à l'accueil de l'Hôtel de Ville (131 rue de la République).

En cas d'affluence, un tirage au sort sera organisé parmi les candidatures libres pour désigner les nouveaux conseillers.

Vous avez jusqu'au 15 juin : rejoignez-nous !

Les Années folles s'invitent à la Guinguette

Remontez le temps et plongez dans l'ambiance festive des années 20 à l'occasion de la traditionnelle Guinguette de Puteaux. Animations, jeux, gourmandises, petit train et élection des Miss et Mister Puteaux ponctueront cette journée. Une parenthèse rétro à partager en famille juste avant l'été !

L'école Marius Jacotot récompensée par le prix départemental « Non au Harcèlement »

Les élèves de la classe de CM2-B de l'école Marius Jacotot ont remporté le prix départemental des Hauts-de-Seine, lors de la 13e édition du concours « Non au Harcèlement », dans la catégorie « Vidéo » niveau école élémentaire. Une belle distinction qui vient saluer l'engagement des élèves et de leur enseignant, autour de la prévention du harcèlement scolaire.

Le 21 mai, les élèves et leur professeur, Grégory Mercier-Richard, ont reçu leur prix remis par l'Académie de Versailles à l'occasion d'une cérémonie officielle

Organisé chaque année par le Ministère de l'Éducation nationale dans le cadre du **programme pHARe, déployé dans les établissements scolaires depuis la rentrée 2023**, le prix « Non au Harcèlement » récompense les projets collectifs réalisés par les élèves. Ceci afin de sensibiliser à la lutte contre le harcèlement scolaire et favoriser le bien-être des élèves à l'école. *« Je trouve que c'est très bien ce qui est fait pour sensibiliser au harcèlement, car cela aide les gens à soutenir les personnes harcelées et à leur redonner confiance en elles »*, confie Yanis, élève lauréat du concours.

Un projet construit autour du dialogue et de l'écoute

Accompagnés par leur professeur Grégory Mercier-Richard, les élèves ont participé tout au long de l'année à ce **travail de sensibilisation autour de la médiation par les pairs**. *« Cette démarche avait pour objectif de développer le dialogue, l'écoute et la prévention des conflits au sein de l'école »*, explique l'enseignant.

Au fil des mois, plusieurs actions ont été menées dans l'établissement : ateliers de sensibilisation, temps d'échanges, mise en place de médiateurs et réflexion collective autour du harcèlement scolaire : *« Nous voulions rendre le message accessible à tous les enfants de l'école et sensibiliser de manière concrète et parlante »*, souligne Grégory.

Ces temps de discussion ont permis aux élèves de partager leurs ressentis, de réfléchir ensemble aux conséquences du harcèlement et de mieux comprendre l'importance de la solidarité et de l'écoute entre camarades. *« C'est important pour moi de soutenir les camarades en difficulté, car je n'aime pas voir des personnes seules dans la cour de récré »*, partage Othmane, un autre élève de la classe.

Le public a visionné avec émotion la vidéo lauréate des CM2-B

PRÈS
D'1 MILLION
D'ÉLÈVES VICTIMES DE HARCÈLEMENT
CHAQUE ANNÉE.
1 COLLÉGIEN SUR 5
CYBERHARCELÉ
**Données chiffrées issues de mae.fr*

Un film marquant imaginé par les élèves

Pour transmettre leur message, les élèves ont choisi de réaliser **une vidéo sous la forme d'un « mannequin challenge »**, un format original et immersif qui repose sur des scènes figées mises en images, sans dialogue. *« Ce choix a permis de laisser une grande place aux émotions et à la réflexion »*, précise le professeur. À travers différentes scènes du quotidien scolaire, les élèves ont souhaité montrer les mécanismes du harcèlement, mais aussi l'importance de l'entraide, du dialogue et de l'intervention des témoins.

La bande sonore du film a également été pensée collectivement. Elle a été construite à partir de mots, de phrases et d'expressions autour du harcèlement, proposés directement par les élèves. *« Cette création collective a permis de donner du sens au film et de transmettre un message fort de prévention »*, ajoute Grégory Mercier-Richard. *« On est très impressionné. On ne s'attendait pas à gagner ce concours et nous sommes très contents d'avoir pu sensibiliser au harcèlement »*, s'exclament les élèves. La classe de CM2-B de l'école Marius Jacotot a ainsi porté un message fort de respect, de solidarité et de bienveillance, démontrant que chacun peut agir pour faire reculer le harcèlement scolaire.

INFOS
Non au harcèlement ! Vous n'êtes pas seul(e), contactez le 30 18.

FLASHEZ LE QR CODE POUR DÉCOUVRIR LA VIDÉO LAURÉATE DES CM2-B

Les classes de CM2
à la découverte de l'Hôtel de Ville

Depuis le début de l'année 2026, le service des Archives organise et anime des visites scolaires de l'Hôtel de Ville.

L'éducation civique des jeunes Putéoliens constitue une priorité pour la Municipalité. C'est en ce sens que le service des Archives a reçu, ces dernières semaines à l'Hôtel de Ville les élèves des classes de CM2 de Puteaux. Lors de ces visites, **l'organisation et les missions de la Mairie, son histoire, ainsi que des notions de citoyenneté et d'éducation civique** leur ont été présentées.

Les écoliers ont notamment pu découvrir la Salle du Conseil, les Salons d'Honneur et leur escalier, ainsi que la Salle des Mariages. Ils ont également eu l'opportunité de rencontrer dans son bureau le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, qui leur a exposé les éléments incontournables du rôle d'un Maire et d'une Mairie.

Accompagnée d'Anne-Marie Amsellem, adjoint au Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a reçu les écoliers

La Ville de Puteaux présentée à la **classe allophone du lycée Agora**

C'est une découverte passionnante à laquelle a eu droit la classe UPE2A (Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants) du lycée Agora. Au travers d'un cycle de trois séances animé par le service Archives, les élèves ont beaucoup appris sur l'évolution de Puteaux, en lien avec les grandes étapes de l'histoire de France.

C'est en compagnie d'une classe de seconde générale du lycée Agora et dans une démarche d'insertion que les élèves allophones sont partis à la découverte de la ville. Le **« Puteaux agricole »** était le thème de la première séance avec, au programme, la visite de l'Hôtel de Ville et la découverte de documents d'archives. L'occasion pour les élèves d'apprendre le passé rural de Puteaux avec la culture de la rose et de la vigne, le maraichage, l'élevage, etc.

Statue « La Défense de Paris »

La deuxième séance abordait **l'axe industriel de la ville** : visite du rez-de-chaussée du musée de la Section d'Or et de l'Atelier Gaston Garino. Au travers de ces deux musées, les élèves ont découvert le passé industriel dans toute sa diversité : aéronautique, automobile, parfum, réveil, etc.

Enfin, c'est **le secteur tertiaire** qui leur a été conté à travers la visite du quartier d'affaires de La Défense. Les agents du service Archives ont évoqué sa construction, ses principaux monuments et tours : la statue de « La Défense de Paris », le CNIT, les Quatre Temps, la Grande Arche, la tour EDF, la Tour D2, Cœur Défense, etc.

Ces trois séances ont donc offert à ces jeunes adultes un tour d'horizon passionnant de Puteaux, dans l'écoute et le partage.

27 JUIN • ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE • 9H À 13H

DISTRIBUTION DES LIVRES DE VACANCES

Comme chaque année, la Ville distribue aux enfants scolarisés (de la petite à la grande section de maternelle et du CP au CM2) et habitant Puteaux, un panel de livres à découvrir et lire pendant les vacances. Une distribution qui aura pour thématique « Les vacances à la ferme », avec diverses animations à la clé : des jeux, une grande ferme, un stand de plantations, des courses de brouettes, etc. Un rendez-vous à cocher dans votre agenda.

Bac français 2026 : les œuvres au programme

Alors que l'épreuve écrite du Bac français aura lieu le 11 juin prochain, découvrez les œuvres littéraires au programme, issus de quatre objets d'étude : la poésie, la littérature d'idées, le roman et le récit, et le théâtre.

Le grand jour approche. À quelques jours des épreuves du Bac Français (11 juin pour l'écrit et du 25 au 30 juin pour l'oral), les élèves de première redoublent d'efforts dans la dernière ligne droite des révisions. Le programme de français fixe quatre thématiques, avec trois œuvres par objet d'étude, parmi lesquelles le professeur en choisit une et son parcours associé permettant de la situer dans son contexte historique. Voici les œuvres au programme :

OBJET D'ÉTUDE N° 1 : « LA POÉSIE DU XIXE SIÈCLE AU XXIE SIÈCLE »

- **Arthur Rimbaud**, Cahiers de Douai. Parcours : « Émancipations créatrices ».
- **Francis Ponge**, La rage de l'expression. Parcours : « Dans l'atelier du poète ».
- **Hélène Dorion**, Mes forêts. Parcours : « La poésie, la nature, l'intime ».

OBJET D'ÉTUDE N° 2 : « LA LITTÉRATURE D'IDÉES DU XVIE SIÈCLE AU XVIIIE SIÈCLE »

- **Étienne de La Boétie**, Discours de la servitude volontaire. Parcours : « Défendre et entretenir la liberté ».
- **Bernard Le Bouyer de Fontenelle**, Entretiens sur la pluralité des mondes. Parcours : « Le goût de la science ».
- **Françoise de Graffigny**, Lettres d'une Péruvienne. Parcours : « Un nouvel univers s'est offert à mes yeux ».

OBJET D'ÉTUDE N°3 : « LE ROMAN ET LE RÉCIT DU MOYEN ÂGE AU XXIE SIÈCLE »

- **Abbé Prévost**, Manon Lescaut. Parcours : « Personnages en marge, plaisirs du romanesque ».
- **Balzac**, La Peau de chagrin. Parcours : « Les romans de l'énergie : création et destruction ».
- **Colette**, Sido suivi de Les Vrilles de la vigne. Parcours « La célébration du monde ».

OBJET D'ÉTUDE N° 4 : « LE THÉÂTRE DU XVIIE SIÈCLE AU XXIE SIÈCLE »

- **Pierre Corneille**, Le Menteur. Parcours : « Mensonge et comédie ».

- **Alfred de Musset**, On ne badine pas avec l'amour. Parcours : « Les jeux du cœur et de la parole ».
- **Nathalie Sarraute**, Pour un oui ou pour un non. Parcours : « Théâtre et dispute ».

QUIZ : CONNAISSEZ-VOUS BIEN LETTRES D'UNE PÉRUVIENNE ?

Comment s'appelle l'héroïne qui rédige les lettres :
A. Zilia
B. Cénie
C. Roxane

À qui le personnage principal adresse-t-il la grande majorité de ses lettres ?
A. À Déterville
B. Au roi de France
C. À Aza

Sur quel support Zilia écrit-elle ses premières lettres, en l'absence de papier ?
A. Des feuilles de bananier
B. Des tablettes de cire
C. Des quipos (cordelettes nouées)

Comment Zilia choisit-elle de vivre à la fin du roman ?
A. En retournant au Pérou rejoindre son peuple
B. Libre et indépendante, refusant tout mariage
C. En épousant Déterville par gratitude

Quelle grande thématique des Lumières est-elle exposée dans cette œuvre ?
A. L'éloge du progrès scientifique
B. La défense de la monarchie absolue
C. La critique de la société européenne par le regard étranger.

Réponses : 1A 2C 3C 4B 5C

POOL PARTY • PISCINE DU PALAIS DES SPORTS • 26 JUIN • 19H30

Soirée post-bac : place à la détente !

Voilà une soirée bien méritée pour les candidats bacheliers, qui ont gagné le droit de décompresser lors de la traditionnelle et incontournable Pool Party annuelle. À partir de 19H30, les lycéens se retrouveront sur l'Île de Puteaux, dans le cadre reposant de la piscine du Palais des Sports. Baignade, jeux aquatiques, matches de beach-volley et de beach-soccer les attendent à cette occasion. Le tout dans une ambiance musicale propice à quelques déhanchés !
Alors, si vous avez passé votre bac en 2026 et souhaitez vous détendre après les épreuves, inscrivez-vous à la Pool Party en écrivant à : enseignement@mairie-puteaux.fr ou en téléphonant au 01 46 92 93 30.

Promesses, usages et zones de vigilance

L'intelligence artificielle (IA), multiple et spécialisée, transforme les usages du quotidien, de la création à l'apprentissage, en passant par l'organisation et l'analyse. Mais son essor soulève aussi des enjeux majeurs : maîtrise du langage, éducation, choix de carrière et vigilance face à ses limites.

L'IA ne désigne pas un outil unique, mais une diversité de technologies spécialisées. Les modèles conversationnels comme **ChatGPT** ou **Claude** sont particulièrement performants pour rédiger, expliquer ou structurer des idées. À l'inverse, des outils comme **Midjourney** ou **DALL·E** excellent dans la création d'images.

Certaines IA analytiques ou tableurs assistés restent les plus fiables pour effectuer des calculs de coûts ou des projections financières. Chaque outil a donc son domaine d'excellence : texte, image, vidéo ou données.

Les **assistants IA personnels** comme **Gemini**, **Microsoft Copilot** ou **Notion AI** se développent rapidement. Ils accompagnent les utilisateurs dans leurs tâches quotidiennes : organisation, rédaction, recherche d'information. Désormais, ces outils vont plus loin en automatisant directement la production de contenus : génération de documents, structuration automatique, adaptation du ton ou encore création de présentations et de tableaux à partir de simples consignes.

Mais leur efficacité dépend directement de la qualité des consignes données. En effet, **bien utiliser l'IA suppose une compétence souvent sous-estimée : savoir écrire**. Formuler une demande claire, structurée et précise est essentiel pour obtenir une réponse pertinente. La qualité du vocabulaire et de la syntaxe devient ainsi un levier central dans l'usage de ces technologies, d'autant plus que ces systèmes interprètent des instructions en langage naturel pour produire des résultats complets et cohérents.

Par ailleurs, dans le **domaine éducatif**, ChatGPT propose également un **mode « apprendre »** destiné aux enfants. Celui-ci ne fournit pas immédiatement la réponse, mais guide l'élève à travers des étapes de réflexion. L'objectif est clair : favoriser le raisonnement, la curiosité et la formulation de questions pertinentes plutôt que la simple restitution.

Parents et jeunes face au numérique : mieux comprendre pour mieux accompagner

Le **Puteaux Information Jeunesse (PIJ)** a récemment proposé deux ateliers dédiés à la parentalité numérique. Le premier rendez-vous, organisé le 22 avril à l'Auditorium de l'Espace Jules Verne, a rassemblé parents et enfants venus mieux comprendre les usages du numérique et repartir avec des conseils concrets.

Aux côtés de **Guillaume Leboucher**, fondateur de BeDiCi (« Become Digital Citizen ») et formateur en intelligence artificielle, les participants ont découvert les bases de l'IA, ses usages actuels, ainsi que les bonnes pratiques pour l'utiliser de manière responsable. Les échanges ont également permis d'aborder des enjeux essentiels comme la formulation de requêtes efficaces et le développement de l'esprit critique face à ces outils.

Une seconde rencontre, organisée le 6 mai à la salle Bellini du Conservatoire Jean-Baptiste Lully, a approfondi la question de la protection des jeunes face aux deepfakes, offrant aux familles des repères concrets dans un environnement numérique en constante évolution.

BSR 2026 : apprentissage de la route et engagement citoyen pour les jeunes

Du 20 au 24 avril dernier, 27 jeunes Putéoliens ont participé à la session 2026 du BSR (aujourd'hui Permis AM), organisée sur l'Île de Puteaux. Encadrés par Lesly Doualla, médiateur urbain, ils ont pu bénéficier d'une formation complète, alliant théorie et pratique, dans un cadre sécurisé et propice à l'apprentissage des règles de sécurité routière.

Ce dispositif, proposé par la Ville dans le cadre du **Contrat Local de Sécurité**, repose sur un principe fort : associer l'accès au permis à une démarche citoyenne. Ainsi, en amont de la formation, les participants se sont engagés à prendre part à une demi-journée citoyenne. Deux sessions ont été organisées les 8 et 15 avril, respectivement au Club 102 et à l'Espace Jeune.

Cette année, Puteaux a souhaité renforcer la dimension citoyenne et intergénérationnelle de cette initiative en s'appuyant sur un partenariat avec le **Club 102**, la **Réserve communale de sécurité civile** et la **Maison du droit et de la famille**. *« Le Club 102 a été structure d'accueil pour la journée citoyenne du 8 avril. La seconde journée a eu lieu à l'Espace Jeune. Six adhérents du Club 102 sont venus partager un moment avec les jeunes autour des animations proposées »*, précise **Laure Dufour**, responsable du Club 102 – C.C.A.S. de la Ville.

Au programme de cette demi-journée : une **action de sensibilisation** autour des risques majeurs, intitulée « Face aux risques majeurs : bien informé, bien préparé ». Animée par **Gérard Mignot**, membre de la réserve communale, cette intervention a permis aux jeunes d'aborder des notions essentielles liées à la prévention et à la gestion des situations de crise, tout en échangeant avec des seniors sur des expériences concrètes.

Ces échanges ont été prolongés de manière ludique grâce à un **quiz intergénérationnel** original, « La roue des générations ». Imaginé et animé par **Catherine Mansour** et **Maksut Cosar**, agents de la Maison du Droit et De la Famille, ce jeu a favorisé le dialogue entre les participants et permis de croiser les regards sur différentes thématiques du quotidien. Une manière conviviale de renforcer les liens entre générations et de valoriser le partage de connaissances. **Gwladys Siracuse**, responsable de la Maison du Droit et De la Famille de Puteaux, souligne l'importance de cette démarche globale : *« Depuis 2019, la Ville organise le passage du Permis AM pour trente jeunes Putéoliens en contrepartie d'une demi-journée citoyenne. Une initiative qui allie sensibilisation, engagement citoyen et prévention. Cette année, l'action a été menée en partenariat avec la Réserve communale et la Maison du Droit et De la Famille afin de renforcer sa dimension citoyenne. »*

Les jeunes ont suivi leur formation au permis AM sur l'Île de Puteaux

Un quiz intergénérationnel original, « La roue des générations », a favorisé le dialogue entre les participants

Une sensibilisation aux risques majeurs a initié les jeunes à la gestion de crise via échanges et prévention

Les familles mises à contribution

À l'issue de cette étape, les jeunes ont suivi leur **formation au permis AM sur l'Île de Puteaux**. Cet apprentissage leur a permis d'acquérir les réflexes indispensables pour circuler en toute sécurité et adopter un comportement responsable sur la route.

Les **familles** ont également été pleinement associées à cette démarche. Invités à participer à certains temps de la formation, les parents ont pu échanger sur les enjeux liés à la sécurité de leurs enfants et sur le rôle essentiel qu'ils jouent dans leur accompagnement.

À travers le BSR 2026, la Ville de Puteaux confirme son engagement en faveur de la prévention, de la sécurité routière et du vivre-ensemble. Une initiative exemplaire qui prépare les jeunes à devenir des usagers responsables, tout en renforçant leur conscience citoyenne.

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Des idées aux actions : le PIJ soutient les projets des jeunes

S'engager, créer, voyager ou apprendre autrement : à Puteaux, de nombreux jeunes donnent vie à des projets ambitieux grâce à l'accompagnement du PIJ.

Bourse de l'Aventure : concrétisez vos projets

Et si une idée pouvait devenir un véritable projet ? Désormais **accessible aux 15-30 ans**, la Bourse de l'Aventure permet de soutenir financièrement des **initiatives portées individuellement ou en équipe**, dans des domaines aussi variés que la solidarité, le sport, le développement durable, les arts, les sciences et le multimédia, ou encore la culture. À **toute échelle géographique**, le PIJ encourage les jeunes à transformer leurs idées en actions concrètes, grâce à **une aide pouvant atteindre 900 € par participant**. Sont exclus les projets à caractère touristique, ainsi que les projets d'étude récompensés par la Bourse d'Études et d'Échanges à l'Étranger B3E.

Une évolution qui répond à une nouvelle dynamique observée par l'équipe du PIJ : *« Nous constatons que de plus en plus de jeunes de 15-16 ans portent déjà des projets engagés et impactants »*, explique Garance, directrice du PIJ. *Un projet à impact est aujourd'hui un véritable atout : il montre la capacité d'un jeune à identifier un problème, proposer une solution et mener une initiative utile jusqu'au bout. Nous avons donc réfléchi à abaisser l'âge d'éligibilité pour répondre à ces demandes potentielles. »*

Qu'il s'agisse de projets solidaires, culturels ou sportifs, la Bourse de l'Aventure accompagne également des **défis personnels ambitieux**, à l'image du **parcours de Titouan Massart autour du Mont-Blanc**. Entre effort physique, conditions climatiques exigeantes, contrastes thermiques, forte exposition aux UV et gestion de l'eau ou des réserves alimentaires, ce trek représentait une **véritable aventure humaine et sportive**.

En ouvrant la Bourse de l'Aventure aux plus jeunes, la Ville de Puteaux fait le pari d'une jeunesse créative et audacieuse, capable dès aujourd'hui de construire les projets de demain !

Grâce à la Bourse de l'Aventure, Titouan Massart a pu concrétiser son projet de randonnée itinérante autour du Mont-Blanc

Bourse B3E : bâtir autrement, au cœur du Sénégal

À 23 ans, Théo Laidet, étudiant en Master à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, a choisi de vivre l'architecture bien au-delà des salles de cours. Du 15 avril au 4 mai, le jeune Putéolien s'est envolé pour Mlomp, un village rural situé au Sénégal, dans le cadre du **projet P45 intitulé « L'intelligence de la main »**. Mené en partenariat avec le Collège Universitaire d'Architecture de Dakar, **ce workshop invitait les étudiants à penser, concevoir et bâtir un équipement public à partir de matériaux locaux et biosourcés.**

Une manière d'apprendre l'architecture autrement, **au contact direct des habitants** : *« L'objectif était de quitter le cadre théorique de nos salles de cours pour nous confronter à la réalité du terrain et des savoir-faire artisanaux »*, raconte Théo.

Concevoir avec les habitants

Après avoir recueilli les besoins des habitants, les étudiants ont participé à la construction d'**un pavillon pédagogique à Kadjinol**. *« Notre projet s'inscrit dans une démarche de "Design-Build", où la conception manuelle et la réalisation sur site ne font qu'un »*, explique le jeune architecte, avant d'ajouter : *« Pour nous, ce projet illustre une architecture durable qui valorise les savoir-faire artisanaux et la collaboration interculturelle. »*

Théo a pu compter sur le soutien du PIJ : *« J'y ai trouvé une écoute attentive et un accompagnement précieux pour structurer mon dossier de demande de bourse B3E. L'équipe a également manifesté un intérêt tout particulier pour mon expérience »*, confie-t-il.

De la rencontre avec les habitants à la construction du pavillon, Théo a vécu une immersion complète dans la réalité du terrain

Théo a expérimenté une architecture durable et collaborative

En compagnie de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et de Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire et conseiller départemental, les CCJ ont participé avec joie à un atelier paëlla, spécialité culinaire de la région

Les CCJ 4e en périple **à Valence**

Entre culture espagnole, patrimoine historique et activités inoubliables, les élus du CCJ 4e ont vécu un séjour riche en découvertes à Valence, troisième plus grande ville d'Espagne. Durant plusieurs jours, ils ont ainsi exploré avec joie les traditions valenciennes.

Un départ très attendu

C'est le 13 mai que les membres du CCJ se sont envolés pour Valence. À leur arrivée en Espagne, ils ont été accueillis par leur guide avant de rejoindre leur hôtel. Cette première soirée s'est terminée autour d'une sortie bowling, idéale pour débuter le séjour dans la bonne humeur.

Le lendemain, nos jeunes Putéoliens ont parcouru les rues du centre historique de Valence. Ils ont pu admirer les monuments emblématiques de la ville, notamment la cathédrale et la Torre del Miguelete.

Sensations fortes dans le port de Valence

L'aventure était aussi au rendez-vous avec une sortie en Speedboat dans le port de Valence. Entre vitesse et rires, les collégiens ont découvert la ville depuis la mer, avant de profiter d'un temps libre consacré au shopping et à la détente.

Entre tradition et modernité

Le vendredi, les élus du CCJ ont visité une propriété traditionnelle entourée d'orangers. Ils ont découvert les spécialités locales et dégusté du jus d'orange fraîchement pressé. L'après-midi, direction la célèbre Cité des Sciences avec, en son sein, l'Oceanogràfic, qui est le plus grand aquarium d'Europe avec près de 45 000 spécimens de 500 espèces marines.

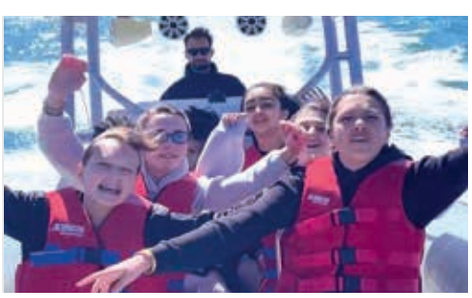
Le week-end de clôture

Le samedi, le groupe s'est rendu dans le parc naturel de l'Albufera. Les collégiens ont navigué en barque, avant de participer à un atelier paëlla, spécialité emblématique de Valence et plus généralement de l'Espagne. Le soir, la fête était à l'honneur avec un spectacle de flamenco suivi d'un dîner festif.

De quoi revenir avec de magnifiques souvenirs en tête pour les partager en famille et entre amis !

La cathédrale, étape incontournable de la découverte de Valence

Pause devant la Mairie de Valence



Sortie en Speedboat

ZOOM SUR VALENCE

Valence est une ville située sur la côte est de l'Espagne, au bord de la mer Méditerranée.Troisième plus grande ville du pays, elle compte environ 800 000 habitants. Son Maire est María José Catalá. L'économie de la ville repose sur le commerce, le tourisme, l'industrie et les activités portuaires. La province de Valence contribue fortement à l'économie espagnole. Valence possède l'un des principaux ports de la Méditerranée, ce qui favorise les échanges commerciaux internationaux. La ville bénéficie d'un climat méditerranéen et est connue pour être le berceau de la paëlla. Elle attire chaque année de nombreux touristes, étudiants et investisseurs.

Une journée au cœur de **la Baie de Somme**

À Saint-Valery-sur-Somme, une journée de découverte a permis aux CCJ de CM2 d'explorer les richesses naturelles et historiques de la Baie de Somme, à travers plusieurs activités mêlant balade, visite guidée et voyage en train touristique.

Après un déjeuner au restaurant Le 1066, face à la mer, une promenade en bateau a conduit les élus du CCJ jusqu'à la pointe du Hourdel. Au fil de la traversée, le capitaine a évoqué **la vie présente dans la Baie, ses traditions et sa faune**. Plusieurs phoques ont pu être observés à bonne distance, tandis que les explications ont permis de distinguer le phoque gris du veau marin.

Une immersion dans l'histoire de Saint-Valery

L'après-midi s'est poursuivie avec **une visite guidée de Saint-Valery-sur-Somme** et des bords de la Baie. Les différents arrêts ont permis de découvrir les quais, les remparts, la Porte de Nevers, l'église Saint-Martin, ainsi que les tours Guillaume. La visite de **l'ancien quartier des pêcheurs** était également au programme, tandis que les nombreux panoramas sur la Baie ont enchanté nos jeunes visiteurs.

La journée s'est achevée à bord du **Chemin de Fer de la Baie de Somme**, en direction du Crotoy. Ce trajet à travers marais, prairies et villages a permis d'**admirer les paysages typiques de la région**, à bord de l'ancien train touristique. Entre patrimoine, nature et découverte, cette escapade dans la Baie de Somme restera un très beau souvenir pour tous.

Le Chemin de Fer de la Baie de Somme a permis aux CCJ de découvrir des paysages représentatifs de la région

ZOOM SUR LA BAIE DE SOMME

La Baie de Somme est située en région Hauts-de-France. Avec une superficie d'environ 7 200 hectares, elle est considérée comme le plus grand estuaire du nord de la France.
Réputée pour ses paysages naturels préservés, elle abrite une biodiversité exceptionnelle.
Le territoire de la Baie de Somme accueille environ 20 000 habitants et attire chaque année des millions de visiteurs, grâce à son patrimoine naturel et à ses stations balnéaires comme Saint-Valery-sur-Somme.

Phoque gris au premier plan et phoques veaux-marins au second plan

Le Printemps des cimetières
Visite du cimetière nouveau avec les CCJ

Le 6 mai dernier, les élus du CCJ CM2 et 4e ont eu l'opportunité de visiter le Cimetière nouveau, à l'occasion de la 11e édition du Printemps des cimetières et découvrir ainsi que ces lieux étaient des refuges inattendus pour la vie…

Quand on parle des cimetières, on pense irrémédiablement à la mort ou au recueillement. Mais ces refuges de calme au cœur de la ville constituent également des îlots de biodiversité essentiels, où la faune et la flore locales peuvent s'épanouir librement. Invités à participer à la nouvelle édition nationale du Printemps des cimetières, les membres du CCJ, réunis le 6 mai au Cimetière nouveau, ont fait preuve d'une grande curiosité, en posant de nombreuses questions aux agents de la Ville.

Transmission de la mémoire

Un livret leur ayant été remis, les jeunes Putéoliens ont eu accès à l'historique du cimetière, aux personnalités célèbres qui y reposent ou encore aux lieux de mémoire, tels que le Carré militaire. Dédié aux habitants de Puteaux morts pour la France, cet espace rassemble les sépultures de soldats ayant participé principalement aux deux guerres mondiales. Dans une démarche axée sur la transmission de la mémoire, les enfants ont entonné de belle manière la Marseillaise.

« Face à leur enthousiasme, nous leur avons expliqué de nombreuses choses, explique Christelle Saint Amand, Directrice du Pôle Citoyenneté de Puteaux. *Nous avons parlé des tombes bien sûr, mais également des inhumations et des concessions. Ils ont aussi appris à se repérer dans un cimetière : on leur a, par exemple, demandé de trouver le plus rapidement possible certaines sépultures de personnalités inhumées ici. »*

Le rôle essentiel des abeilles

Sentinelles de l'environnement, les abeilles ont su, par ailleurs, capter l'attention des élus du CCJ, plusieurs ruches étant installées au sein du cimetière. Céline Defoix, agent au Naturoscope et responsable éducation à l'environnement, s'est notamment exprimée sur l'importance des abeilles dans les cimetières et sur le rôle écologique crucial qu'elles jouent en assurant la pollinisation de la flore locale. Les abeilles trouvent dans les cimetières une oasis nourricière, grâce à la diversité des fleurs sauvages sans pesticide qui favorisent leur santé et leur longévité.

Livret d'explications en main, les élus du CCJ ont découvert le cimetière sous un nouvel angle

Qu'est-ce qu'un taphophile ?
Une personne qui aime visiter les cimetières. Cet intérêt pour le moins insolite a amené Hervé Bellec à écrire un livre : « La Vie des cimetières », paru aux éditions Transboreal.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Anne-Marie Amsellem, adjoint au Maire, ont accompagné les jeunes Putéoliens

Les oiseaux, parmi lesquels les corneilles, les mésanges ou encore les rouges-gorges, ont aussi fait l'objet d'un exposé passionnant, tout comme les nichoirs ou les abris à chauve-souris. Ajoutons que les enfants ont eu l'occasion de planter du millet, une plante qui produit des graines nourricières pour les oiseaux.

Enfin, la découverte du Jardin du souvenir, situé au fond du cimetière, était au programme de cette visite, qui a permis à tous de découvrir les cimetières de manière vivante et respectueuse.

DÉCOUVREZ L'HISTOIRE DU CIMETIÈRE NOUVEAU

Quand les enfants de l'école Saint-Joseph entrent en scène

Le 19 mai dernier, les écoliers de l'établissement Saint-Joseph ont fait salle comble au Théâtre de Puteaux, pour présenter un spectacle de fin d'année riche en chorégraphies et magnifiquement mis en scène.

Face à leur famille et sous le regard bienveillant de l'équipe éducative, les enfants, allant de la petite section de maternelle au CM2, ont délivré une mémorable représentation sur le thème « Les tableaux font leur show ». Danses, chorégraphies, accompagnements musicaux et superbes costumes étaient au rendez-vous, au sein d'une mise en scène travaillée mêlant histoire, art et culture, pour le plus grand plaisir des nombreux parents présents.

L'école Saint Joseph, qui fêtera en septembre prochain ses 150 ans, prouve ainsi qu'elle accorde une place importante à l'ouverture culturelle et l'éducation artistique, nécessaires au développement de chaque enfant.

De magnifiques tableaux étaient proposés au sein d'une mise en scène travaillée

La directrice de l'école, Sylvie Leandri, a œuvré avec l'équipe pédagogique pour proposer aux parents ce magnifique spectacle.

Les petits Putéoliens ont pris plaisir à se déguiser en super héros et en princesse

Fête et couleurs pour le carnaval des Relais Petite Enfance

Comme tous les ans, nos jeunes Putéoliens des Relais Petite Enfance ont fêté le carnaval avec de magnifiques déguisements. Dans une ambiance musicale, ils ont enchanté les rues de la ville. Avec en prime un goûter festif, les enfants en garderont un excellent souvenir.

Sourire et bonne humeur étaient au rendez-vous

Les enfants des RPE du Théâtre et du Moulin étaient présents

Le groupe de « Musiques actuelles Jules Verne » a accompagné le RPE du Moulin pour faire voyager les enfants en Amérique latine

NE MANQUEZ PAS LA VISIO CONFÉRENCE SUR LES MODES DE GARDES : JEUDI 11 JUIN À 18H

Les Relais Petite Enfance vous convient à une visio conférence présentant les modes de gardes individuels et collectifs. Durant ce rendez-vous, vous pourrez en savoir plus sur le fonctionnement, les démarches, les subventions éventuelles ou crédit d'impôts et les différentes aides à la rédaction des contrats que vous pourriez avoir à souscrire en employant une assistante maternelle ou une auxilliaire parentale. Le personnel vous présentera également les missions des Relais Petite Enfance et vous pourrez ensuite leur poser toutes vos questions.

Les inscriptions se font auprès des RPE :

- Moulin au 01 46 92 75 31
- Théâtre au 01 42 04 77 23

Les RPE reçoivent également les familles sur rendez-vous tous les après-midis pour un accompagnement dans le cadre d'une recherche de mode de garde individuel.

les Guinguettes c'est la fête !

Retour dans le passé garanti avec la traditionnelle guinguette de Puteaux. Juste avant l'été, le Parc Lebaudy se transforme pour vous faire voyager dans le temps... Direction les années 20.

Rouge, noir, doré, argenté... Plongez dans les années folles où les tenues sont colorées, les perles et les plumes de sortie et où tout est plus fou.

Toute la journée, **le Parc Lebaudy** se transforme tel un décor digne du film Gatsby le Magnifique.

Pour les plus gourmands, granités, glaces, barbes à papa et confiseries seront évidemment au rendez-vous et la traditionnelle **distribution de cerises**.

Le saviez-vous ? Un **petit train** est accessible et partira du rond-point des Bergères pour se rendre jusqu'à l'Île de Puteaux.

Tic, tac, tic, tac... Le moment d'élire les prochains **Miss & Mister de Puteaux** approche. **Rendez-vous à 16h pour un spectacle qui s'annonce palpitant !**

AU PROGRAMME :

- Atelier Maquillage (3€)
- Atelier créatif
- Balade en calèche
- Balançoires belle époque
- Chalet prêt de jeux
- Circuit billes
- Course de garçons de café
- Granités, glaces, barbe à papa
- Jeux en bois
- Structurse gonflables
- Sulkys
- Concours de pétanque

FOOD TRUCKS :

Le Chaud Time • Mélinda • Big Braise

DIMANCHE 14 JUIN, DE 11H À 18H

Plusieurs temps forts :

- **11H30 :** Course de garçons de café (enfants/adultes)
- **12H-14H ET 15H-17H :** Promenade en calèche
- **13H30-14H45 :** Chansons françaises et danse avec la Fée du bal
- **14H45 – 16H :** Reprise de l'animation chansons françaises et danse suivie de la présentation des candidats à l'élection de Miss & Mister
- **16H15 – 17H :** Le concours Miss & Mister

16H - 16H45

Miss & Mister

découvrez vos candidats

Ils sont 7 et ils ont décidé de participer au concours Miss et Mister afin de représenter la Ville. Découvrez-les.

OLIVIA MATHER

Je participe pour donner une voix aux jeunes et éclairer sur des sujets comme la santé mentale.
Loisirs : danse, course à pied, ancienne joueuse de hockey sur gazon.

20 ANS

GABRIEL PICQ

Je veux réussir à faire un lien avec la jeunesse et tous les Putéoliens peu importe leur âge.
Loisirs : escrime, danse et poésie.

23 ANS

ARWENN SEMPLICINI

J'aimerais représenter la Ville pour lui rendre tout ce qu'elle nous donne !
Loisirs : le rugby et les voyages.

24 ANS

BRIEUC DUMERC

Récemment Putéolien, je veux remercier la Ville de m'avoir accueilli et devenir Mister est la meilleure solution.
Loisirs : athlétisme et escalade.

24 ANS

JADE BOUMGHAR

Devenir Miss Puteaux me semble logique puisque j'adore ma Ville !
Loisirs : pâtisserie.

23 ANS

MICKAEL SMYCZYK

Je tiens beaucoup à cette Ville que je trouve magnifique et que je souhaite mettre en avant.
Loisirs : sport, jeux vidéos et voyages.

22 ANS

YELYZAVETA ZOLOTYKH

Je veux m'investir pour la Ville avec sincérité, élégance et engagement.
Loisirs : sport, yoga, danse et photographie.

25 ANS

RETROUVEZ LES PORTRAITS DE VOS CANDIDATS SUR LE COMPTE INSTAGRAM DE LA VILLE EN SCANNANT LE QR CODE

Olympiades des Seniors : relevez le défi !

Le 18 juin, de 9h à 15h, le Parc Lebaudy accueillera une nouvelle édition des Olympiades des Seniors. Organisé par le C.C.A.S., en lien avec le Service des Sports, cet événement devenu incontournable promet une journée placée sous le signe du partage, de la convivialité et du bien-être.

Chaque année, les Olympiades rassemblent de nombreux participants autour d'activités adaptées, accessibles à tous, dans un esprit résolument bienveillant. Ici, pas de compétition au sens strict : l'objectif est avant tout de participer, d'échanger et de passer un bon moment ensemble.

Un programme riche et accessible

Tout au long de la matinée, les participants pourront s'essayer à différentes activités sportives, ludiques et adaptées : **pétanque**, **course de relais**, **basket adapté**, **golf** ou encore **tir à l'arc**. Encadrées par des professionnels, ces animations permettront à chacun de s'impliquer à son rythme, dans une ambiance détendue. Un **quiz** convivial sera également proposé après le déjeuner pour prolonger les échanges dans la bonne humeur.

Cette année, l'objectif sera de renforcer la dimension intergénérationnelle de la manifestation, avec des jeunes stagiaires étudiants qui participeront aux épreuves avec les séniors, échanger leurs impressions et se soutenir mutuellement.

Un moment de convivialité au cœur de la journée

Le **pique-nique** olympique constituera, comme chaque année, un temps fort de la manifestation. Ce moment de partage permettra aux participants de se retrouver, de discuter et de tisser des liens dans un cadre agréable, en plein air. L'après-midi se poursuivra dans une ambiance festive avec une séance de danse ouverte à tous. Au rythme de la **Zumba**, chacun pourra se laisser porter par la musique, en profitant d'un moment dynamique et joyeux.

Le succès des Olympiades ne se dément pas. À ce jour, environ 80 participants sont déjà inscrits, dont de nombreux fidèles ayant pris part à l'édition précédente.

Inscriptions obligatoires : 01 45 06 91 49 pour constituer les équipes en amont et organiser au mieux les activités.

RECENSEMENT EN VUE D'UNE ÉVENTUELLE CANICULE À L'ÉTÉ 2026

Afin de bien anticiper les vagues de chaleur, le C.C.A.S. a mis en place un plan canicule à destination des personnes isolées de plus de 65 ans ou en situation de handicap. Dans ce cadre-là, le C.C.A.S. contacte régulièrement par téléphone les personnes qui se sont inscrites sur le registre, afin de prendre de leurs nouvelles. Pour cela, merci de compléter le formulaire ci-dessous.

• CIVILITÉ

❑ Monsieur ❑ Madame

Nom marital : ..... Prénom : .....

Nom de jeune fille : ..... Date de naissance : .....

Personne en situation de handicap : oui ❑ non ❑

ADRESSE COMPLÈTE

Rue : .....

Numéro : ..... Bâtiment : .....

Étage : ..... N° appartement : .....

1er code : ..... 2e code : .....

Tél. fixe : ..... Tél. portable : .....

Mail : .....

Nom du gardien : ..... Tél. du gardien : .....

• MODE DE VIE

• Vivez-vous seul(e) : ❑ oui ❑ non

• Service d'aide à domicile : ❑ oui ❑ non

Nom du service d'aide à domicile et coordonnées : .....

• Portage de repas : ❑ oui ❑ non

• Téléassistance : ❑ oui ❑ non

• Mobicar : ❑ oui ❑ non

• Équipements à domicile :

Climatisation : ❑ oui ❑ non Ventilateur : ❑ oui ❑ non

• Avez-vous l'intention de partir en vacances : ❑ oui ❑ non

Si oui à quelle(s) période(s) : .....

• PERSONNES À PRÉVENIR EN CAS D'URGENCE (famille, voisins, curateurs, etc.)

Nom : .....
Prénom : .....
Qualité (famille, voisin, etc.) : .....
Code postal : .....
N° de téléphone domicile : .....
N° de téléphone portable : .....
Mail : .....
Doit-elle partir en vacances : ❑ oui ❑ non
Si oui, à quelle période : .....

Nom : .....
Prénom : .....
Qualité (famille, voisin, etc.) : .....
Code postal : .....
N° de téléphone domicile : .....
N° de téléphone portable : .....
Mail : .....
Doit-elle partir en vacances : ❑ oui ❑ non
Si oui, à quelle période : .....

LA DEMANDE A ÉTÉ FAITE PAR :

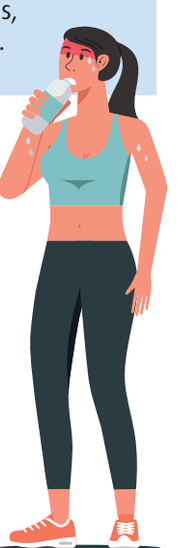
❑ La personne elle-même

❑ Autre : Nom ..... Qualité (voisin, parent, etc.) .....

Je suis informé(e) que cette inscription est facultative et que ma radiation peut être effectuée à tout moment sur simple demande de ma part.

J'atteste sur l'honneur l'exactitude des informations communiquées dans la présente demande.

Je suis informé(e) qu'il m'appartient de signaler aux services du CCAS toute modification concernant ces informations, afin de mettre à jour les données permettant de me contacter en cas de déclenchement du plan d'alerte d'urgence.



Fait à Puteaux le 2026

Signature de l'intéressé(e)

RÉSERVE COMMUNALE DE SÉCURITÉ CIVILE
JE M'ENGAGE POUR MA VILLE
PUTEAUX

Aux cotés des agents du C.C.A.S., les membres de la Réserve Communale de Sécurité Civile accompagneront les séniors tout au long de l'été

Fiche à retourner avant le 20 juin 2026 au : **C.C.A.S.**
102 bis rue de la République, 92800 Puteaux
ccas@mairie-puteaux.fr - 01 46 92 95 95

Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Puteaux. Ce traitement est basé sur une mission d'intérêt public afin d'anticiper les vagues de chaleur et permettre la mise en place du plan canicule. Les données collectées seront communiquées aux agents du Centre communal d'action sociale de Puteaux (C.C.A.S) et conservées jusqu'à la fin des vagues de chaleur. Conformément au Règlement général sur la protection des données personnelles (RGPD), vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de limitation du traitement de vos données. Vous pouvez également contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale suivante : Mairie de Puteaux, 131 rue de la République – 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr . Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Liberté (CNIL) si vous estimez que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés

RETROUVEZ LE DÉPLIANT CANICULE SUR PUTEAUX.FR

Des brins de bonheur partagés à Richard Wallace

Le 1er mai, la Maison de Famille Richard Wallace a célébré l'arrivée des beaux jours avec la traditionnelle distribution de muguet.

À l'occasion du 1er mai, la Maison de Famille Richard Wallace s'est remplie d'une douce atmosphère printanière. Accueillis par les résidents et les équipes de la résidence, Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, accompagnée de Madame Anne-Marie Amsellem, adjoint au Maire, et de Michel Duez, vice-président du C.C.A.S., sont venus partager ce moment convivial.

Les échanges se sont multipliés autour des délicates clochettes blanches, symboles de bonheur et de renouveau. Les résidents ont reçu avec plaisir leur brin de muguet, avant d'en offrir un à leur tour au Maire, avec la particularité d'être cueilli directement dans le jardin partagé de la résidence.

La journée s'est ensuite poursuivie autour d'un déjeuner festif pour célébrer ce moment de partage, avant de laisser place à un loto animé, puis à un tea time gourmand. Ce moment a permis à chacun de savourer les joies simples d'un après-midi de printemps.

Les résidents ont profité d'un agréable après-midi printanier

Annette Sauli, un parcours inspirant

Annette Sauli au côté de Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Parmi les résidentes présentes lors de cette distribution de muguet, Annette Sauli a particulièrement touché les équipes par sa présence lumineuse et sa douceur. Putéolienne de longue date et résidente de la Maison de Famille Richard Wallace depuis plus de 13 ans, elle incarne avec discrétion une remarquable force de caractère. Depuis plusieurs mois, elle mène avec courage un combat contre la maladie, affrontant les traitements et leurs épreuves avec une grande dignité. Malgré son propre parcours de soins, elle a continué à veiller avec attention sur son époux Raymond, poursuivant ses visites lors de ses longues hospitalisations et l'accompagnant au quotidien dans son rôle d'aidante. Aujourd'hui, son sourire retrouvé, son regard apaisé et l'énergie qu'elle dégage témoignent d'un parcours profondément empreint de résilience, d'amour et d'humanité.

UN SOURIRE POUR L'ÉTÉ

Et si un simple courrier illuminait l'été de nos aînés ? La Ville de Puteaux lance « Un sourire pour l'été », **une initiative intergénérationnelle** qui propose de créer des binômes entre jeunes et seniors autour d'une correspondance estivale. Pendant les vacances, les enfants et adolescents pourront partager leurs souvenirs, raconter leurs découvertes ou simplement prendre des nouvelles, tandis que les aînés répondront avec leurs anecdotes, leurs conseils et leurs histoires de vie. Ceci grâce à leurs jolies cartes confectionnées lors des ateliers créatifs de la Maison de Famille.

Une belle manière de maintenir le lien social durant l'été, période où la solitude peut parfois se faire davantage ressentir. Pour les plus jeunes, cette expérience sera aussi l'occasion d'écrire autrement, dans un échange spontané, humain et bienveillant.

Enfin, **un goûter de rencontres** sera organisé à la rentrée à la Maison de Famille Richard Wallace, en partenariat avec le Conseil Communal des Jeunes, afin de réunir tous les participants !

UNE DOUCE JOURNÉE POUR CÉLÉBRER LES MAMANS

Les résidentes réunies pour célébrer la Fête des Mères

À l'occasion de la Fête des Mères, la Maison de Famille a organisé une journée spéciale pour honorer les mamans. Dans une atmosphère délicatement fleurie, où les roses étaient à l'honneur, les résidentes ont accueilli avec plaisir Madame Anne-Marie Amsellem, élue aux seniors, et Michel Duez, vice-président du C.C.A.S., venus leur adresser leurs vœux les plus chaleureux. Entourées de sourires et de petites attentions, elles ont partagé un moment empreint de tendresse et d'émotion. Un déjeuner festif et quelques douceurs gourmandes sont venus prolonger ce joli moment.

« L'âge d'Augustine, c'était le mien, parce que ma mère, c'était moi, et je pensais, dans mon enfance, que nous étions nés le même jour »

Marcel Pagnol, ***La Gloire de mon père*** **(1957)**

MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE

Retraite : comprendre ses droits et bien préparer cette étape de vie

La retraite représente une étape importante dans la vie. Elle marque la fin de l'activité professionnelle et le début d'une nouvelle période, souvent synonyme de nouveaux projets. Toutefois, elle nécessite une bonne préparation administrative et financière, afin d'éviter les mauvaises surprises. Décryptage de quatre situations concrètes.

APPROCHE DE L'ÂGE DE LA RETRAITE

SITUATION

Mme Vidal approche de l'âge légal de départ à la retraite. Elle souhaite savoir quand elle pourra partir et quel sera le montant de sa pension.

COMMENT AGIR ?

- Vérifier son relevé de carrière, afin de s'assurer que toutes les périodes travaillées sont bien enregistrées.
- Se connecter à son compte sur le site de l'Assurance retraite pour consulter ses droits.
- Demander une estimation de sa future pension.
- Préparer sa demande de retraite 4 à 6 mois avant la date de départ souhaitée.

À RETENIR

Ne pas oublier de déclencher la demande de l'organisme de retraite complémentaire.

CARRIÈRE INCOMPLÈTE OU PÉRIODES NON DÉCLARÉES

SITUATION

M. Bernard découvre que certaines périodes d'activité (petits emplois ou stages anciens) ne figurent pas dans son relevé de carrière.

COMMENT AGIR ?

- Rassembler les justificatifs (contrats de travail, fiches de paie, attestations).
- Contacter la caisse de retraite pour demander une régularisation.
- Faire corriger les informations, avant de déposer la demande de retraite.

À RETENIR

Il est conseillé de vérifier régulièrement son relevé de carrière tout au long de sa vie professionnelle.
À savoir : à partir de 35 ans, tous les 5 ans, l'organisme Info-retraite envoie au salarié une reconstitution de carrière pour actualiser sa situation.
À 55 ans, l'organisme de retraite transmet une reconstitution de carrière avec une estimation chiffrée en euros.

DÉPART ANTICIPÉ À LA RETRAITE

SITUATION

Mme Parfait a commencé à travailler très jeune et souhaite savoir si elle peut partir avant l'âge légal.

COMMENT AGIR ?

- Vérifier si les conditions spécifiques pour une retraite anticipée pour carrière longue sont remplies.
- Se renseigner auprès de l'Assurance retraite.
- Faire une simulation de départ, afin d'évaluer l'impact sur le montant de la pension.

RETRAITÉ RENCONTRANT DES DIFFICULTÉS FINANCIÈRES

SITUATION

M. Germain, retraité depuis 1 mois, constate que sa pension est insuffisante pour couvrir certaines dépenses du quotidien.

COMMENT AGIR ?

- Vérifier l'éligibilité à certaines aides sociales.
- Se renseigner sur l'Allocation de solidarité aux personnes âgées (ASPA).
- Contacter les services sociaux de la Commune ou du Département pour être accompagné.

LES 10 RÉFLEXES POUR BIEN PRÉPARER SA RETRAITE

1. Vérifier régulièrement son relevé de carrière pour corriger rapidement d'éventuelles erreurs.
2. Conserver ses documents professionnels (contrats, fiches de paie, attestations, etc.)
3. Anticiper sa demande de retraite : 4 à 6 mois avant la date de départ souhaitée.
4. Se renseigner sur l'âge légal de départ, qui peut évoluer selon l'année de naissance et les réformes.
5. Faire des simulations sur le site www.lassuranceretraite.fr pour estimer le montant futur de sa pension.
6. Se renseigner sur les dispositifs de départ anticipé.
7. Penser à sa retraite complémentaire.
8. Adapter progressivement son budget.
9. Se faire accompagner si nécessaire par des conseillers des caisses de retraite.
10. Anticiper son projet de vie à la retraite.

OÙ TROUVER DE L'AIDE ?

- L'Assurance retraite.
- La Caisse nationale d'assurance vieillesse.
- La Maison Du Droit et De la Famille (lors des permanences d'information retraite sur rendez-vous).

24 JUIN • 21 H • ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE

Venez célébrer la **fête de la Saint-Jean**

Le 24 juin prochain, sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, se déroulera la fête de la Saint-Jean. Traditionnellement fêtée à quelques jours du 21 juin correspondant au solstice d'été, elle célèbre la lumière estivale, ainsi que la nativité de saint Jean le Baptiste pour les Chrétiens. L'occasion également pour dire un « au revoir » au Père Hugues Morel d'Arleux.

Participez à une soirée festive, conviviale et ouverte à tous à l'occasion de la fête de la Saint-Jean. Petits et grands sont invités à partager un moment chaleureux placé sous le signe de la musique et du spectacle. La soirée débutera par des **chants entraînants de Gospel** (avec l'association Gospel Performance International), qui feront vibrer l'Esplanade et donneront le ton de cette célébration populaire. **L'embrasement symbolique du feu de la Saint-Jean** marquera le lancement officiel des festivités. Le public pourra, ensuite, admirer **un spectacle aérien de la Compagnie Remue-Ménage,** mêlant acrobaties et jongleries de feu pour un moment aussi poétique qu'impressionnant ! **Une soirée gratuite, festive et familiale** à partager entre amis ou en famille pour célébrer ensemble l'arrivée de l'été.

D'où vient la fête de la Saint-Jean ?

Saviez-vous que la fête de la Saint-Jean était célébrée avant la naissance du Christ parmi les premiers peuples slaves pour bénir les moissons ? La légende dit que cette célébration serait issue du culte païen d'Ivan Kupalo, le dieu du soleil, de la réincarnation et de la purification par l'eau. **Les peuples de Russie et de l'Est le célébraient en portant des couronnes de fleurs, en jetant des herbes dans de grands feux, en chantant et en dansant**. La tradition voulait aussi que le peuple se baigne la nuit dans les rivières pour se purifier par l'eau, en hommage à Kupalo.

La France catholique du Ve siècle décida de remplacer la célébration de Kupalo par la Saint-Jean-Baptiste. Dans la religion chrétienne, Jean-Baptiste, né un 24 juin, était le cousin de Jésus. Au fil des siècles, certains rituels sont apparus autour de la fête de la Saint-Jean. On raconte que les cendres des feux de la Saint-Jean préservaient les récoltes de la foudre et des orages. Pour les amoureux, le fait de sauter par-dessus le feu garantissait que leur amour dure toute l'année.

Venez récupérer vos **étiquettes à vœux**, disponibles à l'**Hôtel de Ville** ou au **Puteaux Point Info**. Vous pourrez les accrocher aux oliviers de l'esplanade à l'occasion de la **fête de la Saint-Jean**.

PÈRE HUGUES MOREL D'ARLEUX : *« Une page se tourne »*

Après neuf années de mission à Puteaux, le Père Hugues Morel d'Arleux quitte la ville après avoir été nommé par l'évêque curé de Rueil-Malmaison.

Voilà une nouvelle aventure qui s'ouvre à vous…
En 2017, je suis arrivé confiant dans une communauté qui, depuis 300 ans, souhaite témoigner que Jésus-Christ est une bonne nouvelle pour tous. Pour grandir, il faut consentir à être muté, même si c'est douloureux de devoir quitter une terre et des personnes aimées. Mon confrère et ami, le père Sébastien Poidatz, me succède comme responsable de la paroisse. Présent à Puteaux depuis trois ans, votre nouveau curé a participé à l'élaboration de notre projet « Prier-Grandir-Accueillir-Annoncer-Servir ».

Quels souvenirs garderez-vous de votre parcours sur les terres de Puteaux ?
Les églises et le presbytère étant dispersés dans la ville, j'ai été conduit à en arpenter les rues. Cela m'a offert l'occasion d'apprécier bien des Putéoliens rencontrés. Nous avons pu aussi développer des célébrations extérieures, dans le respect de la laïcité : l'âne de Noël, la Chandeleur, la veillée de Pâques, la procession de Notre Dame de Fatima, la messe de rentrée sur l'Île de Puteaux, etc. Il y a bien une vie spirituelle à Puteaux et nous accueillons des demandes de baptême de toutes générations. Avec les responsables des communautés protestantes, juives et musulmanes, nous avons initié des projets communs dans une estime mutuelle. Le dialogue interreligieux restera une préoccupation des catholiques de Puteaux.

La solidarité fut aussi au cœur de vos missions…
En plus du culte, notre mission est de veiller à la solidarité. Grâce aux compétences du Secours Catholique, les Défis Entr'Aide se poursuivent depuis le Covid. En initiant des équipes au service de la fraternité dans chaque quartier de la ville, nous souhaitons agir en synergie avec les acteurs de la solidarité. Pour conclure, je souligne trois réalités vécues à Puteaux : la confiance a priori, le dialogue constructif et bien sûr, la solidarité au cœur.

INFOS +

- **Par arrêté, le stationnement sera interdit du 23 juin à 22h au 25 juin à 6h à tous les véhicules** (autres que ceux chargés de l'organisation de l'événement), rue Chantecoq, dans sa portion comprise entre le n°1 et le n°5, côté Esplanade.
- **Possibilité de se restaurer grâce à des food trucks** sucrés-salés installés sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville.

À VOS AGENDAS ! VACANCES D'ÉTÉ

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE

DU 6 JUILLET AU 31 AOÛT 2026

JUILLET : inscriptions jusqu'au lundi 22 juin

AOÛT : inscriptions jusqu'au lundi 20 juillet

STAGES MULTISPORTS

(DE LA MOYENNE SECTION DE MATERNELLE À LA CLASSE DE 5e)

DU 6 JUILLET AU 31 JUILLET 2026

Inscriptions du lundi 1er juin (à 10h) au lundi 15 juin inclus

ANIMATIONS JEUNES

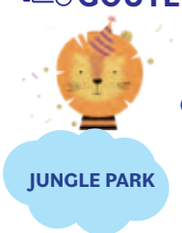
(ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 6 AU 31 JUILLET ET DU 3 AU 21 AOÛT 2026

JUILLET : inscriptions du lundi 8 juin (à 10h) au lundi 15 juin

AOÛT : inscriptions du lundi 29 juin (à 10h) au lundi 6 juillet

GOÛTERS D'ANNIVERSAIRE



JUNGLE PARK ET FOOT PARTY

CÉLÉBRÉS ENTRE SEPTEMBRE ET NOVEMBRE 2026

Préinscription
lundi 29 juin (à 10h)

CALENDRIER DE GARDE ALTERNÉE 2026/2027

Afin que vous puissiez faire vos réservations aux activités périscolaires dès mercredi 8 juillet 2026 et pour nous permettre de mettre à jour votre dossier pour l'année scolaire 2026/2027, veillez à nous faire parvenir votre calendrier de garde alternée signé des deux parents **avant lundi 15 juin 2026.**

Un modèle de calendrier de garde est disponible dans le kiosque de votre portail puteauxfamille.fr dans la rubrique « Documents à télécharger ».

Celui-ci est à compléter du 1er septembre 2026 au 31 août 2027.

PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS ANNUELLES 2026/2027

Les préinscriptions aux activités culturelles, sportives, d'aide aux devoirs pour les collégiens et du conservatoire sont ouvertes !

La structure concernée par l'activité souhaitée vous informera du suivi de votre préinscription.

Pour toute demande de modification ou d'annulation d'activité, veuillez adresser votre demande à la structure concernée par l'activité via le formulaire « Nous contacter » de votre espace famille.

Attention : une période d'interruption des préinscriptions aura lieu du 15 au 28 juin 2026 inclus.

TÉLÉCHARGER LE GUIDE DES PRÉINSCRIPTIONS 2026/2027

CRÉEZ VOTRE COMPTE SUR PUTEAUX FAMILLE !

VOUS ÊTES NOUVEL ARRIVANT, VOUS SOUHAITEZ FAIRE UNE DEMANDE DE PLACE EN CRÈCHE, INSCRIRE VOTRE (VOS) ENFANT(S) À L'ÉCOLE OU FAIRE VOS RÉSERVATIONS POUR LES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES ?

Créez-le en quelques clics puis ajoutez dans la rubrique « Je déclare ma famille » le profil de chaque membre de votre foyer. Vous pourrez ensuite gérer vos réservations périscolaires ou signaler une absence, consulter vos dernières demandes, payer vos factures en ligne, échanger avec les services de la Ville...

PRISE DE RDV EN LIGNE

AIDE À LA PRÉINSCRIPTION AUX ACTIVITÉS DU CONSERVATOIRE

AIDE À LA PRÉINSCRIPTION AUX ACTIVITÉS SPORT ET CULTURE

RETROUVEZ NOTRE AIDE POUR LA MISE A JOUR DU DOSSIER FAMILLE

RETROUVEZ NOTRE AIDE À LA CRÉATION DE COMPTE

UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

Médaille de l'enfance et des familles : comment l'obtenir ?

Distinction honorifique française, la médaille de l'enfance et des familles est attribuée aux parents de familles nombreuses ou aux personnes ayant rendu des services exceptionnels dans le domaine de la famille et de l'enfance. Si vous souhaitez prétendre à cette médaille, voici les informations à connaître.

Les conditions d'attribution :

Les personnes suivantes peuvent recevoir la médaille de l'enfance et des familles :

- Personne élevant ou ayant élevé au moins 4 enfants de nationalité française, dont l'aîné a atteint l'âge de 16 ans.
- Personne élevant ou ayant élevé dignement un ou des enfants dans un contexte familial, social ou économique particulièrement difficile, dont l'aîné a atteint l'âge de 16 ans.

À noter : pour obtenir la médaille de l'enfance et des familles, la personne doit avoir également fait, dans l'exercice des droits et des devoirs liés aux enfants, **un effort constant pour les élever dans les meilleures conditions morales et matérielles possibles.**

Par dérogation, les personnes suivantes sont également éligibles :

- Personne élevant ou ayant élevé seule, au décès de ses parents, pendant au moins 2 ans, un ou plusieurs de ses frères et sœurs.
- Personne élevant ou ayant élevé seule, pendant au moins 2 ans, un ou plusieurs enfants de sa famille devenus orphelins.
- Veuve ou veuf de guerre ou d'acte de terrorisme, élevant ou ayant élevé seul un ou plusieurs de ses enfants, du fait du décès de son conjoint.
- Personne dédiant ou ayant dédié sa vie professionnelle ou son action bénévole à l'accompagnement, à la protection et à la défense de l'enfance et des familles. Cette personne doit avoir notamment agi dans les domaines de l'accueil des jeunes enfants, de la protection de l'enfance, du soutien à la parentalité, de la prévention et de la lutte contre la pauvreté des enfants et des familles et de la protection maternelle et infantile.
- Personne ayant rendu des services exceptionnels pour l'accompagnement et le soutien des familles ou pour l'accompagnement et la protection des enfants et de leurs droits.

À savoir : la médaille de l'enfance et des familles peut être accordée **à titre posthume, si la demande est faite dans les 2 ans qui suivent le décès**.

À qui s'adresser ?

Les dossiers sont instruits par **le Centre Communal d'Action Sociale**. Le dossier est ensuite instruit par le Préfet, après avis motivé du président de l'Union départementale des associations familiales.

Formulaire à remplir et pièces justificatives :

Il convient de remplir **le formulaire CERFA N° 15319*02 (disponible sur Internet), accompagné des pièces justificatives suivantes :**

- Copie de la carte nationale d'identité, du passeport en cours de validité. Les personnes de nationalité étrangère, hors les ressortissants des États membres de l'Union européenne ou parties à l'accord sur l'Espace économique européen, ne peuvent bénéficier de la médaille que si elles sont en situation régulière au regard de la législation sur le séjour ou si elles sont titulaires d'un récépissé de demande de renouvellement de titre de séjour.
- Extrait du casier judiciaire.
- Certificat de scolarité pour les enfants d'âge scolaire.
- Copie intégrale, ou de l'extrait avec filiation, de l'acte de naissance de chacun des enfants.
- En cas de divorce ou de séparation, un extrait de la décision l'ayant prononcé ne comportant que son dispositif, et de toute autre décision judiciaire relative à l'exercice de l'autorité parentale.
- Des attestations émanant de personnalités ou groupements qualifiés et portant sur les mérites de la famille peuvent être jointes aux demandes ou propositions.

L'octroi de la médaille de la famille pour les 60 ans et plus permet de pouvoir **prétendre au Pass Navigo délivré par le Département**.

Noëlle CATHERINE, adjoint au Maire

« Madame le Maire a placé son mandat sous le signe d'un Puteaux au cœur. Derrière chaque dossier, il y a une vie que l'on n'a jamais vraiment célébrée. Vous connaissez forcément une mère, un père, une grande sœur, un grand frère qui a élevé les siens après le départ des parents, ou bien une assistante maternelle, une éducatrice, un bénévole qui a consacré des années aux enfants des autres. On les croise tous les jours dans nos rues, nos écoles, nos associations. Ils ne demandent rien et c'est pour cela qu'il faut le faire pour eux. Cette décoration permet de les reconnaître, de leur dire merci, de mettre en lumière celles et ceux qui tiennent les liens familiaux de notre ville. C'est très exactement ça, mettre Puteaux au cœur. »

Cancer du col de l'utérus : prévention et vigilance

Le cancer de l'utérus est une maladie grave causée par le microbe HPV. Ce microbe peut engendrer des lésions au niveau du col de l'utérus, qui peuvent évoluer en cancer. C'est pourquoi il est essentiel de s'informer et de se faire dépister.

Recommandé depuis plusieurs années chez les filles et les garçons dès l'âge de 11 ans, le vaccin contre les papillomavirus (HPV) offre une protection à long terme contre ces virus qui peuvent être à l'origine de plusieurs cancers et infecter les muqueuses génitales ainsi que d'autres parties du corps, telles que la bouche et la gorge. **10 % de ces virus évoluent très lentement en lésions précancéreuses, voire en cancers, dont celui du col de l'utérus.**

Maladie causée par le microbe HPV, le cancer de l'utérus peut **se transmettre lors de relations sexuelles**, avec ou sans pénétration. Ce microbe peut engendrer des lésions au niveau du col de l'utérus, qui peuvent évoluer en cancer. **Les femmes entre 25 et 65 ans, sans symptômes ni antécédents, sont invitées à réaliser un frottis :** tous les 3 ans avant 30 ans (après 2 tests normaux réalisés à 1 an d'intervalle), puis tous les 5 ans après 30 ans. L'analyse est **prise en charge à 100 %** sur présentation de l'invitation du régime d'assurance maladie.

À quoi sert le dépistage ?

Le dépistage permet de **repérer le plus tôt possible d'éventuelles lésions précancéreuses** au niveau du col de l'utérus, de les surveiller ou de les soigner, prévenant ainsi l'apparition d'un cancer.

Saviez-vous que **54,4 % des femmes résidant dans les Hauts-de-Seine sont à jour de leur dépistage du cancer du col de l'utérus** ?

8
PERSONNES SUR 10 SONT INFECTÉES PAR LES PAPILLOMAVIRUS (HPV) AU MOINS 1 FOIS DANS LEUR VIE

10 JUIN : INFORMEZ-VOUS AVEC NO TABOO

L'association putéolienne *No Taboo* vous informe sur les dépistages et sur la vaccination : rendez-vous mercredi 10 juin sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville pour en parler et éradiquer les cancers HPV. Venez échanger avec des professionnels de santé du centre médical Françoise Dolto, des bénévoles de l'association, mais aussi des représentants du laboratoire MSD et autres partenaires. Et à 17h30, un rendez-vous à ne pas rater !

De 10h30 à 19h 30 - Esplanade de l'Hôtel de Ville

Du 13 juin au 9 août : prévention solaire au Palais des Sports

L'exposition solaire est le principal facteur de risque des cancers de la peau, parmi les plus fréquents en France. Il n'est pas question d'arrêter de profiter des joies du soleil et de la vie en plein été. Alors, mieux vaut adopter une attitude raisonnable face au soleil et protéger la peau de ses méfaits.

Tous les week-ends de mi-juin à mi-août, **les professionnels du comité de la Ligue contre le Cancer 92 seront présents à la piscine du Palais des Sports de l'Île de Puteaux.** En partenariat avec le Centre médical Françoise Dolto, ils vous proposeront de **jouer et tester vos connaissances** sur l'exposition solaire. Une belle occasion de revenir sur les nombreuses idées reçues et d'évoquer les réflexes à respecter. N'hésitez pas à aller à leur rencontre… même les pieds dans l'eau !

PISCINE DU PALAIS DES SPORTS
Île de Puteaux
De 10h30 à 17h, du samedi 13 juin au dimanche 9 août

16 JUIN • PARVIS DE LA DÉFENSE
10H À 18H

JOURNÉE SANTÉ DE L'ASSURANCE MALADIE DES HAUTS-DE-SEINE

Venez partager sur le Parvis de La Défense un moment riche en animations gratuites (espace dédié au dépistage des cancers, prévention du mal de dos avec des masseurs-kinésithérapeutes, exercices de relaxation sur chaise avec une sophrologue, etc.) et conférences (vaccination et prévention, cancers et facteurs de risque, prévention de l'obésité, etc.). Un espace recrutement sera aussi proposé pour découvrir les métiers au sein de la Caisse d'Assurance maladie.

MICROBIOTE INTESTINAL :

Participez au Projet « Le French Gut »

Sous la direction scientifique du chercheur putéolien Patrick Veiga, le projet « Le French Gut – le microbiote français » vise à constituer la plus grande base de données française sur le microbiote intestinal, afin de mieux comprendre son rôle dans la santé et les maladies. Voici comment participer au projet et faire avancer la science.

Le microbiote intestinal est aujourd'hui reconnu comme un acteur clé de notre santé. Ces milliards de micro-organismes qui vivent dans nos intestins influencent **la digestion, l'immunité, le métabolisme,** etc. L'altération du microbiote est associée à de **nombreuses maladies chroniques : diabète, obésité, cancers, maladies inflammatoires intestinales, maladies cardiovasculaires, Parkinson, Alzheimer, etc.** Pourtant, le microbiote reste encore mal connu.

Voilà tout l'enjeu du projet « Le French Gut – le microbiote français », porté par l'Inrae (Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement), l'AP-HP (Assistance publique – Hôpitaux de Paris) et réalisé à MetaGenoPolis-Inrae (78), sous la direction scientifique du Putéolien chercheur Inrae, Patrick Veiga. **D'ici 2029, « Le French Gut » vise 100 000 participants :** 90 000 adultes et 10 000 enfants et adolescents (âgés de 3 à 17 ans), de toute la France hexagonale, aussi bien en bonne santé que malades.

© INRAE – Le French Gut

En bonne santé ou malade : tous concernés !

Depuis son lancement en décembre 2023, **le projet comptabilise à ce jour plus de 35 000 participants adultes :** à ce stade, les scientifiques recherchent **en priorité la participation d'enfants, d'adolescents, d'hommes et de personnes de 70 ans et plus**, sous représentés actuellement. Depuis 2025, Puteaux Infos, avec l'appui de la Ville et du Lions Club de Puteaux, relaie régulièrement des informations sur le projet. Résultat : les Putéoliens participent deux fois plus que la moyenne des habitants des Hauts-de-Seine. Merci à vous !

QUELQUES CHIFFRES CLÉS :

40 000
milliards de bactéries dans l'intestin, près d'1 kg par individu !

Plus de **600 000**
gènes microbiens contre 22 000 gènes humains.

La participation est gratuite et ouverte aux adultes, adolescents et enfants de plus de 3 ans, aux personnes en bonne santé ou malades. Elle consiste en 3 étapes :

1. **S'inscrire sur le site www.lefrenchgut.fr** pour créer un compte participant sécurisé.
2. **Remplir un questionnaire** sur les habitudes alimentaires et la santé, préparé par des scientifiques et médecins experts.
3. **Faire un don de selles** (1 écouvillon) avec le kit de collecte envoyé au domicile par la Poste.

Les données sont traitées dans un environnement sécurisé et certifié pour l'hébergement des données personnelles avec l'autorisation de la Cnil.

Vous avez 70 ans et plus et vous souhaitez participer, mais vous trouvez l'utilisation d'Internet fastidieuse ? Les professionnels du Centre médical Françoise Dolto peuvent vous aider en vous accompagnant pas à pas dans la création informatique du dossier de participation.

Vous pouvez aussi soutenir « Le French Gut », notamment son extension aux enfants et adolescents, **en faisant un don sur : don.lefrenchgut.fr**

14 juin : Journée mondiale des donneurs de sang

La Journée mondiale des donneurs de sang, célébrée chaque année le 14 juin, est un moment essentiel de sensibilisation et de mobilisation de la population pour ce geste altruiste et citoyen. C'est aussi un temps fort de célébration de l'engagement de tous ceux qui font vivre cette chaîne de solidarité. Chaque jour en France, des milliers de patients comptent sur la générosité des donneurs : accidentés de la route, femmes victimes d'hémorragie lors de l'accouchement, personnes atteintes de cancers ou de maladies rares, etc. Parce que les produits sanguins ont une durée de vie limitée et que les besoins sont constants, 10 000 dons sont nécessaires chaque jour.

Commune Donneur Or

À l'occasion du Salon de l'association des Maires d'Île-de-France, la Ville de Puteaux s'est une nouvelle fois vu décerner le Label Or, la plus haute distinction, en reconnaissance de son engagement exemplaire en faveur des collectes de sang.

NOMBRE DE DONS DU SANG EFFECTUÉS À PUTEAUX EN 2025 : 602

Adoptez les bons réflexes pour un sommeil réparateur

Pendant que le corps récupère, le cerveau poursuit un travail essentiel : il organise les informations de la journée, renforce la mémoire, stimule la créativité et contribue à l'équilibre physique et mental. Découvrez quelques conseils simples pour retrouver un sommeil véritablement réparateur.

Le sommeil est l'un des piliers essentiels de notre santé physique et mentale. Pourtant, le stress, les écrans et les rythmes de vie soutenus ont tendance à perturber nos nuits et à altérer la qualité du repos. Instaurer de bonnes habitudes au quotidien peut faire toute la différence pour retrouver un sommeil de qualité.

Comment faire pour avoir un sommeil réparateur ?

AMÉLIORER LA QUALITÉ DU SOMMEIL AVEC L'ALIMENTATION

Les aliments riches en tryptophane, en magnésium et en vitamines B, comme les légumineuses, les produits laitiers, les œufs, les noix ou encore les légumes verts, favorisent naturellement l'endormissement et la récupération nocturne. Il est recommandé de laisser au moins 2h30 entre le repas et le coucher.

SOUTENIR SON SOMMEIL AVEC DES COMPLÉMENTS ADAPTÉS

Le magnésium associé aux vitamines B contribue notamment au bon fonctionnement du système nerveux et favorise la détente. En cas de difficultés ponctuelles à s'endormir ou de décalage horaire, des associations à base de mélatonine et de plantes relaxantes peuvent être envisagées.

ADOPTER UN RITUEL DU SOIR APAISANT

Lecture, musique douce, étirements légers ou douche tiède sont autant de rituels qui favorisent la détente avant le coucher. Pour préserver la qualité du sommeil, mieux vaut éviter les écrans et les activités stimulantes en soirée, maintenir des horaires de coucher réguliers et dormir dans une chambre calme, sombre et fraîche, idéalement entre 18 et 19 °C.

Que faire lors d'un réveil nocturne ?

Lors d'un réveil nocturne, les techniques de relaxation, comme la respiration 4-7-8 ou la visualisation d'un lieu serein, peuvent aider à retrouver le sommeil. Mieux vaut également laisser son téléphone de côté, car la lumière des écrans perturbe l'hormone du sommeil et complique l'endormissement.

Les plantes à privilégier

Consommées en tisane ou en gélules avant le coucher, certaines plantes aident à apaiser le corps et l'esprit et préparent naturellement à l'endormissement.

LE PAVOT JAUNE DE CALIFORNIE

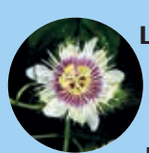
Appréciée pour ses propriétés relaxantes grâce aux pavines qu'il contient, cette plante favorise l'endormissement, contribue à réduire les réveils nocturnes et aide à préserver un sommeil de qualité tout au long de la nuit.

LA FLEUR D'ORANGER

Au-delà de son délicat parfum, la fleur d'oranger est reconnue pour ses propriétés relaxantes et réconfortantes. Elle aide à apaiser les tensions émotionnelles et favorise un endormissement plus serein. Ces bienfaits sont notamment liés à la présence de linalol, un composé naturel aux effets calmants sur l'organisme.

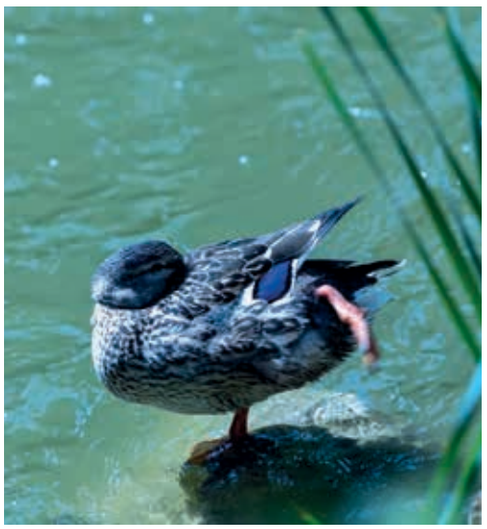
LA MÉLISSE

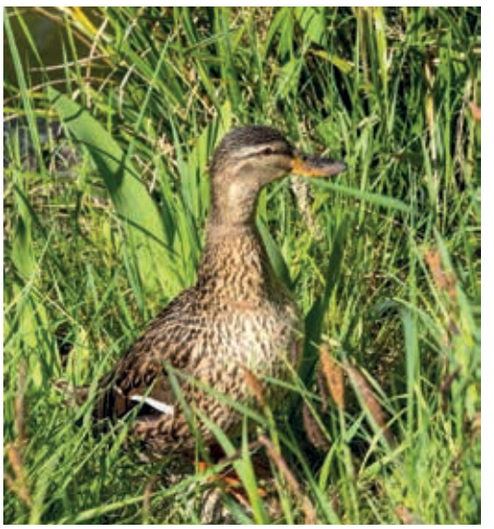
Elle favorise la détente et aide à s'endormir plus facilement tout en contribuant à un sommeil de qualité. Elle participe également au maintien d'un état d'esprit serein, en aidant à réduire l'irritabilité et à préserver les fonctions cognitives, ce qui en fait une alliée précieuse pour les personnes sujettes au stress ou à la nervosité.

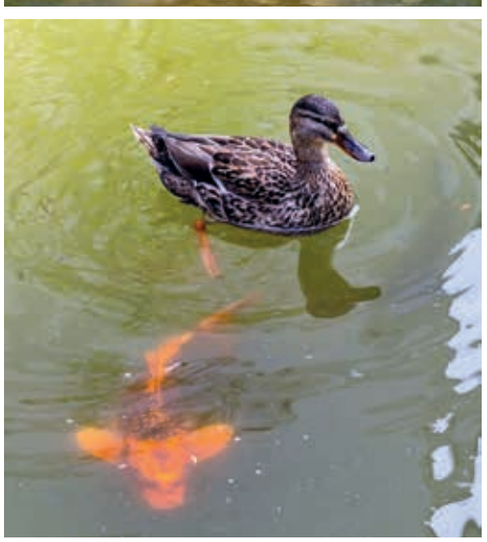
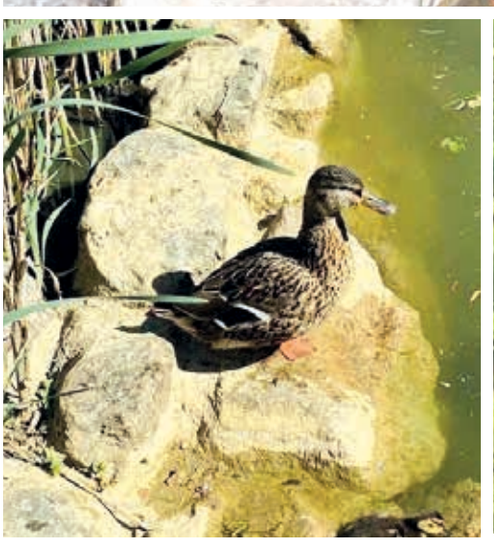


LA PASSIFLORE

Grâce aux alcaloïdes qu'elle contient, elle contribue à calmer le système nerveux et agit comme un décontractant musculaire. En cas de troubles du sommeil, elle favorise donc la détente physique et psychique, ce qui permet un endormissement plus rapide.





Retour en images sur les canards de Puteaux

Ces dernières semaines, des canards ont été observés le long de la Seine à Puteaux. Présents sur les berges comme dans l'eau, ils s'intègrent désormais au décor quotidien des promeneurs. Les images de Gilles Couteau mettent en lumière cette nature discrète en ville. Les bords de Seine offrent en effet un cadre propice à la faune et constituent un lieu de détente apprécié. Ces scènes rappellent qu'il est possible de profiter de moments calmes et naturels sans quitter la ville, où nature et vie urbaine cohabitent harmonieusement.

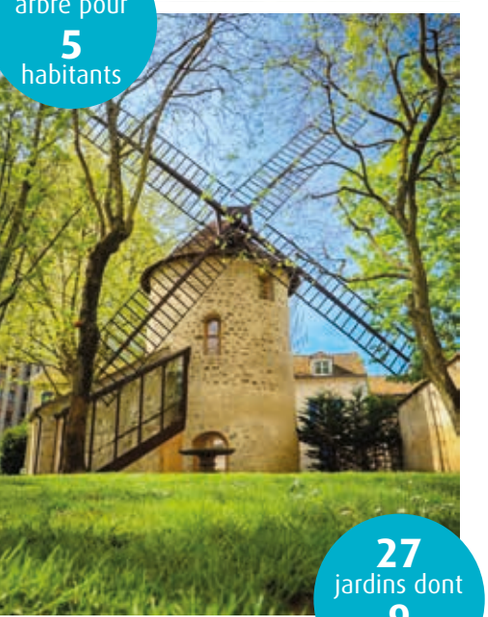
Bienvenue au jury des Villes et Villages Fleuris

53,5 ha d'espaces verts

1 arbre pour **5** habitants

29 arbres remarquables

Entre Seine et jardins, Puteaux cultive depuis de nombreuses années un équilibre entre dynamisme urbain, qualité de vie et nature en ville. Création de nouveaux espaces verts, entretien du patrimoine paysager, préservation de la biodiversité, développement des mobilités douces et implication des habitants : chaque projet contribue à faire de Puteaux une ville plus verte, plus conviviale et toujours plus agréable à vivre. Cette visite programmée le 30 juin est l'occasion de partager, avec le jury, l'engagement quotidien de tous les services de la Ville et des habitants pour préserver et embellir notre cadre de vie. Labellisée « 4 Fleurs » à deux reprises, le jury aura tout le loisir de récompenser, une nouvelle fois, nous l'espérons, l'ingéniosité et la créativité des Espaces verts.



27 jardins dont **9** familiaux

23 parcs et squares

LA ROSERAIE DE PUTEAUX

Créée à la fin des années 80 puis réaménagée quelques années plus tard, la Roseraie de l'Île de Puteaux est devenue l'un des écrins végétaux emblématiques de Puteaux, labellisée 4 Fleurs. Entre les allées dessinées en briques de Vaugirard, les massifs soigneusement entretenus et les centaines de variétés qui s'y épanouissent, ce jardin offre aux visiteurs une véritable promenade onirique aux portes du parc Lebaudy !

Du rose poudré au fuchsia éclatant, la Roseraie de l'Île de Puteaux dévoile une palette de couleurs et de parfums, où cohabitent des variétés aux noms évocateurs : « Louis de Funès », « Victor Hugo », « Catherine Deneuve » ou encore « Line Renaud ». Dès le retour des beaux jours, les roses grimpantes enveloppent la pergola de leurs branches fleuries, créant un écrin végétal propice à la rêverie.

L'âge d'or des roses putéoliennes

Bien avant que les promeneurs ne viennent flâner sous la pergola fleurie de la Roseraie de l'Île, Puteaux vivait déjà au gré des roses. **Sur les hauteurs des Bergères**, des rangées de *rosa bifera officinalis*, **la célèbre « rose des parfumeurs »**, coloraient autrefois les coteaux putéoliens d'un délicat rose poudré. Dès l'aube, alors que la ville sommeillait encore, ces fleurs étaient récoltées avant le lever du soleil, afin d'en préserver toutes les fragrances. Très recherchées pour leur parfum délicat et leurs vertus, elles prenaient ensuite le chemin **des ateliers de parfumeurs et des officines parisiennes**.

Aujourd'hui, cet héritage continue de s'épanouir grâce au **savoir-faire des équipes des espaces verts**, qui assurent notamment **la multiplication de certaines variétés de rosiers**, afin d'enrichir progressivement la roseraie. La roseraie perpétue cette mémoire florissante à travers des centaines de variétés aux couleurs et senteurs multiples. Certaines racontent même une histoire, à l'image du rosier « Sophie Rochas », imaginé par le rosiériste Delbard en hommage à la fille du célèbre parfumeur, dont les notes de lilas, d'agrumes et de rose semblent faire renaître le passé parfumé de Puteaux.

Envoyez-nous vos plus belles photos de roses à communication@mairie-puteaux.fr. Nous les reposterons sur nos réseaux !

La Roseraie de l'Île en chiffres :

près de **1 000** pieds

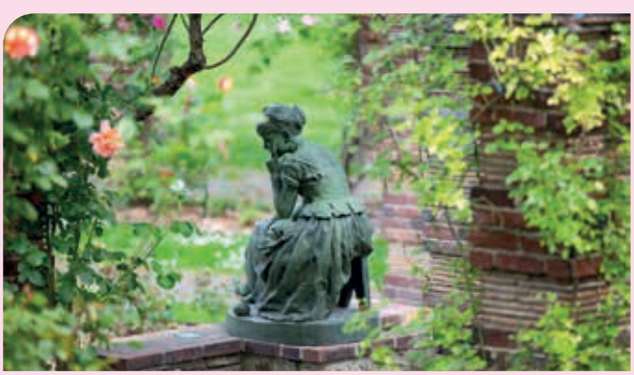
pour plus de **300** variétés de roses

Rosiers buissons
Victor Hugo

Rosiers tiges
Léonard de Vinci

Rosiers lianes
Lawrence Johnston

DÉCOUVREZ TOUTES LES ROSES À ADMIRER À LA ROSERAIE



Cendrillon, gardienne des roses

Près de la fontaine, Cendrillon veille discrètement sur la roseraie depuis 2006. Cette statue du XIX[e] siècle, issue des fonderies Salin en Lorraine et attribuée à l'artiste Anna L'Atry, semble figée dans une douce rêverie, une pelote de laine à ses pieds. Lors des crues de la Seine, le décor devient presque irréel : la jeune femme paraît alors émerger des eaux, telle une silhouette sortie d'un conte.

Villes et Villages Fleuris

NOUVEAU EN VILLE

Un nouvel îlot de fraîcheur à Puteaux : la forêt urbaine des Bergères a été inaugurée

Mercredi 27 mai, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux a officiellement inauguré la toute nouvelle forêt urbaine située au Rond-point des Bergères. Ce projet ambitieux concrétise l'engagement de la Municipalité, labellisée « 4 fleurs » pour une ville plus verte, respirable et résiliente face aux défis climatiques.

De l'asphalte à la nature : une renaissance historique

Ce projet marque un tournant pour ce point névralgique de la commune. Là où un programme immobilier classique était initialement prévu, la Municipalité a fait le choix audacieux du vivant en restituant la mémoire végétale de la ville. Sur **650 m² de pleine terre**, ce sont ainsi **200 arbres** issus de 11 essences locales (comme le chêne, le tilleul ou le bouleau) qui ont été plantés. Grâce à la densité de ce couvert végétal, une baisse de température allant jusqu'à 4°C est attendue au sein de la forêt et à ses abords.

« Nous n'avons pas inventé cette forêt urbaine. Nous l'avons restituée, a rappelé le Maire lors de son allocution. *Une ville ne peut pas se résumer à ce qu'elle produit. Une ville, c'est aussi ce qu'elle respire. Et une ville qui respire, c'est une ville qui plante, qui laisse pousser, qui accepte l'ombre d'un arbre là où il n'y en avait pas. »*

Un écosystème autonome et une classe à ciel ouvert

Inspirée des dynamiques forestières naturelles, cette micro-forêt dense est conçue pour devenir **totalement autonome et sans entretien d'ici trois ans**, offrant un refuge immédiat à la biodiversité locale. Au cœur de cet espace, une clairière aménagée avec des assises en bois brut accueille les promeneurs mais aussi les enfants de l'école des Bergères. Ces derniers, qui ont activement participé au projet en plantant des fougères, pourront y suivre des cours en extérieur. Un herbier leur a d'ailleurs été distribué pour les initier à la reconnaissance des espèces botaniques.

RETROUVEZ L'HERBIER SUR LE SITE INTERNET

Une promesse tenue pour la qualité de vie des habitants

Cette inauguration vient récompenser la patience des riverains et offre une bulle d'oxygène bienvenue à deux pas du quartier d'affaires de La Défense.

En citant Victor Hugo, pour qui l'arbre est une demeure qui abrite, recueille et protège, le Maire a souligné que cet espace se veut un véritable **refuge urbain** offrant la beauté et la fraîcheur que méritent les habitants.

Les enfants, ravis, ont pu planter fougères et autres plantes

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, était présente pour l'inauguration

En conclusion, le Maire a partagé sa vision d'un urbanisme résolument tourné vers l'avenir : *« Les villes du futur ne seront pas celles qui auront bâti le plus haut. Elles seront celles qui auront eu le courage de laisser de la place au vivant, au végétal, à ce qui pousse lentement et dure longtemps. Puteaux a fait ce choix. »*

Participation de l'État au titre du « Fonds vert France Nation Verte

Le Jardin des Retrouvailles

Une nouvelle oasis d'histoire et de verdure au cœur du quartier du Conservatoire

Le vendredi 29 mai dernier, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a inauguré le Jardin des Retrouvailles, à l'angle des rues Volta et Ampère. Bien plus qu'un simple espace vert, il célèbre l'histoire industrielle du quartier, la biodiversité urbaine et l'art de vivre ensemble.

Conçu comme une **pause poétique** dans la Ville, ce lieu de **400m²** niché au cœur de la nouvelle résidence Victorine a été imaginé, selon les mots de Madame le Maire, *« comme un souffle, comme une pause, comme un espace où la ville accepte enfin de ralentir »*.

Sublimé par une fontaine centrale en pierre qui invite à la sérénité, le jardin fait la part belle à la générosité du végétal. Pour offrir une ombre généreuse dès son ouverture, la Municipalité a fait le choix fort de conserver et **protéger la rangée de tilleuls existants**: *« Ces arbres ont de la mémoire, ils ont vu ce terrain se transformer, et ils continuent de témoigner en silence »*, a rappelé le Maire, devant un public nombreux et conquis.

Autour de ces arbres centenaires, une palette romantique se déploie au fil des saisons : saules, charmes, ainsi que des massifs à dominante blanche (iris de Sibérie, agapanthes, camélias) et un buis taillé en forme de cœur, décrit par l'élue comme *« discret, presque espiègle, [qui] dit à lui seul ce que ce jardin veut être : un lieu d'affection, de tendresse, d'attention portée à l'autre »*.

Romantisme et hommages aux couples célèbres

Pour faire écho aux lettres enflammées que Napoléon envoyait à Joséphine, le Jardin des Retrouvailles place le romantisme au cœur de son aménagement. Parmi les **17 bancs** installés pour flâner, plusieurs d'entre eux **rendent hommage aux couples célèbres de Puteaux**, transformant une simple halte en un voyage culturel et tendre.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a inauguré ce jardin entourée de nombreux enfants, en présence de Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire, Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué aux espaces verts et Serge Koba, conseiller municipal

Deux boites à livres et deux bornes anti-moustiques éco-responsables Qista ont été installées

Le buis taillé en forme de cœur

La statue de l'artiste Toutain

17 bancs rendent hommage aux couples célèbres

L'amour de la commune pour l'art se confirme également avec l'acquisition d'une **nouvelle statue de l'artiste Toutain**. Cette œuvre moderne et généreuse vient enrichir une collection culturelle déjà bien étoffée dans l'espace public putéolien, apportant un supplément d'âme au regard des promeneurs.

Biodiversité, culture et équipements modernes

Labellisée «Quatre Fleurs», Puteaux continue d'innover pour le bien-être de ses habitants et de l'environnement avec des équipements de pointe. En plus des **nichoirs à oiseaux**, le site accueille un **hôtel à insectes**. Madame le Maire a rappelé que *« la biodiversité n'est pas un concept abstrait mais une responsabilité concrète, quotidienne »*. Pour la culture et le partage, **deux boîtes à livres** incitent au voyage littéraire et, pour le confort de tous, le jardin est équipé de **deux bornes anti-moustiques éco-responsables Qista** et d'une **aire de jeux** dédiée aux enfants.

L'art de se retrouver

Pour clore cette inauguration, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux a déclaré : *« Le Jardin des Retrouvailles a un nom qui dit tout. Les retrouvailles, c'est ce moment suspendu entre deux absences, ce bonheur simple de se retrouver face à face avec quelqu'un que l'on aime ou que l'on aime un peu moins depuis hier et qu'on va réconcilier aujourd'hui. [...] Chaque nouveau jardin que nous inaugurons n'est pas un chiffre de plus dans un bilan municipal. C'est une promesse tenue envers des habitants qui nous font confiance. Venez-y lire. Venez-y flâner. Venez-y vous aimer. »*

Les tortues : un animal protégé à bien connaître

Appréciée pour son calme et sa longévité, la tortue attire de nombreux particuliers. Pourtant, son acquisition et son entretien sont strictement encadrés en France, et nécessitent une vraie préparation.

Une réglementation stricte

Les tortues sont considérées comme des animaux d'espèces non domestiques et relèvent d'une réglementation spécifique. L'**arrêté du 8 octobre 2018** fixe les conditions de leur détention. Selon les espèces et le nombre d'individus, celle-ci peut être libre, soumise à déclaration, ou nécessiter une autorisation administrative.

Certaines espèces, comme la tortue d'Hermann, sont protégées : il est interdit de les capturer, de les vendre ou de les prélever dans la nature.

Le non-respect de ces règles peut entraîner de lourdes sanctions, jusqu'à 3 ans de prison et 150 000 € d'amende.

Des espèces interdites

La **tortue de Floride**, autrefois très répandue, est désormais interdite à la vente et à l'introduction dans la nature, car elle est considérée comme une espèce exotique envahissante menaçant la biodiversité.

Un animal exigeant

Contrairement aux idées reçues, une tortue demande des conditions de vie précises.

Elle doit disposer d'un enclos extérieur suffisamment grand, avec un sol naturel et un accès au soleil, indispensable à sa santé.

Son alimentation, essentiellement herbivore, doit être riche en fibres et en calcium (plantes, légumes feuillus), les fruits restants occasionnels.

Une mauvaise alimentation peut entraîner des maladies graves et réduire fortement son espérance de vie.

Une surveillance nécessaire

Les tortues peuvent souffrir de troubles respiratoires, de parasites ou de problèmes de carapace. Un suivi vétérinaire spécialisé et une observation régulière sont essentiels pour prévenir ces risques.

Un engagement sur le long terme

Une tortue peut vivre plusieurs dizaines d'années : son adoption implique une responsabilité durable, autant sur le plan légal que sur celui du bien-être animal.
Avant toute acquisition, il est recommandé de se renseigner auprès des services préfectoraux ou de professionnels afin de respecter la réglementation et d'offrir à l'animal des **conditions de vie adaptées**.

LE SAVIEZ-VOUS ?

En avril, une tortue avait été retrouvée au niveau des vignes Wallace, à proximité du Club 102. Recueillie par les Espaces Verts de la Ville, elle est aujourd'hui en sécurité, en attendant d'être réclamée par son propriétaire.

Les mésanges, précieuses alliées de la biodiversité

Le saviez-vous ? En Europe, le nombre d'oiseaux a chuté d'environ 25 % en quarante ans, et de plus de 50 % pour certaines espèces des milieux agricoles. Un constat alarmant qui rappelle l'importance de préserver la biodiversité, y compris en ville.

Parmi les espèces communes, les mésanges (famille des Paridés) se distinguent par leurs capacités remarquables : mémoire spatiale, répertoire vocal évolutif et apprentissage social, avec transmission de comportements entre individus.

À Puteaux, la biodiversité reste bien présente grâce aux espaces verts, aux alignements d'arbres et à la proximité de la Seine. **La Ville s'engage activement** : végétalisation, renaturation (notamment des berges), et actions pédagogiques comme la fabrication de nichoirs ou les animations du Naturoscope.

Au printemps, les mésanges jouent un **rôle essentiel dans les jardins**. Insectivores, elles régulent naturellement chenilles, pucerons et autres insectes. En période de nidification, très actives, elles peuvent effectuer plusieurs centaines d'allers-retours par jour et consommer des centaines d'insectes, ce qui en fait de précieux « auxiliaires de jardin ». Les nichoirs adaptés favorisent leur reproduction tout en limitant les prédateurs.

Au-delà de leur rôle écologique, les oiseaux contribuent aussi à notre bien-être. Des études montrent que leur chant et le contact avec la nature **réduisent le stress**, **améliorent l'humeur** et **favorisent l'apaisement**. Les espaces verts urbains participent également à rafraîchir la ville et à améliorer la qualité de vie.

Chacun peut agir pour la biodiversité, notamment en transformant jardin ou balcon en refuge, une initiative proposée par la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO). Il est alors possible d'installer un nichoir, de proposer un point d'eau, de privilégier les plantes locales et fleuries et de limiter les produits phytosanitaires.

Discrètes mais essentielles, les mésanges contribuent à l'équilibre des écosystèmes urbains et à un cadre de vie plus sain et apaisant à Puteaux.

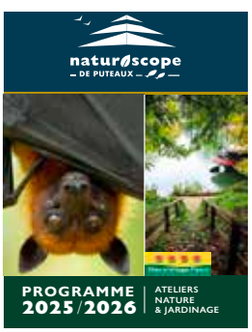
LES ATELIERS DU NATUROSCOPE DU 14 JUIN

DÉCOUVERTE DU RUCHER
DE 10H À 12H

Les participants, **dès 6 ans**, seront attendus devant le **jardin d'enfants Lebaudy**. Les Putéoliens plongeront dans le monde fascinant des abeilles afin de mieux comprendre leur mode de vie et leur rôle essentiel dans la biodiversité. Au programme : un quiz sur les abeilles, une observation des colonies (remplacée par un atelier alternatif en cas de conditions climatiques défavorables) ainsi qu'une dégustation des miels de Puteaux et de Plœmeur.

LE JARDIN DU POTAGER
DE 14 À 17H

Le jardin du potager se déroulera dans le **jardin pédagogique** situé au sein du skate-park. Les participants, invités à venir en famille (**dès 4 ans**), pourront planter des plants de courges, courgettes, butternuts, citrouilles et tomates. Un goûter collectif est également prévu : chaque famille est invitée à apporter une collation à partager dans le cadre verdoyant du jardin.



Découvrez le programme complet :

INSCRIPTIONS PAR MAIL AU NATUROSCOPE :
naturoscope@mairie-puteaux.fr
(places limitées)

Estimez le potentiel solaire de votre toiture avec le cadastre solaire !

Le cadastre solaire de Paris Ouest La Défense, soutenu financièrement par la Métropole du Grand Paris, permet d'informer la population du territoire sur le potentiel solaire des toitures, grâce à une visualisation simple et précise. Il encourage à exploiter les ressources solaires locales, renouvelables, pour diminuer les consommations d'énergie et favoriser la transition énergétique du territoire.

Le cadastre solaire permet de simuler la capacité d'une toiture à produire de l'énergie solaire, qui pourra être transformée en électricité (par des panneaux photovoltaïques) **ou en chaleur** (par des panneaux thermiques). Cet outil prend en compte le relief, l'inclinaison de la toiture, son potentiel d'ensoleillement et même les ombres portées par les bâtiments voisins et la végétation alentour. **Il permet également la réalisation d'une simulation économique** pour évaluer la rentabilité d'une installation.

Un outil gratuit, à disposition de tous, premier pas pour concrétiser ses projets

Pour utiliser le cadastre solaire, aucune inscription ou création de compte n'est nécessaire. Il suffit de renseigner son adresse postale, puis de répondre à quelques questions concernant le projet souhaité. À partir d'une vue aérienne, le cadastre solaire indique le potentiel solaire de la toiture, la surface de panneaux optimale, une estimation du coût du projet, ainsi que les gains énergétiques et financiers, y compris les aides mobilisables.

L'étape suivante consistera à vérifier plus précisément la rentabilité et la faisabilité du projet. Pour cela, l'**ALEC POLD vous accompagne gratuitement, de façon neutre et indépendante, dans la réalisation de votre projet**: montage du projet, mobilisation des aides financières et orientation vers des professionnels compétents.

ALEC POLD
23 Rue Merlin de Thionville, 92150 Suresnes
01 46 49 10 08
contact@alec-pold.org
Heures d'ouverture : du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

INFO +

Il existe différentes façons de valoriser l'énergie produite par des panneaux solaires : la vente en totalité de l'énergie produite, l'autoconsommation individuelle ou encore l'autoconsommation collective à travers le réseau public de distribution.

POUR ACCÉDER AU CADASTRE SOLAIRE DE POLD

RESTER AU FRAIS CHEZ SOI : LES BONS RÉFLEXES SANS CLIMATISATION

L'été, surtout en milieu urbain dense comme Puteaux, les températures peuvent rapidement grimper. Pourtant, il est possible d'améliorer le confort thermique de son logement sans utiliser de climatisation, souvent énergivore.

1. Garder la fraîcheur à l'intérieur

- Fermez volets et rideaux en journée, en particulier sur les façades exposées au soleil.
- Aérez tôt le matin et tard le soir pour faire circuler l'air frais.
- Favorisez des **rideaux clairs** ou thermiques pour bloquer la chaleur.

2. Limiter les sources de chaleur

- Évitez d'utiliser four, plaques ou appareils électriques aux heures chaudes.
- Éteignez les appareils en veille, qui dégagent de la chaleur inutilement.
- Optez pour des **ampoules LED**, moins énergivores et moins chauffantes.

3. Rafraîchir naturellement

- Installez des **plantes** sur balcons ou rebords de fenêtres : elles contribuent à créer un microclimat plus frais.
- Utilisez des **ventilateurs**, éventuellement associés à un récipient d'eau froide ou de glaçons pour un effet rafraîchissant.
- Humidifiez légèrement sols ou textiles pour faire baisser la température ressentie.

4. Penser isolation et aménagement

Sur le long terme, améliorer l'isolation thermique (toiture, murs) permet de conserver la fraîcheur en été comme la chaleur en hiver. Des solutions comme les **films solaires** sur fenêtres ou les **protections extérieures** (stores, brise-soleil) peuvent aussi être efficaces.

Le nettoiement urbain passe au 100 % électrique

Depuis le 1er juin 2026, la Ville de Puteaux déploie un dispositif inédit de nettoiement urbain intégralement électrique. Cette évolution majeure, menée en partenariat avec Sepur, marque une nouvelle étape dans la politique municipale en faveur du développement durable, de l'amélioration du cadre de vie et de la modernisation des services publics.

UNE FLOTTE 100 % ÉLECTRIQUE AU SERVICE DES HABITANTS

Dans le cadre du marché public conclu avec la Ville, Sepur déploie une flotte de véhicules 100 % électriques, dédiée exclusivement aux prestations de nettoiement. Cette flotte comprend notamment :

- des balayeuses compactes électriques permettant un balayage performant, tout en réduisant considérablement les nuisances sonores et les émissions polluantes.
- des micro-balayeuses adaptées aux rues étroites, qui assurent le nettoyage des trottoirs, caniveaux et secteurs difficiles d'accès, grâce à leur faible gabarit et leur grande maniabilité.
- des laveuses urbaines électriques, qui assurent le lavage des voiries avec zéro émission directe de CO_2 et un niveau sonore réduit.
- des véhicules d'intervention spécialisés.

Le dispositif comprend également :

- des véhicules haute pression pour l'hydrodécapage et l'effacement des graffitis,
- des scooters aspirateurs de déjections canines,
- des véhicules de ramassage des feuilles et des sacs,
- des équipements électriques de soufflage et de balayage manuel.

DES ÉQUIPEMENTS NEUFS ET CONNECTÉS

Tous les véhicules sont :

- neufs ou récents,
- géolocalisés,
- conformes aux normes environnementales européennes,
- dédiés exclusivement au territoire de Puteaux et répondant à ses spécificités : voies étroites, zones commerçantes, secteurs résidentiels, espaces piétonniers, circulation dense et nombreux espaces publics à forte fréquentation.

UNE RÉDUCTION CONCRÈTE DE L'EMPREINTE ENVIRONNEMENTALE

Le passage au tout électrique permet :

- une diminution importante des émissions de CO_2,
- une réduction des nuisances sonores,
- une amélioration de la qualité de l'air,
- une baisse de l'impact environnemental des opérations de nettoiement.

La recharge des véhicules électriques est assurée via les infrastructures Sepur, ainsi que des bornes dédiées installées sur le territoire communal.

UNE VILLE PLUS PROPRE, PLUS SILENCIEUSE ET PLUS RESPONSABLE

À travers cette modernisation ambitieuse, la Ville affirme sa volonté de concilier :

- excellence du service public,
- transition énergétique,
- innovation urbaine,
- réduction des nuisances sonores,
- amélioration du quotidien des habitants.

Grâce à l'expertise de Sepur, Puteaux dispose désormais d'un parc moderne permettant d'assurer le nettoiement des voiries, trottoirs, places, marchés et cimetières, avec des équipements nouvelle génération à très faible impact environnemental.

UNE ORGANISATION REPENSÉE POUR PLUS D'EFFICACITÉ

Le nouveau dispositif couvre :

- le nettoyage et le lavage de la voirie,
- le balayage manuel et mécanique,
- l'entretien des marchés forains,
- le nettoyage des cimetières,
- les prestations haute pression,
- le traitement des incivilités urbaines.

La Ville et Sepur ont également intégré :

- une sectorisation optimisée du territoire,
- une adaptation des interventions selon les conditions météorologiques,
- des moyens renforcés pour les périodes automnales et les événements exceptionnels,
- des prestations assurées 7j/7 (hors jours fériés).

16 000 M³

d'eau économisée par les équipements de nettoiement, qui se fournissent aujourd'hui en eau récupérée de la piscine du Palais des Sports et de la toiture du Palais des Sports (et non plus en eau potable).

DU LUNDI 8 JUIN AU VENDREDI 19 JUIN

Campagne de lavage des bacs roulants pour déchets ménagers

Prenez date de la campagne de lavage des conteneurs pour déchets ménagers du premier semestre 2026 : celle-ci aura lieu du 8 juin au 19 juin 2026. Rappelons que le nettoyage régulier des bacs à ordures aide à réduire les mauvaises odeurs et à maintenir un environnement sain.

Garder une ville propre fait partie des priorités de la Municipalité. Puteaux a mis en place **un service entièrement gratuit** de désinfection en profondeur de l'intérieur et de l'extérieur des bacs à ordures à tous les résidents et commerçants. **Le lavage s'effectuera à la suite de la collecte**, conformément au planning communiqué ci-dessous. **Le camion de nettoyage passera entre 14h30 et 20h**, en fonction des quartiers. Les secteurs d'appartenance de chaque rue vous seront détaillés par voie postale.

Exceptionnellement, les bacs devront être laissés sur l'espace public après la collecte, pour permettre à la société d'assurer la prestation de nettoyage. Les bacs devront être rentrés au plus tard le lendemain matin.

Un rattrapage du 29 juin au 3 juillet

En cas de dysfonctionnement empêchant la bonne exécution de la prestation à la date communiquée, un rattrapage pourra être programmé du 29 juin au 3 juillet. Le cas échant, vous recevrez un courrier ou courriel vous informant des dates de rattrapage.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :
Vous pouvez contacter le Pôle Déchets au 01 41 44 99 80 ou par courriel à dechets@mairie-puteaux.fr

Vous pourrez également retrouver les informations relatives à l'organisation de la campagne de lavage de bacs en scannant le QR Code suivant :

SECTEURS	LAVAGE DES BACS JAUNES	HORAIRES DE COLLECTE
Secteur 1	Mardi 9 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 2A	Vendredi 12 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 2B	Vendredi 19 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 3	Mardi 16 juin 2026	14h30 à 20h

SECTEURS	LAVAGE DES BACS GRIS	HORAIRES DE COLLECTE
Secteur 1	Lundi 8 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 2A	Mercredi 10 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 2B	Jeudi 11 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 3	Lundi 15 juin 2026	14h30 à 20h
Secteur 4	Mercredi 17 juin 2026	14h30 à 20h

TRIER, C'EST FACILE.

BIEN TRIER, C'EST UTILE.

LES RESTES ALIMENTAIRES

À jeter en vrac ou dans un sac kraft dans la borne marron

LES EMBALLAGES & PAPIERS

À jeter dans le bac jaune : bien vidés, en vrac

LES ORDURES MÉNAGÈRES

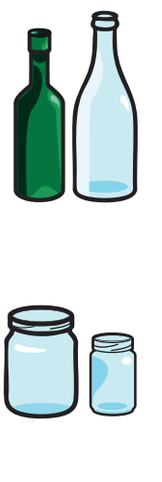
À jeter en sacs poubelles fermés dans le bac gris

LE TEXTILE

À jeter dans les bornes de proximité en sacs fermés

LE VERRE

À jeter dans les bornes de proximité sans bouchon et en vrac



MERCI DE DÉPOSER VOS DÉCHETS DANS LE BAC OU LA BORNE ADAPTÉE

Édité par Paris Ouest La Défense - Juin 2026 - www.parisouestladefense.fr - Conception : [illegible] - Impression : Mertoz / Dans le respect des normes environnementales, sur papier issu de forêts gérées durablement.

PÔLE DÉCHETS DE PUTEAUX
01 41 44 99 80

PARIS OUEST LA DÉFENSE
Réduisons nos déchets !

Stationnement en ville : guide des bonnes pratiques

La Ville continue à travailler pour améliorer votre cadre de vie. Elle a ainsi installé de nouvelles bornes de stationnement et de recharge pour les voitures électriques. État des lieux des zones de stationnement en parking ou sur voirie et de leur localisation.

Stationner en parking

Face à un espace public convoité en raison de sa proximité avec la Défense et Paris, la Ville de Puteaux met à la disposition de ses habitants et commerçants une trentaine de parkings municipaux dans lesquels il est possible de louer ou de s'abonner, mensuellement ou annuellement, à un emplacement de parking ou un box.

Parmi ces **2 149** emplacements, la Ville de Puteaux dispose de :
- **1 564** places en location
- **585** en abonnement

Stationnement sur voirie

Pour les putéoliens, les places de stationnement sur voirie ont un tarif qui dépend des zones de stationnement. Vous pouvez découvrir les différents tarifs en fonction des zones sur le site internet.

Pour toutes zones :
- 0,50 € par jour
- 3 € par semaine
- 12 € par mois
- 120 € par an
- Dimanche gratuit

Bornes de recharge électrique en ville

Dans un contexte de fort développement de l'usage des véhicules électriques et afin de favoriser les mobilités les moins polluantes sur son territoire, la ville de Puteaux souhaite s'inscrire dans une démarche volontaire de développement durable en mettant en libre-service **20 bornes de recharge en libre accès** dans les parkings municipaux. Chaque borne est équipée d'un point de charge de type 2 « semi accéléré » de 7 KW qui équivaut à une moyenne de 6 heures pour recharger de 0 à 80% le véhicule électrique.

Afin de simplifier la démarche pour la recharge du véhicule, il est possible de **commander le PASS ACCESS – IZIVIA**, d'une valeur de 15 euros, utilisable dans la majorité des autres bornes de recharge électrique.

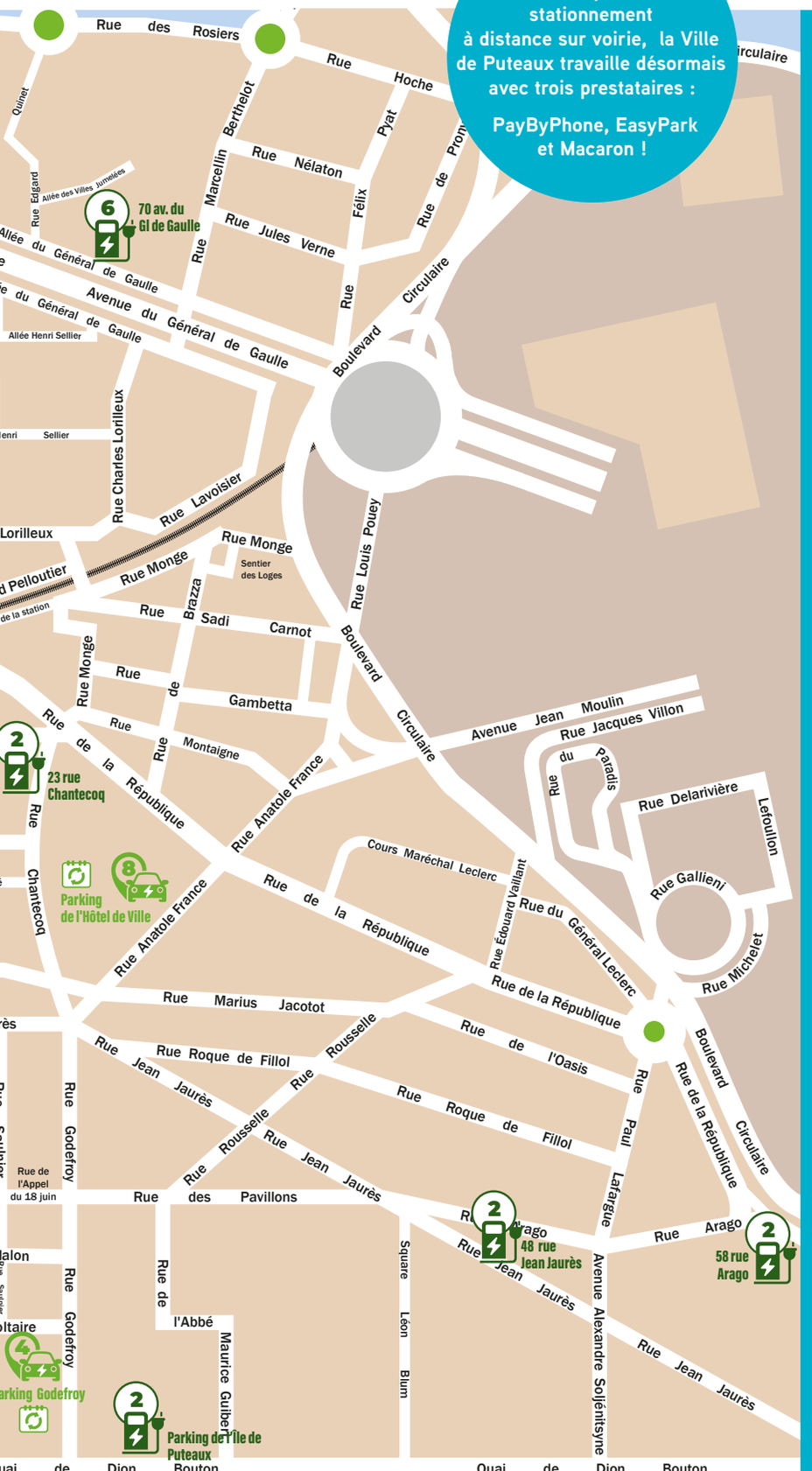
INFO +

Dernièrement, Emmanuel Macron a appelé à une *« mobilisation collective » « pour rendre le passage à l'électrique naturel et désirable »* pour les Français. Les opérateurs se sont ainsi *« engagés à déployer 240 000 bornes »* de recharge supplémentaires pour les véhicules électriques, *« dont 60 000 points de charge rapide et ultrarapide »*, d'ici à 2030.

3 MOYENS DE PAYER SON PARCMÈTRE

Dans le cadre des solutions de paiement du stationnement à distance sur voirie, la Ville de Puteaux travaille désormais avec trois prestataires :

PayByPhone, EasyPark et Macaron !



OÙ TROUVER UNE STATION DE RECHARGE ?

Parking Hôtel de Ville : 8 bornes électriques
Parking Godefroy : 4 bornes électriques
Parking Offenbach : 2 bornes électriques
Parking du marché : 2 bornes électriques
Parking Lully : 4 bornes électriques

OÙ TROUVER UNE BORNE DE RECHARGE SUR VOIRIE ?

- 14 rue Francis de Pressensé : 6 points de charge
- 70 avenue du Général de Gaulle : 6 points de charge
- 58 rue Arago : 2 points de charge
- 1 square du Souvenir Français : 2 points de charge
- 23 rue Chantecoq : 2 points de charge
- Parking de l'Île de Puteaux : 2 points de charge
- 29-32 quai de Dion Bouton : 2 points de charge > 24 KW
- 36 bd Richard Wallace : 2 points de charge > 24 KW
- 48 rue Jean Jaurès : 2 points de charge > 22 KW

Les parkings publics où l'on peut s'abonner :
- Hôtel de Ville, face au 18 rue Anatole France
- Godefroy, 4 rue Godefroy
- Lully, 1 rue Georges Legagneux
- Curie, 18 rue Marie et Pierre Curie

DES BORNES ÉLECTRIQUES DANS LES OPH

L'Office a installé des bornes dans ses résidences qui permettent aux locataires de souscrire à un abonnement avec Zeplug à 6,90 €TTC/mois pendant 6 mois, puis 16,90 €TTC/mois.

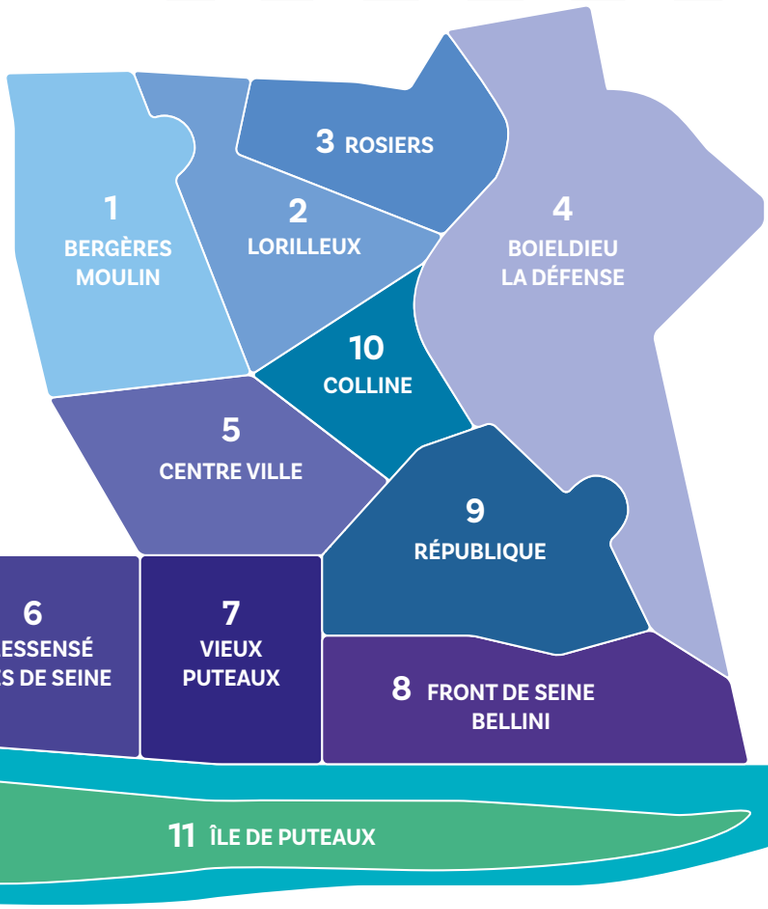
Les résidences concernées par des bornes :
- Moulin : 3 bornes
- Vieille Église : 5 bornes
- Ancien Château : 4 bornes
- Rives de Seine : 1 borne
- À venir : Bergère : 1 borne

LE SAVIEZ-VOUS ?
L'OPH a investi 1917 € HT par borne.

PUTEAUX.FR

SCANNEZ LE QR CODE POUR EN SAVOIR PLUS

REVUE DE CHANTIERS



Bergères Moulin

TRAVAUX RUE DES FUSILLÉS DE LA RÉSISTANCE — 1

Pour préserver la ressource en eau et éviter les risques de fuite, Sénéo engage des travaux de renouvellement du réseau d'eau potable de la rue des Fusillés de la Résistance.

La voie descendante de la rue des Fusillés est neutralisée avec la mise en place de déviations pour les automobilistes. La circulation piétonne sera assurée en toutes circonstances et les accès aux habitations seront maintenus.

Les arrêts de bus, du sens descendant « Les Bergères », « Félix Faure » et « Liberté – Plaideurs » des lignes 141 et 360 seront déportés à l'arrêt « Bergères-marché » de l'avenue Clémenceau.

▸ **Fin des travaux prévue : 29 août 2026**

Pressensé Rives de Seine

ÉCOLE PYRAMIDE, RUE FRANCIS DE PRESSENSÉ — 2

Travaux d'étanchéité.

▸ **Début des travaux : début juillet Fin : après l'été**

Vieux Puteaux

JARDIN D'HIVER RUE COLLIN — 7

▸ **Fin des travaux : décembre 2026**

ACTION FINANCÉE PAR hauts-de-seine le département
MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 57 512€

TRAVAUX BOULEVARD RICHARD WALLACE — 7

Réalisation du programme immobilier « Wallace » avec une résidence comprenant 17 logements et 2 commerces, des espaces et équipements communs, notamment un hall décoré, une œuvre d'art, une bibliothèque partagée, une bicyclerie et des boîtes à colis connectées.

▸ **Durée des travaux : 18 mois**

ÉCOLE BENOÎT MALON ÉLÉMENTAIRE, RUE COLLIN — 7

Transformation de la cour en cour Oasis

▸ **Livraison : 31 août 2026**

Front de Seine Bellini

DÉBUT DES TRAVAUX D'ÉTANCHÉITÉ AUX DEUX COUPOLES — 8

Les travaux d'étanchéité ont commencé.

▸ **Fin des travaux prévue : après l'été**

République

ÉCOLE RÉPUBLIQUE ÉLÉMENTAIRE, COURS DU MARÉCHAL LECLERC — 9

Transformation de la cour en cour Oasis

▸ **Livraison : 31 août 2026**

FIN DES TICKETS DE TRANSPORT PAPIER

Depuis le 1er juin 2026, les tickets de transport en format papier ne sont plus acceptés sur le réseau. Cette mesure s'inscrit dans la volonté de moderniser les moyens de paiement, de gagner en rapidité et en sécurité sanitaire, mais aussi de réduire l'impact environnemental de la production de papier. Les usagers sont désormais invités à utiliser une carte de transport rechargeable ou acheter leurs titres de transport via les services disponibles sur les applications Île-de-France Mobilités et Bonjour RATP.

DÉVIATION SUR LE TUNNEL LIAISON BASSE

Dans le cadre de l'installation d'équipements de sécurité sur la voie d'accès au tunnel Liaison Basse, le tube inférieur (rue Louis Blanc) ainsi que le tube supérieur (boulevard Patrick Devedjian) seront fermés à la circulation de 22h à 5h du matin jusqu'au vendredi 12 juin 2026. Une déviation est mise en place afin de rejoindre la rue Louis Blanc et le boulevard Patrick Devedjian à Courbevoie, depuis Neuilly-sur-Seine.

STATIONNEMENT INTERDIT POUR LE CONCERT *GÉNÉRATION CÉLINE*

En raison de l'événement *Génération Céline* qui aura lieu le 12 juin dès 18h, et afin d'assurer la sécurité des usagers, le stationnement sur le parking de l'Île de Puteaux sera interdit du 10 juin à 22h au 13 juin à 13h. Par ailleurs, le stationnement et la circulation des véhicules seront interdits du 11 juin à 22h au 13 juin à 8h sur l'Allée des Sports et l'Allée Georges Hassoux.

T2 : INTERRUPTION ENTRE PUTEAUX ET CHARLEBOURG

La ligne du Tramway T2 sera interrompue du 13 juillet au 23 août inclus, entre les stations Puteaux et Charlebourg. Ne seront plus desservies, dans les deux sens, les stations : La Défense, Faubourg de l'Arche et Les Fauvelles. Cette interruption temporaire a pour objectif de réaliser des travaux d'amélioration de la gestion des flux à la station La Défense. Des bus de remplacement seront mis en place et des alternatives seront proposées sur le site Internet de la RATP : bonjour-ratp.fr

Commerces en fête

Samedi 20 juin, de 9h à 19h, les commerces de la ville vous proposeront l'opération « Commerces en fête », consistant en un grand destockage d'articles issus de leur propre magasin. Une opportunité à ne pas manquer pour faire de bonnes affaires !

Deux commerces putéoliens distingués par le Club Prosper Montagné

Puteaux peut être fière de compter parmi ses talents non pas un, mais deux artisans récompensés au plus haut niveau de leur profession. Romain Roger, de la Charcuterie Roger, et Baptiste Dos Santos, artisan fromager de la boutique Baptiste Fromager, ont tous deux été honorés lors de la prestigieuse cérémonie du Club gastronomique Prosper Montagné, le 18 mai dernier.

La remise de ces distinctions s'est déroulée dans un cadre d'exception : les salons du **Restaurant du Sénat**, au cœur du **Palais du Luxembourg** à Paris, à l'occasion de l'assemblée générale annuelle du Club gastronomique Prosper Montagné. Cet événement rassemble chaque année des professionnels et passionnés de gastronomie autour des valeurs de tradition, transmission et excellence. Le concours de l'Oscar de la charcuterie se tient généralement chaque année en mars à Rungis. Deux produits différents sont présentés à chaque édition, et un candidat peut être primé plusieurs années consécutives. Pour ce millésime 2026, le jambon blanc et le pâté de foie étaient à l'honneur.

À cette occasion, **Romain Roger** s'est vu décerner l'**Oscar de la charcuterie Prosper Montagné**, une distinction nationale qui salue son engagement en faveur d'un savoir-faire artisanal exigeant. Issu d'une famille de charcutiers, formé auprès d'un Meilleur Ouvrier de France et lauréat du titre de Meilleur Apprenti de France en 1996, il incarne une **tradition familiale** qu'il perpétue avec passion depuis son installation en 2013. Fidèle aux marchés de proximité, il est un visage bien connu des habitants, présent notamment au **marché Chantecoq** à Puteaux les jeudis et dimanches.

Lors de cette même cérémonie, **Baptiste Dos Santos**, artisan fromager crémier, a également été distingué, saluant son engagement et son exigence. Issu d'une famille de fromagers et formé à Ferrandi Paris, il a développé son savoir-faire sur les marchés avant de reprendre, en février 2024 avec son associé **Aurélien Le Guilloux**, la fromagerie située rue Jean Jaurès. Ensemble, ils s'attachent à préserver l'héritage du lieu, tout en lui insufflant une nouvelle dynamique.

Entourés d'une équipe expérimentée, ils proposent une sélection rigoureuse de fromages et de produits d'épicerie fine, alliant **respect des terroirs** et **ouverture à l'innovation**. Le lieu, chaleureux et accueillant, reflète leur goût pour le partage et le conseil personnalisé, avec l'ambition d'en faire un **véritable repaire gourmet**, où se conjuguent **authenticité, curiosité et exigence**.

Afin de partager ces distinctions avec les habitants, une **seconde remise officielle** du macaron « Prosper Montagné » est **prévue directement sur le marché Chantecoq**. La date de cet événement convivial sera prochainement annoncée. À travers ces récompenses, c'est le **dynamisme et l'excellence du commerce de bouche putéolien** qui sont mis à l'honneur. La Ville adresse ses chaleureuses félicitations à Romain Roger, Baptiste Dos Santos et Aurélien Le Guilloux pour ces reconnaissances qui honorent leur parcours, leur passion et l'**artisanat de proximité**.

Baptiste Dos Santos (à droite), accompagné de son associé Aurélien Le Guilloux

Romain Roger, honoré de l'Oscar de la charcuterie

La cérémonie s'est déroulée dans les salons du Restaurant du Sénat au Palais du Luxembourg

« Cette distinction montre que l'artisanat, le fait maison et les bons produits ont encore un avenir. C'est un combat que je mène au quotidien, avec l'exigence de proposer une qualité irréprochable. Elle valorise aussi, auprès des clients, le savoir-faire derrière chaque produit. Ma plus grande fierté reste de fabriquer comme je l'aime et de mériter leur confiance, jour après jour. »

ROMAIN ROGER

« C'est une grande fierté. Cette distinction est un véritable gage de qualité : elle récompense le travail que nous réalisons chaque jour. C'est d'autant plus important quand on est jeune, car il peut être difficile de gagner la confiance des clients : cela nous permet justement de montrer notre savoir-faire. »

BAPTISTE DOS SANTOS

« Cette reconnaissance montre que ce n'est pas une question d'âge, mais de travail et d'implication au quotidien. Et surtout, elle prend tout son sens ici à Puteaux, où nous avons une clientèle fidèle et très agréable : ce sont les clients qui nous font confiance et qui donnent toute sa valeur à ce que l'on propose. »

AURÉLIEN LE GUILLOUX

Citron Pressing : un pressing nouvelle génération s'installe à Puteaux

Installé à Puteaux après plusieurs ouvertures à Saint-Germain et Versailles, Citron Pressing entend moderniser l'univers du pressing grâce à une approche à la fois technologique, écologique et profondément humaine.

L'équipe de Citron Pressing propose un service centré sur l'excellence et la relation client

À l'origine du projet, un entrepreneur passionné au parcours atypique. Après des expériences dans la banque, l'immobilier et le commerce du vin, Olivier Nonet, Putéolien de longue date, a choisi de se lancer dans l'aventure du pressing avec une ambition claire : proposer un service moderne et de qualité, centré sur l'excellence et la relation client. Chez Citron Pressing, tout a été pensé pour simplifier le quotidien des clients. Les vêtements sont restitués sous 48 heures, un système informatisé permet de recevoir **une notification lorsque la commande est prête** et les tickets papier deviennent progressivement inutiles grâce à un **suivi numérique des dépôts**.

L'enseigne se distingue également par sa **démarche écoresponsable**. Économie d'eau, réduction des emballages plastiques, utilisation de housses réutilisables et méthodes de nettoyage adaptées aux textiles les plus délicats, font partie des engagements mis en place au quotidien. Le pressing utilise notamment des techniques d'aqua nettoyage permettant un entretien plus doux des vêtements, tout en limitant l'impact environnemental. Citron Pressing propose un **large éventail de services** : entretien des vêtements du quotidien, nettoyage des pièces en cuir et daim, tapis, couettes, housses de couette, sneakers, ainsi qu'un service de couture et de retouche.

Attaché à Puteaux où il vit depuis près de vingt ans, le fondateur se réjouit aujourd'hui de rejoindre le tissu commerçant local. Pour lui, le commerce reste avant tout **une aventure humaine, fondée sur l'échange, la confiance et le sens du service**. Avec son équipe expérimentée et son magasin entièrement rénové, Citron Pressing souhaite avant tout offrir aux habitants un accueil chaleureux et un service irréprochable.

CITRON PRESSING
75 Avenue du Général de Gaulle
Instagram : @citronpressing
01 47 75 89 41

Maison LAB, le nouveau cocon où l'on crée… et où l'on déconnecte !

À deux pas du centre-ville, une nouvelle adresse invite les Putéoliens à ralentir le rythme et à laisser parler leur créativité.

Amélie, fondatrice de Maison LAB

Fondée par Amélie, Maison LAB est bien plus qu'un atelier : c'est un véritable lieu de vie et de partage, pensé pour offrir une pause hors du quotidien. Ici, **chacun peut venir fabriquer, personnaliser et imaginer ses propres créations**, que l'on soit débutant curieux ou passionné confirmé. L'objectif ? Prendre du temps pour soi, se concentrer sur le geste créatif et **profiter d'un moment de déconnexion** dans une ambiance chaleureuse et conviviale.

Maison LAB propose actuellement **quatre activités principales** : la jesmonite — une résine naturelle permettant de réaliser des objets de décoration —, la peinture sur porcelaine, la création de bijoux en perles naturelles, ainsi que des ateliers autour de bougies, savons et fondants parfumés. Bougies classiques ou en forme de boissons gourmandes, chacun peut laisser libre cours à son imagination. Et parce que créativité rime aussi avec gourmandise, les visiteurs peuvent accompagner leur atelier d'une **pause sucrée avec cookies, cakes et boissons** : matcha, ube, café ou softs sont également à la carte.

Des ateliers animés par des professionnels sont aussi proposés régulièrement, notamment autour de l'aquarelle, avec de nouvelles disciplines créatives à venir prochainement. Accessible avec ou sans rendez-vous, Maison LAB ouvre ses portes à tous ceux qui souhaitent créer, partager et s'accorder un moment hors du temps.

MAISON LAB
41 boulevard Richard Wallace
Instagram : @maison.lab_puteaux
01 86 04 95 61

Excellence gestion : votre partenaire pour la gestion locative

Auparavant rue Chantecoq, le cabinet de gestion locative s'est agrandi et vous accueille désormais rue Jean Jaurès.

En changeant d'adresse, Excellence gestion a également élargi ses fonctions. En 2023, les gérants Oliver Barnabe et Rita Gonçalves ont racheté le cabinet Ballu, ce qui leur a permis de **combiner gestion locative et de copropriété**. *« Excellence gestion et Excellence syndic regroupent actuellement 14 collaborateurs qui travaillent sur de la location, de la vente, de la gestion de biens et de syndics »*, expliquent les gérants.

S'ils ont fait le choix de rester en ville, c'est qu'ils s'y sentent bien : *« La commune est dynamique, nous n'avons jamais songé à déménager*, reprennent-ils. *Immo Conseil, ancien cabinet, était un cabinet des années 80 avec une clientèle existante, qui continue aujourd'hui à nous faire confiance. Notre clientèle de proximité est très importante pour nous. Cela nous permet de constituer un maillage primodial au niveau syndic et copropriété. »*

Modernité et accessibilité

Le but des deux gérants est de dépoussiérer l'image de la gestion de biens que l'on peut avoir. Ici, **le service client est une priorité**, qui passe notamment par une plus grande disponibilité. Ils utilisent ainsi un agent IA pour répondre aux questions simples et évidentes des clients. *« Il n'est pas là pour nous remplacer, mais permet aux clients d'accéder à leurs documents rapidement, peu importe l'heure et le jour »*, expliquent-ils. Ils misent également sur le côté humain avec des bureaux colorés et modernes, des aménagements qui permettent d'organiser des visioconférences et un magazine trimestriel apportant conseils et outils à tous les lecteurs.

Olivier Barnabe et Rita Gonçalves

INFORMATIONS PRATIQUES :
79 rue Jean Jaurès
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30
www.excellencegestion.fr

La Galerie Immobilière s'ancre dans l'ÉcoQuartier des Bergères

La Galerie Immobilière s'agrandit, poursuit son développement et s'implante au cœur de l'ÉcoQuartier des Bergères, au 1 rue André Aignan, dans l'allée piétonne située entre le rond-point des Bergères et le Jardin de la Rose des Vents. Derrière cette agence familiale, Sabrina K. et Rémi L., déjà bien connus du paysage local, poursuivent l'aventure avec la volonté d'accompagner leurs clients en vente, location et gestion avec des services sur mesure.

Installée à Puteaux depuis près de dix ans, La Galerie Immobilière accompagne ses clients dans tous leurs projets immobiliers, en transaction, location et gestion locative. Forts d'une expérience de Paris à Puteaux, **l'équipe accompagne propriétaires, locataires, acheteurs et vendeurs à chaque étape de leur projet**, avec une approche humaine, locale et sur mesure.

Après avoir été implantés pendant plusieurs années dans le bas de Puteaux, Sabrina et Rémi ont choisi de poursuivre leur développement au cœur de l'écoquartier des Bergères, un quartier moderne et en plein essor où s'installe ainsi *« la première agence immobilière de proximité »* comme l'affirme Rémi.

« Notre volonté reste la même : offrir un accompagnement personnalisé, fondé sur la confiance, la disponibilité et une parfaite connaissance du secteur. Chaque projet étant unique, en vente, location ou gestion, nous mettons un point d'honneur à proposer des services adaptés aux besoins de chacun, avec un suivi complet et une réelle proximité avec nos clients.» indique Sabrina.

Philippe L. (administrateur de biens), Christophe B. (chasseur d'appartements), Sabrina K. (directrice d'agence), Rémi L. (gestionnaire) et Laura D. (négociatrice immobilière)

L'agence accorde une importance particulière aux relations humaines et aux partenariats de proximité. Commerçants, indépendants, artisans, habitants du quartier : ils développent chaque jour un réseau local solide fondé sur la confiance et la recommandation.

« Grâce à notre programme d'apporteurs d'affaires, nous créons un véritable écosystème gagnant-gagnant, où chacun bénéficie de nouvelles opportunités, de visibilité et de collaborations durables » explique Rémi. Selon lui, *« l'immobilier est avant tout une aventure humaine et locale. »*

INFORMATIONS PRATIQUES :
1 Rue André Aignan • 01 47 28 02 86
contact@lagalerieimmobiliere.com / www.lagalerieimmobiliere.com
Du mardi au vendredi : 10h–13h / 14h–19h
Le samedi : 10h–18h

May I Picnic : profitez de l'été pour déjeuner autrement

Auparavant dans l'événementiel, Mayara a décidé de monter une entreprise orientée vers l'art culinaire, l'expérience client et la célébration. Ainsi, elle propose des paniers pique-nique pour diverses occasions. Avis aux gourmands et aux gourmets !

Mayara a confectionné ses paniers pour qu'ils répondent à toutes vos envies

Mayara a débuté au Brésil, avant de venir s'installer en France. Suite à une reconversion, elle décide de réaliser son rêve : entreprendre. *«J'ai toujours aimé l'événementiel et le culinaire. Proposer des pique-nique est une façon de mêler les deux»*, raconte-elle, avant d'ajouter : *«J'étais toujours celle à qui l'on demandait les bonnes adresses et j'adore recevoir.»* Pour adapter son offre, elle propose des **paniers de pique-nique** de mars à octobre et **des planches de petit-déjeuner** ou pour l'apéro le reste de l'année.

Un pique-nique pas comme les autres

«C'est un partage et un moment inoubliable que je veux créer, c'est pourquoi il existe une formule pour chaque occasion», décrit l'entrepreneuse. Vous aurez ainsi le choix entre un totebag comprenant l'essentiel ; une formule pour les enfants ; une pour les familles, ainsi qu'un menu premium pour les entreprises.

À la question *« Pourquoi vous êtes-vous spécialisée en pique-nique ?»*, Mayara répond : *«J'adore goûter des plats différents et le pique-nique permet justement de picorer à droite et à gauche : fromage, charcuterie, pâtisserie... Et bien sûr avec des produits provenant au maximum de Puteaux ou des alentours. »* Que ce soit pour une grande ou une petite occasion, Mayara saura faire de votre repas un moment mémorable.

MAY I PICNIC
Contacter Mayara au moins deux jours avant en fonction de l'événement et du nombre de personnes.
Compte Instagram : @may.ipicnic
Site Internet : www.mayipicnic.com

Enza Famiglia : le restaurant italien là où on ne l'attend pas

C'est dans une tour de La Défense que vous pourrez découvrir ce restaurant italien aux recettes gourmandes et familiales.

Saverio Aureli, directeur du restaurant, propose une cuisine italienne traditionnelle

Ouvert depuis le mois de novembre dernier, le restaurant vous emmène en voyage en Italie. Les produits viennent de là-bas, le chef est sicilien et l'équipe est italienne. *« Le restaurant s'appelle Enza Famiglia, car depuis les années 60, la famille travaille dans le monde de la restauration »*, raconte Saverio Aureli, directeur du restaurant.

La localisation de ce restaurant est assez atypique, car il est situé au **premier étage de la Tour Franklin** et accueille aussi bien les salariés travaillant dans l'immeuble que ceux des alentours. *« C'était un défi pour nous car nous avons repris le lieu qui était à la base une cantine et nous avons retravaillé le concept »*, explique Saverio Aureli.

Les clients au cœur du restaurant

L'expérience client commence dès que vous passez les portes de la Tour, puisque le personnel vient vous chercher à l'accueil de la Tour, en bas, avant de vous emmener en salle. Chic et modernité sont au rendez-vous. La carte de Enza Famiglia comprend des pâtes, des pizzas, ainsi que des viandes, des poissons et un plat du jour. Le mercredi, ne passez pas à côté du **couscous sicilien** préparé par le chef.

«Les plats proposés sont familiaux et typiques de l'Italie traditionnelle et c'est ce que l'on ressent lorsque l'on déguste. On y retrouve notamment les pâtes carbonara avec du guanciale», confie le directeur.

Avec 170 places assises disponibles, Enza Famiglia saura ravir tous les palais.

Le petit plus ? Le restaurant diffuse les matchs de Roland-Garros, ainsi que ceux de la Coupe du monde de football.

ENZA FAMIGLIA
Tour Franklin
Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 15h
Livraison disponible sur Deliveroo

La facturation électronique
pour les entreprises de Puteaux dès le 1er septembre

Le passage obligatoire à la facturation électronique interviendra à compter du 1er septembre 2026 pour les entreprises établies en France. Une nouvelle ère s'ouvre avec ce dispositif permettant une gestion quotidienne facilitée et un gain de productivité. Explications.

Plus juste, plus simple, plus efficace, la facturation électronique obligatoire pour les entreprises sera très prochainement appliquée. Alors que depuis 2020, toutes les entreprises françaises envoient leurs factures à destination de la sphère publique au format électronique, la réforme étend la dématérialisation des factures aux transactions réalisées entre les entreprises assujetties à la TVA, établies en France. Les entreprises auront ainsi l'obligation :

- **d'émettre et de recevoir des factures au format électronique (e-invoicing),**
- **de transmettre les données de transaction et de paiement à l'administration (e-reporting).**

Quels sont les objectifs de la réforme ?

La réforme répond à 4 objectifs :

- **renforcer la compétitivité** des entreprises grâce aux gains de la dématérialisation ;
- **simplifier, à terme, les obligations déclaratives en matière de TVA,** en développant une nouvelle offre de service : le pré-remplissage des déclarations de TVA ;
- **améliorer la lutte contre la fraude à la TVA** au bénéfice des opérateurs de bonne foi ;
- **améliorer la connaissance en temps réel** de l'activité des entreprises et le pilotage des politiques publiques.

Quels bénéfices pour les entreprises ?

- **Une gestion quotidienne facilitée** avec une accélération des échanges de factures et un suivi plus fin de leur traitement ;
- **Un gain de productivité** avec une plus grande conformité des factures, un stockage unique et une diminution du temps de traitement ;
- **Une amélioration de la trésorerie** et du pilotage comptable grâce à la traçabilité des factures et au plus grand respect des délais de paiement.

Qui est concerné ?

Toutes les entreprises sont concernées, quels que soient leur taille, le chiffre d'affaires réalisé, la forme juridique, y compris les indépendants, les professions libérales et les micro-entrepreneurs.

L'obligation d'émettre des factures électroniques prendra effet :

- **le 1er septembre 2026** pour les grandes entreprises et les entreprises de taille intermédiaire (ETI) ;
- **le 1er septembre 2027** pour les petites et moyennes entreprises (PME) et les micro-entreprises.

L'obligation de recevoir des factures électroniques s'appliquera pour l'ensemble des entreprises dès le 1er septembre 2026.

Les champs d'application

La facturation électronique concerne toutes les **opérations d'achats et de ventes de biens et/ou de prestations de services réalisées entre les entreprises** établies en France et assujetties à la TVA française.

Comment émettre et recevoir ses factures ?

À partir du 1er septembre 2026, vous devrez désormais **transmettre vos factures par l'intermédiaire d'une plateforme agréée par l'État**, directement ou au travers d'une solution compatible. Chaque entreprise devra désigner sa plateforme, pour émettre et recevoir ses factures électroniques ou déclarer ses données. La liste des plateformes immatriculées par l'administration fiscale est régulièrement mise à jour et publiée sur impots.gouv.fr.

Bon à savoir

Si vous utilisez déjà un logiciel (de facturation, de caisse, de comptabilité, etc.), prenez contact avec votre éditeur pour savoir si celui-ci devient « solution compatible » avec la réforme et connectée à une plateforme agréée pour la transmission de vos factures.

INFOS
Une question sur la facturation électronique ?
Tél. : 0 806 807 807 (service gratuit + prix appel) / www.impots.gouv.fr

8 JUIN • 9H • PALAIS DE LA CULTURE

Atelier sur la facturation électronique

Découvrez les enjeux de la facturation électronique et anticipez sereinement cette nouvelle obligation. Plusieurs partenaires seront présents : la CCI 92, la CMA, le cabinet Numbr, la Bred Banque populaire, CIC agence de Puteaux, la DDFIP des Hauts de Seine, la CPME 92, l'entreprise Pennylane, ainsi qu'un ancien bâtonnier et avocat fiscaliste.

L'atelier est gratuit sur inscription, via ce QR Code

Salle du 7e étage du Palais de la Culture - Accueil petit-déjeuner dès 8h30

Entrepreneur(e)s : gardez la forme !

Le 5 mai dernier avait lieu le 8e « Rendez-vous des entrepreneurs », au Palais de la Culture, organisé par la Ville et Puteaux Développement. Une soirée interactive qui invitait les participants à porter un autre regard sur le quotidien entrepreneurial, en l'abordant sous l'angle de la performance globale : physique, mentale et émotionnelle.

Et si l'entrepreneur était avant tout un athlète de haut niveau ? Une question à laquelle trois intervenants -Anne Jasiakiewiez (My Little Yogi), Stephen Bunard (Longevity & Leaders) et Clémence Martin (The Positive Place)- ont répondu lors d'une table ronde interactive animée par Jean-Gabriel Bliek, directeur du Pôle Attractivité. Marqué également par la présence de Sébastien Bouchindhomme, conseiller municipal en charge des relations avec les entreprises et de l'emploi, cet évènement constituait une invitation à **repenser l'entrepreneuriat comme un parcours d'endurance, où l'équilibre et la récupération sont aussi essentiels que l'action.**

La soirée a été animée par les intervenants Stephen Bunard (Longevity & Leaders), Clémence Martin (The Positive Place) et Anne Jasiakiewiez (My Little Yogi), accompagnés de Jean-Gabriel Bliek, directeur du Pôle Attractivité

La nutrition, la respiration et les émotions, qui sont les trois leviers de la performance, ont été abordés de manière précise, avec de nombreux conseils et astuces à la clé. De manière originale, la thématique suivait le déroulé de la journée d'un(e) entrepreneur(e), du lever jusqu'au coucher, en s'inspirant des pratiques sportives de haut niveau :

- **démarrer la journée avec une mise en énergie efficace**, pour poser les bases de la performance.
- **apprendre à accueillir et réguler ses émotions**, dans des contextes de forte pression et de sollicitation constante.
- **préparer la fin de journée**, avec des stratégies de récupération adaptées : nutri-périodes, phases de décompression, clarté mentale et respiration, cohérence cardiaque.
- **se projeter vers un futur désirable**, en cultivant vision et alignement.

Le format se voulait interactif, avec **un public pleinement impliqué à travers divers exercices**. Enfin, la soirée s'est clôturée par un temps d'échanges et de partages, si précieux pour les entrepreneurs.

De belles opportunités au Cyber Job Dating

Organisé le 27 mai dernier au Campus Cyber, lieu de totem de la cybersécurité en France, le Cyber Job Dating a atteint son objectif en permettant aux participants de rencontrer des recruteurs, d'accéder à des opportunités concrètes et de faire avancer leur projet professionnel.

En recherche d'emploi, de stage ou d'alternance dans la cybersécurité, les participants au Cyber Job Dating du 27 mai ont pu booster leur employabilité et accélérer leur carrière. Gratuit, cet événement était organisé autour de trois axes :

- **ateliers et coaching** (CV, LinkedIn, personal branding, photo professionnelle, compétences cyber) ;
- **rencontres recruteurs** (entretiens directs et échanges avec des entreprises qui recrutent) ;
- **networking et inclusion** (rencontres informelles, valorisation des parcours et dispositifs d'accompagnement).

Les recruteurs, quant à eux, ont pu :

- **identifier des profils** diversifiés et qualifiés.
- **valoriser leur engagement** en faveur de la diversité et de l'inclusion ;
- **renforcer leur visibilité** au sein d'un écosystème en forte croissance.

Diversité et inclusion

Ce Cyber Job Dating a permis de mettre en avant la diversité des profils, l'inclusion et la féminisation des métiers du numérique et de la cybersécurité. Un engagement renforcé par des partenaires mobilisés tels que le CEFCYS, *Women4Cyber* et *Tech pour toutes*.

Ajoutons que la Ville de Puteaux était partenaire de l'événement. **Puteaux Développement y a tenu un stand « Vestiaire solidaire »**, afin de proposer des tenues professionnelles gratuites aux demandeurs d'emploi présents, pour leur permettre de gagner en confiance lors de leurs entretiens d'embauche pendant le Forum et pour la suite de leur parcours. Ainsi, 42 personnes ont été accueillies et 56 vêtements et accessoires ont été distribués.

Les participants ont pu passer des entretiens avec les recruteurs

Cybercriminalité : un danger bien réel

À l'heure du tout-numérique, la cybercriminalité s'impose comme une menace majeure. Dans ***Cybercriminels : les connaître, les détecter, les combattre*** (Nouveau Monde, 11 mars 2026), Déborah Haddad, experte en cybersécurité, a répondu aux questions de Puteaux Infos. Elle alerte sur un phénomène en pleine expansion.

Contrairement aux idées reçues, les cybercriminels ne sont plus de simples hackers isolés. *« On observe une véritable industrialisation du cybercrime »*, explique-t-elle. Certains réseaux, notamment russophones, fonctionnent comme des entreprises avec des équipes structurées, des services spécialisés et même des annonces de recrutement. Résultat : les attaques se multiplient, portées par des outils toujours plus accessibles, notamment grâce à l'intelligence artificielle.

Cette menace concerne désormais tout le monde. Particuliers, entreprises, collectivités : chacun peut être ciblé. Les attaques les plus fréquentes ? Le *phishing* (hameçonnage), les rançongiciels, les vols de données ou encore les arnaques en ligne reposant sur la manipulation psychologique. *« La principale faille reste humaine »*, rappelle Déborah Haddad, insistant sur l'importance de la vigilance face aux messages suspects, aux liens frauduleux ou aux faux interlocuteurs.

Les collectivités territoriales, comme les villes, sont particulièrement exposées. Une cyberattaque peut entraîner la paralysie des services publics, la perte de données ou leur divulgation. Au-delà des conséquences techniques, c'est aussi la confiance des citoyens qui peut être fragilisée.

Une sensibilisation essentielle

Face à ces risques, la réponse ne peut être uniquement technologique. La sensibilisation des agents, des élus et des habitants est essentielle. **Adopter des mots de passe robustes, activer la double authentification, effectuer régulièrement des mises à jour ou encore vérifier ses sources** sont autant de gestes simples mais efficaces.

Pour Déborah Haddad, le message est clair : *« Anticiper, c'est se protéger »*. Dans un monde où la question n'est plus de savoir si l'on sera attaqué, mais quand, la prise de conscience collective devient la première ligne de défense.

Déborah Haddad

Bal(l)ade urbaine

Pour la fête de la musique, les musiciens de Puteaux vous proposent de découvrir leurs morceaux phares. Au rythme de leurs instruments ou de leur voix, ils vous feront voyager… Et parce que la musique ne connaît pas de frontière, plusieurs photos sont exposées aux quatre coins de la ville. Petits et grands vous invitent, le temps d'un instant, à une balade photographique au rythme de la musique.

Lieux d'exposition : Place du Théâtre - Square du Théâtre - Jardin du Presbytère Jardin du Sud - Square Lully - Jardin japonais - Square des Terrasses - Square de la Jungle Parc du Moulin - Jardin de la Rose des Vents - Passage des Glycines - Square des Marées Esplanade de l'Hôtel de Ville - Jardin des Infirmières

Ba♪ade URBAINE

Quand la musique est bonne...bonne...bonne

De la musique partout en ville et à toute heure de la journée, c'est ce qui vous attend le 21 juin prochain. Découvrez le programme de cette Fête de la musique qui s'annonce festive.

10h

LE MARCHÉ CHANTECOQ DONNE LE LA

De 10h à 12h, la Fabrique d'Artiste, située au 96 boulevard Richard Wallace, sera présente sur le marché Chantecoq, afin de proposer une animation avec percussions, piano et chant. De quoi bien commencer la journée.

15h

LES MUSIQUES ACTUELLES AU KIOSQUE DU PARC DU CONSERVATOIRE

Rendez-vous au parc Lully pour une heure de concert dès 15h.

DÉAMBULATION

Un ensemble d'instruments à vent circulera entre l'Esplanade de la Mairie et le Conservatoire entre 15h et 18h.

16h

CONCERT DES ORCHESTRES D'HARMONIE ET DE CHAMBRE DU CONSERVATOIRE

À 16h, c'est dans le parc Lully que l'orchestre se produira.

17h

CONCERT AU CONSERVATOIRE

Rendez-vous dans l'Atrium du Conservatoire pour écouter un grand nombre de formations musicales et chorales.

CONCERTS SUR L'ESPLANADE

Vous pourrez assister à une représentation de la chorale d'enfants du Conservatoire, écouter chanter les artistes de la Puteaux Académie ainsi que d'autres artistes.

18h

L'INDUSTRIELLE SUR L'ESPLANADE

Comme tous les ans, L'Industrielle fera vibrer l'Esplanade de l'Hôtel de Ville avec une programmation funk, soul et disco.

L'Industrielle, ce sont plus de 50 musiciens qui vous feront danser sur les Bee Gees, Bruno Mars, Aretha Franklin, mais aussi Michael Jackson, Stevie Wonder et Robbie Williams.

Rappelons que cette association rassemble de jeunes putéoliens depuis 1865. Ce n'est qu'en 1868, qu'ils décident de fonder une fanfare, qui devient municipale en 1872. Après avoir remporté de nombreux prix, elle se hisse au premier rang des sociétés musicales françaises. Son répertoire varié, mariant la musique classique, le jazz, les musiques latines, ainsi que celles de films, ouvre de nouveaux horizons musicaux qui, chaque année sont revisités. Paillettes, danse et bonne humeur seront garantis !

19h30

CONCERT VOX SINGULARIS AU CONSERVATOIRE

Finissez la soirée en salle Bellini au Conservatoire JB Lully où l'ensemble Vox Singularis vous attend.

21h

CONCERT DE CLÔTURE : LA PETITE CULOTTE AU CONSERVATOIRE

Connu notamment pour *La Goffa Lolita*, Vincent Colonna *alias* La Petite Culotte se produira sur l'Esplanade. Nostalgie garantie pour tous les fans qui ont un jour chanté *Loli Lola,* en reprenant les paroles du chanteur.

UNE EXPOSITION EN VILLE

Pour l'occasion, une exposition en images et en musique a été installée en ville. Ne manquez pas les panneaux photos qui vous inviteront à plonger dans l'univers des artistes musiciens et chanteurs de Puteaux. Bonne écoute et vive la musique !

LA FÊTE DE LA MUSIQUE NE S'ARRÊTE PAS LÀ

Pour continuer à vibrer au rythme des sons, rendez-vous samedi 27 juin à 19h pour la Sérénade printemps/été des Guitares du Conservatoire. L'occasion pour les élèves et professeurs des classes de guitare et flûte à bec de présenter des musiques irlandaises.

Juin au Conservatoire Jean-Baptiste Lully

Concerts, auditions, spectacles et pièces de théâtre : voici un programme particulièrement riche et varié qui vous est proposé ce mois-ci.

LES FO'PLAFONDS

Petit déjeuner offert à 10h pour les détenteurs du Puteaux Pass.

Les Fo'Plafonds transforment la rue Eugène Poubelle en un orchestre de brocante, où le bruit devient musique et les objets récupérés prennent vie ! Alors n'hésitez plus, entrez dans leur univers...

DIMANCHE 7 JUIN • 10H30
Conservatoire JB Lully • Salle Gramont

SHAKESPEARE REVISITÉ PAR LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

ROMÉO ET JULIETTE

De William Shakespeare, adaptation Eugène Durif

La vie est un théâtre, où l'homme a juste le temps de jouer sa partition et où l'amour de Roméo et Juliette ne sera qu'une brève lumière sur la terre.

Restitution par les élèves comédiens du cursus art dramatique cycle 3 - Classe de Véronique Mailliard.

SAMEDI 13 JUIN • 20H
Palais de la Culture
19 rue Chantecoq - Entrée libre

LA NUIT DES ROIS OU CE QUE VOUS VOUDREZ

De William Shakespeare

La Nuit des rois raconte l'histoire de Viola, rescapée d'un naufrage, qui se déguise en homme sous le nom de Césario pour entrer au service du duc Orsino. Ce dernier aime la comtesse Olivia et envoie Césario lui déclarer sa flamme, mais Olivia tombe amoureuse de ce mystérieux messager sans savoir qu'il s'agit d'une femme... Qui est qui ? C'est LA question que soulève cette pièce fameuse, dont la réponse est en sous-titre : *« What you will »* ou... Ce que vous voudrez.
Par les élèves du Jeu de l'acteur
Atelier de Laurent Colomb

SAMEDI 20 JUIN • 20H
Palais de la Culture
19 rue Chantecoq
Entrée libre • Adaptation décalée

ET AUSSI...

LUNDI 8 JUIN : audition piano - Agata Jozwik, salle Bellini, 18h

MERCREDI 10 JUIN :
- générale orchestre à cordes et harmonies junior - Catherine Hantute, salle Gramont, 18h
- audition « Formation musicale » - Cécile Buchet, salle Bellini, 16h30

JEUDI 11 JUIN : concert orchestre à cordes et harmonies junior - Catherine Hantute et Christophe Maltot, salle Gramont, 19h

VENDREDI 12 JUIN : audition « Formation musicale » - Cécile Buchet, salle Bellini, 16h30

SAMEDI 13 JUIN :
- spectacle Hip Hop légende, Théâtre de Puteaux, 20h30

DIMANCHE 14 JUIN : spectacle Hip Hop légende, Théâtre de Puteaux, 15h-20h30

LUNDI 15 JUIN :
- générale orchestre à cordes et harmonies Catherine Hantute, salle Gramont, 19h
- spectacle Cycle 1 Art Dram - «Fou» Tchekov - Catherine Lascault, salle Bellini, 19h

MARDI 16 JUIN :
- concert orchestre à cordes et harmonies Catherine Hantute, salle Gramont, 20h
- spectacle Éveil 2 - Art Dramatique - Véronique Mailliard, salle Bellini, 19h

MERCREDI 17 JUIN : audition guitare - Alexandre Belkiri, salle Gramont, 19h

JEUDI 18 JUIN : audition clarinette - Charles Coudray, salle Lully, 19h

VENDREDI 19 JUIN : audition piano - Agata Jozwik et Vendula Urbanova, salle Bellini, 19h

LUNDI 22 JUIN : audition flûtes traversières - JC Maltot, Esther Tissot, Alexandra Rauline, salle Lully, 19h

MARDI 23 JUIN : audition piano - Vendula Urbanova, salle Bellini, 19h

MERCREDI 24 JUIN : audition piano - François Bettancourt, salle Lully, 19h

VENDREDI 26 JUIN :
- audition piano - Nicola Serravalle, salle Atrium, 18h30
- audition piano - Iva Despotovic, salle Bellini, 18h30

SAMEDI 27 JUIN :
- sérénade guitares et flûtes - Conservatoire J.B Lully, 19h
- audition guitare - Régis Guig, salle Lully, 16h

MARDI 30 JUIN :
- concert Les Saisons, salle Gramont, 20h
- audition Saxophone - Carlos Saragoza Orgaz, salle Bellini, 19h

Saison culturelle : une année de rêves et d'émotions à Puteaux

La présentation de la saison culturelle est prévue pour le 22 juin et vous promet de belles découvertes.

Cette année, prenez part à une parenthèse enchantée, une escale nécessaire au cœur de nos vies trépidantes et laissez-vous guider par un compagnon de route à l'élégance rare : **le paon.**

À l'image de son plumage aux mille ocelles, la programmation se déploie avec éclat. Au programme, plus de cinquante spectacles à découvrir dès le plus jeune âge, des portraits de femmes puissantes, des parenthèses poétiques et des moments de rire et de bonheur.
En prime, pour cette nouvelle édition, la Ville a décidé de rendre un vibrant hommage à son patrimoine et à l'Histoire de l'art.

Rendez-vous lundi 22 juin à 20h au Théâtre de Puteaux pour l'ouverture de la Saison.

Entrée libre sur inscription auprès du Palais de la Culture au 01 46 92 96 40

Ouverture de la billetterie :
le 23 juin à 13h30
au Palais de la Culture

SAISON 26 27

Les rendez-vous culturels de juin

Spectacles, expositions, visites et concerts : une programmation variée anime Puteaux et La Défense en ce mois de juin et jusqu'à l'été.

LES EXTATIQUES : COLLECTIF XY ET SOCIÉTÉS SECRÈTES : DU 8 AU 12 JUIN

Une vingtaine d'acrobates transformeront l'Esplanade en scène de spectacle. Avec Les Voyages, les artistes du Collectif XY investiront des quartiers emblématiques et résidentiels de La Défense. Le 9 juin, au pied de La Grande Arche, le temps sera suspendu lors de la représentation phare du collectif, Möbius, une pièce acrobatique spectaculaire pensée en collaboration avec Rachid Ouramdane.

9 JUIN • LA GRANDE ARCHE
Plus d'infos sur : archie.parisladefense.com

NEZ EN L'AIR : VISITE CONFÉRENCE DU CHÂTEAU DE LA MALMAISON

Rendez-vous devant le carrousel de l'Hôtel de Ville de Puteaux le 13 juin à 9h50 pour un départ en direction du Château de la Malmaison. Une visite guidée avec un guide-conférencier est prévue de 10h30 à 12h. Le retour à Puteaux est prévu aux alentours de 12h30.

13 JUIN • 9H50
CARROUSEL DE L'HÔTEL DE VILLE
Inscriptions à partir du lundi 8 juin à 14 h par téléphone auprès du service des Archives au 01 46 92 94 33

GARDEN PARVIS

Pendant six semaines, soit deux de plus qu'en 2025, profitez 7j/7 d'une programmation variée : 2 concerts par semaine d'artistes francophones, blind tests twistés, battles de lip sync avec des drag queens, soirées reggaeton et, nouveauté : du cinéma en plein air ! Une programmation encore plus fun pour cette 7e édition, qui s'impose désormais comme un rendez-vous musical incontournable en Île-de-France.

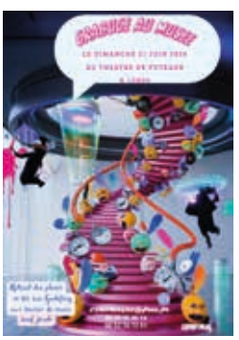
18 JUIN AU 30 JUILLET • PARVIS DE LA DÉFENSE
Plus d'infos sur : archie.parisladefense.com

LE MONDE EN PLIS : DU MINUSCULE AU GIGANTESQUE, GÉRARD TY SOVANN

La Maison Lorilleux accueillera prochainement une exposition de Gérard Ty Sovann, artiste reconnu pour ses sculptures en papier d'un réalisme impressionnant. Spécialiste de l'origami animalier, il transforme une simple feuille en œuvres délicates et poétiques. Son œuvre « Jardin d'Eden », composée de 1500 animaux minuscules, lui a valu une inscription dans le Guinness des records.

DU 20 JUIN AU VENDREDI 31 JUILLET • MAISON LORILLEUX

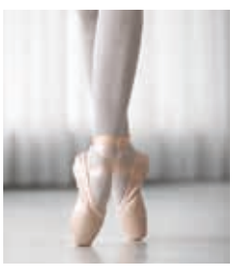
GRABUGE AU MUSÉE : SPECTACLE DU CSMP MAG



L'association putéolienne CSMP Mag vous propose un grand spectacle de fin d'année au Théâtre de Puteaux. Pas moins de 220 enfants seront présents sur scène pour vous proposer des démonstrations de danse axées sur le Break et le Hip Hop. Retrait des places au 30 bis rue Godefroy aux heures de cours, sauf le jeudi.

DIMANCHE 21 JUIN • 15H
THÉÂTRE DE PUTEAUX

SPECTACLE DE DANSE



Venez découvrir un grand spectacle de danse, avec Clélia Chindamo (coordinatrice en danse), en entrée libre et réunissant les disciplines adultes proposées par la Ville : danse classique, jazz, contemporaine, hip-hop et salsa. Une soirée festive et rythmée qui mettra à l'honneur la diversité et la richesse des pratiques enseignées tout au long de l'année.

VENDREDI 26 JUIN • 20H30
SALLE GRAMONT AU CONSERVATOIRE JB LULLY

CONFÉRENCE MUSICALE DE VLADIMIR FEDEROVSKI : CHANSON D'AMOUR ET GRANDE HISTOIRE

Ces musiciens se distinguent par leur virtuosité et leur style de jeu unique, notamment Nicolas Kedrov, spécialiste reconnu de la balalaïka. Leur musique traditionnelle a influencé des compositeurs comme Franz Liszt et Johannes Brahms. Vladimir Fédorovski est l'auteur de plusieurs best-sellers traduits dans 28 pays, dont *Le Roman de Saint-Pétersbourg* et *Le Diable boiteux du Kremlin*. Une séance de dédicaces est prévue avant et après la soirée.

LUNDI 29 JUIN • 20H
SALLE BELLINI AU CONSERVATOIRE JB LULLY

BÂTIR LA PAIX DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE

Le voyage musical qui est proposé dans ce concert vous fera passer de l'ombre à la lumière. Ombre avec des extraits d'œuvres sur le thème de la guerre, traité parfois de manière grave, mais aussi plus légère. Puis lumière avec des œuvres écrites en hommage à la paix. L'harmonie, l'écoute de l'autre, le partage des émotions et le sentiment d'unité : voilà ce que propose la musique pour bâtir la paix.

MARDI 30 JUIN • 20H30
CONSERVATOIRE JB LULLY

Festival BD 2026 : un week-end

Les 23 et 24 mai derniers, Puteaux a accueilli la 19e édition de son Festival International de la Bande Dessinée, confirmant une fois encore son statut de rendez-vous incontournable pour les amateurs du 9e art. Durant tout un week-end, la Ville s'est transformée en véritable terrain de jeu artistique et familial, rassemblant petits et grands autour de la passion du dessin et de la narration graphique.

Une immersion réussie dans l'univers des *Schtroumpfs*

Cette édition 2026 restera marquée par son hommage à l'univers mythique des *Schtroumpfs*. L'Esplanade de l'Hôtel de Ville, entièrement décorée aux couleurs des célèbres petits personnages bleus, s'est métamorphosée en **village grandeur nature**. Mascottes en déambulation, structures ludiques, ateliers de dessin et espaces de coloriage ont offert une **expérience immersive** particulièrement appréciée des familles.

Du 6 au 31 mai, l'**exposition** « Schtroumpfissime » a également permis aux visiteurs de plonger dans l'histoire de cette œuvre culte, en découvrant à la fois les dessinateurs historiques autour de Peyo et l'approche contemporaine incarnée par l'invité d'honneur, **Ludo Borecki**. Une plongée à la fois ludique et pédagogique dans l'évolution d'un univers intemporel.

Une programmation riche et accessible

Le festival a accueilli près de **50 auteurs et dessinateurs** issus d'horizons variés : bande dessinée jeunesse, manga, roman graphique, BD historique ou encore caricature. Les visiteurs ont ainsi pu échanger avec leurs auteurs favoris, assister à des rencontres, participer à des masterclasses et découvrir les coulisses de la création.

Réparti sur trois lieux emblématiques – l'Hôtel de Ville, le Palais de la Médiathèque et l'Esplanade – l'événement a su proposer une programmation dense et accessible. Les expositions, nombreuses et diversifiées, ont permis d'explorer toute la richesse du 9e art : des aventures à grande vitesse de *Michel Vaillant* à l'univers fantastique des *Légendaires*, en passant par l'univers dynamique de *Mistinguette* ou encore une **immersion historique autour de Napoléon**.

Autre temps fort de cette édition : la **présentation exceptionnelle d'originaux** de bande dessinée à l'Hôtel de Ville, offrant au public une opportunité rare d'approcher au plus près le travail des artistes.

Un festival participatif et familial

Au-delà des expositions et rencontres, le Festival BD de Puteaux a proposé de nombreuses **animations participatives**. Concours de dessin pour jeunes talents, ateliers « Crée ta propre BD », jeux de piste, battles de dessin, quiz et performances artistiques ont rythmé le week-end dans une ambiance conviviale.

Très fréquentés, les **espaces de création libre** ont permis aux visiteurs de tous âges de s'initier au dessin et de laisser libre cours à leur imagination, repartant parfois avec leur propre planche de bande dessinée.

Une édition placée sous le signe du partage

Fidèle à son ambition, le Festival BD de Puteaux a su rassembler toutes les générations autour d'un imaginaire commun. Dans une atmosphère festive et chaleureuse, il a une nouvelle fois démontré que la bande dessinée est un art accessible, vivant et fédérateur.
Avec le succès de cette 19e édition, la Ville confirme son engagement en faveur de la culture et du rayonnement du 9e art, offrant aux Putéoliens et aux visiteurs un événement toujours plus riche et attractif.

© Peyo - 2026 - Licensed through I.M.P.S. (Brussels) - www.smurf.com

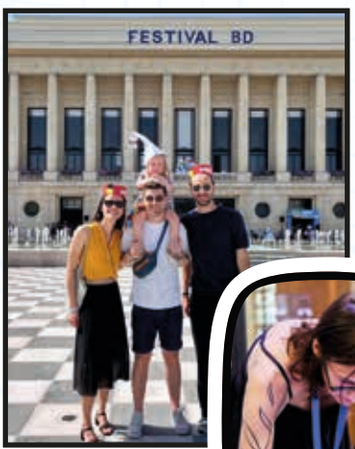
Retrouvez la vidéo de l'événement

Retrouvez l'ensemble des photos

schtroumpfement festif !

5 689 festivaliers

Isabelle Lemaux a reçu le Prix de la meilleure BD jeunesse



Napoléon : un regard d'historien, entre mythe et réalité

À l'occasion du Festival BD des 23 et 24 mai, qui a accueilli le dessinateur Fabrizio Fiorentino — connu pour sa collaboration avec l'historien Jean Tulard sur la série *Napoléon* — la Rédaction a souhaité revenir sur la manière dont l'Empereur continue de nourrir la recherche historique et l'imaginaire collectif. Rencontre avec celui qui est considéré comme le « maître des études napoléoniennes », Jean Tulard.

Rien ne destinait a priori **Jean Tulard** à devenir une référence des études napoléoniennes. Formé à l'histoire de Paris, il s'impose dans les années 1960 dans un champ alors largement délaissé : *« Il n'y avait pratiquement personne pour en faire un objet d'étude scientifique »*. Il contribue ainsi à faire entrer l'Empire à l'université et à structurer durablement la recherche, notamment avec son ouvrage de référence *Napoléon : ou le mythe du sauveur*, qui analyse la construction de la figure napoléonienne.

Sa démarche repose sur une exigence constante : dépasser les idées reçues. Il rappelle l'opposition entre *« une légende dorée (...) et une légende noire »*, et revendique une position d'équilibre : *« Mon regard n'est ni admiratif ni hostile »*, cherchant toujours à *« faire la part des choses »*. Cette approche passe par un examen critique des sources, en particulier celles liées à Sainte-Hélène — comme *Napoléon à Sainte-Hélène* — qui participent à la fabrication du mythe.

Si Napoléon fascine encore, c'est aussi pour la singularité de son parcours: *« Une ascension fulgurante (...) puis une chute spectaculaire »*. Figure immédiatement reconnaissable, il continue d'inspirer les arts, du cinéma à la bande dessinée, notamment à travers la série réalisée avec **Fabrizio Fiorentino**.

Aujourd'hui, *« la légende napoléonienne reste très présente »*, alimentée par la fiction et la richesse de sa vie personnelle. Mais la recherche continue d'évoluer. Jean Tulard salue cette dynamique : *« Je ne considère pas Napoléon comme un domaine réservé »*, tout en reconnaissant qu'*« une part de mystère demeure toujours »*.

Enfin, son héritage demeure profondément actuel. Il repose sur les *« masses de granit »*, *« comme le Conseil d'État ou la Cour des comptes, qui existent encore aujourd'hui »*, témoignant de l'importance durable de son action comme homme d'État.

© BALTEL/SIPA

REGARDS CONTEMPORAINS SUR NAPOLÉON

Plusieurs historiens contribuent aujourd'hui à renouveler notre compréhension de Napoléon :

- **Charles-Éloi Vial**, avec *L'Empire des mots*, propose une immersion dans la pensée de l'Empereur à travers une sélection de témoignages, offrant un portrait intime et intellectuel.
- **Pierre Branda** explore les rouages du pouvoir : *Napoléon et ses hommes* décrit l'entourage impérial, *Le Prix de la gloire* analyse les enjeux financiers, et *Napoléon et Joséphine* met en lumière les liens entre vie privée et politique.
- **Jacques-Olivier Boudon** s'intéresse à la dimension religieuse avec *Napoléon et les cultes*, révélant un stratège attentif aux équilibres spirituels.
- **David Chanteranne**, spécialiste du Premier Empire, directeur des sites patrimoniaux de Rueil-Malmaison et conseiller des Villes impériales, est l'un des auteurs les plus prolifiques sur Napoléon.

Autant de regards qui confirment la richesse d'un personnage, dont l'histoire n'a pas fini de s'écrire.

LE SAVIEZ-VOUS ? Le prochain *Nez en l'air* aura lieu au Château de la Malmaison, résidence de Joséphine le 13 juin prochain (voir p 65).

UNE NUIT DES MUSÉES AVEC DES ÉTOILES DANS LES YEUX

Le 23 mai dernier, la Ville de Puteaux proposait de partir à la découverte de son patrimoine historique, avec des visites commentées à la Maison de Camille, au Musée de la section d'Or et à l'atelier Gaston Garino.

De 18h à 21h, quatre visites guidées ont fait le bonheur des participants. Ceux-ci ont rêvé éveillés à l'occasion de la 22e édition de la Nuit européenne des musées. **La passionnante histoire de Camille Renault** et des artistes du Groupe de Puteaux leur a été contée à la Maison de Camille. Ils ont pu également s'intéresser aux **artistes de la Section d'Or, ainsi qu'à l'histoire industrielle de la ville**, en visitant le Musée de la Section d'Or. Enfin, **l'héritage de la société De Dion-Bouton**, pionnière de l'histoire automobile, a été dévoilé aux visiteurs de l'atelier Gaston Garino.

Et grande nouveauté cette année, **un grand jeu-concours était organisé** ! Les participants pouvaient **tester leurs connaissances acquises au cours de leurs visites, en remplissant un quiz** mis à leur disposition. Le premier questionnaire tiré au sort comportant l'ensemble des bonnes réponses a désigné **une lauréate, Clara Peytaud, qui a remporté une nuit pour deux personnes au moulin de Chantecoq**. Un lot complété par une visite privée de la Maison Lorilleux, ainsi qu'un dîner dans un restaurant putéolien. Félicitations !

Flora Peuvot, directrice du service Archives, a évoqué l'héritage de la société De Dion-Bouton à l'atelier Gaston Garino

Nicolas Rousseau, directeur des Affaires culturelles de la Ville, a présenté la Maison de Camille

Louise Kania, archiviste en charge de la médiation et de la valorisation, a présenté les tableaux du musée de la Section d'Or

Roulons en De Dion-Bouton

Le taxi coupé Landaulet 1923 De Dion-Bouton restauré récemment, que vous avez pu admirer lors du salon Rétromobile ou à l'Atelier Gaston Garino, prendra la route de Vincennes à Meudon, à l'occasion de la Traversée de Paris le 19 juillet 2026.

Rappelez-vous : De Dion-Bouton, cette entreprise dont l'usine se trouvait sur les quais de Seine à Puteaux, a innové dans la production de multiples machines roulantes : deux-roues, autorails, motopompes, etc. L'occasion de revenir sur les différentes productions de la marque putéolienne, des plus connues aux plus innovantes.

Deux-roues

La marque commence d'abord par concevoir des machines à vapeur. **Les tricycles et quadricycles sont les premiers véhicules à être créés dès 1883. En 1909, l'entreprise décide de se lancer dans la fabrication de vélos.** Fort de ce succès, 3000 modèles sont produits dès la première année, pour atteindre 10 000 exemplaires en 1912. Pendant la guerre de 1914-1918, près de 125 000 exemplaires sont produits uniquement pour les besoins de l'Armée française.

Les principaux modèles d'automobiles De Dion-Bouton

La première automobile à pétrole voit le jour en 1899, nommée « Vis-à-vis ». Elle devient le premier modèle d'automobile fabriqué en grand nombre, avec près de 3 000 exemplaires produits jusqu'en 1902. L'entreprise continue dans sa lancée en créant de nouveaux modèles plus évolués, comme la « Populaire » où, contrairement au « Vis-à-vis », tous les passagers sont maintenant assis dans le sens de la marche. Ces modèles sont devenus des références dans l'industrie automobile, tout comme le taxi coupé « Landaulet » ou encore la « Torpédo », que la Ville conserve à l'Atelier Gaston Garino.

L'entreprise ne commercialise pas que des voitures à usage privatif, mais construit aussi pour le transport public. **Elle crée la Société des transports départementaux, dont le président est le Marquis De Dion, ce qui l'amène à développer des lignes de transports.** Des omnibus sont commercialisés et exportés à l'étranger, comme en Espagne.

L'autorail De Dion-Bouton

Dès 1898, la marque commence à vendre des chaudières et des moteurs à vapeur aux Chemins de Fer de l'État Hongrois pour équiper des automotrices. Après la Première Guerre mondiale, De Dion-Bouton collabore avec un ingénieur, M. Tartary, qui utilise des moteurs de la marque pour faire rouler des autorails dans les Deux-Sèvres, l'Aisne et l'Indre.

À partir de là, l'entreprise vend des autorails aux réseaux secondaires départementaux, colonies et à l'étranger et devient un constructeur important dans ce domaine : près de 250 véhicules sont présents sur les réseaux de chemin de fer secondaires. Les autorails ressemblent à des bus avec deux essieux, un moteur à essence, un poste de conduite et un dispositif de retournement.

Visionnaire ?

Comme beaucoup d'entreprises automobiles du début du XX^{e} siècle, **la société De Dion-Bouton s'est essayée à la création de voitures électriques. En 1901 est créé le « Cab »**, qui réunit plusieurs avantages : il est silencieux et ne produit pas de fumée. Cependant, les voitures électriques se vendent mal et la production s'arrête rapidement.

Il faut attendre près de 100 ans pour revoir réémerger cette technologie.

Construction en série de deux-roues dans l'usine de Puteaux, photographie, env. 1910, AMP 4Z1.

Construction en série de véhicules dans l'usine de Puteaux, photographie, env. 1910, AMP 4Z1.

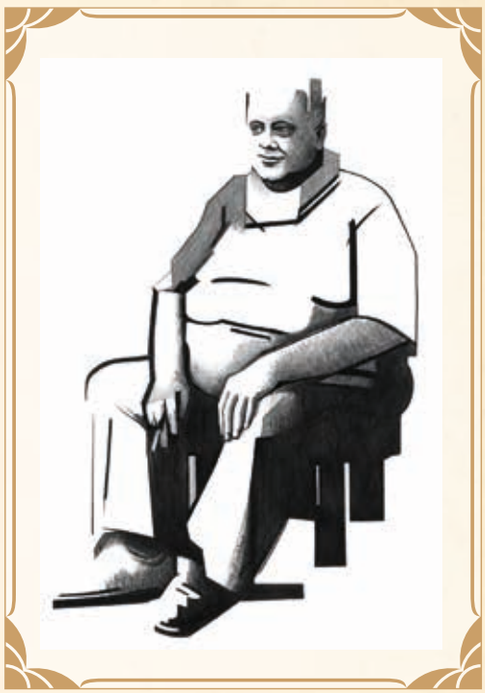
Participez à la Traversée de Paris le 19 juillet

Le 19 juillet prochain, le taxi coupé Landaulet De Dion-Bouton de 1923, qui a été restauré et remis en route grâce au financement de la Fondation du patrimoine et du mécène Motul, sera au départ de la Traversée de Paris. Cet événement, organisé par *Vincennes en Anciennes*, est un regroupement de véhicules anciens. Le départ est donné au Château de Vincennes pour une arrivée à Meudon. Le taxi sera conduit par M. Bernasconi, adjoint au Maire en charge notamment des transports et suivi par des agents des services Garage et Archives municipales. Un jeu-concours sera organisé début juillet sur les réseaux sociaux de la Ville, afin de permettre à deux Putéoliens de remporter une place à l'arrière du taxi et de vivre cet évènement de l'intérieur. Pour tenter votre chance, restez connectés !

Hommage à Marie-Madeleine Bierge, figure majeure de notre mémoire picturale

Marie-Madeleine Bierge était l'épouse de l'artiste Roland Bierge (1922-1991), dont le nom demeure étroitement associé à l'histoire picturale de Puteaux. Avant de nous quitter le 23 avril dernier, Marie-Madeleine Bierge a joué un rôle essentiel dans la redécouverte de l'univers artistique de son mari.

Roland Bierge, portrait de Lucette à la robe brodée, huile sur toile, 1947, Musée de la Section d'Or



Roland Bierge, portrait de Camille Renault, huile sur toile, 1956

Né en 1922 dans les Pyrénées-Atlantiques, Roland Bierge révèle très tôt un talent artistique singulier, nourri notamment par l'influence de son grand-père, décorateur d'églises. Il suit des cours à l'École des arts appliqués de Bayonne, s'installe à Montmartre et participe à plusieurs salons. Il devient décorateur pour la Comédie-Française. En parallèle, sa production artistique le rattache à la Nouvelle École de Paris. Il explore différents courants artistiques : post-cubiste, fauvisme, abstraction... Sa première exposition, à la Galerie La Boétie, est remarquée. Il expose ensuite dans de nombreuses galeries dans le monde. En 1964, il est choisi pour exécuter le nouveau plafond de l'Opéra Garnier d'après la maquette de Marc Chagall.

En 1955, sa carrière prend un tournant décisif lorsqu'il rencontre le restaurateur et grand mécène Putéolien, **Camille Renault**. Séduit par l'œuvre *Le Grand Nu assis*, Camille Renault lui commande un portrait. Il prend le jeune peintre sous son aile et lui présente les peintres Jacques Villon et Marcel Duchamp. **Roland Bierge intègre alors le Groupe de Puteaux** et expose aux côtés des grands maîtres cubistes.

Une contribution majeure pour le patrimoine communal

Alors que Roland Bierge décède en 1991, la Ville lui consacre une grande rétrospective intitulée *Bierge en Scène*, en 2012. Cette exposition est la plus importante autour de son art, elle réunit plus de **80 œuvres,** dont une grande partie est prêtée par Marie-Madeleine Bierge. C'est l'engagement de son épouse qui permet alors au public de redécouvrir la richesse de son univers pictural et son rôle dans l'histoire de l'art contemporain.

Marie-Madeleine Bierge a contribué à enrichir le patrimoine communal par le don d'œuvres de son mari (des huiles sur toile et des lithographies), aujourd'hui visibles à la Maison de Camille.

Avec la disparition de Marie-Madeleine Bierge, c'est une part vivante de la mémoire picturale de Puteaux qui s'éteint. Son nom restera attaché à la fidélité, à la transmission et à l'amour de l'art.

Les Salons d'Honneur se sont transformés en un véritable voyage autour du monde animal

MA PETITE EXPO : UNE FABULEUSE AVENTURE ARTISTIQUE

Les Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville ont accueilli la 5e édition de *Ma Petite Expo*. Durant plusieurs semaines, l'exposition « Les animaux dans l'art » a invité petits et grands à un voyage immersif à travers les siècles, à la découverte de la manière dont les artistes ont célébré le monde animal dans la peinture, la sculpture ou encore la littérature.

Jour après jour, les visiteurs ont franchi les portes des Salons d'Honneur pour **découvrir un univers où les animaux prenaient vie au fil des œuvres et des mises en scène**. Les enfants des accueils de loisirs et des établissements scolaires de la Ville se sont, eux aussi, appropriés les lieux avec enthousiasme, donnant à cette exposition une atmosphère vivante et joyeuse.

Dans cet élan, une jolie effervescence a également animé les ateliers, où chacun s'est laissé porter par la découverte : masques animaliers, atelier bioluminescent, customisation de cerfs-volants, etc. Autant d'expériences qui ont su éveiller la curiosité et nourrir l'imaginaire collectif.

Différents ateliers créatifs ont ponctué cette 5e édition de Ma Petite Expo

Les enfants des accueils de loisirs et des écoles de la Ville ont découvert l'exposition avec curiosité et émerveillement

Plus d'une soixantaine de participants étaient réunis aux côtés de Mme le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, entourée de ses élus M. Vincent Franchi, Mme Anne-Marie Amsellem et Mme Samia Belbouab

La séance de maquillage a fait le bonheur des enfants, transformant les petites frimousses en adorables créatures

Plus d'une soixantaine de participants se sont réunis pour la clôture de l'exposition *Ma Petite Expo*, en présence de Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud et ses élus. Pour ce dernier rendez-vous, les animaux semblaient avoir quitté les œuvres pour investir les lieux : mascottes et décors ont plongé petits et grands dans une ultime déambulation au cœur de la faune. Enfants adhérents des activités culturelles, membres du CCJ et familles ont redécouvert les créations exposées, en prolongeant encore un instant cette parenthèse artistique.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud et les jeunes élus du CCJ ont pris la pose avec des animaux grandeur nature

Crayons en main, les enfants ont laissé libre cours à leur imagination lors d'un atelier coloriage

UN LAPIN EN BOIS CHARGÉ D'HISTOIRE REJOINT LES COLLECTIONS DE LA VILLE

M. et Mme Cailly au côté de Madame le Maire

Témoin d'un pan de l'histoire putéolienne, un lapin en bois issu de l'ancienne usine « Le Jouet de France », généreusement donné à la Ville par M. Cailly, petit-fils de Gaston Le Bourgeois (sculpteur), rejoint aujourd'hui les collections historiques de la Ville de Puteaux. Il a été fabriqué sur l'Île de Puteaux entre 1917 et 1919. Créée au lendemain de la Première Guerre mondiale, l'usine « Le Jouet de France » portait une vocation profondément humaine : permettre aux mutilés et blessés de guerre de retrouver une activité professionnelle. Ce lapin incarne aujourd'hui à la fois un témoignage remarquable du savoir-faire putéolien, de la création artistique de son époque et de l'élan de solidarité qui a accompagné la reconstruction après la guerre.

LE SAVAIS-TU ?

La licorne est une créature magique pleine de mystères. Depuis la nuit des temps, on murmure que sa corne aux mille pouvoirs pouvait guérir et protéger. Mais ne te fie pas à sa douceur apparente : dans les légendes, elle file comme le vent et se laisse difficilement approcher. Mieux vaut garder ses distances, car sa corne peut briser des boucliers et ses sabots sont aussi redoutables que rapides. Au Moyen Âge, la licorne devient un symbole de pureté et de bonté. Aujourd'hui encore, elle fait briller les yeux de tous, en incarnant la liberté, l'imaginaire et la différence. Un doux rappel que chacun peut être unique, à sa façon !

L'ART PEUT-IL SOIGNER ?

De plus en plus d'hôpitaux s'associent à des musées pour proposer des « prescriptions artistiques ». Expositions, ateliers avec des artistes... Ces parcours offrent aux patients un espace d'expression, favorisent le lien social et contribuent à restaurer la confiance en soi. Selon l'OMS, l'art a des effets bénéfiques sur la santé mentale et physique. Une approche innovante, en plein essor en France, qui redonne du sens au quotidien de nombreux patients. En Île-de-France, le service de cardiologie de l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière collabore notamment avec le musée Marmottan Monet, à Paris.

Plus d'infos sur vousparmacif.macif.fr

1ER AU 20 JUIN : PALAIS DE LA CULTURE

Faune et flore : les créations des ateliers de pratiques amateurs à découvrir

Du 1er au 20 juin, le Palais de la Culture accueille l'exposition des ateliers de pratiques amateurs sur le thème « La faune et la flore ». Une belle occasion de découvrir les créations réalisées tout au long de l'année par les adhérents des ateliers culturels municipaux.

Entre artisanat, transmission pédagogique et expression artistique, cette exposition met en lumière les réalisations conçues par petits et grands au sein des différents ateliers municipaux. À travers des œuvres originales et sensibles, **les participants explorent l'univers végétal et animal sous de multiples formes : aquarelle, mosaïque, vitrail, reliure, couture, dessin, peinture, arts plastiques, scrapbooking ou encore peinture sur porcelaine.**

Cette exposition collective reflète la diversité des pratiques proposées dans les structures culturelles de la Ville et valorise les talents qui s'y expriment au quotidien.

Des créations poétiques

Encadrés par leurs professeurs, les adhérents présentent le fruit d'un travail mêlant créativité, patience et passion. Le thème « La faune et la flore » a guidé cette édition en invitant les participants à puiser leur inspiration dans la richesse du monde vivant. **Animaux, paysages végétaux, formes naturelles ou encore jeux de textures et de couleurs** viennent ainsi nourrir des créations variées et poétiques, témoignant du regard singulier porté par chaque adhérent sur la nature.

Les visiteurs pourront découvrir les créations des ateliers du Palais de la Culture, de l'Espace Jules Verne, de l'Académie de danse, de l'Académie de billard et de la Maison de la mode.

OUVERT AU PUBLIC
AU PALAIS DE LA CULTURE :
Du lundi au jeudi de 9h à 19h
le vendredi de 9h à 17h
le samedi de 9h à 12h

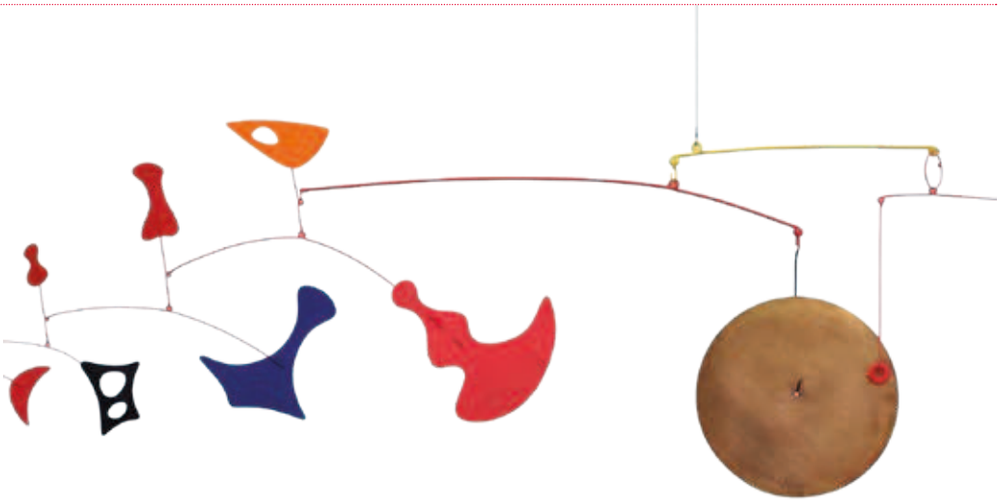
Se détendre et se cultiver en Île-de-France

Entre tournoi de Sumo et culture japonaise, exposition, création contemporaine et festival, voici quelques idées de sortie en dehors de Puteaux pour passer un agréable moment.

EXPO CALDER

« Calder. Rêver en équilibre » est une grande exposition consacrée à l'artiste américain Alexander Calder. Elle célèbre les cent ans de son arrivée en France, ainsi que les cinquante ans de sa disparition à travers près de trois-cents œuvres, comprenant des sculptures, peintures, dessins et bijoux. Pensée comme une expérience immersive, l'exposition met en valeur le mouvement et l'équilibre caractéristique de Calder.

INFOS PRATIQUES :
15 avril-16 août
Fondation Louis Vuitton
www.fondationlouisvuitton.fr/fr



LA CAVERNE DU PONT NEUF

Dévoilée le jeudi 21 mai, la Caverne du Pont-Neuf est une installation imaginée par l'artiste JR qui transformera la Caverne du Pont-Neuf en immense grotte immersive. 120 mètres de long pour 18 mètres de haut, elle est inspirée des anciennes carrières de pierre utilisées pour construire le pont. L'œuvre rend hommage au célèbre emballage du Pont-Neuf par Christo et Jeanne-Claude en 1985.

INFOS PRATIQUES :
6-28 juin
Paris 1er
www.jr-art.net/fr

TOURNOI DE SUMO

Plus de trente ans après leur dernière venue en France, les célèbres lutteurs de sumo japonais reviennent sur le territoire pour des combats spectaculaires mêlant sport, tradition et culture japonaise. Le tournoi proposera une immersion dans l'univers du pays du Soleil-Levant, à travers les cérémonies et rituels du sumo, considérés comme un véritable héritage culturel.

INFOS PRATIQUES :
13-14 juin
Accord Arena : 8 boulevard de Bercy (Paris 12e)
www.accorarena.com/fr

SOLIDAYS

Festival de musique organisé chaque année à Paris par l'association Solidarité Sida, Solidays réunit pendant trois jours de nombreux artistes et associations autour de concerts et diverses animations. L'objectif du festival est de sensibiliser le public au VIH et de financer des projets humanitaires dans le monde. Connu pour son ambiance festive et engagée, Solidays est devenu l'un des événements musicaux les plus populaires de France.

INFOS PRATIQUES :
26-28 juin
Hippodrome de Paris-Longchamp
www.solidays.org

JARDIN DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN

Le JAD est un lieu culturel situé à Sèvres, dédié à la création contemporaine. Il rassemble des artisans d'art et des designers, qui travaillent dans des ateliers pour expérimenter, créer et échanger autour des savoir-faire et du design.

Le lieu propose également des expositions, des rencontres, ainsi que des ateliers ouverts au public, permettant de découvrir les coulisses de la création artistique et artisanale.

INFOS PRATIQUES :
Jusqu'au 31 juillet • 6 Grande Rue - 92 310 Sèvres
www.le-jad.fr

AVEC LE CONCOURS FINANCIER
DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

L'agenda culturel des médiathèques

Conférences, expériences immersives, opéra, contes musicaux et projections : les médiathèques vous invitent à un mois de juin riche en découvertes culturelles. De l'Égypte antique à l'univers des Rolling Stones, en passant par l'œuvre de Camille Claudel ou l'opérette viennoise, petits et grands pourront explorer des univers variés.

CONFÉRENCE : « L'INFLUENCE DE L'ART ÉGYPTIEN CHEZ GAUGUIN »

Cette conférence propose d'explorer l'influence de l'art de l'Égypte antique dans l'œuvre de Paul Gauguin. À travers l'analyse du tableau Ta Matete, vous verrez comment l'artiste réinterprète la stylisation des corps et la construction en frise pour nourrir une modernité puisée aux sources des arts anciens.

SAMEDI 6 JUIN • 16H-17H
Auditorium du Palais de la Médiathèque
Tout public, sur inscription

VISITE DE LA VILLE D'ALEXANDRIE ET VOYAGE IMMERSIF EN ÉGYPTE

Remontez le temps et explorez la ville antique d'Alexandrie et son célèbre phare, grâce au Discovery Tour. Par ailleurs, la Micro-Folie vous propose une immersion à 360 degrés dans les principaux monuments de l'Égypte avec le casque VR (réalité virtuelle).

MERCREDI 10 JUIN • 14H30-17H30
Auditorium du Palais de la Médiathèque
Sur inscription pour le Discovery Tour
Pas d'inscription pour le casque VR (accès libre)

OPÉRA LA CHAUVE-SOURIS DE JOHANN STRAUSS II

La Micro-Folie vous propose une opérette viennoise, en partenariat avec l'Opéra de Rennes. La Chauve-souris raconte les mésaventures d'Eisenstein, entraîné dans un tourbillon de quiproquos. Jean Lacornerie propose une mise en scène pétillante. Une production brillante qui est portée par un sens du rythme irrésistible et le charme inaltéré de la musique de Strauss.

SAMEDI 13 JUIN • 15H-17H20
Auditorium du Palais de la Médiathèque
Entrée libre

CONTE EN MUSIQUE

Dans cette histoire pleine d'humour et de surprises, les contes de fées se mélangent et rien ne va plus ! Lorsque les sept nains disparaissent mystérieusement, Blanche Neige fait appel à la Bonne Fée... Mais un sort raté vient semer encore plus de désordre. Un récit original qui revisite les contes classiques avec fantaisie et imagination.

MARDI 16 JUIN • 17H30 À 18H
Auditorium du Palais de la Médiathèque
Sur inscription, À partir de 3 ans

CONFÉRENCE PAR NICOLAS STANZICK « LES ROLLING STONES AU CINÉMA »

Avec de nombreux extraits à la clef, Nicolas Stanzick tracera l'étonnant parcours cinématographique de ce groupe, qui va mobiliser les plus grands noms du 7e art : Jean Luc Godard, Martin Scorses et Kenneth Anger. Les Rolling Stones s'imposeront comme les anti Beatles.

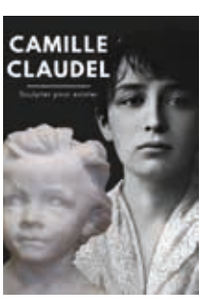
MERCREDI 17 JUIN, 20H À 22H30
Palais de la Médiathèque
Entrée libre

LES AS D'OR

Pendant deux heures, venez découvrir une sélection de jeux récompensés au Festival International des jeux de Cannes.

SAMEDI 20 JUIN • 18H-20H
Grande Ludothèque
À partir de 8 ans • sur inscription pour les adhérents de la ludothèque

CAMILLE CLAUDEL, SCULPTER POUR EXISTER



DOCUMENTAIRE DE SANDRA PAUGAM EN PARTENARIAT AVEC ARTE, 2023

De Camille Claudel subsistent quelques œuvres et un mythe : celui d'une artiste rebelle au destin brisé. Le film de Sandra Paugam retrace son parcours, de ses débuts à Nogent-sur-Seine à son internement, en explorant sa formation et ses œuvres.

MERCREDI 24 JUIN • 16H-17H
Auditorium du Palais de la Médiathèque
Entrée libre

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS

Petite enfance :

- **Mercredi 10 juin**, Médiathèque Bellini, à 10h & à 10h30
- **Samedi 13 juin**, Palais de la Médiathèque, à 10h30 & à 11h
- **Mercredi 17 juin**, Médiathèque Bellini, à 10h & à 10h30
- **Samedi 20 juin**, Palais de la Médiathèque, à 10h30 & à 11h

Découvrez ce mois-ci **dans vos médiathèques**

Polar immersif, roman poignant et récit fascinant : ce mois-ci, les médiathèques de Puteaux vous invitent à découvrir trois ouvrages aux univers singuliers. Entre émotions, suspense et exploration des failles humaines, laissez-vous guider par cette nouvelle sélection littéraire.

Panthères, de Valentine Vendôme

Avec ***Panthères***, Valentine Vendôme signe un premier roman aussi captivant que réaliste, plongeant le lecteur au cœur des rouages de la justice française. À travers le personnage de Maxime Saint-Clair, jeune vice-procureure déterminée et profondément humaine, l'autrice mêle avec finesse enquête judiciaire, drame intime et tension psychologique. Le récit, d'une efficacité redoutable, rend la lecture particulièrement immersive et addictive.
Lorsqu'un enfant est retrouvé assassiné dans une zone pavillonnaire de Melun, Maxime Saint-Clair prend la direction de l'enquête. Trop investie, trop entière, elle s'y jette comme on tombe dans le vide : la tête la première. Alors que ses certitudes se fissurent, la frontière entre raison et obsession devient de plus en plus floue. Si l'horreur fait partie de son quotidien, le regard sans vie du jeune Amadeo réveille en elle une blessure d'enfance qu'elle croyait enfouie.
Entre polar psychologique et drame intime, *Panthères* s'impose comme un roman original et hanté, où l'humanité des personnages donne toute sa force à l'intrigue.

Juste un peu d'Amour, de Michèle Halberstadt

Roland, originaire de l'île d'Yeu, pêcheur au tempérament réservé et Ella, étudiante sénégalaise, tombent amoureux. Un amour pur, simple. Ils se marient et s'installent sur l'île. Mais tout comme l'eau érode les rochers, les paroles et actes malveillants s'attaquent au jeune couple. Car derrière les maisons aux volets bleus, les murs fleuris, il y a le qu'en dira-t-on, l'entre-soi, et le rejet.
La narration est à l'image de cet amour : sincère et émouvante. Le lecteur voyage au cœur d'une société insulaire : les mentalités, les paysages, mais également les émotions et les luttes des protagonistes. Est-ce parce que l'autrice est productrice de cinéma ? Les images, les sensations et les sentiments procurés par cette lecture sont intenses. Citons une phrase de l'émission « C à vous » lors de l'interview de Michèle Halberstadt : la haine de l'autre est *« une perte de temps, une perte de vie. Il a manqué à cette histoire, de la part de leur entourage, "Juste un peu d'amour".»*

Le fantôme de l'architecture, de Benjamin Leclercq

Le fantôme de l'architecture, de Benjamin Leclercq, propose une exploration fascinante de l'histoire de l'architecture à travers les défaites, les batailles et les absences laissées par les plus grands architectes. L'histoire moderne de l'architecture, cette faiseuse de rêves, n'est pas seulement jalonnée d'icônes. Dans l'ombre des plus grands chefs-d'œuvre se tapissent aussi de saisissantes absences.
À travers dix textes mêlant enquêtes documentaires et touches romanesques, Benjamin Leclercq raconte les plus admirables défaites de géants de l'architecture. Ces récits, souvent fondés sur des faits réels, plongent le lecteur dans des épisodes marqués par les embûches, les mauvaises nuits, les passions tristes et les combats entre coups de génie et coups du sort. Rédigé avec sensibilité et profondeur, l'ouvrage rend ces histoires accessibles à un large public, y compris aux lecteurs peu familiers avec l'architecture.

En juin **au Central**

SORTIE NATIONALE

DÈS 8 ANS

TOY STORY 5

ANIMATION DES STUDIOS PIXAR - CONSEILLÉ DÈS 5/6 ANS
À PARTIR DU MERCREDI 17 JUIN

Les enfants jouent désormais de moins en moins avec leurs jouets, qui doivent faire face à un nouveau concurrent... « Quand le jouet rencontre la technologie » évoquera le rapport des enfants aux écrans.

DÈS 4 ANS

DES MINIONS ET DES MONSTRES

ANIMATION DE PIERRE COFFIN DÈS 4 ANS
À PARTIR DU MERCREDI 24 JUIN

Dans les années 20 à Hollywood, les Minions travaillent pour le cinéma. Voulant faire leur propre film de monstres, ils décident de créer leurs créatures et d'aller en chercher à travers le monde...

AVANT-PREMIÈRE

DÈS 3 ANS

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL

DIMANCHE 14 JUIN À 11H

Un programme champêtre à partir de 3 ans (durée : 44 min), qui anime la ferme de mille et une aventures ! D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

STICKERS ET LIVRETS DE JEUX OFFERTS À CHAQUE ENFANT !

ART ET ESSAI

L'OBJET DU DÉLIT

COMÉDIE DRAMATIQUE D'AGNÈS JAOUI, AVEC DANIEL AUTEUIL, EYE HAÏDARA ET AGNÈS JAOUI
DU MERCREDI 17 AU MARDI 23 JUIN

Dans les coulisses d'une ambitieuse mise en scène de l'opéra Les Noces de Figaro, une accusation d'agression sexuelle émerge, bouleversant l'équilibre de la troupe...
Une seule question demeure : le spectacle pourra-t-il avoir lieu ? Retrouvez Agnès Jaoui et Daniel Auteuil au cœur d'un engrenage inattendu !

LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER DE ANTONIN BAUDRY, AVEC SIMON ABKARIAN, BENOIT MAGIMEL, MATHIEU KASSOVITZ, NIELS SCHNEIDER...

PRÉSENTÉ HORS COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES
À PARTIR DU MERCREDI 1er JUILLET

Diptyque biographique sur Charles De Gaulle adapté de l'ouvrage *De Gaulle : une certaine idée de la France* de l'historien Julian T.Jackson, consacré à la période 1940-1942.
La suite, *La bataille De Gaulle : j'écris ton nom* sera programmé au Central fin juillet.

L'ABANDON

DRAME DE VINCENT GARENQ AVEC ANTOINE REINARTZ
À PARTIR DU MERCREDI 3 JUIN

Ce film co-écrit avec la sœur de la victime, retrace les 11 derniers jours du professeur d'Histoire-Géographie Samuel Paty, assassiné à la sortie de son collège en 2020.

Film tout public avec avertissement

1,2,3 CINÉ

TARIF UNIQUE : 5,20€

AU FIL DE L'EAU

ANIMATION COURTE (41 MN)
DIMANCHE 7 JUIN À 11H
SÉANCE ANIMÉE PAR MERLINE

Un programme de 5 courts-métrages qui invite les tout-petits à explorer l'eau sous toutes ses formes !

BONJOUR L'ÉTÉ !

ANIMATION COURTE (44MN).
DIMANCHE 21 JUIN À 11H
SÉANCE ANIMÉE PAR MERLINE & MR CINÉ

Ces courts-métrages pleins de malice et de tendresse célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie des instants fugaces qui rendent l'été inoubliable... Pour cette dernière séance de la saison (avant la rentrée) la séance sera animée par Merline et Monsieur Ciné.

OPÉRA DU MET

TARIF UNIQUE : 18,70€

EUGÈNE ONÉGUINE

DE TCHAÏKOVSKI (4H05 - VOST)
VENDREDI 5 JUIN 2026 À 16H - DIRECTION MUSICALE TIMUR ZANGIEV

Opéra en trois actes, adapté par Tchaïkovski du poème de Pouchkine. Un chef-d'œuvre éblouissant qui séduit par sa musique bouleversante et ses nombreuses arias introspectives dont la fameuse « scène de la lettre » du personnage de Tatiana. **Tarif unique :** 18,70€

FÊTE DU CINEMA

DU DIMANCHE 28 JUIN AU MERCREDI 1ER JUILLET

Rendez-vous au Central pour profiter d'un tarif unique de 5 € la séance, pour tous et pour tous les films actuellement à l'affiche.

« L'HARMONIE DU DOUTE »

VENDREDI 19 JUIN 2026 • 20H
AU CINÉMA LE CENTRAL

Initialement pensé comme un court-métrage amateur, ce projet a progressivement évolué dans son ambition, avec l'objectif de pouvoir, un jour, donner naissance à un long-métrage.
Conçu comme une première incarnation du film, ce court-métrage pilote a permis à l'équipe qui l'a réalisé de poser les bases artistiques et narratives du projet.
« Au-delà de la projection, cette soirée a été pensée comme un moment de remerciement, destiné à rassembler celles et ceux qui ont contribué, de près ou de loin, à la réalisation de ce projet », déclare Jérémy Lavalade à l'initiative du projet.

MARILYN MONROE

100 ans après sa naissance, l'étoile brille toujours

Alors que l'on célèbre le centenaire de sa naissance, Marilyn Monroe fascine toujours autant. Véritable icône de beauté et symbole de sensualité, elle reste omniprésente à travers ses films et son style inimitable. Pourtant, derrière cette célébrité mondiale se cachait une femme fragile à l'enfance difficile.

Une enfance marquée par la solitude

Née Norma Jeane Mortenson le 1er juin 1926 à Los Angeles, Marilyn Monroe n'a pas eu une enfance facile. Elle grandit dans un milieu pauvre et instable. Sa mère ne pouvant pas s'occuper d'elle, elle passe une grande partie de son enfance en familles d'accueil et en orphelinats. Cette période est marquée par la solitude, mais aussi par une forte détermination à s'en sortir. Très tôt, elle rêve d'un autre avenir...

La découverte d'un talent naturel

Avant de devenir Marilyn Monroe, elle travaille notamment dans une usine d'armement pendant la guerre. C'est là qu'un photographe militaire la remarque. Séduit par sa présence devant l'objectif, il lui ouvre les portes du mannequinat. Elle est rapidement repérée par Hollywood et choisit le nom de Marilyn Monroe. Son ascension est rapide. Elle travaille son image, sa présence et son jeu, développant **un charisme qui attire tous les regards**. Sa sensualité naturelle, son célèbre sourire et sa façon unique d'apparaître à l'écran participent à faire d'elle **l'un des plus grands symboles de féminité du cinéma**.

Une star qui voulait apprendre

Dans les années 1950, elle devient l'une des actrices les plus célèbres au monde et joue dans des films devenus des classiques comme ***Les hommes préfèrent les blondes*** (1953)***, Sept ans de réflexion*** (1955) ou encore ***Certains l'aiment chaud*** (1959). Souvent cantonnée à des rôles de blonde naïve, elle montre pourtant un vrai talent comique et une intelligence de jeu souvent sous-estimée. Elle reçoit d'ailleurs **le Golden Globe de la « Meilleure actrice dans une comédie »**, le 8 mars 1960.

Elle quitte toutefois Hollywood pour New York et rejoint l'Actor's Studio, afin de perfectionner son jeu pour accéder à des rôles plus profonds. Ce travail se reflète dans ses derniers films, notamment ***Les Désaxés***, écrit par son mari Arthur Miller, où elle livre une interprétation marquée par une grande intensité.

Un héritage qui ne meurt pas

Marilyn Monroe meurt tragiquement à 36 ans. Malgré sa disparition précoce, elle reste une figure majeure de la culture populaire. **Sa voix, son style et son image continuent d'inspirer artistes, photographes et créateurs.**

Même 100 ans après sa naissance, son influence demeure intacte. Elle reste à la fois le symbole d'une époque du cinéma et une figure étonnamment moderne. Derrière l'icône, il y avait une femme fragile, ambitieuse et talentueuse. Marilyn Monroe reste aujourd'hui **une légende, comme une inspiration** pour de nombreuses générations.

Une exposition Marilyn Monroe à la Cinémathèque

La Cinémathèque française consacre une exposition exceptionnelle à Marilyn Monroe jusqu'au 26 juillet 2026. Cet événement dévoile une actrice perfectionniste. À travers des costumes originaux, des documents rares et une rétrospective intégrale de ses films, on découvre une artiste sensible qui a dû imposer son talent.

51 rue de Bercy (12e arrondissement) • Du lundi au vendredi de 12h à 19h, le samedi et le dimanche de 11h à 20h

La vie bien gardée de la clé

ou comment un petit bout de métal est devenu le **gardien de nos secrets**

Avant d'être ce minuscule objet oublié au fond d'une poche, perdu dans un sac ou accroché à un porte-clés beaucoup trop lourd, la clé a mené une existence pleine de pouvoir et de mystère. Symbole d'autorité, de confiance, de savoir caché et parfois de liberté, elle a longtemps décidé de qui pouvait entrer… et de qui devait rester dehors. Voici l'histoire étonnante de cet objet discret qui ferme, ouvre et raconte bien plus qu'on ne le pense.

Depuis l'Antiquité, la clé n'est pas qu'un simple outil : c'est un **signe de pouvoir**. Dans les civilisations grecque et romaine, posséder une clé, c'était posséder un espace, un trésor ou une responsabilité. Les clés étaient grandes, lourdes, souvent portées à la ceinture — impossibles à oublier, et surtout impossibles à contester. La clé ne se cachait pas : elle s'affichait.

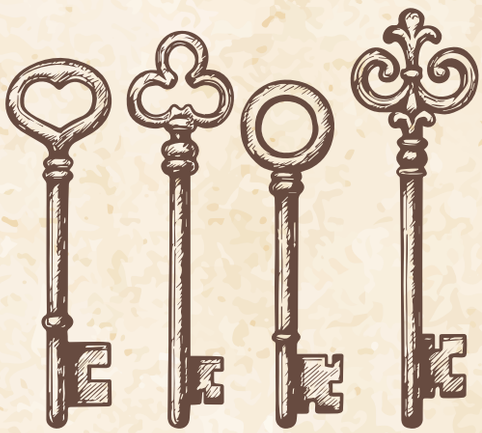
Au Moyen Âge, elle devient presque sacrée. Les châteaux, les coffres et les archives reposent sur elle. Qui détient la clé détient l'accès, le secret, parfois la vérité. Les gardiens de clés avaient un rôle crucial : ouvrir au bon moment, ne jamais se tromper, ne jamais trahir. Malheur à celui qui perdait la clé… ou qui l'utilisait sans autorisation.

Clé de tout, clé de rien

Bien avant de protéger une porte d'appartement, la clé est entrée dans le langage.

Clé du savoir, clé des champs, clé du mystère, clé de voûte : elle devient **métaphore universelle**. Elle promet une solution, un passage, une révélation.

Les artistes s'en emparent, les alchimistes la dessinent, les rêveurs la cherchent. Une clé n'ouvre pas seulement une serrure, elle ouvre une possibilité.



Les premières clés étaient souvent de véritables sculptures. Forgées à la main, ornées, parfois uniques. Chaque serrure avait sa clé, chaque clé son caractère. Un monde lent, précis, presque théâtral, où fermer prenait autant de temps qu'ouvrir.

La clé industrielle : ordre, sécurité et camouflage

Avec l'industrialisation, la clé se miniaturise, se standardise, se multiplie. Elle devient plus discrète, plus efficace, plus secrète. Les serrures se complexifient, les clés se ressemblent… mais ne sont jamais identiques.

On invente la double panneton, les dents asymétriques, les coffres-forts. La sécurité devient une science.

La clé entre alors pleinement dans la vie quotidienne. Elle ferme les maisons, les tiroirs, les bureaux, les journaux intimes. Elle devient le **symbole d'une frontière invisible** entre l'espace public et l'espace privé.

La clé aujourd'hui : petite, mais puissante

À l'ère des codes, des badges et de la biométrie, la clé aurait pu disparaître. Pourtant, elle résiste. Elle est toujours là, fidèle, matérielle, rassurante.

On la tourne, on l'entend cliquer, on sent la porte céder. Un geste simple, physique, presque apaisant. La clé donne une sensation de contrôle que le numérique n'a pas totalement remplacée.

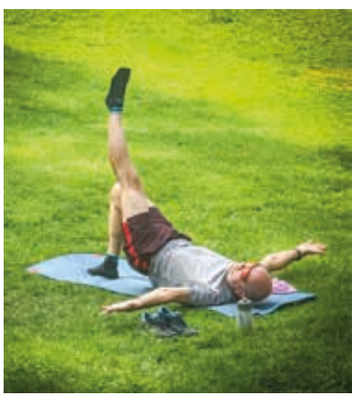
Elle accompagne nos départs, nos retours, nos premiers appartements, nos dernières fermetures. Elle marque le moment précis où l'on est chez soi… ou plus tout à fait.

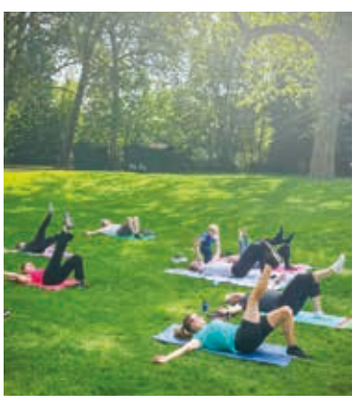
Discrète mais essentielle, la clé dort dans nos poches, s'entrechoque dans nos sacs, s'oublie parfois. Mais depuis des siècles, elle veille. Gardienne silencieuse de nos espaces, de nos secrets et de nos libertés.

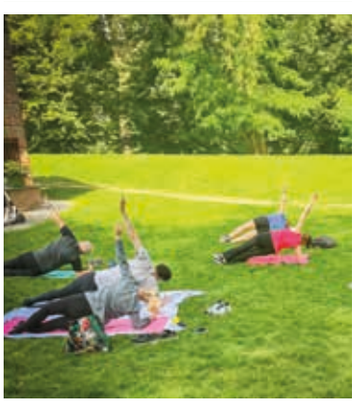
Comme quoi, même un petit morceau de métal peut tenir toute une vie… entre ses dents.

LE SAVIEZ-VOUS ?

- **Dans l'Antiquité, certaines clés servaient autant de bijou que d'outil** et étaient portées comme signe de statut social.
- **Les clés des grandes villes médiévales étaient offertes** lors de cérémonies officielles, symbole de confiance… ou de soumission.
- **Il existe des clés sans serrure**, fabriquées uniquement comme objets symboliques ou porte-bonheur.
- **Perdre une clé est l'une des expériences les plus universelles** de stress domestique.
- **Le mot « clé » est l'un des plus utilisés** dans le langage pour désigner ce qui permet de comprendre, résoudre ou accéder.







Un moment Fitness au Parc Lebaudy

Animez durant tout l'été vos samedis matin, en consacrant une heure à un moment de remise en forme. Laissez-vous tenter par la convivialité et le cadre idyllique de l'événement, en alliant exercices dynamiques de renforcement musculaire et détente. Choisissez votre créneau horaire (de 10h à 11h ou de 11h à 12h, aucune inscription n'est requise) et venez profiter d'une séance de sport, sans oublier d'apporter votre bouteille d'eau, votre tapis, ainsi que votre bonne humeur !

DU 11 JUIN AU 19 JUILLET : COUPE DU MONDE DE FOOTBALL

QUI SOULÈVERA LE TROPHÉE ?

Le 11 juin débute aux États-Unis, Canada et Mexique la plus grande compétition internationale de football, qui permettra d'élire la meilleure sélection nationale du monde. À quelques jours du début de la compétition, nous vous dévoilons les favoris, dont fait partie l'Équipe de France, ainsi que les outsiders.

LE PORTUGAL

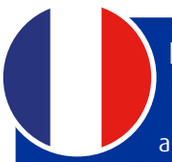
Vainqueur de la Ligue des nations en juin dernier, le Portugal est annoncé comme l'un des prétendants les plus plausibles pour finir sur le toit du monde. Le milieu de terrain composé du duo de choc du Paris Saint-Germain, Vitinha et Joao Neves, complété par le virtuose Bruno Fernandes, sera leur atout principal dans cette compétition. Le quintuple ballon d'or Cristiano Ronaldo sera également de la partie pour sa 6e et dernière Coupe du Monde.

L'ESPAGNE

Victorieuse de l'Euro en 2024, l'équipe d'Espagne, comptant dans ses rangs l'étoile montante du football mondial Lamine Yamal, présente un effectif complet. Une sélection affichant un jeu attractif, qui risque de marquer le football, comme en 2010 lors de leur seule Coupe du Monde remportée à ce jour.

L'ARGENTINE

Lorsque l'on parle des favoris, comment ne pas penser à l'Argentine. Gagner est devenu une normalité pour l'Albiceleste, victorieuse de la dernière Coupe du Monde au terme d'un match épique face à la France et lauréate également de la Copa America en 2024. Lionel Messi, l'octuple Ballon d'Or, le meilleur joueur de l'histoire selon beaucoup, sera bien évidemment présent pour sa dernière danse en Coupe du Monde.



LA FRANCE

Oublier l'amertume du 18 décembre 2022, tel est l'objectif de la France pour ce Mondial. Avec une armada offensive sans limite, composée du Ballon d'or Ousmane Dembélé, du Golden Boy Désiré Doué, du meilleur joueur de Bundesliga Michael Olise et de bien d'autres encore, la France figure bien parmi les favoris pour aller chercher sa troisième Coupe du Monde.

LES NATIONS QUI PEUVENT CRÉER LA SURPRISE

L'ÉQUATEUR

C'est l'une des nations qui peut aller très loin. Avec seulement 5 buts encaissés et 2 défaites lors de la phase de qualifications, la sélection équatorienne n'est pas une équipe à sous-estimer, avec un bloc défensif très compact et des joueurs talentueux comme Willian Pacho ou Moises Caïcedo.

LE SÉNÉGAL

Champions d'Afrique selon certains, vice-champions selon d'autres, les Lions de la Teranga sont à ne surtout pas prendre à la légère. Une équipe solide à tous les postes et des joueurs de talent, à l'image de Sadio Mané. L'Équipe de France, qui affrontera le Sénégal, ne devra pas jouer avec suffisance, au risque de se faire surprendre dès son premier match de poule...

4 STATS INSOLITES SUR LA COUPE DU MONDE

1. **L'Uruguayen José Batista** a été expulsé après seulement 56 secondes de jeu contre l'Écosse, lors du Mondial 86. Un record absolu dans la compétition.
2. **Le Camerounais Roger Milla** est devenu, en 1994, le plus vieux buteur de l'histoire du tournoi à 42 ans et 39 jours.
3. **Le match Portugal - Pays-Bas**, en 2006, détient le record d'indiscipline avec 16 cartons jaunes et 4 cartons rouges.
4. En 2010, **la Nouvelle-Zélande** a été la seule équipe éliminée sans perdre un match (3 nuls), faisant mieux que l'Espagne, sacrée championne cette année-là dans la compétition.

LA LISTE DES BLEUS POUR LA COUPE DU MONDE

- **Gardiens :** Mike Maignan, Robien Risser, Brice Samba
- **Défenseurs :** Malo Gusto, Jules Koundé, Dayot Upamecano, William Saliba, Ibrahima Konaté, Maxence Lacroix, Lucas Hernandez, Théo Hernandez, Lucas Digne
- **Milieux de terrain :** Adrien Rabiot, Manu Koné, Aurélien Tchouameni, Warren Zaïre-Emery, N'Golo Kanté
- **Attaquants :** Bradley Barcola, Désiré Doué, Ousmane Dembélé, Kylian Mbappé, Rayan Cherki, Jean-Philipe Mateta, Maghnes Akilouche, Marcus Thuram, Michael Olise

OÙ REGARDER LES MATCHES DE LA COUPE DU MONDE À PUTEAUX ?

- **L'orangerie M&K :** 33 rue Jean Jaurès - Tous les jours de la semaine sauf le week-end et jusqu'à minuit.
- **Le Coq :** 2 boulevard Richard Wallace - Formules conviviales les jours de compétition.
- **Mama Shelter :** 10 rue Jean Jaurès - Diffusion des matches au Sports bar et sur un écran extérieur. Réservations sur le site fanzo.com.
- **Revers café :** 2 allée de l'écluse - Diffusion selon le calendrier des matches.
- **Les sabots grillés :** 50 rue Jean Jaurès - Diffusion des matches de l'Équipe de France.
- **Enza Famiglia :** Tour Franklin (La Défense) - Diffusion de Roland-Garros et de la Coupe du Monde - Ouvert du lundi au vendredi.

Le CSMP Football touche au but

Composé de 650 adhérents au total, le club de football de Puteaux se caractérise par son dynamisme. Entre une montée en Régionale 1 manquée de peu à la dernière journée du Championnat, le développement du football féminin et un public toujours plus assidu, le club poursuit son expansion.

Le ballon rond est une histoire ancienne à Puteaux. Fondé en 1950, le CSMP Foot continue de grandir année après année. Aujourd'hui, il compte près de 650 licenciés, dont **plus de 500 jeunes footballeurs, âgés de 6 à 18 ans**. **Chez les féminines, une cinquantaine de joueuses sont réparties entre l'école de foot, les U12-U13 et les U14-U15.** Pour renforcer ces effectifs, un partenariat avec le collège des Bouvets est actuellement à l'étude, afin d'attirer davantage de jeunes filles.
L'équipe première a réalisé une saison remarquable en Régionale 2. Avec 15 victoires, elle a longtemps joué la montée, avant de s'incliner lors de la dernière journée face à Saint-Leu FC 95. Malgré cette déception, le club reste ambitieux et souhaite renforcer son effectif la saison prochaine pour viser le titre et la montée. L'engouement autour de l'équipe ne cesse, par ailleurs, de grandir. Les tribunes se remplissent chaque dimanche et de nombreux supporters suivent désormais le club, même à l'extérieur.
Au-delà des résultats, le CSMP Foot s'appuie sur une ambiance et des valeurs familiales. En école de foot, tous les enfants peuvent s'inscrire sans sélection. *« Le but, c'est avant tout que les plus jeunes prennent du plaisir »*, rappelle le président Lahoucine El Bahaoui, déjà tourné vers une nouvelle saison qui s'annonce prometteuse…

CONTACT :
www.csmpfoot.com
Facebook : CSMP Foot Officiel
Instagram : csmp_foot
2 allée Georges Hassoux, Île de Puteaux

Tennis municipal de Puteaux :
participez au Trophée BNP Paribas de la Famille !

Du samedi 13 juin au dimanche 21 juin, les adhérents du Tennis municipal de Puteaux sont invités à participer à la **30e édition du Trophée BNP Paribas de la Famille**. Il s'agit d'un **tournoi de double familial** (double messieurs, double dames, double mixte), où **les deux partenaires doivent être membres de la même famille** (parent-enfant, mari-femme, frère-sœur, famille recomposée, etc.). Un tirage au sort est effectué, prenant en compte les niveaux (à partir de non-classé). Les matches se disputent en deux sets gagnants, avec super tie-break au troisième set.
Considéré comme LE rendez-vous annuel du tennis loisir, le Trophée BNP Paribas de la Famille est labellisé par la Fédération Française de Tennis. Il rassemble **chaque année 7 000 joueurs et joueuses dans toute la France**, à travers 60 phases qualificatives.
Les vainqueurs des phases qualificatives se retrouveront lors de la grande finale nationale à la Grande Motte, pendant la première semaine des vacances scolaires de la Toussaint, du 17 au 22 octobre.

Inscription en ligne :
www.tropheebnpparibasdelafamille.com
Tarif : 20 euros par famille

PUTEAUX RUGBY : LES FÉMININES DE PUTEAUX RECRUTENT !

Après une première saison à XV réussie, l'équipe féminine de rugby de Puteaux agrandit son effectif. Tous niveaux bienvenus, débutantes incluses. Entraînements ouverts tout le mois de juin, lundi et mercredi soir sur l'Île de Puteaux.

Instagram : @gitanesolympiquesrugby
Mail : feminines.puteauxrugby92@gmail.com

Jeanne Huron, un sacre mondial né à Puteaux

Le 30 avril dernier, sous la nef spectaculaire du Grand Palais à Paris, Jeanne Huron est entrée dans l'histoire en devenant championne du monde ISKA de kickboxing (-65 kg). Une consécration pour la combattante du Puteaux Scorp Thaï, mais aussi pour toute une ville, un club et un engagement de longue date en faveur du sport féminin.

« J'ai ressenti une immense fierté, un sentiment d'accomplissement », confie-t-elle. Derrière cette victoire, il y a des années d'entraînement, de sacrifices et de persévérance. Il y a aussi une **émotion** plus intime : *« J'ai pensé à ma mère, qui n'est plus là. Je lui ai dédié ce titre. »* Sur le ring, face à l'Iranienne Shiva Nariman, dans un Grand Palais comble et sous les caméras de France TV, Jeanne a su transformer la pression en force, grâce à un travail mental rigoureux et un entourage solide.

Car ce sacre ne doit rien au hasard. Arrivée au muay-thaï à 15 ans *« pour se défouler »*, Jeanne découvre rapidement une discipline en adéquation avec son tempérament : complète, exigeante, structurante. Très vite, elle s'engage dans la compétition et forge son expérience en affrontant des profils variés en France et à l'étranger. Lorsque les opportunités se raréfient, elle élargit son horizon en se tournant vers le kickboxing, discipline cousine qui lui ouvre de nouvelles perspectives. Un **choix stratégique** gagnant.

Son style – mobile, explosif, rapide – s'est affiné au fil des combats, jusqu'à devenir sa **signature**. Face à une adversaire plus lourde lors de cette finale mondiale, Jeanne et son équipe ont su adapter leur stratégie avec précision : *« Nous avons construit un plan de combat adapté à mes qualités. »* Une démonstration d'intelligence sportive autant que de maîtrise technique.

Au cœur de ce parcours, un pilier : le Puteaux Scorp Thaï, présidé par **Mustapha Merouane**. *« Le club m'a vue grandir »*, souligne Jeanne. Elle y trouve bien plus qu'un lieu d'entraînement : un esprit associatif fort, un collectif soudé et un soutien constant. Son entraîneur, **Xavier Séverin**, joue un rôle déterminant : *« C'est essentiel d'avoir un coach à l'écoute, capable de s'adapter. »* Une relation de confiance qui lui a permis d'évoluer, y compris en changeant de discipline.

L'environnement offert par la Ville de Puteaux constitue également un atout majeur. *« Les infrastructures ici sont exceptionnelles »*, insiste la championne, évoquant des équipements rares en région parisienne. Au-delà des installations, le **soutien municipal** se traduit aussi par l'organisation d'événements qui valorisent les athlètes et participent au rayonnement du sport local.

© Xavier Monstard

Le combat opposant Jeanne Huron à l'Iranienne Shiva Nariman était d'une grande intensité

Le Grand Palais, à Paris, a vibré lors de la finale

© Xavier Monstard

Jeanne Huron laisse exploser sa joie lors de sa victoire

Un symbole local qui brille à l'international

Aujourd'hui, Jeanne Huron incarne une **génération de sportives** qui repoussent les limites et ouvrent la voie. *« Il ne faut pas se brider »*, lance-t-elle aux jeunes filles qui hésiteraient à se lancer dans un sport de combat. Elle s'est elle-même lancée en compétition sans objectif de titres, curieuse de voir où cela allait la mener, sans imaginer devenir championne du monde : *« Le sport apporte discipline, confiance, résilience. C'est un outil pour toute la vie. »*

Si ce titre mondial marque une étape majeure, il ne sonne pas comme un aboutissement, mais comme un tremplin. Jeanne vise désormais une **carrière internationale** plus dense, avec des combats en Europe et en Asie, notamment en Thaïlande, berceau de sa discipline d'origine. Déjà signée avec une organisation suédoise, elle prépare la suite avec ambition.

Malgré cette ascension, la combattante reste profondément **attachée à ses racines**. *« On ne réussit jamais seul »*, rappelle-t-elle, en remerciant son club, ses entraîneurs, la Municipalité et les adhérents. Leur présence au Grand Palais, leurs encouragements depuis ses débuts, donnent à cette victoire une dimension particulière.

En décrochant ce titre mondial, Jeanne Huron ne s'est pas seulement hissée au sommet de sa discipline : elle a aussi porté haut les couleurs de Puteaux, **symbole** d'un sport féminin en plein essor et d'un engagement collectif qui fait la différence.

RETROUVEZ L'INTERVIEW VIDÉO DE JEANNE SUR INSTAGRAM

Puteaux et la Petite Reine : de l'épopée industrielle au Grand Prix de l'Amitié

Des usines de pointe du XXe siècle aux circuits urbains où la foule se pressait par milliers, la ville a toujours vécu au rythme des dérailleurs.

UN HÉRITAGE INDUSTRIEL ET HUMAIN

Puteaux a marqué le cyclisme par son génie technique. C'est ici, notamment **dans les usines Gnome et Rhône, que l'utilisation du duralumin a révolutionné la légèreté des cadres**. Cette culture de l'excellence a naturellement mené à la **création, en 1955, du Club Sportif Municipal de Puteaux (CSMP)**, l'une des plus anciennes associations de la ville.

Au cœur de cette épopée se tient un homme : **Raymond Plaza. Avant de présider aux destinées du CSMP depuis 1990, il a brillé sur les routes les plus ardues.** Professionnel de 1955 à 1965, il affiche une carrière mémorable avec :

- une participation au **Tour de France en 1957** : il vit de l'intérieur le premier sacre de Jacques Anquetil.
- 10 participations à la **mythique course Paris-Roubaix** : un exploit de régularité dans « L'enfer du Nord », avec une magnifique 15e place.
- des victoires d'étapes au **Dauphiné** et au **Tour de Picardie**.

LE GRAND PRIX DE L'AMITIÉ : LA FÊTE DU VÉLO À PUTEAUX

Né de l'idée de M. de Weter, journaliste à L'Équipe, **ce critérium unique est lancé en 1958**. Sa particularité ? Une course organisée le jeudi pour que les écoliers puissent y assister gratuitement et pour laquelle **les plus grands champions internationaux couraient bénévolement**, par simple amitié.

Le parcours du Grand Prix de l'Amitié, en 1959, passait par la rue de la République - AMP

En 1961, Poulidor, Bobet, Robic et Anquetil avant le départ du Grand Prix de l'Amitié - AMP

Le succès fut foudroyant, attirant parmi les invités des stars comme Annie Cordy ou Claude François (en 1963).

LES FAITS MARQUANTS

- **1959 :** la redoutable montée de la rue de la République, répétée 20 fois, élimine les moins préparés. Louison Bobet y signe des autographes par centaines.
- **1961 :** l'année de tous les records avec 80 000 spectateurs venus voir Poulidor, Bobet, Robic et Anquetil se serrer la main au départ.

Ce critérium était considéré comme l'un des plus beaux, mais aussi l'un des plus durs. Bobet avouait alors : *« Cette côte de la rue de la République reste dans les jambes. Elle fait mal, croyez-moi ! »*

Entre le patrimoine industriel des bords de Seine, les souvenirs du Grand Prix de l'Amitié et le dynamisme actuel du CSMP Cyclisme, Puteaux entretient une passionnante histoire avec le vélo depuis plusieurs décennies.

Compétition le 20 juin sur l'Île de Puteaux :

Les jeunes cyclistes du 92 changent de braquet

Samedi 20 juin, à partir de 13h et sur l'anneau entourant le terrain de football, près de 70 jeunes cyclistes licenciés des Hauts-de-Seine, âgés de 8 à 15 ans, participeront à une compétition annuelle organisée par le CSMP Cyclisme.

Le vélo sera à l'honneur le 20 juin prochain avec une journée dédiée aux jeunes talents du cyclisme des Hauts-de-Seine. Avec 70 participants attendus, cette rencontre sportive est accessible gratuitement, mais uniquement réservée aux licenciés.

Au programme, **plusieurs jeux et défis mettront les participants à l'épreuve**. Parmi les temps forts figure **un challenge de vitesse sur 60 m**, où rapidité et explosivité feront la différence. Les jeunes cyclistes devront franchir une série d'obstacles sur les lignes droites pour prouver leur maîtrise. Garçons et filles évolueront dans des catégories séparées. Au terme de la compétition, une remise de fleurs et de médailles aura lieu pour récompenser les podiums dans les deux catégories.

Les écoliers de Parmentier brillent au billard !

Pour le plus grand bonheur des élèves de CM2 de l'école Parmentier, un tournoi de fin d'année de billard a été organisé par Jérôme Barbeillon, joueur de haut niveau et professeur à l'Académie de billard de Puteaux.

L'institutrice Lucile, l'ancien directeur Frédéric Mazaud et le professeur Jérôme Barbeillon, avec tous les participants

Motricité, réflexion, rigueur et concentration : telles sont les qualités que permet de développer le billard pour les enfants. C'est dans cette optique qu'a été **créée en 2019 l'école de billard** par l'ancien directeur de l'établissement, Frédéric Mazaud et reconduite par l'actuelle directrice, Marie Bihan.

À peu près 70 élèves, du CE1 au CM2, peuvent bénéficier de cours pendant l'année scolaire donnés par Jérôme Barbeillon, moniteur breveté d'État, joueur de haut niveau à l'international et professeur à l'Académie de billard de la ville : *« Il s'agit de l'unique école de billard en France destinée aux élèves*, explique le professeur. *Pour récompenser les élèves, j'ai organisé un tournoi de fin d'année pour 8 CM2. Le format était de 4 équipes mixtes de 2 joueurs. La finale a été très indécise et s'est terminée par les penalties. La victoire est revenue à Greta et Eliott, alors que les finalistes sont Inaya et Nathan. Félicitations également aux autres participants que sont Victoria, Rose, Gabriel et Jules. Tous ont réalisé de gros progrès depuis leurs débuts. »*

Tandis que la fin de saison approche, les élèves pourront continuer à prendre des cours, à l'Académie de billard cette fois, située au parc Offenbach, rue Cartault. Tous les mercredis après-midi, les enfants pourront ainsi franchir un nouveau cap en bénéficiant de superbes infrastructures.

ACADÉMIE DE BILLARD
31 rue Cartault
Renseignements au Palais de la Culture - Tél. : 01 46 92 96 40

Greta et Eliott, les deux vainqueurs du tournoi

Le basket féminin à l'honneur à Puteaux

Le 25 mai dernier avait lieu un tournoi de basket amical U9 filles au Hall des Sports.

Les jeunes participantes ont reçu le soutien de Vincent Franchi, 1er adjoint au Maire

Mis en place par le CSMP Basket, en partenariat avec le Girl Time Tournament, ce tournoi amical s'inscrivait dans le cadre du développement du basket féminin. Il réunissait six équipes venues de Herblay-sur-Seine, Bezons, Nanterre et Puteaux.

Plus de 60 jeunes joueuses ont partagé une journée conviviale, sportive et bienveillante, rythmée par l'esprit d'équipe et le plaisir du jeu. Une belle occasion de rencontres et de découvertes pour ces jeunes basketteuses.

Côté résultats, le Herblay Basketball Club s'est imposé devant l'USOB Basket (Les Tigresses de Bezons, les Bezonnettes et les lionnes de Bezons) et Nanterre 92.

À vos marques, prêts, partez !

Du lundi 13 au vendredi 17 avril, environ 2 150 élèves de la ville se sont élancés sur la piste du stade Paul Bardin et le chemin du parc Lebaudy pour disputer la course longue et le cross des écoles.

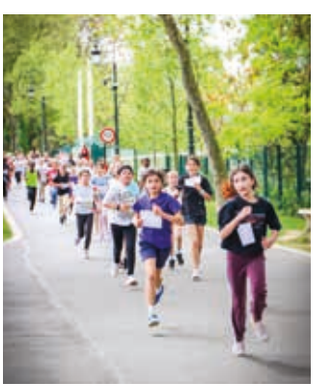
C'est avec impatience et excitation que les élèves de CP et de CE1 ont relevé le défi de **la course longue qui consistait à parcourir la plus grande distance en 6 minutes pour les CP et 8 minutes pour les CE1**, encadrés par un éducateur sportif. Un challenge qui leur a permis d'apprendre à modérer leurs foulées pour optimiser leur performance. En récompense, un diplôme a été remis à chaque écolier, afin de témoigner de sa participation et de sa constance dans l'effort.

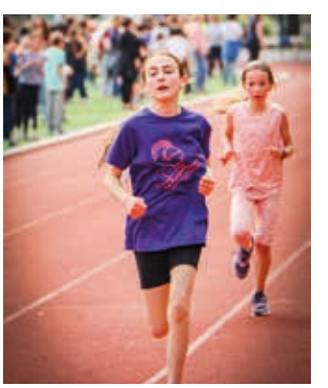
Dépassement de soi

Pour les plus grands (CE2, CM1, CM2), il aura fallu attendre le 16 avril pour s'aligner au **Cross des écoles.** Une course qui consistait à **parcourir une distance définie le plus rapidement possible**. Pour les CE2, la distance était de 1200 m, 1500 m pour les CM1 et 1800 m pour les CM2. Pour tous les jeunes coureurs, une médaille les attendait. Mais pour les plus rapides, un podium, ainsi qu'une deuxième médaille, étaient au rendez-vous.

Au terme d'une semaine intense où le mot d'ordre était le dépassement de soi, les jeunes athlètes ont pu ensuite profiter de deux semaines de vacances bien méritées pour recharger les batteries !

Les jeunes athlètes, concentrés sur leur objectif





Les écoliers ont allongé leurs foulées pour dépasser leurs limites

Podium des CE2

Podium des CM1

Podium des CM2

Pourquoi est-il important de récompenser son animal ?

La récompense est un renforçateur positif, qui permet de souligner positivement un comportement que l'on souhaite voir apparaître de plus en plus. Bien choisi, il s'agit d'un motivateur pour le chien qui lui donne envie de réitérer le comportement récompensé. Explications avec Julie Hennecart, éducatrice comportementaliste canine.

La Putéolienne Julie Hennecart, fondatrice de JUCIE Éducation canine

LA FRIANDISE

Facile à donner dans toutes les situations et besoin primaire alimentaire. La plupart des chiens l'adorent. Pour la surveillance du poids du chien, vous pouvez utiliser une partie de sa ration de croquettes journalières comme récompense.

Comment la donner ?

- Directement de la main à la gueule, c'est la manière la plus basique.
- Lancée au sol ou en l'air, plus stimulant pour le chien.
- Déposée sur une zone précise pour marquer cet endroit.
- En recherche au sol, elle devient une activité olfactive au-delà d'une récompense.
- Plusieurs à la suite pour garder la connexion et la concentration du chien.

LE JOUET

Très efficace sur les chiens plus joueurs que gourmands. À éviter si on est avec plusieurs chiens et qu'on ne les connaît pas tous pour éviter les conflits. À éviter aussi si notre chien fait de la protection (le but est de s'amuser et non de créer une tension dans la situation). Idéalement, il est bien d'avoir appris à son animal à rendre le jouet.

Comment l'utiliser ?

- Soit un jouet à tirer : corde, boudin, anneaux à tirer, tug, etc.
- Soit à lancer : balle, disque etc.

Le choix du jouet dépendra de la préférence de votre chien principalement et de la situation dans laquelle vous utilisez cette récompense. Par exemple, en ville, on choisira un jouet à tirer la plupart du temps, parce qu'il sera plus pratique.

L'ENVIRONNEMENT

Dans certains cas, c'est une récompense bien plus puissante que tout le reste. Par exemple :

- Mon chien a écouté ma demande, je l'autorise à aller nager.
- J'ai demandé à mon chien de revenir à moi, avant d'aller voir les copains. Il est alors autorisé à aller jouer avec eux.
- Mon chien a attendu sagement que j'ouvre la portière. Il peut ainsi descendre pour aller dans la forêt.

LA CARESSE

Certains chiens vont l'adorer, d'autres la détester. Elle reste la plupart du temps un renforçateur moins puissant que les trois premiers. Il sera important d'observer si son chien l'apprécie ou non, et ce n'est pas parce qu'il aime le câlin dans le canapé qu'il aimera la caresse à l'extérieur. L'essentiel est d'observer si à ce moment-là : il ne recule pas, ne détourne pas les yeux ou la tête entière, ne se met pas à bâiller, etc.

LA VOIX

Elle est souvent utilisée, dans un premier temps, en duo avec une autre récompense. On peut, ensuite, l'utiliser seule une fois un comportement bien ancré. L'énergie mise dans la voix est importante, soyez réellement en train de féliciter avec la joie que cela vous apporte. Évitez le ton ferme qui ne donne pas la même envie au chien.

La voix peut aussi être utilisée comme marqueur neutre, au même titre qu'un cliqueur pour le travail de précision.

JUCIE ÉDUCATION CANINE
Instagram : jucie_educationcanine
Tél. : 06 51 47 95 93

8 - 12 ANS

PI JUNIOR

AGENDA

GUINGUETTES
Dimanche 14 juin 11h -18h
Parc Lebaudy

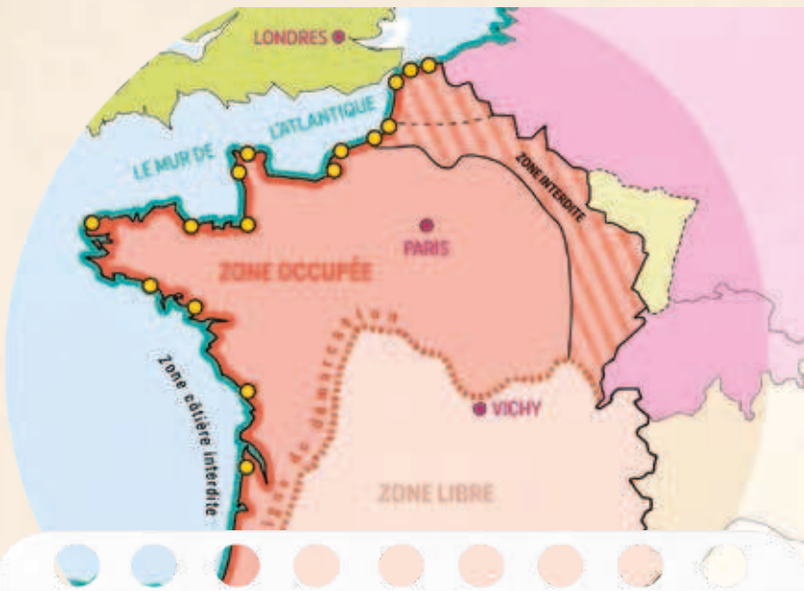
FÊTE DES SPORTS ET DE LA VIE ASSOCIATIVE
Samedi 6 Juin - Île de Puteaux

FÊTE DE LA MUSIQUE
Dimanche 21 juin
Dans toute la ville

21H FEU DE LA SAINT-JEAN
Mercredi 24 juin
Esplanade de l'Hôtel de Ville

LE DÉBARQUEMENT DE JUIN 1944

RACONTÉ PAR LE GÉNÉRAL DE GAULLE



1939 DÉBUT DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Hitler, à la tête de l'Allemagne, a déclenché un conflit et a rapidement conquis les pays alentour. Le territoire français est dirigé par un gouvernement **installé à Vichy** mais contrôlé par l'Allemagne.

18 JUIN 1940

APPEL À LA RÉSISTANCE

Refusant de se soumettre, le Général De Gaulle passe depuis Londres **un appel retransmis sur la BBC**. Grâce à lui, quelques années plus tard, les Alliés débarquent en Normandie, chassant les Allemands de France.

AS-TU ENTENDU PARLER D'ENIGMA ?

Cette machine servait aux Allemands à **envoyer des messages codés**. À l'époque, une équipe d'informaticiens (encadré par Alan Turing) et de mathématiciens travaillent pour déchiffrer son code afin de pouvoir lire les messages de l'ennemi. Problème... celui-ci **est changé toutes les 24h**.

Ce n'est qu'en 2012 que le Royaume-Uni reconnaitra l'aide apportée par Alan Turing pour gagner la guerre grâce à la création de ce qui est aujourd'hui perçu comme **le premier ordinateur**.

6 JUIN 1944

160 000 soldats qui traversent la Manche en bateau et en avion et débarquent sur les plages de Normandie. Après deux semaines de combats, les Allemands sont obligés de reconnaître **leur défaite le 8 mai 1945**.

C'EST LA FIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE EN EUROPE.

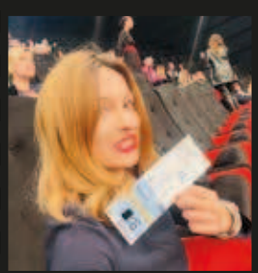
ILS ONT FAIT LA RÉSISTANCE

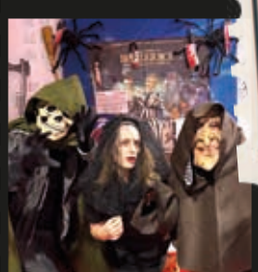
JEAN MOULIN

Avec le Général De Gaulle, **il rassemble les Résistants**. Arrêté et torturé par les Allemands, il meurt dans un train pour l'Allemagne en 1943.

LE MARÉCHAL LECLERC

Le militaire Philippe de Hautecloque rejoindra De Gaulle et sera chargé de convaincre les colonies françaises d'Afrique d'**aider la France à se libérer**.





DÉCOUVRE LE MÉTIER DE...

DIRECTRICE DE CINÉMA

AVEC LORRAINE

PRÉSENTATION

Je suis directrice du cinéma Le Central mais on dit aussi responsable d'exploitation cinématographique ou exploitant. Je programme dans les salles des films et je gère un cinéma.

Comme Astérix, je suis tombée dedans très tôt grâce à un papa qui travaillait dans un cinéma et qui m'amenait au cinéma chaque samedi.

UNE JOURNÉE DANS MA VIE

Il n'y a pas de semaine ou de journée-type. Les missions sont nombreuses, à la croisée de la culture, de la technique et de l'humain : chef d'équipe, gestionnaire et programmatrice commerçante, communicante et parfois aussi magicienne...

COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

La seule et unique règle est liée à la programmation qui est élaborée chaque semaine (le vendredi) pour la sortie du mercredi. Il me faut choisir parmi 10 à 15 films.

Pour obtenir un film, je négocie avec le distributeur (comme Disney, Warner, Universal, Pathé...) qui me précise combien de temps il souhaite que son film soit à l'affiche.

LE SAIS-TU ?

Un cinéma n'achète pas un film mais le loue !

COUPS DE CŒUR DE LORRAINE

J'anime également des séances pour faire découvrir mes coups de cœur. Savez-vous que le film **UNE AUSSI LONGUE ABSENCE** a été tourné à Puteaux dans les années 60 ?

FESTIVAL DE CANNES

Le Festival de Cannes, me permet, pendant 10 jours, de voir une trentaine de films qui sortiront dans les prochains mois.

DES ÉVÉNEMENTS POUR TOUS

Je fais du cinéma un lieu vivant en organisant des évènements en lien avec des films, comme pour Halloween ou encore à Pâques.

A l'occasion des 40 ans du film « Les Bronzés font du ski », le hall du cinéma a été transformé en... station de ski et la neige est tombée dans la salle !

J'ai aussi la chance d'inviter et rencontrer de nombreux acteurs et réalisateurs, comme Olivier et Géraldine Nakache, Leila Bekhti, Pio Marmai...

AS-TU BIEN LU LE PUTEAUX INFOS ?

TESTE TES CONNAISSANCES !

1. Quels sont les avantages du nouveau Buséolien mis en service en Ville ? *page 11*

a. Silencieux, beau et petit
b. 100% électrique, 0 effet de serre, silencieux
c. Vert, beau et très grand

2. Quelle école a été récompensée par le prix départemental « non au harcèlement » ? *page 14*

a. Marius Jacotot
b. République
c. Défense 2000

3. Qu'est-ce que le microbiote intestinal ? *page 37*

a. Le nom de notre intestin
b. Le nom d'un microbe
c. Le nom des milliards de micro-organismes qui vivent dans nos intestins

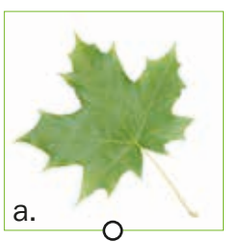
4. Connaissez-vous l'entreprise De Dion-Bouton ? *page 70*

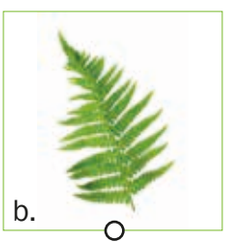
a. C'est une entreprise qui produisaient des tricycles, quadricycles dès 1883
b. C'est le nom de l'entreprise de Céline Dion
c. C'est une entreprise de bouton de Puteaux

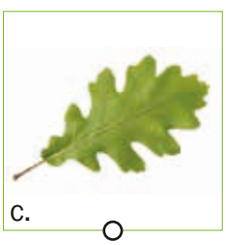
JEU

À QUEL ARBRE APPARTIENT CETTE FEUILLE ?

Observe bien les feuilles ci-dessous…
Sauras-tu retrouver à quel arbre elles appartiennent ?







LE CHÊNE | L'ÉRABLE | LE MARRONNIER | LA FOUGÈRE

Réponses : 1-b ; 2-a ; 3-b ; 4-a Jeu : Le Chêne : c. - L'Érable : a. - Le Marronnier : d. - La fougère : b.

ZOOM CULTURE

CE QUE VOUS NE SAVIEZ PAS SUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE

Chaque année, le 21 juin, les rues se remplissent de musique, de rires et de découvertes. La Fête de la musique est une fête unique à l'histoire passionnante… On vous en dit plus.

1982

date de création avec une idée très simple : faire sortir la musique dans la rue pour que tout le monde puisse en profiter. Avant cela, les concerts avaient surtout lieu dans des salles fermées ou des endroits payants.

21 JUIN

c'est également celle du solstice d'été. C'est le moment de l'année où il y a le plus de lumière dans la journée et où l'on peut donc jouer jusque tard dans la soirée.

Un partage de la musique : auparavant, selon une étude, les musiciens jouaient d'un instrument chez eux sans jamais se produire devant un public. C'est cette découverte qui a donné l'idée de créer une journée spéciale pour les encourager à partager leur talent.

100

c'est le nombre de pays qui la célèbrent. Parmi eux, l'Allemagne, le Brésil et le Japon et dans plein d'autres endroits.

MUSIQUE POUR TOUS

la musique doit être gratuite et ouverte à tous. Dans les rues, les parcs ou sur les places, des musiciens amateurs et professionnels jouent et vous font découvrir différents styles : rock, rap, musique classique ou encore musiques du monde.

DANS TOUTE LA VILLE

La Ville s'anime à l'occasion de la fête de la musique. Retrouve de nombreux événements et concerts à Puteaux.

Jeux et stratégie par le CSMP Échecs

Aujourd'hui, jouez avec le Fou

Le Fou est une « pièce à longue portée », qui se déplace en diagonale du nombre de cases souhaité. Les pièces amies lui font obstacle, mais il peut prendre les pièces ennemies. Au début de la partie, chaque joueur dispose de deux Fous qui, à eux deux, peuvent accéder à toutes les cases de l'échiquier. Conserver cette « paire de Fous » devient donc un avantage si l'adversaire ne l'a plus. Enfin, un Fou ne suffit pas pour faire « échec et mat », si l'adversaire n'a plus que son Roi. C'est alors partie nulle !

POUR APPRENDRE LES RÈGLES

Déplacez votre Fou pour attraper les étoiles en 6 coups (diag1), en 6 coups (diag2) et les deux Fous en 8 coups (diag3).

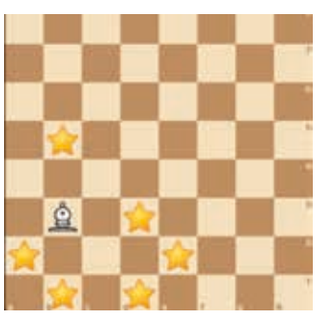


DIAGRAMME 1

DIAGRAMME 2

DIAGRAMME 3

LES 2 FOUS SONT TRÈS FORTS POUR FAIRE ÉCHEC ET MAT

Ils peuvent mater en se positionnant en parallèle (« mat des 2 Fous ») ou en croix (« mat de Boden »). À vous de faire échec et mat en 2 coups avec les Blancs :

DIAGRAMME 4

DIAGRAMME 5

DIAGRAMME 6

POUR LES JOUEURS CONFIRMÉS

Diag 7 : savoir mater avec deux fous. Mat en 5 coups. Diag 8 : quelle est la bonne diagonale du fou pour annuler ? Il faut également une connaissance sur les finales de pions tours : où positionner le roi. Diag 9 : comment neutraliser le fou des noirs pour qu'il ne contrôle pas la case de promotion h8 ?

DIAGRAMME 7

DIAGRAMME 8

DIAGRAMME 9

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le précurseur du Fou dans les échecs médiévaux était l'alfil, signifiant « éléphant ».

En Europe, ne voyant pas trop le rapport avec les éléphants, le mot a dérivé en « Fou ». Les Anglais, par contre, ont vu dans la forme de la pièce quelque chose qui ressemblait à un évêque avec sa mitre, d'où le nom de *bishop*. Dans les deux cas, il fallait trouver un nom pour la pièce la plus proche du Roi, en dehors de la Reine, le Fou du Roi pour nous.

Pourquoi le Fou a-t-il une fente sur le dessus ?

Au milieu du 19e siècle, un des meilleurs joueurs du monde, l'Anglais Howard Staunton, a décidé de populariser le jeu d'échecs en redessinant les pièces, faciles à travailler en bois. Auparavant, les pièces étaient en ivoire, ébène ou représentaient des figures historiques. Étant Anglais, il a représenté un évêque (bishop) avec sa mitre.

La légende raconte que son outil ripa et que la fente de la mitre, au lieu d'être au milieu, fut sur le côté. Et il trouva cela très beau...

Inscriptions à partir du 1er août 2026
sur www.puteaux-echecs.fr

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

MIEUX VIVRE PUTEAUX - 3 ÉLUS - M. Brice LOE MIE, Mme Anna FRYDE, M. Pierre BONSACK

TRANSITION ÉNERGÉTIQUE : L'URGENCE D'AGIR

La crise énergétique, aggravée par les tensions géopolitiques dans le détroit d'Ormuz et en Ukraine, rappelle nos fragilités : la dépendance aux énergies fossiles nous expose durablement à la hausse des prix et à l'instabilité. Anticiper n'est pas une option.

À Puteaux, les moyens existent : **300 M€ de budget annuel**, dont **60 M€ d'investissements**. Pourtant, les choix actuels interrogent. Sur un potentiel d'environ 6 000 m² de panneaux solaires, seuls **100 k€ ont été engagés**, dont **45 k€ réalisés** (soit environ 130 m²). C'est très en deçà des enjeux climatiques et économiques.

En comparaison, certains projets mobilisent des montants conséquents, comme l'aire de jeux de Boieldieu (**1,5 M€**). Si le cadre de vie est important, l'urgence énergétique impose de mieux hiérarchiser les priorités.

La situation énergétique locale reste préoccupante : la chaufferie urbaine dépend encore à **50 % du gaz fossile**, tandis que l'autre moitié repose sur des pellets de bois, qui ne participent pas à la décarbonation. À l'échelle de **La Défense**, la réduction annuelle de l'empreinte carbone depuis 2019 plafonne à 2,33 % malgré le télétravail et le développement du vélo, et **760 000 tonnes de CO_2** sont émises chaque année, soulignant l'ampleur du défi.

Au-delà des chiffres, ces constats invitent à une **réflexion collective** : comment mieux **anticiper**, investir et associer les citoyens aux choix énergétiques ? La transition ne repose pas seulement sur des décisions techniques, mais sur une **vision partagée de l'avenir**, conciliant écologie, justice sociale et transparence démocratique.

Des actions concrètes peuvent être engagées immédiatement :

- **Investir dans la sobriété** en isolant les bâtiments et réduisant nos déplacements
- **Accélérer la production d'énergie solaire** sur les bâtiments publics avec un plan pluriannuel.
- **Substituer le gaz** par des alternatives décarbonées (géothermie, pompes à chaleur).
- **Réorienter l'investissement** pour consacrer une part plus importante à la transition énergétique.
- **Agir à l'échelle du territoire** de La Défense pour réduire les émissions.

Investir aujourd'hui dans la transition énergétique, c'est anticiper les pénuries de matériaux et d'énergie qui vont arriver demain. Les moyens existent, soit nous choisissons la transition, soit nous la subirons à des coûts plus élevés.

Brice Loe Mie, Anna Fryde, Pierre Bonsack Mieuxvivreputeaux@gmail.com Mieuxvivreputeaux.fr

AU CENTRE CITOYENS - 1 ÉLUE - Mme Bouchra SIRSALANE

À l'heure où nous bouclons ce numéro, aucun texte n'a été remis dans les délais.

PUTEAUX À GAUCHE - 1 ÉLU - M. Abdel-Rahman TALHADJT

PUTEAUX À GAUCHE VOUS REMERCIE!

Vous avez élu Abdel-Rahman Talhadjt qui portera vos revendications et des mesures de notre programme de rupture au conseil municipal.

Première victoire: Notre vœu pour lutter contre la précarité menstruelle a été accepté!

- Mise à disposition de protection hygiénique dans certains bâtiments public
- Distribution de protection hygiénique lavable à la demande
- Stop au tabou: Campagne de sensibilisation dans les écoles et la ville

Tout le long du mandat nous serons à votre écoute, présent·es sur le terrain et les réseaux pour vous informer et défendre vos intérêts. À commencer par la mobilisation contre la fermeture de 4 classes à Puteaux de la rentrée 2026 : Participez à notre enquête disponible sur nos réseaux sociaux!

Abdel-Rahman Talhadjt pour Puteaux à Gauche

Union pour Puteaux, 36 élus

LE BUSÉOLIEN : L'ÉCOLOGIE DU BON SENS FACE AUX DOGMES

Loin des grands discours idéologiques et des promesses sans lendemain, l'action publique se mesure à l'épreuve du réel : aux choix concrets qui changent profondément et durablement le quotidien des habitants au point de devenir indispensables. **Le nouveau Buséolien 100 % électrique, silencieux, confortable et totalement gratuit**, en service depuis le 2 mai, appartient fièrement à cette catégorie.

Pour notre majorité, la mobilité ne doit pas être une guerre idéologique contre la voiture, mais une offre de liberté supplémentaire. La ville n'appartient pas qu'à ceux qui ont un véhicule. Elle doit être accessible à la personne âgée qui ne conduit plus, à l'enfant qui rejoint le Conservatoire ou l'Ile, ou encore à l'habitant du quartier Boieldieu qui veut rallier la gare de manière autonome.

Avec des lignes circulant du lundi au samedi (Ligne 1) et jusqu'au dimanche midi (Ligne 2), notre majorité démontre que la continuité du service public n'est pas un vain mot. **C'est cela, notre écologie : une écologie de résultats, non punitive, qui améliore le cadre de vie de tous** (moins de bruit, un air plus pur) grâce à une gestion financière saine et rigoureuse qui nous permet d'investir massivement **tout en préservant le pouvoir d'achat des ménages**.

Juin : Puteaux célèbre le dynamisme et l'identité locale

Le mois de juin à Puteaux est le symbole d'une ville qui vit, qui rassemble et qui préserve ses traditions populaires. Loin des métropoles anonymes, nous revendiquons « l'esprit village », la sécurité et la convivialité au sein de notre commune. Pour cette édition 2026, notre majorité s'est mobilisée aux côtés des services pour bâtir une programmation ambitieuse et fédératrice pour toutes les générations.

Ces rendez-vous incarnent notre projet politique : une ville humaine, fière de son tissu associatif, de ses talents locaux et de son art de vivre. Nous vous attendons nombreux pour faire battre le cœur de Puteaux. Ne manquez pas les grands rendez-vous de ce mois de juin, qui débute le samedi 6 avec la Fête des associations, poumon de notre bénévolat local, avant de se poursuivre le samedi 13 avec le Carnaval des accueils de loisirs et le Tournoi d'échecs, puis les 13 et 14 juin lors des spectacles de danse hip-hop. La convivialité sera à l'honneur le dimanche 14 pour la traditionnelle Guinguette et l'élection de Miss et Mister Puteaux, suivie le dimanche 21 par la Fête de la Musique, le lundi 22 par le lancement de la nouvelle Saison culturelle, pour s'achever en beauté le mercredi 24 juin avec le Feu de Saint-Jean. **Il se passe toujours quelque chose à Puteaux**.

18 juin 1940 - 18 juin 2026 : commémorer la grandeur nationale

Il y a 86 ans, un homme presque seul changeait le cours de l'Histoire depuis les studios de la BBC. Le Général de Gaulle rappelait au monde que la France ne capitule pas et que la défaite n'est pas un destin.

Pour la majorité municipale, la transmission de la mémoire nationale est un devoir sacré. À l'heure où notre monde fait face à de nouvelles incertitudes — alors que la France vient de baptiser son futur porte-avions le France-Libre et que le cinéma redécouvre la figure du Général —, Puteaux tient fermement son rôle de passeur d'Histoire. **Se souvenir de l'Appel du 18 juin, c'est réaffirmer notre attachement indéfectible à la souveraineté, à la liberté et au courage politique**.

Nous vous donnons rendez-vous le jeudi 18 juin à 19h00 au Parc du Moulin.

Venons nombreux témoigner de notre fierté nationale.

Le groupe majoritaire du Conseil municipal

APPEL À CANDIDATURES

MÉDIATEUR COMMUNAL

À la suite de l'élection municipale du 15 mars 2026, le Conseil municipal est amené à désigner un nouveau médiateur communal.

Depuis plusieurs années, la Ville de Puteaux propose ce service à la Maison du Droit et de la Famille avec la présence aussi d'un conciliateur de justice. **Par délibération n°2024-093 du 4 juillet 2024, le Conseil municipal a approuvé la création d'un poste de « médiateur communal » pour la durée du mandat municipal.**

Le médiateur, qui sera totalement indépendant et ne recevra d'instructions d'aucune autorité, ne pourra pas exercer une fonction élective ou être agent de la Ville ou au sein d'un groupement dont la Ville est membre. **Sa mission consiste à gérer les différends entre l'institution qu'il représente et les administrés ou les usagers (habitants, associations, entreprises).** Le médiateur doit répondre aux réclamations des usagers des services de la collectivité et ne peut s'autosaisir.

Le médiateur communal, qui pourra être consulté par mail et à la Maison du Droit et de la Famille, travaillera en totale autonomie, et pour garantir son indépendance n'aura pas de moyens humains mis à sa disposition par la Ville, ne percevra aucune rémunération ou indemnité et sera remboursé des frais de déplacements qu'il devra effectuer dans le cadre de l'exercice de ses fonctions sur le territoire d'Île-de-France, uniquement sur la base de la délibération n°2024-039 du 4 avril 2024 fixant les modalités de remboursement des frais d'hébergement et de restauration des agents en mission pour les besoins du service. Il pourra s'appuyer sur les moyens logistiques de la Maison du Droit et de la Famille (poste informatique, accès Internet et aux photocopieurs, téléphone, stylos, papiers).

Un comité de sélection composé du Maire, ou de son représentant, et des membres de la Direction Générale sera chargé de procéder à un examen des candidatures qui auront été reçues en vue de leur présentation au Conseil municipal.

RÉFÉRENT DÉONTOLOGUE DES ÉLUS

Comme le prévoit la loi dite « 3DS », le Conseil municipal devra désigner un « référent déontologue des élus ».

L'article 218 de la loi n°2022-217 du 21 février 2022 relative à la différenciation, la décentralisation, la déconcentration et portant diverses mesures de simplification de l'action publique locale, dite « 3DS », complète l'article L. 1111-14 du Code général des collectivités territoriales et prévoit que **tout élu local peut consulter un référent déontologue chargé de lui apporter tout conseil utile au respect des principes déontologiques consacrés par la Charte de l'élu local. Il s'agit d'un droit personnel de chacun des élus de l'assemblée délibérante.**
Le référent déontologue est choisi en raison de son expérience et de ses compétences et **exerce ses fonctions en toute impartialité et confidentialité**. Il ne peut pas faire partie des effectifs de la Ville, ne peut pas être élu municipal ou avoir été élu depuis moins de trois ans, et ne peut pas être en conflit d'intérêt avec la Ville.
Afin de garantir une cohérence entre la durée du mandat du Conseil municipal et celle du référent déontologue, **sa désignation est prévue pour toute la durée du mandat**.
Un comité de sélection composé du Maire, ou de son représentant, et des membres de la Direction Générale sera chargé de procéder à un examen des candidatures qui auront été reçues en vue de leur présentation au Conseil municipal.

COMMISSION EXTRA-MUNICIPALE D'URBANISME

La Ville s'est dotée d'une commission extra-municipale d'urbanisme.

En effet, dans le cadre de l'instruction des dossiers relatifs aux autorisations d'urbanisme, il s'avère particulièrement utile d'associer à leur examen des élus et des intervenants extérieurs reconnus dans le domaine de l'urbanisme, de l'architecture et investis dans la vie locale.
Celle-ci est composée ainsi des adjoints aux espaces verts, aux finances et aux commerces et de cinq personnalités qualifiées nommées par arrêté municipal : quatre représentants de quartier et un représentant d'une association de commerçants.
La Ville de Puteaux lance donc un appel à candidatures pour quatre représentants de quartier et un représentant d'une association de commerçants.

CONSEIL LOCAL DE LA SANTÉ

La Ville a créé un Conseil Local de Santé, instance de concertation qui réunit les expertises et les avis des élus, des professionnels, des associations et des habitants en matière de santé.

Le Conseil Local de Santé a pour mission d'exercer une veille dans le domaine de la santé, d'alerter et d'interpeler les autorités compétentes sur les problématiques de santé et de mettre en œuvre des actions en vue d'améliorer la santé pour les Putéoliens. Le Conseil Local de Santé est placé sous la Présidence du Maire ou de son représentant et est également composé de 11 autres membres : l'adjoint au Maire en charge de la santé, 3 représentants des praticiens libéraux, 3 représentants des professionnels de santé du Centre Médical Françoise Dolto, 1 habitant de Puteaux ayant un intérêt dans la vie publique locale, 3 représentants d'associations qui œuvrent dans le domaine social/médical/santé.

La Ville de Puteaux lance **un appel à candidatures pour 3 représentants des praticiens libéraux, 1 habitant de Puteaux ayant un intérêt dans la vie publique locale et 3 représentants d'associations qui œuvrent dans le domaine social, médical, santé.**
Les candidats doivent résider à Puteaux ou y exercer une activité associative ou professionnelle et avoir au moins 18 ans.

COMMENT CANDIDATER ?

Toute personne intéressée aura jusqu'au 10 juillet inclus
pour déposer sa candidature par mail à : info@mairie-puteaux.fr (tout en précisant l'objet de la candidature)
Pièces à fournir : C.V., lettre de motivation, photo et adresse

Vos rendez-vous du mois à Puteaux

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
1 **Exposition des Pratiques Amateurs « La Faune et la Flore »** Jusqu'au 20 juin Palais de la Culture	**2** **Grande Dictée des bibliothèques des écoles** Esplanade de l'Hôtel de Ville 9h	**3**	**4** **Exposition des Pratiques Amateurs « La Faune et la Flore »** Jusqu'au 20 juin Palais de la Culture **Sensibilisation autour du HPV avec l'association No Tabo** Centre médical Dolto 14h	**5** **Don du sang** Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville 14h-19h	**6** **Fête des Sports et de la Vie Associative** Île de Puteaux 10h-17h **Micro-Conférence- L'influence de l'art égyptien chez Gauguin** Palais de la Médiathèque 16h	**7** **Séance 1,2,3 ciné « Au fil de l'eau »** Cinéma Le Central 11h **Brocante de La Panière Claude Demarne** 4 rue du Four 9h-17h **Concert du dimanche « les Fo' plafonds »** Conservatoire JB Lully 10h30
8	**9** **Exposition des Pratiques Amateurs « La Faune et la Flore »** Jusqu'au 20 juin Palais de la Culture	**10** **Sensibilisation autour du HPV avec l'association No Tabo** Esplanade de l'Hôtel de Ville 10h30-19h30	**11** **Exposition des Pratiques Amateurs « La Faune et la Flore »** Jusqu'au 20 juin Palais de la Culture	**12** **Concert en plein air Génération Céline** Parking de l'Île de Puteaux 18h	**13** **Carnaval des accueils de loisirs** Départ Bd Richard Wallace 14h **Prévention solaire par La Ligue contre le cancer** Piscine hall des sports 10h30	**14** **Guinguette** Parc Lebaudy 11h-18h **Election de Miss et Mister Puteaux** Parc Lebaudy 16h
15	**16** **Contes en musique** Palais de la Médiathèque 17h30	**17** **Rencontre cinéma « Les Stones à l'écran »** Palais de la Médiathèque 20h	**18** **Commémoration du 86e anniversaire de l'Appel du 18 juin** Parc du Moulin 19h	**19** **Exposition des Pratiques Amateurs « La Faune et la Flore »** Jusqu'au 20 juin Palais de la Culture	**20** **Galaxie Tennis** Tennis municipaux 10h-17h **Exposition « Origami Le Monde en plis : du minuscule au gigantesque »** Maison Lorilleux Jusqu'au 1er août	**21** **FÊTE DES PÈRES** **Fête de la musique** Dans toute la ville **Distribution de paniers gourmands à l'effigie de la Coupe du monde** 9h-12h Marché Chantecoq
22 **Présentation de la Saison culturelle** Théâtre de Puteaux 20h	**23** **Exposition « Origami Le Monde en plis : du minuscule au gigantesque »** Maison Lorilleux Jusqu'au 1er août	**24** **Feu de la Saint-Jean** Esplanade de l'Hôtel de Ville 21h	**25** **Rendez-vous des entrepreneurs** Palais de la Culture 18h	**26** **Pool Party** Piscine du Palais des Sports 19h30	**27** **Conférence de la SHALP** Palais de la Culture 15h **Rassemblement de voitures anciennes ASAP** Parvis du marché Chantecoq 9h30-12h30	**28** **Thé dansant** Palais des Sports 14h-18h30
29 **Conférence chanson d'amour et la grande histoire « Vladimir Fedorovski »** Conservatoire JB Lully 20h	**30** **Exposition « Origami Le Monde en plis : du minuscule au gigantesque »** Maison Lorilleux Jusqu'au 1er août					

Retrouvez le calendrier complet des évènements sur le site de la Ville

BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Dihya SLIMANI, Isaac BUN, Sylia SMIDI, Madeleine JOLLIVET, Siya VARMA, Iah ESSOME, Arthur MAZEAS, Chloé SHAO, Arthur NEMEC, Eliott QUARGNUL, Lalla Leyah CHEIGUER, Arthur FRANÇOIS, Gabriele RECOUSSINES, Audren AMOSSÉ, Lyvio GÉNOT WU, Ismaël BENMERADI, Elissa AMRANI, Théa ARTAZ PONCET, Némo FAVIER, Chiara COSTES EVAIN, Camélia MOREAU LAHBABI, Lorelei PÉRIGOIS, Julien VIGIER TEPOLE, Leila CHAILLOT, Timothée GOMBAULT, Jad ABBES, Lina BOURDANE, Jassim KHALDI, Adam DOUAER, Aiko RANAIVOSOA

Auriane Rubino née le 27 février 2026 sous le signe du Poissons

Arthur Francois né le 30 mars 2026 sous le signe du Bélier

Clara Yao Jia née le 15 avril sous le signe du Bélier

Timothée Gombault né le 21 avril 2026 sous le signe du Taureau

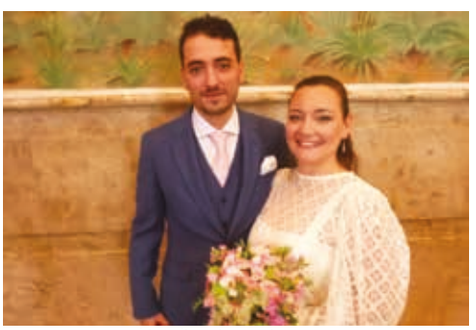
VOTRE BÉBÉ À L'HONNEUR DANS LE JOURNAL !

Lorsque vous déclarez la naissance de votre enfant à la mairie de naissance, vous avez la possibilité d'accepter toute publication. En cochant ce choix, vous acceptez la publication dans le Puteaux Infos de la naissance de votre enfant. Cette information est transmise au service Communication de Puteaux.

Si vous souhaitez également y ajouter une photo, vous pouvez l'envoyer par courrier électronique à l'adresse suivante : phototheque@mairie-puteaux.fr

ILS SE SONT MARIÉS

Karoline Teixeira da Silva et Reziele de Mello Cardoso



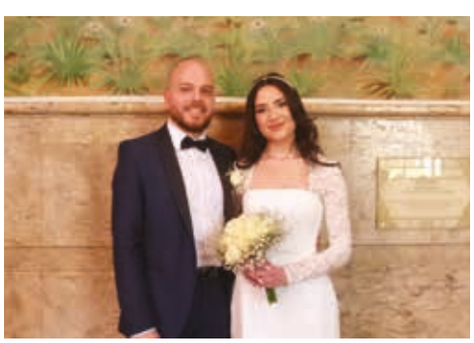
Adrien Slimani et Marion Gaymar

Ghada Soussi et Antoine Perrot

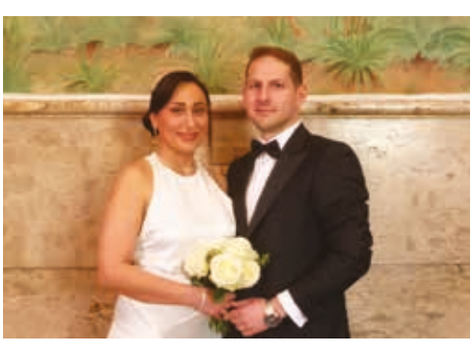
Catalin-Nicusor Tecaru et Sorina Jian

Gleison Mendes do Nascimento Junior et Gabriel dos Santos Silva

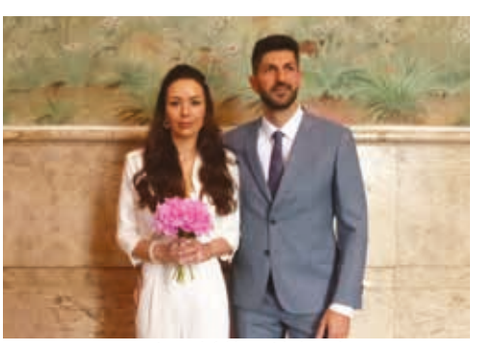
Lydie Le Cour et Grégory Petitjean



Joseph Sayegh et Renee Gebran



Maryam Sadighi et Maziar Salehi Dorcheh Abedi



Marie Brodefeld et Michel Mrad

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Laurent AROULAPIN, Magdeleine BAUDOIN veuve de Camille CAUBAS, Liliane CALMUS veuve d'André ROUX, Patrick HADDAD, Marcelle PICAUD veuve d'Eugène FAGEON, Christian POUPONNEAU, Sylvia ROCHLITZ , Jacques BEAUDOUX, Irma BERBERIAN veuve de Vrej PEHLIVANIAN, Françoise GAMBIEZ épouse de Jean FERRAND, Antoine HADIFFÉ, Albert KHEIMEH KABOUDE, Charles LICHT, Liliane MAIRET, Sarah ZOJAJI

PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : **www.facebook.com/villedeputeaux**
Votez du **15** au **20** juin pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram **@villeputeaux** et Facebook **Ville de #Puteaux**

Le 1er prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.
Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse puteaux.fr/galeries-photos ou en scannant le QR code.

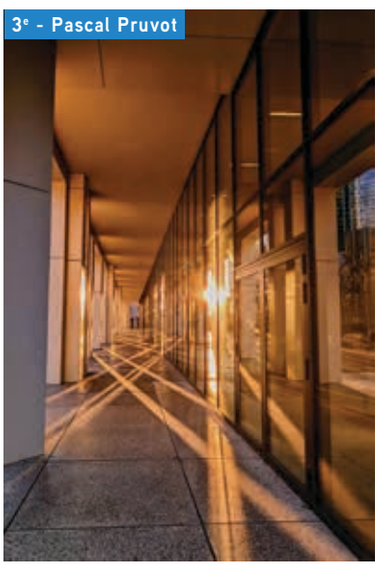
*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.

Retrouvez aussi les images du mois sur www.puteaux.fr

1er - Jean-Benoit Woiselle

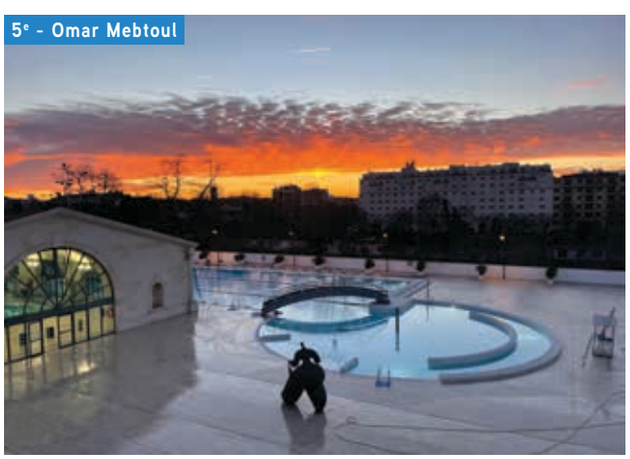
2e - Marie Christine Mousseron

3e - Pascal Pruvot



4e - Rene Claude Traonouez

5e - Omar Mebtoul



6e - Leonard Guerre

7e - Jocelyn Hourlier

8e - Iona Verdier

RICHARD WALTER PRODUCTIONS PRÉSENTE

GENERATION CELINE

4 VOIX POUR UNE LÉGENDE

LE MEILLEUR DES TRIBUTES

BY RICHARD WALTER PRODUCTIONS · LE CONCERT EXTRA ORDINAIRE

PUTEAUX

VENDREDI 12 JUIN

18H PARKING DE L'ÎLE DE PUTEAUX

GRATUIT
sur présentation
du Puteaux Pass

★ 18H30-20H00 ★

- ☆ Musique d'ambiance
- ☆ 4 Food Trucks
- ☆ Structures gonflables
- ☆ Jeux & animations

20H
DÉBUT
DU CONCERT
GÉNÉRATION
CÉLINE

RWP - LICENCE N°R2022006816 – R2022008495 - © HARACOM - ARRÊTÉ N° DEM-2026-185