

RAPPORT ÉGALITÉ

FEMME  
HOMME

2025

Puteaux s'engage et agit !

**“ Ce rapport Égalité Femme/Homme est bien plus qu’un exercice réglementaire. C’est un miroir tendu sur notre ville, sur ses avancées, ses combats, ses fiertés. Et ce que ce miroir nous renvoie, en 2025, est à la hauteur de notre ambition. ”**

**JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD**

# Qui sont les Putéoliens ?

Découvrez qui sont les Putéoliens, à travers les catégories suivantes et à partir des chiffres officiels de l'Insee en vigueur à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2026, selon les enquêtes récoltées par le recensement.

22 983  
femmes

21 211  
hommes

## POPULATION

**44 194**

Habitants

Données Insee au 1<sup>er</sup> janvier 2023,  
en vigueur depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2026

**25,7%**

sont âgés de 30  
à 44 ans

**6,6%**

de la population est  
âgée de 75 ans ou  
plus

**17,3%**

sont retraités

**83,2%**

d'actifs parmi les  
15-64 ans

## SCOLARITÉ

**62,4%**

des 18-24 ans sont scolarisés

## COMPOSITION DES FAMILLES

**42,8%**

couples avec  
enfant(s)

**39,7%**

couples sans  
enfant

**17,5%**

familles  
monoparentales  
parmi les familles  
avec enfant(s)

## FÉMINISATION DES EMPLOIS

**46,1%**

de femmes sont employées  
dans les secteurs de l'administration publique, de  
l'enseignement, de la santé  
et de l'action sociale

## CRÉATIONS D'ENTREPRISES

**1 158**

selon le système  
d'information  
sur la démographie  
des entreprises  
au 1<sup>er</sup> janvier 2025

## GROUPES SOCIOPROFESSIONNELS (POPULATION DE 15 ANS OU PLUS)

**36,9%**

cadres

**14,7%**

professions  
intermédiaires

**17,3%**

retraités

**2,7%**

artisans,  
commerçants ou  
chefs d'entreprise

**11,7%**

Employés

**3,4%**

Ouvriers

**13,2%**

sans activité  
professionnelle

## MOYENS DE TRANSPORT UTILISÉS POUR SE RENDRE AU TRAVAIL

**20,8%**

Utilisent la voiture  
(ou camion  
fourgonnette)

**4,2%**

Utilisent  
un deux roues  
motorisé

**51,5%**

Utilisent les  
transports en  
commun

**16,3%**

Marchent

**4,3%**

Utilisent  
le vélo

**43,2%**  
de ménages habitent Puteaux, dans leur résidence  
principale, depuis 10 ans ou plus



---

## INTRODUCTION

L'année 2025 a confirmé l'engagement de la Ville en faveur des femmes à travers la consolidation des dispositifs existants et la poursuite des actions de sensibilisation. Une attention particulière a été portée aux jeunes **Putéoliens**, public prioritaire à informer et à alerter afin de prévenir les comportements sexistes.

Plusieurs événements grand public ont marqué la Journée internationale des droits des femmes, notamment le passage du **Bus Santé Femmes**, qui permet aux plus isolées d'accéder à une consultation médicale et à un entretien personnalisé. Par ailleurs, la mixité est désormais au cœur des activités sportives municipales, tandis que la programmation culturelle valorise les œuvres féminines et le rôle des femmes dans la société.

D'autre part, les services municipaux soutiennent activement les familles monoparentales — majoritairement portées par des femmes — en facilitant leur accès au logement social et aux crèches.

La Ville maintient son dispositif de mise à l'abri pour les femmes et enfants victimes de violences intrafamiliales en finançant des nuitées d'urgence.

Le Centre médical **Françoise Dolto** se mobilise tout autant, comme lors de la campagne **Octobre Rose**, qui a sensibilisé plus de 300 femmes au dépistage du cancer du sein.

Par ailleurs, en créant des cours Oasis, la Ville contribue à la mixité des espaces en réunissant autour de structures ludiques les filles et les garçons.

Enfin, le trophée «**Elles en Seine**» a mis en lumière des citoyennes remarquables, à l'instar de la Putéolienne Joy Ziadeh, psychomotricienne et bénévole de la Croix-Rouge, tout comme nos associations qui ont médaillé plusieurs figures locales, dont Françoise Geffray, très investie au sein de l'association du souvenir du Général de Gaulle, de l'UNC et des médaillés militaires.

Pour l'avenir, nos objectifs 2026 sont clairs :

- **Un bouclier de protection omnicanal** : Déploiement de l'application The Sorority et formation des agents d'accueil et de la police municipale au geste d'alerte international pour un écosystème de sécurité augmentée
- **Bien-être au travail** : développement d'un baromètre dédié et création d'un guide pour aider les agents municipaux à mieux concilier vie personnelle et professionnelle.
- **Lutte contre les préjugés** : organisation d'une exposition en partenariat avec le Centre Hubertine Auclert pour déconstruire les idées reçues et d'une exposition « Non, aux préjugés ! » mettant en avant les entrepreneures putéoliennes.
- **Féminisation de l'espace public** : davantage de rues, de places et de jardins seront baptisés de noms de femmes illustres putéoliennes.





# Édito

Chères Putéoliennes, Chers Putéoliens,

« *L'histoire des femmes continue de s'écrire, et chacune d'entre nous en est l'auteurice* ». Cette année encore, Puteaux prouve que l'égalité entre les femmes et les hommes n'est pas un vœu pieux : c'est une réalité qui se construit chaque jour, dans chaque service, sur chaque terrain. Avec force, avec conviction, avec vous. Ce rapport est bien plus qu'un exercice réglementaire. C'est un miroir tendu sur notre ville, sur ses avancées, ses combats, ses fiertés. Et ce que ce miroir nous renvoie, en 2025, est à la hauteur de notre ambition.

## 84/100 : UN SCORE QUI PARLE

Commençons par les chiffres, car ils sont notre boussole. **L'index de l'égalité professionnelle de la Ville de Puteaux atteint 84 points sur 100, soit une progression de +7 % par rapport à l'année précédente.** Ce n'est pas le fruit du hasard : c'est celui d'une politique délibérée, tenace, structurée.

Puteaux compte aujourd'hui 58,48 % de femmes parmi ses agents municipaux. **Plus remarquable encore : 64,77 % des postes de direction sont occupés par des femmes, en hausse de +2 %.** La catégorie A — celle des cadres supérieurs — est majoritairement féminine. Voilà ce qu'est l'égalité réelle : pas seulement représentée, mais vécue à tous les étages de la hiérarchie.

## ELLES SENSIBILISENT, ELLES PROTÈGENT, ELLES ENTREPRENNENT

Ce rapport fourmille de prénoms, de visages et de destins inspirants. Citons nos sportives médaillées qui portent haut nos couleurs, comme Aurore Pauchet, Valentine Rieb ou Jeanne Huron. Pensons à Kimberly Portmann, championne de France de VTT Trial sélectionnée en équipe nationale, ou à Naoil Tita, dont le coaching « 100 % filles », au sein de l'association Puteaux Scorp' Thai, insuffle une énergie nouvelle.

De la ferveur de la 21<sup>e</sup> édition de La Putéolienne aux Foulées Roses (1 345 coureurs contre le cancer du sein), jusqu'à la journée solidaire « Juste pour Elles », Puteaux vibre à l'unisson. L'égalité, c'est aussi l'éducation : 2 002 élèves ont été sensibilisés grâce à notre Maison du Droit et de la Famille. C'est l'autonomie : 111 Putéoliennes ont été formées à la self-défense et 80 entrepreneures se sont réunies lors de la deuxième édition d'Ascension'Elles. Enfin, je me réjouis que 33,77 % des femmes aient trouvé un emploi via Puteaux Développement, dépassant ainsi le taux masculin.

## LA SÉCURITÉ ET LA SANTÉ COMME SOCLES

Puteaux est une ville qui protège. Avec le Bus Santé Femmes, l'application Umay (708 utilisateurs), les 28 « lieux sûrs » référencés, nous agissons concrètement. La sécurité est une obligation morale : 13 policiers sont spécifiquement formés aux violences intrafamiliales.

## LA CULTURE, MÉMOIRE VIVE DU FÉMINISME

Olympe de Gouges, Hubertine Auclert, Rosalind Franklin, Émilie du Châtelet, Marie Curie : ces noms ne sont pas de simples références. Ce sont des phares. En 2025, Puteaux les a convoquées dans ses médiathèques, ses musées et ses cinémas.

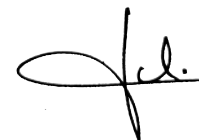
Parce que la culture est le terreau où germe l'égalité. Parce que les enfants qui apprennent dès le CP à questionner les stéréotypes seront les adultes qui, demain, construiront une société plus juste. Jane Austen, Amélie Nothomb ou Maria Callas nous le rappellent : les femmes créent, résistent, illuminent.

## UN CAP, UNE BOUSSOLE, UNE ÉNERGIE

Simone de Beauvoir écrivait : « *On ne naît pas femme...* », j'ai envie de répondre : on ne naît pas égale, on le devient par la **volonté et par l'acte**. Ici, à Puteaux, l'égalité n'est pas un horizon lointain, c'est le sol sur lequel nous marchons ensemble.

Nous irons plus loin encore. Demain est déjà en marche. Car à Puteaux, l'égalité n'est pas seulement un objectif, c'est avant tout une énergie !

JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. Ceccaldi-Raynaud', with a stylized flourish at the end.

Maire de Puteaux

Vice-Présidente du territoire Paris Ouest La Défense

## LE CADRE JURIDIQUE

L'égalité de tous devant la loi est un principe constitutionnel issu de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.

Le Préambule de la Constitution du 27 octobre 1946 précise que « la loi garantit à la femme, dans tous les domaines, des droits égaux à ceux de l'homme »

Le cadre légal légitime et sécurise l'action des collectivités en matière d'égalité femmes-hommes avec :

- La loi du 12 mars 2012 qui dispose que les collectivités rédigent un rapport sur la situation comparée des femmes et des hommes en matière d'égalité professionnelle ;
- La loi du 21 février 2014 qui fait de l'égalité femmes-hommes une priorité transversale de la politique de la ville ;
- Première loi globale, et texte de mobilisation de toute la société, **la loi du 4 août 2014** pour l'égalité réelle entre les femmes et les hommes, réaffirme leur rôle pour atteindre une égalité effective. **L'article 61** prévoit notamment que chaque collectivité et EPCI (établissement public de coopération intercommunale) de plus de 20 000 habitant.

L'article L. 2311-1-2 du Code Général des Collectivités Territoriales dispose :

*« Dans les communes de plus de 20 000 habitants, préalablement aux débats sur le projet de budget, le maire présente un rapport sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les hommes intéressant le fonctionnement de la commune, les politiques qu'elle mène sur son territoire et les orientations et programmes de nature à améliorer cette situation. »*

# RAPPORT ÉGALITÉ Femme Homme 2025

Édito .....p4

## 1 UN PEU D'HISTOIRE.....p9

Droit de vote des femmes en France :  
dates clés et événements importants.....p10  
Hubertine Auclert...figure du féminisme en France...p12  
Aujourd'hui, le centre Hubertine Auclert.....p13  
Les femmes et les jeux olympiques et paralympique.....p14

## 2 PUTEAUX, AGIT EN FAVEUR DE L'ÉGALITÉ.....p17

Le Conseil Égalité Femme/Homme .....p19  
Exposition « Violences, elles disent non » .....p21

## 3 PUTEAUX, VILLE EMPLOYEUR, ÉTAT DES LIEUX AU SEIN DES EFFECTIFS DE LA VILLE DE PUTEAUX AU 31 DÉCEMBRE 2025.....p23

La ville employeur.....p24

Index égalité professionnelle ..... p25  
Chiffres clés de la collectivité ..... p26  
Répartition femme/homme par filière ..... p28  
Médailles d'honneur de la Ville.....p29  
Une place privilégiée aux femmes dans l'encadrement ..... p32  
L'accès au statut de fonctionnaire pour les deux genres ..... p33  
La place des femmes dans les emplois non permanents .....p34  
Le poids des femmes dans les recrutements .....p35  
Répartition des avancements de grades ..... p36  
Temps partiels et congés familiaux ..... p37  
Agents permanents à temps partiel.....p38  
Agents permanents : taux d'absentéisme.....p39  
Les écarts de rémunération entre les femmes et les hommes ..... p40  
Bilan du plan d'action 2025 ..... p42  
Artisans du tourisme.....p44  
La charte qualité confiance.....p46

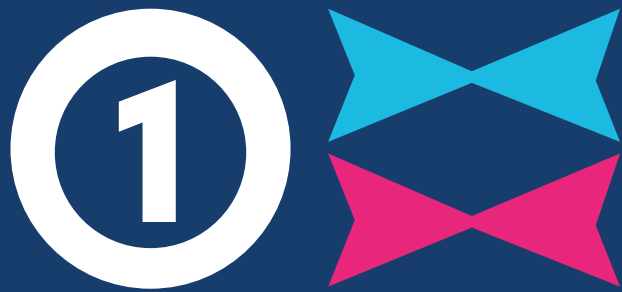
## 4 PUTEAUX, SES SERVICES ENGAGÉS..... p49

Elles sensibilisent ..... p51  
Maison du droit et de la Famille : être informé, soutenu et accompagné à chaque étape ..... p54  
Un outil efficace : l'application U MAY.....p55  
Novembre 2025 : Orange day.....p56  
Elles entreprennent et s'impliquent professionnellement..... p59  
Elles parlent .....p64  
Elles se protègent .....p66

Elles soutiennent .....p68  
Elles sont solidaires .....p69  
Elles participent .....p72  
Une course pour la promotion du sport féminin : La Putéolienne.....p80  
Une course pour la sensibilisation au dépistage du cancer du sein.....p81  
De nombreuses médailles ont été décrochées pour les femmes en 2025 ! .....p82  
Spectacle vivant .....p90  
Du côté de nos aînés .....p98  
Mémoire et préservation du patrimoine .....p100  
Dans les Médiathèques .....p101  
Ça tourne à Puteaux .....p105  
Elles s'informent .....p109  
Et côté santé .....p110  
Le Bus itinérant Santé Femme .....p112  
Signature officielle d'une convention en faveur des femmes victimes de violences.....p115  
Des espaces féminisés.....p116  
Le département des Hauts-de-Seine : proximité et parcours de vie.....p 118  
La région Île-de-France : économie et mobilité ...p119

## 5 CONCLUSION





**Un peu d'histoire...**

## DROIT DE VOTE DES FEMMES EN FRANCE : DATES CLÉS ET ÉVÉNEMENTS IMPORTANTS

Le droit de vote des femmes en France a été accordé le 21 avril 1944 par une ordonnance du gouvernement provisoire de Charles de Gaulle. Les Françaises votent pour la première fois lors des élections municipales du 29 avril 1945.

Avant cela, les femmes avaient été exclues de la citoyenneté malgré les revendications de figures comme Olympe de Gouges (1791) et Hubertine Auclert (XIX<sup>e</sup> siècle). Plusieurs tentatives législatives avaient échoué, notamment en 1919, à cause de l'opposition du Sénat.

Depuis 1944, des lois ont renforcé la parité en politique, mais des inégalités persistent dans l'accès aux responsabilités.



Bureau de vote à Puteaux, 1945 (b/w photo). Bridgeman images.

Lors des élections municipales des 29 avril et 13 mai 1945, premier vote des femmes en France 21 femmes se présentent à Puteaux. L'affluence est exceptionnelle : on dénombre 18 631 électrices et électeurs au premier tour et 17 556 au second. À l'issue du scrutin, sept femmes sont élues au Conseil municipal.





Cette allégorie figure Louis XVI en grand costume de sacre, assis sur un char tiré par un coq et un mouton, tandis qu'une jeune femme (vraisemblablement Olympe de Gouges elle-même) tend une brochure à Marie-Antoinette. Paris, BNF, 1789.



Portrait d'Olympe de Gouges par Alexandre Kucharski (XVIII<sup>e</sup> siècle).

**1789-1791**  
**Révolution française**  
 Les droits politiques sont accordés aux hommes, mais les femmes restent exclues. Olympe de Gouges publie la *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* en 1791 pour réclamer l'égalité.

**1848**  
**Suffrage universel masculin**  
 La deuxième république accorde le droit de vote à tous les hommes majeurs, mais les femmes en sont toujours privées.

**1876**  
**Fondation de la Société Le Droit des Femmes**  
 Hubertine Auclert devient la première à revendiquer activement le suffrage féminin en France.

**1901**  
**Création du Conseil National des Femmes Françaises (CNFF)**  
 Organisation qui milite pour l'égalité des droits, notamment politiques.

**1919**  
**Premier projet de loi en faveur du vote des femmes**  
 Adopté par la Chambre des députés mais bloqué par le Sénat.

**1936**  
**Premières femmes nommées au gouvernement**  
 Léon Blum désigne trois femmes sous-secrétaires d'État, mais elles ne peuvent toujours pas voter.

**21 avril 1944**  
**Droit de vote accordé aux femmes**  
 Le général de Gaulle et le gouvernement provisoire reconnaissent enfin le suffrage féminin par ordonnance.

**29 avril 1945**  
**Premières élections avec des femmes votantes**  
 Elles participent aux municipales, puis aux législatives en octobre.

**1946**  
**Constitution de la IV<sup>e</sup> République**  
 Elle inscrit l'égalité des droits entre hommes et femmes.

**2014**  
**Loi pour la parité en politique**  
 Obligation d'alternance stricte sur les listes électorales et quotas pour favoriser la représentation des femmes.



Ordonnance portant organisation des pouvoirs publics en France après la Libération, 21 avril 1944

## HUBERTINE AUCLERT... FIGURE DU FÉMINISME EN FRANCE

Hubertine Auclert (1848-1914) était une militante française pour les droits des femmes, pionnière du féminisme et une des premières à revendiquer le droit des femmes en France.

Elle a fondé le journal « *La Citoyenne* » en 1881, où elle défendait les idées d'égalité politique économique et sociales entre les hommes et femmes. Cette même année, elle mène des actions symboliques fortes, comme le boycott du recensement pour protester contre l'exclusion des femmes de la citoyenneté.

En 1908, elle tente même de voter symboliquement et perturbe une élection en déposant un bulletin dans l'urne.

Son engagement a contribué à ouvrir la voie aux revendications féministes, bien que les femmes n'obtiennent finalement le droit de vote en France qu'en 1944, sous le gouvernement provisoire de Charles de Gaulle.

Hubertine Auclert n'aura pas vu cette victoire, mais son combat a été déterminant pour la reconnaissance des droits politiques des femmes.



Réunion chez Hubertine Auclert – Albert Harlingue / Roger-Viollet



## AUJOURD'HUI, LE CENTRE HUBERTINE AUCLERT

Le centre Hubertine Auclert est un partenaire de la Ville dans la lutte contre les violences faites aux femmes à travers l'Observatoire régionale des violences faites aux femmes mais apporte aussi son expertise et ses ressources pour la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes.

Depuis 2009, le Centre Hubertine Auclert construit et accompagne concrètement l'égalité femmes-hommes en Île-de-France, à travers :

1. Une plateforme de ressources et d'échanges
2. Un réseau d'acteurs et actrices franciliennes
3. La promotion de l'éducation à l'égalité
4. La lutte contre toutes les formes de violences faites aux femmes

L'un de ses enjeux est de former et sensibiliser les professionne.les et le grand public à une culture de l'égalité, cette année à Puteaux l'exposition « *Mixité des métiers, au-delà des préjugés* » a été installé du 15 novembre au 27 novembre Conservatoire Jean - Baptiste Lully salle Bellini.

### Centre Hubertine Auclert

2 Rue Simone Veil,

93400 Saint-Ouen-sur-Seine

[www.centre-hubertine-auclert.fr](http://www.centre-hubertine-auclert.fr)



Hubertine Auclert, Bibliothèques Patrimoniales Marguerite Durand

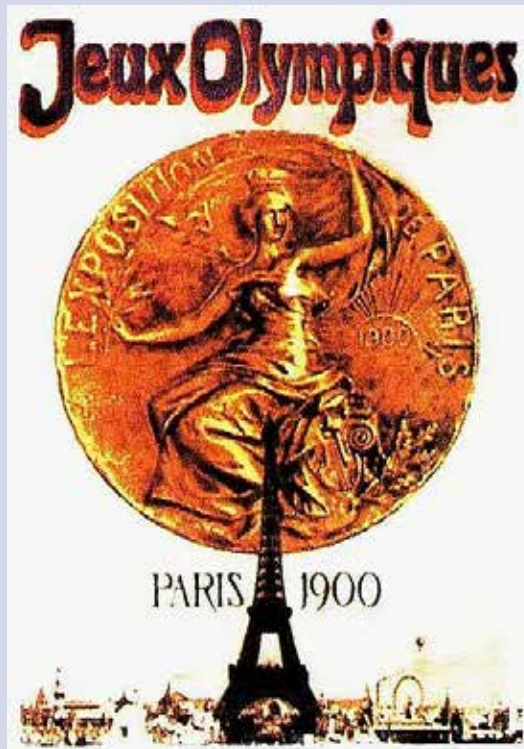
## LES FEMMES ET LES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Paris 2024, une première dans l'histoire, les jeux olympiques et paralympiques sous le signe de la parité.

À leur création dans l'antiquité, la présence des femmes était interdite, même en tant que spectatrices.

En 1900, les femmes ont participé pour la première fois à une compétition officielle des Jeux olympiques, notamment en tennis, dont certaines épreuves se sont déroulées sur l'Île de Puteaux.

Elles étaient à l'époque 22 sur les 997 athlètes participants et n'avaient accès qu'aux épreuves de tennis et de golf.



Affiche des Jeux Olympiques Paris 1900



Pauline Klammer, joueuse française de tennis, à l'Île de Puteaux en 1900 pour les Jeux Olympiques.



# L'ÎLE DE PUTEAUX ET LES JO DE 1900

20  
TERRE  
DE JEUX  
24

Très vite, les sportifs affluent car le cadre est idéal, situé à l'ombre des arbres et au milieu de la végétation. L'île est choisie pour accueillir les épreuves de « lawn-tennis » (terme anglais de l'époque qui qualifie un jeu de paume sur gazon) de la deuxième édition des Jeux Olympiques de 1900 (ils portent alors le nom de « concours internationaux d'exercices physiques et de sports »). Ces derniers se déroulent à Paris, en même temps que l'Exposition Universelle.



La Une du journal sportif LA VIE AU GRAND AIR de 23 juillet 1900. Instant du tournoi de tennis disputé sur l'île de Puteaux à l'occasion de JO de Paris 1900



Yvonne Prévost sur l'île de Puteaux pendant les épreuves de tennis des JO de Paris 1900

Pour les épreuves de tennis, on comptabilise 73 participants dont 15 participantes. C'est donc sur l'île de Puteaux que les femmes participent pour la première fois aux Jeux Olympiques !

Parmi les tennisswomen, Charlotte Cooper, britannique, remporte la médaille d'or et devient ainsi la première championne olympique dans une épreuve individuelle. C'est une Française, Yvonne Prévost, qui décroche la médaille d'argent et Marion Jones, une américaine, qui obtient la médaille de bronze.

Les rencontres de tennisswomen se poursuivent bien après les JO. Les journaux d'époque rapportent de nombreuses compétitions dont en 1907, l'épreuve de simple dame, remportée par Catherine d'Alinéy d'Élva, membre du Cercle de Puteaux, contre Yvonne de Pfeffel.



Extrait de One Day à la campagne, 18 juillet 1919, Carliou/SMP

### Le saviez-vous ?

Les courts de tennis municipaux, un temps situés près du rond-point de La Défense, ont été déplacés à la pointe de l'île suite à la construction du CHIT en 1958 et le CSMP Tennis fut la section la plus importante du CSMP au milieu des années 1980 avec ses 1300 membres, un nombre toujours équivalent en 2019 !

Les courts de tennis de l'île demeurent aujourd'hui un lieu de loisirs, d'entraînements et de compétitions. Le CSMP organise notamment chaque année « L'Open de Puteaux », un tournoi phare qui réunit des joueurs et des joueuses de tous niveaux et fait ainsi perdurer la longue histoire sportive entre la ville et le tennis.



Charlotte Cooper, 1<sup>ère</sup> médaillée d'or en simple tennis



Les Championnes olympiques de golf



Amélie Oudéa-Castéra (présidente du CNOSF), Quentin Gesell (vice-président de la Métropole du Grand Paris), Patrick Ollier (président de la Métropole du Grand Paris), Joëlle Ceccaldi-Raynaud (Maire de Puteaux) et Fabien Canu (Directeur général de l'Insep)



Le Tour Olympique et Paralympique des Hauts-de-Seine, de passage à Puteaux du 22 au 28 janvier 2025.





**PUTEAUX AGIT**



**La promotion des droits économiques et sociaux des femmes, la lutte contre les violences faites aux personnes et l'égalité professionnelle sont autant d'actions importantes que ce rapport recense.**

**À Puteaux, l'égalité ne se mesure pas seulement : elle se vit, elle s'incarne, elle se construit chaque jour pour celles et ceux qui s'engagent.**



## LE CONSEIL ÉGALITÉ FEMME/HOMME

Le Conseil Égalité femme/homme renouvelé en mars 2021 est un espace de dialogue et d'engagement citoyen au service de l'égalité entre les femmes et les hommes.

Présidée par Madame Marie-Cécile Ménard, adjointe au Maire, cette instance de proximité, se réunit 4 à 5 fois par an, valorisant la participation citoyenne, encourageant la prise de parole, et favorisant la co-construction de solutions avec les institutions et les partenaires locaux.

Le CEFH contribue également à informer, sensibiliser et mobiliser le public autour des enjeux de l'égalité.

### 1/ SES MISSIONS

- Identifier les inégalités persistantes
- Proposer des actions concrètes

- Accompagner les politiques publiques locales en intégrant pleinement la dimension de l'égalité femme/homme

### 2/ SES TROIS COMMISSIONS

- Réussir au féminin : informer sur les métiers et déconstruire les stéréotypes de genre, promouvoir les actions réalisées par des femmes ou encore accompagner les femmes dans leur équilibre entre vie professionnelle et personnelle.
- Prévenir les violences sexistes et sexuelles : elles sont un fléau tant dans la sphère privée que publique. À ce titre, le Conseil est particulièrement mobilisé dans les actions de prévention et d'information.
- Garantir la santé et le bien-être des femmes : au-delà du retard multifactoriel dans la prise en charge médicale des femmes, elles sont également sujettes à des problématiques typiquement féminines.



Gérard Mignot – Catherine Mirandez – Roselyne Ferrarri – Pascale Rebecq – Michel Benhaim – Anne Stork



À nos côtés depuis près de 3 ans, le Centre Hubertine Auclert, centre francilien pour l'égalité femme/homme et organisme associé de la Région Île-de-France, contribue avec l'ensemble de ses membres à la lutte contre les inégalités et les discriminations fondées sur le sexe et le genre.

Le Centre Hubertine Auclert réunit 292 collectivités, associations, syndicats et institutions engagées pour l'égalité entre les femmes et les hommes sur le territoire d'Île-de-France.

Véritable appui de terrain, cette structure accompagne la Ville avec expertise et pédagogie pour transformer les ambitions en actions concrètes. Formations, outils pratiques, expositions, études, conseils méthodologiques : son soutien permet de structurer les projets et d'ancrer durablement les politiques d'égalité dans le quotidien.

Un partenariat précieux qui nourrit la réflexion autant qu'il renforce l'efficacité des initiatives menées.



NOVEMBRE 2025

## EXPOSITION «VIOLENCES, ELLES DISENT NON»

Cette exposition présente différentes formes de violences sexistes : les violences au sein du couple, les violences verbales, le mariage forcé, l'excision et les mutilations sexuelles féminines, le harcèlement sexuel, le viol, le cybersexisme, etc.

Pour chacune de ces formes de violences, deux panneaux rappellent la définition, le contexte, le cadre juridique, et mettent en avant le témoignage d'une femme. Chaque panneau est complété par des illustrations. Un dernier panneau donne la définition des violences communément admises par l'ONU dans la déclaration de 1993 et présente le cycle des violences.

Commandez dès à présent la nouvelle édition de l'exposition

### [VIOLENCES] elles disent NON !

**CE QUE DIT LA LOI**

**SEXISME**  
(discrimination)  
Attitude de discrimination fondée sur le sexe.

**VIOLENCES CONJUGALES**

**LES CHIFFRES**  
225 000 femmes entre 18 et 75 ans ont été victimes de violences physiques et/ou sexuelles par leur ex-conjoint dans l'année 2016.

**PROSTITUTION**  
(MARIAGE FORCÉ)  
Sans travail, isolée, j'ai perdu l'estime de moi. J'ai commencé à être prostituée pour vivre.

L'exposition propose une approche législative, des témoignages, des chiffres...

Elle nomme, identifie 8 principales violences : cybersexisme, excision, harcèlement sexuel et moral, mariage forcé, prostitution, sexisme, violences conjugales, viol et agression sexuelle.

Des repères juridiques indispensables pour sortir des violences et accompagner les professionnel·le·s qui aident les femmes.

Expo tous publics.

17 panneaux  
60x80cm  
sur des supports plâtrés

Pour toute commande, contactez le 01 40 01 90 90

CLARA FEMMES INDIVIDUELLES

Trage limité

### [VIOLENCES] elles disent NON !

L'exposition propose une nouvelle approche législative, des témoignages et des chiffres qui permettent de mieux comprendre l'enjeu de la lutte contre les violences faites aux femmes.

Cette exposition propose une nouvelle approche législative, des témoignages et des chiffres qui permettent de mieux comprendre l'enjeu de la lutte contre les violences faites aux femmes.

Si les violences sont toujours aussi présentes dans notre société, elles sont devenues sous de nouvelles formes, dont le cybersexisme. Cette exposition donne la parole à des femmes confrontées à ces violences. L'exposition nomme, identifie huit principales violences. Elle offre des repères juridiques indispensables pour ouvrir des perspectives aux femmes et aux professionnel·le·s qui les accompagnent. La lutte contre les violences faites aux femmes est un mouvement qui ne peut être que pluriel. Elle prend sa source dans les idées, les convictions, les engagements, dans le cadre de l'exercice des droits des femmes. Les violences faites aux femmes se nourrissent de nos jugements de genre. Dès lors, au-delà de nos actions, c'est dans nos idées que nous devons agir sur les femmes et à leur égard.

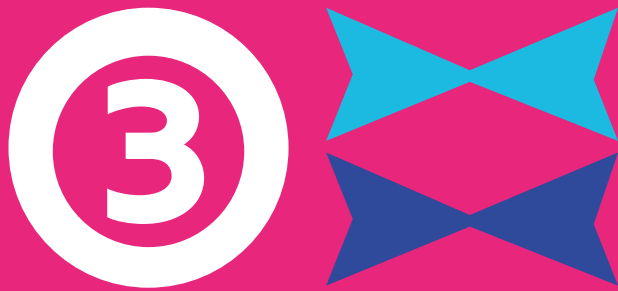
L'exposition propose une nouvelle approche législative, des témoignages et des chiffres qui permettent de mieux comprendre l'enjeu de la lutte contre les violences faites aux femmes.

EXPOSITION VIOLENCES ELLES DISENT NON ! NOVEMBRE 2025

CLARA FEMMES INDIVIDUELLES

CLARA FEMMES INDIVIDUELLES





**PUTEAUX, VILLE EMPLOYEUR...  
ÉTAT DES LIEUX AU SEIN DES  
EFFECTIFS DE LA VILLE DE PUTEAUX  
AU 31 DÉCEMBRE 2025**



## LA VILLE EMPLOYEUR

Certaines questions de société se posent et continuent d'être posées année après année. Celle de l'égalité femme/homme au travail en fait partie, malgré de réelles avancées législatives et réglementaires.

L'égalité des droits entre les femmes et les hommes appelle à une vigilance constante, en raison du « déterminisme social » et des modes de fonctionnement de nos organisations.

Les collectivités territoriales sont des actrices essentielles de l'égalité entre les femmes et les hommes. Par leur statut d'employeurs, par la définition et la mise en œuvre de leurs politiques publiques, par leur connaissance et leur capacité d'animation des territoires, elles sont un véritable moteur de l'action publique pour l'égalité.

La loi du 4 août 2014 demande aux collectivités territoriales de plus de 20 000 habitants d'élaborer un rapport sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les hommes, préalablement aux débats sur le projet de budget. Ce rapport permet de faire le point sur la situation et d'identifier les bonnes pratiques et les axes d'amélioration.

C'est l'occasion pour la ville de Puteaux de mettre l'accent sur ses politiques publiques, qui sont construites en prenant en compte les différences de situations et de besoins des femmes et des hommes. C'est en ce sens que la ville de Puteaux œuvre au quotidien pour un égal traitement de ses employé(e)s, dans sa gouvernance politique.

Le bilan suivant reprend les indicateurs statistiques présentés dans les précédents rapports, permettant ainsi une comparaison.



## INDEX ÉGALITÉ PROFESSIONNELLE

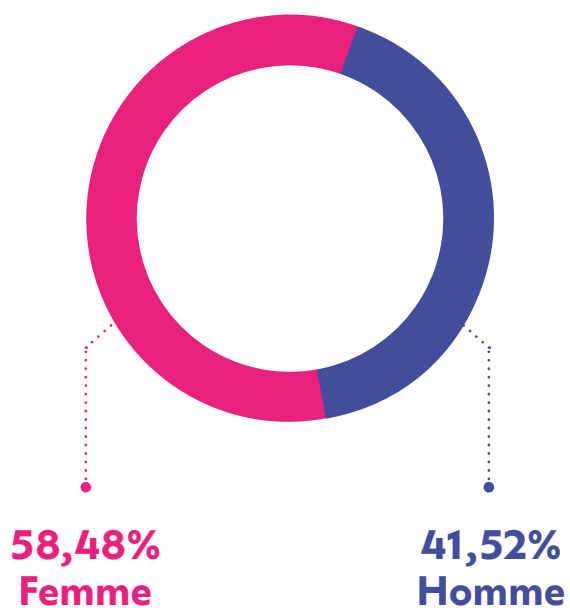
Avec un **score de 84/100** au dernier index de l'égalité professionnelle, la collectivité enregistre **une amélioration de +7 points**. Les quatre indicateurs dépassent tous 50%, reflétant des avancées concrètes.

**84%**  
en hausse de +7 points

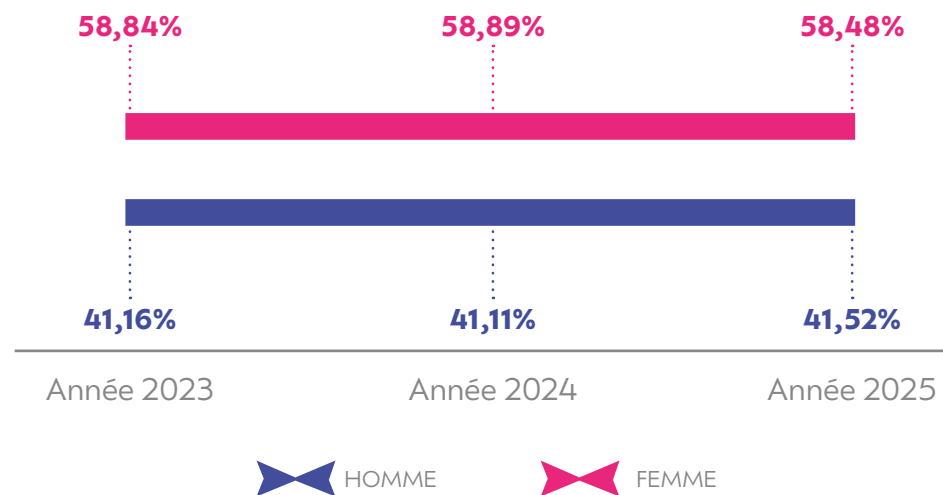


## CHIFFRES CLÉS DE LA COLLECTIVITÉ

### RÉPARTITION FEMME/HOMME DES AGENTS MUNICIPAUX



### ÉVOLUTION SUR 3 ANS



Globalement, la collectivité compte 58,48 % de femmes et 41,52 % d'hommes, confirmant une représentation majoritairement féminine au sein des effectifs municipaux, en cohérence avec la tendance observée dans la fonction publique territoriale.

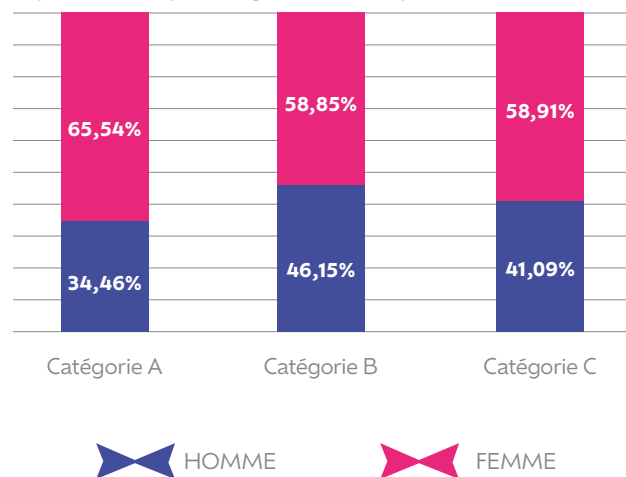
Les femmes représentent environ **61 % des effectifs de la fonction publique territoriale** (DGCL, 2024), ce qui situe la collectivité légèrement en dessous de cette moyenne nationale.

L'écart de rémunération entre les femmes et les hommes s'élève à environ 4,46 % au sein de la collectivité, contre près de 8,1 % dans la fonction publique selon le Ministère de l'Action et des Comptes publics (2025). La collectivité présente ainsi un écart significativement inférieur à la moyenne nationale, traduisant une situation relativement favorable en matière d'égalité salariale.



## LA RÉPARTITION FEMME/HOMME PAR CATÉGORIE HIÉRARCHIQUE

Répartition F/H par catégorie hiérarchique 2025



Selon les données de la Direction générale de l'administration et de la fonction publique (« Stats Rapides n° 125, juillet 2025 »), le taux de féminisation pour la catégorie A dans l'ensemble de la fonction publique est de 68 %.

### UN TAUX DE FÉMINISATION PLUS IMPORTANT EN CATÉGORIE A

La catégorie A présente une majorité féminine marquée, traduisant une forte présence des femmes dans les postes à responsabilités et d'encadrement supérieur au sein de la collectivité.

### UNE PRÉPONDÉRANCE À LA FÉMINISATION SUR LES CATÉGORIES B ET C

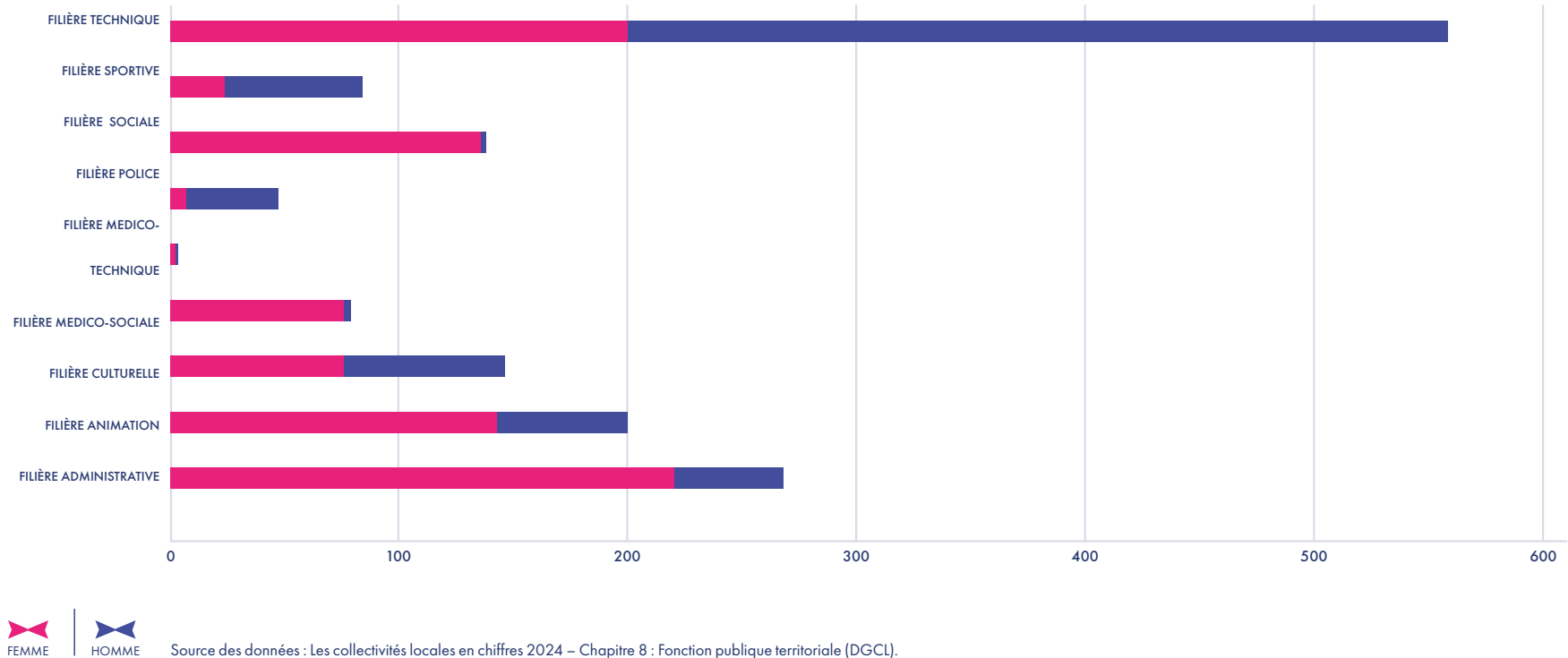
Dans la catégorie B, la répartition est plus équilibrée, témoignant d'une tendance à la parité au sein des fonctions intermédiaires.

La catégorie C confirme une prépondérance féminine dans les postes d'exécution, souvent caractéristiques des métiers de service à la population.



Le service des Ressources Humaines

## LA RÉPARTITION FEMME/HOMME PAR FILIÈRE



L'écart de rémunération entre les femmes et les hommes s'élève à environ **4,46 % au sein de la collectivité**, contre près de 8,1 % dans la fonction publique selon le Ministère de l'Action et des Comptes publics (2025). La collectivité présente ainsi un écart significativement inférieur à la moyenne nationale, traduisant une situation relativement favorable en matière d'égalité salariale



### **FILIÈRES ÉQUILBRÉES**

**Filière culturelle** : 53,06 % de femmes et 46,94 % d'hommes — quasi-parité. Cette répartition étant plus équilibrée que la moyenne nationale de la Fonction publique territoriale où les femmes sont majoritaires (autour de 60 %), ce qui souligne la spécificité de cette filière.

### **FILIÈRES À FORTE REPRÉSENTATION FÉMININE**

**Filière médico-sociale** : 97,80 % de femmes — quasi exclusivement féminine.

**Filière sociale** : 97,76 % de femmes.

**Filière médico-technique** : 100 % de femmes (bien que très faible effectif, 6 agents).

**Filière administrative** : 79,15 % de femmes.

La moyenne de ces cinq filières montre que 88,5 % des effectifs sont des femmes, ce qui est supérieur à la moyenne nationale DGCL de ces mêmes filières, qui s'élève à 79 %. Cette comparaison met en évidence que la collectivité est plus féminisée que la moyenne nationale dans ces secteurs.

### **FILIÈRES À FORTE REPRÉSENTATION MASCULINE**

**Filière technique** : 62,06 % d'hommes (la plus nombreuse, 34,95 % de l'ensemble).

**Filière sportive** : 75,82 % d'hommes.

**Filière police** : 71,93 % d'hommes.

Pour les filières majoritairement masculines, la collectivité présente une moyenne d'environ 70 % d'hommes sur les filières techniques, sportives et la police, ce qui correspond à la moyenne nationale DGCL de 70 %.

La filière sportive de la collectivité (75,82 % d'hommes) est légèrement au-dessus de la moyenne nationale, tandis que la filière police (71,93 %) et la filière technique (62,06 %) sont proches des tendances nationales.

La répartition hommes-femmes observée dans la collectivité est conforme aux tendances générales de la fonction publique territoriale, telles qu'indiquées dans les rapports DGCL, avec des filières fortement féminisées et des filières majoritairement masculines.

## **MÉDAILLE D'HONNEUR DE LA VILLE**

### **REMISE DE LA MÉDAILLE DE LA VILLE : 6**

5 au titre des Anciens combattants et 1 au titre de la Police municipale

### **MÉDAILLE DU TRAVAIL : 116**

Secteur privé : 73

Secteur communal : 43

### **MÉDAILLE DU MÉRITE BÉNÉVOLE : 2**

Madame Sylvie Zemura de l'association AMTIP

Madame Françoise Linossier Mascaron

### **VIE ASSOCIATIVE : 66**

Associations présidées par des femmes relevant du service de la vie associative.

Le 18 novembre, l'Hôtel de Ville a accueilli la traditionnelle cérémonie de remise des Médailles d'Honneur du Travail. Cette distinction, instaurée par le Ministère du Travail en 1948, valorise le parcours et la fidélité des agents de la fonction publique territoriale qui consacrent leur carrière au service des citoyens. À travers cette reconnaissance, la Ville de Puteaux salue plusieurs décennies d'investissement, d'expertise et de sens du devoir. Ces médailles viennent récompenser 20, 30 ou 35 années de service exemplaire, marquées par un engagement constant et une contribution essentielle à la qualité du service public. En honorant ces agents, la Municipalité rend hommage à des femmes et des hommes dont le professionnalisme et le dévouement participent chaque jour au dynamisme et à la vitalité de la commune.

PROMOTION DU 1<sup>ER</sup> JANVIER 2025MÉDAILLE ARGENT  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 20 ANS DE  
SERVICE

Malika AMANZOU • Christine AURELE • Hayat BELAID • Kim Hong DO • Aurélien GALAFRIO • Marie-Madeleine HILDEVERT • Jean-Claude GODON • Sandy LACROIX • Marie LUCQ-CHIPPONI • Vijjaprasad MAHANTI • Rémy MUSQUIN • Khalid RAHHIA • Alexandra RAYMOND • Cédric SCHLENIUS • Kantaravou TIROUCOTY

MÉDAILLE VERMEIL  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 30 ANS DE  
SERVICE

Sylvie CANALE • Nathalie DELOUCHE • René FERNANDES • Josélima HUGUES • Marie-Hélène JULLIEN • Mathilde KOUTO-MESSAN • Jean-Luc MANENTI

MÉDAILLE OR  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 35 ANS DE  
SERVICE

Gina LA SALA • Benoit MANGIN • Laurent MARIONI • Mouna SBIHI • Angélique TEISSIER

## PROMOTION DU 14 JUILLET 2025

MÉDAILLE ARGENT  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 20 ANS DE  
SERVICE

Cédric ALVES • Nacira BELKAALOU • Rosan BERTIMON • Alexandra DELORY • Liliana DIAS VILELA • Marine FADLE • Fabrice FERRAND • Sandrine GEORGELIN • Anna Christina GONCALVES • Céline GRIPPON • Vanessa HAGET • Alice HAWA • Julia HOHENADEL • Marie-France LENGLET • François LETHUILLIER • David MINAKIAN • Sylvie NAVARRE • Karine N'GANDI • Guy Sosthène N'GUESSAN

MÉDAILLE VERMEIL  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 30 ANS DE  
SERVICE

Christophe BOURRE • Sandra IWAZKO • Carole LANGEROME • Abdellah LARBI • Valérie LEROUXEL • Corinne PIAULT • Hafid RAMZI • Tony SURVILLE-PERAFIDE • Lidwine THOMIN

MÉDAILLE OR  
D'HONNEUR DU TRAVAILDÉCERNÉE APRÈS 35 ANS DE  
SERVICE

Véronique GARRAUD • Henda GIOVANNANGELI • Nathalie LEFEBVRE • Sandrine LUCAS • Jean-François PERSON • Nadia SENOUCI • Véronique THOMASSIN





Les récipiendaires de la Médaille du Travail de la Ville : 30 ans de service



Françoise Geffray reçoit la Médaille du Mérite Grand Or de l'Union Nationale des Combattants

## UNE PLACE PRIVILÉGIÉE DES FEMMES DANS L'ENCADREMENT

- Un encadrement féminisé correspondant à la structure de l'effectif : **64,77%** sur les postes de direction (Directeur et Chef de service) **en hausse de +2%**.
- Sur les fonctions de Direction Générale, les femmes représentent **40%** des emplois fonctionnels.



Laurent Dubois - DGS



Gaëlle Cauret - DGA



Franck Guérin - DGA



Christelle Laverrière - DGA



Cédric Moulard - DGST

## L'ACCÈS AU STATUT DE FONCTIONNAIRE POUR LES DEUX GENRES

En 2025, on observe une hausse des hommes contractuels (+2,1 points) et une baisse symétrique des femmes contractuelles (-2,8 points).

À l'inverse, la part des femmes fonctionnaires progresse (+2,8 points), traduisant une meilleure stabilité ou un accès accru des femmes à la titularisation.

Globalement, les écarts entre les sexes se resserrent : la répartition homme/femme est désormais plus équilibrée qu'en 2024.

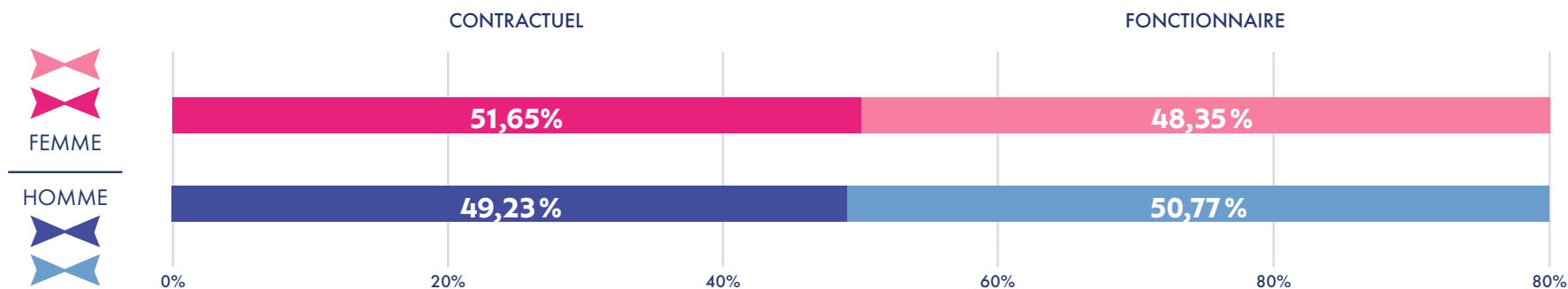


Garance Alloun, Responsable de Puteaux Information Jeunesse, stagiaire en 2024, l'étape vers la titularisation



Amélie Chevalier, Directrice de la crèche des Jardins, titularisée en 2024

### RÉPARTITION PAR GENRE SELON LE STATUT



## LA PLACE DES FEMMES DANS LES EMPLOIS NON PERMANENTS

Une évolution vers un meilleur équilibre femme/homme sur les emplois de courte durée.

### SAISONNIER

**55,09% de femme / 44,91% d'homme**

Les emplois saisonniers montrent une parité quasi atteinte, avec un avantage féminin (+10 points).

Cela peut traduire une mixité accrue dans les missions de courte durée, souvent liées à des besoins ponctuels (accueil, animation, services techniques légers...).

### TEMPORAIRE

**59,46% de femme / 40,54% d'homme**

Les emplois temporaires sont nettement féminisés (près de 6 agents sur 10 sont des femmes). Cette tendance est cohérente avec la structure globale de la FPT, où les femmes occupent plus fréquemment des postes à durée déterminée dans le domaine administratif, social ou éducatif.

## LA VILLE RECRUTE SES ALTERNANTS

Après une expérience réussie d'une ou deux années en qualité d'alternant, la Ville transforme l'essai en accueillant de jeunes diplômés prometteurs au sein de ses effectifs.



Arnaud Decodis - Service Urbanisme



Chloé Champy - Service Communication.



## LE POIDS DES FEMMES DANS LES RECRUTEMENTS

### LES POINTS CLÉS

**Équilibre global :** sur l'ensemble des recrutements, **108 femmes ont été recrutées** contre 102 hommes.

Les recrutements montrent une tendance globale vers un meilleur équilibre femme/homme au niveau de la collectivité.

**Filières féminisées :** Sociale, Médico-sociale, Administrative restent majoritairement féminines.

**Filières masculines :** Technique, Police, Sportive restent majoritairement masculines.

**Filières mixtes :** Animation et Culturelle proches de l'équilibre femme/homme.

La tendance de la collectivité va vers la parité globale, mais certaines filières conservent un déséquilibre selon le sexe.



Margaux Bernard et Katania Bellance - Service DRH

RECRUTEMENT SUR POSTE PERMANENT	TEMPS COMPLET		TEMPS NON COMPLET	
	HOMME	FEMME	HOMME	FEMME
FILIÈRE ADMINISTRATIVE	10	19	0	0
FILIÈRE ANIMATION	4	7	5	14
FILIÈRE CULTURELLE	4	9	5	6
FILIÈRE MEDICO-SOCIALE	1	10	0	0
FILIÈRE MEDICO-TECHNIQUE	0	3	0	2
FILIÈRE POLICE MUNICIPALE	16	6	0	0
FILIÈRE SOCIALE	1	18	0	0
FILIÈRE SPORTIVE	5	1	9	3
FILIÈRE TECHNIQUE	42	23	0	0
TOTAL	83	96	19	25

## LA RÉPARTITION DES AVANCEMENTS DE GRADE

En 2025, les avancements de grade ont bénéficié aux femmes comme aux hommes. Le schéma fait apparaître une prédominance féminine dans les filières administrative et médico-sociale, tandis que la filière technique demeure majoritairement masculine.

Dans les autres filières, les avancements sont plus limités en volume. Cette répartition traduit avant tout la composition des effectifs dans les différentes filières de la collectivité. Les grades obtenus concernent notamment les cadres d'emplois administratifs, techniques, médico-sociaux, d'animation, culturels, de police municipale et sportifs.

			Homme	Femme
FILIÈRE ADMINISTRATIVE	Catégorie C	Adjoint administratif Principal 1 <sup>ère</sup> classe	0	4
		Adjoint administratif Principal 2 <sup>e</sup> classe	1	6
	Catégorie A	Attaché Principal :	0	1
FILIÈRE TECHNIQUE	Catégorie C	Adjoint technique principal 1 <sup>ère</sup> classe	14	9
		Adjoint technique principal 2 <sup>e</sup> classe	10	1
	Catégorie B	Technicien Principal 2 <sup>e</sup> classe	1	0
		Technicien Principal 1 <sup>ère</sup> classe	1	0
FILIÈRE MEDICO SOCIALE	Catégorie C	Agent Social Principal 1 <sup>ère</sup> classe	0	3
		Agent Social Principal 2 <sup>e</sup> classe	0	5
	Catégorie B	Auxiliaire de Puériculture de Classe supérieure	0	1
	Catégorie A	Educateur de Jeunes enfants classe Exceptionnelle	0	1
		Puéricultrice Hors classe	0	1
FILIÈRE ANIMATION	Catégorie C	Adjoint d'animation Principal 2 <sup>e</sup> classe	0	2
		Adjoint d'animation Principal 1 <sup>ère</sup> classe	0	1
FILIÈRE CULTURELLE	Catégorie C	Adjoint du patrimoine principal 1 <sup>ère</sup> classe	1	0
	Catégorie A	Professeur Enseignement Artistique Hors Classe	1	1
FILIÈRE POLICE MUNICIPALE	Catégorie C	Brigadier-chef Principal	2	1
FILIÈRE SPORTIVE	Catégorie B	Educateur des Activités Physique et Sportives principal 2 <sup>ème</sup> classe	1	0

\*Nombre de personnes ayant bénéficié d'un avancement de grade en 2025 par filière et catégorie

### FILIÈRE MÉDICO-SOCIALE

11 FEMMES

### FILIÈRE TECHNIQUE

10 FEMMES

26 HOMMES

### FILIÈRE ADMINISTRATIVE

11 FEMMES

1 HOMME

### FILIÈRE CULTURELLE

1 FEMME

2 HOMMES

### FILIÈRE ANIMATION

3 FEMMES

### FILIÈRE POLICE MUNICIPALE

1 FEMME

2 HOMMES

### FILIÈRE SPORTIVE

1 HOMME



## LA RÉPARTITION DES TEMPS DE TRAVAIL

En 2025, 13,10 % des agents de la collectivité exercent leurs fonctions selon une quotité de travail réduite, qu'il s'agisse d'un temps partiel ou d'un emploi à temps non complet.

Ces formes d'organisation du travail concernent majoritairement des femmes, en cohérence avec la structure globale des effectifs de la collectivité.

Cette prédominance est particulièrement marquée pour le temps partiel, très largement féminisé, tandis que le temps non complet présente une répartition plus équilibrée.

Les agents à temps partiel représentent 2,45 % de l'effectif total, contre 10,65 % pour les agents occupant un emploi à temps non complet.

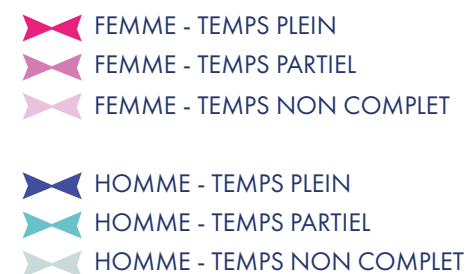
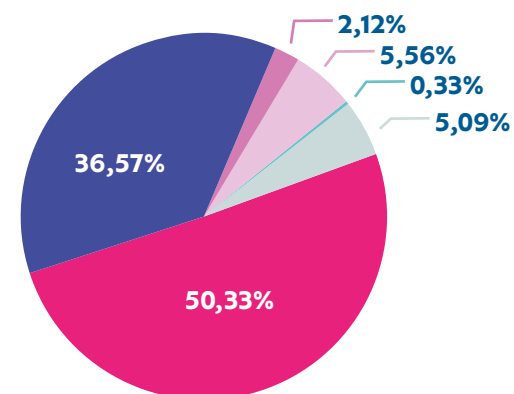
### DÉFINITIONS

**Temps plein :** correspond à un emploi dont la durée de travail est fixée à la durée hebdomadaire de référence, soit 35 heures.

**Temps partiel :** correspond à la situation d'un agent occupant un emploi à temps complet mais autorisé à réduire temporairement sa durée de travail. Exemples : temps partiel thérapeutique ; temps partiel de droit accordé à l'occasion d'une naissance ou pour élever un enfant.

**Temps non complet :** correspond à un emploi créé dès l'origine avec une durée de travail inférieure à 35 heures hebdomadaires, en fonction des besoins du service. Exemples : éducateurs sportifs ; animateurs, professeurs d'enseignement artistique...

### RÉPARTITION DU TEMPS DE TRAVAIL

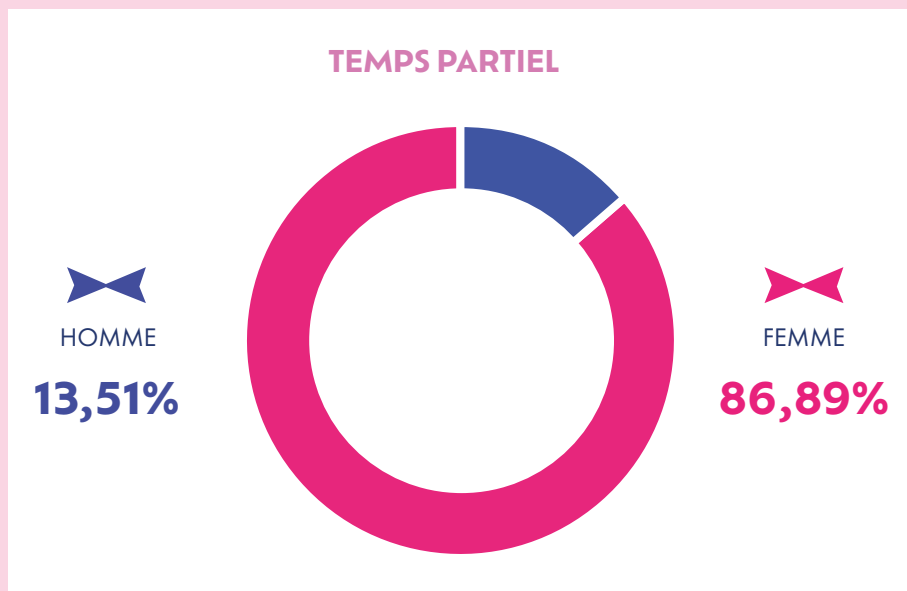


## AGENTS PERMANENTS À TEMPS PARTIEL

Dans notre collectivité, 37 agents permanents travaillent à temps partiel, dont **86,49 % de femmes** et 13,51 % d'hommes, ce qui montre une nette féminisation de ce mode de travail.

Cette proportion est cohérente avec les tendances nationales observées dans la fonction publique territoriale (FPT), où les femmes représentent environ 70 % des agents à temps partiel selon les données DGAFP 2025.

Source : DGAFP – Rapport annuel sur l'état de la fonction publique 2025



## AGENTS PERMANENTS : TAUX D'ABSENTEISME

Le taux d'absentéisme pour maladie ordinaire met en évidence un écart entre les femmes (2,63%) et les hommes (1,51%).

Au niveau national, dans la fonction publique territoriale, le taux moyen d'absentéisme pour maladie ordinaire est d'environ 5 %.

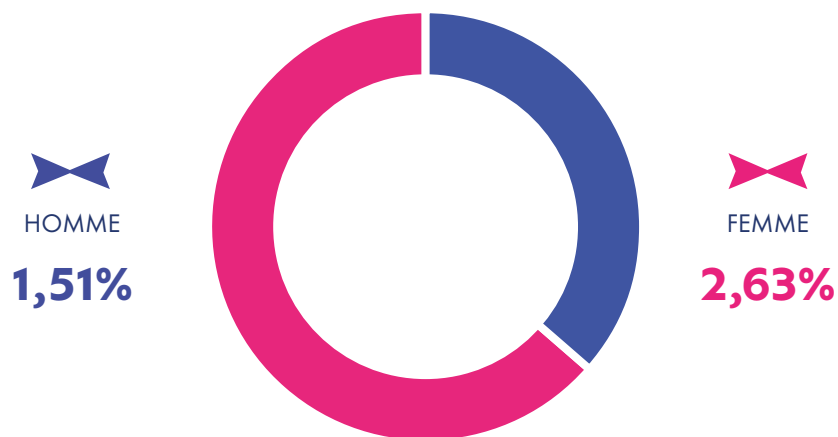
La collectivité se situe donc en dessous de la moyenne nationale, pour les femmes comme pour les hommes.

*Selon le Rapport annuel sur l'état de la fonction publique 2025 publié par la DGAFP (Direction générale de l'administration et de la fonction publique), 5 % des agents publics ont été absents au moins un jour pour raison de santé sur une semaine donnée.*

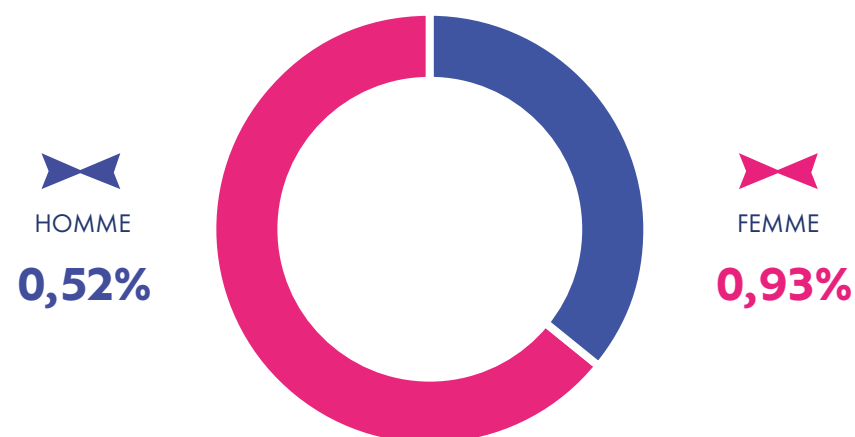
Dans la collectivité, le taux d'absentéisme lié à un accident du travail représente 0,52 % chez les femmes et 0,93 % chez les hommes, ce qui est significativement inférieur à la moyenne nationale observée dans la fonction publique territoriale, qui s'élève à environ 5,6 % d'agents concernés par un accident de service sur une année.

*(DGAFP – Rapport officiel 2025).*

### TAUX D'ABSENTÉISME - MALADIE ORDINAIRE



### TAUX D'ABSENTÉISME - ACCIDENT DE TRAVAIL



## LES ÉCARTS DE RÉMUNÉRATION ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES

Hors heures supplémentaires, heures complémentaires, astreintes et permanences, la rémunération moyenne des femmes s'élève à 2 362,29 €, contre 2 472,51€ pour les hommes, soit un écart modéré.

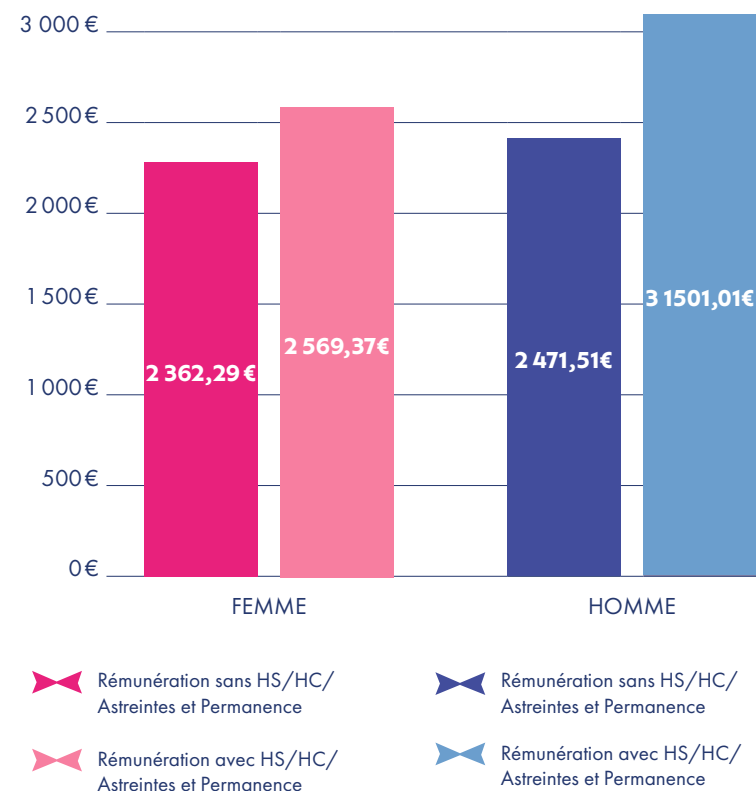
Lorsque ces éléments variables sont intégrés la rémunération moyenne des femmes atteint 2 569,37 €, tandis que celle des hommes s'élève à 3 156,01€.

Ces écarts s'expliquent en partie par une répartition différente des heures supplémentaires, des astreintes et des permanences, plus fréquemment réalisées par les hommes.

En comparaison avec les données nationales de la Direction générale des collectivités locales, où le salaire net moyen des femmes dans la fonction publique territoriale s'élève à environ 2 190 € contre 2 348 € pour les hommes (écart d'environ 6,8 %), les écarts observés dans la collectivité confirment une tendance similaire : les hommes perçoivent en moyenne une rémunération plus élevée, notamment en raison d'une plus grande part d'heures supplémentaires et d'astreintes.

**Il apparaît également que la rémunération moyenne des femmes et des hommes est supérieure à Puteaux par rapport à la moyenne nationale.**

### MOYENNE RÉMUNÉRATION AVEC ET SANS HEURES SUPPLÉMENTAIRES (HS) / HEURES COMPLÉMENTAIRES (HC) / ASTREINTES







## BILAN DU PLAN D'ACTION 2025

### OBJECTIF : AGIR SUR LES ÉCARTS DE RÉMUNÉRATION

L'indicateur trimestriel de suivi des rémunérations repose sur un outil de type tableur (Excel), structuré par familles de métiers. Pour chaque famille, il calcule une rémunération moyenne globale, tous sexes confondus, constituant un référentiel interne.

Ce référentiel permet de positionner les rémunérations individuelles, notamment lors des recrutements, afin de garantir une cohérence salariale au sein d'un même métier. L'objectif n'est pas de comparer directement les femmes et les hommes, mais de prévenir en amont la création d'écarts, en s'appuyant sur une base commune et objective.

Actualisé chaque trimestre, cet outil est désormais opérationnel. Il permet d'analyser régulièrement les moyennes salariales par métier et d'identifier rapidement d'éventuels écarts.

Sur la période, l'ensemble des recrutés, soit 121 femmes et 102 hommes, ont bénéficié de cette démarche d'harmonisation salariale, garantissant une égalité de traitement dès l'entrée dans la collectivité et contribuant concrètement à la réduction des écarts de rémunération.

Cette action sécurise les pratiques RH et constitue un levier solide pour maintenir l'équité professionnelle.

### OBJECTIF : CONCILIER ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE ET VIE PERSONNELLE ET FAMILIALE

En 2025, le total des inscriptions à l'ensemble des ateliers QVCT (qualité de vie et des conditions de travail) s'élève à 585 inscriptions, dont **457 réalisées par des femmes** et 128 par des hommes.

Ces données témoignent d'une forte participation féminine, tout en illustrant la volonté de proposer une offre d'activités ouverte à toutes et tous.

L'analyse met en évidence plusieurs éléments reflétant l'engagement en faveur d'une participation équilibrée, inclusive et non stéréotypée.

Les ateliers proposés couvrent en effet un large éventail de thématiques :

- **Bien-être physique** : musculation, boxe, barre au sol, danse... ,
- **Bien-être mental** : sophrologie, estime de soi... ,
- **Accès à des soins** : ostéopathie, massages,
- **Ateliers socio-culturels** : informatique, langues, mosaïque...

La diversité des activités contribue ainsi à **favoriser une mixité réelle** des publics en évitant de cibler un genre en particulier et en permettant à chacun et chacune de participer selon ses besoins et ses centres d'intérêt.



## OBJECTIF : CONCILIER ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE ET VIE PERSONNELLE ET FAMILIALE

Dans le cadre du plan d'action égalité professionnelle femme/homme 2025, un **guide de la parentalité et des proches-aidants** a été élaboré.

Ce guide a vocation à être diffusé à l'ensemble des services dès sa publication prévue début 2026, afin de mettre à disposition des agents toutes les informations pratiques relatives à la parentalité et au rôle de proche-aidant.

Il vise à offrir un cadre clair, structuré et accessible d'information et d'accompagnement, à favoriser un environnement professionnel plus inclusif et à permettre une meilleure conciliation entre vie professionnelle et obligations familiales.

Cette action contribue directement à la réduction des inégalités liées aux charges familiales et à la parentalité, conformément aux objectifs du plan égalité femme/homme.

## OBJECTIF : FAVORISER L'ÉVOLUTION DES PARCOURS PROFESSIONNELS

Dans le cadre de sa politique en faveur de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes, la collectivité renforce en 2025 son engagement visant à réduire la fracture numérique.

Cette action a pour objectif de renforcer l'accès aux outils numériques et de développer les compétences de base en informatique, notamment à travers l'initiation aux logiciels couramment utilisés dans l'environnement professionnel. Elle contribue ainsi à sécuriser les parcours professionnels et à favoriser l'employabilité des agents, dans une logique d'égalité d'accès à la formation.

Ces actions de formation sont déployées selon une périodicité annuelle.

Les données 2025 relatives à la participation des agents aux formations numériques révèlent une mobilisation plus importante des femmes sur les formations bureautiques.

### RÉPARTITION DES AGENTS FORMÉS AUX OUTILS BUREAUTIQUES EN 2025





## ARTISANS DU TOURISME

### PUTEAUX MET À L'HONNEUR SES ARTISANS DU TOURISME 2025

Quatre professionnels de la Ville ont été distingués pour leur savoir-faire et leur accueil, devenant ainsi ambassadeurs de l'artisanat local.

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) des Hauts-de-Seine, en partenariat avec le Département, a dévoilé la liste des artisans labellisés « *Artisans du Tourisme* » pour 2025. Cette reconnaissance valorise les professionnels qui, par la qualité de leur travail, leur ancrage local et leur sens de l'accueil, permettent aux visiteurs de vivre une expérience authentique au cœur du territoire.

Parmi les 90 artisans récompensés cette année, **quatre exercent à Puteaux**, représentant aussi bien les métiers de bouche que les métiers d'art et de création.

### LES ARTISANS LABELLISÉS À PUTEAUX

#### **Barbeau et Barbottine** – Peinture sur porcelaine

Un savoir-faire délicat, entre création artistique et technique artisanale, pour sublimer la porcelaine à la main.

Ces artisans incarnent l'excellence, la passion et l'hospitalité, et contribuent activement à faire rayonner l'identité artisanale de Puteaux.

#### **O'Gourmandises d'Ange** – Pâtisserie – Salon de thé

Une adresse sucrée emblématique où déguster pâtisseries fines et douceurs artisanales dans un cadre chaleureux.

#### **Anagold – Plumassière**

Un métier rare exercé avec passion : l'art de travailler la plume pour la création, la mode ou la décoration.

#### **HPP** – Boucherie Triperie Volaille

Spécialiste des viandes de qualité, cette boucherie traditionnelle valorise les produits bruts et les savoir-faire de la découpe.

Le label Artisan du Tourisme invite également les Putéoliens à redécouvrir les talents locaux et à soutenir ces savoir-faire en partageant leur expérience.



### 3 SOCIÉTÉS SUR 4 SONT DÉTENUES PAR DES FEMMES



**Barbeau et Barbotine**  
Atelier de peinture sur porcelaine  
Mme Virginie Sanglans



**O'Gourmandises d'Ange**  
Pâtisserie Salon de Thé  
Mme Élodie Geoffroy et son époux



**Anagold - Plumassière**  
Mme Anne Goldfard



**Boucherie Huet**  
M. Pascal Huet

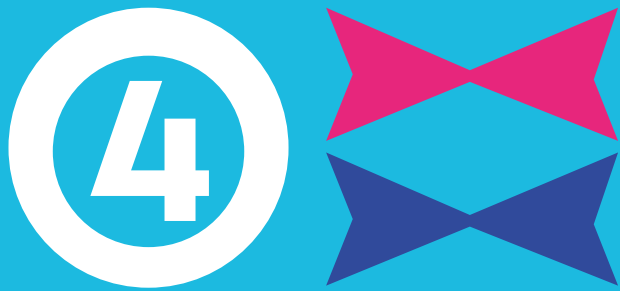
## LA CHARTE QUALITÉ CONFIANCE : UNE PRÉCIEUSE RÉCOMPENSE POUR LES COMMERCES PUTÉOLIENS

La 12<sup>e</sup> édition de la Charte Qualité Confiance mise en place par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hauts-de-Seine a distingué le savoir-faire de 54 artisans et commerçants Putéoliens.









**PUTEAUX,  
SES SERVICES ENGAGÉS**



Parce qu'une société avance quand chacune peut agir. Et parce qu'à Puteaux, les femmes ne demandent pas la place : elles la prennent, façonnent, la partagent... Puteaux progresse quand toutes les voix comptent.

A Puteaux, en 2025, les familles monoparentales dirigées par une mère et ayant un enfant en crèche municipale constituent 4,7 % des familles accueillies.



## LE CHIFFRE DE 2025

### 84 pères ont participé à l'atelier futurs et nouveaux papas

Enfin, dans les crèches tous les intervenants extérieurs proposant des ateliers ludiques tels le yoga, le bol tibétain, la médiation animale, la musique... sont des femmes.

#### ELLES SENSIBILISENT...



Autre acteur incontournable du territoire, la Maison du Droit et de la Famille occupe une place essentielle dans la lutte contre les discriminations et la promotion de l'égalité.

Au quotidien, elle informe, oriente et accompagne les habitantes et habitants dans l'accès à leurs droits, tout en menant un travail de fond pour prévenir les inégalités. Mais son action ne s'arrête pas là. Convaincue que l'égalité se construit dès l'enfance, la Maison du droit et de la famille intervient aussi auprès des plus jeunes, de la maternelle au lycée, à travers des actions de sensibilisation adaptées à chaque âge.

Ateliers, échanges et outils pédagogiques permettent d'aborder très tôt les questions d'égalité fille-garçon, de déconstruire les stéréotypes et de faire évoluer les regards.

#### LES OBJECTIFS

- Lutter contre les stéréotypes sexistes
- Former à l'esprit critique en suscitant une réflexion sur les rôles traditionnels attribués aux hommes et aux femmes
- Susciter du dialogue entre les enfants
- Favoriser la mixité
- Responsabiliser les enfants en tant que jeunes citoyens
- Transmettre une culture d'égalité entre les filles et les garçons

**Deux initiatives phares jalonnent ainsi les parcours scolaires pour ancrer durablement ces valeurs et former des citoyens plus éclairés.**

«1,2,3 ÉGALITÉ » à destination des CP.. Déconstruire les stéréotypes sexistes dès le plus jeune âge

A l'aide du kit du CIDFF (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles) « 1,2,3 égalité » sous forme de mallette, la Maison du droit de la famille intervient avec ce support auprès des élèves de CP. Les élèves observent des images dont une partie est masquée et doivent deviner ce qu'elle cache, parfois à l'encontre des idées reçues.

Différents thèmes sont abordés - les tâches ménagères, les tenues vestimentaires, les jouets pour enfant, les contes et légendes, les métiers – donnant lieu à des débats avec et entre les enfants.



«#ÉGALITÉ FILLE/GARÇON» à destination des élèves de seconde

Décliné en divers ateliers, cette animation consiste à sensibiliser les jeunes sur les inégalités entre les filles et les garçons qui persistent en 2025. Des ateliers interactifs ( vidéos, quiz, images et illustrations,...) ont été mis en place. On définit ainsi certains mots importants tels que : égalité, stéréotype, préjugé.

Pourquoi avons-nous des stéréotypes et préjugés ? Comment sont-ils transmis ? Un focus est également fait sur les différentes formes de violences ou encore le consentement,...

**2002 élèves ont été sensibilisés sur l'égalité fille/garçon en 2025**



## FOCUS BOÎTES PAPILLONS

D'abord créée sous l'appellation «*Les Survivants*» en octobre 2018, l'association Les Papillons lutte depuis avril 2019 contre toutes les formes de violences faites aux enfants. Partenaire du Ministère des Sports, et de nombreuses structures privées et municipales partout en France, ce sont des milliers d'enfants qui bénéficient des *Boîtes aux lettres Papillons®* à travers la France dans lesquelles des centaines de mots ont déjà été déposés.

Les boîtes papillons sont installées au sein de tous les accueils de loisirs élémentaires. Désignant désormais les directeurs et directrices des accueils de loisirs comme référents privilégiés.

**La Maison du Droit et de la Famille est partenaire et porteuse du dispositif. Les agents de la structure ont été formés par l'association afin de réceptionner la parole des enfants.**

Dans l'accompagnement éducatif des enfants, il est essentiel de leur offrir des espaces où chacun peut s'exprimer librement sur ses ressentis, ses questionnements ou les difficultés relationnelles qu'il peut rencontrer. Encourager la parole et l'écoute permet aux enfants de développer leur confiance, d'apprendre à communiquer et de mieux vivre ensemble.

Cette boîte constitue ainsi un outil pédagogique **favorisant l'expression de tous les enfants, filles comme garçons**. Elle permet à chacun de **se sentir écouté, respecté et reconnu dans un cadre sécurisant**. En donnant à tous la possibilité de prendre la parole et d'être entendu de manière équitable, elle contribue également à sensibiliser les enfants aux valeurs d'égalité, de respect mutuel et de coopération.

**Elle s'inscrit pleinement dans une démarche éducative fondée sur les droits de l'enfant, notamment le droit à la liberté d'expression et le droit pour chaque enfant d'être entendu et pris en considération.**



M<sup>me</sup> Ramzi, directrice de l'école Jean de La Fontaine, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Gwladys Siracuse, directrice de la Maison du Droit et de la Famille, en présence des élèves de Jean de La Fontaine pour la pose de la Boîte papillons



## MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE : ÊTRE INFORMÉ, SOUTENU ET ACCOMPAGNÉ À CHAQUE ÉTAPE

### LES PERMANENCES D'EXPERTS DE LA MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE

La Maison du Droit et de la Famille est un lieu d'écoute, d'information et d'accompagnement ouvert à tous. Elle agit au quotidien pour prévenir les violences, promouvoir l'égalité et soutenir les personnes, en particulier les plus vulnérables, dans leurs démarches et leurs choix de vie.

Elle propose des permanences gratuites et anonymes avec des professionnels du droit : avocats, juristes et associations partenaires telles que le Centre d'Informations Des droits des Femmes et Famille 92 Nord, l'Association d'Aide aux Victimes d'Infractions Pénales 92. Ces permanences permettent d'obtenir des informations juridiques claires et fiables, que ce soit pour engager une démarche judiciaire ou simplement pour mieux comprendre ses droits et trouver des solutions adaptées à sa situation.

La Maison du Droit et de la Famille est également un espace ressource pour les femmes. Elle facilite l'accès à des informations essentielles pour gagner en autonomie, notamment sur le plan économique et administratif, grâce à l'intervention de notaires, de l'association Adavip, Crésus ou encore d'un écrivain public. Chaque personne est accompagnée avec bienveillance afin de reprendre confiance et avancer sereinement.



### LES CHIFFRES CLÉS DE 2025

**6457**

personnes ont fréquenté la Maison du  
Droit et de la Famille

**246**

rendez-vous pour la permanence du  
centre d'information des droits des  
femmes et des familles

**366**

rendez-vous sur la permanence avocat



## UN OUTIL EFFICACE : L'APPLICATION U MAY

UMAY est une application mobile citoyenne et solidaire qui sécurise les déplacements, les sorties et les voyages grâce à un système de géolocalisation qui est transmis à des personnes de confiance choisies par l'utilisateur.

UMAY informe les proches du parcours en temps réel **en cas de harcèlement ou d'agression, l'utilisateur trouve refuge** dans l'une des 7 000 safe places partout en France et visualise en direct les dangers et alertes signalées autour de soi.

### UMAY...SIGNALER ENCORE PLUS FACILEMENT

Grâce à un QR Code de signalement

**708** Utilisateurs actifs  
+13% d'utilisateurs actifs depuis août

**28** Lieux sûrs référencés  
Cartographie disponible en page suivante

**79** trajets lancés vers des lieux sûrs

**6** signalements



**VILLE DE PUTEAUX**

**ICI NOUS SOMMES UN LIEU SÛR\***  
\*Safe Place

**UMAY**

En cas de problème de harcèlement ou de Violence Sexiste ou Sexuelle (violences verbales ou physiques, remarques sexistes, agressions sexuelles...)

**VOUS N'ÊTES PAS SEULE**

- 1 Téléchargez l'application
- 2 Partagez votre trajet avec vos proches
- 3 Repérez les dangers et signalez-les sur l'application
- 4 Dirigez-vous vers la safe place la plus proche.  
Sensibilisés à l'accueil des victimes, les partenaires sont à votre écoute et vous aident en cas de besoin.
- 5 Bénéficiez d'une prise en charge adaptée grâce à l'Assistance U MAY qui vous contactera via le tchat.

**VICTIME OU TÉMOIN**

**SE DÉPLACER EN SÉCURITÉ**  
TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT L'APPLICATION U MAY

**Lieux sûrs (Safe places) à Puteaux :** La Coupole d'Argent • Pharmacie du Centre • Pharmacie Boieldieu • Porto • Pharmacie de l'Hôtel de Ville • L'Orangerie • La Fontanella • Café La Fleur • Good Bread • Pharmacie des Arts • Grande Pharmacie Bergères République • Poste de police Puteaux • Police Municipale • Chez Giovanni • Eugène Eugène • Commissariat de Police de Puteaux La Défense • Commissariat de Police de Puteaux • SOS Trotinettes • Ibis Style Paris Puteaux La Défense • Fnac • Relay La Défense Tabac Niv. 3 côté Pharmacie • Relay L'Occitane La Défense - Sone échange RER Métro • Relay La Défense RER - Niv. 3 Côté SNCF • Relay Fnac La Défense métro • Remay M&S Monop La Défense - RER Niv.3

**VILLE ENGAGÉ**

**TÉMOIN OU VICTIME D'UN DANGER**  
**SIGNALEZ-LE EN SCANNANT CE QR CODE !**

en direct avec U MAY Assistance ou la Police Municipale, 7j/7 et 24h

NOVEMBRE 2025 : ORANGE DAY

Comme chaque année, la Maison du Droit et de la Famille s'engage pleinement dans les actions menées à l'occasion du 25 novembre. Aux cotés des membres du conseil égalité femme/homme et au-delà des actions déjà évoquées d'autres initiatives sont mises en place.

- La diffusion du violentomètre dans les parcs et squares de la ville



Logo for 'LE HARCÈLOMÈTRE' featuring a vertical color scale from green to red. Text includes: '3019 N°1 d'appel national contre le cyber harcèlement', '3020 N°1 d'appel national contre le harcèlement', and 'Le saviez-vous ? Le harcèlement est défini comme étant une violence répétée qui peut être verbale, physique ou psychologique.' Logos for 'MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE', 'VILLE DE PUTEAUX', and 'hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT' are also present.

Graphic for 'Le Violentomètre' with a vertical color scale from green to red. Text includes: 'Lutter contre les violences faites aux jeunes femmes', 'Le consentement, c'est quoi ? C'est le fait de donner son accord de manière consciente, libre et explicite à un moment donné pour une situation précise. Tu peux revenir sur ce choix quand tu le souhaites et selon les raisons qui le sont propres. Tu n'es pas à te justifier ou à subir des pressions.', 'VILLE DE PARIS', 'seine-saint-denis LE DÉPARTEMENT', 'VILLE DE PUTEAUX', 'hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT', 'INSTITUT NATIONAL DE LA STATISTIQUE', '3919', and 'PROFESSTO, DEAMONS DE L'AUDE'.

Graphic for 'Règlo'sport' featuring a vertical color scale from green to red. Text includes: 'VILLE DE PUTEAUX', 'Règlo'sport', and 'Un outil de prévention pour lutter contre les violences verbales, physiques et sexuelles dans le milieu du sport'.

A social media post from the 'Ville de #Puteaux' dated 25 mai 2025. The text reads: 'Le Règlo'sport arrive à Puteaux ! Dévoilé à l'occasion de la #FêtesdesAssociationsdesSportssetduHandicap, découvrez le Règlo'sport, un outil de prévention contre les violences dans le sport. Sur une échelle de couleurs, il permet d'identifier les comportements respectueux et les situations préoccupantes pour garantir un cadre sain à tous les pratiquants. La Ville de #Puteaux rejoint l'initiative du Comité France Paralympique, soutenue par le Ministère des Sports, pour lutter contre les violences dans le sport. Ensemble, défendons les valeurs du sport et protégeons ses pratiquants ! Plus d'infos sur https://france-paralympique.fr/reglosport/ Voir moins'.



• **7 novembre 2025 : sensibilisation Stand up « harcèlement de rue » la méthode des 5D pour les agents de la Ville**

Pour lutter contre le harcèlement de rue, la Ville a proposé à ses agents une sensibilisation qui s'appuie sur la « méthode des 5D », une approche simple et concrète qui donne à chacun des clés pour réagir en toute sécurité lorsqu'il est témoin d'une situation problématique.

Développée par l'ONG Right To Be, cette méthode propose cinq façons d'intervenir :

- Distraire pour détourner l'attention et faire retomber la pression
- Déléguer en sollicitant de l'aide (agents, commerçants, passants)
- Documenter en recueillant des preuves si la victime le souhaite
- Diriger en s'adressant directement à l'auteur lorsque cela est sans risque
- Dialoguer après coup pour soutenir la personne ciblée

L'idée est simple : chacun peut agir à son niveau, sans se mettre en danger, pour ne plus laisser ces situations se banaliser. Une boîte à outils citoyenne qui transforme les témoins en alliés.

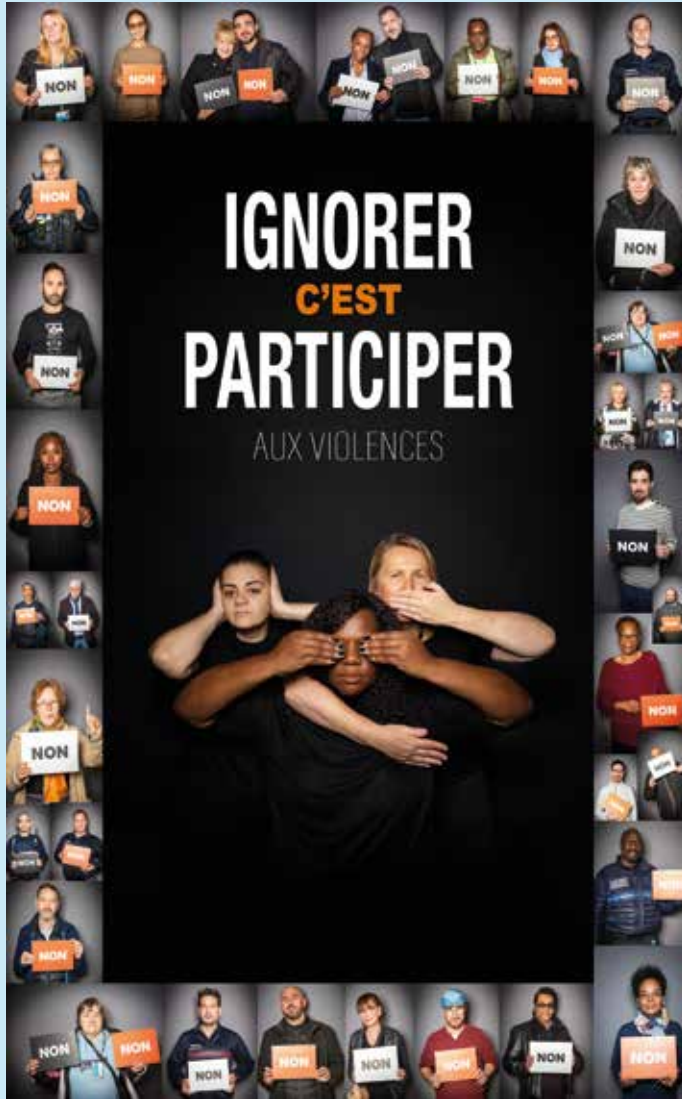
**Mme Saskia Lux – juriste à la fondation des femmes a ainsi pu transmettre différents outils pour lutter contre le harcèlement de rue.**



Une photographie symbolique vient illustrer et affirmer l'engagement déterminé des agents. Mais aussi la mobilisation des enfants des accueils de loisirs sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville.



Cette mobilisation collective témoigne de l'engagement fort des agents et partenaires en faveur de la lutte contre les violences et pour une société plus juste et respectueuse.



## ELLES ENTREPRENNENT ET S'IMPLIQUENT PROFESSIONNELLEMENT !

Le Meet'Her est une occasion de networking, où des entrepreneures partagent leurs expériences et leurs réussites.

Puteaux Développement a porté cette année la deuxième édition d'Ascension'Elles, évènement dédié aux entrepreneures qui a réuni 80 femmes porteuses de projets lors d'un Meet Her plein d'énergie et de bienveillance.

Des partenaires de la création d'entreprise (CCI, POLD, France Active Métropole) ont pris par la suite, le temps d'accompagner ces femmes passionnées en répondant à leurs interrogations et en partageant leurs conseils.

Toujours dans ce secteur de l'emploi, le service Emploi de Puteaux Développement a accompagné 418 habitants de Puteaux.

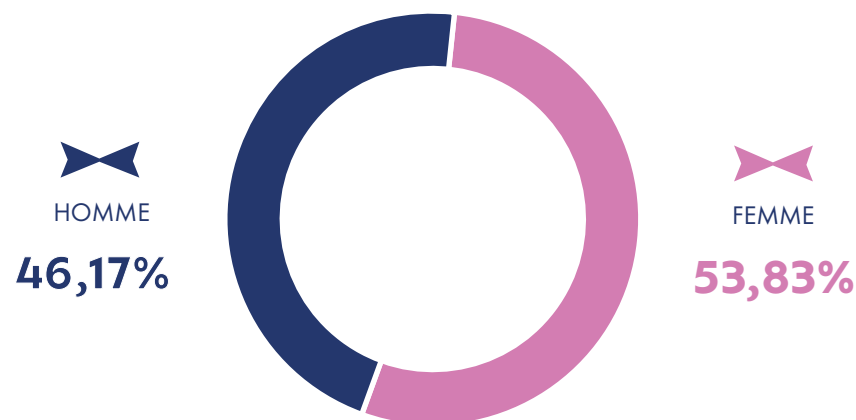
Parmi eux, **126** ont trouvé une issue favorable à leur insertion professionnelle, soit **30,1 % des personnes accompagnées**.

En 2025, les femmes représentent 53,83% des personnes accompagnées, contre 46,17% d'hommes.

Genre	Nombre de personnes accompagnées	Pourcentage
Femme	225	53,83%
Homme	193	46,17%
Total	418	100%



### RÉPARTITION FEMMES/HOMMES DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES EN 2025



En 2025, les femmes représentent 53,83 % des personnes accompagnées par le service emploi, contre 46,17 % d'hommes.

### RÉPARTITION DES SOLUTIONS D'INSERTION PAR GENRE DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES EN 2025

Solutions insertion	Femme (nombre)	Homme (nombre)
Emploi	28	17
Formation	6	1
Dispositif	42	31
Immersion	0	1
Création d'entreprise	2	2
Total	78	52
Pourcentage	<b>34,66%</b>	<b>26,94%</b>

33,77 % des femmes accompagnées ont trouvé une solution d'insertion, contre 25,90 % des hommes.



**PUTEAUX  
LAB'SENIORS**

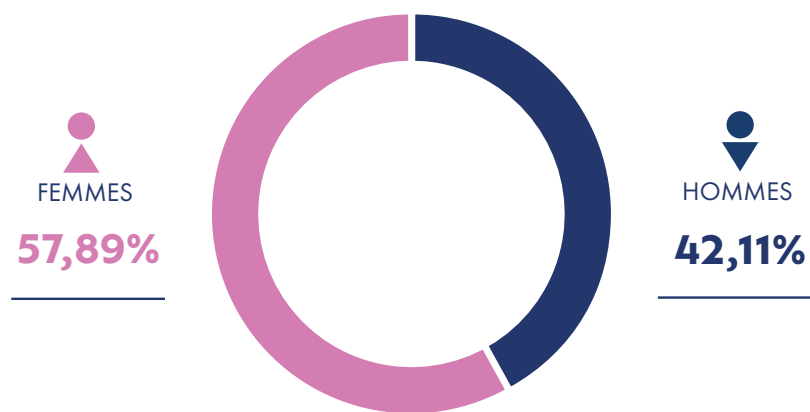
Depuis mars 2025, une Initiative portée par la Mairie de Puteaux s'adresse aux demandeurs d'emploi de plus de 45 ans : le Lab' Séniors. Son objectif est de favoriser une insertion professionnelle durable au travers un accompagnement structuré, personnalisé et efficace.

**En 2025, les femmes représentent 57,89 % des personnes accompagnées dans le cadre du programme Lab' Séniors, contre 42,11 % d'hommes.**

Genre	Nombre de personnes accompagnées	Pourcentage
Femme	22	<b>57,89%</b>
Homme	16	<b>42,11%</b>
Total	38	100%

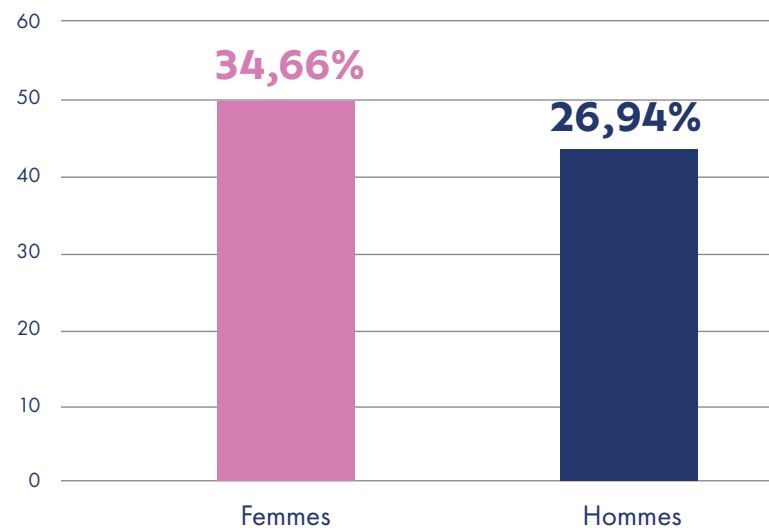


### RÉPARTITION FEMME/HOMME DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES DANS LE CADRE DU LAB'SENIOR EN 2025



57,89 % des femmes accompagnées dans le cadre du Lab' Séniors ont trouvé une solution d'insertion, contre 42,11 % des hommes.

### RÉPARTITION DES SOLUTIONS D'INSERTION PAR GENRE DES PERSONNES ACCOMPAGNÉES DANS LE CADRE DU LAB' SENIORS EN 2025



En 2025, 34,66 % des femmes accompagnées ont trouvé une solution d'insertion, contre 26,94 % des hommes.

## 2<sup>E</sup> ÉDITION « ASCENSION'ELLES »

En 2025, l'événement Ascension'Elles proposé par le pôle Puteaux Développement et dédié aux entrepreneures a donné lieu pour sa seconde édition à de riches échanges et de connexions fortes.

Merci à Hanane Dabla, Elen Centeno (Business and the City) et Rim Abdelqader (France Active Métropole) d'avoir animé cette partie et révélé de belles inspirations.

**Cette journée a été forte en échanges et émotions. De nombreuses bénévoles ont ainsi offert de leur temps et leurs compétences, à savoir :**

- Mme Siracuse Élodie – gérante de la pâtisserie « Maison Siracuse »
- Mme Pasquet Virginie – coach en développement personnel – association Expression de France
- Mme Moupita A' Matsima Juste – magistrate
- Mme Nezis Joana – sophrologue
- Mme Foupa - Matoukem Danielle – coach sportive
- Mme Centeno Elene – Business and the City
- Mme Benasissa Houaria – membre de l'association Expression de Femmes / Le rendez-vous des parents/ AMTIP
- Mme David Assia – masseuse coach en développement personnel – Serenity & Bien être
- Mme Loyal Hanane – Business and the City
- Mme Coline – juriste du CIDFF Nord

Ce temps privilégié a permis d'aborder des thématiques clés autour de la prévention des violences, de l'accompagnement juridique et du bien-être, dans un cadre d'échange, de partage et de soutien, rendu possible grâce à l'engagement de nombreuses bénévoles. Mais aussi de pouvoir se déconnecter du quotidien en profitant de cette journée dédiée.

À la suite de cette journée, des temps d'échanges et des ateliers d'expression ont été effectués durant l'année 2025. Animés par une juriste bénévole et une coach sportive, ils permettent aux participantes de s'exprimer librement, de mieux comprendre leurs droits et de travailler sur la confiance en soi et le développement personnel.

VILLE DE  
PUTEAUX

# ASCENSION'ELLES

DONNEZ DE LA HAUTEUR À VOTRE PROJET

Rencontrez des  
entrepreneures inspirantes  
et des acteurs de l'aide à la  
création d'entreprise

JEUDI  
2 OCTOBRE 2025  
DE 17H30 À 22H30

Scannez  
le QR-Code  
pour vous inscrire  
à l'événement

ENTRÉE LIBRE  
Salle des colonnes

cdte A BGE France Travail l'Adie France Active Métropole etc.

PUTEAUX.FR villedeputeaux villeputeaux villededeputeaux

Vu dans :

Le magazine de la ville  
**PUTEAUX**  
INFOS

### ASCENSION'ELLES : UNE MATINÉE INSPIRANTE

Destiné à l'entrepreneuriat au féminin, l'événement Ascension'Elles, qui s'est déroulé le 26 septembre au Palais de la Culture, a permis au public présent de se rapprocher des partenaires d'accompagnement à la création d'entreprise (l'Apec, la CCI, la BGE, France Travail, l'Adie, France Active Métropole, etc.) et de découvrir notamment 6 entrepreneures inspirantes autour d'une table ronde. Celles-ci ont présenté au public leur parcours de création avec leurs difficultés, mais aussi leurs réussites, et les accompagnements dont elles ont bénéficié.



Rim Abdelqader, Hanane Dabla, Karen Boobhun, Laura Goddard, Stéphanie Chippaux et au deuxième plan, de gauche à droite, Laëtitia Indombo et Elodie Siracuse



## LE FORUM DE L'EMPLOI DU 4 NOVEMBRE

En 2025, ce sont 312 demandeurs d'emplois qui étaient présents pour cette nouvelle édition organisée par Puteaux développement en collaboration avec l'agence France Travail de Puteaux et l'APEC.

Installé dans les Salons d'honneur, ce forum a permis aux demandeurs et aux entreprises, missions locales et structures jeunesse de se rencontrer.

90 % des entreprises ont même confirmé que le forum avait été bénéfique pour leur structure et 50 % d'entre elles ont ainsi pu identifier des candidats à recruter ou à recontacter.





## ELLES PARLENT...

L'exposition photo des membres du Conseil Égalité Femmes/Hommes réalisée en 2025 s'inscrit dans le cadre du mois des droits des femmes, une période clé de mobilisation et de sensibilisation en faveur de l'égalité de genre. Cette initiative vise à mettre en lumière l'engagement et l'implication des membres du Conseil à travers une série de portraits illustrant des dates qui ont marqué leur parcours personnel ou professionnel en lien avec cette cause.

L'idée derrière cette exposition est de rendre hommage aux luttes pour l'égalité et de montrer que ces combats sont aussi portés par des individus engagés à différents niveaux. Chaque portrait est accompagné d'une date marquante symbole des avancées obtenues grâce aux combats menés par des générations de militantes et de citoyennes engagées.

A travers ces portraits, nous honorons ces combats passés et présents. L'histoire des femmes continue de s'écrire, et chacune d'entre nous est actrice.

En valorisant les parcours et les motivations des membres du Conseil Égalité Femmes - Hommes, cette exposition contribue à renforcer la mobilisation collective et à inspirer d'autres acteurs à s'engager pour une société plus égalitaire. Elle témoigne également du travail mené par le Conseil Égalité Femmes-Hommes pour défendre et promouvoir l'égalité femmes-hommes tout au long de l'année.





**MARIE-CÉCILE MENARD : 1944**

Le droit de vote est accordé aux femmes en France grâce à une ordonnance signée par le Général de Gaulle. Elles votent pour la première fois lors des élections municipales d'avril 1945.



**ANNE STORK : 1791**

Olympe de Gouges publie « la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne », revendiquant l'égalité des sexes. Ce texte critique l'exclusion des femmes de la Révolution française et plaide pour leur participation politique.



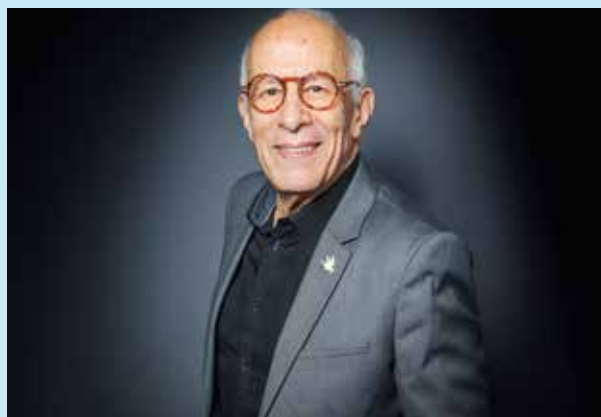
**PASCALE REBECQ : 1907**

Une loi en France qui permet aux femmes mariées de disposer librement de leur salaire, marquant une avancée vers leur indépendance économique. Toutefois, elles doivent encore obtenir l'accord de leur mari pour exercer une profession.



**ROSELYNE FERRARI : 1861**

Julie-Victoire Daudie à 37 ans devient la première femme à obtenir le baccalauréat en France, bravant les interdits de son époque. Son succès ouvre la voie à l'éducation des femmes et à leur accès aux études supérieures.



**BEN BOUKHATEM : 1973**

Création du Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception pour défendre le droit des femmes à disposer de leur corps. Il milite activement pour la législation de l'avortement, qui aboutira à la loi Veil en 1975.



**SAMIA BELBOUAB : 1947**

Germaine Poinso-Chapuis, devient la première femme nommée ministre en France, en charge de la Santé publique et de la population. Son rôle marque une avancée pour la place des femmes politiques.

## ELLES SE PROTÈGENT...

### ... AVEC LA POLICE MUNICIPALE

La santé mentale ayant été déclarée grande cause nationale en 2025, une attention particulière et des formations spécifiques ont été proposées en partenariat avec la Police Municipale :

- 13 agents de la Police Municipale ont été formés aux Violences Intra-familiales (VIF) par le centre Hubertine Auclert et le CIDDF.
- 22 agents ont choisi une formation à l'accueil des personnes LGBTQi+ par l'ancien président de l'association FLAG !



### ATELIERS SELF DEFENSE

Ces ateliers de renforcement de la confiance en soi et d'initiation à la self défense féminine sont réalisés un dimanche par mois, pour une durée maximale de deux heures au Palais des Sports sur l'Île de Puteaux.

Encadrée et créé par M. Aba Cédric – responsable armement MMA/MBTPI de la PM et assisté de Mme Yajiou Hanifa agent de la Police Municipale, le **1<sup>er</sup> atelier a eu lieu au mois de mai 2025**. La participation est gratuite, mais réservée aux Putéoliennes.



## LE CHIFFRE DE 2025

111 participantes  
lors des 4 ateliers

### LE DÉROULEMENT

Chacune des participantes doit être en capacité de réaliser les attitudes ou gestuelles démontrées.

Il ne s'agit pas d'un cours de sport ou d'apprentissage du combat, mais plutôt de modifier certains comportements du quotidien, certaines façons d'être, de manière à éviter toute situation qui pourrait s'avérer problématique voire dangereuse.

Différentes thématiques abordées : la vigilance, la fuite, l'alerte et en dernier lieu la confrontation.

Mais une confrontation qui, au regard des gestuelles proposées, va permettre à l'agressée de mettre fin le plus rapidement et efficacement possible à cette situation afin de prendre le plus vite possible la fuite et d'alerter.

Ne pas rechercher le combat, mais donner les moyens de mettre un terme rapidement à l'agression.

**Il est également abordés des notions d'ordre juridique, et plus précisément dans le cadre de la légitime défense, car tout acte a des conséquences, et sensibiliser notamment sur la proportionnalité afin d'éviter de passer de victime à agresseur, ce qui arrive parfois malheureusement.**

Suite aux demandes des participantes, « niveau 2 » a été mis en place pour pouvoir répondre à la demande des initiées.



Hanifa Yajjou



## ELLES SOUTIENNENT...

### ...OCTOBRE ROSE : SANTÉ ET BIEN-ÊTRE DES FEMMES

L'Institut Curie lance chaque année un défi solidaire à l'occasion d'Octobre Rose, pour soutenir les femmes atteintes d'un cancer du sein. En 2025, le défi : la réalisation de pochettes.

Avec plus de 61 000 femmes touchées en France chaque année, le cancer du sein reste le cancer le plus fréquent chez les femmes.

« 20 000 pochettes pour Curie » est donc une démarche solidaire de l'institut Curie, premier centre européen de prise en charge du cancer du sein, qui s'inscrit dans son accompagnement de longue date des femmes atteintes de cancer. Ces accessoires sont ainsi distribués tout au long du mois d'octobre aux patientes suivies à l'Institut Curie.

**Pascal Rebecq,**  
membre du CEPH a confectionné  
près de **80 pochettes personnalisées**



## ELLES SONT SOLIDAIRES...

### JOURNÉES SOLIDAIRES « JUSTE POUR ELLES »

Parmi les actions emblématiques, l'initiative « **Juste pour Elles** », mise en place depuis près de quatre ans, offre à des femmes ciblées par la Maison du Droit et de la Famille, les associations « **le Rendez-vous des parents** » et « **Expressions de femmes** », le Centre d'Informations des Droits des Femmes et des Familles 92 Nord ont bénéficié d'une journée « spéciale ».

### AU PROGRAMME

Un coaching individuel (sur la confiance en soi, et la posture lors d'entretien professionnel), services d'une coiffeuse, d'une maquilleuse, massage, d'un accès à une boutique éphémère (dons d'un réseau de Putéoliennes).

Elles ont aussi participé à des ateliers collectifs (sensibilisation aux droits, prévention des violences, prise de parole en public, initiation à la sophrologie) agrémentées de douceurs sucrées offertes par une cheffe pâtissière Putéolienne.



## TROIS ASSOCIATIONS PUTÉOLIENNES ENGAGÉES POUR L'ÉGALITÉ FEMME/HOMME



Distribution de Jonquilles par le CCJ avec l'association expression de femme pour la recherche Une jonquille pour Curie

**Expressions de Femmes** est une association putéolienne rassemblant des femmes de tous horizons. Elle a pour mission de promouvoir la femme dans toutes ses dimensions sociales, culturelles et professionnelles. Ses actions reposent sur des valeurs essentielles : solidarité, convivialité, entraide, bienveillance et respect.





Depuis 1977, **l'AMTIP** œuvre à l'intégration des familles migrantes à Puteaux. L'association accompagne adultes et enfants dans leurs parcours éducatif, linguistique, culturel et professionnel.

Près de quatre-vingts **bénévoles** s'engagent trois fois par semaine pour assurer l'accompagnement scolaire d'une cinquantaine d'enfants, du primaire au lycée, ainsi que l'apprentissage du français langue étrangère auprès de plus d'une centaine d'adultes migrants.



L'USAGE DU NUMÉRIQUE CHEZ LES ENFANTS

## Cinq questions à Nicolas Janot, Président du Rendez-Vous des Parents

À l'occasion de la 14<sup>e</sup> édition du Forum de la Famille et de la Parentalité des 14 et 15 novembre derniers, consacré cette année au thème « Kids en ligne : connectés en toute sécurité », Puteaux Infos a interrogé Nicolas Janot, Président du Rendez-Vous des Parents, qui a organisé l'événement. Son association accompagne les familles puteoliennes dans l'exercice de la parentalité.



**Puteaux Infos : Quel était l'objectif principal de cette 14<sup>e</sup> édition du Forum de la Famille et de la Parentalité ?**

**Nicolas Janot :** L'objectif principal de cette 14<sup>e</sup> édition était d'éclairer les parents sur les enjeux du numérique pour les enfants, en leur offrant des clés pour les accompagner dans un usage équilibré et sécurisé. Avec le thème 'Kids en ligne : connectés en toute sécurité', nous souhaitons répondre aux interrogations croissantes des familles face aux écrans, aux réseaux sociaux et aux risques en ligne (cyberharcèlement, surexposition, etc.). Le forum a permis de partager des outils concrets, des témoignages d'experts et des retours d'expérience pour aider les parents à trouver un juste équilibre entre opportunités et vigilance.

**PI : Quels constats faites-vous aujourd'hui sur l'usage du numérique chez les enfants ?**

**NJ :**

- Exposition précoce : les enfants accèdent très tôt aux écrans (smartphones, tablettes, jeux en ligne).
- Risques accrus : cyberharcèlement, surexposition aux réseaux sociaux, accès à des contenus inappropriés.
- Manque de cadre : certains parents sous-estiment les dangers ou manquent d'outils pour encadrer cet usage.

**PI : Comment les ateliers proposés ont-ils permis d'aborder concrètement la sécurité en ligne ?**

**NJ :** Les ateliers « Fresque des écrans » animés par COLORI-TRALALERE lors de notre Forum de la Famille et de la Parentalité ont permis de mieux appréhender le fonctionnement des réseaux sociaux et l'impact des écrans, tout en proposant des solutions concrètes et positives. Ces échanges se sont déroulés dans une ambiance bienveillante, détendue et sans tension.

**PI : Quels retours avez-vous reçus des familles participantes ainsi que des professionnels ?**

**NJ :**

- Familles : satisfaction quant à une meilleure compréhension de ces outils et aux conseils pour dialoguer avec nos enfants.
- Professionnels : besoin de formations continues sur les nouveaux risques (deepfakes, IA générative).

**PI : Quels conseils donneriez-vous aux parents pour accompagner leur enfant dans sa vie numérique ?**

**NJ :**

- Dialoguer : expliquer les dangers sans diaboliser le numérique.
- Fixer des règles : limiter le temps d'écran, privilégier les espaces communs pour l'usage des appareils.
- Utiliser des outils : activer les contrôles parentaux, vérifier les paramètres de confidentialité.
- Rester vigilant : surveiller les comportements (isolement, changement d'humeur) et encourager les activités hors ligne.

L'association **Le Rendez Vous des Parents** organise également des rendez-vous destinés aux parents afin de les soutenir dans leur rôle éducatif, de les aider à mieux comprendre les évolutions des modes de vie et de leur environnement social et scolaire, et de leur permettre de rester acteurs de leurs choix de vie.

## ELLES PARTICIPENT...

La ville de Puteaux a engagé sa politique de féminisation de la pratique sportive et du monde sportif dès 2005, sous l'impulsion de Madame Le Maire.

L'article L. 100-1 du code du sport modifié par la loi n°20017-86 du 27 janvier 2017 relative à l'égalité et à la citoyenneté précise en effet désormais que « **l'égal accès des hommes et des femmes aux activités sportives, sous toutes leurs formes, est d'intérêt général** ».

C'est d'ailleurs en 2005 que se déroule **la première édition de la Putéolienne**, course réservée aux femmes et avec l'ambition de promouvoir la pratique sportive auprès du public féminin.

Et parce que le sport féminin est l'affaire de tous, cet événement est aujourd'hui ouvert aux hommes et aux familles à travers une course mixte en sus de la course réservée aux femmes. Les associations sportives, leurs adhérents et surtout leurs adhérentes, sont nombreux à participer à cette course.

**Le secteur associatif participe activement à cette politique de féminisation du sport.** Des associations dont l'activité est connotée masculine font une promotion importante du sport féminin, nous pensons notamment au CSMP Football et à Puteaux Rugby qui disposent respectivement de leur équipe féminine, à la Boxe Thaïlandaise qui compte davantage de boxeuses que de boxeurs, et à la Boxe Française.

La convention d'objectif entre la Ville et les associations subventionnées prévoit en son article 7 l'engagement suivant : **l'égal accès des hommes et des femmes aux instances dirigeantes.**



## UN ENGAGEMENT FORT DES ASSOCIATIONS PUTÉOLIENNES EN FAVEUR DU SPORT FÉMININ

**AÏKIDO** : sur 48 licenciés, il y a 65% de pratiquantes.

**LA BOXE FRANÇAISE** : l'association compte 114 licenciés dont 61 femmes.

**CSMP ROLLER** : sur 140 licenciés, il y a 58 femmes.

**CAP 92** : sur 378 licenciés, il y a 146 pratiquantes.

**HANDBALL** : depuis 2017, l'association développe la filière féminine et compte en 2025 une équipe seniors qui joue en Départemental et 5 équipes jeunes qui évoluent au sein de l'Entente Mont Valérien dans les catégories : 13, -15 et -18. Sur 258 adhérents 20% sont des femmes.

**GOLF** : l'association compte un total de 252 adhérents dont 30% de femmes.

**TAEKWONDO** : sur un total de 54 adhérents, le Taekwondo compte 19 femmes pratiquantes.

**NATATION** : le club compte 760 adhérents dont 55% de licenciées féminines.

**FUTSAL** : sur un total de 276 adhérents, le Futsal compte 14 femmes pratiquantes.

**TENNIS DE TABLE** : sur 189 licenciés, il y a 20 femmes.

**PHUONG KHI QWAN KI DO PUTEAUX** : sur un total de 50 adhérents, il y a 29 femmes.

**KARATÉ** : sur un total de 240 adhérents, le karaté compte 100 femmes licenciées.



Sur **36 associations sportives, 12 femmes sont présidentes soit 35%** (CSMP Basket, Compagny Sport Event's Puteaux, Skip'r Academy, CSMP Equitation, Gymnastique Espace vital, CSMP Hand Ball, Hapiness Santé Sport, Qi Gong, CSMP Mag, CSMP Tennis de Table, Mieux se déplacer à bicyclette, SMP Gymnastique et danse).

### LE BASKET FÉMININ

Dans le cadre de son projet sportif, à l'initiative du CSM Puteaux Basket et du Puteaux Scorp Thaï souhaitent encourager la pratique sportive féminine. Depuis des années, l'association est engagée dans une démarche de promotion de développement de l'offre du basket pour les femmes et développe une politique en direction des femmes. Le but est de modifier leur représentation et leurs places au sein de l'association en soutenant une programmation valorisant le sport féminin et en développement des actions spécifiques orientées vers les femmes en situation précaires pour diminuer les inégalités d'accès à la pratique sportive de ce public.

Actuellement il y a **122 femmes**  
inscrites au CSMP BASKET



## TOURNOI CARITATIF

Espace de dialogue et d'engagement citoyen au service de l'égalité entre les femmes et les hommes, ce Conseil s'est impliqué aux côtés de la Maison du Droit et de la Famille afin de sensibiliser le grand public sur le sujet des violences faites aux femmes. C'est l'objectif principal de tournois caritatifs organisés au Hall des Sports de l'Île de Puteaux.

Au-delà de la compétition, ces événements ont également permis de rendre visible les acteurs de luttres contre les violences (stand de prévention avec distribution de violentomètre et sifflets d'urgence) d'aborder des sujets importants et ainsi favoriser le dialogue avec les administrés hommes, femmes et enfants.

Les sommes récoltées à cette occasion ont été reversées à l'association de Puteaux L'AMTIP, qui œuvre au quotidien pour le droit des femmes et des familles. Julie Dupont, Miss Île-de-France 2024, marraine de cet événement était présente pour remettre les prix, grâce à l'investissement des membres du Conseil Égalité femme/homme.



## UNE SECTION FÉMININE DE « RUGBY » ET DE « FOOT »

### CSMP FOOTBALL

Créée en 2017, la section féminine de football de Puteaux a obtenu pour 2020/2023 la labellisation de la Fédération Française de football. De plus, il y a eu un renouvellement de label pour l'école de football féminines « ARGENT »,



## PUTEAUX RUGBY

L'équipe Féminine Séniors de rugby créée en 2018 est Vice Championne de France et est montée en F2 en 2025. **Le nombre d'adhérentes féminines adultes est de 62 femmes et en école de Rugby, de 11 filles.**



## LA BOXE THAÏLANDAISE

- Cette discipline regroupe 133 licenciées féminines pour 304 licenciés masculins et dispose d'une section 100% féminine. Trois journées d'initiation à cette pratique est proposé dans le cadre de la semaine de la femme. On retrouve une forte participation des adhérentes dans la vie du club : de nombreux brunch, pique-niques sont organisés à l'issue du cours du dimanche qui est un cours 100% féminine.
- Le club se joint régulièrement aux événements sportifs organisés par la Ville, avec notamment 100 participants pour la Foulée rose le 12 Octobre 2025 ainsi que la fête des sports.



Boxe Thaïlandaise « PUTEAUX FIGHTING 2° édition » Naail Tita – championne WBC NAKANOM – championne de France Pro, championne d'Europe bronze, championne du Monde bronze



Puteaux Scorp'Thai participe à la course des Foulées roses





Jeanne Huron : Vice championne d'Europe IFMA au Kosovo Victoire au Maroc, à Sarcelles (Classe Pro A FFKMDA), au superfight Event à Strasbourg (Classe Pro A FFKMDA). Victoire au Puteaux Fighting Île de Puteaux



Puteaux Fighting

## UNE COURSE POUR LA PROMOTION DU SPORT FÉMININ : LA PUTÉOLIENNE

### LA PUTÉOLIENNE 2025

Organisée depuis 2005, la Putéolienne a fêté en 2025 sa 21<sup>ème</sup> édition

3 formats de course ont été proposés cette année :

- Un 5km chronométré réservé aux femmes de plus de 14 ans
- Un 3km à allure libre, sans classement ouvert à tous
- Un 5km de marche nordique

1184 personnes ont participé à cette édition 2025 dont 282 participantes à la course réservée aux femmes.



## UNE COURSE POUR LA SENSIBILISATION AU DÉPISTAGE DU CANCER DU SEIN

### LES FOULÉES ROSES 2025

Pour cette 8<sup>e</sup> édition, deux courses de 5 km et 3 km ouvertes à tous, à allure libre et sans classement ont été proposées le dimanche 12 octobre 2025.

La somme récoltée à cette occasion a été reversée à la Ligue contre le cancer afin de soutenir la lutte contre le cancer du sein.

Un nombre de participants toujours en hausse avec 1345 coureurs au total, et une belle participation des associations Puteaux Scorp'Thai et Ufit Athlétique Club, Cap92, et CSMP Judo, CSMP Tennis de table.



VILLE DE  
PUTEAUX

# Les Foulées Roses

Dimanche  
12 Octobre

Course caritative  
de 3 ou 5 km

Les recettes seront reversées  
pour la lutte contre  
le cancer du sein

Inscriptions, tarifs  
et renseignements,  
en scannant le QR Code

Logo of the City of Puteaux and various sponsors.

PUTEAUX.FR villedeputeaux villeputeaux villedeputeaux

## DE NOMBREUSES MÉDAILLES ONT ÉTÉ DÉCROCHÉES POUR LES FEMMES EN 2025 !

**Qwankido : LÉONIE JORGE MÉDAILLE DE BRONZE**

### CHAMPIONNAT DU MONDE ENFANTS ET JUNIORS 2025 À LODI EN ITALIE

**Léonie Vidal et Abigaille Baum** : médaille d'Argent (2<sup>e</sup>) - catégorie assaut Féminine 11-12 ans

**Hanaé Ali Ouelhadj et Léonie Jorge** : médaille de Bronze (3<sup>e</sup>) - catégorie assaut féminine 9-10 ans

**Emy Pascual** : médaille d'or (1<sup>ère</sup>) : catégorie Assaut féminine 16-17 ans



Emy Pascual 1<sup>ère</sup> sur le podium

### COUPE DE FRANCE 2025

**Claudia Amorim** : médaille d'or (1<sup>ère</sup>) - catégorie Technique Féminine 11-12 ans

**Emy Pascual** : médaille de Bronze (3<sup>e</sup>) - catégorie Technique Féminine 16-17

**Léonie Jorge** : médaille d'or (1<sup>ère</sup>) - catégorie Assaut féminine 8-9 ans

**Abigaille Baum et Léonie Vidal** : médaille d'Argent (2<sup>e</sup>) - catégorie Assaut féminine 10-12 ans

**Emy Pascual**: médaille de Bronze (3<sup>e</sup>) - catégorie Assaut Féminine 16-17 ans



Claudia Amorim 1<sup>ère</sup> sur le podium



## RUGBY

L'équipe féminine rugby à 15 est vice championne d'Île de France, et montée en F2. Pour le Rugby à 5 mixte elles sont vice-champion d'Île de France et 4<sup>e</sup> au championnat de France. La nouvelle équipe féminine de rugby à 5 a remporté le tournoi de Novembre.



Équipe féminine de rugby à 5 vainqueur du tournoi de Novembre

## BOXE FRANÇAISE

**Caroline** 1<sup>ère</sup> sur le podium et **Clémence** 3<sup>ème</sup>

**Caroline Touze** : 1<sup>ère</sup> championne challenge technique

**Clémence Hervieux** : 3<sup>ème</sup> au challenge technique

**Léa Brispot** : Championne Coupe 92 (Perche)

**Amelie Fourcroy** : Vice Championne Coupe 92



**GOLF****LIGUE DE PARIS - Coupe Féminine de Paris au golf de Domont : Équipe 2<sup>ème</sup> en BRUT**

Catherine Goutte Fangeas, Solange Blanchard, Estelle Blancgard, Trang Alice Nguyen (de gauche à droite sur la photo)



**Ladies Pro-Am by VSD au golf du Prieuré : Equipe 2<sup>ème</sup> en BRUT**

Nathalie Mezzalana, Estelle Blanchard, Agnès Bordier, le pro Alexis Weizman (de gauche à droite sur la photo)



**Equipe 3<sup>ème</sup> en NET**

Le pro Pierre Bourdon, Solange Blanchard, Trang Alice Nguyen, Inès Bouchoux (de gauche à droite sur la photo)



### CSM PUTEAUX CYCLISME

**Kimberly Portmann** spécialisée dans le VTT Trial, elle fait partie de la catégorie U16 et a remporté le titre de Championne d'Île-de-France ainsi que celui de Championne de France Ufolep. Elle a été sélectionnée pour représenter l'équipe de France lors des JMJ TRIAL de l'UCI (jeux mondiaux de la jeunesse) qui se déroulent en Espagne.



Kimberly Portmann

**Aurore Pauchet** : Championne d'Île-de-France du CLM (Contre la Montre) Championne d'Europe de Grand Fondo (18-34 ans) pour la deuxième année consécutive. Elle a gagné plusieurs courses Grand Fondo cette année et est arrivée 2<sup>ème</sup> sur l'étape du Tour et meilleure grimpeuse.



Aurore Pauchet





Valentine Rieb

**Valentine Rieb** : 1<sup>ère</sup> et championne de France en individuel élite femme  
**Margot Neveu** : En individuel U15 femme, Quadrille CSM Puteaux (Manon, Liv, Margot et Noémie)

**Margot Neveu et Liv Lioneton** : en duo élite femme (aussi médaillées de bronze en avril aux championnats de France U19)



**TENNIS DE TABLE**

**Loucia Bonnet** : 3<sup>ème</sup> au tournoi Découverte, joue en catégorie individuelle en « Départementale 1 »

**Magali Milhau-Vidal** : Prix décerné par le Comité Départemental des Hauts-de-Seine pour la meilleure Direction Féminine du Département



Loucia Bonnet



**« Il ne faut jamais abandonner et toujours garder confiance en soi. On vit forcément des moments difficiles, mais les obstacles que l'on rencontre nous rendent plus déterminées encore à réaliser nos rêves, envers et contre tout. »**

**MARTA, FOOTBALLEUSE**

## SPECTACLE VIVANT

En 2025, la Direction des Affaires Culturelles de la ville de Puteaux a mené plusieurs actions en faveur de l'égalité femmes/hommes. Comme chaque année, les artistes intervenants, les spectacles proposés lors de la saison culturelle, les expositions, la programmation du cinéma, ainsi que toutes les pratiques amateurs, sont orientés afin de maintenir l'égalité entre hommes et femmes.

LE 24 JANVIER 2025

« **Cyrano** » interprétée par trois comédiennes avec des masques.



© Photothèque - Ville de Puteaux

Le Théâtre de Puteaux et le Palais de la Culture ont cette année encore reçu de grandes artistes, mettant régulièrement en avant l'apport vital des femmes dans la société au travers des époques. Nous poursuivrons dans le même esprit pour la saison 2026-2027.

Voici quelques-uns de ces spectacles présentés à Puteaux en 2025 :

LE 31 JANVIER 2025

Caroline Vigneaux dans « **In Vigneaux Veritas** »



© Stéphane de Bourgies

LE 4 FÉVRIER 2025

Cristina RÉALI et Alysson PARADIS dans « **Un tramway nommé Désir** »



© Christophe Raynaud De Lage

LE 8 MARS 2025

Sophie Marceau dans « **La Note** »



© Bernard Richebé

LE 6 NOVEMBRE 2025

Valérie BEGUE dans « **Les Cabotines** »



LE 30 NOVEMBRE 2025

Fabienne Thibeault dans « **Mon Starmania, confidences et chansons** »



### ARTS PLASTIQUES

La ville de Puteaux s'engage à assurer la représentation des femmes dans le domaine artistique, notamment en les exposant dans l'espace public et en les programmant lors du Graffix Art Festival.

En 2025, deux expositions individuelles ont permis de mettre en lumière le travail d'artistes femmes, avec la présentation des œuvres de Claude Toussaint au Palais de la Culture et de Miranda Musialek à la Maison Lorilleux.



### ATELIERS AMATEURS 2025

Nos pratiques amateurs sont suivies par un grand nombre d'adhérents, pour la grande majorité des femmes. Nous cherchons à proposer des activités variées qui permettent aux femmes, autant qu'aux hommes, de s'épanouir et de développer des compétences artistiques, linguistiques ou culinaires.

Fréquentation pour l'année 2025 :

- 1477 adultes : 1177 femmes (soit 79,68%) et 300 hommes (soit 20,31%)
- 1002 enfants : 573 filles (soit 57,18%) et 429 garçons (soit 42,81%)

49 professeurs sur l'année 2025 : 35 femmes (soit 71,42%) et 14 hommes (soit 28,57%).



## GRAFFIC ART FESTIVAL

Promotion des artistes féminines dans le cadre du Graff Art Festival ( 37% de femmes)

La Ville de Puteaux a à cœur de proposer une programmation équilibrée au sein d'une discipline majoritairement investie par des artistes masculins. Dans cette perspective, plusieurs artistes femmes ont été invitées à participer au festival. Cette démarche s'est notamment traduite par un show de clôture entièrement féminin, réunissant trois artistes.



## SALON DES ARTISTES

Organisée par le pôle Expositions sous la direction de la DAC, cette exposition collective a pour objectif de promouvoir les talents locaux et d'encourager la découverte de différents styles, techniques et sensibilités artistiques. Elle vise également à valoriser les pratiques amateurs et à susciter l'intérêt pour la création contemporaine.

Par ailleurs, il a été constaté un nombre de candidatures féminines supérieur à celui des candidatures masculines soit 72% contre 20%.



## CINÉMA 2025

En 2025, Le Central a programmé plusieurs portraits de femmes célèbres, des femmes engagées, avant-gardistes :

**BELLISSIMA**, avec Anna Magnani, hommage à l'actrice italienne et son rôle, l'un des plus beaux de toute l'histoire du néoréalisme italien.

Les spectateurs ont découvert ce grand classique du cinéma italien programmé au Central à l'occasion de la journée de la femme en mars 2025.

**BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI**. Des agents femmes (en lien avec le RH) ont été invité à découvrir (avec pop-corn offert) cette suite des aventures de la célibataire la plus célèbre du cinéma à l'occasion de la journée de la femme en mars 2025.

(Le film était également à l'affiche du Central du 6 au 17 mars).

**ELEANOR THE GREAT** : Premier film de l'actrice américaine Scarlett Johansson avec June Squibb (exceptionnelle actrice de 95 ans) qui livre un portrait de femmes bouleversant à travers la relation profonde d'une grand-mère et d'une jeune étudiante en abordant les thèmes du deuil et du pardon.



**HOLA FRIDA!** Animation jeune public (à partir de 7 ans) pour découvrir l'enfance de la célèbre artiste mexicaine, Frida Kahlo : une petite fille différente et créative.

Un film d'animation pour évoquer l'art, le handicap et la détermination.



**MARIA**, un portrait de Maria Callas incarné par Angelina Jolie.

Ce biopic a attiré de nombreux spectateurs au Central entre le 26 février et le 4 mars.





**5 NOVEMBRE**  
**JOURNÉE INTERNATIONALE POUR L'ÉLIMINATION DE LA VIOLENCE**  
**À L'ÉGARD DES FEMMES**

**PROJECTION-DÉBAT :**

« Touchées » De Alexandra Lamy | Par Solen Roy-Pagenault avec Mélanie Doutey, Claudia Tagbo et Chloé Jouannet.

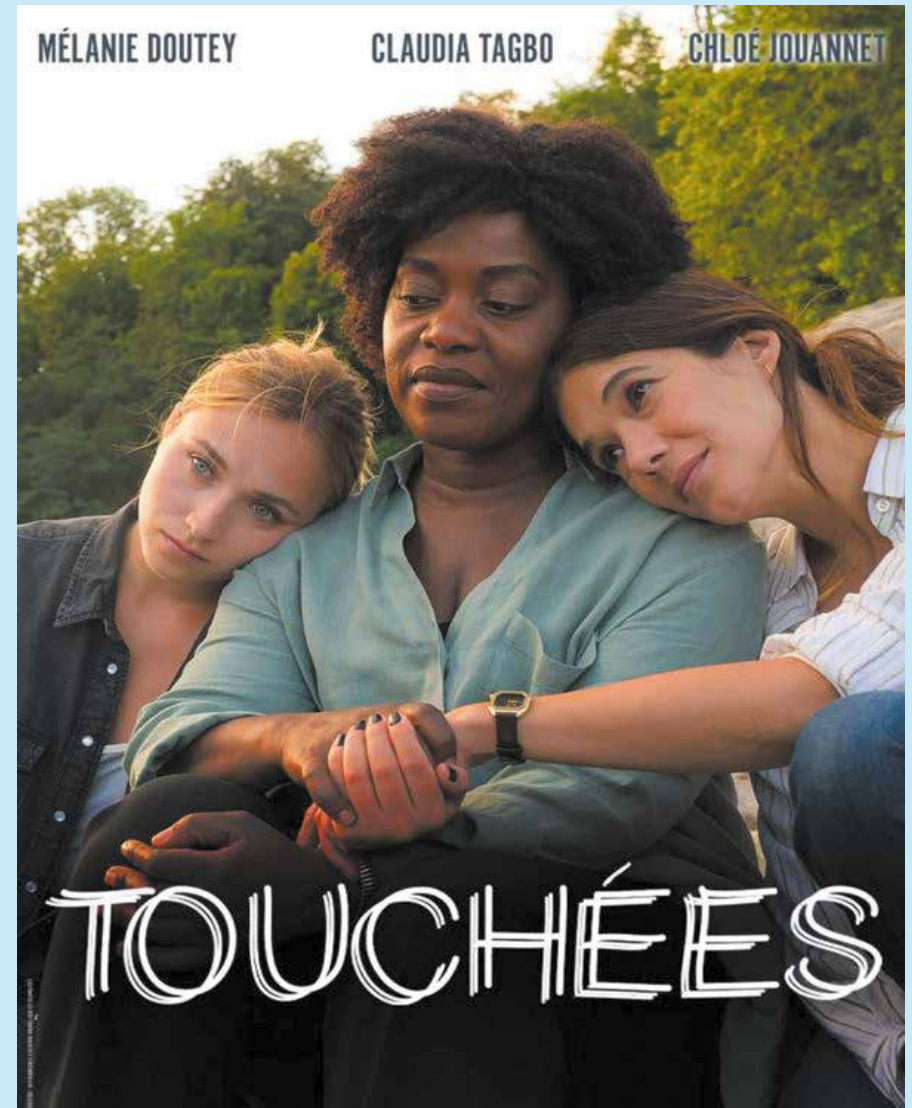
**Synopsis**

Lucie vient d'emménager à Anduze avec son fils Léo. Pour s'éloigner de son ex-mari violent. Dans l'espoir de se reconstruire, elle s'inscrit à une thérapie basée sur l'escrime proposée par une association locale. Là, elle rencontre d'autres femmes victimes de violences sexuelles et noue une amitié sincère avec Tamara et Nicole. Petit à petit, les participantes retrouvent confiance en elles grâce aux exercices de sabre et à la thérapeute, Eva, qui les accompagne. Lorsque l'ex-mari de Lucie refait surface, elle n'est plus seule pour affronter ses peurs et son passé...

**Débat avec la présence de : Mme Juste Moiupita A' Marsima** Magistrate de formation, Substitut du procureur et juge d'instruction au Gabon. Spécialisée dans les violences faites aux femmes Bénévole à la MDDF.

**Mme Murielle Ohnona-Weizman** Psychologue clinicienne

Spécialisée dans le soutien à la parentalité et dans la violence et le harcèlement psychologique. Bénévole à l'association « Le Rendez-vous des parents ».



À l'occasion des festivités de Noël, la Ville a ainsi développé un univers poétique autour des montgolfières, invitant au voyage et à l'émerveillement. Ce thème a été enrichi par la mise en lumière de Sophie Blanchard, pionnière de l'aéronautique et figure emblématique du Premier Empire, notamment connue pour avoir été l'aérostatière officielle de Napoléon Bonaparte.



Portrait Sophie Blanchard



■ UNE HÉROÏNE À LA HAUTEUR DE L'EMPIRE



## Sophie Blanchard : l'impératrice des airs au service de la gloire impériale

Connaissez-vous l'histoire de la pionnière exceptionnelle qui a rendu hommage à la grandeur napoléonienne ? Sophie Blanchard incarna à elle seule le génie français dans sa quête d'élévation. Première femme à voler seule, elle ouvrit la voie aux aviatrices qui suivraient. Laissez-vous porter par son histoire...

Le 24 mars 1778, aux confins du hameau des Trois-Canons, près de La Rochelle, naquit celle qui allait défier les lois de la pesanteur : Sophie Blanchard. En épousant Jean-Pierre Blanchard, aéronaute, elle pénétra dans ce monde encore mystérieux de la conquête des cieux.

### Une révolution aérienne

En 1783, les frères Montgolfier avaient offert au monde le ballon à gaz, qui permettait à l'homme de s'arracher à sa condition terrestre. L'hydrogène, ce gaz léger découvert dix-sept années plus tôt par l'illustre Henry Cavendish, constituait le secret de cette pousse : emprisonné dans une enveloppe de soie et de toile vernie, il permettait l'ascension du ballon et de son aérostatier.

### Le baptême de l'air

Le 27 décembre 1804 – alors que Napoléon Bonaparte venait tout juste de ceindre la couronne impériale à Notre-Dame de Paris le 2 décembre – Sophie prit place dans la nacelle d'un aérostat au côté de son époux.

### La consécration

Au printemps 1805, tandis que Napoléon préparait ses armées, un événement d'une autre nature se préparait à Montpellier. Jean-Pierre Blanchard, terrassé par la maladie, se trouvait dans l'incapacité d'honorer l'ascension programmée. Sophie prit ainsi la place de son mari. Sous les regards incrédules, puis admiratifs de la foule, elle s'éleva dans le ciel languedocien. L'Histoire venait d'être écrite : pour la première fois au monde, une femme seule avait effectué une ascension en ballon. Le froid glacial, les douleurs et les difficultés respiratoires, loin de la décourager, ne firent qu'attiser son désir de conquête. Entre 1805 et 1809, Sophie effectua dix-huit ascensions en solitaire, perfectionnant son art.

### Au service de la Grandeur Impériale

Le coup du destin frappa en 1809 : Jean-Pierre Blanchard s'éteignit, laissant Sophie veuve à

trente et un ans. Mais plutôt que de renoncer à sa passion, elle multiplia les ascensions, conquiert la France puis l'Europe. C'est alors que l'Empereur, Napoléon I<sup>er</sup>, remarqua cette aéronaute hors du commun. Reconnaisant en elle une ambassadrice idéale pour célébrer la grandeur de l'Empire dans les airs, il la nomma « Ministre des Ballons », faisant d'elle l'aérostatière officielle de l'Empire.

### Les fastes aériens de l'Empire

Sophie devint dès lors l'orchestratrice céleste des grandes célébrations impériales. Le 24 juin 1810, elle s'éleva dans les cieux parisiens pour célébrer le mariage de Napoléon I<sup>er</sup> avec l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche. Son ballon, paré aux couleurs impériales, symbolisait l'union des dynasties et la puissance de la France. Mais son chef-d'œuvre pyrotechnique eut lieu le 15 août 1811, pour l'anniversaire de l'Empereur. Sous son ballon, Sophie alluma un feu d'artifice formant une couronne d'étoiles scintillantes. Dans la nuit estivale, cette couronne lumineuse flottant dans les airs semblait avoir été déposée là par les dieux eux-mêmes pour honorer le plus grand conquérant de son temps.

### La versatilité des cieux

Lorsque l'Empire s'effondra en 1814 et que Louis XVIII monta sur le trône, Sophie fit preuve de la même habileté dans les airs que sur la scène politique. Le 4 mai 1814, lors de la fastueuse fête organisée pour l'entrée du roi dans sa capitale, Sophie s'éleva une nouvelle fois dans le ciel parisien. Impressionné par ce spectacle et reconnaissant son exceptionnel talent, Louis XVIII la nomma « Aéronaute officielle de la Restauration ». Ainsi, celle qui avait été Ministre des Ballons de Napoléon servait désormais le nouveau régime avec la même excellence.

Dans le panthéon des héros français, à côté des maréchaux et des savants, Sophie Blanchard mérite une place d'honneur, celle de l'Impératrice des Airs, qui porta la France vers les étoiles.



SCANNEZ LE QR CODE DÉCOUVRIR LE LIVRET



Fête donnée dans le parc du château de Saint-Cloud à l'occasion du baptême de Napoléon-François Charles Joseph Bonaparte, prince impérial, roi de Rome

### LE SAVIEZ-VOUS ?

Henri-Jacques-Guillaume Clarke, duc de Feltre, Ministre de la Guerre de Napoléon I<sup>er</sup> et résident de Puteaux, faisait partie des hauts dignitaires qui assistaient aux cérémonies et revues militaires (comme au Champ-de-Mars entre 1810 et 1813) où Sophie Blanchard, la célèbre aérostatière officielle de l'Empire, réalisait ses démonstrations aériennes.

78 | CULTURE PUTEAUX INFOS Décembre 2025

Puteaux Infos - Décembre 2025

## DU COTÉ DE NOS AÎNÉS...

Au Club 102, une semaine thématique a été mise en place au mois de mars 2025 pour les adhérents sur les Droits de la Femme avec 3 temps forts :

**Une conférence sur Sarah Bernhardt**, icône rebelle et superstar du théâtre, Sarah Bernhardt a révolutionné la scène et brisé les codes. Les adhérents du Club 102 ont été invités à découvrir son destin hors du commun en compagnie des membres du CCJ.



**Une visite de La Malmaison** qui est entrée dans l'Histoire de France en 1799. Il n'en demeure pas moins que ce château champêtre restera encore longtemps intimement lié à son épouse, Joséphine de Beauharnais. L'objectif de cette visite a été de mettre en lumière Joséphine.



## UNE CONFÉRENCE SUR OLYMPE DE GOUGES

Les adhérents ont été invités à venir découvrir l'histoire d'Olympe de Gouges dont les idées audacieuses résonnent encore aujourd'hui. Cette conférence, inspirante et incontournable à bousculé les convictions.

Les deux conférences ont été portées par un Web Magasin « Les Grandes Dames » cofondé par deux jeunes femmes, Manzana Vallée et Victoria Glineur.



Portrait Olympe de Gouges

■ SENIOR

## FORUM GIGA SENIOR – 10 FÉVRIER – HÔTEL DE VILLE Bien vivre sa vie de senior !

Organisé par l'Institut des Hauts-de-Seine, avec le soutien du Département et en partenariat avec la Ville de Puteaux, l'événement « Giga Senior » se présente comme un forum incontournable, ouvert à tous, axé sur la prévention santé et la vie quotidienne des aînés.



**Dépistages gratuits**  
cardio-vasculaires,  
ophtalmologie, auditif, dentaire

**Coiffure en relaxant**  
coiffure, beauté, maquillage...

**Capacité bien-être**  
posturer sa vie, massages,  
relaxation

**Activités culturelles et associations**  
en partenariat  
avec les associations  
et les partenaires locaux

**Coiffure et entretiens santé**  
cardiologie, prévention des cancers,  
mammographie, gastro-entérologie,  
mémoire, sommeil, nutrition...

Vivre longtemps et en bonne santé : tel est l'objectif de chacun. C'est pourquoi le forum « Giga senior » revêt un intérêt particulier. De 13h30 à 18h, salle des Colonnades de l'Hôtel de Ville, vous pourrez en toute confidentialité poser vos questions à des médecins et recueillir auprès d'eux des conseils avisés. Des dépistages cardio-vasculaires, bucco-dentaires, ophtalmologiques et auditifs vous seront offerts. Vous y trouverez également différents espaces consacrés au bien-être, à la détente, aux activités de loisirs, mais aussi à la sécurité, aux services de la ville, aux associations et aux partenaires locaux. Vous aurez ainsi accès à toute l'information dont vous aurez besoin pour une vie sereine et simplifiée !

### DES NAVETTES GRATUITES À DISPOSITION

Pour se rendre au Forum, des véhicules adaptés au transport des personnes en fauteuil roulant seront à disposition, sur rendez-vous au 01 46 92 93 10.

FORUM GIGA SENIOR - De 13h30 à 18h - Salle des Colonnades

Renseignements : CCAS de Puteaux - Tél. : 01 46 92 95 95 - ccas@mairie-puteaux.fr



### ET « GIGA LA VIE » POUR LES COLLÉGIENS !

Organisé le 9 février dans la salle des Colonnades par Puteaux Information Jeunesse, en partenariat avec l'Institut des Hauts-de-Seine, le forum « Giga la Vie » accueillera près de 900 collégiens de 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> des établissements Maréchal Leclerc et Les Bouvets. Un programme complet de prévention dans les domaines de la santé, de la vie quotidienne et de la citoyenneté sera déployé et assuré par 120 professionnels et amateurs encadrants. Les thématiques suivantes y seront abordées : nutrition, sexualité, toxicomanie, hygiène de vie, sport, environnement, citoyenneté, dépistages auditifs, visuels et dentaires. Sans oublier le harcèlement et les réseaux sociaux.

36 | VIVRE ENSEMBLE PUTEAUX INFOS Février 2023

Puteaux Infos - Février 2023

Vu dans :  
Le magazine de la ville  
**PUTEAUX**  
INFOS

## PROGRAMME DU CLUB 102

Faites votre choix !

Le Club 102 vous propose chaque mois de nombreuses activités, dont voici quelques exemples pour le mois de février.

### LUNDI 6 FÉVRIER

#### GYM AU SOL

Se maintenir en forme est un exercice quotidien. C'est pourquoi, le Club 102 vous propose une séance de gym au sol qui vous fera travailler les muscles profonds sur différentes postures, en alliant un travail de respiration ventrale.

Rendez-vous : 9h30 au Club 102 •  
Inscriptions ouvertes • Participation : 2 €



### JEUDI 9 FÉVRIER

#### ESCAPADE À MEAUX

C'est une belle journée qui vous attend avec, pour débiter, la visite du château de Martroy, suivie par un déjeuner à l'Auberge du Champ de Mars. L'après-midi sera consacré à la visite de la fromagerie de Meaux Saint Faron.

RENDEZ-VOUS : 6H45 PLACE ANTOINE ET SIMONE  
VEIL • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION : 47 €



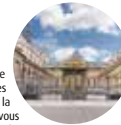
### LUNDI 13 FÉVRIER

#### VISITE DE L'ANCIEN

#### PALAIS DE JUSTICE

Cette sortie vous permettra de découvrir l'un des complexes les plus impressionnants de la Capitale. Durant le parcours, vous découvrirez les immenses galeries (28 km) qui composent cet ensemble, la grande salle des « Pas Perdus » ou encore la galerie Saint-Louis qui mène à la très prestigieuse Cour Suprême !

RENDEZ-VOUS : 13H15 AU MILIEU DU QUAI DU RER A, STATION LA DÉFENSE • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION : 10 € • TITRE DE TRANSPORT DE L'ADHÉRENT



### VENDREDI 24 FÉVRIER

#### CONFÉRENCE SUR PALERME

Le Club 102 vous invite à participer à une conférence sur la ville de Palerme, capitale régionale de la Sicile. Recouverte des malheurs provoqués par les tremblements de terre, de la spéculation immobilière, de la misère et de la mafia, Palerme a changé de manière positive ces dernières années.

RENDEZ-VOUS : 14H AU CLUB 102 • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION : GRATUIT



102, bd Richard Wallace • Tél. : 01 45 06 91 49 •  
06 21 29 18 24 club102@mairie-puteaux.fr  
Le programme du Club 102 est consultable sur le site Internet de la ville : www.puteaux.fr

Une mise en lumière dans le PI du mois de mars a également été rédigée sur 3 femmes adhérentes du Club 102. Une belle occasion de mettre en avant des histoires dans des univers professionnels parfois jonchés d'inégalités.

## MÉMOIRE ET PRÉSERVATION DU PATRIMOINE

La mémoire et la préservation du patrimoine historique de la Ville sont prises en charge par un service 100% féminin : en effet les cinq agents qui œuvrent au service Archives sont des femmes.

Chaque année, ce service organise deux visites guidées intitulées «Nez en l'air», avec pour objectif de faire découvrir hors la ville un pan de l'histoire à travers des lieux emblématiques. Pendant Octobre Rose en 2025, ce sont les femmes célèbres inhumées au cimetière du Père-Lachaise qui ont été mises en avant. Trente Putéoliens ont ainsi parcouru les allées du cimetière parisien et se sont arrêtés devant une sélection de sépultures de femmes afin de découvrir leurs parcours de vie, des figures féminines ayant marqué l'histoire du féminisme.


Certaines, à l'image de Gisèle Halimi, se sont engagées activement pour les droits des femmes, tandis que d'autres, telles que Missy ou Hubertine Auclert, se sont illustrées comme des pionnières de la liberté féminine par leur œuvre et leur mode de vie.

Les visites commentées des musées de la ville permettent également d'aborder l'histoire des femmes.

Au musée de la Section d'Or (rez-de-chaussée) et à l'Atelier Gaston Garino mettant en lumière l'histoire industrielle de Puteaux, les chargés de médiation évoquent l'influence féminine dans ce développement industriel.

Certaines femmes ont ainsi fondé des entreprises, à l'image de Marceline Sebalt, créatrice de la société Phébel, dont les usines étaient implantées à Puteaux. D'autres ont marqué les innovations et les créations industrielles, comme Antoinette Gastambide, fille de l'associé de Léon Levavasseur, qui donna son nom à un moteur léger utilisé dans les avions du début du XX<sup>e</sup> siècle, notamment ceux d'aviateurs célèbres tels que Santos-Dumont. De même, Lady Marguerite de Blessington, muse d'Alfred d'Orsay, lui inspira une fragrance emblématique.

Enfin, les ouvrières occupent une place essentielle dans le parcours de visite de l'Atelier Gaston Garino. Une partie de la visite leur est consacrée rappelant le rôle déterminant qu'elles ont joué au sein des usines De Dion-Bouton, en particulier durant la Première Guerre mondiale.



**LE NEZ  
EN L'AIR**

Visites  
guidées

VILLE DE  
**PUTEAUX**

ARCHIVES  
DE PUTEAUX




Rosa Bonheur




Sophie Blanchard




Camille du Gast




Sarah Bernhardt



Héloïse  
(Femme d'Abélard)



Mathilde de Morny  
(dite Missy)



Maria Callas

## FEMMES CÉLÈBRES

### Cimetière du Père-Lachaise

Samedi 11 octobre 2025 - 9h à 13h

Participation sur inscription

Direction des Archives municipales - Hôtel de Ville - 01 46 92 94 33  
Inscriptions à partir du mardi 7 octobre à 14h et jusqu'au vendredi 10 octobre à 12h



## DANS LES MÉDIATHÈQUES

Dans les médiathèques, une sélection d'activités, conférences, expositions et rencontres autour de la promotion de l'égalité femmes-hommes a été proposée en 2025.

La thématique Femmes et Sciences portait la 29<sup>e</sup> édition de La Science se livre. Ainsi les femmes scientifiques ont été mises à l'honneur à travers diverses animations : conférences, ateliers, ainsi qu'une exposition interactive.





### ATELIER

#### Atelier scientifique : « Rosalind Franklin, un incroyable talent ! »

Un atelier scientifique a également été proposé aux jeunes afin de leur faire découvrir les recherches menées sur l'ADN par Rosalind Franklin. Au cours de cette animation, ils ont exploré les différentes propriétés du charbon, compris la structure hélicoïdale de l'ADN et observé leur propre ADN. Ils ont eu la chance de repartir avec une séquence d'ADN qu'ils avaient eux-mêmes réalisée !



### CONFÉRENCE

#### Conférence : « Émilie du Châtelet »

Une conférence a été organisée en l'honneur d'Émilie du Châtelet, femme de lettres et de sciences, principalement connue pour sa traduction des Principia Mathematica de Newton, sa vulgarisation de l'œuvre de Leibniz, ainsi que pour sa relation avec le philosophe des Lumières, Voltaire.

L'objectif de cette conférence était de permettre une (re)découverte de cette figure française, parfois oubliée, ou trop souvent réduite à ses liens avec l'auteur de «Candide ou l'Optimisme».



## JEU DE SOCIÉTÉ

### Soirée jeux de société : « *les femmes dans l'édition de jeux* »

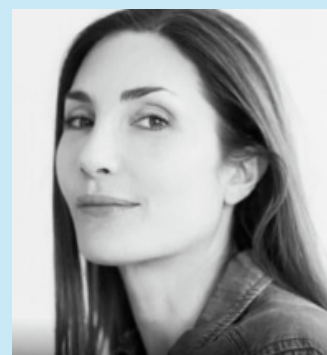
Afin de compléter la programmation autour de La Science se livre, une soirée jeux de société a mis à l'honneur les illustratrices et créatrices de jeux, un secteur en constante évolution. L'objectif était de valoriser des jeux connus et appréciés du public, tout en soulignant le travail des femmes à l'origine de ces succès. Ont été mis à l'honneur : Wingspan : À tire d'ailes de Elizabeth Hargrave, Galérapagos de Laurence Gamelin, Pictures de Daniela Stöhr et My Little Scythe de Vienna Chou.



## RENCONTRES

### Rencontre cinéma : les femmes cinéastes

L'une des rencontres cinéma de l'année 2025 a été consacrée aux femmes cinéastes à travers le monde. Lors de cette soirée, les réalisatrices Audrey Diwan « *L'Événement* », Vanessa Filho « *Le Consentement* » et Rebecca Zlotowski « *Les Enfants des autres* » ont été particulièrement mises en valeur.



### RENCONTRE D'AUTEUR : AMÉLIE ET JULIETTE NOTHOMB

Dans le cadre de l'événement « *Il était une fois... les contes à la médiathèque* », Amélie Nothomb et sa sœur Juliette ont accepté de venir à la rencontre du public Putéolien afin d'évoquer leurs ouvrages, adaptations de contes tels que « *Barbe bleue* » pour Amélie et « *Mémoires d'une jument* » pour Juliette.

La rencontre s'est conclue par une séance de dédicaces des ouvrages des deux sœurs.



Amélie et Juliette Nothomb



### RENCONTRE D'AUTEUR : UN THÉ AVEC JANE AUSTEN

La dernière rencontre de l'année pour les médiathèques avait pour thème Jane Austen, avec pour invitée Claire Saim, à l'origine de l'Encyclopédie visuelle Jane Austen.

L'objectif était de revenir sur le parcours de cette célèbre figure de la littérature anglaise, sur ses œuvres et sur son style. Grâce à l'intervention de Claire Saim, les Putéoliens ont pu découvrir de nombreuses anecdotes et enrichir leur culture autour de l'autrice d'« *Orgueil et Préjugés* ».



Légende



## ÇA TOURNE À PUTEAUX... L'ENGAGEMENT DES ARTISTES

**Tournage du clip à Puteaux de MENTISSA – auteur compositrice interprète et ambassadrice de lutte contre le harcèlement scolaire.**

### Qui est Mentissa ?

Mentissa est une chanteuse belge révélée notamment par The Voice Kids et aujourd'hui bien installée dans la scène musicale francophone. Elle est connue pour ses titres pop et son message positif autour de l'affirmation de soi.

En 2025, Mentissa a accepté d'être marraine de l'opération HOPE, une campagne de la RTBF visant à lutter contre le harcèlement en milieu scolaire, y compris le cyber-harcèlement.

- L'opération HOPE (Harcèlement, On s'y Oppose et on en Parle Ensemble) est organisée en collaboration avec la Fédération Wallonie-Bruxelles autour de la Journée internationale contre la violence et le harcèlement en milieu scolaire.
- Elle encourage les écoles à s'engager dans des actions de sensibilisation : discussions, créations artistiques, témoignages et autres dispositifs interactifs.
- La chanson "Désolée" de Mentissa est utilisée cette année comme hymne de la campagne pour porter un message d'affirmation de soi, de tolérance et d'acceptation des différences, contribuant à sensibiliser élèves, enseignants et familles.

Le harcèlement scolaire (et son pendant numérique, le cyber-harcèlement) est un phénomène très répandu qui peut avoir des conséquences psychologiques durables. En s'associant à une initiative de grande envergure comme HOPE, Mentissa met sa visibilité au service de la sensibilisation, incitant à la bienveillance, au dialogue et à la solidarité entre jeunes.

En résumé, Mentissa ne se contente pas d'être une artiste populaire : elle utilise aussi sa voix — littéralement et figurativement — pour soutenir une cause

sociale importante, en particulier la lutte contre le harcèlement scolaire et pour une meilleure écoute et entraide entre élèves.

Dans la chanson « *Mamma Mia* », Mentissa chante (sur un texte de Vianney) l'histoire d'une femme qui se libère d'une relation toxique et affirme sa force personnelle :

« *Mais me voilà libre, je serai la reine sans roi* » — une affirmation de l'indépendance et de la force féminine.

Mentissa a tourné à Puteaux des séquences de son clip « la vie qu'on mène ». Ce single est sorti le 18 novembre 2025. Elle a chaleureusement remercié la ville de Puteaux.



Mentissa

### TOURNAGE DU FILM MATA

Dans une dynamique affirmée en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes dans le cinéma, l'actrice française Eye Haïdara s'impose aujourd'hui comme une figure incontournable.

Après Laurent Laffitte, elle a été choisie comme maîtresse de cérémonie de la 79<sup>e</sup> édition du Festival de Cannes, qui se tiendra du 12 au 23 mai 2026. Une nomination symbolique, qui illustre la reconnaissance croissante des talents féminins dans des rôles de premier plan au sein de l'industrie cinématographique. Ces dernières années, Eye Haïdara a su s'imposer par la diversité et la force de ses rôles, notamment dans *Les Femmes du square* de Julien Rambaldi, *Brillantes* de Sylvie Gautier, *Monsieur le Maire* de Karine Blancet Michel Tavares, ainsi que *À toute allure* de Lucas Bernard.

Elle a récemment été à l'affiche d'un film de Joachim Lafosse et joue actuellement dans *La Maison des femmes* de Mélisa Godeï, une œuvre qui met en lumière les parcours et les combats de femmes, en résonance directe avec les enjeux d'égalité.

Prochainement, elle incarnera l'héroïne du film *Mata* de Rachel Lang, dont la sortie est prévue le 27 mai 2026.

À travers son parcours, Eye Haïdara contribue à faire évoluer les représentations et à renforcer la place des femmes dans le cinéma, tant devant que derrière la caméra, participant ainsi pleinement à une industrie plus inclusive et équilibrée.



## **RACHEL LANG Réalisatrice et réserviste – rencontre avec Louisa Kaid (agente de la ville et réserviste pour l’armée de terre)**

### **Qui est Rachel Lang ?**

Rachel Lang est une réalisatrice et scénariste française née à Strasbourg en 1984. Elle a étudié la philosophie puis fait des études de cinéma à l’Institut des Arts de Diffusion (IAD) en Belgique, où elle a réalisé plusieurs courts métrages primés avant de faire ses premiers longs métrages. Elle est réserviste dans l’armée de Terre.

Elle a d’ailleurs tourné au début de l’année sur l’île de Puteaux son film MATA. Elle a donc pu échanger avec notre réserviste **Mme Louisa Kaïd** du 1<sup>er</sup> Régiment d’Hélicoptères de Combat (1<sup>er</sup> RHC), de l’armée de Terre, dont la ville de Puteaux est marraine. Des Putéoliens ont pu être figurants dans le film.

### **RACHEL LANG ET LES QUESTIONS AUTOUR DES FEMMES**

#### **Une place de femme dans un milieu encore inégalitaire**

Dans plusieurs interviews et articles, Rachel Lang a évoqué les obstacles que rencontrent les femmes dans l’industrie du cinéma, qui reste encore largement dominée par les hommes (par exemple, des réalisatrices représentent une faible part du total des réalisateurs en France ou ailleurs).

Elle s’est notamment exprimée sur le fait que, même si elle n’a pas personnellement vécu de sexisme extrême, les femmes cinéastes font face à des obstacles structurels et des attentes différentes dans le milieu artistique.

#### **Des films qui interrogent les rôles et les normes**

Si Rachel Lang ne fait pas de films explicitement militants pour l’égalité homme/femme à la manière d’un documentaire féministe, son œuvre questionne indirectement les normes de genre, les attentes sociales et les parcours de vie féminins :

- Dans **Baden Baden**, l’histoire d’une jeune femme qui se débat avec sa vie sentimentale, professionnelle et son identité personnelle montre une approche nuancée d’une héroïne féminine dans un monde contemporain.
- Dans **Mon Légionnaire**, même si le point central est l’engagement militaire, le film met en scène des femmes confrontées aux structures patriarcales et traditionnelles (par exemple, le milieu très masculin de la Légion étrangère et les tensions dans le couple), ce qui pousse le public à réfléchir au poids des normes de genre dans différents contextes sociaux.

### **Choix de collaborations et représentation**

Rachel Lang a expliqué que dans ses projets, elle privilégie souvent des équipes mixtes et donne des rôles complexes aux femmes, non pas pour cocher une case, mais parce que, selon elle, la génération actuelle de cinéastes considère naturellement l’égalité comme évidente lorsqu’il s’agit de collaborer ou de narrer des histoires.



Rachel Lang



## LOUISA KAÏD, RÉSERVISTE DE L'ARMÉE DE TERRE

Louisa Kaïd, technicienne informatique à la Direction des Systèmes d'Information, a choisi, parallèlement à ses fonctions, de rejoindre la réserve de l'Armée de Terre.

### En quoi consistent vos fonctions à la Ville de Puteaux ?

Louisa Kaïd : Intervenante spécialisée dans la résolution des incidents logiciels et matériels informatiques, j'analyse les situations et propose des solutions adaptées à chaque problème auprès des utilisateurs, pour minimiser l'impact sur notre activité et rétablir un service optimal.

Par ailleurs, j'ai récemment intégré la réserve militaire au sein du 1<sup>er</sup> régiment d'hélicoptères de combat de Phalsbourg.

### En quelques mots, qu'est-ce que la réserve militaire ?

En rejoignant la réserve militaire, j'apporte un renfort temporaire aux forces armées actives pour la protection de la France. La durée est d'environ 45 jours par an.

### Quelle a été votre motivation pour rejoindre la réserve ?

Ma démarche est le fruit des encouragements venant de mon entourage familial. En effet, mes sœurs sont également engagées. Comme elles, j'ai à cœur de servir les intérêts de mon pays.



## ELLES S'INFORMENT...

Les femmes de la commune sont nombreuses à fréquenter le Puteaux Information Jeunesse (PIJ), lieu ressource pour tous les jeunes putéoliens, âgés de 13 à 30 ans, il est doté de tous les moyens et équipements nécessaires pour assurer l'accueil, l'information et la documentation des jeunes dans tous les domaines les concernant : études, formations, emplois, stages, accès aux droits, e-démarches, santé, loisirs, vie numérique et citoyenne. Le Service soutient fortement la mobilité internationale et les initiatives jeunes grâce aux dispositifs financiers : Bourses B3E, Cap'Vert, Bourse de l'Aventure, Aide au Projet d'Insertion des Jeunes. Le PIJ va à la rencontre de son public au sein même de la structure et par des actions collectives hors les murs (événements, interventions dans les établissements scolaires...)

### CHIFFRES-CLÉS 2025

**6035 jeunes au total** : 3 292 femmes (55%) + 2 743 hommes (45%)

**4009 jeunes accueillis au PIJ** : 2 231 femmes (56%) + hommes 1 778 (44%)

+

**2026 jeunes en Actions collectives** : 1 061 femmes (52 %) et 965 hommes (48%)

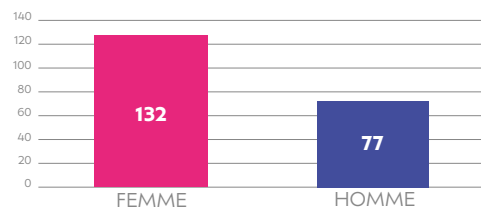
Plus nombreuses à se renseigner, les femmes passent par conséquent plus d'entretiens (femmes 601/hommes 395) et davantage de suivi emploi/stages ( femmes 51% ).

Elles s'informent sur leur orientation et scolarité, sur 2058 suivis, 53% sont des femmes.

À contrario, elles sont plus autonomes sur la création de CV et la rédaction des lettres de motivations : 59% des personnes reçues pour ces aides sont des hommes.

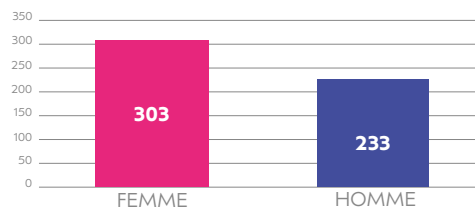
**209 conseils en mobilité internationale**  
**132 femmes (63%) + 77 hommes (37%)**

#### NOMBRE D'ACCOMPAGNEMENT À LA MOBILITÉ INTERNATIONALE



**536 accompagnements à la e-administration**  
**303 femmes (57%) + 233 hommes (43%)**

#### NOMBRE D'ACCOMPAGNEMENT À LA E-ADMINISTRATION



### SOUTIENS FINANCIERS ATTRIBUÉS EN 2025

**Le PIJ a attribué au total 155 bourses portées par 80 femmes (51%) + 75 hommes (49%) dont :**

- B3E (67 projets) : 39 femmes (58%) + 28 hommes (42%)
- Aide au Départ Autonome des Jeunes / CAP'VERT

**37 projets - 64 participants : 29 femmes (45%) + 35 hommes (55%)**

- Aide au Projet d'Insertion des Jeunes (6 projets) : 6 femmes (50%) – 6 hommes (50%)
- Bourse de l'Aventure (12 projets) : 6 femmes (50%) – 6 hommes (50%)

**ÉGALITÉ HOMME-FEMME QUASI  
PARFAITE SUR LES SOUTIENS  
FINANCIERS**

## ET CÔTÉ SANTÉ...

Une Municipalité engagée dans la prévention santé joue un rôle clé dans la sensibilisation et la mise en place d'actions concrètes pour protéger la santé de ses habitants.

Chaque mois, des actions de prévention sont organisées à Puteaux aux côtés de partenaires reconnus d'utilité publique, affirmant la volonté de la Ville d'agir en amont en informant, en accompagnant et en encourageant les bonnes pratiques pour réduire les facteurs de risque.

En matière de prévention, les femmes se renseignent en général d'avantage, discutent plus, interrogent sur la santé. En effet, des actions de prévention ont été mises en place au centre médical Françoise Dolto en 2025 :

- En janvier et novembre : le Dry January et le Mois sans tabac,
- En mars et octobre, elles se renseignent davantage sur les cancers
- De mai à septembre, elles prennent des informations autour de la nutrition, de l'AVC, de la prévention solaire,
- En décembre, elles sont également très présentes pour soutenir les causes comme la recherche contre le VIH.

Rappelons cependant que les spécificités des risques en termes de santé auxquelles sont confrontées les femmes restent autant de sujets à mettre en avant par le biais d'actions de prévention.

En mai 2025, le **BUS DE L'AVC** a rencontré le public putéolien. Créé à l'initiative de l'ARS Île-de-France, le bus de l'AVC se déplace dans des communes d'Île-de-France pour aller à la rencontre des populations fragiles ou éloignées du système de soins.

L'objectif est d'informer sur les AVC, d'apprendre les signes d'alerte de l'AVC et les bons réflexes - appeler le 15 - et permettre de dépister les facteurs de risques vasculaires pour prévenir l'AVC.

Le renouvellement de cette campagne de prévention est programmé, tout comme celui du **BUS DES FEMMES**.



Chaque année, Puteaux se mobilise dans la lutte contre le cancer du sein à travers différentes actions et animations :

### ACTIONS SPORTIVES

- « Les Foulées Roses » course solidaire (recettes reversées)
- « Pédalez contre le cancer » 1km (= 1 euro reversé)

### ACTION SANTÉ

- Journées de sensibilisation au Centre Dolto avec la lutte contre le cancer et le centre régional de coordination de dépistage des cancers (CRCDC).
- Participation au défi créatif de l'Institut Curie

Parce qu'au-delà de la maladie, le cancer est aussi et surtout un réel parcours de vie Christiane Khalife, gérante de la pharmacie des Bouvets, a innové en 2025 en proposant un accompagnement empathique et un soutien



aux femmes atteintes d'un cancer dans un nouvel espace oncologie dédié.

Depuis Octobre rose, plus de 50 femmes du territoire sont venues assister aux ateliers d'autopalpation pour des conseils de soins : dispositifs médicaux, nutrithérapie et compléments alimentaires, soins de support et dermocosmétiques adaptés aux peaux fragilisées (crèmes réparatrices, maquillage correcteur, vernis adaptés etc.).

### SPECTACLE

- « *la Chauve Sourit* » Caroline, résiliente multirécidiviste, raconte avec humour, authenticité et désinvolture son combat contre le cancer. Un récit aussi drôle que poignant, donnant avec légèreté à cette aventure personnelle une dimension universelle.



## LE BUS ITINÉRANT SANTÉ FEMME

À l'initiative de la Maison du Droit et de la Famille, le Bus Santé Femme s'est stationné durant deux jours à Puteaux.

Inauguré fin novembre 2019 par les Départements des Hauts-de-Seine et des Yvelines, l'Institut des Hauts-de-Seine et en partenariat avec la RATP et la Région Île-de-France, ce dispositif innovant a pour ambition d'accompagner les femmes les plus fragiles, isolées qui ne se rendent pas dans les dispositifs d'accueil spécifiques.

Sans rendez-vous, les femmes peuvent gratuitement rencontrer une équipe de professionnels pour répondre à des besoins spécifiques :

- Médecin pour recevoir des conseils santé
- Infirmière pour effectuer les dépistages auditif, visuel, cholestérol, diabète

- Psychologue pour bénéficier d'entretiens individuels
- Agent de prévention (parentalité, prévention des violences faites aux femmes, harcèlement...)
- Avocat dispensant des conseils juridiques

### CETTE ANNÉE LE BUS ÉTAIT STATIONNÉ

- Le mercredi 23 novembre devant l'espace Jules Verne
- Le jeudi 27 novembre devant l'Esplanade de l'Hôtel de Ville place Simone et Antoine Veil



## BILAN DES TOURNÉES

Nombre de personnes touchées : 32 femmes

Nombre de visiteurs : 8 (élus, associations, partenaires institutionnels...).

Il est précisé que les visiteurs ne remplissent pas de questionnaire.

40 personnes ont bénéficié d'entretiens individuels en rencontrant l'équipe de professionnels pluridisciplinaires

62 % des femmes interrogées vivent seules, âgées en moyenne de 58 ans, et elles ont en moyenne un niveau d'étude de Bac + 2 et plus (57 %).

## CHIFFRES CLÉS DE LA TOURNÉE

Comportements à risque des maladies cardiovasculaires (tabac, alcool et obésité)

- 15% des femmes déclarent fumer.
- 15% consomment plus de deux verres par jour de boissons alcoolisées.

### Concernant les facteurs de risque des maladies cardiovasculaires :

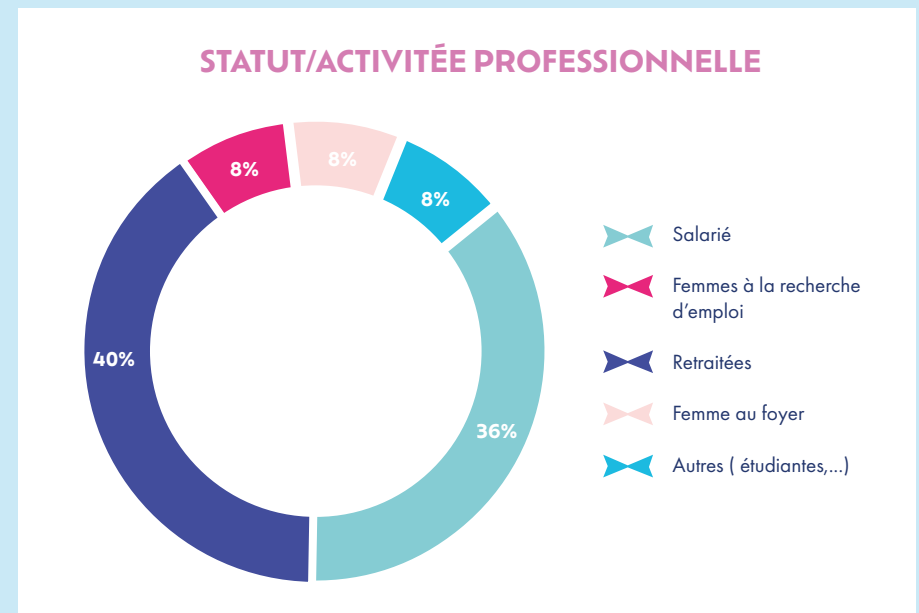
- 1 femme sur 3 (34%) est en surcharge pondérale (touchée par le surpoids et l'obésité).
- 34% déclarent être stressée tout le temps, 59% le sont de temps en temps et Jamais pour 7%.
- 27% déclarent être hypertendues.
- 48% n'ont pas pratiqué activité sportive au cours des 12 derniers mois.

### Emploi, logement et vie quotidienne :

- 61% des femmes sont satisfaites de leur logement
- 82% sont satisfaites de leurs quartiers
- 82% se sentent en sécurité dans leurs communes et 14% le sont partiellement

## Orientations :

- Médecin traitant : 6 femmes
- Cardiologue : 1 femme
- Endocrinologue : 1 femme
- Centre du sommeil : 1 femme
- Consultation PASS (une unité de soins destinée à toute personne malade en situation de précarité à AP-HP) : 1 femme
- Addictologue : 1 femme
- Gynécologue : 1 femme
- Ophtalmo : 8 femmes
- ORL : 6 femmes
- Psychiatre : 1 femme
- Psychologue (Mon Psy) : 7 femmes



### ORIENTATIONS VERS LES STRUCTURES

- Mon parcours psy, Consultation Psy libéral, CMP 92 et CMPP pour les enfants, Associations socio-culturelles de la ville,
- Maison du droit et de la famille, Droit de la famille, Notaire, Demande aide Juridictionnelle, Mise en demeure
- Demande mutation à HDS Habitat.

Les femmes présentes dans le bus ont, pour la majorité d'entre elles, bénéficié du dispositif dans sa globalité en rencontrant l'ensemble des professionnels :

- 30 mn de présence en moyenne
- 28% des femmes ont passé plus de 30 minutes dans le Bus Santé Femme, soit entre 30 minutes et 1h30.

Cette approche pluridisciplinaire a donné la possibilité aux femmes de rencontrer des professionnels vers lesquels elles ne se seraient pas présentées spontanément.

Au-delà des dépistages, des entretiens et des orientations, les femmes ont pu prendre connaissance des structures et dispositifs existants sur leur commune et sur le territoire grâce à diffusion d'une « liste des adresses utiles », élaborée par l'Institut des Hauts-de-Seine en collaboration avec la commune.

Dans l'ensemble, les femmes souhaiteraient que cette action soit renouvelée. Elles ont trouvé une écoute bienveillante, des professionnels accueillants et des réponses à leurs questions.



Test de dépistage du diabète



## **SIGNATURE OFFICIELLE DE LA CONVENTION DE PLAINTE POUR LES VIOLENCES CONJUGALES DANS LES SERVICES D'URGENCES**

Le 25 novembre 2025, à l'occasion de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, au Centre Hospitalier Rives, Monsieur Yves Badorc - procureur de la République, Alexandre Brugère - préfet des Hauts-de-Seine et Monsieur Renaud Pelle, directeur de l'ARS UD 92 ont signé la convention permettant, aux femmes victimes de violences, de déposer plainte dans tous les services d'urgence hospitalier, publics et privés.



## DES ESPACES FÉMINISÉS

Puteaux s'engage activement dans une démarche de féminisation de ses espaces publics. Cette initiative se traduit notamment par l'attribution de noms de femmes à des rues et des parcs. Longtemps dominé par des références masculines, l'espace urbain évolue ainsi pour mieux refléter la diversité des parcours et des contributions à la société. En mettant en lumière des figures féminines inspirantes — **artistes, militantes, scientifiques ou encore anonymes engagées** — Puteaux affirme sa volonté de promouvoir l'égalité et de rendre les femmes plus visibles dans le paysage quotidien. Cette transformation symbolique participe à une réappropriation inclusive de l'espace public, où chacun et chacune peut se reconnaître :

- Rue Agathe
- Place Simone Veil
- Jardin Antoinette
- Rue Bourgeoise
- Rue Marie Curie
- Passage Marianne
- Jeanne Louise Guérin
- Square de la Dame Blanche
- Louise Bourgeois - Rose de Cherbourg
- Jardin familial de « La Mazille »

### A VENIR EN 2026

- Square Boieldieu
- Jardin des infirmière

Les ateliers du Mois urbain durable ont abouti à une restitution collective mettant en lumière la manière dont habitants, Ville et Département ont exploré les paysages, l'identité et l'histoire de Puteaux, notamment à travers un projet participatif autour des noms de ses rues. Cela a donné naissance à un guide illustré dévoilant l'histoire et les personnalités derrière les noms des rues de Puteaux afin de permettre aux Puteoliens de se réapproprier leur identité locale.

AGATHE

(rue)


**HISTOIRE**

Du prénom d'une des filles de Monsieur Claude Pitois, ancien maire de Puteaux de 1840 à 1847, la rue Agathe figure sur le plan cadastral dès 1835. Dans une délibération du conseil municipal du 7 avril 1837, les rues Pitois et Agathe sont mentionnées.


**LOCALISATION**

Commence rue Voltaire et finit rue Gérard.

**Lieu-dit** : la Plaine Vineuse


**HABITANTS CÉLÈBRES**

**CLAUDE PITOIS**

Monsieur Pitois, vice-président du conseil d'arrondissement de Saint Denis, fut chevalier de la Légion d'honneur. Il est maire de Puteaux de 1840 à 1847. Il est décédé le 27 octobre 1865 à l'âge de 76 ans.

**NADINE DE ROTHSCHILD**

La baronne Nadine de Rothschild habita au n° 6 de la rue Agathe. On peut lire dans son livre de 1987 *Heureuse et pas fâchée de l'être* (éditions Jean-Claude Lattès) : « Au 6 de la rue Agathe, «ma» maison, et toujours le linge aux fenêtres. Dans le boyau qui mène à la cour, la peinture est un peu plus écaillée, les boîtes à lettres un peu déginguées. ... Puteaux reste dans mon souvenir le paradis des enfants ... Au retour de l'école, je jetais mon cartable, attrapais au vol le panier à provisions, fonçais faire les courses, bâclais mes devoirs pour retrouver au plus vite mon fief, mon somptueux royaume, que délimitaient les deux extrémités de la rue Agathe ... ». Depuis, la rue a peu changé si ce n'est la plantation de quelques chênes verts qui ornent l'un des trottoirs et une large plaque suspendue au-dessus de la chaussée indiquant très visiblement son nom : rue Agathe. Au-dessus de la plaque, se faisant face, deux petits personnages trinquent... en référence au lieu-dit la Plaine Vineuse.


**BÂTIMENTS PUBLICS**



**LE LAVOIR COMMUNAL**

Enfin signalons qu'il existait au siècle dernier un lavoir communal situé au 5 de cette rue. Ce lavoir est le plus ancien de la Ville. Construit en 1874 sur une propriété vendue par M. Pitois, il est alimenté par les eaux chaudes de la manufacture d'armes de Puteaux.

Ce lavoir public et gratuit permettait aux populations ouvrières du bas de Puteaux de laver leur linge. Il ferme en 1953.

À son emplacement, ce site aujourd'hui l'Atelier Gaston Garino, musée municipal dédié à la marque automobile De Dion-Bouton.



## BOURGEOISE

### HISTOIRE

Cette rue est une des plus anciennes de Puteaux. Elle s'appelait sous Louis XIV rue des Bourgeois. Les notables de la Ville appréciaient particulièrement ce lieu de résidence. Lors de la Révolution française, on la rebaptisa rue de l'Égalité, en l'honneur des valeurs républicaines, puis elle retrouva son nom original durant la chute de l'Empire, en 1814.



Photothèque Communication 2018



### LOCALISATION

Commence rue Voltaire et finit rue Benoit Malon.  
Lieu-dit : Le Bourg.



Photothèque Communication 2025



Rue Bourgeoise - Street View

44

## COUCHANT (PASSERELLE DU)



Passerelle du couchant - Street View



### LOCALISATION

Ce viaduc enjambe la rue des Bas Rogers à la hauteur de la voie ferrée, proche du « cimetière ancien ». Construit au siècle dernier, ce double viaduc de cinq arches permet le passage du tramway et des trains SNCF.

## DAME BLANCHE (SQUARE DE LA)



Square de la Dame Blanche - Photothèque communication



### LOCALISATION

Entre l'avenue Jean Moulin, la chaussée des Valettes et le boulevard Patrick Devedjian.  
La Défense, Secteur Esplanade Sud. Quartier Villon.

57



Georges Siffredi

## LE DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE : PROXIMITÉ ET PARCOURS DE VIE

Sous la direction de Georges Siffredi, le Département a fait de l'égalité une politique de «terrain».



### PRÉVENTION ET SANTÉ (LES DISPOSITIFS «GIGA»)

- **Giga la Vie** : Forum itinérant pour les 11-25 ans. Il traite de la vie affective, du consentement et de la déconstruction des stéréotypes. C'est l'outil phare pour sensibiliser les collégiens (compétence du 92).



- **Giga Seniors** : Destiné aux plus de 60 ans. Il cible l'isolement et la santé des femmes âgées (prévention de l'ostéoporose, dépistages), qui sont statistiquement plus touchées par la précarité en fin de vie.



- **Le Bus Santé Femmes** : Un dispositif unique de «aller-vers». Ce bus circule dans tout le département pour offrir des consultations gratuites, des dépistages et une écoute juridique/psychologique aux femmes isolées.

### LUTTE CONTRE LES VIOLENCES ET PROTECTION

- **L'Observatoire départemental des violences faites aux femmes** : il coordonne les forces de police, de justice et les associations pour une prise en charge rapide.
- **Mise à l'abri** : Financement de places d'hébergement d'urgence et de bons taxis pour l'évacuation immédiate des victimes.

### ÉDUCATION ET CULTURE

- **Curious Lab' Égalité** : Ateliers dans les collèges pour encourager les jeunes filles à s'orienter vers les filières scientifiques et techniques.
- **Soutien au sport féminin** : Aide accrue aux clubs professionnels et amateurs pour garantir la parité des équipements et des licences.



## LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE : ÉCONOMIE ET MOBILITÉ

La Région utilise ses compétences régaliennes (Transports et Développement économique) pour agir à plus grande échelle.

### SÉCURITÉ ET TRANSPORTS

- **Descente à la demande** : Généralisée après 22h dans les bus franciliens pour rapprocher les voyageuses de leur destination.
- **Vidéoprotection intelligente** : Déploiement massif de caméras dans les gares et les rames pour lutter contre le harcèlement de rue.

### INDÉPENDANCE ÉCONOMIQUE ET EMPLOI

- **Aide aux créatrices d'entreprise** : Prime forfaitaire (1 000 € à 2 000 €) pour les femmes qui lancent leur activité, notamment celles en situation de fragilité ou avec enfants.
- **Trophées «Créatrices d'Avenir»** : Grand concours régional pour visibiliser l'entrepreneuriat féminin et offrir du mentorat. Santé et Solidarité
- **Plan contre les mutilations sexuelles** : Financement d'actions de prévention et de réparation pour les victimes d'excision.
- **Centres de santé** : Soutien financier aux structures locales et aux CIDFF (Centres d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles) à travers toute l'Île-de-France.

## NUMÉROS UTILES/URGENCE

### 17 POLICE

Pour signaler une infraction qui nécessite l'intervention immédiate de la police.

### 18 POMPIER

Pour signaler une infraction qui nécessite l'intervention immédiate de la police.

### 15 SAMU

Pour obtenir l'intervention d'une équipe médicale lors d'une situation de détresse vitale, ainsi que pour être redirigé vers un organisme de soins.

### 39 19

Chantage, humiliation, injures, coups... Les femmes victimes de violences peuvent contacter le 3919. Gratuit et anonyme, ce numéro de téléphone est accessible de 9h à 19h du lundi au samedi.

### 112 EUROPÉEN

Si vous êtes victime ou témoin d'un accident dans un pays de l'Union Européenne.





**Conclusion**



**LE SERVICE COMMUNICATION DE LA  
VILLE : UN ENGAGEMENT SANS FAILLE  
AUPRÈS DES FEMMES.**



L'égalité Femmes-Hommes progresse, et ce dans le monde entier. Nous avons beaucoup avancé depuis quelques décennies. Mais, comme disait Simone de Beauvoir :



**« N’OUBLIEZ JAMAIS QU’IL SUFFIRA D’UNE CRISE POLITIQUE, ÉCONOMIQUE OU RELIGIEUSE POUR QUE LES DROITS DES FEMMES SOIENT REMIS EN QUESTION. CES DROITS NE SONT JAMAIS ACQUIS. VOUS DEVREZ RESTER VIGILANTES VOTRE VIE DURANT ».**

**SIMONE DE BEAUVOIR**

Ce document est présenté au Conseil Municipal du 15 d'avril 2026.

Rédaction : Gwladys Siracuse (Directrice de la Maison du Droit et de la Famille), Céline Thibolot (Chargée de mission au Centre médical Françoise Dolto) et Fouzia Ameziane (Responsable emploi compétences Direction des Ressources Humaines)

Directeur du service Communication : Alexandre Nedjar - Conception graphisme : Virginie Bouchereau - Photos : Mathieu Caburet, Emma Laupa, photothèque municipale

