

Actions éducatives

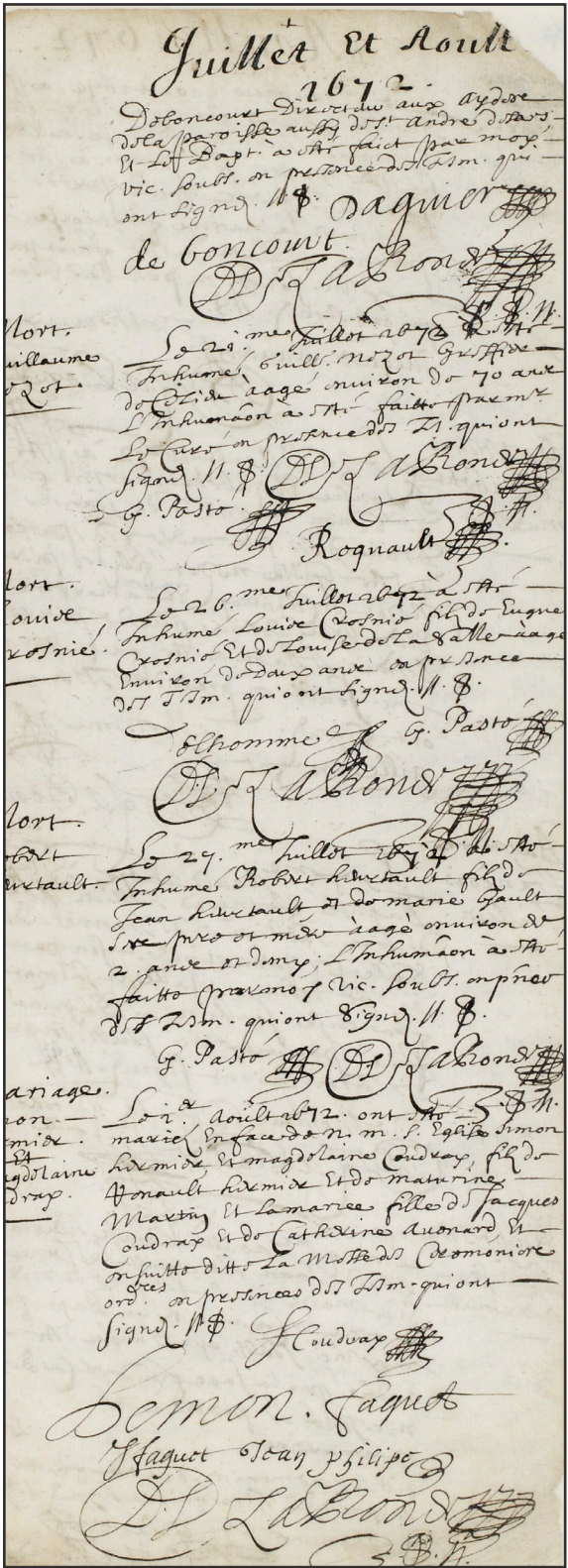


Alégorie de Puteaux, photographie de la fresque des escaliers d'honneur, 2021, AMP

Sommaire

Archives / Culture

- 4 Atelier Hôtel de Ville de Puteaux
- 5 Sur les traces d'Hippolyte



Registre paroissial de Puteaux - 1672 - 1661 © Archives municipales de Puteaux

Les français et notamment les Putéoliens entretiennent un lien profond avec leur histoire et leur patrimoine culturel. Notre pays compte d'ailleurs 49 biens inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. Elément vital d'une société dynamique, la transmission de la culture et du patrimoine permet d'ancrer nos jeunes dans leur territoire et dans l'Histoire de la société qui les voit grandir. Ainsi, ces parcours ludiques donnent vie à l'enseignement, ils complètent le récit des livres.

Mettre en valeur notre patrimoine pour les enfants, ce n'est pas simplement nourrir le culte des monuments, ou entretenir la religion des vieilles pierres, c'est aussi et surtout entretenir leur connaissance de l'histoire locale et l'attachement à leur ville. Le patrimoine putéolien n'est pas figé, il se construit à travers notre présent et nos initiatives.

Ainsi, la visite guidée de l'Hôtel de Ville comme la découverte de la mallette pédagogique « Sur les traces d'Hippolyte » vont permettre de tisser des liens entre nos enfants et notre territoire. Elles favoriseront le sentiment d'investissement et d'engagement des jeunes putéoliens dans la ville.

C'est à travers ces actions proposées par la Direction des Archives que les enfants pourront retrouver les exemples du passé, s'en nourrir et les prolonger.

Service des Archives

Atelier Hôtel de Ville de Puteaux

Archives / Culture

- **Lieu de l'atelier :**
Hôtel de Ville de Puteaux
- **Durée :**
2h environ
- **Visites organisées :**
de février à juin
- **Horaires :**
de 14h à 16h
- **Classe concernée :**
CM2



Hôtel de Ville côté esplanade – années 1930-1940 – 2Fi 325 © Archives municipales de Puteaux

L'Hôtel de ville de Puteaux, construit de 1930 à 1934, est inauguré le 24 juin 1934. Témoin emblématique du courant architectural des années 1930, l'édifice, édifié sur un vaste terrain de plus de 25000 m², est un savant mélange entre le style néoclassique côté esplanade et moderne pour le reste du bâtiment.

La décoration intérieure et extérieure est confiée aux plus grands artistes de l'époque. Le peintre Louis Bouquet réalise ainsi la grande fresque de l'escalier d'honneur dédiée à l'histoire de Puteaux tandis que Pierre Dionisi célèbre les joies de l'existence dans une fresque aux couleurs vives qui décore les murs de la salle des mariages.

Lors de cette visite, les élèves pourront ainsi découvrir l'histoire et l'architecture mais aussi le rôle et le fonctionnement de ce bâtiment emblématique. Vous visiterez notamment la salle du conseil, la salle des mariages et les salons d'honneur.

La visite s'inscrit ainsi dans le programme d'éducation morale et civique ainsi que dans celui d'histoire des arts.

AU PROGRAMME :

- Découverte de la salle du Conseil et quizz sur le fonctionnement d'une commune
- Découverte de la salle des mariages et recherche d'indices dans un acte d'état-civil
- Découverte du salon et de l'escalier d'honneur avec jeu

CONTACT :

Flora PEUVOT,
Directrice des Archives
de Puteaux

fpeuvot@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

La mallette pédagogique Sur les traces d'Hippolyte

Archives / Culture

- **Lieu :** En classe
- **Durée :**
En fonction des
séquences choisies
- **Classe concernée :**
CM2



Vue de la mallette pédagogique – 2021 © Archives municipales de Puteaux

Afin de découvrir comment vivaient autrefois les habitants et habitantes de Puteaux, la mallette pédagogique « Sur les traces d'Hippolyte » a été créée. Cette mallette permet de retracer le parcours d'Hippolyte Masson, né en 1867 et mort en 1942, qui a passé toute sa vie à Puteaux.

La mallette se présente sous la forme d'une **valise ancienne contenant des reproductions de documents d'archives** de formes diverses : cartes postales, plans, cahiers scolaires, publicités, etc. Ces documents ont pour certains appartenus à Hippolyte Masson ; les autres sont représentatifs de la vie à Puteaux à son époque.

Les élèves peuvent ainsi découvrir la vie d'Hippolyte et du vieux Puteaux, en s'appuyant sur **6 fiches séquentielles permettant d'explorer les documents** par thème : la vie familiale, le quartier, l'école, le quotidien, le travail, les événements historiques. Chaque fiche comporte des questions et des jeux exploitant une partie des documents anciens.

Un **livret de l'enseignant.e** est également disponible. Il contient, pour chaque séquence, les réponses aux

questions et jeux, une page de **contexte historique**, un document complémentaire et des **propositions d'activités complémentaires** pour aller plus loin. L'ensemble des documents anciens est disponible en **version numérique haute définition**, pour être exploité par exemple via un tableau numérique interactif.

La mallette pédagogique « Sur les traces d'Hippolyte » rejoint le **programme d'histoire** en abordant notamment l'école juste avant Jules Ferry, le travail dans l'usine De Dion-Bouton et la Première Guerre mondiale. Elle permet aussi aux élèves de découvrir l'évolution urbaine de Puteaux, se rattachant ainsi au **programme de géographie**.

Les modalités d'emprunt sont détaillées dans la fiche de réservation ci-jointe.

CONTACT :

Flora PEUVOT,
Directrice des Archives
de Puteaux

fpeuvot@mairie-puteaux.fr
01 46 92 93 53

