

Octobre 2025 • n°396
www.puteaux.fr

Le magazine de la ville
PUTEAUX

INFOS

Octobre en fête

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



La Défense
10 à 11



**L'Île de Puteaux
au cœur de la Seine**
12 à 13



**Un retour aux écoles sous de
bons auspices**
22 à 23



**Octobre rose, le dépistage,
c'est la cerise sur le gâteau !**
26 à 28



Halloween à Puteaux
36 à 37



**Zoom sur
les équipements de la Ville**
48 à 49



Festival guitare
56 à 57



**Nouvelles voix, nouveaux
visages au conservatoire**
58 à 59



**Récitals et découvertes
autour de la flûte**
60



**Quais libres : une journée sans
moteur, pleine d'énergie !**
71

*... et bien d'autres sujets
au fil du magazine*

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
 Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
 Coordinateur éditorial et rédacteur : Pierre-Gilles Huot
 Rédacteurs : Charles Arachtingi, Amélie Létang, Kevin Tas
 Illustrateur : Jean-Luc Manenti
 Maquette : Mariana Bernardes, Claude de Blanchard, Alexandra Klarman
 Apprentie graphiste : Ivana Cogent
 Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
 Les services municipaux • Service communication
 Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
 Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris
 ISSN 2402-7235 (Imprimé)
 ISSN 3076-9426 (En ligne)

En couverture :
Victoria de l'école des Bergères



Vous venez d'emménager à Puteaux ?

Faites-vous connaître !

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à : Puteaux Point Infos
 120, rue de la République - 92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

Mail :

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.

*Un numéro qui célèbre
la diversité et la
vitalité de Puteaux.*

OCTOBRE MAGIQUE

Chers lecteurs,

Octobre arrive, et avec lui, un **tourbillon d'événements et d'initiatives** qui rythment notre belle ville ! Ce mois-ci, notre magazine est une véritable invitation à la découverte, à la participation, et à la célébration.

LE PASSÉ ET L'AVENIR DE PUTEAUX

À la fin de l'été, nous avons célébré le **81^e anniversaire de la libération de Puteaux**. C'était un moment émouvant pour se souvenir de notre histoire et honorer ceux qui ont fait preuve d'un courage immense. Plus que jamais, nous regardons vers l'avenir avec les **travaux de la ligne 15 du Grand Paris Express** qui avancent à grands pas, et le **Buséolien**, qui facilite vos déplacements quotidiens de manière pratique et gratuite. Et quoi de mieux pour marier passé et futur que de s'offrir une **balade onirique au cœur de la Défense**, un paysage architectural hors normes, ou de rendre hommage à la **crèche des Cèdres qui fête ses 90 ans** ?

UNE RENTRÉE DYNAMIQUE ET SOLIDAIRE

Nous revenons sur une rentrée scolaire réussie, rythmée par la **distribution des fournitures et uniformes scolaires** qui a eu lieu 48h avant le grand jour. La fête s'est prolongée avec le **Ciné Plein Air** et la **Boum des enfants**, de grands succès sous le soleil putéolien. La solidarité s'est également manifestée avec la participation de nos jeunes aux **premières olympiades européennes de la jeunesse** dans le cadre de notre jumelage avec Esch-sur-Alzette.

ENSEMBLE CONTRE LE CANCER DU SEIN ET POUR LE BIEN-ÊTRE DES SENIORS

Octobre, c'est aussi le mois d'**Octobre Rose**, et nous nous mobilisons plus que jamais pour lutter contre le cancer du sein, qui reste la première cause de mortalité chez la femme. Nous vous invitons à participer aux nombreuses actions organisées en Ville : du spectacle de **Caroline le Flour** le 8 octobre, humoriste qui revient sans détour sur sa maladie, de la Dictée d'automne du 11 octobre sur le thème de «l'écriture au féminin», aux **Foulées Roses** du 12 octobre (dans la limite des places disponibles), en passant par des **ateliers de sensibilisation** et une **séance photo solidaire** le 15 octobre. C'est le moment de se serrer les coudes et de poser pour la bonne cause ! De plus, nous en profitons pour aborder d'autres sujets de santé comme la **vaccination contre la grippe et le zona**, et le **concert sur la recherche sur le microbiote intestinal** prévu le 9 novembre. Avec la Semaine bleue, nous célébrons l'Âge d'Or : un cortège d'activités et un cocktail d'animations amoureusement concoctés par le CCAS attendent nos seniors du 6 au 12 octobre.

CULTURE, LOISIRS ET DÉCOUVERTES

La culture est à l'honneur ce mois-ci avec la **7^e convention internationale de la flûte**, du 29 octobre au 2 novembre, le retour du **festival international de guitare**, du 10 au 12 octobre, et une rétrospective passionnante sur l'héritage de **Marcel Rochas**, les 9 et 10 octobre.

Les amateurs de lecture et d'écriture pourront s'inscrire au **Prix de la critique littéraire**, d'octobre 2025 à avril 2026, et les sportifs ne seront pas en reste avec le **match amical de Water Polo** du 19 octobre, ainsi que l'ouverture des **inscriptions pour la Clusaz** le 13 octobre.

Pour les plus jeunes, **Halloween** promet des frissons et des éclats de rire tout au long du mois d'octobre.

Côté nature, Puteaux poursuit son engagement avec le **mois urbain durable** (du 6 au 31 octobre), le **Jour de la Nuit** (les 24 et 25 octobre) sous les étoiles et la **découverte du verger urbain**. Nous vous invitons à participer au **Grand Loto de l'APAC** (le 19 octobre) et à vous informer sur la **Semaine de l'emploi** du 27 au 31 octobre pour trouver le travail qui vous convient.

Nous vous souhaitons, chers lecteurs, un mois d'octobre riche en découvertes, en partages et en émotions.

La Rédaction

Puteaux a célébré le 81^e anniversaire de la Libération de Paris

Le 25 août 1944, la France retrouvait sa liberté. Puteaux, comme toute la région parisienne, a célébré le 81^e anniversaire de cet événement majeur, qui a mis fin à quatre années d'occupation allemande. Cette date symbolise la détermination de la Résistance et l'engagement des forces françaises pour la souveraineté nationale.



Au centre, Reine Denoulet lors de la Libération de Puteaux sur un char de la division Leclerc arrivé dans Puteaux

L'action déterminante de la 2^e Division Blindée

La Libération de Paris, et par extension de Puteaux, fut le fruit d'une convergence d'efforts. Après une longue marche depuis



Borne de la 2^e DB

le Tchad et les durs combats de la Normandie, la 2^e Division blindée (2e DB) du général Leclerc se fraya un chemin jusqu'à la Capitale. Ses chars et ses soldats français, forts de leur serment de Koufra de 1941, avaient pour unique objectif de libérer Paris. Ils y parvinrent le 25 août, apportant un soutien décisif aux insurgés. **La 2^e DB a joué un rôle essentiel en s'engageant directement dans la Capitale, tandis que le général de Gaulle s'est battu avec une volonté rare** pour que la France soit reconnue au rang des vainqueurs et ne devienne pas un simple État satellite.

Le soulèvement de la Résistance et de la police parisienne

Le rôle des Forces françaises de l'intérieur (FFI) a été crucial. **Dès le 19 août, la Résistance parisienne mena un soulèvement** qui affaiblit considérablement les forces d'occupation. **La police française a également joué un rôle héroïque** : 2 500 de ses agents, devenus résistants, s'emparèrent de la préfecture de police et hissèrent le drapeau tricolore sur l'édifice, lançant un message fort à la population et aux Allemands. Au prix de nombreuses vies, ces policiers et les FFI tinrent en échec les troupes allemandes dans la Capitale.

À Puteaux, l'activité de la Résistance a été notable. Des ouvriers d'usines ont saboté leur production pour priver l'occupant de ressources essentielles. **La ville a été libérée le 25 août**, à l'instar de Paris, avec l'arrivée des troupes alliées sur le pont de Neuilly.

Un devoir de mémoire

Au-delà de la liesse de la libération, il est important de se souvenir des jours sombres qui

l'ont précédée et des épreuves qui ont suivi. La fin de la guerre a été marquée par le retour des prisonniers et des déportés, et par la reconstruction d'un pays dévasté. C'est le travail immense de toute **une Nation qui, avec l'aide des alliés, a retrouvé sa souveraineté et ses valeurs républicaines.**

Transmettre aux jeunes générations le souvenir des pages glorieuses de ce combat constitue un acte important. **Soldats ou résistants, ces hommes et ces femmes ont œuvré pour notre liberté.** Leurs sacrifices nous rappellent que la défense de nos valeurs et de notre Nation est un combat de chaque instant, aujourd'hui comme hier.



Arrivée des troupes alliées sur le pont de Neuilly.

Des hommages émouvants

Chaque année, autour du 25 août 1944, date historique de la Libération de Paris, les associations d'anciens combattants et la Municipalité se rassemblent pour faire vivre le souvenir des femmes et des hommes tombés pour la liberté.

Samedi 23 août, à la cascade du Bois de Boulogne, les associations patriotiques et la Municipalité ont rendu hommage aux 35 jeunes résistants français, arrêtés et exécutés par les nazis le 16 août 1944, quelques jours seulement avant la Libération de Paris.



Alain Ridon, Président de l'Union Nationale des Combattants, André Storck, Président de l'Association pour la mémoire des Juifs Déportés de Puteaux et Anne Chabot, Présidente de la SHALP, accompagnés des membres du bureau, lors de la cérémonie de la Cascade

Puis, **lundi 25 août les associations ont procédé au fleurissement des plaques commémoratives** apposées dans la ville, en mémoire des résistants putéoliens. Arrêtés par les Allemands et exécutés en représailles de leurs actions contre l'occupant, ces hommes demeurent à jamais présents dans nos mémoires. Leurs noms, gravés dans la pierre, rappellent à chacun leur héroïsme et leur sacrifice.

PLAQUES COMMÉMORATIVES



René PREAUT - 22, rue du Bicentenaire
Bernard COURTAULT - 43, rue Paul Bert
Maurice VOLANT - 30, rue Cartault
Camille GEORGET - 4, rue Cartault
Serge BOLDRINI - 18, rue Marcelin Berthelot
Marcel DOUSSINEAU - 90, rue de Verdun
Meyer ROSNER - 58, boulevard Richard Wallace
André LECLER - 5, rue André Lecler
Lucien SALESSE - 62, rue Voltaire
Félicien TANNEY - 29, rue Marius Jacotot
Raymond JOZON - 19, rue Marius Jacotot

Les Harkis le 25 septembre

Le 25 septembre dernier, une cérémonie d'hommage a eu lieu au Square Williams Lévy pour la Journée nationale d'hommage aux Harkis. L'événement a réuni des élus, des représentants d'associations d'anciens combattants et des citoyens, tous présents pour honorer la mémoire de ces combattants et de leurs familles.

Les Harkis étaient des Algériens qui, durant la guerre d'Algérie (1954-1962), ont choisi de se battre aux côtés de la France. Le terme *harka* fait référence aux unités de supplétifs qu'ils formaient. Leur engagement a été total, souvent au péril de leur vie et de celle de leurs proches, faisant d'eux des acteurs cruciaux du conflit.

Cependant, après l'indépendance de l'Algérie en 1962, le gouvernement français, craignant des tensions, a refusé leur rapatriement massif. Des milliers d'entre eux ont été victimes de massacres de la part du Front de Libération Nationale (FLN). Ceux qui ont pu rejoindre la France l'ont fait par leurs propres moyens et ont été accueillis dans des conditions d'une grande précarité.

Cette commémoration empreinte de solennité a permis de rendre hommage à leur sacrifice et de reconnaître la responsabilité de l'État français dans leur tragique destin, pour que leur courage et leur fidélité ne soient jamais oubliés.



Michel Roux et Argentine Couteau, présidents d'associations d'anciens combattants, ont déposé une gerbe



Les élus du CCJ ont rendu hommage aux Harkis

Marrainage Phalsbourg/Puteaux

Des liens solides et un engagement partagé

Depuis mars 2023, la Ville de Puteaux entretient un lien fort avec le 1^{er} Régiment d'Hélicoptères de Combat (1^{er} RHC) de Phalsbourg. Ce partenariat, concrétisé par une charte de marrainage, continue de marquer une étape importante dans la collaboration entre Puteaux et le monde militaire.



La devise du régiment : « le premier parmi les premiers »

Ce marrainage va bien au-delà des simples échanges protocolaires. Il reflète une véritable volonté de renforcer les liens entre les civils et les militaires, tout en offrant aux jeunes de Puteaux des opportunités inédites de découvrir l'univers de la Défense. Ce partenariat trouve également ses racines dans l'histoire aéronautique de Puteaux, autrefois berceau de l'**Atelier de construction de Puteaux (APX)**, célèbre pour ses innovations majeures dans le domaine de l'armement aérien. Ainsi, au-delà de la dimension actuelle du marrainage, Puteaux honore également son passé en soutenant les forces armées françaises.

Les militaires de Phalsbourg au Théâtre de Puteaux : un symbole de proximité

La collaboration entre Puteaux et Phalsbourg s'est également illustrée de manière originale et symbolique lors de la représentation de la comédie satirique **L'Ami du président**,



Les militaires de Phalsbourg étaient présents lors de la représentation



Portée par des comédiens survoltés, la pièce épingle les travers du pouvoir et ses petits arrangements

le 19 septembre dernier, au Théâtre de Puteaux. Cette pièce, signée **Félicien Marceau** et mise en scène par **Christophe Lidon**, plonge les spectateurs dans les coulisses du pouvoir avec un humour acéré, tout en dépeignant les petites manœuvres et intrigues du monde politique. La prestation de la troupe, menée par **Davy Sardou** dans le rôle de Léon Daim, a captivé le public par son énergie et sa finesse.

Particularité de cette soirée : la présence d'une trentaine de militaires du 1^{er} RHC de Phalsbourg, invités à assister à la représentation. Leur participation à cet événement culturel marquait une nouvelle facette des liens unissant les deux villes. Non seulement cet échange renforçait les relations

entre Puteaux et Phalsbourg, mais il soulignait aussi l'importance de la coopération et de la solidarité entre les acteurs institutionnels. La venue des militaires a ajouté une dimension particulière à la soirée, soulignant l'importance de ces liens au-delà des seules questions militaires.

Cet événement a ainsi permis de mêler la culture, l'humour et l'engagement civique, tout en consolidant un partenariat qui se veut durable et respectueux des valeurs communes. À travers cette collaboration, Puteaux et Phalsbourg affirment non seulement leur solidarité, mais aussi leur volonté de bâtir un avenir commun, tant sur le plan militaire que civil.



Jumelage Esch-Sur-Alzette / Puteaux

1^{ères} Olympiades Européennes de la Jeunesse

Du 28 juillet au 3 août 2025, la Ville d'Esch-sur-Alzette, jumelée avec Puteaux depuis 1956, a été le théâtre d'un événement européen d'envergure : la toute première édition des « Esch Youth Olympiads ».



Organisé dans le cadre du projet Erasmus+, cet événement a réuni 54 jeunes âgés de 14 à 27 ans, venus de 9 villes jumelées et de 7 pays différents. Parmi eux, une délégation de notre commune a fièrement porté les couleurs de la France.

Une délégation putéolienne qui a marqué les esprits

Notre équipe, composée de Yacine Elbouhssaini (20 ans), Anaëlle Arlot (20 ans), Hélène Badji (20 ans), Aymen Ali Ben Houssine (16 ans), Dylan Beauvils (18 ans), et Adrien Boyer (18 ans), a fait forte impression. Comme l'a souligné l'organisatrice de l'événement, Mme Cindy Rodrigues : « La délégation putéolienne a fait forte impression, les jeunes étaient vraiment formidables, enthousiastes, respectueux et engagés dans toutes les activités de la semaine. Ils ont su s'intégrer pleinement dans le groupe international et ont largement contribué à la bonne ambiance générale. Un mot tout particulier pour Yacine, qui a parfaitement assuré son rôle de leader de groupe. Présent, impliqué et à l'écoute, il a su guider les jeunes avec sérieux et bienveillance tout au long de l'événement. »

Plus qu'une compétition, une rencontre

Bien loin d'une simple série d'épreuves sportives, ces olympiades ont mis l'accent sur le partage et la cohésion interculturelle. Tout comme l'Eurovision qui rassemble les

peuples autour de la musique, les Esch Youth Olympiads ont uni la jeunesse européenne autour de valeurs communes. Les jeunes participants ont pris part à des compétitions amicales dans le cadre de jeux olympiques de la jeunesse, mais aussi à des ateliers culturels conçus pour favoriser la découverte et le dialogue. Cet esprit de camaraderie a transcendé la rivalité, faisant de chaque épreuve une occasion de créer des liens durables.

Un héritage à perpétuer

Forte de ce succès, la Ville d'Esch-sur-Alzette, deuxième plus grande ville du Luxembourg, a invité les villes participantes à s'inspirer de cette initiative et à accueillir, à leur tour, une future édition des Olympiades de la Jeunesse. Comme l'espère Mme Rodrigues, « l'objectif des Youth Olympiads est aussi d'encourager les villes participantes à accueillir à leur tour cet événement. Nous serions ravis d'accompagner toute initiative en ce sens, et de partager notre expérience si la ville de Puteaux souhaite organiser une future édition. »

C'est un appel à perpétuer l'esprit de rencontre et de coopération entre les jeunes Européens, et Puteaux, riche de ses 69 ans de jumelage avec Esch, ne manquera pas de répondre à cette invitation pour continuer de tisser des liens forts et durables au cœur de l'Europe.



Yacine, à la tête de la délégation putéolienne

« Cette semaine a été une expérience mémorable. J'ai eu l'honneur d'accompagner la délégation de Puteaux, composée de trois garçons et deux filles du CSMP Foot, pour une semaine inoubliable à Esch. Nous avons eu l'occasion de rencontrer des jeunes de toute l'Europe et de créer des liens très forts en peu de temps. Pour briser la glace, nous avons commencé par une partie de Tchoukball, un sport luxembourgeois qui se joue sans contact, ce qui a tout de suite mis une ambiance incroyable.

Le programme était riche et varié. Nous avons participé à de nombreux défis sportifs, comme un match de handibasket, mais aussi des activités ludiques comme les structures gonflables (rodéo, bowling) et des jeux culturels. Notre délégation a d'ailleurs fièrement préparé des crêpes pour faire découvrir une spécialité française aux autres groupes. Chaque délégation a aussi présenté une vidéo et nous avons fait un quiz sur l'histoire de chaque pays.

Nous avons également fait des visites très intéressantes, explorant une ancienne mine réaménagée et un verger communal.

Au final, la délégation de Puteaux a terminé à la quatrième place. Mais ce qui restera le plus marquant, ce sont les amitiés que nous avons nouées. »



RETROUVEZ
L'ÉVÉNEMENT EN VIDÉO
EN SCANNANT
LE QR CODE



Les 2 Buséoliens de Puteaux

Des trajets pratiques et gratuits vers les sites clés de la Ville

Créé en 2012, le Buséolien est un service de transport urbain gratuit et écologique. Financé par la Ville, il répond aux besoins quotidiens des habitants tout en s'inscrivant dans une démarche durable. Redécouvrez quels sont les lieux importants qu'il dessert.

UN SERVICE AU CŒUR DU QUOTIDIEN : Les lignes circulent du lundi au samedi (ligne 1) et dimanche midi (ligne 2), offrant une couverture étendue pour les usagers. Le Buséolien simplifie les trajets des Puteoliens pour le travail, les loisirs ou les courses, tout en s'intégrant dans le réseau de transports en développement, incluant notamment un réseau de pistes cyclables en expansion.



CIRCUIT 1



Berthelot Carré Vert



Cartault-Palissy



Montaigne



Église Sainte-Mathilde



Wallace-Voilin



Pont de Puteaux



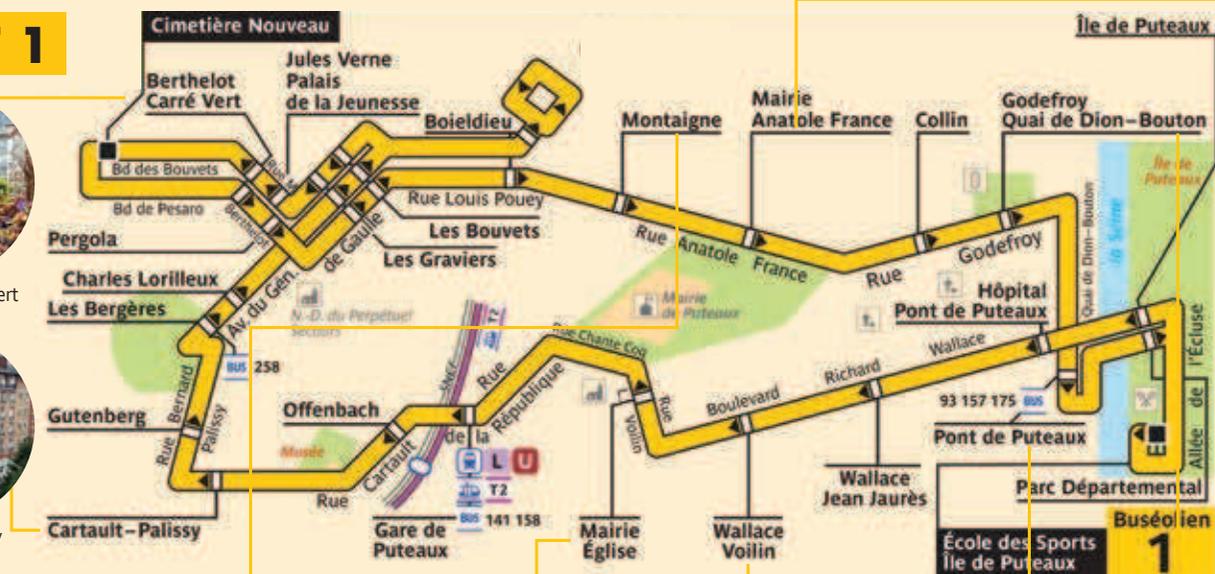
Île de Puteaux



Mairie de Puteaux



Quai de Dion-Bouton



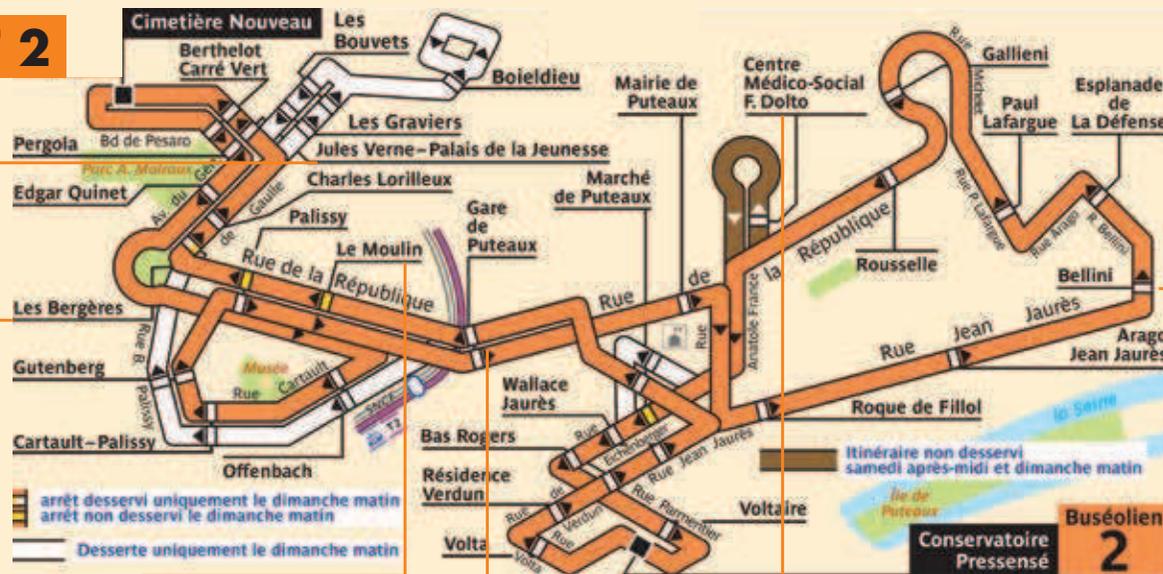
CIRCUIT 2



Palais de la Jeunesse



Bergères



Moulin



Gare de Puteaux



Centre médical Françoise Dolto



Esplanade de La Défense



Bellini

LE SAVIEZ-VOUS ?
Un nouvel arrêt dessert l'ÉcoQuartier, en face de Picard.

Ligne 15 : les travaux de la gare à La Défense avancent à grands pas

Prévue pour 2031, la ligne 15 Ouest du Grand Paris Express, avec sa future gare à La Défense, au pied de la tour Hekla, améliorera les connexions et réduira les temps de trajet. Le tout, en favorisant des déplacements plus écologiques. Voici le point sur les travaux.

Le chantier du métro (ligne 15) du Grand Paris Express de la Société des Grands Projets (SGP) a franchi plusieurs étapes. La future gare de Puteaux-La Défense, qui accueillera la ligne 15, est quant à elle prévue pour 2031. Située dans le quartier de la Rose de Cherbourg, cette gare multimodale offrira une connexion rapide entre La Défense, Paris et l'Île-de-France, avec des liaisons vers le RER A et E, la ligne 1 du métro, et plus encore.



Perspective d'intention de la future gare de Puteaux La Défense, desservie par la ligne 15, dont l'entrée se fera par la place Louise Bourgeois, au pied de la tour Hekla.

Le projet d'habillage de la gare est désormais terminé, marquant une étape clé. Avec sa toiture végétalisée et ses grandes baies vitrées, la gare s'intègre parfaitement dans son environnement. De plus, des équipements tels que des escaliers mécaniques et ascenseurs faciliteront l'accès des voyageurs.

Le premier tunnelier de la ligne est arrivé sur le chantier de Nanterre La Folie et commencera à percer cet automne. Ce travail est essentiel pour creuser les 4,3 km de tunnels reliant La Défense à Courbevoie et Nanterre.

Ces interventions sont contraignantes au quotidien mais indispensables pour permettre l'arrivée du futur métro à Puteaux dans les meilleures conditions.

Une mobilité pour tous

La gare de Puteaux-La Défense sera accessible à tous, avec un mobilier adapté et une signalétique soignée. Elle accueillera 162 000 voyageurs par jour et offrira des trajets plus rapides, comme entre La Défense et le Pont de Sèvres en seulement 19 minutes (contre 28 minutes aujourd'hui).



LA LIGNE 15 DU GRAND PARIS EXPRESS EN CHIFFRES

45 VILLES de 4 DÉPARTEMENTS desservis

75 KM DE MÉTRO automatique en rocade

36 GARES connectées au réseau de transports

L'Art Conceptuel de Tania Mouraud envisagé pour la future gare de La Défense

L'œuvre de Tania Mouraud se caractérise par ses pseudo-peintures où des énoncés linguistiques dissimulés interrogent le lien entre visible et intelligible. Pensées comme des « contre-formes », elles mêlent texte et peinture, instaurant une tension entre perception et concept. Par cette démarche, l'artiste explore identité, mémoire, responsabilité, tout en critiquant les récits patriarcaux

de l'histoire de l'art. Après avoir décoré la gare de Nice, elle serait pressentie pour intervenir dans le cadre du projet de la future gare de Puteaux-La Défense. Deux œuvres de l'artiste pourraient être proposées pour les murs du fond et du côté de la gare en cours de réalisation. Arrivez-vous à y déchiffrer les messages cachés ?



Crépi sur mur, The Power Plant, Toronto, Canada. Collection de l'artiste.

SEEINGYORSEELFSEEING, 1992



Détail « percevoir ». Acrylique sur bois. Collection de l'artiste Tania Mouraud. Photographie Philippe Bernard.

BLACKCONTINENT, 1991



La Défense : un musée à ciel ouvert

La Défense, le plus grand quartier d'affaires d'Europe, est aussi un musée à ciel ouvert. Ses gratte-ciels modernes cohabitent avec une collection de plus de 60 œuvres d'art contemporain.

Depuis 1972, le quartier s'est transformé en un lieu d'expression artistique majeur, où l'art bouscule la rigueur des structures en

verre et en acier. L'objectif est d'injecter une dimension sensible à cet environnement urbain et de proposer une aventure visuelle

et poétique accessible gratuitement à tous les passants.

DES ŒUVRES EMBLÉMATIQUES AU FIL D'UNE BALADE

«Personnages fantastiques» de Joan Miró

Installée en 1976, cette sculpture de l'artiste catalan Joan Miró se dresse avec ses formes primitives et ses couleurs vives face aux tours modernes. Composées de résine de polyester, ces figures chamarrées de 12 mètres de haut apportent une touche de fraîcheur et de fantaisie.



Personnages fantastiques

«Araignée rouge» d'Alexander Calder
Également installée en 1976, cette sculpture monumentale de l'artiste américain Alexander Calder est un point de repère visuel majeur. Haute de 15 mètres et pesant 75 tonnes, cette structure en acier peint en rouge évoque une créature assoupie ou une araignée géante. Elle joue avec les lois de la physique et de l'air, invitant le spectateur à la parcourir pour en appréhender toutes les facettes.



Araignée rouge

«Point Growth» de Lim Dong Lak

Créée en 1999, cette sculpture en bronze et inox poli représente une jeune pousse sortant d'une graine cybernétique. L'œuvre de Lim Dong Lak combine la fertilité de la nature avec la rigueur du métal, créant une symbiose subtile avec l'environnement urbain. Sa surface réfléchissante implique le spectateur, amplifiant la présence de l'œuvre et ses alentours.



Point Growth

«Doubles lignes indéterminées» de Bernar Venet

Haute de 12 mètres, cette sculpture abstraite de Bernar Venet, installée en 1988, représente deux lignes d'acier enchevêtrées qui défient la gravité. Elle contraste radicalement avec la géométrie des immeubles et s'approprie l'espace, les zones vides devenant partie intégrante de l'œuvre.



Doubles lignes indéterminées

«Dame Lune» de Julio Silva

À l'écart des grandes esplanades, «Dame Lune» de Julio Silva est une sculpture en marbre poli de 4,50 mètres de haut. Installée en 1977, elle dresse sa silhouette claire au milieu d'un bosquet. Telle une fleur pâle surgissant du béton, elle incarne un dialogue entre la nature et l'urbanisme, avec une touche de poésie et de fantaisie.



Dame-lune



Bassin

«Bassin» de Vassilakis Panayotis Takis

Créée en 1988, cette installation poétique intègre l'eau comme un matériau à part entière. Au pied de la Tour Athéna, ce bassin de 2500m² est parsemé de 49 feux multicolores clignotants, baptisés Les Signaux. Ces «nymphéas synthétiques» se reflètent dans les tours, créant un spectacle hypnotique de jour comme de nuit.

«Les Hommes de la Cité» de France et Hugues Siptrott

Conçue en 1991 et installée en 1995, cette œuvre est un groupe de huit statues en bronze polychrome marquant l'entrée d'une bouche de métro. Ces six silhouettes principales rendent hommage aux foules anonymes qui empruntent chaque jour les transports en commun.



Les Hommes de la Cité

Le Pouce de César : l'empreinte de l'humanité

Symbole universel de l'art moderne, Le Pouce de l'artiste César est sans doute l'œuvre la plus célèbre de Puteaux. Créée en 1965 et installée à La Défense en 1994, cette sculpture monumentale de 6 mètres de haut est une empreinte de l'artiste, agrandie de manière démesurée.



Le Pouce

«Fontaine monumentale» : un kaléidoscope de couleurs

Installée en 1977, cette œuvre d'art cinétique de 26 mètres de diamètre est composée d'un bassin de marbre de Carrare sur lequel se superposent des milliers de carrelages aux couleurs chatoyantes. L'eau qui jaillit des 66 jets crée un spectacle hypnotique, où les couleurs et les reflets dansent.



Fontaine monumentale

La Défense n'est pas seulement un carrefour d'affaires ; c'est aussi un espace où la nature trouve sa place. Le mélange harmonieux entre art et verdure fait de chaque recoin de ce quartier une aventure visuelle.

Retrouvez toutes les œuvres en scannant le QR Code.





La Défense : le géant vert post carbone

En 2028, l'esplanade de La Défense sera métamorphosée en un vaste parc urbain de cinq hectares, le plus grand parc sur dalle de France. Ce projet ambitieux, mené par l'établissement public Paris La Défense, vise à transformer l'image minérale du quartier d'affaires en un espace plus vert, convivial et résilient face aux enjeux climatiques.

Dès mi-2028, un jardin de **près de cinq hectares** – l'équivalent de cinq fois la Place des Vosges – s'étendra sur **600 mètres** entre le bassin de Takis et la fontaine Agam. Ce futur parc a pour ambition de « *changer profondément l'image de La Défense, l'adoucir et donner un signal fort aux entreprises et aux futurs habitants* », comme l'expliquait Pierre-Yves Guice, directeur général de Paris La Défense.

L'objectif est d'inviter tout un chacun à venir s'y promener, y déjeuner ou s'y détendre, qu'on y travaille ou qu'on y habite. Ce projet s'inscrit pleinement dans le cap stratégique de l'établissement public, qui vise à réduire de moitié les émissions de gaz à effet de serre d'ici 2030, afin de faire de La Défense le **premier quartier d'affaires post-carbone de dimension mondiale**.



Projet Le Parc

© Paris La Défense / Michel Desvigne Paysagiste

UN DÉFI TECHNIQUE ET PAYSAGER INSPIRÉ DE L'ARCHITECTURE CLASSIQUE

Représentant un investissement d'environ 40 millions d'euros, ce projet de grande envergure est confié au groupement mené par l'architecte-paysagiste de renom Michel Desvigne, lauréat du Grand Prix de l'urbanisme 2011.

L'héritage de Dan Kiley respecté

Le concept paysager s'appuie sur l'héritage laissé il y a plus de quarante ans par l'Américain Dan Kiley, célèbre pour ses jardins au Lincoln Center de New York. À La Défense, Kiley avait conçu un jardin discret sur l'axe historique, une des trois séquences de jardins avec les Tuileries et les Champs-Élysées. Michel Desvigne a choisi de ne pas renier ce passé, mais de s'en inspirer pour répondre aux enjeux actuels de frugalité et de lutte contre le réchauffement climatique. La perspective classique et la trame des platanes et tilleuls de Kiley seront conservées, mais la composition végétale sera enrichie et densifiée.

Une richesse végétale et six nouveaux bassins

La composition paysagère reposera sur quatre strates de végétation pour créer un milieu plus riche et vivant :

- **Strate arborée haute** : conservation et protection des 535 platanes et tilleuls existants.
- **Strate intermédiaire** : plantation de 314 nouveaux arbres et de petits arbres (cerisiers du Japon, cornouillers, pommiers).
- **Strate arbustive** : haies composées d'essences variées (osmanthes, ilex, myrtes, chèvrefeuilles) et d'essences méditerranéennes.
- **Strate herbacée** : prairies fleuries, massifs colorés (iris, lys, pervenches) et pelouses pour les loisirs.

De plus, six nouveaux bassins plantés, dont une fontaine ludique, seront créés. Ces pièces d'eau prolongeront le récit de l'axe historique entre la fontaine Agam et le bassin Takis et enrichiront la biodiversité des lieux.

Relever le défi du « jardin sur dalle »

Concevoir un parc sur une dalle qui surplombe l'A14, le RER A, le métro 1 et des locaux techniques est un défi technique majeur. La capacité de portance de la dalle, ainsi que le « millefeuille » d'infrastructures souterraines, exigent des solutions innovantes.

Le projet prévoit de travailler au niveau du sol en comblant l'espace sous dalle par endroits et en introduisant des remblais allégés et des sols fertiles et plus perméables (sur des épaisseurs allant de 30 centimètres à deux mètres). Cela permettra une végétalisation accrue, mais aussi une meilleure gestion des eaux pluviales et une lutte efficace contre les îlots de chaleur urbains.

Aujourd'hui, 70% des surfaces sont minérales et 30% végétales. L'achèvement des travaux verra cette proportion inversée, apportant ainsi une réponse concrète aux enjeux climatiques.



UN CHANTIER EN TROIS PHASES

Les travaux, précédés d'une phase d'expérimentation depuis 2017 et d'une consultation des habitants en 2019, ont démarré avec les travaux préparatoires en juillet 2025. Ils se dérouleront en trois étapes échelonnées pour limiter les impacts et permettre aux usagers de profiter progressivement du parc :

PHASE OUEST

(août 2025 – début 2027) :

De Table Square au balcon de la place basse.

PHASE EST

(janvier 2026 – déc. 2027) :

De la place Moretti au bassin de Takis.

PHASE CENTRE

(sept. 2026 – mi-2028) :

De la place basse à la place Moretti / Repli du chantier.

DURÉE DES TRAVAUX ENVIRON 3 ANS (D'AOÛT 2025 À MI-2028)

La livraison complète du Parc est prévue pour mi-2028, transformant l'Esplanade en un lieu de vie exceptionnel, ancré dans une vision d'avenir.

CHIFFRES CLEF

Objectif Climat

Premier quartier d'affaires post-carbone au monde (réduction de 50 % des GES d'ici 2030)



Superficie

5 hectares



Longueur

600 mètres



Végétalisation

535 arbres existants conservés + 314 plantés



Aménagements

6 nouveaux bassins plantés, 1 aire de jeux, 200 nouveaux bancs





L'Île de Puteaux

L'Île de Puteaux, joyau naturel et sportif en plein cœur de la Seine, mêle histoire, nature préservée et équipements modernes, offrant un véritable écrin de loisirs et de mémoire entre Paris et La Défense. Partons à la découverte des récits de l'île.



Débarcadère du Cercle de sport sur l'Île de Puteaux, photographie Raffaële, Les Sports modernes, juillet 1907, Gallica-BNF



Un embarcadère a été installé sur l'île pendant les activités nautiques de l'été 2025 (paddle et pédalo)

Située entre Puteaux et Neuilly-sur-Seine, l'Île de Puteaux mesure **2,1 km de long pour 200 m de large**. À l'origine composée de deux îles, elle a pris sa forme actuelle au début du XX^e siècle. Dès le IX^e siècle, elle dépend de l'abbaye de Saint-Denis, puis de

la Maison royale de Saint-Cyr, avant de passer entre les mains des familles Seillières et Rothschild. Préservée de l'urbanisation depuis 1927, elle conserve un caractère champêtre tout en accueillant aujourd'hui de nombreux équi-

pements publics. L'île est un lieu de loisirs très apprécié, avec des événements réguliers comme *Puteaux en Neige* ou *Puteaux en Plage*, et une promenade offrant une vue panoramique sur La Défense et le Bois de Boulogne.



RAYMOND DOT : UN HÉRITAGE SPORTIF ET CITOYEN

Résistant durant la Seconde Guerre mondiale, **Raymond Dot** (né à Puteaux en 1910 et mort en 1981) fut décoré de la **Croix de guerre**, de la **Médaille de la Résistance** et de la **Légion d'honneur**. Parallèlement, il mena une brillante carrière de gymnaste : **champion de France** à cinq reprises, **médaillé de bronze** aux championnats du monde de 1950, il représenta son pays aux **Jeux olympiques de Londres en 1948**. Le gymnase qui porte son nom à Puteaux rend hommage à un homme d'engagement, de courage et de passion sportive.



LÉON RABOT : BÂTISSEUR DU SPORT PUTÉOLIEN

Ancien combattant de la Grande Guerre, **Léon Rabot** fonde en 1919 la **Jeunesse Sportive de Puteaux** pour soutenir les jeunes après le conflit. Élu conseiller municipal en 1935, il est écarté par le régime de Vichy en 1941, puis rejoint la Résistance et le conseil municipal provisoire en 1944. Directeur des piscines municipales, il devient en 1953 président du **Club Sportif Municipal de Puteaux (CSMP)**, fonction qu'il occupera jusqu'en 1982. Il est à l'origine de nombreuses infrastructures sportives locales, dont la piscine de l'île, le gymnase Victor Hugo et le terrain de football qui porte aujourd'hui son nom. Il décède en 1985.

La naissance d'un haut lieu du tennis

L'Île de Puteaux devient un pôle sportif dès 1886, avec la création du **Cercle de la Société sportive de l'Île de Puteaux** par le vicomte de Janzé. Ce club, qui attire l'élite parisienne, installe le premier court en asphalte de la région. Il comptera jusqu'à 13 courts et 1300 membres à la fin du XIX^e siècle.

En 1900, dans le cadre de l'Exposition Universelle, l'île accueille les épreuves de lawn-tennis des Jeux olympiques. Pour la première fois, des femmes participent aux JO : **Charlotte Cooper**, Britannique, y remporte la première médaille d'or féminine en tennis, devant la Française **Yvonne Prévost**. Les compétitions se prolongent ensuite, confirmant la place de Puteaux dans l'histoire du tennis féminin.



Extrait de Une Vie à la campagne, 15 juillet 1914, Gallica-BNF



Les terrains du tennis municipal de Puteaux aujourd'hui



LE NATUROSCOPE : SENSIBILISER À LA BIODIVERSITÉ

Situé sur l'île, le Naturoscope est un espace de découverte et d'éducation dédié à la faune, à la flore et à la préservation de l'environnement. Il comprend des aquariums consacrés à la faune aquatique locale, une roseraie, un parcours santé, ainsi que des sentiers de promenade. Des ateliers pour tous les âges et des sorties nature sont proposés tout au long de l'année.



au cœur de la Seine

Le développement des infrastructures sportives



Piscine de l'Île de Puteaux par les frères Niermans, 2Fi445, AMP

L'Île de Puteaux poursuit son évolution avec la création de divers équipements. En 1950, la **piscine de l'île**, conçue par les frères Niermans et surnommée *la Plage de Paris*, ouvre avec un bassin olympique extérieur.



Piscine de l'Île de Puteaux par les frères Niermans, AMP
Piscine de l'Île de Puteaux, 1966, 3Fi165, AMP

Jugée vétuste en 2000, elle est remplacée en 2006 par le **Palais des Sports**, qui accueille



Piscine du Palais des Sports aujourd'hui

compétitions et entraînements, dont ceux de l'équipe de France de natation en 2021.

LE SAVIEZ-VOUS : Les anciens piliers et les balustrades du Hall des Sports ont été réemployés au Théâtre de Puteaux



Construction du Hall des Sports, Notre-Commune, 1969, AMP



Le Hall des Sports aujourd'hui

Autre site majeur : le **Hall des Sports Marius Régnier**, dont la première pierre est posée en 1969 et qui a été rénové en 2013.

Il offre plus de 2000 m² d'équipements pour de nombreuses disciplines (basket, volley, badminton...) et accueille régulièrement des événements sportifs d'envergure.

Le Parc Lebaudy et la roseraie: nature, histoire et mémoire florale

Le **Parc Lebaudy**, situé sur 33 000 m² au cœur de l'île, est classé site naturel depuis 1937. Légué à la commune par **Marie Lebaudy** en 1942, il est réaménagé dans les années 1980 avec un centre aéré, un parcours santé, un kiosque à musique et un rucher. La roseraie, créée dans les années 1980 sur un terrain offert par la famille Lebaudy, rend

hommage à la culture de la rose des XVIII^e et XIX^e siècles. Elle abrite aujourd'hui environ **1 390 rosiers de 110 à 190 variétés**, dont la célèbre **Rose de Puteaux**. Entre 1994 et 1996, la roseraie est embellie par des allées en briques de Vaugirard, des terrasses fleuries et, en 2006, une **fontaine** ornée d'une **statue de Cendrillon** du XIX^e siècle.



La Roseraie

Les ponts de Puteaux



Pont et bords de la Seine, AMP



Le pont de Puteaux



La passerelle cyclo-pietonne François Coty

LE SAVIEZ-VOUS ? LE PORT DE PUTEAUX : TÉMOIN DE L'INDUSTRIALISATION

Un premier port est créé à Puteaux au XIX^e siècle, sur le quai National (actuel De Dion-Bouton), pour approvisionner les usines locales. Face à l'essor industriel et démographique, un nouveau port est projeté dans les années 1890, en aval du pont de Puteaux, face à la rue Godefroy, avec une **longueur prévue de 160 mètres**.

9 ET 10 OCTOBRE - PALAIS DE LA CULTURE

L'héritage du couturier Marcel Rochas célébré



Rose de Sophie Rochas

À l'occasion du centenaire de la Maison Rochas, Sophie Rochas a souhaité rendre hommage à son créateur, Marcel Rochas, son père. La Ville de Puteaux, séduite par ce projet, a offert son soutien en mettant à disposition ses lieux culturels pour la célébration de cette figure emblématique de la haute couture française. Le programme de l'événement, qui se déroulera les 9 et 10 octobre 2025, offre une immersion dans l'univers du couturier, mêlant mode, cinéma et échanges passionnants autour de son œuvre.

Judi 9 octobre, le Palais de la Culture accueillera dès 18h30 le vernissage de l'exposition « Hommage à Marcel Rochas, le cinéma et l'artiste ». En présence de Sophie Rochas, fille du créateur, les visiteurs pourront découvrir une sélection de quatre modèles exceptionnels issus des collections des années 1940 et 1950, prêtés par la Société InterParfums. Ces pièces rares illustrent l'audace et l'élégance qui ont marqué l'histoire de la Maison Rochas. L'exposition sera ouverte au public **jusqu'au 24 octobre**, sauf le dimanche.

À 19h, la soirée se poursuivra avec une **conférence** animée par **Sophie Rochas** et l'historienne de la mode, **Hannah Morelle**. Durant cette rencontre, qui se tiendra dans la salle de spectacle du Palais de la Culture, les deux intervenantes reviendront sur le parcours du couturier, son impact sur la mode du 20^e siècle et ses liens avec le cinéma. Un moment d'échanges enrichissants avec le public clôturera cette conférence, suivie d'une dédicace des livres de Sophie Rochas, « Marcel Rochas, audace et élégance » (Flammarion) et de Hannah Morelle, « Marcel Rochas, jeunesse, simplicité, personnalité » (Les Arts Décoratifs).

Vendredi 10 octobre, à 19h, la programmation se poursuivra avec une **projection spéciale du film « Falbalas »** au **cinéma Le Central**. L'œuvre de Jacques Becker, sortie en 1945, est restaurée dans une version 4K. Ce classique du cinéma français, qui met en lumière l'élégance intemporelle du créateur, sera suivi d'une prise de parole de Sophie Rochas et d'un échange avec le public, permettant de plonger davantage dans l'univers du couturier.

Un hommage qui promet d'être à la hauteur de l'héritage exceptionnel de Marcel Rochas et de son influence durable sur la mode et le cinéma.



L'actrice Michèle Morgan et Marcel Rochas en Bretagne



Lisa Fonsagrives, avec une robe sirène Marcel Rochas



Le chapeau à voilettes, porté par Sophie Rochas



Sophie Rochas avec une veste rayée à passementerie



Sophie Rochas et son père à vélo

TROIS QUESTIONS À SOPHIE ROCHAS, FILLE DE MARCEL ROCHAS ET PUTÉOLIENNE

Puteaux Infos : Que représente pour vous cet hommage organisé à Puteaux ?

Sophie Rochas : Cet hommage me touche profondément. Il célèbre non seulement l'œuvre de mon père, mais aussi une part de mon histoire personnelle. Cela fait plus de vingt ans que je vis à Puteaux, et je suis reconnaissante à la commune d'avoir soutenu ce projet dès le début. C'est un bel hommage pour mon père, dans une ville que j'aime.

Quels aspects de la personnalité de Marcel Rochas aimeriez-vous voir mis en lumière ?

J'aimerais qu'on se souvienne de sa simplicité et de sa modestie. Il était un homme discret, profondément humain, et très attaché à ses collaborateurs. Même s'il pouvait être exigeant, c'était par passion, jamais par vanité. Ce sont des qualités rares, notamment dans l'univers de la haute couture, et qui méritent d'être célébrées.

Que souhaitez-vous transmettre au public à travers cet hommage ?

J'espère que les visiteurs découvriront un couturier injustement méconnu, un artiste visionnaire qui a su influencer son époque. Mais au-delà de la mode, j'aimerais que cet hommage évoque une certaine idée de l'élégance, de la beauté et de la transmission. Et surtout, qu'il donne envie de croire en ses rêves et de se battre pour ce en quoi l'on croit.





Harmonie d'Automne à Puteaux

Sous le ciel doré, Puteaux se pare de pourpre,
L'automne nous invite, à rompre avec la course.
La Semaine Bleue, tel un doux murmure,
Nous rappelle la sève de nos âmes mûres.
Les aînés racontent, d'une voix patinée,
Leurs vies et leurs histoires, jamais oubliées.
Les jeunes Putéoliens, avides d'apprendre,
Rejoignent le passé pour l'avenir entreprendre.

Dans nos parcs joyeux, les feuilles tournoient,
Les rires d'un enfant et d'un aîné se côtoient.
Chaque âge, une force, un trésor à offrir,
Un maillon précieux, un chemin à bâtir.
Car le vivre-ensemble est un art de couleurs,
Qui unit tous les cœurs et apaise les peurs.
De la mémoire d'hier, à la jeunesse de demain,
À Puteaux, nous bâtissons nos ponts main dans la main.

La crèche des Cèdres : Neuf décennies de douceur et d'éveil à Puteaux

Depuis 1935, la crèche des Cèdres accompagne les tout-petits dans leurs premiers pas vers l'autonomie. À l'occasion de son 90^e anniversaire, nous vous invitons à replonger dans l'histoire de ce lieu emblématique qui a su évoluer au fil des époques pour offrir un accueil de qualité aux jeunes Putéoliens.

Des fondations historiques sur la rue de la République

C'est au 145, rue de la République, qu'est installée la toute première crèche municipale de Puteaux. Elle prend place dans les anciens locaux de la Justice de Paix. Construit au XIX^e siècle, le bâtiment était à l'origine un hôtel particulier. Racheté par la ville en 1913, le site est transformé en crèche pour répondre aux besoins grandissants des familles. L'établissement est alors à la pointe de la modernité : il peut accueillir jusqu'à 50 enfants et est équipé d'une cuisine-biberonnerie, de salles de jeux, d'un cabinet médical et même d'une salle de rayons ultra-violet, une technologie avant-gardiste à l'époque pour suivre les principes hygiénistes.



Hier : Bulletin Municipal, octobre 1935, 1PER1, AMP



Puteaux. – crèche municipale, aujourd'hui crèche des Cèdres, rue de la République, années 1930-1940, 2Fi993, AMP.

Une évolution au fil des ans : une adaptation constante

Au fil du temps, la crèche a su s'adapter. En 1999, elle subit une première grande rénovation. Les espaces sont repensés pour préserver l'intimité de chaque enfant : les grands dortoirs sont fractionnés, et de nouveaux ateliers sont aménagés. C'est à ce moment-là que l'établissement est rebaptisé « **Crèche des Cèdres** », suite à la plantation de deux majestueux cèdres dans ses jardins.

Entre 2018 et 2021, la crèche a de nouveau fermé ses portes pour une réhabilitation

majeure dans le but d'accueillir davantage d'enfants. Les travaux ont permis d'augmenter sa superficie à plus de 800 m², portant sa capacité d'accueil à 76 berceaux. Dans une démarche de Haute Qualité Environnementale (HQE), l'isolation a été refaite avec de la chaux et du chanvre, une coupole a été installée sur l'étage et des tours octogonales ont été ajoutées, donnant au bâtiment une allure unique. L'établissement rénové a été inauguré le 16 octobre 2021, prêt à poursuivre sa mission auprès des jeunes générations.

Pour les 90 prochaines années, la crèche des Cèdres continuera d'être un pilier de la petite enfance à Puteaux. Elle incarne la capacité de notre ville à préserver son histoire tout en regardant vers l'avenir, en offrant des services modernes et adaptés aux besoins des familles.



Aujourd'hui : Crèche des Cèdres, 2022, service communication



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 80 000 €

Avec le concours financier de la Caisse d'Allocations Familiales des Hauts-de-Seine



L'ATELIER DES PAPAS EST DE RETOUR

Futurs ou jeunes papas, vous vous posez des questions sur votre rôle, le quotidien avec bébé, ou encore comment instaurer une autorité bienveillante ?

Participez à une nouvelle session de l'Atelier des papas, animée par Gilles Vaquier de Labaume, formateur Petite Enfance. Un moment d'échange, de conseils concrets et de partages entre papas.

- Jeudi 30 octobre 2025
- 19h à 20h30
- Espace cocktail du cinéma Le Central
- Atelier gratuit – limité à 20 papas
- Inscriptions sur le portail Puteaux Famille ou par téléphone au 01 46 92 94 26



Des kits de fournitures pour les écoliers

Samedi 30 août, les familles d'élèves scolarisés à Puteaux, de la maternelle au CM2, étaient invitées dans les Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville pour récupérer les kits de fournitures scolaires et uniformes distribués par la Ville chaque année.



Cette remise de matériel, organisée à la veille de la rentrée, permet à chaque élève de débiter l'année avec l'ensemble des outils nécessaires, en fonction de son niveau scolaire. Les enfants des écoles des Bergères, Parmentier, Jean de La Fontaine et Défense 2000 ont également eu l'occasion de récupérer leur uniforme.

Un contenu progressif selon les classes

Tous les élèves, de la maternelle au CM2, ont reçu un kit de base contenant : des cahiers, une trousse, des crayons de couleur, des feutres, une colle, des ciseaux, une règle, une ardoise et un protège-documents.

Ce contenu évolue à partir du CP avec un compas, une équerre, un triple-décimètre, une ardoise supplémentaire et des cahiers additionnels. Dès le CE2, s'ajoutent : une calculatrice et des stylos spécifiques, comme le roll fix accompagné de ses recharges. En CM1 et CM2, les élèves reçoivent également un agenda.

Un accompagnement pratique pour bien commencer l'année

La remise des kits s'est déroulée sur la matinée, selon une organisation par niveau scolaire. Des agents municipaux étaient présents pour assurer l'accueil et orienter les



Essaiage et remise des uniformes



Des cartables ou des sacs à dos en fonction de l'âge de l'enfant

familles. En plus de représenter un soutien concret aux familles, cette distribution permet aux élèves de commencer l'année dans

de bonnes conditions matérielles, avec un équipement standardisé et conforme aux attentes des équipes pédagogiques.

UNE DISTRIBUTION PLACÉE SOUS LE SIGNE DE L'ÉGYPTE ANTIQUE

Un espace « Festijoux » avait été mis en place en complément de la distribution. Différentes activités ont permis aux enfants de découvrir les mystères de l'Égypte antique sous le prisme de l'archéologie. Après l'effort, le réconfort avec une distribution de beignets.



QUAND LA CLOCHE RETENTIT...

Un retour à l'école sous de bons auspices

Le lundi 1^{er} septembre, plus de 4350 élèves ont repris le chemin des écoles de Puteaux pour une nouvelle année scolaire. Une rentrée marquée par l'enthousiasme et la curiosité, offrant un cadre propice à l'épanouissement et à l'apprentissage.



École Félix Pyat



École La Rotonde



École Pyramide



École Parmentier



Une cour oasis pour la rentrée à l'école maternelle République

Pour leur rentrée scolaire, les élèves de l'école maternelle République ont découvert un nouvel aménagement dans leur cour : une cour oasis. Cet espace végétalisé a été conçu pour offrir une cour plus fraîche et plus naturelle, tout en répondant aux enjeux climatiques actuels.

Cette cour a été repensée pour améliorer le confort des enfants, notamment lors des journées de forte chaleur. Le projet s'inscrit dans une série d'aménagements réalisés dans plusieurs établissements scolaires de la Ville, comme les écoles Jean Jaurès et Marius Jacotot, afin d'offrir des environnements plus agréables et adaptés aux conditions climatiques.

Les installations de la cour à l'école maternelle République comprennent :

- Un **système de brumisation** pour rafraîchir l'air ;
- Une **pergola** et des **voiles d'ombrage** pour créer des zones d'ombre ;
- Un **tunnel de jeu**, des **huttes en bois** et des **hamacs** favorisant l'activité physique et ludique des enfants, tout en leur offrant des coins de tranquillité et de repos.

Un aménagement pour le bien-être des enfants

Ces aménagements visent à répondre aux défis environnementaux et à créer des espaces qui allient **bien-être**, **apprentissage** en plein air et **détente**.

Les cours oasis sont des lieux propices à la découverte de la nature. Les jeux en bois et les installations ludiques sont intégrés pour encourager l'activité physique et l'apprentissage à travers le jeu.

Les éléments comme les fontaines apportent une dimension sensorielle à l'espace, pour calmer les esprits et favoriser la concentration. Les hamacs, les huttes en bois et autres coins ombragés permettent aux élèves de se reposer, discuter ou lire tranquillement.



DÉCOUVERTE DE LA LANGUE DES SIGNES À L'ÉCOLE

Une initiation pour mieux se comprendre

À l'occasion de la Journée internationale des langues des signes, le 23 septembre, Mouna Sbihi, responsable des bibliothèques scolaires de Puteaux, anime des ateliers d'initiation à la Langue des Signes Française (LSF) dans plusieurs écoles de la commune. Les premiers à en bénéficier étaient les CE1 de l'école Jean de La Fontaine, le 22 septembre.

Chaque atelier débute par une **mise en contexte** retraçant l'origine et l'importance de la LSF, reconnue officiellement en France depuis la **loi du 11 février 2005** sur l'égalité des droits et des chances pour les personnes handicapées. Les élèves sont ensuite initiés à l'**alphabet en langue des signes**, afin de pouvoir reproduire et comprendre les **mots du quotidien**.

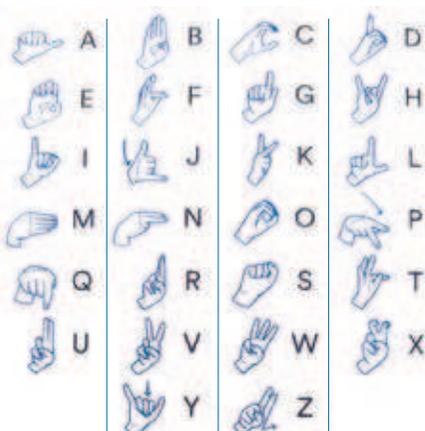
Au-delà de l'apprentissage gestuel, ces ateliers visent à **sensibiliser les enfants** à une autre manière de communiquer, à **développer leur attention**, et surtout à les **ouvrir aux autres**, notamment aux personnes sourdes ou malentendantes. Un **exercice de compréhension globale** vient conclure la séance, consolidant les apprentissages dans un esprit de participation active.

Grâce à ces ateliers, les élèves découvrent que **communiquer autrement**, c'est aussi **se rapprocher davantage** des autres, quel que soit leur mode d'expression.



Dans l'amphithéâtre de l'école Jean de La Fontaine, Mouna Sbihi propose une initiation à la langue des signes qui représente une première étape vers une communication inclusive et une meilleure compréhension mutuelle

GESTES ET MOTS



Voici l'alphabet de la LSF, un langage visuel qui utilise les mains et les expressions du visage. À l'aide de cet alphabet, essaie de traduire le titre ci-dessous !



P

Il est important de savoir que la majorité des mots possèdent un signe spécifique qu'il faut bien connaître. Cependant, cet alphabet peut te servir pour apprendre à épeler ton prénom en langue des signes !

MOUNA SBIHI,

responsable des bibliothèques scolaires de la Ville de Puteaux

« Mon rôle de responsable des Bibliothèques et Centres de Documentation des écoles de la Ville et d'enseignante en Langue des Signes Française (LSF) est d'ouvrir les enfants à la lecture et au monde, en leur enseignant dès le CP la LSF pour développer leur empathie et leur curiosité. Je suis convaincue que ces petits gestes de communication non verbale sont de grandes leçons pour former une génération plus inclusive et tolérante. »



LE SAVIEZ-VOUS ?

La **langue dactylogique**, ou langue des signes, est un mode de communication visuel et gestuel utilisé principalement par les personnes sourdes ou malentendantes. Elle se distingue du **langage courant**, qui repose sur la parole et l'écrit. Chaque pays a sa propre langue des signes, comme la Langue des Signes Française (LSF). Des associations nationales, telles que la **Fédération Française des Sourds** ou l'**Association des Sourds de France**, œuvrent pour la reconnaissance de cette langue et l'inclusion des personnes sourdes dans la société. Elles soutiennent également la mise en place de dispositifs d'accessibilité adaptés.

À Puteaux, plusieurs dispositifs concrets sont mis en place pour les personnes malentendantes. La ville propose le service Acceo, permettant d'échanger avec les services municipaux via transcription instantanée ou interprétation en langue des signes. Une version accessible de la chaîne municipale, Puteaux TV Access, offre des vidéos sous-titrées avec description sonore pour les personnes sourdes ou malentendantes. De plus, le Pôle Handicap de la mairie accompagne les personnes concernées dans leurs démarches administratives et favorise leur inclusion en lien avec la MDPH des Hauts-de-Seine.

MERCREDI 22 OCTOBRE

Une journée de promotion pour la mobilité des jeunes en Europe



Labellisé Eurodesk, Puteaux Information Jeunesse vous donne rendez-vous mercredi 22 octobre, de 10h à 18h, pour une journée d'information sur les possibilités de mobilité en Europe.

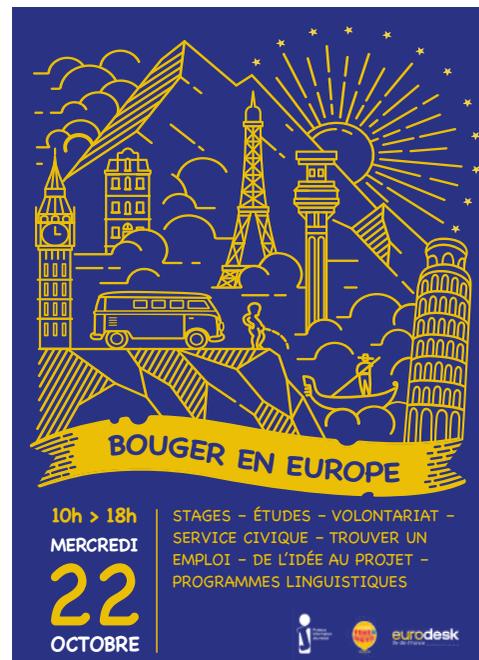
Promouvoir la mobilité internationale des jeunes constitue un axe fort de Puteaux Information Jeunesse (PIJ), notamment à travers la campagne de communication «Time to Move». Il s'agit d'une série d'événements organisés chaque année par le réseau Eurodesk, afin de découvrir les opportunités de mobilité étudiante et professionnelle dans les 36 pays partenaires. À Puteaux, PIJ dédie ainsi le 22 octobre à la promotion de la mobilité des jeunes avec **une exposition en accès libre, de 10h à 18h**, intitulée « L'Europe, c'est possible », **la disponibilité des conseillers de PIJ pour informer et documenter** les jeunes tout au long de la journée, ainsi que **trois ateliers** :

- « Faire son CV en anglais », de 10h à 11h
- « Comment perfectionner son niveau d'anglais », de 11h30 à 12h30
- « Trouver une opportunité d'emploi, de stage ou de volontariat », de 14h30 à 15h30.

Et pour finir la journée en toute convivialité, **des jeux ludiques** inspirés des différentes cultures seront proposés de 16h à 18h. À ne pas manquer !

PUTEAUX INFORMATION JEUNESSE

4 rue Marcelin Berthelot
Tél. : 01 41 02 95 53
sij@mairie-puteaux.fr
Inscription
en scannant le QR Code



Ateliers numériques du PIJ : pour les parents aussi !

À quatre reprises au cours de l'été, les 9 et 16 juillet, ainsi que les 27 et 28 août, seize parents d'enfants et d'adolescents putéoliens ont pu profiter d'une **présentation des outils du contrôle parental** par Louis-Georges Amar, conseiller médiateur de PIJ. Après un tour de table des problématiques familiales et des attentes de cet atelier, les participants ont pu **se familiariser avec les contrôles parentaux** de différents opérateurs et **explorer les paramètres avancés de Google Family Link** : un outil de contrôle et de sécurité justement destiné aux familles.

Ces découvertes et ces échanges avec Louis-Georges Amar furent ponctués de plusieurs réflexions sur des thématiques sociétales actuelles : la pression sociale autour du premier smartphone, l'éventuelle pression exercée par l'enfant lui-même, l'usage ou l'interdiction de l'Intelligence Artificielle dans la vie scolaire des collégiens et lycéens, etc. Face à ces question-

nements, le conseiller médiateur de PIJ a réaffirmé l'importance de **mettre à disposition des enfants et adolescents un ordinateur familial avec un profil sécurisé** pour leurs devoirs.

Le mot d'ordre de Louis-Georges Amar reste néanmoins de **ne pas se reposer uniquement sur les outils de contrôle numérique** : « Pour un bon contrôle, il faut se servir de plusieurs logiciels en simultané, auquel il faut ajouter un contrôle humain fréquent et aléatoire », a-t-il ainsi incité les participants de ces ateliers.

INFO +

Le PIJ vous invite à découvrir **la programmation des ateliers numériques 2025-26**.



Déborah Bracquemont, parent d'élève

« Merci à Puteaux Information Jeunesse pour l'organisation de l'atelier dédié aux outils de contrôle parental qui s'est déroulé fin août. J'avais pris connaissance de cet atelier via le magazine Puteaux Info. Atelier très instructif avec un animateur passionné et expert des sujets numériques, j'ai appris plein de choses et je compte revenir en famille ! »



Une rentrée rythmée et festive

Les Putéoliens ont fêté la fin des vacances de belle manière avec la Grande Boum organisée samedi 6 septembre sur le parking de l'Île de Puteaux.

Avec 4 300 personnes présentes sur l'ensemble de la journée, l'Île de Puteaux était en effervescence. DJ, jeux gonflables, animations, mascottes et quiz musicaux ont fait monter la température pour la « Boum des enfants ». De quoi débiter la rentrée du bon pied !



De nombreuses mascottes étaient présentes pour le plus grand plaisir des petits



Bulles et musique ont rythmé ce moment

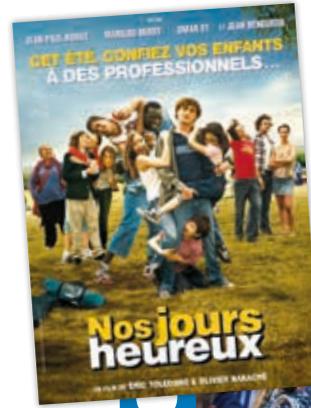


Puteaux a fait son cinéma

C'est sous le soleil de la rentrée que les Putéoliens ont pu profiter du traditionnel Ciné plein air.

À l'affiche : Nos jours heureux.

Samedi 6 septembre, le Ciné plein air a réuni les cinéphiles pour voir ou revoir le classique *Nos jours heureux*. Sourires et rires ont résonné sur l'Île de Puteaux, où les nombreux participants, installés sur des chaises longues, se sont retrouvés dans une ambiance festive, pour savourer un film qui a su parler à toutes les générations.



Les jeunes Putéoliens, ravis, ont profité de leur soirée



Pop-corn et gourmandises étaient au rendez-vous



Des transats avaient été installés sur le parking de l'île



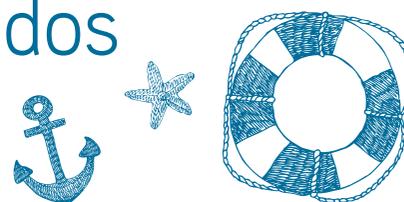
CINÉ PLEIN AIR





Une colo en Bretagne pour les ados

Durant une semaine, les jeunes putéoliens âgés de 14 à 17 ans ont vécu des journées mémorables à Plœmeur !



Du 25 au 31 août dernier, ils étaient nombreux à profiter des nombreuses activités proposées à Plœmeur. Ils ont découvert les plaisirs du sport nautique au Wake Park, se sont initiés au téléski nautique et ont pleinement apprécié l'Aquaparc !

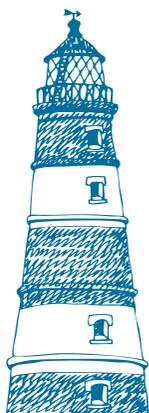
Mais ce n'est pas tout ! Ils ont également découvert le catamaran et le paddle, naviguant sur les eaux bretonnes avant de faire une pause bien méritée sur les belles plages de la région. Les plus sportifs ont été ravis de s'adonner au karting ou au bowling et tous ont terminé leur journée autour d'un feu de camp pour partager histoire et rires.

Une belle semaine remplie de défis et de découvertes !



Les soirées ont été remplies de joie partagée autour d'un feu de camp

Quoi de mieux que la Bretagne pour s'initier aux sports nautiques



Les adolescents ont pu s'initier au bowling et au karting

PASSAGE À L'HEURE D'HIVER

**DANS LA NUIT DU SAMEDI 25
AU DIMANCHE 26 OCTOBRE 2025**



N'OUBLIEZ-PAS DE **RECULER
VOTRE MONTRE D'UNE HEURE !**

OCTOBRE

JUSQU'AU 31 OCTOBRE

Ensemble, allons plus loin contre le cancer du sein

Mobilisons-nous toutes et tous autour du combat à mener contre le cancer du sein, qui reste la première cause de mortalité par cancer chez les femmes.

Quels sont les différents types de cancer du sein ?

Les cancers du sein les plus fréquents (95 %) sont des adénocarcinomes, c'est-à-dire qui se développent à partir des cellules épithéliales (carcinome) de la glande mammaire (adéno).

Comment savoir si vous avez un risque élevé de développer un cancer ?

Si vous avez des antécédents familiaux, alors une surveillance particulière doit être prise en compte. **Soyez particulièrement vigilante en cas de :**

- **cancer du sein chez un(e) parent(e).** Le risque est multiplié par deux lorsqu'un parent du 1^{er} degré (père, mère, frère, sœur, nièce, enfant : fille ou garçon) a présenté un cancer du sein, et est multiplié par quatre quand deux parents du 1^{er} degré ont présenté un cancer du sein avant l'âge de 45 ans.
- **cancer de l'ovaire.**

Quels signes doivent vous alerter ?

Dans la plupart des cas, **le cancer se manifeste cliniquement par un nodule** découvert lors d'un rendez-vous médical ou par soi-même, via l'autopalpation (à partir de 1 cm de diamètre, le nodule est palpable). Ce nodule, situé plus ou moins profondément, est souvent dur et habituellement non douloureux.

Toute anomalie récente doit également vous attirer l'attention et justifie une consultation rapide pour des examens complémentaires :

- une rétraction cutanée ou du mamelon ;
- une inflammation (rougeur avec douleur) ;
- un écoulement du mamelon ;
- un eczéma du mamelon ;
- un ganglion sous le bras.

Dépistage organisé pour les femmes entre 50 et 74 ans

La détection précoce permet de soigner plus facilement le cancer et d'augmenter ses chances de guérison. **Si vous avez entre 50 et 74 ans, vous recevez tous les 2 ans un courrier d'invitation pour effectuer une mammographie de dépistage**, accompagné d'un bon de prise en charge et la liste des radiologues de votre département agréés.

Le dépistage du cancer du sein est gratuit.

Lors du rendez-vous pour la mammographie, présentez le bon de prise en charge,

avec votre courrier d'invitation et votre carte Vitale. Vous n'aurez rien à payer, l'Assurance Maladie règlera directement le radiologue. Un examen complémentaire est parfois nécessaire, tel qu'une échographie : hors dépassement d'honoraires, il sera pris en charge par l'Assurance Maladie et votre complémentaire santé aux conditions habituelles de remboursement.

Dans le cadre du programme de dépistage organisé du cancer du sein, **une 2^e lecture systématique des mammographies** jugées normales est assurée par un second radiologue expert. Cette modalité est un vrai plus, qui permet de détecter 6% des cancers du sein. Après chaque mammographie, conservez soigneusement vos clichés ainsi que le compte-rendu. Pensez à apporter les précédentes mammographies à votre radiologue lors de vos prochains dépistages, le but étant de pouvoir comparer les anciens et les nouveaux clichés.



DES STATISTIQUES ALARMANTES

PLUS DE
61 000 FEMMES
ATTEINTES
CHAQUE ANNÉE

PLUS DE
12 000 DÉCÈS
PAR AN
EN FRANCE

1^{re} CAUSE DE
MORTALITÉ
PAR CANCER CHEZ
LES FEMMES

88 % DE TAUX
DE SURVIE
À 5 ANS

1 FEMME SUR 8 RISQUE
D'ÊTRE TOUCHÉE PAR
CE CANCER AU COURS
DE SA VIE

* Cerise / Mes seins je les chéris !

ROSE



Des actions en Ville

Alors qu'1 femme sur 2 méconnaît les risques liés à cette maladie, la Ville propose différentes actions de sensibilisation à l'occasion de la campagne Octobre Rose.

6 ET 20 OCTOBRE

LE CENTRE DOLTO MISE SUR LA PRÉVENTION

Les lundis 6 et 20 octobre, de 14h à 17h en accès libre, le Centre municipal de santé se mobilise en proposant deux actions de prévention. Des professionnels de la Ligue contre le cancer et du Centre régional de coordination des dépistages des cancers (CRCDC) vous accueilleront au rez-de-chaussée pour **répondre à vos questions, vous sensibiliser** et vous donner les conseils adéquats.



8 OCTOBRE

SPECTACLE LA CHAUVÉ SOURIT

Préparez-vous à rire et à ressortir de ce spectacle plus vivant que jamais. Dans ce One Man Show, Caroline Le Flour raconte avec humour, authenticité et désinvolture son combat contre le cancer. Un récit aussi drôle que poignant, dont la dimension est universelle. Vous voulez rire de la maladie? Ressentir à quel point il y a de la vie? C'est par ici...

Tarif : 15€ - Réservation en ligne sur my.weezevent.com/la-chauve-souritcaroline-le-flour-1 ou sur place 30 minutes avant le spectacle.
20h - Bibliothèque Jean d'Ormesson



11 OCTOBRE

DICTÉE D'AUTOMNE

Le samedi 11 octobre à 11 heures, le 7^e étage du Palais de la Culture de Puteaux ouvre ses portes pour une dictée pas comme les autres. Les femmes sont à l'honneur ! Écrite par un homme, la dictée d'automne traite de la femme rêvée, fantasmée, imaginée.

Participation gratuite, mais inscription préalable obligatoire :

mediatheques
@mairie-puteaux.fr



Avec le concours financier du Département des Hauts-de-Seine



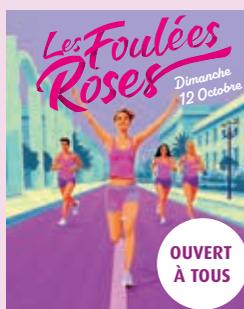
12 OCTOBRE LES FOULÉES ROSES

Tous ensemble contre le cancer !

Pour soutenir les malades et la recherche contre le cancer, que vous soyez coureur, marcheur ou spectateur, cette course est ouverte à toutes et à tous !



INSCRIPTIONS, TARIFS ET RENSEIGNEMENTS EN SCANNANT LE QR CODE INSCRIPTIONS DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



OUVERT À TOUS

PRÉSENCE DE LA LIGUE CONTRE LE CANCER

12 OCTOBRE

DÉFI SELFIE

PRENEZ LA POSE POUR LA BONNE CAUSE !

Le 12 octobre, lors du retrait des dossards pour les Foulées Roses, faites un selfie pour la bonne cause ! Postez votre « Selfie Rose » sur les réseaux sociaux en taguant #PuteauxEnRose et @VillePuteaux.



Les plus insolites seront publiées dans le Puteaux Infos.

12 OCTOBRE PÉDALEZ CONTRE LE CANCER LE 12 OCTOBRE

Comme tous les ans, la Ville de Puteaux s'engage à reverser 1€ à chaque kilomètre effectué à la Ligue contre le cancer. Vous êtes invité(e) à pédaler **le 12 octobre** sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, ainsi que **les 2, 5 et 9 octobre** au marché Chantecoq.



PUTEAUX EN ROSE

Comme les années précédentes, et depuis le 1^{er} octobre, les lieux emblématiques de la ville sont illuminés en rose une fois la nuit tombée. C'est le cas de l'Hôtel de Ville, des candélabres de la rue de la République, des fontaines, du centre médical Françoise Dolto et de la passerelle François Coty, qui sont éclairés en fuchsia jusqu'à la fin du mois.



Christiane Khalife, gérante de la pharmacie des Bouvets, a aménagé un espace Oncologie où elle propose notamment perruques et prothèses mammaires

Un espace oncologie à la pharmacie des Bouvets

À l'occasion d'Octobre Rose, la pharmacie des Bouvets met en avant son nouvel espace Oncologie dédié aux femmes atteintes d'un cancer. Présentation d'un lieu de proximité, d'écoute et de conseils personnalisés.

Voilà une noble mission que s'est donnée Christiane Khalife, gérante de la pharmacie des Bouvets : « Ayant accompagné plusieurs proches dans l'épreuve du cancer, j'ai compris combien l'accompagnement humain était essentiel, explique-t-elle avec empathie et bienveillance. C'est pourquoi nous avons créé, au sein même de la pharmacie, un espace dédié à l'oncologie pour offrir aux patientes un lieu d'écoute, de proximité et de soutien à chaque étape de leur parcours. »

Cet espace spécialisé a été aménagé avec soin pour accompagner les patientes sous traitement anticancéreux, assurer le suivi pharmaceutique (effets secondaires, observance du traitement, interactions) et offrir des conseils adaptés : dispositifs médicaux, nutrithérapie et compléments alimentaires, soins de support et dermocosmétiques adaptés aux peaux fragilisées (par exemple,

crèmes réparatrices, vernis adaptés, maquillage correcteur, etc.).

Espoir et réconfort

« Nous proposons également des perruques, turbans, prothèses mammaires, soutiens-gorge et brassières, détaille Christiane Khalife. Nous voulons montrer à nos patientes que nous sommes là pour les accompagner à chaque étape, du dépis-

tage au suivi des traitements. Pour nous, ce local n'est pas seulement un espace de soins, c'est un lieu d'accompagnement, de réconfort et d'espoir. Durant la campagne Octobre Rose, nous voulons renforcer ce message de proximité et de solidarité avec nos patientes et leurs familles. »

Parce que le cancer n'est pas seulement une maladie, c'est un parcours de vie.

PARTICIPEZ À DEUX ATELIERS LES 4 ET 11 OCTOBRE

La pharmacie des Bouvets vous invite à participer à deux ateliers, qui proposeront la mise en avant des bonnes pratiques de prévention, la sensibilisation au dépistage et l'autopalpation, dans une ambiance conviviale et solidaire.

Ces ateliers sont assurés, de 15h à 18h, par des professionnels de santé bénévoles. PHARMACIE DES BOUVETS

1 rue Nélaton
bouvets.aprium-pharmacie.fr

La Ligue contre le cancer est actuellement à la recherche de bénévoles pour l'accompagner lors des différents événements organisés tout au long de l'année.

Fondée en 1918, l'association sensibilise la population, accompagne les personnes malades et leurs proches, soutient la recherche contre le cancer et participe à la démocratie en santé.

INFO : ligue-cancer.net

Grippe : la campagne de vaccination débute le 14 octobre

Passage aux vaccins trivalents et vaccin plus fortement dosé pour les seniors : deux nouveautés majeures font leur apparition pour cette campagne vaccinale contre la grippe 2025-2026.

La vaccination contre la grippe est recommandée pour **protéger les personnes à risque de développer une forme grave**, soit :

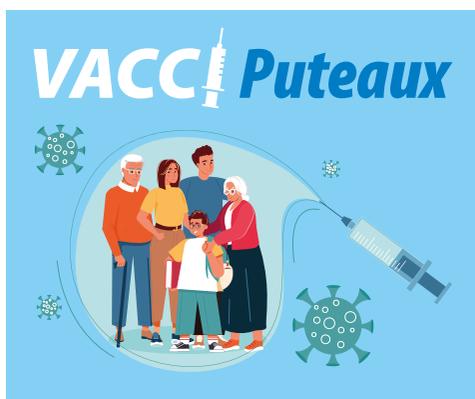
- les 65 ans et plus
- les femmes enceintes
- les personnes souffrant de certaines maladies chroniques ou d'obésité
- les résidents d'EHPAD, d'établissements de soins de suite ou d'établissements médico-sociaux d'hébergement, quel que soit leur âge.

Non plus 4 mais 3 souches du virus

Nouveauté de cette campagne vaccinale 2025-2026 : **les vaccins proposés ne contiennent plus que trois souches de la grippe** (deux souches de type A et la souche B/Victoria), contre quatre pour les vaccins antigrippaux des années précédentes. Cela fait suite à une décision rendue en mars dernier par l'Agence européenne des médicaments (EMA). La souche B/Yamagata ne circulant plus depuis 2020, elle n'est pas considérée comme « *une menace pour la santé publique à l'échelle mondiale* » selon l'EMA, qui a donc estimé qu'il n'était plus pertinent de la garder.

Un vaccin plus fort pour les seniors

Outre son vaccin trivalent classique, Sanofi a obtenu l'autorisation et la prise en charge par l'Assurance Maladie de son vaccin Efluelda destiné aux plus de 65 ans. Il s'agit d'un vac-



cin plus fortement dosé, destiné à pallier l'immunosénescence, c'est-à-dire le fait que le système immunitaire devient moins performant avec l'âge. Doté d'une quantité d'antigènes **quatre fois supérieure à celle d'un vaccin à dose standard** pour chaque souche vaccinale, tout en étant « *aussi bien supporté* » précisait Charles Wolf, directeur France du laboratoire Sanofi au Figaro en juillet. Selon ce dernier, ce vaccin à haute dose pourrait « *éviter 15 000 à 16 000 hospitalisations en moyenne par an, et 700 décès* ». L'épidémie de l'an dernier fut notamment marquée par une hausse de la mortalité avec près de 5 000 décès certifiés comme étant liés à la grippe, dont 82 % concernaient justement des personnes de 65 ans ou plus.

PLUS DE 65 ANS, FAITES-VOUS ÉGALEMENT VACCINER CONTRE LE ZONA

La Haute Autorité de santé recommande également aux plus de 65 ans, ainsi qu'aux adultes immunodéprimés, la vaccination contre le zona. Il s'agit d'une dermatose virale fréquente, causée par la réactivation du virus varicelle-zona (VZV), qui touche particulièrement les personnes à l'âge adulte. Les complications, telles que les surinfections bactériennes, les manifestations neurologiques, méningites, encéphalites et en particulier les douleurs post-zostériennes (DPZ), touchent essentiellement les personnes âgées de plus de 50 ans. Remboursée à 65 % par l'Assurance Maladie, la vaccination contre le zona est effectuée par le vaccin Shingrix®. Elle comporte l'administration intra-musculaire de 2 doses espacées de 2 mois minimum.



Une journée d'échanges en faveur de la santé osseuse

Pour la 18^e année, les rhumatologues du Centre Hospitalier Rives de Seine organisent des ateliers multiprofessionnels, vendredi 17 octobre, dans le cadre de la journée mondiale contre l'ostéoporose.

Caractérisée par **un amoindrissement de la densité des os** et **une détérioration de l'architecture du tissu osseux**, l'ostéoporose est **une maladie silencieuse** puisqu'elle ne provoque pas de douleurs, mais expose à un traumatisme comme **une chute de sa propre hauteur ou des fractures**. Elle survient le plus souvent chez la femme après la ménopause, bien que les hommes ne soient pas épargnés.

Dans le cadre de la journée mondiale contre l'ostéoporose, venez assister aux ateliers multiprofessionnels organisés par l'équipe de rhumatologues du Centre Hospitalier Rives de Seine, **vendredi 17 octobre de 14h30 à 17h** :

- Densitométrie osseuse : tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur cet examen
- Bien manger pour renforcer les os (diététiciennes-nutritionnistes)
- Activité physique adaptée (kinésithérapeute et enseignante en activité physique adaptée)
- Réduire le risque de chute à la maison (ergothérapeute)



- Les médicaments pour combattre l'ostéoporose à tout âge (rhumatologue, gériatre et pharmacien)
 - Association de patients ostéoporotiques
- Cet événement aura lieu au 30 rue Kilford à Courbevoie.

6 octobre : journée nationale des aidants

Christine Mendès : le parcours d'une aidante engagée à Puteaux

À 47 ans, Christine Mendès incarne la résilience et l'engagement d'une aidante confrontée à une réalité bouleversante, celle d'accompagner au quotidien un proche, son mari, devenu handicapé suite à un accident. Son témoignage, recueilli par Puteaux Infos, éclaire avec humanité un rôle encore trop souvent méconnu.

Au début, Christine vivait dans le déni, concentrée sur la survie de Nicolas. Ce n'est qu'en se rapprochant des réseaux sociaux et des associations d'aidants qu'elle a pris pleinement conscience de son rôle. *« J'ai compris qu'il fallait tenir bon, sinon tout s'effondrait »*, confie-t-elle.

Être aidante, pour elle, c'est être à la fois soutien émotionnel, coordinatrice et négociatrice avec les professionnels de santé, en plus de tout le reste. Mais cette charge a mené à un burn-out, car *« rien n'est linéaire »* dans ce rôle exigeant.

Un des points tournants dans son parcours a été la rencontre avec le pôle handicap de la ville de Puteaux. Ce service a joué un rôle décisif : *« Un dimanche soir, j'ai envoyé un mail à la mairie car je ne savais pas quoi faire... Deux heures plus tard, j'avais une*

réponse », témoigne Christine. Grâce à ce service, Nicolas a retrouvé un rôle dans la société, d'abord comme adhérent puis bénévole. Christine, quant à elle, a trouvé du réconfort en partageant son expérience avec d'autres familles et est devenue bénévole au sein du pôle.

Avant l'accident, elle travaillait dans l'événementiel, un métier incompatible avec son rôle d'aidante. Elle a donc réorienté sa carrière, suivant un bilan de compétences et une formation pour valoriser ses nouvelles aptitudes. Aujourd'hui, elle est conseillère commerciale, un poste qui allie compétences humaines et relationnelles.

Christine adresse un message d'espoir aux aidants : *« Osez en parler. Si vous ne vous reconnaissez pas comme aidant, personne ne pourra vous aider. Être aidant est avant*



tout un travail d'équipe, avec l'entourage familial et amical » Elle appelle également les institutions à mieux reconnaître ce rôle : *« Quand j'ai dit à ma direction que j'étais aidante, on m'a demandé: 'C'est quoi, un aidant?' »* Elle insiste sur l'importance de la parole et de la solidarité dans ce parcours de vie.

Marie-Claude Tinelli :

une femme de cœur au service de son époux et de la communauté

Marie-Claude Tinelli incarne le courage et l'engagement au quotidien. Depuis plus de 26 ans aux côtés de son mari, Michel Tinelli, ancien chirurgien-dentiste, elle a vu sa vie bouleversée par la maladie d'Alzheimer qui touche aujourd'hui son époux. Mais au-delà de la douleur et des sacrifices, ce couple a su construire un parcours riche d'amour et de passion, marqué par une solidarité indéfectible.

Avant la maladie, Michel et Marie-Claude partageaient une vie pleine d'activités et de passions communes, notamment pour la danse et la musique. Leur rencontre remonte à l'époque où Michel s'occupait de ses dents au centre médical Dolto, puis la danse les a rapprochés. *« C'était une histoire très belle »*, se souvient-elle, évoquant la complicité qui les unissait. Mais la vie a changé avec l'apparition de la maladie d'Alzheimer, qui a lentement emporté l'homme dynamique et sportif qu'il était. Michel, qui était musher et passionné par les chiens de traîneaux, est désormais plongé dans l'incapacité de participer aux activités qu'il aimait.

Marie-Claude, aidante à plein temps, a dû s'adapter à cette nouvelle réalité. *« L'amour que l'on porte à l'autre reste le*

même, malgré la maladie », affirme-t-elle. Elle veille à maintenir une vie sociale pour Michel, en l'inscrivant à la chorale, un geste « symbolique » pour qu'il se sente encore inclus. *« L'isolement est la pire chose pour quelqu'un qui traverse ce genre de maladie. »* En parallèle, Marie-Claude reste active dans la vie associative de Puteaux, notamment à l'église et dans des activités de lecture pour enfants, ce qui l'aide à garder un équilibre et à rester connectée au monde extérieur.

Malgré la fatigue et les sacrifices, elle prône la résilience. *« La clé, c'est la résilience : faire avec ce qu'on a, ce qui reste »*, insiste-t-elle, soulignant l'importance de l'entraide, avec le soutien d'aides-soignants et de bénévoles. À ses yeux, le maintien à domicile



des personnes âgées est crucial : *« Je veux que Michel reste chez nous, entouré de personnes qu'il reconnaît. »* À travers son témoignage, Marie-Claude Tinelli incarne la force de l'amour conjugal et de la solidarité, un exemple inspirant de résilience et de dévouement.

LIONS CLUB - 9 NOVEMBRE - 15H15 - ÉGLISE SAINTE-MATHILDE

Un concert pour la recherche sur le microbiote intestinal

Le 9 novembre prochain à l'église Sainte-Mathilde, le Lions Club de Puteaux organise un concert de Gospel avec la chorale « Gospel Hearts » au profit du projet « Le microbiote français – Le French Gut », dédié à la recherche sur le microbiote intestinal.

Allier divertissement et bonne cause au profit de la recherche médicale, tel est le programme que le Lions Club de Puteaux vous propose. Le 9 novembre, la chorale « Gospel Hearts », créée en 2001, vous interprétera des chants traditionnels et contemporains.

Une belle après-midi en perspective, d'autant que les fonds récoltés le seront au bénéfice de l'association « Le French Gut », un projet de science participative d'intérêt public. **Le Putéolien**

Patrick Veiga en est l'un des responsables scientifiques avec un objectif bien précis : **approfondir notre compréhension de l'impact du microbiote intestinal sur la santé et le bien-être**, mais aussi lutter contre l'augmentation des maladies chroniques telles que le diabète, l'obésité, les cancers, les maladies de l'intestin, ainsi que les troubles neurodégénératifs comme Parkinson et Alzheimer.

Pour cela, le projet « Le Microbiote Français - Le French Gut » a été lancé avec l'ambition de collecter et d'analyser les selles de 100 000 participants résidant en France métropolitaine. Ces données permettront d'explorer l'hétérogénéité des microbiotes de la population française, en bonne santé ou atteints de maladies, afin de **mieux comprendre le lien entre microbiote, santé et alimentation**.

Pourquoi le microbiote intestinal est-il si important ?

Composé de milliards de micro-organismes vivants dans notre système digestif, le microbiote intestinal joue un rôle incontournable dans de nombreux aspects de notre santé. Chaque microbiote étant unique, cela implique qu'il est nécessaire d'en étudier un grand nombre pour mieux comprendre leurs variations et leur influence sur les maladies.

Comment participer à l'étude ?

Chacun peut y prendre part et c'est gratuit. Vous devez d'abord vous inscrire sur le site frenchgut.fr, puis vous recevrez à votre domicile un kit de collecte Le French Gut. Il vous suffira de suivre la notice pour la collecte et de renvoyer votre échantillon par La Poste, en utilisant l'enveloppe préaffranchie fournie.

INFOS

9 novembre • 15h15

Église Sainte-Mathilde - 33 rue Lucien Voilin

Tarifs : adulte 16 €, ado (12 à 18 ans) 13 €, enfant (- de 12 ans) 11 €

Inscription : my.weezevent.com/gospel-12



PATRICK VEIGA

Le LIONS CLUB INTERNATIONAL

Le microbiote français
Le French Gut

LE LIONS CLUB PRÉSENTE

GOSPEL HEARTS

DIMANCHE 9 NOVEMBRE 2025 À 15H30

Le LIONS CLUB de Puteaux organise ce concert au profit de "FRENCH GUT", association de recherche sur le microbiote intestinal.

Eglise Ste Mathilde 33 Rue Lucien Voilin 92800 Puteaux	Adulte 16€ Ado (12 à 18 ans) 13€ Enfant (- de 12 ans) 11€
--	---

www.gospelhearts.fr

CCJ : UNE VENTE DE BRIOCHES AU PROFIT DE L'APEI

C'est une belle action solidaire que les membres du CCJ CM2 et 4e ont réalisée les 11 et 12 octobre derniers, respectivement au marché des Bergères et Chantecoq, en vendant des brioches. Une vente qui s'est faite au profit de l'association « L'Apei de la Boucle de la Seine ». Celle-ci s'est spécialisée depuis plus de 60 ans dans l'accompagnement et le suivi médico-social des personnes atteintes de déficience intellectuelle, psychique, de polyhandicap et de trouble du spectre de l'autisme.

Plus d'infos sur www.apei-bs-asso.fr

Audrey Courbin, conseillère conjugale, familiale et thérapeute

Thérapeute de couple, sexologue et conseillère conjugale et familiale, Audrey Courbin a rejoint le centre Origyn en septembre dernier. Elle nous explique comment elle accompagne au mieux les personnes qui viennent la consulter.

Puteaux Infos : Que proposez-vous dans vos séances ?

Audrey Courbin : Je reçois pour des thérapies en individuel, en couple et en sexologie en français, mais aussi en anglais. Je propose un espace d'écoute bienveillant, neutre et sans jugement, afin d'aider les personnes à identifier et mieux comprendre les causes profondes des difficultés qu'elles rencontrent et trouver des solutions adaptées à chaque situation. Le manque d'espace et de connexion est souvent ce que je remarque et c'est ce qui va créer les difficultés dans les couples. Entre autres, nous allons travailler sur les représentations, les schémas de répétition et les dynamiques dans le couple ou en individuel.

Qu'est-ce qui vous a amenée à exercer cette profession ?

J'ai voulu me tourner vers ces métiers, car j'ai de l'appétence pour le lien humain. Nous avons tous une part de lumière et une part d'ombre et il me semble essentiel de travailler sur ces deux aspects qui nous composent. Il peut être difficile de s'exprimer sur notre part d'ombre, à cause de la société, l'éducation, les croyances, etc. Je pense que chacun mérite un espace sécurisé pour pouvoir exprimer tout ce qu'il souhaite sans jugement.

Mon objectif est d'accompagner les personnes vers un nouvel équilibre, que ce soit avec elles-mêmes ou dans leurs relations avec les autres.

Pourquoi vous êtes-vous intéressée à la sexologie ?

Il y a une dizaine d'années, j'ai débuté mon parcours dans le conseil conjugal. Très vite, j'ai perçu que la sexologie ouvrait un champ essentiel et complémentaire. Elle donne aux personnes -que celles-ci consultent seules ou en couple- la possibilité de mettre des mots sur des questions intimes, souvent complexes et teintées

d'émotions parfois paradoxales. J'accompagne ainsi chacun à retrouver sa créativité et à redéfinir ses priorités en lien avec l'intimité.

Pourquoi avez-vous voulu rejoindre Origyn ?

J'ai été coach sportive pendant une dizaine d'années et j'ai tout de suite été attirée par ce centre, qui propose un grand nombre de cours de sport, et aussi une dimension pluridisciplinaire avec d'autres praticien(e)s. Je trouve qu'il y a un lien fort entre le corps et mon métier actuel, qui tourne autour du psychique. Le bien-être général passe aussi bien par l'un que par l'autre. Mon souhait est d'offrir aux femmes et aux hommes que j'accompagne la possibilité de retrouver confiance en eux, de mobiliser leur énergie et de réinvestir leur corps.



CENTRE ORIGYN

13 rue Victor Hugo

Séances le jeudi et le samedi sur rendez-vous en scannant le QR Code

Site web : lesconsultationsdaudrey.fr

Compte Instagram : [les_consultations_daudrey](https://www.instagram.com/les_consultations_daudrey)



La protection juridique des « incapables majeurs » expliquée

Dans un monde où les défis juridiques se multiplient, l'Union Départementale des Associations Familiales (UDAF) est un acteur incontournable. Elle accompagne des milliers de personnes et de familles confrontées à la vulnérabilité. Pour en savoir plus, nous avons rencontré Chantal Brulé, juriste à l'UDAF pour la Maison du Droit et de la Famille, qui nous éclaire sur son rôle.

Puteaux Infos : Quel a été votre parcours et qu'est-ce qui vous a donné envie de vous spécialiser dans les mesures de protection juridique ?

Chantal Brulé : Après des études de droit, j'ai découvert par hasard le métier de mandataire judiciaire, qui m'a tout de suite passionnée. J'ai ensuite rejoint l'UDAF pour le service d'Information et de Soutien aux Tuteurs Familiaux (ISTF).

Quel est votre rôle exact au sein de la Maison du Droit et de la Famille ?

Mon rôle exact est d'animer une permanence pour le service ISTF. Je suis le point de contact pour les personnes et les familles qui ont des questions sur les mesures de protection. Je les guide dans leurs démarches, qu'elles souhaitent en faire la demande ou qu'elles en bénéficient déjà.

Qu'est-ce qui vous passionne le plus dans votre métier ?

Ce qui me passionne le plus et ce qui est le plus difficile, c'est que les gens viennent nous voir en dernier recours. Souvent, leur situation est déjà très dégradée. Ma plus grande difficulté est d'expliquer les procédures, les enjeux et les limites de la mesure, tout en donnant les informations nécessaires pour les aider au mieux.

Comment travaillez-vous avec les familles et les personnes que vous accompagnez ?

Qu'il s'agisse de mon rôle d'information ou de mandataire, la clé est la transparence. Je suis toujours très claire sur ce que nous pouvons faire et sur les limites de notre intervention.

Expliquer que la mesure en question n'est pas une fatalité facilite la relation et aide à établir la confiance.

Pourriez-vous nous expliquer la différence fondamentale entre la tutelle, la curatelle et la sauvegarde de justice ?

Toute mesure nécessite un certificat médical établi par un médecin expert. C'est sur la base de ce diagnostic que le juge choisit la mesure. La sauvegarde de justice n'est pas une mesure en soi. C'est un dispositif temporaire pour contester plus facilement les actes passés. La curatelle et la tutelle se distinguent par le degré d'autonomie. En curatelle, la personne est assistée, elle peut prendre des décisions, mais a besoin de l'accord de son curateur. En tutelle, la personne ne peut plus décider seule, le tuteur agit à sa place sous le contrôle du juge.

À quel moment doit-on envisager de demander une mesure de protection pour un proche ?

Des signes d'alerte peuvent orienter, comme un diagnostic de maladie, des pertes de mémoire répétées ou des comportements dangereux. Un simple surendettement ne suffit pas ; il faut une altération des capacités physiques ou mentales.

Beaucoup de gens craignent que la tutelle ou la curatelle soit une perte totale de liberté. Qu'en est-il en réalité ?

La loi protège la personne tout en respectant ses droits et sa liberté. Le juge des tutelles, qui intervient régulièrement, est le garant de



Chantal Brulé, juriste à l'UDAF pour la Maison du Droit et de la Famille

cette protection. Il s'assure que la mesure est adaptée et que le tuteur agit dans l'intérêt de la personne. Le rôle du juge est de valider les décisions du tuteur et de garantir les droits de la personne. Une personne peut contester la mise sous protection, en faisant appel dans les 15 jours qui suivent le jugement. Elle peut aussi demander une mainlevée, si son état de santé s'améliore.

INFOS PRATIQUES

Permanence le lundi une fois par mois

Prise de rendez-vous :

- par téléphone, 01 41 02 08 53
- par mail, maisondudroit@mairie-puteaux.fr

QUELQUES CAS CONCRETS...

La personne âgée isolée

« Mon père de 85 ans est veuf et commence à perdre la mémoire. Il se fait démarcher par des vendeurs à domicile peu scrupuleux et dépense des sommes importantes. Il refuse d'être aidé. Dans cette situation, que peut-on faire et comment l'UDAF peut-elle intervenir ? »

Notre rôle est de conseiller. On peut orienter les familles vers des solutions comme une main courante à la police ou un blocage de paiements. Nous expliquons que le juge peut décider de la mise sous protection même si la personne est contre, si le certificat médical le justifie.

Anticiper et se protéger

« Est-il possible de prévoir soi-même la manière dont on souhaite être protégé si un jour l'on devient vulnérable ? »

Oui, il est possible d'anticiper sa perte d'autonomie avec le mandat de protection future. Ce document vous permet de désigner la personne de votre choix pour s'occuper de vos affaires. Il est conseillé de le faire devant un notaire pour un conseil adapté.

BIEN-ÊTRE À LA VILLA MÉDICIS

Le yoga accessible à tous avec l'association Souffle d'Azur

Depuis la rentrée, la Villa Médicis accueille de nouveau les cours de yoga de l'association Souffle d'Azur. Créée dans le but de favoriser l'épanouissement personnel, l'association propose un yoga adapté à tous les publics, quels que soient l'âge ou les capacités physiques.

Souffle d'Azur propose un yoga où la respiration consciente est au cœur de la pratique. Bien plus qu'une simple gymnastique, elle aide à détendre le corps, équilibrer les émotions et clarifier l'esprit. **Cours collectifs sur tapis, séances de yoga sur chaise** à destination des personnes âgées ou à mobilité réduite, **cours personnalisés à domicile** avec « Souffle d'Azur At Home »... La vocation de l'association est simple : rendre la pratique du yoga accessible à toutes et tous, dans une atmosphère respectueuse et bienveillante. À noter : l'association intervient aussi **en entreprise, maisons de retraite et centres de soins**, avec des séances sur mesure adaptées aux besoins des différents publics.

Animés par **Sylvie Crépel**, professeure diplômée de la Fédération Française de Hatha Yoga et certifiée par l'Institut de Gasquet, les cours sont conçus pour permettre à chacun d'explorer à son rythme les bienfaits du yoga. Pratiquante depuis plus de 35 ans, Sylvie enseigne avec attention, dans des **groupes à taille humaine**, afin de rester à l'écoute des ressentis et des besoins spécifiques de chacun.



Sylvie Crépel, professeure de yoga



Chaque séance invite à la reconnexion personnelle et favorise les échanges à la Villa Médicis

Une démarche locale

Très attachés à la Ville, **Romain Joly**, président de l'association, et Sylvie, ont à cœur d'ancrer leur projet dans une dynamique locale. « Puteaux est ma ville de cœur, j'y ai grandi. Il était naturel pour moi d'y proposer une activité porteuse de sens. De plus, j'aime tout ce qui y est fait pour les associations. Il est permis aux Putéoliens de profiter

de beaucoup d'activités, tout le monde peut trouver quelque chose à faire », explique Romain. Par ailleurs, la Villa Médicis offre, selon lui, un **cadre idéal pour transmettre une pratique encore peu connue** comme le yoga sur chaise, tout en offrant des conditions optimales aux pratiquants.

VILLA MÉDICIS

2 rue Marie et Pierre Curie
residences-villamedicis.com



Romain Joly,
président de l'association Souffle d'Azur

« Le plus important, c'est de se donner la liberté d'essayer. Tentez un cours, et voyez ce qu'il vous apporte. »

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

- **Plusieurs formules au choix** s'adaptent aux envies et contraintes de chacun. Vous pouvez les retrouver sur le site de Souffle d'Azur : <https://yoga-puteaux.fr/>
- **Les inscriptions sont ouvertes tout au long de l'année.** Que vous soyez débutant ou pratiquant confirmé, curieux ou hésitant, n'hésitez pas à franchir le pas.
- **Contactez directement l'association** par téléphone au 06 99 59 60 23

Paiement en ligne
et factures

Inscriptions
à l'école

Activités péri et
extrascolaires

Activités culturelles,
sportives et musicales

Démarches
citoyennes

Petite
enfance

Résidences
de vacances

Relation avec les
services de la Ville



À VOS AGENDAS ! INSCRIPTIONS VACANCES D'AUTOMNE

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE

DU 20 AU 31 OCTOBRE 2025

Inscriptions du lundi 15 septembre
(à 10h) au lundi 6 octobre 2025 inclus.

STAGES MULTISPORTS

(DE LA MOYENNE SECTION DE
MATERNELLE À LA CLASSE DE 5^e)

DU 20 AU 24 OCTOBRE 2025

Les inscriptions sont closes.
Les enfants seront accueillis au
Gymnase Raymont Dot pour le
groupe des petits et au Hall des
Sports pour les moyens et les grands.

ANIMATIONS JEUNES

(ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 20 AU 31 OCTOBRE 2025

Les inscriptions sont closes.
Les jeunes seront accueillis à l'Espace
Jeunes rue Auguste Blanche.

SÉJOURS JEUNES HIVER 2026

La brochure pour les séjours hiver sera disponible durant les vacances d'automne sur votre portail Puteaux famille. Vous y retrouverez les dates de préinscription.

ATTENTION : Penser à actualiser la fiche 2025/2026 du dossier Puteaux Famille de l'enfant concerné dès à présent afin de pouvoir effectuer les préinscriptions. Sans cela, il ne sera pas possible de se préinscrire.

Si vous ne possédez pas de compte « Puteaux famille », rendez-vous sur le site www.puteauxfamille.fr, cliquez sur le bouton « créer mon espace », puis ajoutez les membres de votre famille.

Après validation par le service « Puteaux famille » (2 à 3 jours ouvrés), vous aurez accès aux séjours correspondant à la scolarité de votre enfant lors de l'ouverture des préinscriptions.

Aucun jeune ne pourra participer au séjour s'il a atteint l'âge de 18 ans avant ou en cours de séjour.



FACTURES PÉRISCOLAIRES 2025

Vos enfants fréquentent une ou des activités scolaires ou périscolaires* proposées par la Ville de Puteaux pour l'année 2025/2026 ?
Pensez à faire vos réservations en ligne !

Nous vous rappelons que **vous devez réserver (ou annuler) les jours de présence** à l'année ou ponctuellement au minimum 72h (3 jours) à compter du jour de présence de votre enfant pour chacune des activités pratiquées.

Par exemple, les réservations pour le lundi 13 octobre devront être réalisées avant vendredi 10 octobre minuit.

* Accueil du matin et/ou du soir, accueil de loisirs du mercredi, pause méridienne, étude du soir.

RETROUVEZ PLUS
D'INFORMATIONS SUR LA
RÉSERVATION ET TARIFICATION
DES ACTIVITÉS PÉRI ET
EXTRASCOLAIRES



CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL POUR VOS PRESTATIONS PÉRISCOLAIRES

Première rentrée scolaire de votre enfant à Puteaux ou nouvel arrivant ?

Vous devrez fournir votre avis d'imposition 2024 sur les revenus 2023 pour le calcul des factures d'octobre à décembre 2025.

Le cas échéant, le tarif maximum vous sera appliqué.

Aucune rétroactivité ne pourra être effectuée.

Rendez-vous sur Puteauxfamille.fr, onglet « Je déclare mes revenus »

Info+ : Un simulateur des tarifs périscolaires est à votre disposition sur la page d'accueil de votre espace famille.

UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

HALLOWEEN 2025 À PUTEAUX :

Quand les nuits s'allongent, que les citrouilles s'illuminent et que cette année, la Ville convie petits et grands à un voyage ensorcelant : s'invitent dans les médiathèques, au cinéma,

TOUT AU LONG DU MOIS D'OCTOBRE

Puteaux vous réserve frissons, ateliers et animations pour Halloween :

DU 8 OCTOBRE AU 9 NOVEMBRE

- **EXPOSITION : SORCIÈRES ET MAGIENNES** - Palais de la Médiathèque. Plongez dans l'univers fascinant de six figures féminines légendaires issues des littératures du monde entier.
- **TABLES THÉMATIQUES ET COUPS DE CŒUR** - Palais de la Médiathèque. Découvrez une sélection de livres, mangas, films et jeux autour d'Halloween et des créatures fantastiques.

DU 9 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

- **EXPOSITION : Les pionniers du cinéma fantastique** - Palais de la Jeunesse. Revivez les grands classiques du cinéma fantastique, de Boris Karloff à Christopher Lee, à travers une exposition richement illustrée.



11 OCTOBRE - 15H30 À 17H30

- **RDV DE LA LITTÉRATURE** : La littérature fantastique - Palais de la Médiathèque. Partagez vos coups de cœur et explorez l'univers mystérieux et surnaturel du fantastique.



SORTILÈGES, FRISSONS ET ÉCLATS DE RIRE

les ombres prennent vie, Halloween frappe aux portes de Puteaux. sorcières, chaudrons, créatures fantastiques et récits terrifiants dans les espaces verts ou encore à la piscine.



RETROUVEZ
LE PROGRAMME
EN SCANNANT
LE QR CODE

15 OCTOBRE – 20H À 22H30

- **RENCONTRE CINÉMA** : Portrait de Wes Craven – Palais de la Médiathèque. Découvrez le parcours du maître de l'horreur et revivez ses films culte, de *Scream* à *Freddy*.

17 OCTOBRE – 19H30 À 20H30

- **HEURE DU CONTE** : Contes au fond du chaudron Palais de la Médiathèque. Une soirée ensorcelante avec histoires de sorcières et créatures mystérieuses.

18 OCTOBRE

- **ATELIER : HALLOWEEN EN PERLES HAMA** – Palais de la Médiathèque, 10h à 11h30. Créez vos décorations d'Halloween en perles thermocollantes.
- **ESCAPE GAME : LE SORTILÈGE DE MORGANA** Palais de la Médiathèque, 14h à 17h30. Testez vos talents de détective pour déjouer les énigmes de Morgana et briser le maléfice.
- **SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ** : Sortilèges et Stratagèmes – Grande Ludothèque, 18h à 20h. Affrontez vos amis autour de jeux ensorcelés. Fous rires garantis.

21 OCTOBRE - 18H30 (3-8 ANS)

- **CONTES EN MUSIQUE** : les sorcières

22 OCTOBRE – 14H À 17H30

- **ESCAPE GAME : LE SORTILÈGE DE MORGANA** – Palais de la Médiathèque. Une nouvelle chance de résoudre les énigmes et d'échapper aux pièges de la sorcière.

23 OCTOBRE – 10H À 12H ET 14H À 16H

- **ATELIER : CONFECTION DE JACK'O LANTERN** – Espaces verts du Naturoscope. Sculptez vos citrouilles et préparez votre décoration d'Halloween en famille.

25 OCTOBRE

- **ATELIER : FABRIQUE TON CHAPEAU DE SORCIÈRE** – Palais de la Médiathèque, 10h à 11h30. Laissez libre cours à votre créativité pour réaliser un chapeau de sorcière unique.
- **ESCAPE GAME : LE SORTILÈGE DE MORGANA** – Palais de la Médiathèque, 14h à 17h30. Testez vos talents de détective pour déjouer les énigmes de Morgana et briser le maléfice.

28 OCTOBRE – 14H À 16H

- **ATELIER : DÉCORATIONS D'HALLOWEEN EN BRICO' RÉCUP** – Espaces verts du Naturoscope. Transformez des matériaux recyclés en décorations originales et effrayantes.

29 OCTOBRE – 14H À 17H30

- **ESCAPE GAME : LE SORTILÈGE DE MORGANA** – Palais de la Médiathèque. Nouveaux défis pour briser le sortilège et sauver la journée !

30 OCTOBRE

- **ATELIERS CRÉATIFS** – Marché Chantecoq, de 9h à 13h. Activités réservées aux enfants à partir de 6 ans : confection d'araignées à suspendre et de Boule Halloween.
- **DÉAMBULATION DE PERSONNAGES** – Place Simone et Antoine Veil, Marché Chantecoq, de 10h à 13h. Partez à la rencontre de sor-

cières et de créatures fantastiques lors d'une promenade animée dans le marché. Avec la Famille O'Lanterne.

- **ATELIER : CRÉATION DE POCHONS À BONBONS EN BRICO' RÉCUP** – Espaces verts du Naturoscope, 14h à 16h. Réalisez vos sacs à bonbons personnalisés à partir de matériaux recyclés.

8 NOVEMBRE – 14H À 17H30

- **ESCAPE GAME : LE SORTILÈGE DE MORGANA** – Palais de la Médiathèque. Dernières sessions pour relever le défi et percer les secrets de la sorcière Morgana.

31 OCTOBRE : L'ESPRIT D'HALLOWEEN SOUFFLE SUR LA VILLE

Chaque automne, la frontière entre l'imaginaire et le réel s'efface et des personnages mystérieux s'animent : sorcières, magiciennes, fantômes ou monstres marquent de leur empreinte la fête la plus étrange de l'année.

À Puteaux, cette atmosphère singulière s'incarne dans un programme riche et varié : expositions, ateliers créatifs, soirées jeux, projections et animations familiales... où chacun pourra trouver son lot de sortilèges... et de fous rires !

HALLOWEEN AU CINÉMA LE CENTRAL : QUATRE FILMS, QUATRE AMBIANCES POUR TOUS



Le 31 octobre, le Cinéma Le Central propose une journée entière de projections.

La fête commence à 15h30 avec *Coco* (Disney, 2017), un film d'animation qui entraîne les spectateurs dès 8 ans dans un voyage musical au Pays des Morts. À 17h30, place à *Zombillenium* (2017), comédie animée accessible dès 10 ans. Direction un parc d'attractions dirigé par de vrais monstres, où humour et fantastique se mêlent.

La soirée se poursuit à 19h15 avec *Les dents de la mer* (Steven Spielberg, 1975), interdit aux moins de 12 ans. Pour ses 50 ans, la séance sera précédée d'une discussion autour de son influence dans la pop culture. Enfin, les plus courageux pourront clôturer la nuit à 21h05 avec *Marche ou crève* (Francis Lawrence, 2025), l'adaptation du roman de Stephen King. Ce thriller implacable, interdit aux moins de 12 ans, plongera les spectateurs dans une compétition où chaque pas peut être le dernier.

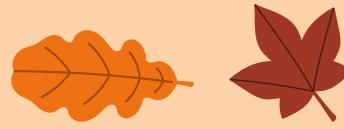
HALLOWEEN MONSTRUEUX À LA DÉFENSE



La Défense fête également Halloween avec citrouilles maléfiques, monstres dissimulés et créatures sur échasses... tout un programme ! Chaque jour, même si la peur subsiste, des jeux seront organisés et de nombreux lots à gagner.

Rendez-vous du lundi 27 au vendredi 31 octobre sur le parvis et l'Esplanade de La Défense.

Almanach d'octobre



En octobre, le tonnerre gronde, l'hiver ne sera pas loin du monde.

ILS SONT NÉS EN OCTOBRE



STING
(2 octobre)



HILLARY CLINTON
(26 octobre)



BILL GATES
(28 octobre)



WINONA RYDER
(29 octobre)



DIEGO MARADONA
(30 octobre)

FRUITS, FLEURS ET LÉGUMES DE SAISON

Octobre est un mois généreux, qui offre une palette de saveurs et de couleurs typiquement automnales.

• **FRUITS** : c'est le moment de savourer les pommes, les poires, le coing, le raisin, les noix, les châtaignes et bien sûr les premières clémentines.

• **LÉGUMES** : les étals des marchés regorgent de citrouilles, potirons, potimarrons, champignons, choux de Bruxelles, épinards, betteraves, carottes et poireaux. De quoi préparer de délicieuses soupes et des gratins réconfortants.



• **FLEURS DE SAISON** : chrysanthèmes, dahlias, asters et anémones du Japon illuminent les jardins de leurs teintes chatoyantes.



ASTROLOGIE



BALANCE
(23 SEPTEMBRE - 22 OCTOBRE)
LES NATIFS DE LA BALANCE SONT CONNUS POUR LEUR QUÊTE D'ÉQUILIBRE ET D'HARMONIE.



SCORPION
(23 OCTOBRE - 21 NOVEMBRE)
LES SCORPIONS SONT RÉPUTÉS POUR LEUR DÉTERMINATION, LEUR INTUITION ET LEUR CAPACITÉ À SE RÉINVENTER.

« Octobre est un mois de couleurs. C'est le mois du soleil couchant, du vin et de la vendange. »

Marcel Pagnol

ÉVÉNEMENTS HISTORIQUES ET SOCIAUX

- **12 octobre 1492** : Christophe Colomb débarque dans les Amériques. Après un long voyage transatlantique, le navigateur atteint une île des Bahamas, qu'il nomme San Salvador. Cet événement marque le début de la colonisation européenne du « Nouveau monde ».
- **28 octobre 1628** : Le siège de La Rochelle se termine par la capitulation de la ville. C'est un épisode majeur des guerres de Religion, au cours duquel les forces royales de Louis XIII, commandées par le cardinal de Richelieu, mettent fin à l'autonomie de la cité protestante.
- **22 octobre 1680** : Naissance de la Comédie-Française sous l'impulsion de Louis XIV.
- **18 octobre 1685** : Révocation de l'édit de Nantes. Louis XIV promulgue l'édit de Fontainebleau, qui retire les droits accordés aux protestants par Henri IV en 1598. Cet acte a conduit à l'exil de centaines de milliers de protestants français, les « Huguenots ».
- **16 octobre 1793** : En pleine Révolution française, Marie-Antoinette, reine de France, est guillotinée à Paris. Son exécution symbolise la radicalisation du régime de la Terreur.
- **28 octobre 1886** : Inauguration de la statue de la Liberté à New York. Cadeau de la France aux États-Unis, elle symbolise l'amitié entre les deux nations. Elle est devenue un emblème mondial de liberté et de démocratie.
- **12 octobre 1917** : L'actrice Mata Hari est fusillée pour espionnage au profit de l'Allemagne, un événement qui a inspiré de nombreuses œuvres de fiction.
- **29 octobre 1929** : « Mardi noir » à la Bourse de New York. C'est le jour le plus dévastateur du krach de 1929, qui marque le début de la Grande dépression.
- **24 octobre 1945** : Création des Nations Unies, avec l'entrée en vigueur de la Charte des Nations Unies. C'est l'un des piliers de la diplomatie mondiale moderne.
- **1^{er} octobre 1946** : Le tribunal militaire de Nuremberg rend son verdict. Les principaux chefs nazis sont jugés pour leurs crimes.
- **4 octobre 1957** : Lancement de Spoutnik 1 par l'URSS, le premier satellite artificiel. Cet événement marque le début de la course à l'espace.
- **5 octobre 1962** : Sortie du premier film de James Bond, « Dr. No ». C'est le début d'une franchise cinématographique qui va marquer l'histoire du cinéma mondial.
- **29 octobre 1968** : Le prix Nobel de la paix est attribué à René Cassin, juriste français, l'un des principaux auteurs de la Déclaration universelle des droits de l'homme.





L'été a tiré sa révérence, mais l'automne est là, et il a un charme bien particulier. Les arbres de Puteaux se parent de couleurs mordorées. C'est l'occasion parfaite d'aller flâner, de respirer l'air frais et de s'émerveiller des paysages qui se redessinent sous nos yeux.

Les mille et une feuilles tombent, tourbillonnant sous les rires des enfants. Les abeilles, elles, s'activent pour produire ce délicieux miel qui fera les délices des gourmands.

La vie continue de se déployer sur notre Ile, nous invitant à observer les petits et grands secrets de la nature en ville. Après tout, comme le disait Albert Camus : « *L'automne est une saison où la nature, pour se renouveler, se couvre d'or et de pourpre.* »



La cueillette conviviale du verger urbain de Puteaux

Chaque année, à l'approche de l'automne, le verger urbain de la Ville devient un lieu de convivialité pour petits et grands autour de la cueillette des fruits et légumes. Ce verger, installé dans les écoles, crèches et espaces publics de la Ville, permet aux habitants de renouer avec la nature en milieu urbain.

Depuis l'arrivée de Christian Stefanov, animateur nature, plus de 60 arbres fruitiers ont été plantés avec les enfants. Aujourd'hui, ce sont plus de **120 arbres fruitiers** qui sont répartis dans les écoles et crèches de la Ville. Sept arbres ont été plantés depuis cet été, passant la population à 127 arbres.

La cueillette, qui se déroule principalement en septembre et octobre, est un moment de partage pour toutes les générations. Les enfants apprennent le cycle de vie des arbres fruitiers et le compostage, tandis que les seniors du Club 102 participent au jardinage et à la

récolte lors d'ateliers qui leur sont dédiés. Ce projet s'étend également au **jardin Lebaudy** sur l'Île de Puteaux, où tous les habitants peuvent cueillir des fruits selon les saisons. Parmi ces derniers, les figues ont une place toute particulière, avec des nouveaux arbres plantés tous les ans. A noter : les figuiers de la rue de la République, toujours généreux au moment de la récolte.

Enfin, bien que modeste, la récolte des raisins lors des vendanges en mi-septembre enrichit la biodiversité urbaine et valorise les traditions agricoles, même en ville.



DES FRUITS, DES LÉGUMES... ET DU MIEL !

Dans un environnement paisible et fleuri tout au long de l'année, les abeilles du Rucher de Puteaux s'épanouissent et produisent chaque année plusieurs centaines de kilos de miel. En 2024, les quinze ruches installées sur l'Île de Puteaux ont permis une récolte de 347 kg. À noter également : douze ruches ont été implantées au village de vacances des Trois Hameaux, situé à Plœmeur, dans le Morbihan. Leur première récolte a permis de recueillir 58.5 kg de miel !

INFO + : SOS ESSAIM : UN COUP DE POUCE POUR SAUVER LES ABEILLES

Si vous découvrez un essaim d'abeilles chez vous, le site sos-essaim.com peut vous aider à trouver un apiculteur local qui viendra le récupérer. Avec plus de 5 500 apiculteurs inscrits en France, dont 500 en Île-de-France, la plate-forme évite le recours aux sociétés de désinsectisation, souvent coûteuses ou dangereuses pour les abeilles. Gratuit et rapide, ce service protège ces insectes essentiels à la pollinisation et sensibilise le grand public à leur sauvegarde.



Ingrédients (pour 6 à 8 personnes)

400 g de figes fraîches • 4 œufs
• 100 g de sucre semoule • 60 g de miel • 200 g de beurre • 200 g de farine • ½ sachet de levure chimique • Sucre glace (pour la décoration)

Idée de recette LE GÂTEAU AUX FIGES ET AU MIEL DE PUTEAUX

Voici une recette savoureuse et moelleuse pour un gâteau figes et miel qui célèbre les saveurs de fin d'été.

1. **Préchauffez le four** à 180°C. Préparez les figes : lavez-les, retirez les pédoncules et coupez-les en quartiers.
3. **Séparez les blancs des jaunes d'œufs**. Réservez les blancs.
4. **Fouettez les jaunes** avec la moitié du sucre (50 g) jusqu'à ce que le mélange blanchisse.
5. **Faites fondre le beurre et le miel**, puis incorporez-les au mélange œufs-sucre.
6. **Ajoutez la farine et la levure**. Mélangez jusqu'à obtenir une pâte épaisse.
7. **Montez les blancs en neige** avec le reste du sucre (50 g), puis incorporez-les délicatement à la pâte.
8. **Versez la pâte dans un moule beurré et fariné**. Disposez les figes sur le dessus.
9. **Enfournez** pour environ 35 à 40 minutes. Vérifiez la cuisson avec la pointe d'un couteau. Laissez refroidir, saupoudrez de sucre glace et servez.

Ce gâteau est parfait pour accompagner un thé ou comme dessert léger. Pour une touche encore plus gourmande, ajoutez une cuillère de crème fraîche ou une boule de glace vanille.

Quand et où trouver les fruits de Puteaux ?



Au Printemps / Été

Rhubarbe (mai)

école des Bergères,
école de La Rotonde

Myrtilles (juin)

école maternelle Benoît Malon, jardin du Naturoscope, école Pyramide, école de La Rotonde, école des Bergères, école des Deux Coupoles, jardin du centre de loisirs Lebaudy, école Parmentier

Cerises (mai-juin-juillet)

jardin du Naturoscope, école Félix Pyat, école des Deux Coupoles

Fraises

(mai - juin - août - septembre)

école Parmentier, Crèche des Cèdres, école maternelle Marius Jacotot

Framboises

(mai - juin - août - septembre)

école maternelle Benoît Malon, jardin du Naturoscope, école Pyramide, école de La Rotonde, école des Bergères, école des Deux Coupoles, Parc Lebaudy, école Parmentier (framboises « gold »)



Cueillette de figues à l'école maternelle Les Deux Coupoles

Été

Myrtilles (juin)

école Pyramide, école de l'Ancien Couvent

Groseilles (juin - juillet)

école Pyramide

Abricots (juillet)

école Félix Pyat, jardin du Naturoscope

Cassis (juillet)

jardin du centre de loisirs Lebaudy, école des Deux Coupoles, école de La Rotonde, école des Bergères

Quetsches (août)

école de La Rotonde, école de l'Ancien Couvent

Mûres (juillet-août)

école élémentaire Jean Jaurès, jardin du Naturoscope

Raisins (août, parfois avant)

vignes de Puteaux (1400 pieds), école de La Rotonde, jardin du Naturoscope

Pommes (août - septembre)

Crèche des Coccinelles, école des Bergères, école Félix Pyat, école de La Rotonde, école de l'Ancien Couvent, école maternelle République, école maternelle Marius Jacotot, école Pyramide, Crèche des Lutins, école de La Rotonde

Poires (août-septembre)

école Parmentier, école des Deux Coupoles, Crèche des Cèdres, école élémentaire République, école des Bergères

Prunes et mirabelles

(août-septembre)

jardin du Naturoscope



Automne

Figues

(août-septembre-octobre)

jardin du Naturoscope, école Félix Pyat, école des Deux Coupoles, jardin du Moulin, école maternelle Marius Jacotot

Coigns (octobre)

école de La Rotonde, jardin du Naturoscope

Kiwis (octobre-novembre)

jardin du Naturoscope



Cueillette avec le club 102 au jardin pédagogique du Naturoscope, organisée par Christian Stefanov



LE SAVIEZ-VOUS ?

Parmi cette liste de fruits délicieux, certaines variétés ont des histoires fascinantes. La **rhubarbe**, souvent perçue comme un fruit, est en réalité un légume utilisé depuis l'Antiquité pour ses vertus médicinales. Les **cerises**, symbole de l'amour chez les Grecs, étaient dédiées à la déesse Aphrodite. Les **framboises** étaient déjà prisées par les Romains pour leurs bienfaits sur la santé. Les **figues** sont l'un des fruits les plus anciens cultivés, avec des traces remontant à 9000 avant J.-C.

Le **kiwi**, importé de Chine au 20^e siècle, doit son nom à l'oiseau emblématique de la Nouvelle-Zélande. Enfin, les **raisins**, au cœur de la vinification, étaient un symbole de richesse dans l'Antiquité.

LE MOIS URBAIN DURABLE REVIENT DU 6 AU 31 OCTOBRE 2025

2^e
ÉDITION

Le mois d'octobre sera à nouveau l'occasion pour tous de participer au Mois urbain durable, de recueillir de précieux conseils et de participer à des ateliers. Zoom sur le programme.



**ATELIER
«ATLAS DU PAYSAGE»**
Les paysages de Puteaux : leurs caractéristiques et leurs valeurs : Faites émerger des points de vue sur les paysages et les valeurs qui leur sont associées.

- 9 OCTOBRE
- DE 9H À 12H
- HÔTEL DE VILLE

ATELIER «2 TONNES»

Apprenez les bons gestes pour atteindre les 2 tonnes d'émissions de CO₂ par an et par personne que chacun doit respecter d'ici 2050 en accord avec les engagements de l'Accord de Paris.

- 13 OCTOBRE
- DE 18H30 À 21H30
- HÔTEL DE VILLE



INFO +

- Dans la continuité du Mois urbain durable, une balade thermique sera proposée le 20 novembre 2025 de 18h à 20h.
- Le départ sera devant l'Hôtel de Ville de Puteaux à 17h45.
- Sur inscription : habitat@mairie-puteaux.fr
01 46 92 75 78



**ATELIER
«MAISON ECO-HOME»**
À travers un Escape Game éducatif, résolvez des énigmes et découvrez comment adopter une consommation plus sobre chez soi.

- 20 OCTOBRE
- DE 18H À 19H
- HÔTEL DE VILLE



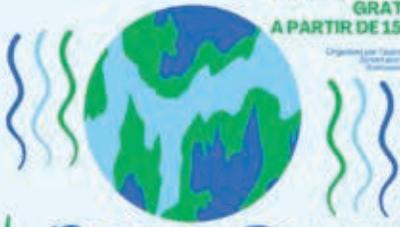
**FRESQUE
DE LA VILLE PAISIBLE**
Partagez les enjeux de la ville paisible sous forme de fresque ludique.

- 24 OCTOBRE
- DE 9H À 12H
- HÔTEL DE VILLE



LE CLIMAT CHANGE

ATELIERS LUDIQUES, COLLABORATIFS ET GRATUITS À PARTIR DE 15 ANS



POURQUOI PAS NOUS ?

PLUS D'INFOS : Découvrez les ateliers proposés par l'association STEP : un rendez-vous par mois jusqu'à la fin de l'année pour comprendre les enjeux climatiques, échanger et agir ensemble pour un avenir durable.



UNE BIBLIOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE ET DURABLE MISE EN PLACE

Suite au Conseil Éco-citoyen du mois de septembre, une bibliothèque éphémère sera mise à disposition des Putéoliens afin de les sensibiliser au développement durable. Située au Palais de la Médiathèque, à l'occasion des Semaines européennes du développement durable (du 18 septembre au 8 octobre 2025), elle permettra à chaque Putéolien de découvrir un ouvrage, choisi et conseillé par les membres du conseil.



Challéngé Consomm'acteur

DU 15 OCTOBRE AU 15 JANVIER



SCANNEZ LE QR CODE
TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION ECOLY
ET REJOIGNEZ LE CHALLENGE

- ÉCOGESTES
- VISITES D'ACTEURS LOCAUX
- ÉVÉNEMENTS



2^e
ÉDITION

LE JOUR DE LA NUIT

5^e édition

Sous le ciel de Puteaux : la Nuit des étoiles

L'événement tant attendu des amoureux de l'espace et de l'univers revient en Ville pour une 5^e édition. Rendez-vous les 24 et 25 octobre sur le toit de l'école des Bergères.

La Nuit des étoiles est de retour à Puteaux pour une cinquième année le 24 et 25 octobre prochain. Ce rendez-vous vous permettra de découvrir le ciel, ses constellations et ses planètes dans le cadre unique qu'offre le toit de l'école des Bergères. Avant l'observation, les participants assisteront à une conférence aussi passionnante qu'interactive sur les origines de la création de notre système solaire.

La partie observation sera ponctuée d'ateliers pour petits et grands. Que vous soyez créatifs, scientifiques ou passionnés par l'univers, vous trouverez forcément de quoi passer un bon moment.

Inscriptions par mail à :
naturescope@mairie-puteaux.fr

OBSERVEZ LA BEAUTÉ DU CIEL NOCTURNE ET DÉCOUVREZ SES SECRETS !

La Rédaction vous dévoile les mystères de l'Espace !

★ Des milliards d'étoiles... et pas tant que ça !

On estime qu'il y a plus d'étoiles dans l'Univers que de grains de sable sur toutes les plages de la Terre. Cependant, à l'œil nu, vous ne pouvez en voir qu'environ 2500 dans des conditions idéales.

★ Une lumière qui voyage des millions d'années

L'étoile la plus proche de notre Soleil, Proxima du Centaure, est à 4,2 années-lumière de nous. Cela signifie que la lumière que nous voyons aujourd'hui a été émise il y a 4,2 ans. Imaginez la lumière d'étoiles lointaines qui a voyagé pendant des milliers, voire des millions d'années pour atteindre votre œil !

★ La Voie lactée, notre maison

Notre galaxie, la Voie lactée, contient entre 200 et 400 milliards d'étoiles. Si elle était un disque, notre Soleil se trouverait à environ mi-chemin entre le centre et le bord.

★ Une odeur dans l'espace ?

Les astronautes ont souvent décrit une odeur particulière sur leurs combinaisons, mélange de métal chaud, de soudure et de fruit. En effet, l'une des molécules présentes dans les nuages interstellaires est le formiate d'éthyle. C'est la même qui donne leur odeur aux framboises et leur goût aux rhums ! C'est donc un peu comme si l'espace avait un parfum de cocktail.

★ Les étoiles filantes ne sont pas des étoiles

Les étoiles filantes que vous admirez sont en réalité des fragments de roche ou de glace, souvent issus de comètes, qui entrent dans l'atmosphère terrestre à une vitesse incroyable et se consomment sous l'effet du frottement. C'est ce phénomène qui produit le trait lumineux que nous observons.

★ La lune bouge plus vite que vous ne le pensez

La lune s'éloigne de la Terre d'environ 3,8 centimètres par an. C'est la même vitesse à laquelle nos ongles poussent !

★ Le Soleil est jaune, non ?

On a l'habitude de le voir comme un disque jaune dans le ciel, mais en réalité, la lumière du Soleil est blanche. C'est l'atmosphère terrestre qui, en dispersant la lumière, lui donne cette teinte orangée ou jaune. Vue de l'espace, notre étoile est d'un blanc éblouissant.

★ On pourrait pleurer sur la Lune

Les larmes ne coulent pas sur la Lune. En l'absence de gravité, elles resteraient collées à l'œil et formeraient une petite boule d'eau, rendant la vue très floue pour un astronaute.

« L'espace est l'avenir de la connaissance. » disait Victor Hugo... vaste programme !

Le Naturoscope vous accueille pour une nouvelle année

Le Naturoscope dévoile sa programmation 2025/2026. Entre atelier du potage, rendez-vous familiaux et sortie, il y en aura pour tous les goûts.



SAMEDI 16 NOVEMBRE À LA DÉCOUVERTE DES HÉRISSENS

Zoom sur ce petit mammifère attachant, nocturne, qui a cotoyé les mamouths et est protégé depuis 1981.

De 17h à 22h, Naturoscope



DIMANCHE 30 NOVEMBRE CRÉATION DE CALENDRIER DE L'AVENT

À la veille du mois de décembre, les Puteéliens sont invités à venir créer leur calendrier de l'Avent en brico-récup !

De 10h à 12h, Naturoscope



DIMANCHE 7 DÉCEMBRE CRÉATION DE SUSPENSIONS MONTGOLFIÈRES

Venez créer vos propres décorations de Noël. Prenez de la hauteur grâce à des suspensions recyclées et artistiques !

De 14h à 16h, Naturoscope



DIMANCHE 14 DÉCEMBRE CONFECTION DE CARTES DE VŒUX

À partir de papier recyclé aux couleurs de Noël, venez confectionner vos œuvres aussi originales que personnalisées.

De 10h à 12h, Naturoscope



DIMANCHE 11 JANVIER LA BEAUTÉ AU NATUREL

Petits et grands sont attendus pour fabriquer leur propre bombe de bain écologique, économique, colorée et respectueuse de l'environnement.

De 14h30 à 16h30, Naturoscope



DIMANCHE 11 JANVIER ATELIER DU POTAGER : PLANTATION DE SEMIS

L'occasion de planter des semis et échanger des graines de fruits et légumes comme l'aubergine, la rhubarbe, le poivron...

De 14h à 16h30, Naturoscope



DIMANCHE 15 FÉVRIER VISITE DE L'EXPOSITION « À PUTEAUX COULE LA SEINE »

Découvrez la Seine de manière inédite à travers son histoire, ses légendes et son rôle sur la planète. La visite sera ponctuée de jeux, d'anecdotes et de quiz.

De 14h30 à 16h30, Naturoscope



DIMANCHE 15 MARS « À LA DÉCOUVERTE DES OISEAUX D'EAU »

Présentation des différentes espèces d'oiseaux d'eau que l'on peut observer en Seine, découverte de leurs modes de vie, leurs techniques de chasse à la fois puissantes et fascinantes.

De 14h30 à 16h30, Naturoscope

INSCRIPTIONS PAR MAIL
AU NATUROSCOPE :

naturoscope@mairie-puteaux.fr

Découvrez le programme complet :





ESPACE SANS TABAC

Fumer dans les parcs et jardins, aux abords des écoles, des équipements sportifs, des bibliothèques ou sous les abribus vous expose à une amende forfaitaire de 135€ ou à des poursuites judiciaires.

**Pour arrêter de fumer, faites-vous aider.
Rendez-vous sur tabac-info-service.fr ou appelez le 3989.**

Articles R3512-2 et R3515-2 du code de la santé publique

World Clean Up Day 2025 : Les berges de l'Île nettoyées grâce à l'engagement citoyen



Samedi 20 septembre, à l'occasion du World Clean Up Day, les Putéoliens se sont mobilisés une nouvelle fois pour une grande opération de nettoyage citoyen.

Malgré une pluie persistante, **76 participants, dont 36 enfants**, se sont mobilisés avec énergie pour la grande opération de nettoyage des Berges de Seine dans le cadre du World CleanUp Day 2025 à Puteaux. Si la météo n'a pas été clémente, elle n'a en rien découragé les volontaires, protégés par des capes et ponchos imperméables, ainsi que par les barnums installés pour l'occasion.

Répartis en trois groupes de ramassage, ces habitants et bénévoles, accompagnés de cinq agents municipaux volontaires, ont collecté au total **61,74 kg de déchets** sur **3,25 km de berges nettoyées**.

Les déchets ramassés se répartissent ainsi :

- **37,38 kg d'ordures ménagères résiduelles,**
- **12 kg d'emballages recyclables,**
- **11,52 kg de verre ménager,**
- **0,84 kg de mégots de cigarettes,** recyclés grâce à Tchaomégot, partenaire engagé de la Ville.

Animations et sensibilisation au cœur de l'événement

L'édition 2025 a su se démarquer par un programme riche et varié. En plus du nettoyage, plusieurs ateliers d'upcycling ont permis la création d'objets à partir de matériaux recyclés : chouchous confectionnés à partir de cravates et foulards (Ressource-



Les différents groupes étaient équipés en conséquence pour le ramassage

rie de Puteaux), éponges écologiques (La Fabric'A) et tote-bags (Le Cercle).

Des ateliers de sensibilisation ont mis en lumière l'impact des déchets, notamment celui des mégots (avec Tchaomégot) et des pollutions urbaines (SYCTOM).

L'escape game mobile « MISSION 5R-0D » a proposé une expérience ludique et pédagogique pour apprendre à valoriser les déchets recyclables.

Ces animations, nouveauté cette année, ont rencontré un franc succès et ont permis de mieux faire connaître les acteurs locaux de la propreté.

Les démonstrations de véhicules de propreté – camion benne, balayeuse, laveuse – ont également captivé les participants. Enfin, un buffet convivial a clôturé la matinée dans la bonne humeur.



Une équipe d'agents a été mobilisée pour la démonstration de véhicules de propreté (balayeuse, laveuse et véhicule plateau avec groupe haute pression)



Florian Gautronneau, Patricia Meyer, Arnaud Decodts, Anna Christina Goncalves et Elhadj Woundé Bah ont contribué à l'organisation et l'encadrement de l'événement

Puteaux propre, c'est l'affaire de tous !

Le respect des consignes de tri, de dépôt des déchets et des horaires de collecte par les habitants est essentiel au bien-vivre ensemble.

La rentrée vous a donné envie de faire souffler un vent de nouveautés dans votre intérieur et vous voilà à vouloir vous débarrasser de votre canapé ou d'un vieux meuble tout amoché ? Soit, mais ce n'est pas sur le trottoir qu'il doit finir sa vie. En plus de dégrader l'image de la commune, les dépôts sauvages génèrent des coûts supplémentaires élevés : les équipes doivent intervenir en urgence, perturbant l'organisation normale du service.

Encombrants : sur rendez-vous uniquement

À Puteaux, les déchets volumineux non pris en charge par la collecte classique des ordures ménagères (meubles, matelas, électroménager hors DEEE...) font l'objet d'une collecte spécifique deux fois par semaine, le mercredi et le samedi, sur rendez-vous uniquement.

Pour prendre rendez-vous, deux solutions s'offrent à vous :

- via la page encombrants du site Puteaux.fr
- via votre Espace Puteaux Famille & Citoyen
- via l'application Puteaux Mobile

Les encombrants doivent être déposés le matin même de votre rendez-vous, avant 10h, directement sur le trottoir, sans dépasser 2 m³. Le cas échéant, vous devez prendre plusieurs rendez-vous.

Les déchèteries mobiles : deux fois par mois

Plusieurs catégories de déchets (les déchets dangereux tels que les solvants, huiles et batteries, les pneumatiques, les gravats et débris de toute nature provenant d'activités de démolition et bricolage) ne sont pas acceptées lors de ces collectes en porte-à-porte. Ils sont en revanche acceptés par les déchèteries mobiles mises à la disposition de Paris-Ouest La Défense (POLD) dans cinq communes du territoire, dont Puteaux, évitant ainsi aux habitants de parcourir de longues distances pour déposer leurs encombrants. Les dépôts y sont gratuits pour les particuliers sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité.

Gros électroménager : collecte à domicile

Si les appareils électroménagers sont acceptés tant lors des collectes des encombrants sur rendez-vous que lors des collectes des déchèteries mobiles, POLD propose une collecte gratuite à domicile effectuée, sur rendez-vous, par Ecosystem. Ce service évite non seulement la manipulation d'objets lourds, mais assure également un traitement spécialisé de ces équipements complexes qui contiennent des matériaux précieux et des substances à traiter avec précaution. Les appareils concernés : réfrigérateurs, congélateurs, lave-linge, lave-vaisselle, cuisinières, fours, micro-ondes, hottes aspirantes et sèche-linge. La prise de rendez-vous se fait via le site jedonnemonelectromenager.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

Si vos conteneurs sont sortis en dehors des jours et horaires de collectes, vous risquez une contravention de 2^e classe (amende forfaitaire d'un montant de 35€ pouvant aller jusqu'à 150€).

SAVE THE DATE : LES PROCHAINES COLLECTES DES DÉCHÈTERIES MOBILES À PUTEAUX

Les mercredis 1^{er} et 22 octobre, 5 et 26 novembre, 3 et 24 décembre sur le parvis du marché Chantecoq de 15h30 à 19h30, ainsi que le samedi 29 novembre de 14h à 18h30.



**FAIRE LE TRI DANS SES PLACARDS
N'EST PAS UNE RAISON
POUR ENCOMBRER LES TROTTOIRS**



**ANTOINE EST CONTENT,
AUJOURD'HUI, PERSONNE N'A LAISSÉ
TRAÎNER SES SACS PLASTIQUES.**

Elle en jette !

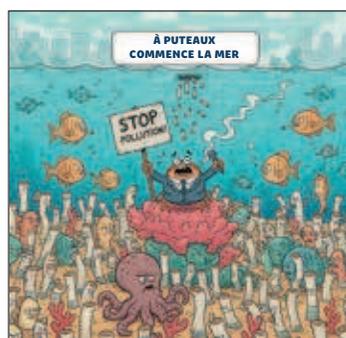
des chewing-gums
dans les poubelles de rue



CHEWING-GUM BIEN JETÉ = AMENDE ÉVITÉE



Merci d'utiliser les poubelles
de rue pour jeter vos chewing-gums
et autres déchets.



**À PUTEAUX
COMMENCE LA MER**

**LA MER N'EST PAS UN CENDRIER GÉANT
NE JETEZ PAS VOS MÉGOTS
DANS LES BOUCHES D'ÉGOUT**



**Cours de Yoga
gratuit !**

1 GARDEZ LE DOS DROIT **2 INCLINEZ VOTRE BUSTE** **3 ET RAMASSEZ LA CROTTE DE VOTRE CHIEN !**

BONNE RELAXATION !

Zoom sur les

Cet été, trois nouveaux aménagements ont vu le jour. Entre un espace de verdure, une piste cyclable et un skatepark, Putéoliens, petits et grands, disposent de beaux endroits pour en profiter pleinement.

LE JARDIN DE LA PASSERELLE DU PONT



L'eau est un fil conducteur dans ce jardin composé d'une rivière urbaine et d'une passerelle

Ce nouvel espace végétalisé de 3 400 m² au cœur de l'ÉcoQuartier des Bergères est désormais ouvert. Autrefois nommé jardin Charcot, il comprend désormais :

- Une passerelle traversant une étendue d'eau, avec fontaines et cascades
- Une végétation diversifiée et surtout adap-

tée au changement climatique (graminées, vivaces, arbustes fleuris, arbres à feuillage léger)

- Des assises et un kiosque
- Cela forme un ensemble paysager de plus de 4 hectares avec les jardins d'Eden, de la Folie et des Glycines. Au total, à la fin des



travaux de l'ÉcoQuartier des Bergères, ce seront plus de 28 000 m² de coulée verte qui seront à la disposition des Putéoliens. Eden, Folie, Merveilles et Délices sont autant de noms pour symboliser l'ambiance apaisée au cœur de la nature qui s'en dégage.

RD 913, LA NOUVELLE PISTE CYCLABLE

Un nouveau tronçon du circuit Vélo Île-de-France (VIF) sur la RD 913, axe structurant de la mobilité cyclable régionale, a vu le jour après la transformation de l'avenue du Général de Gaulle. Ce projet nommé « RER Vélo » a permis à Puteaux, sur 550 mètres entre l'avenue des Bergères et la Rose de Cherbourg, la réalisation :

- D'une piste cyclable unidirectionnelle de 550 m
- D'une connexion directe au réseau régional VIF
- d'un cheminement piéton séparé, de stationnements vélos, d'une station Vélib' et de l'abaissement de la vitesse à 30 km/h

Le patrimoine arboré a également été repensé avec 22 arbres plantés et la création de 3 500 m² d'espaces végétalisés. Pour garantir la sécurité et le confort des usagers, la piste est dotée d'un revêtement phonique, de plateaux traversants et de carrefours simplifiés. Ces aménagements favorisent une circula-

tion fluide et limitent la vitesse. La vitesse de circulation est maintenant réduite à 30 km/h sur ce tronçon de la contre-allée, et l'éclairage a été renforcé pour assurer des déplacements sûrs, même de nuit.



Les Putéoliens ont eu la chance d'assister à un spectacle de cyclisme artistique par l'association du CSMP Puteaux cyclisme



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT
Financé par le Département
des Hauts-de-Seine

Région
Île-de-France
Action financée
par la Région Île-de-France

équipements de la Ville

LE SKATE-PARK DE L'ÎLE DE PUTEAUX



AVEC LE CONCOURS
DE SAINT-GOBAIN



C'est sous les yeux avisés des pros que les Putéoliens se sont lancés

Jeudi 28 août dernier a eu lieu l'ouverture au grand public du nouveau skate-park de la Ville. Retour en images sur cet événement qui s'est déroulé sur l'île de Puteaux. **Auparavant installés sur le parvis de La Défense et offerts par le groupe Saint-Gobain dans le cadre d'une action de mécénat, les éléments de skate-park sont enfin arrivés sur l'île de Puteaux.**

Ces 400 m² de modules 3D viennent compléter et agrandir le terrain déjà présent depuis 12 ans sur l'île de Puteaux, offrant au total 2 600 m² de terrain aux Putéoliens. Familles, skaters aguerris, novices et personnes en fauteuil roulant peuvent désormais tester les nouveaux modules et ils ne s'en sont pas privés. Des démonstrations de BMX Freestyle par Cisse Foune ont impressionné le public. Puis, les compagnies Session Freestyle ont enchaîné Ollie (simple saut), Backside 180 (virage à 180° dans le dos) ou encore Kickflip (renversement de la planche). c'était ensuite au tour des Putéoliens d'en profiter.

Étaient notamment présents Diako Diaby, 8^e mondial en roller freestyle, Nelson Charles, trottirider d'Île-de-France, Bertrand Chommanivong, vice-champion de France amateur de roller, Johnny Trigger, skateur pro-amateur et Ioannis Pyrovolou, amateur de roller et ancien membre de l'association de roller de la Ville.



Les pro ont enchaîné les figures



Les enfants ont assisté à l'événement des étoiles plein les yeux



REVUE DE CHANTIERS



1 TRAVAUX DE LA LIGNE 15 CIRCULATION FLUIDIFIÉE

- Rue Marcellin Berthelot : le sens de circulation des tours Pablo Picasso vers la rue Jules Verne est désormais ouvert à tous les véhicules, et non plus uniquement aux bus de la RATP et aux véhicules d'urgence. La circulation des poids lourds est interdite sur cette voie.
- Contre-allée Général de Gaulle : le sens de circulation vers Pablo Picasso reste inchangé.
- Une nouvelle signalisation «tourne à gauche» a été installée pour rejoindre plus facilement La Défense depuis la rue Berthelot.

BOIELDIEU-LA DÉFENSE

4 AIRE DE JEUX BOIELDIEU

- L'aire de jeux est repensée en partenariat avec Paris La Défense.
- Fin des travaux : 2026

4 FERMETURE RETOURNEMENT SCULPTEURS / BATISSEURS

- Dans le cadre de la mise en conformité du complexe BSP, la liaison entre la voie des sculpteurs et la voie des Bâtisseurs est fermée du 20 Octobre au 7 novembre inclus.
- Une déviation a été mise en place, pour rejoindre la voie des bâtisseurs depuis le rond-point de Madrid sur la commune de Neuilly ralongeant ainsi le temps de trajet.
- Fin des travaux : 7 novembre 2026



VIEUX PUTEAUX

7 VIEILLE ÉGLISE

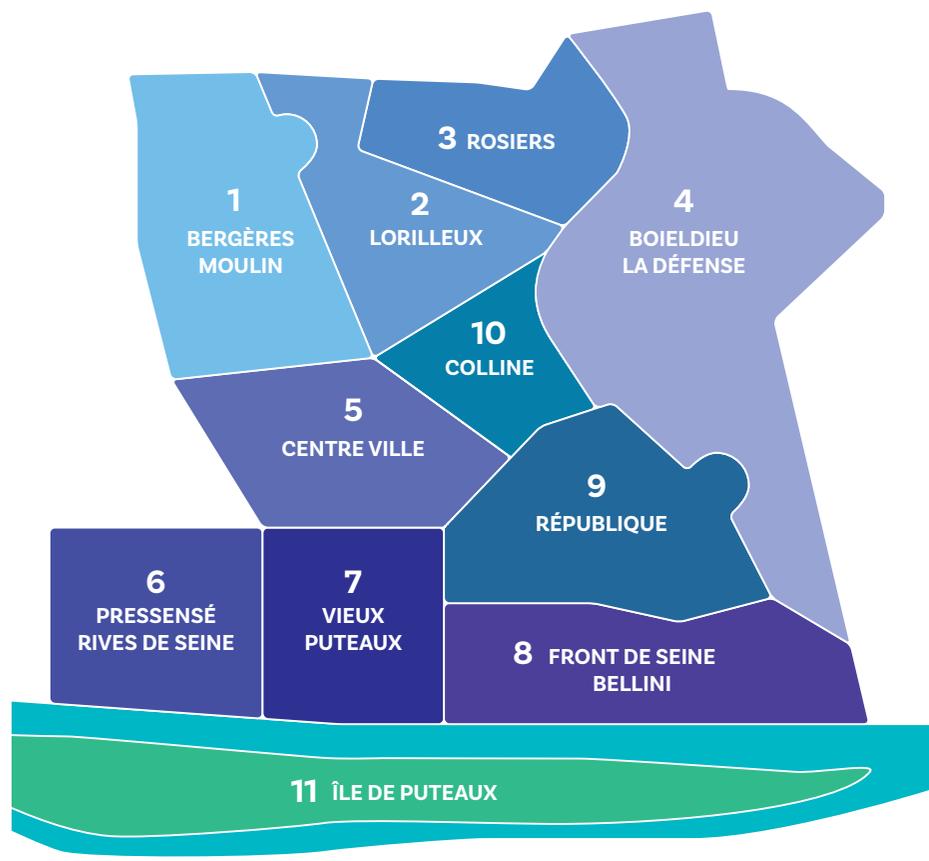
- Études en cours avant le lancement des travaux de rénovation de la Vieille Église, prévus pour le 2^e semestre 2025.
- Fin des travaux : 2^e semestre 2026

ACTION FINANCÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

FRONT DE SEINE - BELLINI

8 TOUR INSPIRE

- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Au cœur du quartier Bellini, « Inspire » ce futur immeuble de bureaux et de services de plus de 22 000 m², à la pointe de la modernité, est pensé pour favoriser le bien-être des utilisateurs et participer à la création d'une ville plus verte.
- Fin des travaux : fin 2025



CONCERTATION AUTOUR DU PLUI

POLD élabore son PLUI, Plan local d'urbanisme intercommunal. Cet outil de planification territoriale et urbaine est réalisé à l'échelle des 11 communes de POLD. Il doit définir le projet stratégique et le formaliser au travers de règles d'urbanisme et d'utilisation du sol. Il viendra en lieu et place du PLU de Puteaux dès son approbation programmée en 2030.

Dans le cadre de la concertation préalable à l'élaboration de ce document, **un registre papier est tenu à disposition du public en Mairie de Puteaux et au siège de POLD, ainsi que dans l'ensemble des Mairies du territoire jusqu'à l'arrêt du PLUI, prévue en 2029.**

Le public peut également envoyer ses observations par email à plui@pold.fr ou par courrier postal : Paris Ouest La Défense, service planification urbaine, immeuble Le Luminis, 91 rue Jean Jaurès à Puteaux

Toutes les informations sur le déroulement de la procédure sont sur le site de POLD à l'adresse suivante : www.parisouestladefense.fr/les-missions-et-services/amenagement/plui/

STATIONNEMENT RÉSIDENTIEL : ABONNEMENT ANNUEL

Si vous souhaitez souscrire à l'abonnement annuel pour le stationnement résidentiel, il faudra impérativement que vos droits au stationnement soient ouverts ou renouvelés moins d'un mois avant votre demande. Le paiement annuel de 120 euros est accessible via l'application PayByPhone. Grâce à l'abonnement annuel, bénéficiez d'un mois de gratuité.



APAC

Grand loto de l'APAC

DIMANCHE 19 OCTOBRE 2025
Mairie de Puteaux • Salle des Colonnes • Entrée côté Esplanade
À partir de 14h30 - Vente des cartons à 14h

CARTE PUTEAUX PASS ET PIÈCE D'IDENTITÉ OBLIGATOIRES

Grand Loto de l'APAC

Préparez vos jetons et défiez la chance ! L'Association des Commerçants et Artisans de Puteaux vous invite à son grand loto.

Venez tenter votre chance et passer un après-midi convivial entre amis ou en famille. De nombreux cadeaux offerts par vos commerçants et artisans locaux sont à gagner avec, en gros lot, un séjour à la résidence des Trois Hameaux, à Plœmeur ! Rendez-vous le dimanche 19 octobre à 14h pour l'achat des cartons, salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville. Nous vous attendons nombreux !

Cap sur l'Emploi !

Afin de mettre toutes les chances de votre côté, participez aux ateliers collectifs proposés lors de la Semaine de l'Emploi du 27 au 31 octobre, ainsi qu'au Forum Emploi le 4 novembre prochain.

OCTOBRE 8 ▶ Un dressing pour soigner votre image

Comme chaque année, le service Puteaux Développement propose un Dressing au profit des demandeurs d'emploi. Si vous souhaitez participer à cet élan solidaire, vous pouvez vous mobiliser pour faire don de vêtements et accessoires professionnels (cravates, pantalons, chemises, vestes, etc.). Les entreprises du territoire peuvent également se joindre à cette initiative, en mobilisant leurs salariés.



Comment participer ?

- Déposez ou invitez vos employés à déposer leurs vêtements et accessoires professionnels dans les locaux de Puteaux Développement, au 60 rue Charles Lorilleux.
- Pour tout renseignement, contacter hpeton@mairie-puteaux.fr

OCTOBRE 27-31 ▶ La Semaine de l'Emploi

Si vous êtes demandeur d'emploi, la 5^e édition de cet événement (organisé par Puteaux Développement en partenariat avec France Travail, l'APEC, la Mission locale et Cap Emploi 92) vous sera d'un précieux recours. **Différents ateliers vous seront proposés :**

- « **Faire de l'IAG (l'Intelligence artificielle générale) une alliée de votre recherche d'emploi** ». Profil cadre - Lundi 27 octobre de 9h30 à 12h30 - Animé par l'APEC.
 - « **Booster votre talent !** » - Tout public - Lundi 27 octobre de 14h à 17h - Animé par Élodie Suet Consulting.
 - « **Personal branding, faire son profil sur les réseaux sociaux** » - Profil cadre - Mardi 28 octobre de 9h30 à 12h30 - Animé par l'APEC.
 - « **Conseil en image** » - Tout public - Date et horaire à définir - Animé par l'équipe de Puteaux Développement.
 - « **Marche vers la restauration** » : les candidats iront à la rencontre des restaurateurs de Puteaux, accompagnés par Yann Quere, Directeur de Puteaux Développement - Vendredi 31 octobre de 14h à 17h.
- Sur inscription obligatoire** auprès de alefebvre@mairie-puteaux.fr



OCTOBRE 16 ▶ « La Journée du patron » pour une entreprise responsable

L'implication des dirigeants de TPE-PME renforce les principes d'une entreprise responsable et durable. C'est pourquoi les conseillers Rivalis IDF vous convient à la « Journée du patron », le 16 octobre au Palais de la Culture, pour mettre en avant vos réussites, échanger des expériences et explorer de nouvelles perspectives en matière d'entreprise responsable et durable.

Le programme de la soirée :

- une personnalité apportera son témoignage sur son projet entrepreneurial et responsable ;
- table ronde des partenaires et lauréats ;
- remise des trophées de la TPE durable ;
- cocktail dinatoire et réseautage.

Palais de la Culture de 18h à 22h30

Tarif : 40€

Inscription : en scannant le QR Code www.lajourneedupatron.fr



NOV. 4 ▶ Forum Emploi à l'Hôtel de Ville

Le 4 novembre, participez à un job dating ouvert à tous : jeunes, adultes, demandeurs d'emploi en situation de handicap, créateurs d'entreprise et personnes en reconversion. Des entreprises (Mama Shelter Paris La Défense, One Success, Axa, Manpower, etc.) et des partenaires de Puteaux Développement seront présents..

Seront notamment proposés :

- un pôle Handicap en présence de CAP Emploi 92, le pôle Handicap de la Ville de Puteaux et l'Agefiph (l'Association de gestion du fonds pour l'insertion des personnes handicapées) IDF.
- un pôle Création d'entreprise en présence de la CMA (Chambre de métiers et de l'artisanat) IDF, la CCI (Chambre de commerce et d'industrie) Hauts-de-Seine et du service Entreprises de la Ville de Puteaux.
- un pôle Jeunes en présence de l'E2C (École de la deuxième chance des Hauts-de-Seine).
- un pôle Tout public, en présence de l'APEC, l'association Visemploi, Elodie Suet Consulting, le CNAM (Conservatoire national des arts et métiers) IDF, France Travail et le service Puteaux Développement.

Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville - 9h30-13h30
Entrée libre



OPPORTUNITÉ À SAISIR ! Vous êtes un jeune entrepreneur innovant, créatif et audacieux ?

Mettez en lumière votre entreprise à impact auprès d'un large réseau d'acteurs publics et privés en participant au concours Made in 92. Pour cette édition anniversaire, Made in 92 renouvelle son engagement auprès des pépites putéoliennes (entreprises de moins de 8 ans) et leur offre plus de visibilité et d'opportunités commerciales. C'est la chance d'intégrer un réseau dynamique d'acteurs économiques et institutionnels de premier plan.

Made in 92, c'est bien plus qu'un concours : c'est une aventure collective qui valorise les talents locaux.



Bell'Shain : le nouvel institut pour vos soins de la peau et du corps

Héline Toprak a ouvert un nouvel établissement rue Gerhard, où elle accueille ses clientes pour prendre soin de leur peau et de leur corps. Décryptage.

Formée et spécialisée en Turquie dans les traitements de la peau, Héline a ensuite poursuivi ses formations en Allemagne et en France.

« J'ai ouvert un premier institut que j'ai fermé il y a quelques années afin de me perfectionner dans l'esthétique non-invasive », explique-t-elle. Face au botox, souvent jugé plus immédiat mais moins naturel, Héline propose des soins esthétiques anti-âge sans injection et non-invasifs. « Avec un suivi régulier et un peu de patience, on peut ralentir les effets du temps de façon naturelle. Mes clientes apprennent également à mieux comprendre les besoins de leur peau. Je suis là pour les guider et les conseiller », confie Héline.

Un institut dédié à la peau

Après un diagnostic personnalisé, la professionnelle recommande des protocoles de soins adaptés au quotidien, ainsi que des traitements ciblés.



Hélène vous accueille dans son institut

« Je conseille toujours de commencer par un nettoyage en profondeur et j'utilise également une technologie innovante qui stimule le collagène en profondeur », précise-t-elle.

Avec des protocoles inspirés de la tradition coréenne et turque, associés à des machines de dernière génération, Bell'Shain propose des solutions contre l'acné, les taches pigmentaires, les cicatrices ou encore les rides. Héline est également spécialisée dans l'amin-

cissement par cryolipolyse et dans l'épilation définitive au laser, complétant ainsi son offre de soins pour une beauté globale et durable.

INFORMATIONS PRATIQUES :

117, rue Gerhard
La séance de nettoyage coûte 120 € pour 1h30.
Réservation au 07 66 19 88 15
ou en scannant le QR Code



Fleurs d'oranger : quand nature, fleurs et émotions se mêlent

C'est au 29 rue Cartault que se sont installés Oanh et Henri pour ouvrir leur boutique de fleurs au nom tout trouvé : Fleurs d'Oranger. Découverte.

Passez les portes de cette boutique et vous serez accueillis par la douce odeur des fleurs et des nombreuses plantes qui y sont proposées. Fleurs d'oranger, c'est plus de 50 m² de plantes tropicales, fleurs, plantes grasses et bonzaïs pour le plaisir de toutes et tous. « Nous allons trois fois par semaine à Rungis pour choisir ce que nous allons vendre », explique Henri, le gérant, avant d'ajouter « cela nous permet de voir les derniers arrivages mais aussi de faire évoluer notre sélection et l'agencement de la boutique. »

Un amour pour les plantes

« Oanh adore observer et prendre soin des plantes et elle a une vraie passion pour ce métier et je suis aussi un amoureux de la nature » confie Henri. Ils ont pensé la boutique à deux et le nom a tout de suite été une évidence. « Le

nom, c'est un rappel à l'amour d'Oanh pour les fleurs d'oranger. Lorsque nous sommes partis en lune de miel en Andalousie, il y en avait partout, avec des fleurs ou des fruits et cela nous a suivis », développe le couple. S'ils ne connaissaient pas la ville de prime abord, après 6 mois d'ouverture, ils déclarent être ravis de l'emplacement et du quartier et ne manquent pas d'idée pour faire progresser leur commerce. « Nous souhaiterions avoir un bar à fleurs séchées pour que chacun puisse venir composer son bouquet, et pourquoi pas proposer des objets d'art comme de la résine époxy à base de fleurs », conclut Oanh.

Que ce soit pour un bouquet, une composition, une plante ou prochainement de l'art, le couple sera ravi de vous recevoir et de vous conseiller.

INFORMATIONS PRATIQUES :

29, rue Cartault
Ouvert du mardi au samedi de 9h30 à 20h
et le dimanche de 9h30 à 19h
Événementiel possible.
Renseignements au 01 47 75 19 20



Le couple partage son amour des fleurs d'oranger dans leur nouvelle boutique

Revers Café : votre nouveau restaurant sur l'Île

Le restaurant des tennis de Puteaux ouvre ses portes avec une carte et une décoration neuves qui séduiront les plus sportifs comme les gourmands. Découvrez.



Découvrez ou redécouvrez ce lieu emblématique de l'Île de Puteaux

Ce sont près de 300 m² qui vous attendent à nouveau sur l'Île de Puteaux. Riad Kerkour vous accueille dans son établissement décoré sur le thème du tennis. « *Nous avons eu un coup de cœur sur ce lieu calme, excentré et entouré de verdure* », raconte Riad.

Une carte pour toute la famille

« *Notre carte a été pensée pour accompagner tous les moments de la journée : du brunch avec crêpes et gaufres, au déjeuner, du goûter avec nos incontournables carrot cake et Mud cake jusqu'au dîner* », confie le gérant. L'établissement, disposant d'une ter-

rasse, a été pensé comme un lieu pour toute la famille avec une salle aménagée pour les enfants comprenant du matériel pour lire, colorier et dessiner. « *C'était important pour nous de créer un lieu familial avec une cuisine généreuse, traditionnelle* », développe Riad. Vous y trouverez grillades, poissons, plats traditionnels, desserts faits maison, mais aussi une offre de snacking. Au-delà de la table, les Kerkour ambitionnent de répondre aux attentes des Putéoliens en faisant de leur établissement un véritable lieu de vie avec des soirées karaokés et jeux de sociétés. Rien de mieux pour faire un break !



Riad Kerkour, gérant du Revers Café

INFORMATIONS PRATIQUES :

Restaurant des tennis, Île de Puteaux
Ouvert du mardi au samedi de 9h à 23h
et le dimanche de 9h30 à 16h30
Instagram : reverscafé ; 06 95 39 32 15

Little Italy, un petit coin du sud en ville

Installé depuis cet été au cœur de Puteaux, Little Italy vous emmène en voyage au pays des pizzas et des pâtes italiennes. Découvrez.

C'est fort de 13 ans d'expérience que Erik a décidé de fonder son propre restaurant qu'il gère avec son frère, Alexander. « *J'ai travaillé en Italie où j'ai appris sa cuisine et où j'ai pris goût aux bons produits* », explique le cuisinier. Dès son retour en France, c'est à Puteaux qu'il a décidé de s'installer pour ouvrir un restaurant. « *Je ne connaissais pas la Ville mais j'ai eu un coup de cœur pour le local et le nom m'a tout de suite sauté aux yeux* », confie-t-il. Little Italy, c'est un petit pas vers le Sud avec une carte variée, une capacité de 22 couverts et une décoration chaleureuse.

Un plat pour chaque goût

Le restaurant vous propose une carte avec entrée, pâtes, pizzas (base blanche ou rouge), desserts et glaces artisanales. En prime, vous y trouverez également un menu du jour et une pizza du jour. « *Je ne cuisine que ce que je mange et ce que j'aime. Le secret pour moi c'est d'avoir de bons produits, d'être passionné et d'aimer son métier* », raconte Erik.

Les frères Somlai vous accueillent avec le sourire dans leur antre qui sent bon l'Italie. Buon appetito !

INFORMATIONS PRATIQUES :

10 rue Anatole France
En livraison et à emporter
Du lundi au samedi de 12h à 14h30
et de 19h à 22h30



Erik et Alexander vous font voyager en Italie le temps d'un repas

SALON¹⁴ — 31 OCTOBRE DES ARTISTES

Salons d'Honneur
de l'Hôtel de Ville

Mardi et jeudi : 14h - 18h

Mercredi, vendredi, samedi
et dimanche : 11h - 18h

ENTRÉE LIBRE

Salon des Artistes de Puteaux 2025 : un rendez-vous artistique à ne pas manquer

Le Salon des Artistes de Puteaux met en lumière la créativité locale en exposant peintures, sculptures et photographies d'artistes de la commune. L'occasion idéale pour découvrir des talents variés et échanger avec les créateurs dans un cadre convivial.

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE GUITARE

Du 10 au 12 octobre prochains, le Festival de Guitare
 Au programme, des concerts, des ateliers et des
 En prime, vos restaurants se mettent

VENDREDI 10 OCTOBRE

LA GUITARE ACOUSTIQUE, FOCUS DE CETTE PREMIÈRE JOURNÉE

• **CONCERT CANDLELIGHT DE SANDRINE LUIGI** qui présentera son nouvel album «Ella». **19H • DURÉE : 1H10 • TOUT PUBLIC TARIF D • SALLE BELLINI**

• **JEAN-LOUIS MATINIER ET KEVIN SEDDIKI** seront présents pour interpréter leur nouvel album «Rivages». **21H • DURÉE : 1H20 TOUT PUBLIC • TARIF C • SALLE GRAMONT**

• **ET AUSSI...**

SALON DES LUTHIERS • DE 16H À 20H • ENTRÉE LIBRE

SAMEDI 11 OCTOBRE

LA GUITARE ET LE JAZZ

• **BUSKERS QUARTET**, un groupe parisien de jazz, folk et soul, vous invite à la redécouverte des trésors de la chanson anglophone et des musiques proches du jazz.

12H • DURÉE : 1H10 TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • ATRIUM

• **MATHEUS DONATO** jouera son premier album en trio. Une invitation au voyage au Brésil par ce virtuose du cavaquinho. **19H DURÉE : 1H15 • TOUT PUBLIC • TARIF C • SALLE GRAMONT**

• **BEBO FERRA ET GIOVANNI MIRABASSI** sont à l'origine d'une création visuelle sur Pasolini symbolisant le dialogue et l'osmose entre musique, parole et image. **CRÉATION COMMANDE VILLE DE PUTEAUX • 21H • DURÉE : 1H15 • TOUT PUBLIC • TARIF C • SALLE GRAMONT**

• **ET AUSSI...**

• **DE 11H À 19H : SALON DES LUTHIERS • ENTRÉE LIBRE**

• **11H : MASTERCLASS FLORENT • PASSAMONTI - ENTRÉE LIBRE**

• **15H : MASTERCLASS SRDJAN GRUJIC • ENTRÉE LIBRE**

DIMANCHE 12 OCTOBRE

DE LA GUITARE MUSIQUES ACTUELLES OU RIEN D'AUTRE

• **BEN HERBERT LARUE** proposera un spectacle musical pour raconter les états d'âme de cette voix d'ogre qui ne fait pas peur. **10H30 (PETIT-DÉJEUNER OFFERT À PARTIR DE 10H) • DURÉE : 1H10 À PARTIR DE 5 ANS • ENTRÉE LIBRE (PRIORITÉ D'ACCÈS AUX DÉTENTEURS DU PUTEAUX PASS) • SALLE GRAMONT**

• **PAUL BLOAS ET SERGE TEYSSOT-GAY** pour une performance guitare/pinceaux où couleurs et sons se répondent. **15H • DURÉE : 1H20 TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • ATRIUM**

• **SUN** sera en live pour une représentation inoubliable avec des sons aussi électrisants qu'inattendus, fusion de hooks pop, riffs fulgurants et brutalité... Un spectacle incontournable. **17H30 • DURÉE : 1H10 TOUT PUBLIC • TARIF C • SALLE GRAMONT**

• **ET AUSSI...**

• **DE 11H À 17H30 : SALON DES LUTHIERS • ENTRÉE LIBRE**

• **11H30 : MASTERCLASS FLORENT • PASSAMONTI • ENTRÉE LIBRE**

VOS RESTAURANTS FÊTENT AUSSI LA GUITARE

En amont du festival, les restaurants de la Ville prennent part à l'événement avec une série de concerts, **de 19h à 20h30.**



LUNDI 6 OCTOBRE : EUGÈNE EUGÈNE

38-40, rue Eichenberger



MARDI 7 OCTOBRE : COCO ROCCO

95, avenue du Général de Gaulle



MERCREDI 8 OCTOBRE : L'ORANGERIE

33, rue Jean Jaurès



JEUDI 9 OCTOBRE : SAPERLIPOPETTE

24, rue Mars et Roty

REVIENT LES 10, 11 ET 12 OCTOBRE

revient pour sa 6^e édition au Conservatoire Jean-Baptiste Lully. masterclass ainsi que le traditionnel salon des luthiers. aussi à la fête. Zoom sur le programme.



De la guitare pour tous à Puteaux

Que ce soit à travers des masterclass ou la venue de professeurs dans les écoles, à Puteaux, la guitare est accessible pour tous. **Des masterclass pour tous les aficionados**



1. AVIS AUX AMATEURS DE GUITARE !

Les samedi 11 et dimanche 12 octobre, deux masterclass blues exceptionnelles sont proposées. Animées par Florent Passamonti, elles seront l'occasion d'en apprendre plus sur l'histoire de cette musique. Rencontre avec ce passionné.

PI : Quel est votre rapport avec la guitare ?

Florent Passamonti : J'ai travaillé près de quinze ans dans la presse spécialisée, en tant que rédacteur en chef de Guitare Classique Magazine et Guitar Part. Cela m'a permis de rencontrer de nombreux artistes et d'intervenir régulièrement en tant que pédagogue.

Qu'allez-vous proposer lors de vos deux masterclass ?

F. P. : Je souhaite proposer un véritable voyage musical et stylistique, enrichi de repères historiques. Mon but ne sera pas simplement de jouer de la guitare, mais avant tout de partager ma passion pour la musique Blues et Rock.

Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans ces festivals ?

F. P. : J'aime ces moments d'échanges entre passionnés. Pendant deux jours, lors de ces masterclass, nous allons certes jouer ensemble - chacun avec sa guitare - mais surtout partager une expérience. Je prévois d'apporter des supports pédagogiques sur lesquels nous nous appuyerons, et avec lesquels chacun pourra repartir.



2. VOUS ÊTES AMATEURS DE MUSIQUES BALKANIQUES ?

Ne manquez pas la masterclass de Srdjan Grujic, professeur de guitare au Conservatoire J.B Lully de Puteaux.

Ce passionné de guitare classique, originaire de Serbie, vous partagera sa passion pour la musique balkanique aux influences orientales et occidentales. « Cette masterclass sera l'occasion d'en apprendre plus sur cette musique si riche, de découvrir des faits historiques, de jouer tous ensemble et de créer des rythmes. Faire de la musique et en découvrir d'autres tout simplement », confie le professeur.

De la musique classique à la musique balkanique, ce rendez-vous promet un voyage autour du monde.

INITIATION DANS LES ÉCOLES

Dans le cadre du Festival Guitare à Puteaux, des musiciens professionnels partent à la rencontre des élèves dans les écoles de la ville durant la semaine du Festival Guitare. Au programme : découverte des différents styles de guitare, initiation aux premiers accords et échanges privilégiés avec les artistes pour les classes de CE2, CM1 et CM2.

Une belle occasion pour les plus jeunes de s'ouvrir à la musique et peut-être... de se découvrir une vocation !

Nouvelles voix, nouveaux visages

Cette année, le conservatoire accueille de nouveaux professeurs qui viennent enrichir son équipe pédagogique.

Entre passion, parcours singuliers et regards croisés avec leurs collègues déjà en poste, découvrez celles et ceux qui feront vibrer les notes de la saison musicale à Puteaux.



VINCENT TARDREW
professeur de
formation musicale

Quel a été votre parcours ?

J'ai suivi une école de théâtre à Paris entre 1989 et 1992, en intégrant l'école d'art dramatique Périmony. Par la suite, je suis parti vivre au Québec, où je suis resté pendant trente et un ans. Durant cette période, j'ai obtenu trois diplômes universitaires : d'abord un baccalauréat en piano classique entre 1994 et 1998, puis un DESS (diplôme d'enseignement supérieur spécialisé) à l'UQAM entre 2013 et 2015, et enfin une maîtrise en composition instrumentale et vocale à l'Université de Montréal entre 2017 et 2019. En parallèle, j'ai réalisé un album de chansons originales intitulé Salisbury Hotel, paru en 2010. Finalement, j'ai rejoint l'équipe du Conservatoire de Puteaux en septembre 2025.

Pourquoi avez-vous choisi de rejoindre le Conservatoire de Puteaux ?

J'ai choisi le Conservatoire de Puteaux car il s'agit d'un établissement reconnu pour la qualité de son enseignement, qui dispose d'une atmosphère sérieuse, tout en étant animé par une équipe particulièrement accueillante.

Que souhaitez-vous mettre en place ou développer au sein du Conservatoire ?

Au sein du Conservatoire, j'aimerais mettre en place un cours de formation musicale qui permette aux élèves de développer le goût d'approfondir leurs connaissances, qu'il s'agisse de la théorie musicale, du solfège ou encore du répertoire. L'objectif est de leur donner les moyens de tirer pleinement profit de leurs cours d'instrument et de renforcer leur plaisir d'apprendre.



NICOLA SERRAVALLE,
professeur de piano

Pouvez-vous nous raconter votre parcours musical et académique ?

J'ai commencé le piano au conservatoire municipal de Brunoy. Puis j'ai intégré le conservatoire à rayonnement régional de Saint-Maur-des-Fossés dans la classe de Romano Pallottini, avant de suivre une licence en musique au Conservatoire royal de Bruxelles dans la classe de Dominique Cornil, parallèlement aux cours de Jean Fassina. J'ai ensuite choisi le master didactique pour revenir en France et enseigner dans le conservatoire.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de rejoindre le Conservatoire de Puteaux ?

La ville de Puteaux est attractive et culturelle, et le conservatoire offre des conditions idéales pour l'apprentissage de la musique et s'inscrit dans un engagement pour un enseignement de qualité au service de la jeunesse.

Quels projets souhaitez-vous développer avec vos élèves au sein du Conservatoire ?

La volonté de la direction du conservatoire est de faire progresser le niveau musical de tous les élèves. À l'échelle de ma classe de piano, je souhaite y contribuer en sollicitant davantage les élèves, notamment à travers des projets comme le concours ProdigArt.

L'essentiel est de développer « la joie d'apprendre » et d'inculquer des valeurs comme la persévérance, la constance, la solidarité et la gentillesse. Je souhaite reprendre pour le conservatoire cette phrase issue d'une classe Montessori, fil rouge de la pensée pédagogique d'Albert Jacquard : « Ici, on apprend l'art de la rencontre ».



CAROLINE TAVERNE,
professeur de piano

Pouvez-vous nous raconter votre parcours musical et professionnel ?

Formée au Conservatoire de Lille, j'ai enseigné le piano pendant seize ans au Conservatoire de Lens, où j'ai également accompagné les pratiques vocales collectives. En parallèle, j'ai mené une carrière artistique, à la fois en solo et comme accompagnatrice de divers artistes de variétés. Ces expériences m'ont permis d'explorer différents univers musicaux et d'enrichir ma pratique.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de rejoindre le Conservatoire de Puteaux ?

Le Conservatoire de Puteaux bénéficie d'une excellente réputation, et j'ai été séduite par son dynamisme ainsi que par la diversité des projets qui y voient le jour. Rejoindre cette équipe représente pour moi une belle opportunité de continuer à transmettre et à créer dans un environnement stimulant.

Quels projets souhaitez-vous mettre en place avec vos élèves et vos collègues ?

Au-delà des cours individuels, j'aimerais développer avec mes collègues et mes élèves un projet collectif en transversalité. Je suis convaincue que croiser les disciplines permet de donner naissance à des expériences artistiques particulièrement riches et fédératrices.



**EMMANUELLE
MONIER,**
professeur
de chant lyrique
et de classe CHAM

Quel a été votre parcours ?

Je suis mezzo-soprano diplômée du CNSM de Paris et j'ai vingt ans de carrière scénique, en tant que soliste et au sein d'ensembles prestigieux. J'ai eu l'occasion de me produire sur des scènes nationales et internationales comme l'Opéra-Comique, la Scala de Milan ou le Gran Teatro Nacional de Lima. Mon répertoire est éclectique, allant du classique au contemporain. J'enseigne depuis douze ans à Montrouge auprès d'élèves de tous profils et je propose également des masterclass.

Pourquoi avez-vous choisi de rejoindre le Conservatoire de Puteaux ?

J'ai déjà fréquenté ce lieu et je le trouve très attractif. Le confort des locaux, la richesse de l'équipe pédagogique et la diversité des élèves sont autant d'atouts qui m'ont convaincue de rejoindre le conservatoire.

Que souhaitez-vous mettre en place ou développer au sein du Conservatoire ?

Je souhaite développer le plaisir de chanter sous toutes ses formes pour tout public, en alliant exigence et bienveillance.

FABIENNE THIBEAULT

à la rencontre des élèves du Conservatoire

Dans le cadre de son spectacle *Mon Starmania (Confidences et chansons)*, qui aura lieu **le dimanche 30 novembre à 17h au Théâtre de Puteaux**, la légendaire **Fabienne Thibeault**, voix emblématique de Starmania, offrira l'opportunité à plusieurs élèves du **Conservatoire Jean-Baptiste Lully** de l'accompagner sur scène et de chanter lors de ce spectacle exceptionnel.



Cette initiative permet aux jeunes chanteurs de vivre une expérience artistique unique, de se confronter à la scène professionnelle et de partager un moment rare avec une artiste de renommée internationale. Les spectateurs pourront ainsi découvrir le talent des élèves aux côtés de Fabienne Thibeault et de sa troupe en live.

DÉCOUVREZ LES ATELIERS ARTISTIQUES DU CONSERVATOIRE JEAN-BAPTISTE LULLY

Pour tous les âges et tous les niveaux !

Danse

- Classique 10-12 ans : Mercredi 16h30
- Jazz 10-12 ans : Mercredi 17h45
- Adultes Salsa Shine Solo Seniors : Jeudi 18h
- Hip Hop 12-16 ans : Lundi 18h30
- Hip Hop 14-17 ans : Mercredi 17h
- Street Dance : Mercredi 20h

Théâtre

- À livre ouvert : Lecture à voix haute, 6 mercredis consécutifs + lecture publique, Mercredi 19h-21h, Palais de la Médiathèque

- Trouver son clown : Initiation au jeu clownesque, 6 séances, Samedi 10h30-12h30, Conservatoire
- Le Jeu de l'acteur : Techniques de l'acteur et présentation publique, Jeudi 18h30-21h, Arche de Noé
- La Voix en scène : Découverte de la voix et expression théâtrale, 6 séances, Samedi 11h-13h, Conservatoire

LE STUDIO D'ENREGISTREMENT DE L'ESPACE JULES VERNE ROUVRE SES PORTES !

Réservé aux élèves du Conservatoire, il est équipé d'un piano à queue et d'une batterie, et permet d'enregistrer aussi bien des solistes que des ensembles. Des créneaux encadrés par le professeur Sami Roger sont proposés les mardis et mercredis. Réservez votre session en ligne ou via le QR code.



DU 29 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE CONSERVATOIRE JB LULLY
7^e CONVENTION INTERNATIONALE DE LA FLÛTE

Récitals et découvertes autour de la flûte

Le Conservatoire Jean-Baptiste Lully accueille, du 29 octobre au 2 novembre, la 7^e Convention internationale de la flûte. Un événement qui permet aux spectateurs de partager une passion commune, autour de concerts, master-classes, conférences, ateliers, expositions et autres. Soyez au rendez-vous !

Ce grand rendez-vous de la Flûte mettra en lumière les liens profonds qui unissent les générations de flûtistes à travers l'enseignement, la création et la scène. Plus qu'un simple rassemblement musical, cet événement sera l'expression vivante d'un héritage en constante évolution, transmis de maître à élève, d'un répertoire ancien vers des horizons résolument contemporains.

Tout au long de ces cinq jours, le Conservatoire Jean-Baptiste Lully deviendra un lieu de partage, où l'expérimentation et la rencontre seront au cœur des échanges. L'accent sera mis sur les parcours singuliers, les influences croisées, et la manière dont les artistes d'aujourd'hui réinterprètent l'héritage de leurs prédécesseurs pour mieux le faire résonner dans le présent.

Ce dialogue entre tradition et modernité trouvera un écho particulier dans plusieurs moments phares de la convention, jusqu'à son point culminant : une **journée de clôture symbolique** où la filiation artistique prendra tout son sens.

Emmanuel Pahud : parrain de cette édition

Emmanuel Pahud est un flûtiste franco-suisse de renommée mondiale, largement reconnu comme l'un des musiciens les plus importants de sa génération.

Il a commencé ses études de musique à l'âge de 6 ans à Genève. Après avoir obtenu son prix au Conservatoire de Paris en 1990, il se perfectionne auprès du célèbre flûtiste **Aurèle Nicolet, dont il est un des plus illustres disciples** et auquel la 7^e Convention Internationale de la flûte qui se tiendra à Puteaux du 29 octobre au 2 novembre 2025 rendra tout spécialement **hommage à l'aube du centenaire de sa naissance en 2026**.

Sa carrière prend un tournant majeur en 1992, lorsqu'il est nommé **flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de Berlin** à seulement 22 ans, sous la direction de Claudio Abbado. Un poste qu'il occupe toujours, tout en menant parallèlement une brillante carrière de soliste et de musicien de chambre, se produisant sur les plus grandes scènes internationales.

Emmanuel Pahud a un répertoire formidablement varié, allant de la musique baroque à la musique contemporaine, domaine dans lequel il a commandé et créé quantité d'œuvres. Titulaire de nombreuses distinctions, il a été fait **Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres** en 2009 et s'est vu attribuer en 2024 le prestigieux **prix musical Léonie-Sonning**. Il est également **ambassadeur pour l'UNICEF**.

Il participera à la dernière journée de ce grand festival de flûte - le **dimanche 2 novembre** - en offrant à la fois une masterclass publique et un récital exceptionnel pour flûte solo, dont le programme inclura des œuvres célébrant l'univers musical et l'influence de Nicolet, de Bach à Boulez.



Photo F. M. © Warner Classics



**PROGRAMME COMPLET
ET DÉTAILLÉ INCLUANT
MASTERCLASSES,
ATELIERS ET SHOWCASES
DES EXPOSANTS SUR :
LATRAVERSIERE.FR
OU EN SCANNANT
LE QR CODE**



Bellini, maître du « bel canto » à Puteaux : un destin tragique sur les bords de Seine



VINCENZO BELLINI
(Catane, 1801 - Puteaux, 1835)
Portrait peint sur la façade
de la résidence OPH Bellini

À l'occasion du 190^e anniversaire de sa mort, la ville de Puteaux se souvient de l'un de ses plus illustres hôtes, le compositeur Vincenzo Bellini. Mort prématurément le 23 septembre 1835, le maître du « bel canto » a laissé derrière lui une œuvre lyrique d'une beauté mélancolique qui continue de fasciner. La salle qui porte son nom au Conservatoire, une rue, un quartier et une médiathèque, témoignent de l'attachement singulier qui le liait à notre ville.

Un musicien prodige et l'essence du bel canto

Né le 3 novembre 1801 à Catane, en Sicile, Vincenzo Bellini vient d'une famille modeste de musiciens. Il compose dès l'âge de 6 ans et entre au conservatoire de Naples à 18 ans. Son œuvre « Bianca et Fernando » rencontre un grand succès en 1826. Conseillé par Rossini, il s'installe à Paris en 1833, où il acquiert une renommée locale et fréquente le salon de la princesse Cristina Di Belgiojoso, se liant d'amitié avec Chopin.

Bellini incarne le « bel canto », style d'opéra italien du XIX^e siècle. Moins prolifique que Rossini et Donizetti, il compose dix opéras, chacun remarquable par la pureté de son chant. Son génie réside dans l'expression sincère des passions humaines, préférant la vérité émotionnelle à la simple beauté musicale. Il disait à son ténor Rubini : « Exprimez la passion, n'avez-vous donc jamais été amoureux ? », illustrant ainsi la force pathétique de sa musique.

« Putéolien d'adoption » : l'adieu au maestro

Bellini séjourne deux fois à Puteaux, dans une maison du banquier Samuel Levys. En 1834, il y trouve le calme nécessaire pour composer « Les Puritains », un succès retentissant qui lui vaut la Légion d'honneur remise par Rossini en 1835. Lors de son second séjour la même année, malade, il est abandonné par la famille Levys, qui craint le choléra. Rossini organise ses funérailles au Père Lachaise. Son mausolée, œuvre du sculpteur Carlo Marochetti, y demeure visible, même si son corps a été rapatrié à Catane en 1876.



Villa Levys à Puteaux, gravure, XIX^e siècle, musée de Civico Belliniano, Catane.

Un héritage immortel célébré à Puteaux

L'empreinte qu'il a laissée sur Puteaux est restée. La ville a rendu hommage à ce prestigieux compositeur en lui dédiant l'un de ses quartiers. Une rue a été baptisée en son nom en 1878, une résidence de l'office public d'habitation a été construite en 1964 par l'architecte Jean de Mailly à l'emplacement de la maison « enfouie sous les roses », et l'une des médiathèques de quartier porte également son nom. En 1985, la Ville lui a consacré une exposition au musée Pierre Gaudin (actuellement Académie de Billard) pour célébrer les 150 ans de sa mort.

Pour honorer cet héritage, **les Archives de la Ville vous invitent le samedi 11 octobre à 9h à un voyage dans le temps avec la sortie « Le nez en l'air »** qui vous mènera au cimetière du Père Lachaise, sur la tombe de Maria Callas. La célèbre cavatine « Casta Diva », tirée du premier acte de « Norma », considéré comme son plus grand rôle, fut interprétée par l'illustre chanteuse en décembre 1958 au Palais Garnier.

L'hommage se prolongera au cinéma Le Central qui vous proposera deux opéras de Bellini au prix exceptionnel de 18,70€. Le vendredi 21 novembre à 16h, découvrez « La Sonnambule », qui ravit les cœurs grâce à ses personnages touchants et sa partition mélodique. Puis le vendredi 13 mars 2026 à 16h, place à l'ultime chef-d'œuvre de Bellini, « Les Puritains », un opéra aux mélodies somptueuses et aux feux d'artifice vocaux virtuoses.



Bernard-Romain JULIEN, Portrait de BELLINI, estampe, 1849, BnF.

UNE COLLECTION D'HÉROÏNES INOUBLIABLES

Si Rubini inspira deux autres rôles à Bellini (« La sonnambula » et « I puritani »), c'est avant tout pour les sopranos que Bellini a composés, leur offrant l'opportunité d'exprimer toutes les couleurs et la puissance de leur voix. Leurs airs sont devenus des hymnes, des morceaux d'anthologie qui ont ancré ces œuvres dans la mémoire collective.

« **Norma** » (1831) : Son chef-d'œuvre. La grande prêtresse gauloise, déchirée entre son amour pour un Romain et son devoir, est l'incarnation de la tragédie. Son air le plus célèbre, « Casta diva », est une prière d'une pureté vocale bouleversante, immortalisée par des grandes chanteuses comme Maria Callas ou Montserrat Caballé.

« **La sonnambula** » (1831) : Moins tragique, cet opéra raconte l'histoire d'Amina, une jeune villageoise innocente, accusée d'infidélité à cause de son somnambulisme. L'aria rêveuse « Ah, non credea mirarti », suivie par l'extatique « Ah, non giunge », est une succession de mélodies d'une grâce infinie.

« **I puritani** » (1835) : Son dernier opéra et son triomphe. L'héroïne Elvira est rendue folle par les tourments de la guerre civile anglaise. L'air visionnaire « Qui la voce » et le célèbre duo avec Arturo illustrent la puissance dramatique que Bellini avait atteinte.

« **Il pirata** » (1827) : Au cœur de l'intrigue, **Imogene** est une femme mariée incitée par un pirate à manquer à son devoir. L'air « Col sorriso d'innocenza » est un exemple mémorable, un dernier souvenir heureux avant que son destin tragique ne se réalise.





Graffhic Art Festival 2025 : un week-end haut en couleurs à Puteaux

Les 13 et 14 septembre derniers, le centre-ville de Puteaux s'est transformé en une véritable galerie d'art urbain à ciel ouvert à l'occasion de la 14^e édition du *Graffhic Art Festival*.

Un festival participatif et intergénérationnel

Gratuit et ouvert à tous, le *Graffhic Art Festival* a rassemblé petits et grands autour de nombreuses animations et ateliers créatifs répartis sur plusieurs lieux emblématiques de la Ville : l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, la Salle des Colonnes et l'ÉcoQuartier des Bergères.

Au programme : initiation au graffiti, fresque collaborative, *pixel art* en mosaïque, coloriage géant, atelier Fluid Art, stickers, digital, et bien plus encore... Des activités ludiques, accessibles dès 3 ans, qui ont permis à chacun de s'initier aux techniques du *street art* dans une ambiance conviviale.

L'ÉcoQuartier des Bergères, quant à lui, a accueilli en exclusivité le samedi plusieurs ateliers autour du pochoir, du dessin et du coloriage, confirmant l'ancrage territorial et l'ouverture du festival à tous les quartiers.



Les enfants s'initient au street art !



L'artiste Scaf transforme l'art en jeu 3D

Des performances artistiques pour tous les goûts

L'événement a aussi vibré au rythme des performances. Le *Graffiti Battle Show*, très attendu, a vu s'affronter avec talent les membres du Conseil Communal des Jeunes (CCJ) le dimanche 14 septembre à 15h, sous les yeux d'un public enthousiaste. La Skip-R Academy a quant à elle offert plusieurs démonstrations de danse urbaine, dynamisant l'Esplanade tout au long du week-end. Le *Show Charleston*, programmé en clôture dimanche à 17h40, a apporté une touche rétro et originale à cette édition.



Les enfants donnent vie à la fresque, couleur après couleur

LE ZOO ART SHOW : QUAND LE STREET ART S'EMPRE DE LA DÉFENSE

Oubliez les galeries d'art traditionnelles ! Le *Zoo Art Show* transforme un immeuble de bureaux de 4 000 m² à La Défense en un temple éphémère du *street art*. Ce n'est pas une simple exposition, mais une immersion totale dans 40 ans d'art urbain.

Du sol au plafond, les visiteurs sont invités à explorer un labyrinthe coloré où se côtoient les légendes du graffiti « *old school* » et les nouvelles pépites de la scène contemporaine. Au-delà des œuvres, le *Zoo Art Show* propose une expérience complète, avec des performances en direct, des *DJ sets* et des ateliers, faisant de chaque visite un événement unique. Un lieu surprenant pour une exposition qui l'est tout autant !



PLUS D'INFORMATIONS EN SCANNANT LE QR CODE





Woskerski transforme l'Hôtel de Ville en toile vivante

Une ville métamorphosée par les artistes

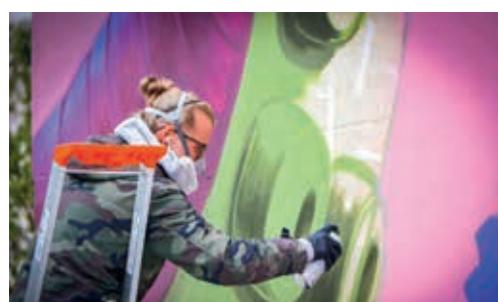
Véritable cœur du festival, la création artistique en direct a été au rendez-vous. Les visiteurs ont pu admirer les œuvres des 23 artistes urbains invités, parmi lesquels Mr Cenz, Noëlle Behboud, Manyak, Woskerski, Dawal, Mojito Fraise ou encore Mr Dheo. Leurs œuvres éphémères sont désormais visibles dans différents lieux de la Ville : l'Esplanade, la Médiathèque, le Parc du Moulin, la Gare, et même sur le mobilier urbain.

La Salle des Colonnes a également accueilli une exposition collective et un marché de créateurs, permettant au public de prolonger l'expérience artistique et de repartir avec une œuvre ou un souvenir unique.

Avec son ambiance festive, sa diversité d'activités et la richesse de sa programmation, le *Graffic Art Festival* a une nouvelle fois confirmé sa place d'événement culturel majeur à Puteaux. Passionnés d'art urbain ou simples curieux, les visiteurs sont repartis avec des étoiles plein les yeux... et parfois même de la peinture sur les doigts !



Mr Dheo revisite Ratatouille en graffiti coloré



L'artiste à l'œuvre, le mur prend vie



Le public admire l'œuvre, captivé par chaque détail



La toile 3D devient terrain de création pour Clement Herrman



Sculpture : le roi de la savane s'invite en ville



Participez aux Prix de la critique littéraire

Le Prix de la critique littéraire est un parcours de lecture et d'écriture qui se déroulera du mois d'octobre 2025 au mois d'avril 2026. Proposés dans deux catégories (adulte et jeunesse), le concours consiste à écrire les critiques littéraires de quatre livres proposés.

CATÉGORIE ADULTE : LES LIVRES SÉLECTIONNÉS

LES YEUX DE MONA, de Thomas Schlessler

Une jeune fille de 10 ans, Mona, n'a plus que 52 semaines avant de devenir aveugle. Son grand-père décide de consacrer chacune de ces semaines à lui faire voir un chef-d'œuvre différent de l'histoire de l'art...



UNE BELLE VIE, de Virginie Grimaldi

Agathe et Emma Delorme sont deux sœurs qui ont grandi de manière très fusionnelle. Après cinq ans d'un silence inexplicable, elles se retrouvent dans leur maison de vacances suite au décès de leur grand-mère Mima. Elles ont une semaine pour vider les lieux et rattraper le temps perdu.



TANT QUE LE CAFÉ EST ENCORE CHAUD, de Toshikazu Kawaguchi

À Tokyo, le café Funiculi Funicula est réputé pour offrir à ses clients la possibilité de voyager dans le temps. Quatre femmes souhaitent tenter l'expérience. L'une pour confronter l'homme qui l'a quittée, une autre pour parler à son époux atteint d'un Alzheimer précoce, la troisième pour revoir sa sœur disparue et la dernière pour rencontrer sa future fille.



LA FEMME DE MÉNAGE, de Freida Mc Fadden

Répondant à une annonce pour un travail de femme de ménage, Millie, qui sort tout juste de dix ans de prison, devient domestique chez les Winchester, une des familles les plus riches de New York. Cependant, sa patronne devient de plus en plus cruelle et instable...



INFOS PRATIQUES

La catégorie adulte est réservée aux adhérents putéoliens et lycéens de 16 ans minimum scolarisés à Puteaux, sur présentation de la carte de bibliothèque à jour d'adhésion. L'inscription s'effectue jusqu'au 18 novembre 2025 dans l'une des trois médiathèques du réseau (Palais de la médiathèque, Médiathèque Jules Verne, Halte culturelle Bellini).

CATÉGORIE JEUNESSE : LES LIVRES SÉLECTIONNÉS

Vous êtes collégien ou élève de seconde, vous aimez lire, donner votre avis et faire preuve de créativité ? Participez au concours de critique littéraire #livretoit, qui fête sa 22^e édition !

Découvrez le roman et la bande dessinée sélectionnés par vos bibliothécaires. Exprimez votre avis sur chaque œuvre et amusez-vous à être créatifs ! Votre avis argumenté pourra prendre des formes variées : vidéo, affiche, planche de BD, poème, interview, rapport d'enquête, article de journal, etc. Les critiques les plus remarquées remporteront un prix.

INFOS PRATIQUES

- Concours ouvert aux collégiens, de la 6^e à la 3^e, et aux élèves de seconde, putéoliens ou scolarisés à Puteaux.
- Inscription du 7 octobre au 21 décembre 2025, sur présentation d'un justificatif de domicile ou de scolarité.
- Inscription dans les espaces Jeunesse des médiathèques.

OÙ RETIRER VOS LIVRES ?

- Palais de la médiathèque, 122 rue de la République, 01 40 90 21 50
- Médiathèque Jules Verne, 4 rue Marcelin Berthelot, 01 41 02 38 44
- Halte culturelle Bellini, 5 rue Jean Jaurès, 01 46 92 75 55

LES LIVRES SÉLECTIONNÉS (6^e/5^e)



LES ENFANTS DU CHEMIN DE FER d'Edith Nesbit

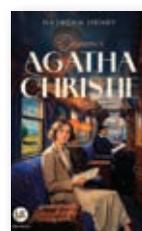
Lorsque leur père disparaît mystérieusement, Roberta, Peter, et Phyllis doivent quitter leur vie confortable à Londres pour aller vivre à la campagne. Leur mère réussit à joindre les deux bouts en écrivant des histoires, mais la pauvreté les guette. Les enfants passent leurs journées à la gare voisine et se lient d'amitié avec les employés.



DIX MINUTES À PERDRE de Jean-Christophe Tixier et Terkel Risbjerg

Pour la première fois de sa vie, Tim va passer deux jours tout seul. Et seul dans la très vieille maison, où il vient d'emménager avec ses parents. « Si tu as dix minutes à perdre, commence à détapisser les murs de ta chambre », ironise son père. Mais en arrachant un lambeau de l'affreux papier peint fleuri, Tim fait apparaître un mystérieux message...

LES LIVRES SÉLECTIONNÉS (4^e/3^e/2^{nde})



DEVENIR AGATHA CHRISTIE de Natacha Henry

Dans sa petite ville du sud de l'Angleterre, au début du xx^e siècle, la jeune Agatha est une fille de bonne famille. Mais la Première Guerre mondiale vient tout bousculer et les soldats blessés reviennent du front. Agatha se présente à l'hôpital le plus proche pour y être infirmière, puis préparatrice en pharmacie. Grâce à ce travail, les poisons n'ont bientôt plus de secrets pour elle !



TOKYO MYSTERY CAFÉ, TOME 1 LA DISPARUE D'AKIBA de l'Atelier Sentô

Tout juste arrivé au Japon, Nahel est déboussolé par sa découverte de Tokyo. S'il a aisément trouvé un logement, intégrer un atelier d'auteur ou une maison d'édition lui apparaît vite comme un défi. Et lorsque sa mystérieuse voisine se fait enlever et qu'il est lui-même pris en chasse, il va découvrir un tout autre aspect de la capitale nipponne.

L'agenda culturel des médiathèques

Immersion virtuelle dans la Grèce antique, atelier de magie pour les plus jeunes, hommage au maître de l'horreur Wes Craven et plongée dans l'œuvre poétique et colorée de Van Gogh : le mois d'octobre s'annonce riche en découvertes artistiques et culturelles dans vos médiathèques.



DISCOVERY TOUR « LA GRÈCE ANTIQUE »

Mercredis 8 et 15 octobre
de 14h30 à 17h30

Auditorium du Palais de la
médiathèque

Sur inscription • À partir de 12 ans

Voyagez à travers le temps grâce au Discovery Tour d'Ubisoft : une expérience immersive et ludique qui vous plongera au cœur de la Grèce antique. Conçues par des enseignants, chercheurs et experts, les visites guidées abordent une grande variété de sujets : art, architecture, philosophie, politique ou encore religion.



ATELIER « MON 1^{er} ATELIER DE MAGIE »

Vendredi 10 octobre de 18h30 à 19h30

Grande Ludothèque

Réservé aux adhérents des ludothèques

Sur inscription au 01 46 92 76 60

Pour les enfants de 3 à 5 ans

Cette animation propose aux enfants de plonger dans l'univers fascinant de la magie : pendant une heure, ils découvrent des tours interactifs menés par un magicien professionnel, participent activement, montent sur scène, et repartent les yeux plein d'étoiles !



RENCONTRE CINÉMA

« PORTRAIT DE WES CRAVEN »

Mercredi 15 octobre de 20h à 22h30

Palais de la Médiathèque

Entrée libre • Ados/Adultes

Octobre étant le mois d'Halloween, cette rencontre rend hommage à l'un des maîtres de l'horreur du 7^e art. Wes Craven est à l'origine de la vague d'épouvante du début des années 70, avec *La Colline à des yeux* et *La Dernière maison sur la gauche*. Dans les décennies suivantes, il a lancé deux séries de films, *Scream* et *Freddy*, qui ont assuré sa renommée.



ATELIER BLINKBOOK

« L'ŒUVRE DE VINCENT VAN GOGH »

Mercredi 22 octobre de 14h30 à 15h45

Palais de la Médiathèque

Sur inscription • De 6 à 10 ans

En coloriant les pages d'un cahier de dessins un peu spécial, puis en les animant grâce à l'application BlinkBook, les enfants vont pouvoir explorer l'univers coloré et expressif du célèbre peintre, tout en s'amusant.



ATELIER CRÉATIF EN LEGO®

« CONSTRUIS LA NUIT ÉTOILÉE »

Samedi 25 octobre de 14h30 à 17h30

Palais de la Médiathèque

Sur inscription • À partir de 10 ans

Brique après brique, cet atelier est l'occasion de laisser libre cours à votre créativité, tout en redécouvrant ce chef d'œuvre de l'art impressionniste. Plus de 2316 pièces vous attendent !

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS

Histoires pour les 0-3 ans

(sur inscription) :

- **Mercredi 1^{er} octobre**, à 10h et à 10h30, Médiathèque Bellini
- **Samedi 11 octobre**, à 10h30 et à 11h, Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 15 octobre**, à 10h et à 10h30, Médiathèque Bellini

Contes à la demande

(sans inscription) :

- **Mercredi 8 octobre**, de 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne



AVEC LE CONCOURS FINANCIER
DU DÉPARTEMENT
DES HAUTS-DE-SEINE



Inscription aux activités par téléphone au 01 40 90 21 50,
par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques

SAMEDI 18 OCTOBRE • 15H AU PALAIS DE LA CULTURE : CONFÉRENCE : CONCORDE ET LA VIE DU SIERRA ALPHA

La Société Historique Artistique et Littéraire de Puteaux (SHALP) accueille Jean-Pierre Crémieux et Alexandre Pozder pour une conférence sur le Concorde, plus précisément le prototype Sierra Alpha (Concorde 02). Ces deux passionnés d'aviation retraceront l'histoire de cet avion emblématique. Fondateurs d'un musée à Athis-Mons, près d'Orly, ils y présentent ce même Concorde au public. Un événement qui fait écho à l'histoire aéronautique de Puteaux, berceau des moteurs Antoinette et des usines Morane-Saulnier. **Entrée libre – Dans la limite des places disponibles.**

SORTIES NATIONALES



CHIEN 51
À PARTIR DU MERCREDI
15 OCTOBRE
Polar d'anticipation
Après «Bac Nord» et «November», Cédric Jimenez adapte le roman de Laurent Gaudé.

Un thriller efficace qui se déroule à Paris en 2045 et prouve que la science-fiction française sait se hisser à un niveau rarement atteint !



HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE
À PARTIR DU MERCREDI
15 OCTOBRE
Animation dès 6 ans.
Avant-première avec des goodies du film à gagner : dimanche 12 octobre à 16h20

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Hopper est prêt à tout pour retrouver sa trace...



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE
À PARTIR DU MERCREDI
29 OCTOBRE
Inspirée librement et féroce par la milliardaire et héritière du géant L'Oréal, Liliane Bettencourt, cette fiction

contemporaine fait rire méchamment. Thierry Klifa aime les (grands) acteurs, et cela se voit, à commencer par le duo impeccable Huppert-Lafitte.

SÉANCES EN VOST



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE **VOST**
DU MERCREDI
15 AU MARDI 21 OCTOBRE
Thriller de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio et Benicio Del Toro. Lorsqu'après seize ans, leur ennemi juré refait

surface, une bande d'anciens révolutionnaires se réunit pour sauver la fille d'un des leurs.



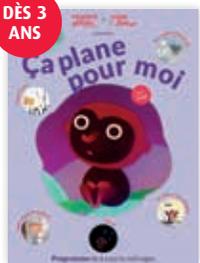
UN SIMPLE ACCIDENT **VOST**
DU MERCREDI 22 AU MARDI
28 OCTOBRE
Palme d'or, Festival de Cannes 2025
Jafar Panahi poursuit le portrait de la dictature iranienne, cette fois sous la forme d'un thriller dramatique subtil, porté par la rébellion et la douleur.

ART ET ESSAI

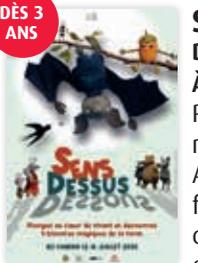


MOI QUI T'AIMAIS
À PARTIR DU MERCREDI
15 OCTOBRE
Le biopic sur l'histoire d'amour entre Yves Montand et Simone Signoret : elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres.

LES SÉANCES 1,2,3 CINÉ (animées par Monsieur Ciné)



DÈS 3 ANS
ÇA PLANE POUR MOI
DIMANCHE 5 OCTOBRE
À 11H
Programme de 6 court-métrages
Le soleil brille, le temps est clément, une douce brise me fait frissonner. J'entends le bruit des vagues, une légère houle apparaît, je suis en bonne compagnie. La vie est belle, ça plane pour moi.



DÈS 3 ANS
SENS DESSUS DESSOUS
DIMANCHE 19 OCTOBRE
À 11H
Programme de 4 courts-métrages
Au cœur de la nature, le film invite les enfants à découvrir des histoires magiques de la forêt afin de sensibiliser à la formidable harmonie de la nature, tout en s'amusant !

SÉANCES LES INÉDITS



LA FEMME INFIDÈLE
MARDI 14 OCTOBRE
À 19H15
À l'occasion des 15 ans de la disparition du cinéaste. Malgré un bonheur qui semble parfait, Charles Desvallées a de bonnes raisons de croire à l'infidélité de sa femme. Afin d'en avoir la certitude, il engage un détective qui lui confirme l'identité de l'amant de son épouse et son adresse...
La séance sera suivie d'une discussion sur le film et l'œuvre du cinéaste en présence de Pierre De Moro (comédien et metteur en scène), qui a tourné plusieurs fois avec Claude Chabrol.



RETOUR VERS LE FUTUR **VOST**
JEUDI 30 OCTOBRE
À 19H30
À l'occasion des 40 ans du film culte
À partir de 8 ans
Marty McFly, toujours aussi cool, DeLorean modifiée en machine à remonter le temps, méchant rappelant Donald Trump... Le premier volet de la trilogie a traversé les époques en étant une œuvre visionnaire.
Séance suivie d'anecdotes sur la saga culte, devenue un classique indémodable.



Cinéfil
séance spéciale Film et Tricotage

Mon voisin Totoro
dimanche 26 octobre à 14h

La séance sera précédée d'un atelier 'noiraude'

Venez avec vos aiguilles, crochets ou lambeaux à travailler : ici on regarde et on crée en même temps !

4€20 la séance

DMC

SÉANCE CINÉFIL • 2^e ÉDITION

En partenariat avec la boutique Nenette (boutique de loisirs créatifs de la rue Anatole France) Le Central vous propose une séance de cinéma originale !
Le concept : on tricote, on brode, on crochète devant un film culte !

MON VOISIN TOTORO
DIMANCHE 26 OCTOBRE À 14H
de Hayao Miyazaki (VF). Séance précédée d'un atelier noiraude. Tarif unique : 4,20€ (N'oubliez pas vos tricots, broderies et crochets !)

En partenariat avec la boutique Nenette et la marque DMC

CHASSE À L'ŒUVRE

2^e ÉDITION

Trouvez l'intrus, à vous de jouer !



La Mairie de Puteaux et le Conseil des Sages vous invitent à participer à la grande Chasse à l'œuvre 2025, au cœur de Puteaux, qui démarrera samedi 18 octobre prochain pour une durée d'un mois.

21 commerces partenaires accueilleront, cette année encore, les créations de nos artistes putéoliens. Ces œuvres auront en commun de représenter un lieu ou un emblème de notre ville. L'exposition de ces œuvres s'accompagnera d'un jeu (« La Chasse à l'intrus »), destiné aux Putéoliens intéressés, avec une remise de prix à la fin de l'évènement.

Des œuvres d'artistes amateurs et professionnels seront disséminées chez vos commerçants (voir liste ci-dessous). Un objet figurera à côté de chacune des œuvres exposées. Parmi ces objets, l'un sera l'intrus et devra être identifié comme tel par le participant au jeu.

Parmi les gagnants qui auront trouvé l'intrus, **10 seront tirés au sort et remporteront un bon d'achat de 50 € chez l'un des commerçants participants.**

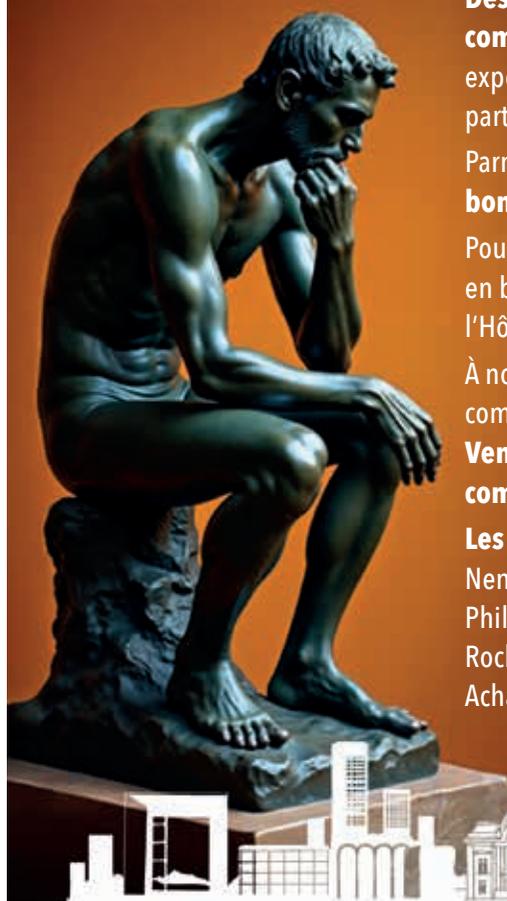
Pour prendre part à la Chasse à l'œuvre, découpez le bulletin de participation qui figure en bas de page, et glissez-le, dûment complété, dans l'urne placée à cet effet à l'entrée de l'Hôtel de Ville.

À noter qu'un livret de participation sera également disponible auprès de l'ensemble des commerçants participants, ainsi qu'à l'accueil de l'Hôtel de ville.

Venez nombreux participer à cette manifestation pour honorer nos artistes et commerçants Putéoliens !

Les commerçants participants :

Nenette, Fleur d'Oranger, Activ Déco, Barbeau & Barbotine, Beauty Success, Cordonnerie Philippe, Trikofix, Les Sélectionneuses, Ganache, D'autres Shoes, Chapon Chocolaterie, Yves Rocher, Foujita, Audi-Son, Bertrand Encadreur, Murphy, Sergent Major, Beauty Pyramids, Achaiah, Clothes By G, French Coffee Shop



CHASSE À L'ŒUVRE • BULLETIN DE PARTICIPATION

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Mail :

Quel est l'intrus ?

Mention RGPD : La Ville de Puteaux met en place un traitement de données personnelles afin de pouvoir gérer les inscriptions et les participations à la Chasse à l'œuvre. Ces données sont accessibles aux agents de la Ville de Puteaux en charge de l'évènement (Service Culture). Une fois l'évènement terminé, les données seront supprimées. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement, ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Libertés. Vous pouvez contacter notre DPO (Délégué à la Protection des Données) et effectuer votre demande relative à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux - 131 rue de la République - 92800 Puteaux ou à dpo@mairie-puteaux.fr

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Puteaux célèbre l'Art déco et l'architecture urbaine

Les 20 et 21 septembre derniers, Puteaux a une nouvelle fois pris part aux Journées européennes du patrimoine, sous le signe de la découverte architecturale et de l'Art déco. Petits et grands ont été invités à redécouvrir leur ville au travers de balades urbaines, de visites guidées et d'ateliers créatifs, dans une ambiance conviviale et culturelle.



Les participants contents de leur visite

Durant tout le week-end, les visiteurs ont pu sillonner les rues de la ville grâce à un **parcours audioguidé**, disponible au Palais de la Médiathèque. De l'Hôtel de Ville aux immeubles de la rue Cartault, en passant par l'école Marius-Jacotot et l'église Sainte-Mathilde, cette promenade libre offrait une immersion dans le **Puteaux des années 30**, période marquée par un fort élan architectural porté par le mouvement Art déco.

L'Hôtel de Ville, joyau Art déco

Dimanche, trois visites guidées ont permis à de nombreux curieux de plonger dans les coulisses de **l'Hôtel de Ville**, chef-d'œuvre signé des frères Jean et Édouard Niermans. Édifié entre 1930 et 1934, ce bâtiment emblématique a révélé tous ses trésors : les bas-reliefs d'Alfred Janniot, la fresque de Louis Bouquet, les ferronneries de Raymond Subes ou encore les verrières lumineuses. Un décor grandiose qui a su captiver les visiteurs, fascinés par l'élégance et le raffinement de l'époque.

L'église Sainte-Mathilde dévoile ses secrets

Autre temps fort du week-end : la visite guidée de **l'église Sainte-Mathilde**, menée par le Père Hugues Morel d'Arleux. L'occasion de découvrir les particularités architecturales de cet édifice construit en 1933, ses fresques décoratives et son impressionnant portail en bronze, œuvre de Richard G. Desvallières.

Kapla et imagination pour les plus jeunes

Les enfants n'ont pas été oubliés : le samedi après-midi, le Palais de la Médiathèque accueillait un **atelier Kapla**, intitulé « Lignes et rêves d'architecture ». Petits bâtisseurs et architectes en herbe ont pu imaginer et construire des œuvres inspirées des grands monuments, mêlant jeu, créativité et sensibilisation au patrimoine.



L'atelier Kapla au Palais de la Médiathèque

Ces Journées européennes du patrimoine ont une fois de plus montré combien **le patrimoine de proximité** peut être une source d'émerveillement et de fierté. À travers l'Art déco, c'est toute une époque d'optimisme et de modernité que les Putéoliens ont redécouverte, en marchant simplement dans leurs rues.

Retrouvez le livret de la journée sur le site de la Ville.



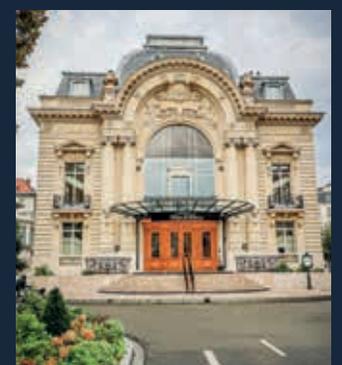
L'école Jean-Jaurès



L'église Notre-Dame de Pitié



Le moulin de Chantecoq



Le Théâtre de Puteaux

À LA DÉCOUVERTE DU WATER POLO

DIMANCHE 19 OCTOBRE 2025

**INITIEZ-VOUS AU WATER POLO,
ENTRE AMIS OU EN FAMILLE !**



Initiations et matchs de waterpolo

Vous aimez nager ? Vous appréciez la dynamique des sports collectifs ? Inscrivez-vous à l'animation water polo qui aura lieu, dimanche 19 octobre, à la piscine du Palais des Sports.

- De 14h à 15h : pour les adolescents.
- De 15h à 16h : pour les adultes.

Activité gratuite. Les usagers doivent juste s'affranchir du droit d'entrée à la piscine du Palais des Sports. Inscriptions ouvertes à partir du samedi 11 octobre à l'accueil du Palais des Sports. Possibilité de s'inscrire sur place le jour même, en fonction des places restantes.

Athlétisme : une rentrée festive pour le CAP 92

Le mois de septembre a démarré sur les chapeaux de roues pour le CAP 92, qui a enchaîné les événements pour marquer la reprise de la saison. De la découverte pour les plus jeunes à la cohésion pour les adultes, en passant par une fête conviviale pour tous les adhérents, le club d'athlétisme a une nouvelle fois démontré son dynamisme.

Kinder Joy of Moving : l'athlétisme en fête pour les plus jeunes

Le **samedi 13 septembre**, plus de **70 enfants** âgés de 6 à 10 ans ont participé à la matinée Kinder Joy of Moving, organisée au stade Paul Bardin. Cette porte ouverte ludique et festive a permis aux jeunes – licenciés ou non – de découvrir **différentes disciplines de l'athlétisme** : lancer de vortex, saut en hauteur, haies, 1000 mètres, etc. Encadrés par les entraîneurs Yaël, Jean-Jacques et Benjamin, et soutenus par une dizaine de bénévoles, les enfants ont pu s'initier dans une ambiance conviviale et motivante. Chaque participant est reparti avec un tour de cou FFA et un chocolat chaud bien mérité.



Mikiden : un semi-marathon en relais pour renforcer les liens



Le **mardi 16 septembre**, place aux plus grands avec la seconde édition du Mikiden, une **course inspirée du format Ekiden**. Sur une boucle de 2,1 km entre le stade Paul Bardin et le parc Lebaudy, **82 coureurs** répartis en 19 équipes se sont relayés pour parcourir les 21 km d'un semi-marathon.

L'événement a été un vrai moment de cohésion entre les différents groupes du club. L'équipe des Moustachus a remporté l'épreuve en 1h11. Médaille pour les équipes du podium et récompenses pour les plus jeunes sont venues clôturer cette belle soirée.

Fête du club : du sport, des échanges et des sourires

Pour terminer cette semaine riche en émotions, le CAP 92 a organisé, le **samedi 20 septembre**, sa traditionnelle fête de rentrée. Malgré un temps incertain, près de **100 participants** – enfants, parents et adhérents – ont répondu présent. Les **ateliers** se sont succédé : initiation à la perche, départs avec starting-blocks, footing collectif, relais parents/enfants, concours de lancers... sans oublier la sensibilisation à l'environnement avec l'association Les Runners Laveurs,



présente pour rappeler l'importance de préserver nos sentiers. Un espace de dons de matériel sportif, une tombola, une buvette, ainsi que la distribution des nouveaux maillots (grâce au partenariat avec Décathlon Pro) ont ponctué la matinée. Les bénévoles, grâce à leur engagement, ont grandement contribué au bon déroulement de ces moments de partage.



QUAIS LIBRES

Une journée sans moteur, pleine d'énergie !

Le 21 septembre, les bords de Seine entre Courbevoie, Puteaux et Asnières ont vibré au rythme des circulations douces à l'occasion de la 18^e édition des « Quais Libres ». De 9h à 16h, six kilomètres de berges ont été entièrement libérés des voitures pour laisser place aux piétons, cyclistes, rollers et autres véhicules à pédales dans une ambiance festive et conviviale.

Dès 9h, les quais se sont ouverts aux promeneurs, familles et amateurs de glisse. À 11h, le CSMP Roller de Puteaux a donné rendez-vous aux passionnés de **rollers** au niveau de la passerelle Coty pour une **virade collective**, joyeuse et dynamique. Tout au long du parcours, les visiteurs ont pu profiter d'un large éventail d'activités gratuites et accessibles à tous.

Des animations pour tous les goûts

Les plus jeunes ont adoré le **circuit de voiturettes** Kidovolant et les **balades en sulky**, pendant que les plus grands testaient les **Rosalies** ou profitaient du **prêt de vélos et triporteurs**. Une **scène mobile musicale** a rythmé la journée, accompagnée de **démonstrations de danse** proposées par le CSMP Mag, la Skip'R Academy et la Compagny SporTeven'ts Puteaux. Les plus bricoleurs ont pu bénéficier de conseils et **réparations de vélos** sur un stand dédié, tandis que les **structures gonflables** ont fait le bonheur des enfants. Un magicien faisant des bulles de savon était également présent pour le plus grand plaisir des enfants et des adultes !

Les **food trucks** ont régalé les papilles avec une offre variée et savoureuse, et les associations locales ont profité de l'événement pour faire découvrir leurs actions et échanger avec les habitants. L'ambiance était à la détente, au partage et à la redécouverte des berges sous un jour nouveau.

À partir de 16h, les quais ont été évacués progressivement, marquant la fin d'une journée placée sous le signe du bien-être, de la mobilité douce et du vivre-ensemble.



PISTE CYCLABLE DU QUAÏ DE DION BOUTON : UN AXE CLÉ POUR LES CYCLISTES À PUTEAUX

La piste cyclable bidirectionnelle du quai de Dion Bouton, longue de plus d'1 km, relie La Défense à plusieurs points de Puteaux et permet d'accéder facilement à l'Île. Depuis sa pérennisation en juin 2025, elle a été dotée d'une résine beige, de bordures de délimitation et d'une légère modification du carrefour entre la rue Paul Lafargue et la passerelle Coty. Des appuis vélos ont également été installés, renforçant l'infrastructure cyclable et facilitant les déplacements à vélo dans la ville.



RUGBY

Thiya Koffi sort de la mêlée

Résidente putéolienne depuis son plus jeune âge, Thiya, 18 ans et 1,72 m, fait parler d'elle sur les terrains de rugby, un sport qu'elle a débuté il y a seulement deux ans. Recrutée par le prestigieux club du Racing 92, elle rêve de porter un jour le maillot de l'équipe de France. Interview d'une graine de star.



Puteaux Infos : Comment êtes-vous venue au rugby ?

Thiya Koffi : Avant tout, je suis passionnée de sport et j'en ai testés beaucoup ! J'ai fait de la gym, du judo, de l'athlétisme, de la boxe, du hand, de la natation, de la danse et du foot, que j'ai pratiqué pendant 4 ans. Mes profs m'ont toujours dit que j'avais des aptitudes en sport : j'apprends vite ! Du coup, ils m'ont inscrite à un tournoi de rugby de fin d'année au lycée Agora. Les cadettes du Racing 92 étaient aussi présentes. On m'a repérée et on m'a proposé de les rejoindre. Depuis deux ans maintenant, j'évolue au Racing au poste d'ailière. Je m'entraîne à Colombes et à Suresnes, dans le cadre d'une Entente. La saison dernière, je jouais à la fois en Senior dans l'équipe 2 et en Cadette.

Quels sont vos objectifs pour cette nouvelle saison ?

Cette année, mon objectif est de gagner une place de titulaire en équipe 1 Senior et de viser avec mes coéquipières la montée en Élite 1, qui est le plus haut niveau chez les féminines. Je m'entraîne trois fois par semaine, mais il faut que je fasse encore mes preuves. Et à plus long terme, j'espère un jour rejoindre les rangs de l'équipe de France. Tout est possible, mais il faut que je sorte du lot...

Le rugby est un sport qui promeut de solides valeurs. Qu'est-ce qui vous a séduit dans cette discipline ?

L'esprit d'équipe. On est toujours toutes ensemble, quoi qu'il se passe sur le terrain. Si l'une d'entre nous rate, on la soutient. Dans la victoire, comme dans la défaite, tout le monde est uni. Mon équipe, c'est comme une famille pour moi. J'ai rencontré mes meilleures amies là-bas. Les liens qui se créent grâce au sport ne sont pas les mêmes que ceux que l'on peut créer ailleurs : c'est plus fort !

Vous n'avez pas peur de vous blesser ?

Contrairement à ce que l'on peut penser, je me blesse moins au rugby qu'au foot, où j'ai eu une rupture du ligament à la cheville. C'est d'ailleurs pour ça que j'ai arrêté le ballon rond pour me concentrer sur le rugby ! Pour nous renforcer, nous faisons de la musculation avec un coach physique. On travaille la puissance pour être plus gainées et repousser nos adversaires qui tentent de nous plaquer.

Aimez-vous suivre l'actualité du rugby professionnel ?

J'aime bien regarder les matches du XV de France. Côté joueurs, j'adore Louis Bielle-Biarrey, l'international français qui est aussi ailière. Je vais également voir les matches du Racing 92 à La Défense Arena.

Le rugby est votre passion. Mais quel métier souhaitez-vous exercer ?

J'aimerais être kinésithérapeute, et de préférence dans le sport. Je retente le concours cette année. Et si jamais je n'y arrive pas, l'ostéopathie me plairait beaucoup.



Avec le maillot du Racing 92, Thiya tire son épingle du jeu

TRIATHLON

Éloïse Combe

au Championnat du monde d'Ironman

Elle est Putéolienne et sportive et elle participe aux championnats du monde d'Ironman qui se tiendront le 11 octobre prochain à Hawaï. Portrait d'Éloïse Combe, une jeune femme téméraire et passionnée.

Puteaux Infos : Comment en êtes-vous venu à faire du triathlon ?

Éloïse Combe : J'ai commencé le triathlon en 2022 suite à un défi personnel après avoir été hospitalisée pendant 3 ans pour des troubles du comportement alimentaire. J'ai connu l'anorexie, puis l'obésité. Le sport m'a permis de m'en sortir. C'est rapidement devenu une véritable passion et un moteur. J'ai toujours rêvé de participer à un Ironman et c'est ensuite devenu un objectif puis un projet de vie..

Quelle est votre routine pré-Ironman ?

Je fais partie du club de triathlon de Courbevoie car il n'y a pas de club de triathlon à Puteaux et je m'entraîne environ 15 heures par semaine. Je vais nager deux fois par semaine à la piscine de Puteaux, je cours trois fois par semaine et je fais du vélo tous les deux jours. Mon objectif pour l'Ironman des Sables d'Olonne était de me qualifier pour les championnats du monde. J'ai terminé 11^e dans ma catégorie d'âge avec un temps de 10h48 ce qui me permet maintenant de partir pour Hawaï.

Qu'est-ce qu'un Ironman ?

C'est un triathlon avec : 3,8km de natation en eau libre, 180km à vélo pour finir par 42,195km à pied, soit un marathon. J'ai commencé par la natation puis la course à pied car j'aime la variété qu'offre le triathlon. Cela me permet de m'entraîner dans trois domaines sans que cela soit trop répétitif.

Que ressentez-vous sachant que vous allez participer au championnat du monde ?

C'est une fierté en plus d'être un défi. Cela représente une victoire sur des années de combats. Pour moi c'est une chance incroyable, mais aussi une opportunité de porter un message plus large, à travers une

aventure humaine et sportive forte. Le sport m'a donné un cap et m'a aidée à me reconstruire et c'est cela qu'Hawaï symbolise.



Éloïse Combe, les yeux rivés vers son prochain exploit



Éloïse Combe au bout de l'effort, à l'arrivée de l'Ironman des Sables d'Olonne

CHEMIN PARTAGÉ, NATURE RETROUVÉE

« Un pied devant l'autre » : marcher ensemble, loin et longtemps

Les grandes vacances sont déjà loin mais votre soif de grands espaces reste intacte ? Avec ses randonnées pédestres et marches nordiques, l'association putéolienne « Un pied devant l'autre » fait bouger ses adhérents depuis plus de 15 ans. Rencontre avec Daniel Coulon, président de cette structure dynamique qui allie sport, convivialité et grand air.

Créée en 2009, l'association « Un pied devant l'autre » propose deux activités : la **randonnée pédestre** et la **marche nordique**, lancée en 2013. Daniel Coulon en est le président depuis 2017. « *J'ai accepté la présidence pour continuer cette belle aventure* », explique-t-il.

Chaque samedi, une randonnée est organisée en région parisienne, principalement dans l'Ouest francilien (Yvelines, Val d'Oise, nord de l'Essonne) et récemment vers l'Est grâce à la ligne E du RER. Les parcours varient entre 15 et 22 km, adaptés aux capacités des participants, qui sont en général entre 4 et 12. En hiver, la fréquence baisse à deux sorties mensuelles.

La marche nordique, **accessible à tous** avec des bâtons spécifiques, est aussi proposée chaque semaine. Deux groupes accueillent les pratiquants selon leur rythme, sans compétition. Les environ 70 membres de l'association ont parcouru 7100 km sur la saison 2024-2025.



Daniel Coulon, Président de l'association « Un pied devant l'autre » et la photo de groupe lors du séjour à Bozouls (Aveyron) l'été dernier



Parmi les sorties marquantes, Daniel évoque les forêts de Rambouillet ou des randonnées urbaines dans les parcs méconnus entre la Porte des Lilas et Montreuil. L'association veille au respect de la nature et utilise un dispositif officiel pour signaler les dépôts sauvages.

Deux séjours annuels complètent l'offre : un court séjour de 3 à 4 jours et un long séjour d'une semaine. Après la Bretagne et l'Aveyron, la saison 2025-2026 prévoit un

séjour en Anjou et un autre en Bretagne. Daniel Coulon encourage les hésitants à essayer : « *La randonnée est un excellent exercice, accessible et convivial, en pleine nature, loin de la ville* ». Deux séances d'essai sont proposées avant l'adhésion, une raison de plus pour se lancer, un pied après l'autre.

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS
www.unpieddevantlautre92.fr

Randonner en toute simplicité : 3 applis indispensables pour vos sorties nature

L'envie de s'aventurer en pleine nature se fait sentir ? Pour vous aider à organiser vos balades et randonnées, voici une sélection d'applications gratuites disponibles sur Android et iOS, pratiques et simples à utiliser.

- **VISORANDO**, l'application phare des randonneurs, recense plus de 20 000 sentiers en France, couvrant divers types d'activités comme la marche, le VTT, le ski ou l'équitation. Vous pouvez filtrer les itinéraires par lieu, activité et niveau de difficulté.

Une version premium, qui permet de télécharger des tracés hors ligne, est également disponible. Un atout : vous pouvez partager vos photos et récits avec d'autres utilisateurs.

- **WIKILOOC** est une plateforme communautaire qui offre des millions d'itinéraires partagés par des utilisateurs du monde entier. Chacun peut enrichir l'application avec ses propres parcours, photos et infos. Le



App Visorando

planificateur de parcours est une fonctionnalité utile pour personnaliser vos itinéraires.

- **IPHIGÉNIE**, une application française compatible avec IGNrando, propose une vue en 3D des itinéraires et un mode apprentissage pour faciliter la prise en main.

Le guidage vocal permet de suivre les parcours sans regarder son téléphone. Le mode guidage, avec alertes vocales, vous aide à rester concentré sur votre randonnée.

Ces applications vous permettront d'organiser vos sorties en nature en toute simplicité. À vos chaussures de randonnée et bonne exploration !

Puteaux Golf a fait swinguer les participants

Les 30 et 31 août derniers, l'association de Golf de la ville proposait son animation annuelle de rentrée. Une édition qui a séduit des golfeurs de toutes générations.

Pour son grand retour sur l'Esplanade (après avoir été délocalisée en raison des travaux), l'animation Golf du club dirigé par Christophe Ghazerian a su séduire petits et grands, néophytes comme passionnés. Pendant deux jours, une trentaine de bénévoles ont accueilli les nombreux visiteurs, qui avaient à disposition des infrastructures ludiques à la gloire de la petite balle blanche : trois structures gonflables, une piste de putting de plus de 10 m, à laquelle s'ajoutaient une dizaine de pistes de putting pour enfants, ainsi que des structures avec cible permettant de travailler sa précision.

« Tout s'est parfaitement passé et le public a été au rendez-vous pour le grand retour de l'animation sur l'Esplanade, explique le président **Christophe Ghazerian**. Et nous avons été particulièrement contents que 5 juniors de notre école de golf soient venus nous prêter main forte. »

Avec environ 300 adhérents, Puteaux Golf poursuit sa mission avec passion : celle de privilégier une pédagogie alliant rigueur, professionnalisme et plaisir du jeu.

■ **INFOS :** www.puteaux-golf.fr



De l'Esplanade aux Masters ou quand le green s'invite en pleine ville



Les pétanquistes de Puteaux



Le Sud s'invite à Puteaux ! Tournoi amical orchestré par le Président des « Pétanquistes », Alexandre Benaïche. Ambiance et passion du jeu au rendez-vous.

Pour une rentrée sous un soleil radieux, le **dimanche 7 septembre**, les Pétanquistes de Puteaux ont brillé lors du Trophée des Champions.

De magnifiques parties de haut niveau ont rythmé la journée, jusqu'à une finale très applaudie.

Nos vainqueurs, David Brispot et Jean-Michel Poisson, se sont imposés face à Franck Faulet et Éric Schull, offrant aux spectateurs un superbe moment de sport et de convivialité.



Samedi 20 septembre, malgré une météo pluvieuse, nos joueurs ont bravé les intempéries pour participer à notre championnat de tir de précision.

Sur le podium, Bruno Dessain s'est hissé à la première place, suivi de David Brispot en deuxième position, et Antoine Proietto a complété le trio en prenant la troisième place.



Jeux & gourmandises



QUIZ SUR LES CHAMPIGNONS

1- Un champignon est une **plante**. Vrai ou faux ?

2- Quel champignon est **connu pour sa couleur rouge vif et ses points blancs**, souvent représenté dans les contes de fées ? a) Le cèpe b) L'amanite tue-mouches c) La girolle d) Le champignon de Paris



3- Le champignon **le plus cultivé au monde**, souvent trouvé dans les supermarchés, est le champignon de...

4- Comment s'appelle **la partie souterraine d'un champignon**, composée d'un réseau de filaments, qui lui permet de se nourrir ?

5- Parmi ces champignons, lequel est un comestible très recherché, **souvent associé aux forêts de pins** ? a) Le lactaire sanglant b) La coulemelle c) Le coprin chevelu d) Le polypore soufré

6- Tous les champignons sont des **organismes vivants**. Vrai ou faux ?

7- Quelle **maladie grave du foie**, parfois mortelle, est causée par l'ingestion de certains champignons vénéneux comme l'amanite phalloïde ?

- 1: Faux. Les champignons font partie d'un règne à part, celui des Fungi. Contrairement aux plantes, ils n'ont pas de chlorophylle et ne peuvent pas effectuer la photosynthèse.
 2 : b) L'amanite tue-mouches.
 3 : Paris
 4 : Le mycélium
 5: a) Le lactaire sanglant (ou Lactarius sanguifluus), souvent confondu avec le lactaire délicieux.
 6 : Vrai. Les champignons, qu'ils soient microscopiques ou visibles, sont des organismes eucaryotes.
 7 : L'hépatite fulminante.

TROUVEZ LES 15 CHAMPIGNONS



SUDOKU

	7	3	1		4	8		
2	9				3	1		
1		4	9	7		2	3	
			7	3	2	4	5	
	4	5	8	6	9			
8		9			5		4	7
	2					5		
4		1					2	8

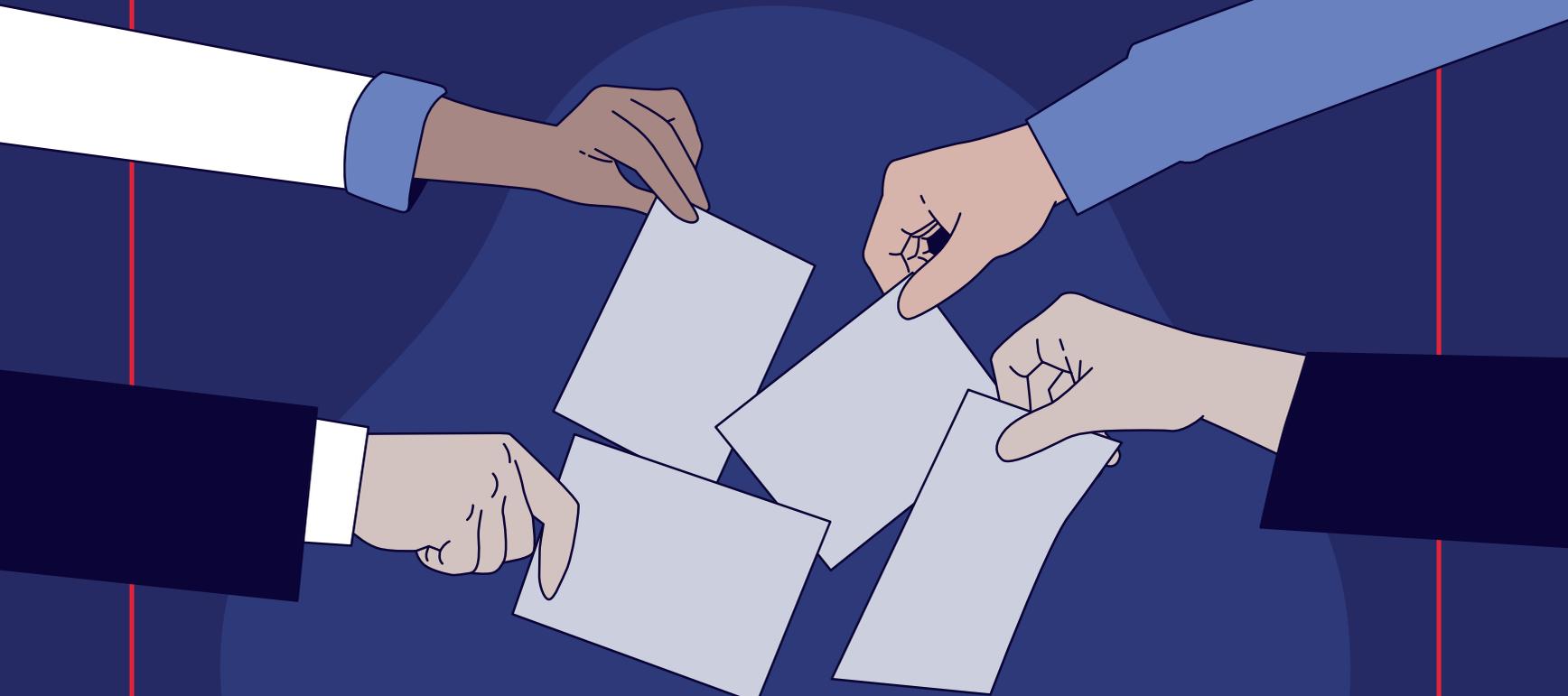




d'automne

JEU DES 7 ERREURS





**J'HABITE À
PUTEAUX,
JE VOTE À
PUTEAUX !**

Inscrivez-vous sur les listes électorales à Puteaux
avant le **6 février 2026 à 17h30**
sur **www.puteaux.fr** ou à l'Hôtel de Ville



VOS PROCHAINES VACANCES À LA CLUSAZ AU

Crêt du Loup

VOTRE HÔTEL OUVRE SES PORTES
DU **SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2025**
AU **SAMEDI 28 MARS 2026**



OUVERTURE DES PRÉINSCRIPTIONS

LUNDI 13 OCTOBRE 2025

À PARTIR DE 9H

VIA PUTEAUXFAMILLE.FR

OU AU PUTEAUX POINT-INFO

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

PUTEAUX POINT-INFO

120, RUE DE LA RÉPUBLIQUE

TÉL. : 01 47 96 88 10

PPI@MAIRIE-PUTEAUX.FR

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

AVEC PUTEAUX - 3 élus



OCTOBRE ROSE : ENSEMBLE, POUR LA SANTÉ DES FEMMES

Chaque année, **octobre rappelle l'importance de la prévention contre le cancer du sein**. Notre ville, riche de ses **moyens et équipements**, a l'opportunité de **montrer l'exemple en matière de santé et de bien-être**. La **rentrée sportive** est un moment idéal pour **allier activité physique et sensibilisation à la prévention**.

Encourager toutes les habitantes à **pratiquer une activité régulière**, quels que soient leur âge ou leur quartier, **renforce la santé** et participe directement à la **prévention**.

Les **clubs, associations et équipements municipaux** sont autant d'**outils à mobiliser** pour faire de ce mois d'octobre un **véritable temps d'action et de réflexion**. En associant **sport, prévention et sensibilisation**, **Octobre Rose** peut devenir un **rendez-vous du bien-être féminin**, dédié à la santé des femmes et des jeunes femmes : **prévention des maladies, contraception, santé reproductive et accompagnement de la ménopause**. Notre ville a tous les atouts pour promouvoir la santé pour tous.

Avec Puteaux, avec les Femmes.

Bouchra Sirsalane, Belma Bojic, Anne Brument

Conseillères municipales

avecputeaux@gmail.com



ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE - 2 élus

DES FONDEMENTS REPUBLICAINS VITAUX POUR NOTRE DEMOCRATIE !

Après la chute du gouvernement le 8 septembre dernier, **notre République traverse un moment charnière**.

Fragilisée par les fractures sociales, la perte de repères et les tensions croissantes, la France est une nouvelle fois au rendez-vous de son histoire.

Dans cette phase d'instabilité, il est essentiel de rappeler l'exigence d'un idéal commun face aux défis de notre temps :

- aimer la France, la République et la Démocratie,
- préférer la concorde au conflit,
- refuser toute fatalité.

Nous, élus locaux et citoyens, devons porter la nécessité de **reconstruire une République intégrale** :

- **Indivisible** : pour renforcer l'efficacité publique tout en donnant plus de capacités d'action aux territoires, en articulant avec la transition écologique,
- **Sociale** : pour replacer la natalité, la jeunesse, l'éducation, la santé (dans une vision préventive) et la justice économique au cœur du projet républicain,
- **Laïque** : pour défendre sans concession ce trésor national face aux replis, aux communautarismes et aux renoncements. La laïcité doit demeurer l'esprit de la République dans tous ses domaines,

Christophe HAUTBOURG - renaissance.Puteaux@gmail.com • Emmanuel CANTO - contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 1 élu



PISTE CYCLABLE DE L'AVENUE GÉNÉRAL DE GAULLE : UN GASPILLAGE D'ARGENT PUBLIC ET UNE VISION À COURTE VUE!

La mairie de Puteaux a inauguré une piste cyclable unidirectionnelle de 500 mètres sur l'avenue du Général de Gaulle, pour un coût exorbitant de **4,44 millions d'euros**

TTC (3,7 M€ HT). Soit 8 880 € par mètre, ou 8,9 millions d'euros par kilomètre – un prix comparable à celui d'une autoroute, mais sans la moindre utilité. Cette piste, isolée et en cul-de-sac, démarre sans logique au rond-point des Bergères et se termine à la Rose de Cherbourg, sans continuité avec les autres aménagements cyclables. Un non-sens urbanistique, d'autant plus qu'elle est unidirectionnelle, ce qui limite son usage quotidien. Pour le trajet retour, nous devons attendre la prochaine mandature selon certaines sources. L'usage le montre, les cyclistes l'empruntent déjà dans les deux sens, au risque de se percuter puisqu'il manque 50 centimètres d'espace pour rouler en toute sécurité.

Ce projet illustre une fois de plus l'incompétence – ou plutôt la mauvaise volonté – de la majorité municipale en matière de mobilités durables. Il ne s'agit pas d'un simple échec technique, mais d'un **sabotage délibéré du schéma directeur cyclable d'Île-de-France**. La Défense, déjà en crise d'attractivité, souffre d'un manque criant de mixité fonctionnelle et de voirie apaisée.

Brice LOE MIE - Conseiller Municipal Puteaux la Transition

Les habitants ne veulent plus d'une ville minérale, réservée aux voitures et aux bureaux vides. Ils aspirent à une ville vivante, connectée, où les déplacements actifs sont enfin prioritaires.

Pendant ce temps, Paris La Défense mobilise des budgets colossaux pour améliorer le parc de 5 hectares de la dalle, alors que les vrais enjeux se situent ailleurs : l'aménagement et la végétalisation du boulevard Devedjian et de tous les abords de la Défense, laissés pour compte, comme les quartiers Boildieu et Bellini. Ces axes sont la clé d'une intégration réussie de la Défense à son environnement.

Enfin, les parkings souterrains de la ville, notamment celui tout neuf de l'hôtel de ville ne proposent pas de places sécurisées de vélos, pourtant essentiels à la transition écologique. **Les vélos électriques sont un nouveau segment très en vogue dans la mobilité des puteoliens**. Comment promouvoir ce type de déplacement si on ne donne pas aux usagers les moyens de garer leur monture en sécurité?

Notre territoire a besoin d'aménagements cohérents et d'une vision globale de sa mobilité. Mais pour cela, il faudrait une majorité municipale capable de penser au-delà des inaugurations. À Puteaux, l'urgence n'est plus à la communication, mais à l'action.

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Anna Fryde



NOUVELLE CONSEILLÈRE MUNICIPALE : QUI SUIS-JE ?

Suite à la démission au mois de septembre de Francis Poézévara, j'ai l'immense honneur de le remplacer au sein du conseil municipal pour le groupe du Printemps Putéolien.

Citoyenne puteolienne depuis plus de 35 ans, je suis mariée et j'ai 2 enfants. Ma vie professionnelle a été principalement consacrée à l'enseignement en Sciences de la Vie et de la Terre puis à l'organisation et à la conception d'expositions pour enfants (notamment au sein du Musée en Herbe).

L'engagement associatif a toujours été très important pour moi : association de parents d'élèves (FCPE), aide aux devoirs... Il me permet d'être en proximité directe avec les habitants et de percevoir la réalité de leurs besoins.

Ma sensibilité politique a toujours été de gauche même si je n'ai jamais adhéré à un parti. Je me suis investie dans plusieurs campagnes électorales municipales à Puteaux sur des listes à fort engagement social et environnemental. Ainsi, j'ai participé activement à la création du groupe Printemps Putéolien aux côtés de Francis Poézévara lors des dernières élections municipales.

Mon engagement reste principalement local car c'est l'environnement dans lequel, en tant que simple citoyenne, je pense pouvoir représenter une force de proposition dans l'amélioration de la vie de la cité.

Mon action, pour cette fin de mandature, en tant que nouvelle conseillère municipale, reposera sur les grands axes défendus par le Printemps Putéolien : l'environnement, l'égalité sociale et la démocratie. Je m'attacherai ainsi à formuler des propositions pour l'ouverture de la ville tant dans son rayonnement culturel que dans l'amélioration du vivre ensemble. Je suis consciente de l'importance et de la difficulté de ma mission pour le bien public et je l'aborde avec beaucoup d'envie et de passion.

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :

- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

À l'approche des élections municipales,
la tribune de la Majorité
du Puteaux Infos est suspendue,
eu égard à l'article L. 52-1 et suivants du Code électoral.

Les élus de la Majorité

BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Joulia ABBAR, Saidou BAH, Joaquim BELLOT, Tasnim BOUAZZA, Yasmine BOUAZZA, Anatole CHOPIN, Romie COLETTA ROUXEL, Mona DESIX THÉNOT, Nana Hamadi EL WAVI, Jannah FOFANA, Charles GAHÉRY, Sophie GAINA, Almira IQBAL, Gabrielle JOSSA, Martin LOUISSON, Omar MAJOU, Alan MARCHAND HONozON, Charles MISSIRIAN RIGAULT, Loïc PICHARD, Louis PIQUET, Lucas RAVIER BERTRAM, Adèle ROCCHI, Danaé RODRIGUEZ BELLOLI, Charlie ROBERT CAMERINO, Elia ROTARU, Charlie SAINT-MARTIN, Oscar SIAUVE-HUARD, Oscar SOURDEL, Antioumany SYLLA.

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant : phototheque@mairie-puteaux.fr

BAPTÊMES CIVILS



Edith Robert Tur

ILS SE SONT MARIÉS



Xiaoshuang Lin et Alexandre Terradot



Clément Marie et Mélissa Greu



Claire Barilleau et Thomas Bruneau



Damien Bosquet et Sara Diaz Cantu



Hippolyte Met et Yasmine Benbekina



Tonie Fares et Jad Alhadj



Viviane Spitzhofer et Alexis Chanteloup



Florent Merschart et Sophie Pereira



Johanna Saban et Thomas Sharon



Ge Tian et Zhan Jing



Nicolas Petyt et Haude Aubree



Abdallah Mahamat Ali et Myriam Ghennami



Emile Foko Chatué et Claude Fogue Wadje



Giulia Baroni et Thomas Macé de Gastines



Florent Hennebois et Maria Carolina Mendes



Anastasia Brun Pignol et Gabriel Leclairche



Lening Santos Flores et Yoselin Roche Gonzalez

ILS NOUS ONT QUITTÉS

David ARISTIDE, Liliane CAVY épouse de Pierre DÉNUE, Françoise DELHAYE veuve de Jean BOUTEBIEN, Michel IZEMBART, Jeannine MARAIS veuve de Michel PETIT, Esmeralda MARAMBA épouse de Salvador CERALDE, Stéphane PAUL, Jean-Louis PENNEC, Henri THIRION

Journée du Souvenir • Samedi 1^{er} novembre 2025 de 11h à 16h30 • Cimetière Nouveau

Les familles endeuillées l'année précédente auront la possibilité d'honorer la mémoire d'un être aimé lors de la Journée du Souvenir, au cimetière nouveau de 11h à 16h30. Les noms des personnes inhumées à Puteaux durant l'année seront projetés en musique sur un écran. Pour les personnes de plus de 60 ans, les personnes handicapées et les personnes à mobilité réduite, le service Mobicar assurera le transport jusqu'au Cimetière Nouveau (inscriptions au CCAS au 01 46 92 93 10).



PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : www.facebook.com/villedeputeaux

Votez du **15** au **20** octobre pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram  **@villeputeaux** et Facebook  **Ville de #Puteaux**



Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.

Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse [puteaux.fr/galleries-photos](https://www.puteaux.fr/galleries-photos) ou en scannant le QR code.

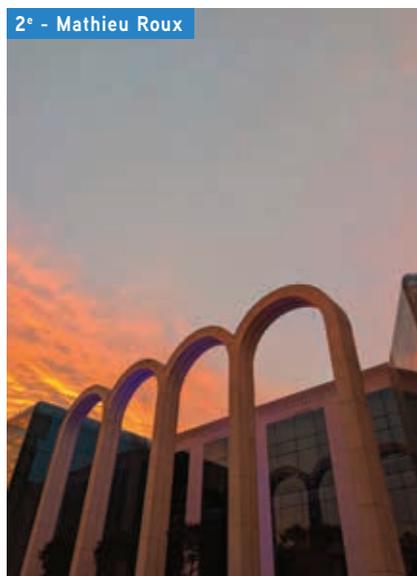
*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.



1^{er} - Clemence Marin-Lamellet



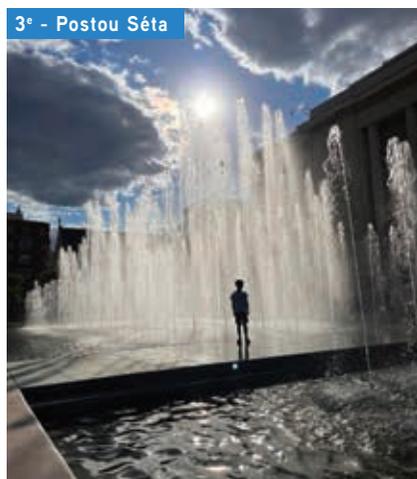
2^e - Mathieu Roux



4^e - Yasmina Benmoussa



3^e - Postou Séta



5^e - Laya Daoud



7^e - Laurence Rochar



6^e - Corinne Thomas



8^e - Philippe Delattre



Les Fouleées Roses

Dimanche
12 Octobre

OUVERT À TOUTES ET À TOUS,
ENSEMBLE CONTRE LE CANCER !



Course caritative
de 3 ou 5 km



Les recettes seront reversées
pour la lutte contre
le cancer du sein

Inscriptions, tarifs
et renseignements,
en scannant le QR Code



Inscriptions dans la limite
des places disponibles

