

Le magazine de la ville PUTEAUX

INFOS



Le bonheur d'une ville fleurie

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Zoom sur le Budget 2025
4 à 7



**Puteaux s'engage
pour un avenir durable**
10 à 11



Ateliers self-défense féminine
16



**Le Bus AVC
fait halte à Puteaux**
38



Recensement canicule
41 à 42



**Le défi de la plantation des arbres de
l'Esplanade de l'Hôtel de Ville**
46 à 47



**Découvrez le jardin du
Presbytère**
48 à 49



**Les sœurs Nothomb
ont fait salle comble**
64 à 65



**Rencontre avec
Jean-Claude Camus**
67



**Fête des Associations, des
Sports et du Handicap**
82 à 83

*... et bien d'autres sujets
au fil du magazine*

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
Coordinateur éditorial et rédacteur : Pierre-Gilles Huot
Rédacteurs : Louise Lemaire, Amélie Létang
Apprentie en communication rédactionnelle : Chloé Champy
Stagiaires rédacteurs : Lucas Beguin, Fayad Brahimi, Quentin Rousset
Illustrateur : Jean-Luc Manenti
Maquette : Amankai Araya, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard
Apprentie graphiste : Ivana Cogent
Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
Les services municipaux • Service communication
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris
ISSN 2402-7235 (Imprimé)
ISSN 3076-9426 (En ligne)

En couverture : la place du Théâtre

*Mai revient en douce
Le printemps dans sa course,
Bientôt muguet s'annonce
Et le soleil nous pousse*



La Ville de Puteaux :

- 1^{er} prix dans la catégorie Meilleur site Internet des Mairies de plus de 10 000 habitants
- 1^{er} prix dans la catégorie Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants
- 1^{er} prix dans la catégorie Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale



Le Mot du Maire



« Sans aucune augmentation de la fiscalité, Puteaux maintient un niveau d'investissement élevé. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

La priorité de la Municipalité a toujours été d'assurer une gestion saine et rigoureuse des finances locales. Alors que l'État impose toujours plus de contraintes financières, **le budget 2025 se pose comme un budget de responsabilités au service des Putéoliens. Sans aucune augmentation de la fiscalité, Puteaux maintient un niveau d'investissement élevé.** La Ville engage ainsi un montant de 185,2 M€ en faveur des services à la population autour, notamment, du développement urbain et durable, de l'enseignement, de la jeunesse et des sports, de la famille et du logement, mais aussi de la culture. Le tout, avec l'objectif d'améliorer sans cesse le quotidien des administrés.

Par ailleurs, la Ville, qui vient de sortir son Rapport développement durable, tient son engagement pour la préservation de l'environnement. **Jusqu'au 22 mai, nous vous invitons à participer à une consultation citoyenne inédite dans le cadre de l'Agenda 2030.** À travers cette démarche, les habitants peuvent proposer des actions pour enrichir le futur plan de développement durable de la Ville. Chaque contribution peut faire avancer la réflexion collective.

Avec la volonté d'offrir un cadre de vie toujours plus vert, je suis très heureuse de vous annoncer **l'inauguration du jardin du Presbytère, mitoyen à la vieille Église, le 24 mai prochain.** Plantes aromatiques, parterres fleuris, promenade ombragée ou encore fontaine centrale : ce nouveau jardin vous transportera dans un cocon de sérénité.

Je tiens également à vous faire part de la **réhabilitation des résidences Berthelot et Cartault, qui a été lancée sous l'égide de l'OPH Rives de Seine Habitat.** Ces travaux d'envergure amélioreront de manière significative le confort des locataires, grâce notamment aux efforts portés sur l'isolation thermique des bâtiments, et permettront de réduire les consommations de chacun.

Le bien vivre-ensemble, si caractéristique de notre ville, sera une nouvelle fois à l'honneur, lors de la **Fête des Associations, des Sports et du Handicap.** L'ensemble des associations de la Ville vous donnent rendez-vous sur l'Île de Puteaux, le 17 mai prochain, pour vous informer et vous aiguiller avant de vous inscrire à une ou plusieurs activités de votre choix. Les animations et démonstrations prévues vous promettent une belle journée, faite de partages entre bénévoles et Putéoliens de toutes générations.

Les partages seront également de mise lors de la **Fête des voisins**, qui aura lieu vendredi 23 mai. Un moment festif qui vous permettra d'échanger avec votre voisinage autour de délicieux plats cuisinés par vos soins.

Enfin, notez dans votre agenda les dimanches **18 mai et 15 juin, dates des ateliers de confiance en soi et d'initiation à la self-défense féminine**, proposés au Palais des Sports. C'est dans une démarche de prévention et de sensibilisation que la Municipalité propose cette initiative encadrée par des agents de la Police municipale. Face à l'augmentation des violences envers les femmes, chacune d'entre elles mérite d'apprendre à se défendre et à se sentir en sécurité.

Pour conclure, **je souhaite une bonne Fête des mères à toutes les mamans, dimanche 25 mai.** Une fête que je vous souhaite de célébrer en famille, dans la joie et l'amour.

Bien à vous

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux

Vice-Président du Territoire Paris Ouest La Défense



BUDGET 2025

Puteaux résiste aux contraintes imposées par l'État

Le budget pour l'année 2025 est un budget très contraint compte tenu de toutes les mesures prises par l'Etat en Loi de Finances. En effet, celui-ci a une nouvelle fois frappé avec différentes mesures législatives très impactantes pour le budget de la ville qui contraignent la Commune à prévoir 9M€ supplémentaires, dont 8M€ de péréquation et près d'1M€ de cotisation CNRACL.

Cette péréquation en augmentation devient de plus en plus insupportable. Dans ce contexte d'incertitudes, c'est grâce à la résilience des services que le budget sera équilibré pour 2025.

LA DOUCHE FROIDE

Toujours plus de contraintes financières imposées par l'État :

- Un nouveau « Dispositif de lissage conjoncturel des recettes fiscales des collectivités territoriales » (DILICO) pour participer, une nouvelle fois, au redressement des comptes publics de l'État : 3 M€.
- Un nouveau mode de répartition du FPIC

(Fonds national de péréquation des ressources intercommunales et communales) : 5 M€.

- L'augmentation du taux de CNRACL (Caisse nationale de retraites des agents des collectivités territoriales) : près d'1M€.

COÛT TOTAL : 9 M€



TOUTES PÉRÉQUATIONS CONFONDUES **575€** PAR HABITANT

UNE ADDITION SALÉE

- 9 M€ ↔ C'est 3 années d'investissement pour l'accessibilité des bâtiments et le passage en LED
- 9 M€ ↔ C'est près de 2 années de financement au profit de la politique sociale à Puteaux
- 9 M€ ↔ C'est 1 année de consommation d'électricité pour la collectivité

DES EFFORTS DE GESTION QUI PAIENT

Depuis 2019, le budget de fonctionnement de la ville n'a augmenté que de 10%, alors que l'inflation sur cette même période est de 16,2% au niveau national. Puteaux dépense donc moins, mais mieux. De plus, grâce aux

dispositions prises en termes de transition écologique, la Ville peut se prévaloir de diminuer ses dépenses de fluides en 2025. Par exemple, les abonnements électriques ont été réajustés aux besoins, les températures

et les plages horaires de chauffage ont été réduites. Enfin, l'éclairage public est diminué de 30 mn par jour. Grâce à ces mesures, l'augmentation des coûts des matières premières a pu être absorbé.

MALGRÉ UN CONTEXTE DIFFICILE, PUTEAUX MAINTIENT SES 3 RÈGLES D'OR EN 2025

0%

AUGMENTATION D'IMPÔTS

0

RECOURS À L'EMPRUNT

0

DETTE

PUTEAUX MAINTIENT UN VOLUME D'INVESTISSEMENT IMPORTANT

Puteaux maintient des dépenses d'équipement les plus importantes de France avec 1 470€ / habitant au bénéfice des citoyens et des générations futures malgré la douche froide de l'État.

Un montant consacré à l'investissement de 1 470€ (hors restes à réaliser) par habitant : voilà l'objectif pour le budget 2025, alors qu'en moyenne une commune de même

strate dépense 395€ (source DGFIP 2023) par habitant.

Grâce aux 3 règles d'or (0 % d'augmentation d'impôts, 0 recours à l'emprunt et 0 dette),

Puteaux maintient un effort d'investissement élevé avec un niveau d'équipements et de services publics d'exception.

LES DÉPENSES RÉELLES DE FONCTIONNEMENT



► DES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT EN BAISSÉ

Des dépenses de gestion courante revues à la baisse et globalement réduites pour la consommation des fluides. Puteaux dépense moins mais mieux.



► DES MÉCANISMES DE PÉRÉQUATION IMPOSÉS

Des mécanismes de péréquation qui ne cessent d'augmenter et passent de 18,2 M€ à 26,5 M€ en 2025. Ce montant correspond à 91% du montant consacré aux dépenses liées à la protection de l'environnement en 2025.

► DES CHARGES DE PERSONNEL SOUS CONTRÔLE

L'évolution des charges de personnel ne devrait pas dépasser 2% malgré les différentes mesures de l'État.



► DES SUBVENTIONS MAINTENUES

La ville maintient son soutien au tissu associatif et au CCAS, malgré toutes les contraintes imposées par l'État.



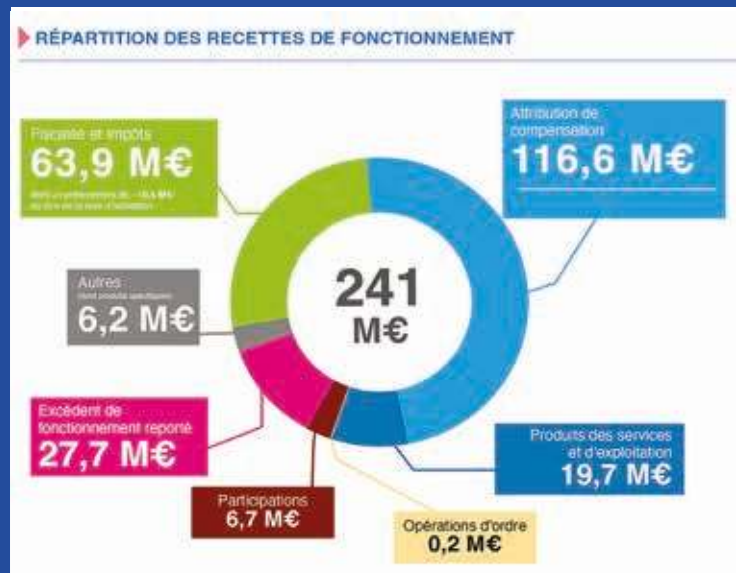
LE MOT DE...
Vincent Franchi,
1^{er} adjoint au Maire de Puteaux
délégué aux Finances

« Cette année encore, je souhaite mettre en exergue le montant total que la Ville de Puteaux engage en faveur des services à la population, fonctionnement et investissement compris. Ce montant de 185,2 M€ comprend, notamment, la politique mise en place en matière de développement urbain et durable (81 M€), celle en faveur de l'enseignement, la jeunesse et les sports (45,1 M€), celle au bénéfice de la famille et du logement (15 M€), ainsi que la politique menée pour la culture (14,5 M€).

Je souhaite également souligner, malgré toutes les contraintes imposées par l'État, que la Ville tient son engagement pour la préservation de l'environnement, avec une somme de 29 M€ qui lui est consacrée. Il est à noter que la péréquation représente 91% de cet effort. Sachant que, depuis 2019, la Ville de Puteaux n'a augmenté ses dépenses de fonctionnement que de 10%, alors que l'inflation sur cette même période est de 16%. Puteaux dépense donc moins et mieux. »

LES RECETTES RÉELLES DE FONCTIONNEMENT

► UN TAUX DE RIGIDITÉ IMPORTANT SUR LES RECETTES DE FONCTIONNEMENT



116,6 M€ sur 241 M€ correspondent au reversement figé de la Métropole du Grand Paris.

► AUCUNE AUGMENTATION D'IMPÔTS

Seule évolution pour la taxe foncière de 2025 : la revalorisation des bases fiscales par l'État.

0%

ÉVOLUTION DES BASES FISCALES ET DES TAUX À PUTEAUX



► AUCUNE AUGMENTATION DES TARIFS

Des tarifs maintenus pour la cantine scolaire et toute autre activité de première nécessité.

0%

► PUTEAUX MAINTIENT LE LIEN AVEC SES PARTENAIRES

Renouvelé en 2024 pour une période de 3 ans, le contrat de développement avec le Département permet à la ville d'obtenir un financement de 2 M€.

AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

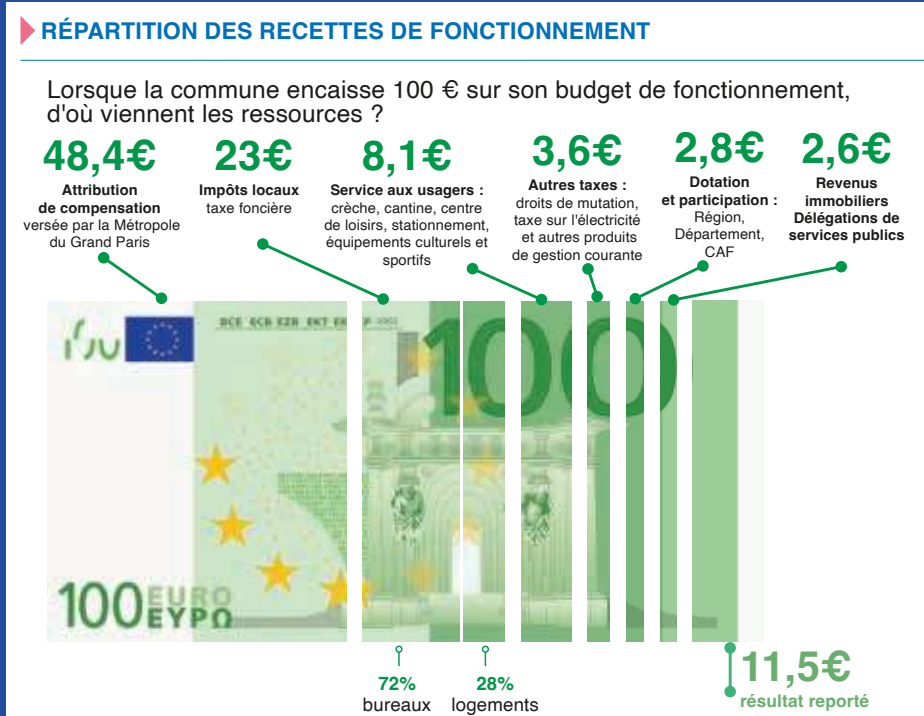


► PUTEAUX, UNE VILLE QUI MAINTIENT SES EXCÉDENTS ET FINANCE DES ÉQUIPEMENTS STRUCTURANTS

Grace aux efforts des services et à la maîtrise des dépenses de fonctionnement, et malgré des recettes contraintes, cette année encore la Ville affichera un excédent permettant de financer plus de 1 470€ de dépenses d'équipement par habitant sans recours à l'emprunt.

La répartition des recettes et des dépenses de fonctionnement

Une contribution des habitants de 15 €



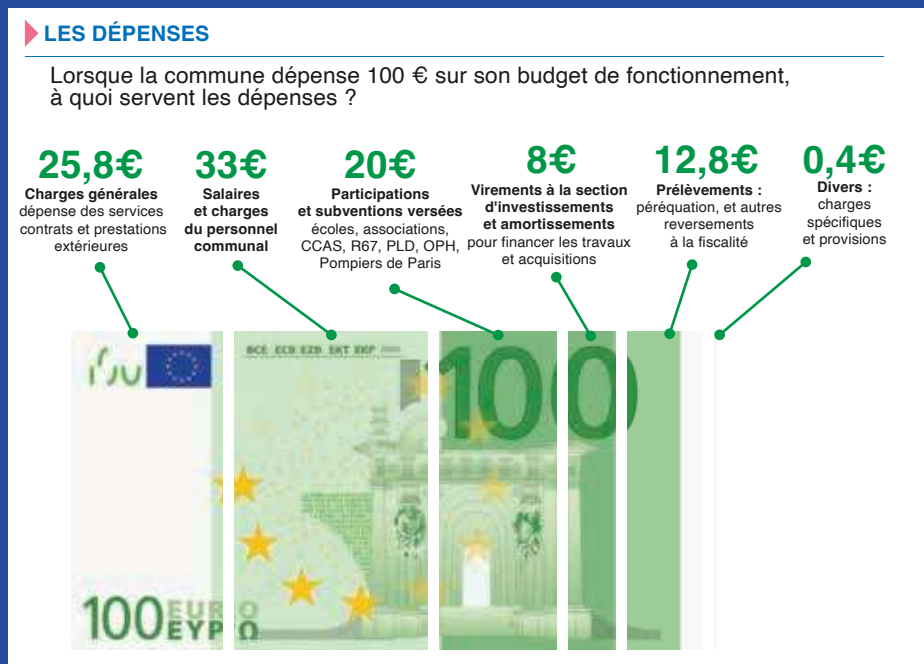
Sur 100€ perçus par la ville, 48,4€ proviennent de l'attribution de compensation versée par la Métropole du Grand Paris et 23€ de fiscalité locale.

Les recettes les plus importantes de la Ville sont donc celles sur lesquelles elle ne dispose d'aucune marge de manœuvre.

Sur les 23€ de fiscalité directe locale, 16€ proviennent des locaux professionnels et 7€ des habitants de la Ville.

Les Putéoliens contribuent donc à hauteur de 15€ au travers des impôts locaux et de l'accès aux services publics aux usagers qui s'élèvent à 8,1€.

Une contrepartie pour les Putéoliens de 77 €



Pour 100€ dépensés, 33€ sont des charges de personnel, 25,8€ des charges à caractère général et 20 € des participations pour des tiers. Enfin, 12,8€ correspondent aux prélèvements sur les recettes contre 10€ l'an passé, sous l'effet d'une augmentation de la péréquation.

Rappelons que, cette année, la Ville doit payer un nouveau prélèvement de 3 M€ au titre du DI-LICO*, une sorte de fonds de réserve et 5 M€ de plus de contribution à la péréquation au travers du FPIC*.

À noter que les Putéoliens bénéficient de 77,2€ au travers des politiques publiques menées par la Ville pour une contribution de 15€ seulement.

* Dispositif de lissage conjoncturel des recettes fiscales des collectivités territoriales

* Fonds de péréquation des ressources intercommunales et communales

LE MOT DE... Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux

« Le budget 2025 est un budget de responsabilités, au service des Putéoliens. Notre priorité est d'assurer une gestion saine des finances locales, tout en maintenant un montant d'investissement important : celui-ci est de 1470€ par habitant, alors qu'une commune de même strate dépense, en moyenne, 395€ par habitant. Sans aucune augmentation de la fiscalité, Puteaux maintient un niveau d'équipements et de services publics d'exception, tout en apportant un soutien stable aux associations, ainsi qu'une aide au CCAS et à l'OPH. » »



Les grands projets 2025 pour un cadre de vie de qualité



Livraison : 2^e trimestre 2025

Finalisation des travaux du Jardin du Presbytère

UN TOTAL DE 1 M€



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Avec le concours financier d'Île-de-France Nature à hauteur de 39 480 €



Livraison : été 2025

Livraison du Parvis de l'Hôtel de Ville

UN TOTAL DE 20 M€



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 191 523 €



Livraison : 2^e trimestre 2025

Livraison du Square des Terrasses

UN TOTAL DE PRÈS DE 3,5 M€



CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 89 073 €



Livraison : printemps 2025

Livraison du Jardin de la Passerelle du Pont

Porté par le budget de l'ÉcoQuartier des Bergères
UN TOTAL DE 3,15 M€



Livraison : été 2025

Finalisation des voies cyclables de la RD 913

4,1 M€

ACTION FINANCÉE PAR



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Livraison : automne 2025

Autorisation de pose et exploitation d'installations de production d'énergie photovoltaïque sur les toitures des écoles Marius Jacotot et République

250 K€

Projet co-financé par la Ville avec Sipperec



Livraison : automne 2025

Poursuite de la réalisation de cours oasis dans les écoles

650 K€

Avec le concours financier de



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 57 512 €



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Livraison : 2^e trimestre 2025

Lancement du Jardin d'hiver, rue Collin

1,3 M€



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 57 512 €



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine

Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Budget 2025 : le Département investit pour l'avenir

C'est le 11 avril dernier que l'assemblée départementale a adopté le budget 2025, dans un contexte financier tendu marqué par les ponctions de l'État. Freiné dans sa capacité d'action, le Département des Hauts-de-Seine maintient toutefois sa stratégie d'investissement volontariste pour préparer l'avenir.

C'est un fait. Les ponctions de l'État continuent de mettre à mal les recettes du Département en 2025. Le « Dilico », nouveau prélèvement destiné au redressement des finances de l'État et supporté à 40% par les Départements, coûte 33 M€ au Département des Hauts-de-Seine. Une contrainte qui vient s'ajouter à une perte cumulative de 1,8 milliard d'euros, due à la baisse continue des dotations, amputées depuis 2013.

Dénoncé depuis plusieurs années, l'« effet ciseau », causé par la chute des recettes et la hausse des dépenses, se poursuit en 2025. La légère reprise et le relèvement d'un demi-point des droits de mutation ne permettront pas de compenser l'inflation des allocations individuelles de solidarité (à savoir le RSA, l'allocation personnalisée d'autonomie et la prestation de compensation du handicap) qui « entraînera un reste à charge de 200 millions d'euros », selon le site Internet du Département hauts-de-seine.fr.



« Depuis 2022, nous avons perdu 300 millions d'euros de droits de mutation, tandis que nos dépenses de solidarités bondissaient de plus de 100 millions d'euros, explique Georges Siffredi, Président du conseil départemental des Hauts-de-Seine. Pour enrayer cette spirale infernale, il faudrait garantir le financement des solidarités par des recettes adaptées. Au contraire, dès qu'une perspective favorable, même limitée, se dessine, elle est aussitôt neutralisée. »

En médaillon : Georges Siffredi, Président du conseil départemental des Hauts-de-Seine



Le conseil départemental des Hauts-de-Seine

Un désengagement de l'État

Alors que des économies de 33 M€ ont été réalisées (« sans politique du rabot ni coupes aveugles », comme le rappelle le Département), celles-ci ne pourront contenir la hausse des dépenses sociales. Georges Siffredi déplore que le désengagement de l'État face à la dynamique des dépenses sociales et les ponctions opérées sur les recettes grèvent la capacité à agir du Département. Le Président craint d'ailleurs que la part que les collectivités doivent supporter s'accroisse de plus en plus à l'avenir.

Le budget pour les solidarités (qui représente 62% du budget de fonctionnement) se décompose ainsi : 243 M€ pour la protection de l'enfance, 32 M€ pour la petite enfance, 229 M€ pour les politiques en faveur de l'autonomie des personnes en situation de handicap, 167 M€ pour les personnes âgées, 83 M€ pour le maintien à domicile et 203 M€ pour l'accompagnement personnalisé et le retour à l'emploi des bénéficiaires du RSA. Ajoutons que 84 M€ seront alloués aux collèges et la restauration scolaire, tandis que la politique jeunesse à destination des 11-25 ans bénéficiera de 52 M€.

Des projets pour le Territoire

Soutenu par l'emprunt (432 M€), **l'investissement s'élèvera à 550 M€**. Un investissement qui aura pour but de **financer la construction de collèges, d'équipements sportifs et culturels, d'améliorer les voiries et infrastructures de transport, de renforcer le maillage des pôles sociaux et de poursuivre la transition écologique**.

En dépit des diverses contraintes qu'il doit subir, le Département tient toutefois à rappeler qu'il continuera à soutenir ses 36 communes « avec une enveloppe contractualisée de 67 M€ pour leurs seules opérations d'investissement (26,3 M€ d'aides en fonctionnement) ». Avec toujours la même volonté : celle d'être au plus près des Altoséquanais.

Qui sont les Putéoliens ?

Voici ce qu'il faut savoir des Putéoliens à partir des chiffres officiels de l'Insee en vigueur à compter du 1^{er} janvier 2025, selon les enquêtes récoltées par le recensement.

POPULATION

44 454

Habitants

Données Insee au 1^{er} janvier 2022,
en vigueur depuis le 1^{er} janvier 2025

25,9%

sont âgés de 30
à 44 ans

6,5%

de la population
est âgée de
75 ans ou plus

2,6%

sont retraités

82,8%

d'actifs parmi les
15-64 ans

SCOLARITÉ

63,5%

des 18-24 ans sont scolarisés

FOYERS

11 172

ménages

41,6%

couples avec
enfants

17,9%

familles
monoparentales

39,7%

couples sans
enfants

42,9%

célibataires

FIDÈLES À LEUR VILLE

43,2%

de ménages habitent Puteaux, dans leur
résidence principale, depuis 10 ans ou plus

FÉMINISATION DES EMPLOIS

63,7%

de femmes sont employées
dans les secteurs de l'administration
publique, de l'enseignement, de la santé
et de l'action sociale

CATÉGORIES SOCIO PROFESSIONNELLES DES 15 ANS OU PLUS

60,2%

cadres

2,4%
artisans,
commerçants
ou chefs
d'entreprise

14%

Employés

3,9%

Ouvriers

CRÉATIONS D'ENTREPRISES

1 338

créations en 2023, selon le système
d'information sur la démographie des
entreprises au 1^{er} janvier 2024

MOYENS DE TRANSPORT UTILISÉS POUR SE RENDRE AU TRAVAIL

21%

Utilisent la voiture
(ou camion
fourgonnette)

16,7%

Marchent

4%

Utilisent
un deux roues
motorisé

52,1%

Utilisent les
transports en
commun

3,3%

Utilisent
le vélo

Puteaux s'engage pour

Puteaux publie son Rapport développement durable et renforce son action pour réduire son empreinte carbone. La Ville s'appuie sur les 17 Objectifs de développement durable, enrichis d'un 18^e consacré à la culture pour tous, pour orienter l'ensemble de ses politiques publiques.



L'OPH Rives de Seine Habitat primé pour la rénovation thermique de la résidence 38 rue Anatole France

UNE VILLE QUI S'IMPLIQUE DANS LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Depuis 2021, la Ville de Puteaux a investi **108 M€ dans des actions concrètes en faveur du climat**. Ces efforts ont déjà permis d'éviter l'émission de **70 825 tonnes de CO₂** (ODD 13). Pour accompagner cette transition, la Ville développe activement les mobilités douces, en comptant notamment **13 km de voies cyclables**, avec 100% de ses rues ouvertes en double sens aux cyclistes (ODD 11). La Ville agit aussi auprès des plus jeunes : **620 enfants** de grande section ont reçu un vélo en 2024 et **848 subventions** ont été attribuées pour soutenir l'achat de vélos en 2023-2024 (ODD 3 ; ODD 8).

UNE VILLE QUI PROMET UN CADRE DE VIE DURABLE ET QUI PROTÈGE SA BIODIVERSITÉ

En 2023-2024, **285 nouveaux arbres** ont été plantés, portant à 8 350 le nombre total d'arbres à Puteaux, soit **1 arbre pour 5 habitants** (ODD 15). La biodiversité est également encouragée grâce aux ruches municipales, qui ont permis de récolter **347,75 kg de miel en 2024**, un produit local multimédaillé et primé au Salon de l'agriculture 2025. La Ville valorise aussi ses espaces verts : 4 parcs sont labellisés « **Ligue pour la Protection des Oiseaux** » et 8 parcs sont reconnus « **Écojardin** », témoignant de l'engagement de la collectivité pour une gestion de ses espaces verts respectueuse de l'environnement (ODD 12).



8 350 arbres, soit 1 arbre pour 5 habitants, dansent au rythme des saisons à Puteaux

UNE VILLE ENGAGÉE POUR LA SOBRIÉTÉ

En 2024, **2 210 kits d'économie d'énergie** ont été distribués dans les résidences OPH, permettant de réduire à la fois la consommation d'eau et les factures d'électricité (ODD 7 ; ODD 6 ; ODD 12). Côté propreté, la Ville innove aussi : depuis octobre 2024, la collecte des déchets est assurée par **une flotte 100% électrique**, limitant les nuisances sonores et les émissions de CO₂ (ODD 11). Pour encourager les pratiques écologiques à la maison, la Ville a également facilité la vente de **247 composteurs et 457 lombricomposteurs depuis 2013** (ODD 12).

UNE VILLE ATTRACTIVE OÙ IL FAIT BON VIVRE

La Ville agit pour garantir la tranquillité publique et la sécurité de tous grâce à une **police municipale de proximité**, un important **dispositif de vidéoprotection** et une **attention continue portée à l'aménagement de l'espace public**, en témoignent la **construction de l'Écoquartier des Bergères** ou encore l'**organisation de marches exploratoires** initiées par la Maison du Droit et de la Famille (MDDF) et le **Conseil Égalité femmes-hommes** de la Ville depuis 2023 afin de dresser une analyse de terrain collaborative visant à pacifier l'espace public, prévenir le sentiment d'insécurité et contribuer à l'amélioration du cadre de vie (ODD 3 ; ODD 11).



un avenir durable (Agenda 2030)

POUR EN SAVOIR PLUS,
CONSULTEZ
LE RAPPORT DÉVELOPPEMENT
DURABLE



Banc de l'amitié : Puteaux engagée pour le bien-être de tous



Une mobilité plus durable au service de Puteaux

UNE VILLE INCLUSIVE, SOLIDAIRE ET PARTICIPATIVE

Puteaux place la solidarité au cœur de ses priorités. En 2024, le Pôle Handicap a accompagné **124 familles**, contre 78 l'année précédente, témoignant d'un accompagnement renforcé des publics fragiles (ODD 10). La Maison du Droit et de la Famille a, quant à elle, accueilli 14 492 administrés, confirmant son rôle central dans l'accès aux droits et à l'information (ODD 16). La Ville agit aussi en faveur du bien-être à l'école : pour prévenir le harcèlement scolaire, **10 boîtes papillons** ont été installées en 2024-2025 dans les établissements, afin de libérer la parole des élèves et favoriser un climat scolaire apaisé (ODD 5 ; ODD 4). Enfin, pour lutter contre l'isolement et répondre aux besoins essentiels, **95 300 repas à domicile** ont été livrés à des personnes âgées ou isolées en 2024 (ODD 2 ; ODD 3 ; ODD 1).

UN EMPLOYEUR ET DES SERVICES ENGAGÉS

En tant qu'employeur, la Ville de Puteaux s'engage pour garantir un **environnement de travail épanouissant**, en promouvant l'**égalité des chances** et la **qualité de vie au travail**. À travers ses évaluations et démarches internes de transition, la collectivité veille à **aligner son fonctionnement avec les enjeux sociaux et environnementaux** et **réduit ainsi son impact sur le climat**. En effet, grâce à une importante démarche de dématérialisation, la Ville a vu ses impressions considérablement diminuer passant **de 785 000 imprimés en 2022 à 256 000 imprimés en 2023** (ODD 12). Par ailleurs, **52% des véhicules municipaux sont désormais propres**, et **38 vélos électriques** sont mis à disposition des agents en 2024 contre 18 en 2019 (ODD 7 ; ODD 13).

CONSULTATION PUBLIQUE AGENDA 2030 : construisons ensemble le Puteaux de demain !

Jusqu'au 22 mai 2025, la Ville de Puteaux vous invite à participer à une consultation citoyenne inédite dans le cadre de l'Agenda 2030, le programme international de développement durable promu par les Nations Unies.



Suite au **succès de son Agenda 21**, Puteaux s'est engagée dans la **réalisation d'un Agenda 2030** dans le cadre de sa stratégie de développement durable. Avec la démarche « À vos idées ! », chaque habitant et agent municipal peut **proposer des actions nouvelles pour enrichir le futur plan d'actions de développement durable de la Ville**, en s'appuyant sur le Rapport Budget Climat et Développement Durable 2023-2024.

Chaque contribution, quel que soit le sujet (mobilités, air, alimentation, culture, inclusion, préservation de l'environnement, etc.) peut faire avancer la réflexion collective.

Lancée symboliquement à l'occasion de la Journée mondiale de la Terre, le 22 avril, cette démarche participative se poursuivra **jusqu'au 22 mai 2025 inclus**.

PARTICIPEZ EN LIGNE VIA LE QR CODE OU DÉPOSEZ VOTRE IDÉE
DANS L'URNE À L'HÔTEL DE VILLE.
LA PAROLE EST À VOUS !



8 MAI – ARMISTICE DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE 80 ans après, Puteaux se souvient



Du tumulte de l'Occupation
à la joie de la Libération,
Puteaux honore sa mémoire
et se souvient.

Alors que nous commémorens le **80^e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale** le 8 mai, replongeons-nous dans cette période sombre à Puteaux: les épreuves endurées par les Putéoliens, leur courage face à l'adversité et la joie retrouvée lors de la Libération.

Puteaux face à la guerre : l'éloignement de la population

Suite à plusieurs années de tensions politiques en Europe, la guerre est aux portes de la France lorsque l'Allemagne d'Hitler envahit la Pologne le 1^{er} septembre 1939. **La France et le Royaume-Uni lui déclarent la guerre deux jours plus tard.** Depuis plusieurs mois déjà, l'administration française se préparait à la guerre et surtout à l'éloignement de la population. Dès le 2 septembre 1939, des affiches sont placardées dans la ville: **les personnes inutiles à la défense nationale sont priées de quitter le Département.** Entre le 2 et le 8 septembre 1939, 1406 personnes ont ainsi pris un train pour le département assigné aux habitants de Puteaux, sans savoir s'ils reverront leur maison un jour : le Calvados.



Reine Denoulet sur un char, Boulevard Richard Wallace, 1944, 4H23, AMP

Plusieurs vagues d'évacuation, notamment d'enfants âgés de 6 à 14 ans, s'enchaînent jusqu'en juin 1940, alors que les écoles primaires ferment à la suite du bombardement de la région parisienne. Malgré le danger, **374 enfants restent à Puteaux** avec leurs parents. La ville, vidée en partie de ses habitants, prend alors un tout autre visage, marqué par l'inquiétude et le silence.

32 personnes ont fait les frais de cette terrible politique antisémite et ont trouvé la mort dans les camps de concentration. Environ **80 personnes seront également déportées pour faits de Résistance:** un bilan terrible qui rappelle la nécessité du devoir de mémoire pour qu'une telle tragédie ne puisse jamais se reproduire.

Puteaux sous l'Occupation : rationnement et déportation

Après la débâcle militaire de mai et juin 1940, **Puteaux se trouve en zone occupée.** Dans toute l'Île-de-France, les Allemands mettent en place des entités chargées de l'organisation administrative du territoire occupé: **une Kommandantur, structure de commandement militaire, est d'ailleurs installée à Puteaux.** La vie quotidienne est dès lors faite de restrictions, de pénuries et d'un climat de peur. **La présence allemande pèse sur tous les aspects de la vie locale** tandis que l'Allemagne organise le pillage des richesses comme dans les autres pays occupés. De manière générale, **la population de Puteaux manque de tout:** pommes de terre, œufs, lait, pain, viande, poisson... En parallèle et comme dans la majorité de la France, **les Putéoliens n'échappent pas à la déportation.** Suite à la « loi portant statut des Juifs » adoptée en 1940, la politique collaborationniste de Vichy se met en marche :

La Libération de Puteaux : un nouveau souffle

L'arrivée des troupes alliées et des Forces françaises de l'intérieur (F.F.I.) marque la fin de l'Occupation. **En août 1944, la 2^e Division blindée du général Leclerc libère Puteaux.** La Libération est un moment de joie intense et de soulagement pour la population, qui voit enfin la fin de ces années sombres : **la liesse populaire envahit les rues.** Une scène immortalisée par les images de Putéoliens juchés sur les chars. Le 14 juin 2019, une borne commémorative sera inaugurée cours Maréchal Leclerc pour rappeler cet instant historique. Signée le 7 mai à Reims, confirmée le 8 mai à Berlin, **la reddition de l'Allemagne marque la fin d'un cauchemar.** À Puteaux, comme partout en France, c'est l'explosion de joie, mais aussi la conscience d'un pays à reconstruire. Charles de Gaulle déclare alors : *« Pas un effort de ses soldats, de ses marins, de ses aviateurs... pas une larme, n'auront donc été perdus ! »*



Avis à la Population du Département de la Seine, 4H1, AMP



PODCAST DES ARCHIVES

**RACONTE-MOI
PUTEAUX**



⏮ ⏪ ⏩ ⏭

**RETROUVEZ L'HISTOIRE DE PUTEAUX
PENDANT LA SECONDE GUERRE
MONDIALE DANS LA SAISON 2 DU
PODCAST « RACONTE-MOI PUTEAUX »
RÉALISÉ PAR LE SERVICE DES
ARCHIVES MUNICIPALES**

**COMMÉMORATION DU 80^e
ANNIVERSAIRE DU 8 MAI 1945**
Jeudi 8 mai – Parc du Moulin - 11h

Commémorer à Puteaux : honorer le passé, construire l'avenir

Cette année encore, la Municipalité et l'Office Municipal des Anciens Combattants vous donnent **rendez-vous, à 11h, au Parc du Moulin** pour une cérémonie commémorant cette victoire des alliés sur l'Allemagne nazie. **Le 1^{er} régiment d'hélicoptères de combat de Phalsbourg, marrainé par la Ville de Puteaux, sera par ailleurs présent.** En ce 80^e anniversaire, plus que jamais, Puteaux se souvient pour ne jamais revivre cela.



Les militaires du 1^{er} RHC de Phalsbourg avec Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, Franck Cavayé, 6^e adjoint au Maire délégué aux Anciens Combattants, Jean-Michel Marchioni, conseiller municipal, et Tony Surville, directeur de la Prévention et de la Sécurité

5 DATES MAJEURES DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

1^{er} septembre 1939 : l'Allemagne envahit la Pologne

Cette attaque éclair, sans déclaration de guerre, entraîne la mobilisation du Royaume-Uni et de la France deux jours plus tard.

20 mai 1940 : ouverture du camp d'Auschwitz

Il s'agit du grand complexe concentrationnaire du Troisième Reich composé à la fois d'un camp de concentration, d'un centre de mise à mort et d'un camp d'extermination par le travail. Le lieu est devenu un symbole des atrocités commises pendant la Seconde Guerre mondiale.

14 juin 1940 : Paris occupé par les forces allemandes

Les forces allemandes entrent dans Paris, marquant le début de l'occupation de la capitale française durant la Seconde Guerre mondiale.

18 juin 1940 : appel du Général de Gaulle

Le général de Gaulle lance, depuis Londres, un appel à la résistance, exhortant les Français à poursuivre le combat contre l'occupant nazi.

6 juin 1944 : débarquement de Normandie

L'arrivée des troupes alliées marque un tournant majeur de la Seconde Guerre mondiale, au prix de lourdes pertes.

6 & 9 août 1945 : bombardements d'Hiroshima et de Nagasaki

Les bombardements atomiques sur Hiroshima et Nagasaki entraînent des destructions massives qui forcent le Japon à capituler et signent la fin de la Seconde Guerre mondiale.

**Rendez-vous le
8 mai à 9h30 sur
l'île de Puteaux pour
l'atterrissage des
hélicoptères
du 1^{er} RHC de
Phalsbourg**

ENGAGEZ-VOUS DANS LA RÉSERVE MILITAIRE AVEC LE 1^{er} RÉGIMENT D'HÉLICOPTÈRES DE COMBAT DE PHALSBURG

Ce 8 mai, les militaires du 1^{er} Régiment d'Hélicoptères de Combat (RHC) de Phalsbourg seront **au rendez-vous dès 9h30 sur le parking de l'île de Puteaux**. Deux hélicoptères de manœuvre et d'assaut (un Tigre et un Caïman) y atterriront. **Vous pourrez les visiter et découvrir leur fonctionnement.** L'occasion sera également donnée aux 70 soldats de **présenter avec passion leur métier et leur rôle** dans une armée qui recrute ses futurs talents parmi la population civile.

Le 1^{er} RHC de Phalsbourg est en effet **à la recherche de ses prochains volontaires**, âgés de 17 à 72 ans. En devenant volontaire de la réserve militaire, vous acquerez et partagerez des compétences, tout en continuant vos études ou votre travail, de 5 à 120 jours par an pour une rémunération attractive nette d'impôt. Au 1^{er} RHC, être réserviste, c'est pouvoir s'entraîner régulièrement, participer à des opérations avec des hélicoptères et développer le sens des responsabilités.

**INTÉRESSÉ ?
REMPLISSEZ LE
FORMULAIRE EN LIGNE
POUR ÊTRE RECONTACTÉ**



Puteaux honore les victimes et héros de la déportation

Dimanche 27 avril, la Municipalité a rendu un vibrant hommage aux victimes et héros de la déportation, lors d'une cérémonie qui a rappelé à tous le devoir de mémoire.



Anne-Marie Amsellem, 2^e adjointe au Maire de Puteaux, avec l'adjudant-chef Frédéric Louvel de la brigade des sapeurs-pompiers de Puteaux et ses soldats du feu

« Ils étaient vingt et cent, ils étaient des milliers / Nus et maigres, tremblants, dans ces wagons plombés [...] Ils se croyaient des hommes, n'étaient plus que des nombres. » Écrites en 1963 par Jean Ferrat, les paroles lourdes de sens de « *Nuit et brouillard* » ont solennellement résonné ce **27 avril, au square des Martyrs de la Résistance**, à l'occasion de la cérémonie commémorant la **Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation**. Plus de 150 personnes, dont l'adjointe au Maire de Puteaux, **Anne-Marie Amsellem**, les **élus du Conseil Communal des Jeunes (CCJ)**, et des **membres d'associations d'anciens combattants**, étaient ainsi réunis pour **honorer la mémoire des victimes des camps de concentration nazis**.

Fidèle des cérémonies commémoratives organisées par la Municipalité, **L'Industrielle**, l'orchestre d'harmonie de la ville de Puteaux, avait également répondu présent pour interpréter des morceaux ô combien symboliques: *Le Chant des Marais*, *Le Chant des Partisans*, *La Sonnerie aux Morts*, sans oublier *La Marseillaise*. La cérémonie fut également rythmée par les prises de parole

d'**Anne-Marie Amsellem**, de **Michel Benhaïm**, président de l'Association Culturelle et Cultuelle Israélite de Puteaux (ACCIP), et de **Sylvie et André Storck**, représentants l'association pour la mémoire des Juifs déportés de Puteaux. Ce sont en effet 32 Putéoliens qui ont fait les frais de la politique antisémite du gouvernement de Vichy et qui ont trouvé la mort dans les camps de concentration.

Signe que le devoir de mémoire est à l'oeuvre à Puteaux : **ce sont les jeunes élus du CCJ qui ont lu à voix haute les précieux messages de déportés**, des témoignages ô combien bouleversants, mais essentiels, des atrocités de la Shoah.



Les enfants élus au CCJ ont lu des messages de déportés



Michel Benhaïm, président de l'Association Culturelle et Cultuelle Israélite de Puteaux (ACCIP)



André Storck, accompagné de son épouse Sylvie, président de l'association pour la mémoire des Juifs déportés de Puteaux

La fête nationale de Jeanne d'Arc et du Patriotisme sera célébré le 11 mai, à 12h30, dans la cour de l'association Le Navire, au 18 rue des Pavillons, en présence du Frère Côme Besson.

Portes

OUVERTES

**SAMEDI 17
MAI 2025**
À PARTIR DE 10 HEURES

**Centre de secours
des pompiers de PUTEAUX**
106 RUE DE VERDUN



Sauver ou Périr



LA BRIGADE DE SAPEURS-POMPIERS DE PARIS À TRAVERS L'HISTOIRE !

La Brigade de sapeurs-pompiers de Paris aura connu plusieurs phases d'évolution à travers le temps. Après la Révolution française, la lutte contre les incendies reposait sur une poignée d'hommes courageux, souvent issus du bâtiment, regroupés sous le nom de « Gardes-Pompes ». Cette organisation est remise en cause le 1^{er} juillet 1810, lorsqu'un incendie meurtrier éclate lors d'un bal à l'Ambassade

d'Autriche, à Paris. Cette tragédie mit en évidence les failles du dispositif de secours. Napoléon 1^{er}, témoin de la catastrophe, constata les lacunes du système. Le 18 septembre 1811, il prit une décision décisive : il dissout les Gardes-Pompes et créa le Bataillon des Sapeurs-Pompiers de Paris. La lutte contre le feu fut alors confiée à des militaires de l'Armée de terre, rattachés à l'arme du génie.

Avec le temps, le Bataillon devint Régiment en 1867, puis Brigade en 1967. Ce qui n'a jamais changé au fil des siècles, c'est l'engagement des sapeurs-pompiers de Paris qui, de l'Empire à la V^e République, protègent la population avec dévouement, efficacité et discrétion, fidèles à leur emblématique devise : « Sauver ou périr ».

DIMANCHES 18 MAI ET 15 JUIN – PALAIS DES SPORTS DE L'ÎLE DE PUTEAUX

Ateliers de confiance en soi et d'initiation à la self-défense féminine

La Direction de la prévention et de la sécurité propose aux Putéoliennes deux ateliers destinés à renforcer la confiance en soi et s'initier aux gestes simples de self-défense, en cas d'agression. Une initiative importante face à l'augmentation des violences envers les femmes.



Sous l'autorité de Tony Surville, Directeur de la Prévention et de la Sécurité (au centre), les policiers municipaux Hanifa Yajjou et Cédric Aba enseigneront des gestes de self-défense aux participantes

Chaque femme mérite d'apprendre à se défendre et à se sentir en sécurité dans tous les aspects de sa vie. Face aux statistiques alarmantes sur les agressions, la self-défense est un outil fondamental pour lutter contre la violence. C'est dans une démarche de prévention et de sensibilisation que la Municipalité a souhaité proposer, pour la première fois à Puteaux, des ateliers sur cette thématique aux administrées.

Organisés les dimanches 18 mai et 15 juin au Palais des Sports de l'Île de Puteaux, ces **ateliers, gratuits et accessibles aux femmes à partir de 18 ans, seront encadrés par deux policiers municipaux** : Cédric Aba, moniteur maniement des armes et moniteur bâton et techniques professionnelles d'intervention, et Hanifa Yajjou, ceinture noire de krav-maga et de judo. « *L'objectif sera de faire prendre conscience aux participantes qu'elles sont en capacité de réagir si elles sont importunées*, partage Cédric Aba. *Elles doivent apprendre à dépasser leur peur et nous serons là pour leur donner confiance. La violence, qu'elle soit verbale, conjugale ou urbaine, est aujourd'hui un vrai fait de société qu'il faut prendre en compte. Il ne faut pas laisser ces femmes devenir des victimes.* »

Des techniques, mais pas que...

Dans un cadre sécurisé et basé sur une pédagogie éprouvée, les ateliers débiteront par une présentation globale, puis par un

échauffement. **Plusieurs thèmes seront ensuite abordés : la confiance en soi, la négociation, la fuite et enfin, la défense.**

« *Il y a plusieurs choses à mettre en place dans son quotidien*, reprend le policier instructeur. *En premier lieu, faire preuve de vigilance : par exemple, ne pas être tout le temps sur son smartphone et être davantage conscient de son environnement. Ou encore, ne pas hésiter à marcher dans des rues plus éclairées, quitte à faire un léger détour. Apprendre à négocier avec la personne qui vous importune est aussi très important, comme le fait d'alerter, crier au secours ou de simplement verbaliser la situation en demandant fermement qu'on nous laisse tranquille. Car certaines personnes peuvent rester prostrées, voire paralysées. Le dernier recours, si la fuite n'est pas possible, est de se défendre physiquement d'une agression. C'est pourquoi, nous enseignerons aussi des gestes simples, pratiques et basiques, qui viennent principalement du krav-maga. Je précise qu'il n'y a pas de prérequis nécessaire ou d'expérience en sport de combat demandée.* » Un point partagé par Hanifa Yajjou, qui insiste sur le fait « *qu'on n'a pas besoin d'être champion du monde pour se mettre à un art martial ou un sport de combat, il faut juste venir*

essayer et dépasser ses appréhensions. » Enfin, une discussion finale prenant en compte les retours des participantes viendra conclure l'atelier de deux heures. « *Après la formation, nous conseillerons de répéter les gestes appris pour créer des automatismes*, conclut Cédric Aba. *L'atelier donnera peut-être aussi envie à certaines de pratiquer des sports de combat ou simplement de se remettre au sport, car pour fuir le danger, il faut un minimum de condition physique!* » Alors, êtes-vous prête à franchir le pas et vous donner les moyens de vous défendre ?

Comment s'inscrire ?

Inscription obligatoire par courriel, à l'adresse suivante : self-defense@mairie-puteaux.fr

INFOS PRATIQUES

Ateliers gratuits
Pour les femmes à partir de 18 ans
Les dimanches 18 mai et 15 juin : de 10h à 12h
Petite et grande salle de danse du Palais des Sports de l'Île de Puteaux – 2 allée Georges Hassoux

Exercice grandeur nature pour le RAID à Puteaux



Mercredi 17 avril, un bâtiment désaffecté de la résidence Palissy voué à la démolition prochainement a servi de terrain d'entraînement pour une unité du RAID : une simulation stratégique, menée en conditions réelles, pour préparer ces forces d'élite à faire face à des situations de crise extrême.

La tranquillité de la résidence Palissy fut quelque peu dérangée, le 17 avril dernier. Et pour cause : le bâtiment abritant les entrées E et F, **entièrement désaffecté en vue de sa destruction prochaine**, fut le terrain de jeu, le temps d'un après-midi, d'une section d'intervention du RAID. Profitant de la mise à disposition du bâtiment par la Mairie de Puteaux et l'Office Public de l'Habitat Rives de Seine, une dizaine de membres de cette unité d'élite de la police nationale ont en effet pris part à **un exercice simulant l'interpellation de deux individus** qui s'apprêtent à commettre un attentat sur la région parisienne.

*tions, en milieu clos, on se fait un plaisir de se mettre dans les conditions réelles pour **préparer nos forces à intervenir sur tous types de terrain** », s'est réjoui le Major Responsable d'Unité Locale de Police (RULP), adjoint à la section formation du RAID, qui supervisait cet exercice.*

Une expérience riche d'enseignements

La simulation fut justement riche d'enseignements puisque l'unité a dû s'y reprendre à deux fois, faute de matériel adéquat dans un premier temps, pour forcer les appartements des faux terroristes. Une fois à l'intérieur, l'un des plastrons les a mis en difficulté, avant de se rendre suite à l'explosion d'une grenade lacrymogène. Retranché dans les caves de l'immeuble, son complice a également riposté, avant de décéder fictivement lors d'un échange de tirs par armes à feu. Autant de complications sur lesquelles les policiers vont pouvoir débriefer et **tirer des leçons, afin d'être encore mieux préparés.**

Une simulation en conditions réelles

L'objectif ? **S'entraîner dans des conditions réelles sans connaissance préalable de la topographie des lieux**, tester l'unité et confronter le responsable à la prise de décision d'un mode opératoire. « *Quand on a la chance d'avoir une commune, une société d'habitat qui nous proposent ces condi-*



Avant leur entraînement, les membres du RAID ont pris la pose avec les élus du Conseil Communal des Jeunes accompagnés d'Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée à l'animation du CCJ, de Tony Surville, Directeur de la Prévention et de la Sécurité, de Nathalie Blanc et Warden Gadri, agents municipaux au service Enfance-Jeunesse-Education de la Ville

Démocratie participative : contribuez à la vie de votre Ville

Coopération, dialogue et partage d'idées : le collaboratif a toujours été ancré dans l'ADN des politiques publiques de la Ville. Ainsi, à travers différents conseils et instances dédiées à la jeunesse, tous les Putéoliens ont la possibilité de faire entendre leur voix.

La Mairie de Puteaux s'est toujours fixée comme objectif de promouvoir la démocratie ouverte fondée sur les principes de transparence, de participation et de collaboration dans un souci d'efficacité de la politique municipale. Parce que vous êtes les mieux placés pour inventer et imaginer le futur de votre ville !

2 budgets participatifs, 15 idées réalisées

Depuis trois ans, la Municipalité met en place un budget participatif. Avec une enveloppe totale de 450 000 €, 15 projets ont été réalisés :

- Des **nichoirs à mésanges**.
- Des **cendriers et des espaces verts sans tabac**.
- Une **plancha collective et connectée**.
- Un **four à pain** responsable.
- Un abri et un **local pour les boulistes**.
- Une **grainothèque**.
- Des **lampadaires intelligents**.
- Des **arbres fruitiers** et arbres remarquables.
- Six **stations de gonflage** pour vélo.
- L'**avenue du Général de Gaulle** requalifiée.



Le four à pain et la Micro-Folie, un musée numérique : deux exemples de réalisations souhaitées par les Putéoliens

- Création d'une **micro forêt urbaine**.
- **Protection des hérissons** en leur offrant un refuge.
- Implantation de **jeux en plein air**.
- Mise en place d'un **musée numérique** sous la forme d'une **Micro-Folie**.
- **Habillage des nez de marche** de l'escalier Monge.

Des conseils consultatifs qui donnent voix à tous

Preuve que la démocratie participative intéresse et mobilise les Putéoliens, plusieurs conseils ont vu le jour, dont le **Conseil des Sages** qui œuvre pour trouver de nouvelles initiatives solidaires, favoriser l'entraide et renforcer le lien social. On lui doit notamment le **Code de la rue**, qui permet à tous de se promener en toute sécurité en ville.

Le **Cesel** (Conseil économique social et environnemental local), de son côté, se penche notamment sur l'urbanisme. Il a, par ailleurs, apporté son aide pour la nouvelle **ergonomie du site Internet** de la ville.



Le **Conseil écocitoyen**, créé en 2020, se compose de citoyens volontaires, de représentants de conseils, du monde associatif et économique de la Ville et de représentants de quartier. Il éclaire le Conseil Municipal sur les différents projets en lien avec l'environnement et le développement durable.

Le **Conseil local de la Santé** est, quant-à-lui, chargé de proposer toutes les campagnes d'actions et de sensibilisation mises en place à Dolto.

Les enfants au cœur de Puteaux

Les jeunes générations ne sont pas oubliées avec le **Conseil Communal des Jeunes** qui permet à des élèves de CM2 et de 4^e d'agir pour la collectivité. Présence aux événements commémoratifs, vente solidaire ou encore création de moments intergénérationnels: ils œuvrent à leur échelle pour le mieux-vivre ensemble.

Ouvert à tous les Putéoliens âgés de 18 à 30 ans, le **Conseil de la Jeunesse** prend le relais pour que tous puissent partager des idées sur l'innovation en Ville et imaginer des projets concrets au service de l'intérêt général. On leur doit notamment des idées d'écogestes.

INFO +

Jusqu'au 22 mai 2025, participez à une consultation citoyenne dans le cadre de l'Agenda 2030. Rendez-vous sur le site de la Ville pour proposer des actions ou déposez votre idée dans l'urne située à l'Hôtel de Ville.

MA VILLE
MES ENVIES
j'agis



PARTICIPEZ À LA
PLATEFORME PARTICIPATIVE

L'ÉCHANGE ET LA CONTRIBUTION CITOYENNE FAVORISÉS : LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

La Mairie de Puteaux s'est toujours fixée comme objectif de promouvoir la démocratie ouverte fondée sur les principes de transparence, de participation et de collaboration dans un souci d'efficacité de la politique municipale. Dans le cadre du dispositif «Une idée pour votre quartier» mis en place depuis de nombreuses années, la Ville vous propose de formaliser vos envies pour Puteaux. Soyez au rendez-vous de la Démocratie Participative !

Vous avez une idée qui sert l'intérêt public local et apporte une plus-value à votre quartier

ou à la Ville ? Cette idée relève de la compétence de la collectivité et est compatible avec les projets d'aménagement en cours ? Elle constitue un investissement durable et n'engendre pas de frais de fonctionnement démesurés ?

Partagez vos idées sur la plateforme participative de la Ville ou sur l'appli mobile de Puteaux rubrique «Une idée pour votre quartier» !



Le 23 mai, c'est la Fête des Voisins à Puteaux !

Apportez votre sourire, votre bonne humeur et de quoi partager. Rejoignez le mouvement des copropriétés en fête.

20 RETOUR SUR LA CHASSE AUX ŒUFS

35 UN NOUVEAU JARDIN PARTAGÉ À LA MAISON DE FAMILLE RICHARD WALLACE

41 RECENSEMENT CANICULE : FAITES-VOUS CONNAÎTRE

Quand les Petits Poucets traquent le chocolat

Le 20 avril dernier, sur l'île de Puteaux, les cloches de Pâques avaient une mission : transformer la Roseraie en un festin de chocolat pour les petits gourmands !

La magnifique Roseraie de l'île de Puteaux s'est transformée, le temps d'une journée printanière, en un véritable paradis pour les familles. Près de 5000 personnes ont convergé vers cet écrin de verdure pour célébrer Pâques dans une ambiance festive et ludique.

Au programme : une pléiade d'animations pour tous les âges, des défis sportifs, des ateliers créatifs, sans oublier la star incontestée de la journée : la traditionnelle et tant attendue chasse aux œufs en chocolat !

Sous un ciel à peine voilé, mais avec une joie communicative dans les cœurs, les jeunes participants, répartis en deux groupes d'âge, ont arpenté les allées fleuries à la recherche du précieux butin. Les plus petits, jusqu'à 3 ans, ont évolué dans un décor bucolique peuplé de lapins espiègles et de bottes de foin, tandis que les plus grands, jusqu'à 8 ans, ont mis à l'épreuve leur agilité dans un parcours spécialement conçu pour assouvir leur gourmandise.

Entre deux découvertes chocolatées, les familles ont pu profiter des nombreuses attractions proposées : courses de sulky endiablées, parties d'échecs et de pétanque acharnées, initiation au tir à l'arc, contes enchanteurs et concert entraînant des personnages de Disney en déambulation. La présence attendrissante des animaux nains de la ferme Tilogolo a émerveillé les enfants, tandis que les plus aventureux se sont lancés dans un escape game palpitant.

Pour recharger les batteries, cinq food trucks ont proposé une variété de délices sucrés et salés. Au final, cette journée pascalle à Puteaux aura laissé une douce saveur de chocolat et de bonheur partagé dans les mémoires de tous.





À Puteaux, tous les âges fêtent Pâques

Petits et grands ont célébré cette fête gourmande dans une ambiance mêlant joie et partage. Retour en images.

À LA MAISON DE FAMILLE RICHARD WALLACE



Ils étaient une petite quinzaine réunis à la Maison de famille pour célébrer Pâques



Petits et grands gourmands autour de leurs trouvailles

En marge de la traditionnelle chasse aux œufs organisée sur l'île de Puteaux, tous les Putéoliens ont également fêté Pâques et dégusté de savoureux chocolats. À la Maison de famille Richard Wallace, les gourmands n'étaient pas en reste.

C'est en partenariat avec la crèche Le Petit Chaperon Rouge que les résidentes ont pu célébrer cette fête. Tous, de 2 à 96 ans, ont pu partager un moment intergénérationnel dans la plus parfaite convivialité. Pour

l'occasion, les aînées avaient confectionné des paquets et des cartes autour du thème de Pâques, et tous sont allés ensemble à la chasse aux œufs avant de déguster leurs récoltes.

Il était alors temps de partager des anecdotes, mais aussi de jouer ensemble et de profiter d'un moment de lecture. Les parents et les professionnels de la crèche ont été ravis de pouvoir se joindre à ce bel échange.



DANS LES CRÈCHES



Les petits de la crèche des Jardins ont cherché avec joie leurs œufs



À la crèche des Câlines, la bonne humeur était au rendez-vous

FÊTE FORAINE & VILLAGE GOURMAND

GOURMANDISES ET SENSATIONS FORTES SUR L'ÎLE DE PUTEAUX !

Tout au long du mois d'avril, l'île de Puteaux a vibré au rythme de la fête.

Les visiteurs ont pu profiter des **18 attractions familiales** allant de la tour ascensionnelle aux chaises volantes, sans oublier les grands classiques comme la pêche aux canards, le tir aux ballons ou encore le chamboule-tout.

Côté papilles, **les foodtrucks du Village gourmand et son bar rooftop en bois** ont offert une pause bienvenue, idéale pour savourer les beaux jours du printemps. Non loin de là, **une piste de roller de 200 m²** a permis à chacun de s'élancer en musique, dans une ambiance aussi joyeuse que décontractée.

Un événement convivial qui a su allier **frissons, gourmandise et bonne humeur** !

PLUS DE
30 000
VISITEURS



Des animations ludiques et instructives

Ces dernières semaines, les bibliothécaires des écoles ont proposé des activités variées aux élèves : participation au prix Unicef de littérature jeunesse, dictée en plein air, atelier cartes postales et atelier d'écriture. Un nouveau dispositif -la mallette pédagogique- leur est également destiné.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE RÉPUBLIQUE

Ils ont fêté la fin du Prix Unicef de littérature jeunesse



Les écoliers de République ont participé avec joie au Prix Unicef de littérature jeunesse. Les enfants étaient invités à lire et écrire une critique de quatre ouvrages sélectionnés par l'Unicef : *SOS, forêt*

en détresse, *La jeune institutrice et le grand serpent*, *Débordés* et *Le faiseur de nuages*. Tous les enfants participant au concours ont pris plaisir à poser lors de cette dernière journée de vote !

BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE PARMENTIER

Poisson d'avril !

Un atelier d'écriture sous forme de poisson en poésie, comme un clin d'œil au célèbre « Poisson d'avril », a transformé la bibliothèque de l'école Parmentier en un véritable festival de rires et de créativité. Les enfants ont pu poursuivre leur immersion dans l'univers du jeu autour de devinettes.



BIBLIOTHÈQUES DES ÉCOLES JACOTOT ET DES BERGÈRES

Une dictée en plein air

Ils ont sorti leur plus belle plume pour un duel de dictée au parc des Bergères. Sur la pause méridienne, les enfants de Jacotot et des Bergères se sont affrontés sur un texte de Jules Renard, du roman *Poils de Carotte*. Et le 1^{er} prix a été remporté par... l'école Marius Jacotot !



proposées aux enfants



BIBLIOTHÈQUE DE L'ÉCOLE BENOÎT MALON

Des cartes postales pour un joli souvenir

À l'heure des réseaux sociaux, les échanges épistolaires se font de plus en plus rares. De nombreux enfants n'ont jamais envoyé de carte postale ou de courrier manuscrit. C'est ainsi qu'ont été organisés des ateliers d'écriture sur des cartes postales à l'ancienne.



À partir d'un exemple d'une ancienne carte postale, ils ont pu apprendre les différents éléments qui la structurent : formulations pour débiter, sujets à évoquer, formulations pour dire au revoir, adresse, etc. Ils ont également eu la possibilité de créer leur propre carte postale pour l'envoyer à une personne de leur choix. Quelques exemples de correspondances épistolaires de personnalités du monde de l'art et de la littérature ont, par ailleurs, été présentés aux enfants.

UN NOUVEAU DISPOSITIF : LA MALLETTE PÉDAGOGIQUE !

Les bibliothécaires des écoles ont mis en place une mallette pédagogique, à destination des élèves et des professeurs, comportant 24 livres. Cette mallette, qui se base sur les coups de cœur de chaque bibliothécaire (contes, albums, documentaires, mythologie, bandes dessinées, autobiographies, magie, mathématiques, etc.), voyage dans les différentes écoles élémentaires de la ville. Accessible à toutes les classes, elle permet aux élèves de découvrir des ouvrages qu'ils ne connaissent pas, d'élargir leur culture littéraire, ainsi que leurs connaissances.



LE COUP DE CŒUR DES BIBLIOTHÉCAIRES DES ÉCOLES



L'écrivain pour enfants qui détestait les enfants

De Bertrand Santini - Éd. Pocket Jeunesse

À partir de 9 ans

Gontran Pelpoir, savant professeur de latin, devient malgré lui auteur de livres pour enfants. Seul problème : il a une peur bleue des enfants ! Un jour, il reçoit une invitation à rencontrer sa plus grande fan, la princesse Bianca, douze ans, fille d'un roi milliardaire. Mais sitôt franchies les portes de ce royaume, le pauvre Pelpoir se retrouve prisonnier de cette enfant malicieuse et autoritaire... « Je recommande ce roman drôle et original, très agréable à lire. Les plus jeunes le liront au premier degré et se régaleront de cette aventure improbable, remuante et inattendue. Les autres y verront des clins d'œil, de la réflexion, et se régaleront tout autant. Gros succès du Prix des P'tits Bouquineurs en Seine 2025. » **Steve, bibliothécaire à l'école Jean Jaurès**



Agornal : la voix des lycéens de l'Agora

Depuis la rentrée, les élèves du lycée Agora de Puteaux font vivre **Agornal**, un journal mensuel qu'ils conçoivent de A à Z. Un projet fédérateur qui fait rayonner l'expression lycéenne.

À l'origine du journal, un petit groupe d'élèves curieux et volontaires. Guidés par leur professeure documentaliste, Anaïs Limachi, les élèves ont défini une ligne éditoriale claire afin de construire leur propre média : « *Initialement, les élèves voulaient parler à leurs camarades, mais ils ont vite élargi leur public : familles, communauté éducative, collégiens et même futurs élèves du lycée* », explique Anaïs Limachi.

Une publication rythmée par les envies des élèves

Depuis le premier numéro paru en décembre, chaque édition suit une thématique votée par les élèves, qui guide le choix des sujets : actualité, culture, sport, jeux vidéo, bons plans ou encore contenus ludiques. « *Un concours photo a permis de mobiliser de nouveaux talents et une playlist collaborative a invité les lecteurs à voter pour leurs morceaux préférés dans différentes catégories* », partage Anaïs Limachi.

L'atelier *Agornal* est composé de cinq élèves présents tout au long de l'année, rejoints ponctuellement par d'autres. Il repose entièrement sur le volontariat, les rôles étant répartis en fonction des appétences de chacun : « *Pour faire la une, ils ont recruté une illustratrice parmi les élèves. On a aussi une correctrice, une maquettiste : chacun trouve*



Agornal, numéro d'avril 2025

sa place selon ses talents», détaille Anaïs Limachi.

Des outils numériques et pédagogiques au service de la création

Les élèves réalisent le journal à l'aide de l'outil Canva, qui leur permet de travailler de manière collaborative. Ils s'appuient également sur un fond de périodiques mis à disposition au CDI, ainsi que sur la ligne éditoriale élaborée en début d'année, qui sert de guide à ceux qui rejoignent ponctuellement le projet. Les élèves bénéficient aussi de res-

sources numériques, comme l'accès à la base Europresse pour consulter des articles, et suivent des séances d'éducation aux médias et à l'information dans le cadre des cours. « *Je suis très fière que nos élèves puissent exprimer leur talent. On ne le voit pas toujours en classe, mais là, c'est flagrant* », confie Rachel Caillat, proviseure du lycée.

Une fierté partagée au sein du lycée

Agornal est publié chaque mois en version numérique, avec quelques exemplaires papier diffusés au Centre de Documentation et d'Information, en salle des professeurs et au foyer.

Des affiches avec QR code, conçues par les élèves, permettent une diffusion efficace : « *Par exemple, pour le numéro 3, les élèves avaient fait des grands 3 pour le QR code. L'aspect est vraiment pensé et travaillé* », souligne avec fierté la proviseure, avant d'ajouter : « *Ce journal donne la possibilité aux élèves de s'épanouir différemment. Il y a une richesse réelle. Certains enseignants redécouvrent leurs élèves à travers Agornal* ». Une belle réussite !

CONSULTEZ LES NUMÉROS D'AGORNAL
EN SCANNANT LE QR CODE



11 juin : portes ouvertes du collège Bienheureux Charles de Foucauld

Mercredi 11 juin de 14h30 à 16h30 auront lieu les portes ouvertes du collège Bienheureux Charles de Foucauld. L'occasion idéale de découvrir son projet éducatif et ses nouveautés.

Parmi les évolutions récentes, le collège a ouvert une classe européenne en 3^e, proposant un renforcement en anglais à travers plusieurs disciplines (histoire-géographie, arts plastiques, musique, SVT, technologie et science-physique) et des cours hebdomadaires de conversation. Deux nouveaux

dispositifs enrichissent, par ailleurs, l'accompagnement : le « *Projet Voltaire* » pour améliorer l'expression écrite en français, ainsi que des études encadrées enrichies par l'Intelligence Artificielle.

Côté cadre de vie, les infrastructures continuent de s'améliorer avec la création de nouveaux vestiaires, d'un local EPS et l'ouverture d'un jardin pédagogique.

EXPLOREZ LE PROJET DÉTAILLÉ
EN SCANNANT LE QR CODE



Parmi les nouveautés figure un nouvel espace récréatif



Les collégiens putéoliens ayant participé au dispositif, en compagnie de Garance Alloun, directrice de PIJ, de Diane Ronsseray, conseillère à PIJ et d'Olivier Lebosse, éducateur sportif municipal

EN ROUTE POUR LE BREVET

Un accompagnement complet vers la réussite

Pendant ces vacances de printemps, Puteaux Information Jeunesse a proposé à dix collégiens de conjuguer révisions et bien-être pour préparer sereinement les épreuves du Diplôme National du Brevet.

Ce sont **des vacances de printemps studieuses** qu'ont suivies la dizaine de jeunes Putéoliens participants au dispositif « En route pour le brevet » proposé par Puteaux Information Jeunesse (PIJ). L'objectif ? **Consolider les acquis fondamentaux en français, en mathématiques et en histoire-géographie**, soit les trois disciplines sur lesquelles les candidats au Diplôme National du Brevet (DNB) seront évalués à l'écrit les 26 et 27 juin prochains. « L'année de 3^e marque un tournant car elle clôt le collège et prépare le passage au lycée avec l'acquisition de nouvelles méthodes et de compétences », souligne Garance Alloun, directrice de PIJ, qui est à l'initiative du dispositif. Elle ajoute : **« Notre rôle est d'intervenir sur les fragilités, à la fois sur le contenu et sur la méthodologie. »**

C'est donc tout naturellement sur des sujets d'annales du DNB que les adolescents ont planchés **chaque matin, du lundi 14 au vendredi 18 avril, lors de sessions de révisions collectives** animées par Diane Ronsseray, conseillère information jeunesse à PIJ. « Cela nous a permis de revoir certains points du programme auxquels, personnellement, je ne pensais plus », avoue Khalil, en 3^e au collège Les Bouvets. « Comme les fractions ! », renchérit Luka, élève à Maréchal Leclerc, qui admet avoir aussitôt constaté des progrès.

Sport et méditation en plus des révisions

Outre ces indispensables révisions du programme, « En route pour le brevet » proposait **une approche globale autour de la santé**

mentale des adolescents avant ce premier examen national. « Au-delà du programme scolaire, il nous a semblé important de leur apporter tous les conseils pour gagner en concentration et être détendu. **La santé mentale est un enjeu de santé publique et un levier pour la réussite des élèves** », ajoute Garance Alloun.

Une séance de découverte et d'initiation à la sophrologie, réalisée en demi-groupe, leur a ainsi été proposée par Sylvie Da Rocha, praticienne au Centre municipal de santé Françoise Dolto. En outre, la semaine s'est conclue par un après-midi en extérieur, animé par Olivier Lebosse, éducateur sportif municipal, qui leur avait concocté **une série de jeux collectifs**. Tout était donc réuni pour que ces jeunes Putéoliens soient bien dans leur corps, et bien dans leur tête, avant cette échéance importante.

LES CONSEILS DES INTERVENANTS



DIANE RONSSERAY,
conseillère information
jeunesse à PIJ

« En plus des notions au programme, nous avons également revu les règles de base, de conjugaison et d'orthographe afin qu'ils ne perdent pas de points bêtement lors des épreuves écrites. Pour cette dernière ligne droite avant l'examen, il est indispensable d'établir un planning réaliste de révisions, avec des temps de pause bien entendu, et de s'y tenir autant que possible ! »



SYLVIE DA ROCHA,
sophrologue au Centre
médical Françoise Dolto

« Je reçois beaucoup d'adolescents. Certains sont plus réceptifs que d'autres, mais la sophrologie est un vrai outil, dont ils peuvent s'emparer en pratiquant ce qui leur convient le mieux. Que ce soient des respirations ou des relaxations guidées : il n'y a pas plus naturel pour s'apaiser. C'est une aide au quotidien pour gérer son stress et booster sa confiance en soi. »



OLIVIER LEBOSSÉ,
éducateur sportif municipal

« Pratiquer une activité sportive permet de s'aérer l'esprit, de penser à autre chose et de se couper des révisions pour mieux y revenir, le tout en provoquant de la bonne fatigue et en contribuant à la réduction du stress. Quelle que soit l'activité pratiquée, le sport est indispensable pour évacuer les tensions et les mauvaises pensées, tout en restant en bonne santé. »

CONCOURS D'ELOQUENCE

Ils ont tenu parole !

L'éloquence était mise en lumière le mois dernier à Puteaux. Le 1^{er} avril, les élèves de l'EDC Paris Business School, située à Puteaux, sont venus encourager 8 de leurs camarades au Palais de la Culture, tandis que le 5 avril, le Rotary Club de Puteaux organisait son concours, ouvert pour la première fois à tous, en salle Jean d'Ormesson.

Le Rotary a mis l'éloquence à l'honneur

Devenu incontournable au fil des années, le concours d'éloquence du Rotary-Club de la ville affichait une nouvelle formule pour cette édition 2025. **Jusqu'alors réservé aux lycéens de Puteaux, le concours s'ouvrait cette année à tous les Putéoliens.** Dans le cadre particulièrement inspirant de la bibliothèque Jean D'Ormesson, les valeureux candidats étaient répartis en deux catégories : jeunes et adultes. Face à un jury composé de Patrice Manier, responsable actions du Rotary et membre de l'APAC, et Annie Coeslier, membre du Rotary et co-organisatrice, ce sont les plus jeunes qui ont débuté la journée, en phosphorant sur les questions créées spécialement par François Lorre, également membre du Rotary : « Pourquoi est-il important de vérifier l'information ? » et « Comment les plateformes

influencent-elles nos opinions ? ». Pour les plus âgés d'entre eux, Rachel Caillat, Proviseur du lycée Agora, et Lorelei Krüger, coach de l'atelier « Prise de parole » au même lycée, étaient présents.

Puis, l'après-midi était consacré aux adultes, qui ont répondu (face à un jury composé cette fois de Renaud Fouldrin, directeur des Médiathèques, et d'Adrien Mazerat, membre du Rotary), à l'une des deux questions tirées au sort : « Quel est le rôle des médias dans l'information de l'opinion publique ? » et « Comment les nouvelles technologies transforment-elles la manière dont nous consommons l'information ? ». De vastes sujets qui pourraient animer de belles soirées d'hiver au coin du feu...

LE PALMARÈS



Marie-Cécile Ménard, adjointe au Maire déléguée à la Culture, Patrice Manier, responsable actions du Rotary de Puteaux, Annie Coeslier et François Lorre, membres du Rotary, mais aussi Renaud Fouldrin, directeur du réseau des médiathèques de la Ville, et Adrien Mazerat, membre du Rotary, étaient présents pour encourager les candidats

JEUNES : catégorie A

- 1^{re} Yara Benaïssa : Collège Maréchal Leclerc - 11 ans
- 2^e Louis Charmes : École Jean Jaurès - 11 ans
- 3^e Skander Kaaniche : École République - 10 ans

JEUNES : catégorie B : Lycée Agora - 15 ans

- 1^{re} Diéna Diaby
- 2^e Shriyaa Mohanraj
- 3^e Cassandre Webanck

ADULTES :

- 1^{re} Ourdia Ouchik
- 2^e Gabriel Picq

L'EDC Paris Business a fait parler son talent

Pour la 10^e édition de son concours (organisé en partenariat avec Puteaux Développement), l'EDC Paris Business avait investi le Palais de la Culture, avec 170 personnes au rendez-vous. Une édition anniversaire qui a permis aux concurrents de monter sur scène pour se prêter au jeu des mots. Encouragés par leurs camarades et face à un jury, les candidats, qui devaient s'exprimer pendant 5 minutes, ont impressionné par leur élocution, la

justesse de leurs arguments et leur capacité à captiver l'auditoire. Parmi eux, Havin Yildirim s'est particulièrement illustrée. La force de son argumentation sur la thématique « *Avons-nous encore le temps de prendre notre temps ?* » lui a permis de remporter le concours.

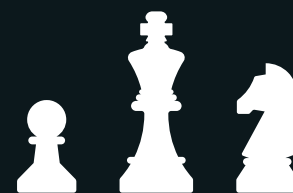
La Ville félicite tous les participants de l'école, qui ont eu le courage de se confronter à l'exercice pour tenter d'avoir le dernier mot !



Les participants mis en lumière sur la scène du Palais de la Culture

APPRENDRE EN S'AMUSANT

Quand cavaliers et rois s'affrontent sur la pause du midi



Ingénieur de métier, Éric s'est reconverti afin de partager sa passion pour les échecs avec les plus jeunes. Depuis 5 ans, il intervient dans 3 écoles pour une initiation. Rencontre.

Présent le lundi aux Bergères, le mardi à Jean Jaurès et le jeudi à Pyramide, Éric propose des ateliers pour les élèves du CP au CM2, afin de leur faire découvrir l'art des échecs...

Un monde de batailles magiques

Pour donner envie aux enfants de se lancer dans l'aventure, Éric transforme l'échiquier en champ de bataille et chaque pièce en héros. « Il est plus facile d'imaginer des personnages avec de supers pouvoirs pour appréhender les directions : un fou qui irait en diagonale ou un pion qui se transforme... Le but est de leur donner envie d'essayer et de rendre cela interactif », développe le professeur. Aidé d'un échiquier mural, il permet aux enfants de visualiser les pièces et les déplacements, avant de leur permettre d'essayer par eux-mêmes sur un plateau. « Les échecs restent un jeu de guerre, donc le but est de gagner et de faire perdre des pièces à l'adversaire et c'est généralement ce qui leur plaît beaucoup », annonce-t-il.

Des jeux de mots pour ne pas oublier

Au fur et à mesure des cours, Éric présente les différentes pièces et des notions techniques qu'il présente sous forme ludique. Ainsi, un échec et mat est la phase finale d'une recette dont on doit suivre un déroulé et le passage d'un pion à une dame est associé au développement, tout comme une graine peut devenir une plante. « Connaissez-vous la technique BouBouBou ?, demande Éric aux élèves de CE1 et CE2 présents ce jour-là à l'atelier. Lors d'une partie d'échecs, vous avez trois possibilités. Bouclier : c'est-à-dire utiliser une autre pièce pour faire barrage ; Bouger : déplacer votre pièce afin qu'elle échappe à la menace ; Bouffer ou manger la pièce qui vous pose un problème. » Les tech-



Éric apprend le jeu d'échecs de manière ludique aux enfants

niques de l'escalier, du clouage ou la notion d'échec à la découverte sont introduites par la suite lorsque les élèves ont suivi plusieurs séances et lors de parties durant lesquelles ils s'affrontent.

Des vertus à tous les âges

Pour ce joueur passionné, les vertus de cette discipline sont nombreuses et évolutives : « On apprend à savoir perdre, à être patient lorsque l'autre joueur met plus de temps et à respecter l'adversaire. Les échecs sont également un jeu de réflexion. Il y a une logique séquentielle et mathématique, une approche à double entrée et on développe sa vision dans l'espace. C'est très pédagogique », conclut-il. Tel un problème de mathématiques, les échecs nécessitent une pensée stratégique, de la planification et du self-control. Il a été prouvé par une étude allemande que lorsque les joueurs



LE SAVIEZ-VOUS ?

Les échecs ont été inventés en Inde il y a plus de 1 500 ans. À l'époque, les pièces étaient différentes, car on trouvait notamment sur le plateau un éléphant. Le jeu s'exporte ensuite en Iran, avant de parvenir en Europe méditerranéenne. Les règles du jeu telles que nous les connaissons sont apparues il y a 500 ans et sont restées inchangées depuis.

tentent d'identifier les positions sur l'échiquier, ils font appel aux deux hémisphères de leur cerveau. Jouer aux échecs permettrait également de développer sa créativité et de gagner confiance en soi.

Que vous soyez jeune ou moins jeune, il n'est jamais trop tard pour commencer à y jouer !

SAVE THE DATE

Le carnaval des ALSH se tiendra samedi 24 mai. Le départ se fera en haut du boulevard Richard Wallace à 15h avec une arrivée sur l'île de Puteaux à 16h30. Les enfants de la Ville se préparent à revêtir leurs plus beaux costumes. Soyez au rendez-vous !

Les jeunes élus en immersion au Zoo de la Flèche

Début avril, les Putéoliens élus au Conseil Communal des Jeunes (CCJ) ont vécu une aventure unique en partant à la découverte du Zoo de la Flèche.

Les **5 et 6 avril** derniers, les élus du Conseil Communal des Jeunes (CCJ) de CM2 et de 4e ont pris part à une sortie enrichissante au Zoo de la Flèche, situé dans la Sarthe, à 250km de Puteaux. Au cœur de ce parc zoologique renommé, qui s'étend sur **21 hectares de végétation**, les adolescents ont pu observer une grande variété d'espèces.

La première étape marquante de ce séjour dépayçant fut **la présentation d'oiseaux en vol libre**. Les jeunes Putéoliens ont ensuite mis le cap sur la plaine africaine où ils ont pu observer de majestueux **rhinocéros** et des **antilopes** galopant en liberté. Au fil de leur promenade, les enfants ont également eu la chance d'apercevoir des **panthères noires** et d'imposants **hippopotames**. Le séjour s'est magnifiquement prolongé par une nuit au sein même du parc animalier, dans un hôtel à l'ambiance immersive. Certains adolescents ont alors eu la chance de vivre un moment unique lors du dîner pris à l'hôtel puisque d'immenses baies vitrées offraient **une vue imprenable sur les fauves**. La soirée a ensuite été animée par une partie du célèbre jeu d'ambiance *Les Loups-Garous de Thiercelieux* organisée en extérieur à la faveur des températures clémentes. **Les hurlements des loups**, entendus au loin, ont alors ajouté une touche magique et un peu mystique à l'expérience.



Cette escapade pédagogique a permis aux jeunes représentants de découvrir de près la diversité du monde animal

Découvertes et sensibilisation

Au-delà de la simple visite, les enfants ont été **sensibilisés à la protection des espèces menacées et à l'importance de la préservation de la biodiversité**. Pour leur seconde journée au sein du parc zoologique, les élus du CCJ ont en effet bénéficié d'une **visite guidée en compagnie d'un soigneur animalier** qui leur a transmis de nombreuses informations sur la vie des guépards, des lions, des girafes, des autruches, des lamas et des hippopotames. Le groupe a également assisté à une animation autour **des pandas roux** et a admiré les impressionnants **Tigres de Sumatra**. Enfin, les jeunes Putéoliens et leurs accompagnateurs ont pu s'approcher au plus près **des adorables lémuriens**, assister aux nourrissages commentés des **Otaries de Californie** et des **Manchots de Humboldt**, et observer les **Ouistitis de Geoffroy**, aisément identifiables à leur tête

et à leur gorge entièrement blanches.

Ce week-end a ainsi été **riche en découvertes, en émotions et en apprentissages** : une expérience mémorable et formatrice, qui s'inscrit pleinement dans les missions du Conseil Communal des Jeunes qui sont **d'apprendre, de s'engager et d'agir pour un monde plus responsable**.



Reconnaissable à sa queue bicolore et son étrange paire de lunettes, le Maki Catta est un primate extrêmement menacé par la destruction de son habitat et vivant, à l'état sauvage, exclusivement sur l'île de Madagascar où l'effectif varierait entre 2 000 et 3 000 individus



Une quarantaine d'oiseaux, dont de somptueux aigles, des vautours, des faucons, ainsi que des rapaces nocturnes, ont volé au-dessus de nos charmantes têtes blondes lors de la démonstration



Les CCJ ont pu dîner en admirant les fauves



Les Ours polaires bénéficient d'un espace d'un hectare flambant neuf

Super Céleste, la marraine du ciel pour tous les enfants

Créée en 2023, l'association Super Céleste s'engage à soutenir des causes essentielles liées à l'enfance, en mettant en lumière et en aidant des associations qui œuvrent avec dévouement pour le bien-être des enfants.

L'histoire est profondément touchante. Super Céleste est née suite à la disparition soudaine, suite à un accident domestique, d'une adorable petite fille prénommée Céleste. Ses parents Aliénor et Pierre-Louis ont alors voulu monter une association liée à l'enfance pour faire de cette épreuve quelque chose de positif. L'idée était alors de créer une association qui ne se met pas au service d'une cause particulière mais d'autres associations qui, elles-mêmes, soutiennent des causes liées à l'enfance.

« Quand on a commencé à regarder les associations liées à l'enfance, on s'est aperçu que beaucoup étaient en perdition, raconte Aliénor, architecte d'intérieur de profession. Il fallait leur tendre la main pour les mettre davantage en lumière. L'objectif est de leur donner de la visibilité, lever des fonds et organiser des actions permettant de réunir les enfants de la communauté Super Céleste. »

Une grande chaîne de solidarité

Portée par sa mission, l'association s'engage à soutenir des causes essentielles liées à l'enfance : la santé, l'éducation, le social et l'environnement. Ses actions reposent sur trois piliers concrets. Le premier est de fédérer une communauté de donateurs et de bénévoles engagés autour de cette mission. Le deuxième est de collecter et redistribuer des dons pour sou-

tenir les associations identifiées à travers des campagnes dédiées. Enfin, le troisième est d'organiser des actions concrètes, permettant aux donateurs et bénévoles d'agir aux côtés des associations pour générer un impact positif.

« L'objectif de Super Céleste est de créer une grande chaîne de solidarité entre toutes ces associations liées à l'enfance, reprend Aliénor. Depuis le début, nous en avons accompagné trois : l'Institut Imagine lié à la santé, SOS Villages axée sur le social et cette année l'Entraide Scolaire Amicale, qui se positionne sur l'éducation et fait l'objet de la campagne 2025. » Autant d'associations pour lesquelles Super Céleste crée des événements dans une démarche proactive. « La vie continue malgré le fait que notre vie a été profondément bouleversée, conclut Aliénor. À notre petite échelle, si on peut aider des enfants, c'est formidable. Voir leurs sourires sur des visages qui s'illuminent, c'est le plus beau des cadeaux et la meilleure des thérapies. »

Si vous souhaitez donner à Super Céleste et sa campagne en cours en faveur de l'ESA, scannez le QR Code :



SUPER CÉLESTE

Site Internet : superceleste.org
Instagram : @assosuperceleste
LinkedIn : [assosuperceleste](https://www.linkedin.com/company/assosuperceleste)



Aliénor Béchu-Blond, co-créatrice de l'association Super Céleste

SAVE THE DATE : SAMEDI 28 JUIN – ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE GRANDE DICTÉE CARITATIVE EN PLEIN AIR

Inscriptions au Palais de la Médiathèque, dans la limite des 200 premiers inscrits. Dictée ouverte jusqu'à 25 ans.

Soyez au rendez-vous de la grande dictée en plein air, gratuite, organisée samedi 28 juin sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, en partenariat avec l'association Super Céleste.





En présence du Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, les participants au Banquet de Printemps brandissent fièrement les couleurs de la Grèce

BANQUET DE PRINTEMPS DU C.C.A.S

Les seniors ont mis la Grèce à l'honneur

Dépaysement garanti pour les seniors de Puteaux, **samedi 12 avril**, grâce à l'incontournable Banquet de printemps, qui mettait **la Grèce** en lumière ! Cette édition 2025 inaugurerait en effet un nouveau format de ces déjeuners organisés par le Centre Communal d'Action Sociale (C.C.A.S.) à destination des seniors de la Ville : ces rendez-vous trimestriels seront **désormais articulés autour de différentes thématiques culturelles**.

Tout décoré de blanc et de bleu, le hall du Palais des Sports avait ainsi des airs de Péloponnèse, tandis que **le menu, concocté par le service Restauration de la Municipalité, a permis de célébrer les saveurs du pays des Hellènes** avec une moussaka à l'agneau en guise de plat, de la tomme de brebis pour le fromage et une assiette de *baklava* pour le dessert.

Une dizaine d'artistes, danseurs et musiciens, ont par ailleurs assuré le show, en changeant non pas une, ni deux, mais bien trois fois de costumes, sous le regard comblé des **1100 convives, plus que ravis** ! Les premiers ont ensuite invité les seconds à les rejoindre sur la piste de danse pour une séance d'initiation au *syrtaki*, **danse folklorique grecque** popularisée par le film *Zorba le Grec*, sorti en 1964, et plus récemment, par la comédie musicale *Mamma Mia*, qui propose un florilège de tubes du mytique groupe ABBA.

De quoi replonger nos aînés dans leurs souvenirs de jeunesse !



Dépaysement garanti grâce à ce décor de Santorin, idéal pour une photo souvenir !



Joëlle Ceccaldi-Raynaud a souhaité un joyeux anniversaire à Laurent Pardanaud et à Réjane Duponchel



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Laurent Pardanaud, directeur du service Restauration municipale, avec les agents dudit service



PLUS DE
1100
PUTÉOLIENS SE SONT
RÉUNIS POUR CE
GRAND BANQUET
CONVIVAL SUR LE
THÈME DE LA GRÈCE



L'initiation au syrtaki, danse folklorique grecque, fut sans aucun doute l'un des temps forts de la journée

Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec les équipes municipales du C.C.A.S. et du service Événementiel

Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Christian Demolder

Gourmandises, partage et visite historique pour nos aînés



Entre leur visite du château de Malmaison et leur déjeuner convivial au restaurant Ô Petit Africain, situé rue boulevard Richard Wallace, sans oublier leur atelier intergénérationnel de pâtisserie, les Putéoliens membres du Club 102 n'ont pas eu le temps de s'ennuyer ! Retour en images sur ces différents rendez-vous.

Ils ont mis la main à la pâte avec les enfants de l'accueil de loisirs des Bergères

Après un premier temps d'échange dédié aux jeux de société en janvier, les seniors putéoliens ont retrouvé les enfants de l'accueil de loisirs des Bergères pour un atelier de pâtisserie intergénérationnel. Au menu du goûter du mercredi 26 mars : des rires et des cookies aux pépites de chocolat ! L'occasion pour nos aînés de transmettre leurs petits secrets et astuces pour des recettes à faire saliver les papilles. Miam !



Visite historique du château de Malmaison

Le lendemain, jeudi 27 mars, 25 adhérents du Club 102 ont remonté le temps pour une visite guidée du château de Malmaison. Située sur la commune limitrophe de Rueil-Malmaison, cette bâtisse est entrée dans l'Histoire de France lors de son achat, en 1799, par Joséphine de Beauharnais pour servir de maison de campagne à son époux et elle, un certain Napoléon Bonaparte. Le lieu est ainsi devenu l'un des centres du pouvoir en France.



« Les Petits Plats dans les Grands » Ô Petit Club Africain

Au vu du succès de la première session en février, un second déjeuner des « Petits Plats dans les Grands » a été organisé au restaurant Ô Petit Club Africain, situé au 14 boulevard Richard Wallace. Une table réputée où les seniors putéoliens ont pu déguster « *une pure cuisine africaine dans une atmosphère chaleureuse* », comme l'indique le prestigieux Gault&Millau.



Le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, a posé avec le chef Raoul Coly, afin de le remercier pour son accueil



Les adhérents du Club 102 trinquent à leur déjeuner au restaurant Ô Petit Club Africain



La Maison de Famille Richard Wallace dévoile son nouveau jardin partagé

À la Maison de Famille Richard Wallace, un nouvel espace fleuri cultive bien plus que des plantes : il fait éclore des sourires.

Depuis le mois d'avril, les résidents profitent d'un jardin tout particulier. Conçu pour être partagé et accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR), ce nouvel espace a été pensé avec et pour eux.

Un espace de bien-être

Pensé pour répondre aux besoins spécifiques de nos aînés, ce jardin présente de nombreux bienfaits. D'abord, son **accessibilité** : les chemins sont larges, les surfaces adaptées et les jardinières à hauteur facilitent l'implication des personnes en fauteuil roulant. Ce confort permet à chacun de s'investir selon ses capacités. Mais ce jardin est aussi un lieu de rencontres : il **encourage la socialisation**, favorise les échanges entre résidents, familles et visiteurs, et contribue ainsi à lutter contre l'isolement : « *L'un de nos résidents, en situation d'isolement, bénéficie désormais de l'attention d'une résidente qui lui partage ses réalisations* », partage Lina, responsable de la Maison de famille.

Le jardin rime également avec solidarité : « *Quand un résident partait à l'hôpital, un autre prenait soin de ses plantes. Ils sont devenus un peu les docteurs des plantes* », ajoute-elle.

Jardiner agit aussi comme une **véritable activité thérapeutique**. Observer la croissance d'une plante, sentir le parfum des fleurs ou des aromates reconnecte les résidents à la nature et leur offre un moment de sérénité : « *Ce jardin me permet d'assaisonner mes*



Un jardin où les liens fleurissent

plats ou d'avoir mon petit brin de persil à portée de main », confie Francine, résidente. En entretenant eux-mêmes cet espace, les résidents retrouvent un **sentiment d'autonomie et de responsabilité**. Ce lieu, qu'ils embellissent ensemble, devient un véritable **atout pour l'environnement** de la résidence et alimente certains ateliers : « *Les résidents s'illuminent d'un sourire magnifique devant les bouquets qu'ils confectionnent en partie avec les fleurs de ce jardin* », se réjouit Lina.

Dans le cadre du **programme intergénérationnel de la Ville**, des rencontres avec les jeunes Putéoliens sont prévues : échanges, visites, ateliers, etc. Autant de moments pour **faire dialoguer les générations** autour de la nature et du vivant ! La Ville poursuit ainsi son engagement auprès des aînés, en proposant des actions concrètes, inclusives et humaines. Le jardin PMR de la Maison de Famille Richard Wallace en est une belle illustration : un lieu où l'on cultive autant le lien social que les fleurs.



La Police Municipale aux côtés des aînés pour renforcer leur sécurité au quotidien

La sécurité à tout âge

Mardi 22 avril, la conférence « Soyez acteur de votre propre sécurité ! » animée par la Police Municipale de Puteaux a réuni les résidents de la Maison de Famille Richard Wallace autour d'un moment d'échanges utile et convivial.

L'objectif de cette conférence était de sensibiliser chacun aux bons réflexes à adopter au quotidien face aux risques liés aux déplacements, aux arnaques téléphoniques ou numériques et aux démarchages abusifs. Grâce à des mises en situation concrètes et des conseils pratiques, les participants sont repartis mieux informés et plus confiants pour faire face aux dangers du quotidien !

Vos rendez-vous **associatifs**





Petit traité de la longévité (presque) éternelle ou comment vivre une vie plus longue et plus belle

Vous avez l'impression que 4 000 semaines sur Terre, c'est le temps d'un clignement d'yeux ? Vous rêvez de souffler vos 120 bougies (et bien plus encore) avec une énergie débordante ? Alors, installez-vous confortablement, car ce guide complet est dorénavant votre feuille de route pour optimiser votre existence et potentiellement déjouer les statistiques de longévité.

**+ 676
SEMAINES**

CHAPITRE 1 : L'ALIMENTATION, PILIER DE LA LONGÉVITÉ

Hippocrate l'avait dit : « *L'alimentation est notre premier médicament* » et les Méditerranéens l'ont bien compris ! Pour poser des fondations solides à votre longévité, l'assiette est votre première alliée. Adoptez sans hésiter les principes du **régime méditerranéen** :

- Huile d'olive extra vierge
- Fruits et légumes de saison à profusion
- Céréales complètes
- Légumineuses
- Poissons gras
- Consommation limitée de viande rouge et de produits laitiers

**+ 520
SEMAINES**

CHAPITRE 4 : LES BONNES HABITUDES DE VIE

Adopter des habitudes saines au quotidien est un investissement à long terme :

- **L'arrêt du tabac** (le plus tôt possible, idéalement avant 35 ans).
- **Une consommation d'alcool modérée.**
- **La protection solaire** : protégez votre peau des rayons UV nocifs pour prévenir le vieillissement prématuré et le cancer de la peau.
- **Les examens de santé réguliers** : ne négligez pas les bilans médicaux et les dépistages recommandés pour détecter d'éventuels problèmes de santé à un stade précoce.

**+ 504
SEMAINES**

CHAPITRE 2 : L'ACTIVITÉ PHYSIQUE, MOTEUR DE LA LONGÉVITÉ

Votre corps est fait pour bouger ! Intégrez de l'exercice à tous les niveaux et diversifiez vos entraînements.

- **La marche active quotidienne (minimum 30 minutes)** : une activité douce mais efficace pour améliorer la santé cardiovasculaire, renforcer les os et les muscles et favoriser le maintien d'un poids sain. Intégrez-la dans vos déplacements, prenez les escaliers... Chaque pas compte !
- **Les activités sportives explosives (2 à 3 heures par semaine)** : des sports comme **le tennis, le badminton ou la natation** sollicitent l'ensemble du corps, améliorent l'endurance, la coordination, la force et procurent un plaisir intense. Variez les plaisirs pour maintenir la motivation !

CHAPITRE 5 : PRENDRE SOIN DE SON CORPS DE MANIÈRE HOLISTIQUE

Une approche globale pour un bien-être optimal :

- **Le massage quotidien des glandes surrénales avec de l'huile essentielle de pin** peut favoriser la relaxation et réduire le stress.
- **La culture d'un microbiote intestinal** en favorisant la diversité et l'équilibre de vos bactéries intestinales à l'aide d'aliments fermentés (yaourt nature, kéfir, choucroute) et, si nécessaire, des probiotiques sous avis médical. Un intestin sain est lié à une meilleure immunité et une meilleure santé globale.



CHAPITRE 3 : LA GESTION DU STRESS ET LE BIEN-ÊTRE MENTAL

Un esprit serein dans un corps sain, c'est la clé ! Cultiver la sérénité pour ajouter de la vie aux années, tel doit être votre nouveau mantra.

- **Les techniques de relaxation** : la méditation, le yoga et la respiration profonde sont des outils puissants pour calmer le système nerveux, réduire le stress et améliorer la concentration.
- **Un sommeil réparateur** (7 à 8 heures par nuit).
- **L'immersion dans la nature.**
- **Des relations sociales épanouissantes.**
- **Le pouvoir de la lecture.**

**+ 98
SEMAINES**

CHAPITRE 6 : STIMULER L'ESPRIT ET CULTIVER LA RÉSILIENCE

La longévité ne se mesure pas qu'en années. Maintenir un cerveau actif et un moral d'acier est primordial.

- **La stimulation cognitive continue** : il n'y a pas d'âge pour apprendre de nouvelles choses ! Restez curieux du monde qui vous entoure, explorez de nouvelles idées et soyez ouvert à de nouvelles expériences.
- **L'entretien de liens sociaux forts et l'engagement communautaire.**
- **Le développement de la résilience.** Apprenez à faire face à l'adversité, à vous adapter aux changements et à rebondir face aux difficultés.



AVC

AGIR VITE
POUR LE **CERVEAU**

Le bus AVC, en tournée en Île-de-France

S'informer

Se faire dépister

Reconnaître les symptômes

Savoir réagir

La ville de Puteaux accueille

LE BUS AVC

JEUDI 22 MAI 2025
au MARCHÉ CHANTECOQ
De 9h à 16h

ars **Accidents Vasculaires Cérébraux**
Information et prévention
Avec le soutien des Conférences des financeurs d'Île-de-France

FRANCE AVC
144
Association d'aide aux victimes d'accident vasculaire cérébral

APPRENDRE À VOTRE ENFANT À PRÉVENIR LES SECOURS

- **Expliquez simplement ce qu'est un malaise :** « Maman/Papa se sent très fatigué et n'arrive pas à se lever ».
- **Distinguez l'urgence du quotidien :** expliquez qu'il y a des moments où il faut agir vite et appeler à l'aide, et d'autres où il faut simplement prévenir un adulte présent.
- **Rassurez l'enfant :** insistez sur le fait que ce n'est pas sa faute si quelqu'un ne se sent pas bien et que son rôle est d'aider en appelant les secours.
- **Expliquez le rôle des secours :** dites-lui que les pompiers, les ambulanciers ou le SAMU sont là pour aider les personnes malades ou blessées.

APPRENDRE LES NUMÉROS D'URGENCE

- **Le 112 :** numéro unique européen : c'est le numéro le plus simple à retenir, car il fonctionne partout en Europe et peut être utilisé depuis un téléphone fixe ou portable, même sans carte SIM ou avec un code de déverrouillage.
- **Le 15 (SAMU) :** pour les urgences médicales (malaise, douleur forte, difficulté à respirer...).
- **Le 18 (Pompiers) :** pour les incendies, les accidents, les personnes en danger.

Répétez souvent le numéro : faites-en une petite chanson, un jeu de questions-réponses. Affichez le numéro près du téléphone.

22 MAI • MARCHÉ CHANTECOQ • 9H À 16H

Le Bus AVC fait halte à Puteaux

Troisième cause de mortalité, les AVC sont la première cause de handicap acquis chez l'adulte. Avec la prévention, il est toutefois possible de limiter les risques. C'est pourquoi Puteaux a souhaité accueillir le Bus AVC le 22 mai, au Marché Chantecoq, de 9h à 16h.

Quels sont les signes d'un AVC ? Comment limiter les risques ? Durant toute une journée, au sein du Bus AVC, vous pourrez venir à la rencontre des spécialistes mobilisés par l'Agence régionale de santé (ARS) Île-de-France et l'association France AVC IDF pour vous informer et vous sensibiliser grâce à la documentation proposée, à la diffusion d'un film et bien sûr, aux réponses à vos questions. Ceux qui le souhaitent pourront évaluer leurs facteurs de risque d'AVC. Ce sera aussi l'occasion de rappeler à tous l'importance de ne pas fumer, de boire de l'alcool avec modération, de pratiquer une activité physique régulière et d'équilibrer son alimentation. Cette opération bénéficie du soutien de la Conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie des Hauts-de-Seine.

**EN FRANCE, ON COMPTE
UN ACCIDENT VASCULAIRE CÉRÉBRAL
TOUTES LES 4 MINUTES.**

QU'EST CE QU'UN ACCIDENT VASCULAIRE CÉRÉBRAL ?

Un Accident Vasculaire Cérébral (AVC) est causé par un vaisseau du cerveau :

- qui se bouche entraînant un infarctus cérébral
- qui se rompt causant une hémorragie

QUELS SONT LES SIGNES D'UN AVC ?



Déformation du visage ou de la bouche



Faiblesse ou paralysie, du bras ou de la jambe d'un côté du corps



Difficultés pour parler

Ces signes apparaissent brutalement !

DANS UN TEL CAS QUE FAUT-IL FAIRE ?

COMPOSEZ IMMÉDIATEMENT LE 15 !

Même en cas de doute et même si ces signes disparaissent rapidement.

Plus le traitement commence tôt, plus il est efficace. Notez l'heure d'apparition des premiers symptômes.

Chaque MINUTE compte !

COMMENT LIMITER LE RISQUE D'ACCIDENT VASCULAIRE CÉRÉBRAL ?

- Consulter son médecin pour contrôler sa tension artérielle, son taux de sucre et de cholestérol ;
- Arrêter de fumer et modérer sa consommation d'alcool ;
- Pratiquer une activité physique régulière ;
- Équilibrer son alimentation ;
- Consulter son médecin en cas de palpitations cardiaques.

Bienvenue dans les coulisses de ton cerveau

Tu l'utilises tout le temps, mais sais-tu vraiment comment il fonctionne ? Il ne pèse qu'un peu plus d'un kilo, mais il contrôle tout ton corps ! Mémoire, mouvements, émotions, etc. : ton cerveau est un vrai chef d'orchestre. Apprends à mieux le connaître pour mieux le protéger !

Lobe frontal

Centre de commande du cerveau !



C'est ici que tu prends des décisions, que tu organises tes idées, que tu parles et que tu planifies. Le lobe frontal permet de te concentrer en classe, de contrôler tes émotions et même de résister à l'envie de tout lâcher quand c'est dur !

Lobe pariétal

La zone du toucher et de l'orientation



Il reçoit les infos de ton corps : douleur, chaleur, pression, etc. Il t'aide aussi à te repérer dans l'espace. Si tu marches dans le noir sans te cogner, c'est qu'il fait bien son travail !

Lobe occipital

Le centre de vision



Tout ce que tu vois passe par là : formes, couleurs, mouvements, etc. Le lobe occipital analyse les images envoyées par tes yeux, un peu comme un logiciel de montage rapide !

Lobe temporal

La mémoire et la musique dans la tête



Il gère ce que tu entends, mais aussi tes souvenirs et certaines émotions. Quand une chanson te rappelle un moment de ta vie, c'est lui qui fait la connexion !

Cervelet

L'équilibriste caché



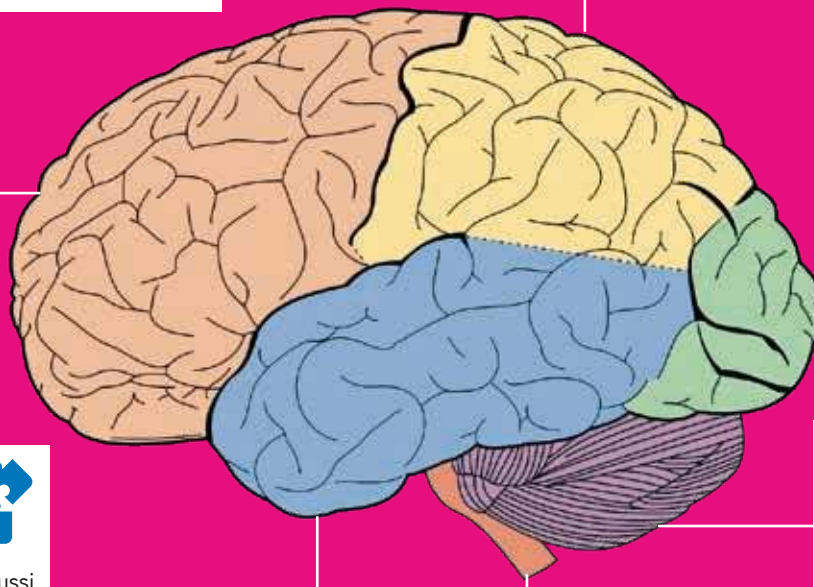
Petit mais puissant, il coordonne tes gestes et ton équilibre. Grâce à lui, tu arrives à courir, danser, écrire ou attraper un ballon, sans ressembler à un robot !

Tronc cérébral

Le gardien de la vie



C'est lui qui s'occupe des fonctions vitales : respiration, battements du cœur, digestion, etc. Et ce, même pendant ton sommeil : il agit sans que tu t'en rendes compte.



Teste tes connaissances sur le cerveau !

1. Quelle zone du cerveau t'aide à entendre et à te souvenir d'une chanson ?

- A. Lobe occipital
- B. Lobe temporal
- C. Lobe pariétal

2. Tu fais du skate et tu gardes ton équilibre. Quelle partie de ton cerveau est responsable de cela ?

- A. Lobe frontal
- B. Tronc cérébral
- C. Cervelet

3. Tu lis un livre et tu décides de raconter l'histoire. Quelle zone est la plus sollicitée ?

- A. Lobe frontal
- B. Lobe occipital
- C. Tronc cérébral

4. Quelle partie du cerveau analyse ce que tu vois autour de toi ?

- A. Lobe occipital
- B. Lobe temporal
- C. Lobe pariétal

5. Pour que ton cerveau fonctionne bien, il a besoin de beaucoup d'énergie. Quel est son principal carburant ?

- A) L'air
- B) La nourriture (surtout le glucose, un type de sucre)
- C) L'eau de la mer

6. Quand tu dors, est-ce que ton cerveau se met complètement en pause ?

- A) Oui, il se repose comme un interrupteur éteint
- B) Non, il reste très actif et traite les informations de la journée
- C) Seulement si tu rêves

La médecine chinoise se livre...

Fondateur de L'institut La Tortue, Laurent Baladi propose des séances de médecine chinoise, d'acupuncture et de phytothérapie. Pour aller encore plus loin, il vient d'écrire un livre, *Urgence, plantes au secours*, qui se veut comme un résumé de toutes ses connaissances.

Puteaux Infos : Pourquoi avoir voulu vous orienter vers la médecine chinoise ?

Kinésithérapeute de formation, j'ai travaillé dans de nombreux établissements, qui ne prenaient pas le temps d'écouter les patients. Or, je savais qu'il était primordial de prendre en compte ce qu'ils avaient à dire. J'ai donc quitté ce milieu pour me former à la médecine chinoise.

Quelles sont les pathologies pour lesquelles vous intervenez ?

Je peux intervenir pour diverses pathologies : stress, fatigue, immunité, douleurs ostéo-articulaires, addictions tabac-alcool, fertilité, problèmes digestifs et intestinaux, et oncologie. Il existe plusieurs niveaux de pénétration de la maladie et donc plusieurs critères pour la soigner.

Comment est structuré votre livre ?

Au départ, j'expose les solutions apportées par la médecine chinoise, ainsi que les plantes et huiles essentielles que l'on peut utiliser. On trouve également le détail des maladies et maux auxquels toute personne peut être sujette et les remèdes que je prescrirais. Enfin, presque la moitié de mon ouvrage traite des cancers car, pris à temps et en utilisant les bons procédés, il est plus aisé d'aller mieux, voire d'en guérir.

Pourquoi avoir voulu l'écrire ?

Je l'ai pensé comme un élément de réponses aux questions que l'on pourrait se poser. Évidemment, il est nécessaire de passer par une consultation pour savoir quels sont les problèmes à traiter, mais une



Laurent Baladi vous accueille dans son cabinet au 4 square Léon Blum

fois ces derniers identifiés, il est possible d'être autonome et de prendre le pouvoir sur sa santé.

INSTITUT LA TORTUE

4-6 Square Léon Blum • Tél. : 06 09 90 73 59

www.institut-latortue.com

Livre : *Urgence, plantes au secours*, disponible sur Amazon

L'harmonisation énergétique, un art chinois

En complément de la sophrologie et de la réflexologie, Claire Cazaillet propose des séances d'harmonisation énergétique. Découverte de cette technique venue de Chine.

Depuis l'ouverture de son cabinet en 2021, Claire Cazaillet exerce en tant que psychopraticienne et sophrologue. « *Après une re-conversion, je me suis reconnectée à mon rêve d'adolescente. J'ai écouté mon cœur et je me suis formée à la sophrologie, la relation d'aide et l'hypnose* », explique-t-elle. Son appétence pour la psychologie humaine et son désir d'agrandir son éventail de techniques l'ont conduite à s'intéresser aux flux d'énergie du corps. Ainsi, ses protocoles ont pour but de rééquilibrer les corps énergétiques.

Quand consulter ?

« *Notre corps est une magnifique machine très bien perfectionnée et enveloppée de corps énergétiques sur lesquels on va pouvoir agir grâce à de l'acupression* », développe la praticienne. Durant une séance, il va donc s'agir d'appuyer sur des points du corps afin d'augmenter ou de ralentir le flux. « *Cela est très utile dans les cas de douleurs chroniques, de fatigue, tensions ou même lors de confusion mentale* », confie-t-elle.

Bien qu'elle précise qu'une séance ne viendra jamais en remplacement d'une consultation médicale, Claire Cazaillet mise sur l'har-



Claire Cazaillet mise sur l'harmonisation énergétique pour vous aider à aller mieux

monisation énergétique pour fluidifier le corps et ainsi vous permettre d'être plus en forme ! Être mieux dans votre corps, avec vos émotions et avec vos pensées, afin d'améliorer votre qualité de vie, tel est son objectif.

INFORMATIONS PRATIQUES :

50 rue Charles Lorilleux. • Tél. : 07 52 09 97 98

www.sophrologie-puteaux.com



RECENSEMENT EN VUE D'UNE ÉVENTUELLE CANICULE À L'ÉTÉ 2025



Afin de bien anticiper les vagues de chaleur, le C.C.A.S. a mis en place un plan canicule à destination des personnes isolées de plus de 65 ans ou en situation de handicap. Dans ce cadre-là, le C.C.A.S. contacte régulièrement par téléphone les personnes qui se sont inscrites sur le registre, afin de prendre de leurs nouvelles. Pour cela, merci de compléter le formulaire ci-dessous.

• CIVILITÉ

☐ Monsieur ☐ Madame

Nom marital : Prénom :

Nom de jeune fille : Date de naissance :

Personne en situation de handicap : oui ☐ non ☐

ADRESSE COMPLÈTE

Rue :

Numéro : Bâtiment :

Étage : N° appartement :

1^{er} code : 2^e code :

Tél. fixe : Tél. portable :

Mail :

Nom du gardien : Tél. du gardien :

• MODE DE VIE



• Vivez-vous seul(e) : ☐ oui ☐ non

• Service d'aide à domicile : ☐ oui ☐ non

Nom du service d'aide à domicile et coordonnées :

• Portage de repas : ☐ oui ☐ non

• Téléassistance : ☐ oui ☐ non

• Mobicar : ☐ oui ☐ non

• Équipements à domicile :

Climatisation : ☐ oui ☐ non

Ventilateur : ☐ oui ☐ non

• Avez-vous l'intention de partir en vacances : ☐ oui ☐ non

Si oui à quelle(s) période(s) :



• PERSONNES À PRÉVENIR EN CAS D'URGENCE (famille, voisins, curateurs, etc.)

Nom :	Nom :
Prénom :	Prénom :
Qualité (famille, voisin, etc.) :	Qualité (famille, voisin, etc.) :
Code postal :	Code postal :
N° de téléphone domicile :	N° de téléphone domicile :
N° de téléphone portable :	N° de téléphone portable :
Mail :	Mail :
Doit-elle partir en vacances : ☐ oui ☐ non	Doit-elle partir en vacances : ☐ oui ☐ non
Si oui, à quelle période :	Si oui, à quelle période :

LA DEMANDE A ÉTÉ FAITE PAR :

☐ La personne elle-même

☐ Autre : Nom Qualité (voisin, parent, etc.)

Je suis informé(e) que cette inscription est facultative et que ma radiation peut être effectuée à tout moment sur simple demande de ma part.

J'atteste sur l'honneur l'exactitude des informations communiquées dans la présente demande.

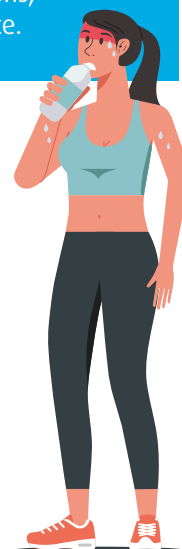
Je suis informé(e) qu'il m'appartient de signaler aux services du CCAS toute modification concernant ces informations, afin de mettre à jour les données permettant de me contacter en cas de déclenchement du plan d'alerte d'urgence.

Fait à Puteaux le 2025

Signature de l'intéressé(e)



Aux côtés des agents du CCAS, les membres de la réserve civile accompagneront les seniors tout au long de l'été



**Fiche à retourner avant le 31 mai 2025 au : C.C.A.S.
102 bis rue de la République, 92800 Puteaux
ccas@mairie-putaux.fr - 01 46 92 95 95**

Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Puteaux. Ce traitement est basé sur une mission d'intérêt public afin d'anticiper les vagues de chaleur et permettre la mise en place du plan canicule. Les données collectées seront communiquées aux agents du Centre communal d'action sociale de Puteaux (C.C.A.S.) et conservées jusqu'à la fin des vagues de chaleur. Conformément au Règlement général sur la protection des données personnelles (RGPD), vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de limitation du traitement de vos données. Vous pouvez également contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale suivante : Mairie de Puteaux, 131 rue de la République – 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-putaux.fr. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Liberté (CNIL) si vous estimez que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés



**RETROUVEZ LE
DÉPLIANT CANICULE
SUR PUTEAUX.FR**

 Paiement en ligne
et factures

 Inscriptions
à l'école

 Activités péri et
extrascolaires

 Activités culturelles,
sportives et musicales

 Démarches
citoyennes

 Petite
enfance

 Résidences
de vacances

 Relation avec les
services de la Ville



À VOS AGENDAS ! VACANCES D'ÉTÉ

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE

DU 7 JUILLET AU 29 AOÛT 2025

JUILLET : inscriptions du lundi 26 mai
(à 10h) au lundi 23 juin 2025

AOÛT : inscriptions du lundi 26 mai
(à 10h) au lundi 14 juillet 2025

STAGES MULTISPORTS (4 À 12 ANS)

DU 7 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT 2025

Inscriptions du lundi 2 juin (à 10h) au
lundi 16 juin 2025 inclus

ANIMATIONS JEUNES (ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 7 JUILLET AU 22 AOÛT 2025

Inscriptions du mardi 10 juin (à 10h)
au lundi 16 juin 2025

Les jeunes seront accueillis à l'Espace
Jeunes rue Auguste Blanche

MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE

**VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE
ACTIVITÉ MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU
CONSERVATOIRE EN 2025/2026 ?**

Afin de pouvoir accéder aux préinscriptions, vous devrez actualiser
préalablement la fiche de **CHAQUE** membre de votre compte famille en
vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille » :

- Fournir a minima sur un seul des membres de mon compte famille :
 - un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom des deux conjoints ou
 - deux justificatifs de domicile au nom de chacun des représentants de moins de 3 mois (Facture d'électricité, de gaz, d'eau, de téléphonie fixe ou de box internet ...)
- Mettre à jour les autorisations de droit à l'image pour **CHAQUE** membre de la famille. Selon la situation familiale de chaque membre, vous pourrez également fournir un justificatif de réduction (étudiant, famille nombreuse, invalidité, retraite, RSA/chômage) afin de bénéficier du tarif réduit.

CALENDRIER DES PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS 2025/2026

À partir de 10h les :

Lundi 28 avril 2025 :

Activités sportives Adulte

Mercredi 30 avril 2025 :

Activités sportives Enfant

Lundi 5 mai 2025 :

Activités culturelles et de loisirs Adulte

Mercredi 7 mai 2025 : Activités culturelles et
de loisirs Enfant / Aide aux devoirs Collégiens

Lundi 12 mai 2025 : Conservatoire Enfant

Mercredi 14 mai 2025 : Conservatoire Adulte



**TÉLÉCHARGER
LE GUIDE DES
PRÉINSCRIPTIONS
2025/2026**

Le guide des préinscriptions 2025/2026 est également disponible
dans le kiosque de votre espace Puteaux famille & citoyen.

**Attention : une période d'interruption des préinscriptions
aura lieu du 16 au 29 juin 2025 inclus.**

CRÉEZ VOTRE COMPTE SUR PUTEAUX FAMILLE !

**VOUS ÊTES NOUVEL ARRIVANT, VOUS SOUHAITEZ FAIRE UNE DEMANDE DE PLACE EN CRÈCHE, INSCRIRE VOTRE (VOS) ENFANT(S)
À L'ÉCOLE, FAIRE UNE RÉSERVATION POUR LES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES* OU PRATIQUER UNE ACTIVITÉ MUNICIPALE ANNUELLE ?**

* Accueil du matin, du soir, pause méridienne, étude surveillée, accueil de loisirs du mercredi et vacances scolaires.



**PRISE DE RDV
EN LIGNE**



**AIDE À LA PRÉINSCRIPTION
AUX ACTIVITÉS DU
CONSERVATOIRE**



**AIDE À LA PRÉINSCRIPTION
AUX ACTIVITÉS SPORT ET
CULTURE**



**RETROUVEZ NOTRE AIDE
POUR LA MISE À JOUR DU
DOSSIER FAMILLE**



**RETROUVEZ
NOTRE AIDE À LA
CRÉATION DE COMPTE**

UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

GUIDE DES PRÉINSCRIPTIONS

Zoom sur les nouvelles activités culturelles et sportives



RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES
ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS LE GUIDE
DES PRÉINSCRIPTIONS 2025/2026

Tout au long de l'année, de septembre à juin, plus d'une centaine d'activités sportives, culturelles et musicales sont proposées aux Putéoliens de tout âge. Pour la saison 2025/2026, plusieurs nouveautés rejoignent cette offre diversifiée : on vous en dit plus !

JEUX DE RÔLE, ÉNIGMES & STRATÉGIES

Les jeux de rôle permettent de se glisser dans la peau de personnages, favorisant l'imagination, l'expression orale et la coopération. Les Escapes Games stimulent la logique, la créativité et le travail d'équipe, à travers des défis et des énigmes conçus pour être résolus collectivement. Enfin, une sélection de jeux de stratégie originaux aidera les enfants à développer réflexion, observation et prise de décision.



Atelier ouvert aux 8/12 ans

Le samedi de 16h à 17h30

Espace Jules Verne – 4 rue Marcelin Berthelot

LANGUE VIVANTE : ITALIEN

Cet atelier invite les adolescents à la découverte de l'italien. Ils s'éveilleront à la langue écrite et orale grâce à des jeux, des imagiers, des chansons, des textes, des exercices interactifs et des vidéos, pour qu'ils puissent apprendre tout en s'amusant.



Atelier ouvert aux 11/17 ans

Le mercredi de 17h à 18h30

Palais de la Culture –

19/21 rue Chantecoq

ATELIER JAZZ

Ouvert à tous les instruments, cet atelier invite musiciens et chanteurs amateurs ayant le niveau requis, à se retrouver pour un moment d'échange autour du plaisir de la musique. Les professeurs procéderont à des auditions en début d'année, afin de créer un groupe de niveau homogène.



Atelier ouvert aux enfants et aux adultes

Le mercredi de 19h à 20h30

ou de 20h30 à 22h

Espace Jules Verne –

10 rue Cartault

TIR À L'ARC

Discipline ancestrale, autrefois utilisée pour la chasse et le combat, le tir à l'arc développe la concentration, la précision, le calme et la coordination.



Atelier ouvert aux 8/16 ans et aux plus de 16 ans

Le mardi de 17h30 à 19h

& le samedi de 9h30 à 11h

pour les 8/12 ans

Le mardi de 19h à 20h30

& le samedi de 11h à 12h30

pour les 12/16 ans

Le mardi de 20h30 à 22h pour les plus de 16 ans

Gymnase des Platanes – 43 rue Delarivière Lefoullon

CONCEPTION DE PERSONNAGES 2D/3D

Les participants apprendront à créer leur propre personnage, en 2D et en 3D, du dessin jusqu'à la modélisation. Un vrai travail de chara design accessible à tous, même aux débutants. Et pour finir en beauté : chaque jeune repartira avec une figurine imprimée en 3D de sa création. Une belle façon de mêler imagination et technologie !



Atelier ouvert aux 14/17 ans

Le mardi de 18h à 20h - Espace

Jules Verne

CALENDRIER DES PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS ANNUELLES 2025/2026

- CULTURE ADULTE à partir du lundi 5 mai (à partir de 10h)
- CULTURE ENFANT à partir du mercredi 7 mai (à partir de 10h)
- AIDE AUX DEVOIRS à partir du mercredi 7 mai (à partir de 10h)
- CONSERVATOIRE ENFANT à partir du lundi 12 mai (à partir de 10h)
- CONSERVATOIRE ADULTE à partir du mercredi 14 mai (à partir de 10h)
- RÉUNIONS DE PRÉ-RENTÉE DES PARCOURS ARTISTIQUES
AU CONSERVATOIRE du 1^{er} au 5 septembre
- REPRISE DES ACTIVITÉS à partir du lundi 8 septembre



Ah, le bonheur simple et pur d'offrir quelques brins de muguet sauvage ! Ces clochettes blanches, si délicates et modestes, recèlent un trésor olfactif. Leur parfum enivrant, à la fois doux et puissant, embaume l'air et captive l'âme. Offrir du muguet sauvage, c'est partager un instant de nature précieuse et un souffle de bonheur parfumé.

46 PLANTATION DES ARBRES DE
L'ESPLANADE DE L'HÔTEL DE VILLE

48 DÉCOUVREZ LE JARDIN DU PRESBYTÈRE

54 RÉHABILITATION DES RÉSIDENCES
BERTHELOT ET CARTAULT



Une attention toute particulière a été apportée, afin de ne pas endommager les racines des arbres

**OUVERTURE
DE L'ESPLANADE
DE L'HÔTEL DE
VILLE
MI JUIN 2025**

Le défi de la plantation des arbres de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville

Début avril, un important dispositif a pris place rue Chantecoq, afin de livrer les nouveaux arbres de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville. Leur arrivée par grue a offert un spectacle unique pour les passants et les habitants.

Les 4 et 5 avril derniers, un événement marquant a eu lieu rue Chantecoq, avec la plantation de cinq arbres exceptionnels sur le parvis de l'Hôtel de Ville. Ces arbres ont été soigneusement choisis et acheminés en provenance d'une pépinière hollandaise réputée pour la qualité et la taille de ses végétaux. Un convoi exceptionnel a alors été organisé pour déplacer en toute sécurité ces géants, âgés de près de 80 ans et aux dimensions monumentales.

Une plantation avec grue

À son arrivée dans le centre-ville de Puteaux, l'impressionnant convoi n'a pas manqué d'attirer l'attention des riverains et des

passants, d'autant que l'intervention d'une grue a été nécessaire pour positionner délicatement les cinq arbres dans les espaces dédiés, tout en préservant l'intégrité de leurs racines et des végétaux déjà en place.

Des arbres adaptés à l'environnement urbain

Les cinq arbres plantés, un chêne pubescent et quatre érables (deux érables argentés et deux érables de Corée), ont été choisis pour leur adaptabilité aux conditions urbaines. Résistants à la chaleur, à la pollution et à la diversité des sols, ces arbres sont parfaits pour ce type de projet de verdissement urbain. Le chêne pubescent, avec ses racines profondes

et son feuillage distinctif, ajoute une touche de majesté à l'espace public, tandis que les érables se distinguent par leur floraison jaune-vert, leur feuillage brillant et sa coloration automnale qui s'annonce spectaculaire.

Un geste pour l'avenir de la ville

Au-delà de l'embellissement du parvis, cette plantation symbolise l'engagement de la ville pour la biodiversité et la création d'un environnement plus vert et plus agréable pour les habitants. Cette initiative fait également partie intégrante des efforts de la Municipalité pour favoriser le bien-être urbain et la pérennité de l'écosystème local.



La plantation s'est faite par grue



L'un des quatre érables de Corée s'élève dans le ciel de Puteaux pour prendre place sur l'Esplanade rénovée



Le majestueux érable argenté trône désormais au centre de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville



Le transport des arbres a été un véritable défi logistique, nécessitant une organisation et un soin particuliers



Une flèche de 90 m de portée installée sur une grue de 450 tonnes et haute de 110 m ont été nécessaires à l'installation de 5 arbres centenaires (4 érables, dont 2 en cépée multitronc et 1 chêne en cépée de 2 troncs). Pour cette opération, le terrassement de l'Esplanade a été protégé

LE PATRIMOINE ARBORÉ PRÉSERVÉ

Si l'arrivée de ces cinq nouveaux arbres marque un renouveau pour le patrimoine arboré de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, les espèces déjà en place avant les travaux ont été dans la très grande majorité préservées. Parmi les 17 platanes qui forment la marquise de la contre-allée Chantecoq, seuls trois d'entre eux étaient menacés à terme, car leurs racines étaient fragilisées par l'ancienne dalle du parking. Plutôt que de les abattre, le service des Espaces Verts de la Ville a fait le choix de les transplanter : deux d'entre eux ont été replantés un peu plus loin dans la contre-allée Chantecoq, tandis que le troisième a pris place dans la rue de la République aux abords du square de l'Hôtel de Ville.



RETROUVEZ LA VIDÉO DE
LA TRANSPLANTATION DES
ARBRES DE L'ESPLANADE



Le jardin du Presbytère : un îlot de fraîcheur



JARDIN DU PRESBYTÈRE :
INAUGURATION SAMEDI 24 MAI 2025 À 11H
Soyez les bienvenus, nous vous attendons nombreux



au pied de la Vieille Église

Mitoyen à la Vieille Église, le jardin du Presbytère, qui sera inauguré le 24 mai prochain, se présente comme un nouveau lieu de sérénité, où chacun pourra se détendre et flâner en profitant de la végétation.



Le jardin est composé de vignes, plantes aromatiques, parterres fleuris et d'une fontaine que vous pourrez admirer grâce à une promenade ombragée et des assises en bois

L'Église Notre-Dame-de-Pitié de Puteaux, construite en 1523, est classée aux Monuments historiques depuis 1975, grâce à ses trois vitraux de l'époque Renaissance situés dans l'abside du chœur. Le but de ce réaménagement est de redonner du cachet, mais aussi d'apporter tranquillité et fraîcheur, en y installant un jardin. Celui-ci s'inspire des jardins fleuris et productifs du Moyen-Âge.

Un aménagement minutieux

- Les carrés fleuris

Structurant l'espace central du jardin, ils sont composés de topiaires basses et de floraisons estivales, des roses notamment.

- Les parterres et la promenade ombragés

Les premiers sont de teinte majoritairement blanche que l'on peut observer grâce à la promenade ombragée, qui garde la fraîcheur et laisse passer le soleil.

- Les curiosités

Longez le quai De Dion-Bouton pour admirer la haie de lauriers du Portugal et l'ensemble de boules topiaires, qui semblent danser autour de floraisons saisonnières.

- La fontaine

Au centre, l'eau est mise en scène grâce à cet élément autour duquel vous pourrez vous asseoir et qui reflète l'Église, tel un miroir de l'histoire.

- Le jardin de simples

Lieu où l'on cultive les plantes officinales, il est composé de carrés proposant plantes aromatiques et condimentaires.

- Les Puttis

Ces petits anges sont positionnés pour baliser l'entrée de l'édifice. Ils ont alors une fonction protectrice, éloignant le mal et les mauvaises influences.

Lieu de détente et de retraite spirituelle, ce jardin est un petit paradis, un cocon convivial, symbolique et confortable.

Un jardin éco-friendly

- Les espaces permettent à la faune sauvage locale de s'installer durablement.

- Les surfaces plantées sont recouvertes d'un paillage organique, qui réduit le besoin en eau et limite l'intervention des équipes d'entretien. Les massifs plantés en creux facilitent la récupération de l'eau de pluie.

- Les végétaux et paillages sont issus de pépinières ayant des pratiques de culture respectueuses de l'environnement.

- L'installation d'une biodiversité au travers d'une microfaune limite le risque de parasites et donc le recours aux produits de traitements.

INFO +

Des sachets composés d'un mélange aléatoire de bulbes seront distribués lors de l'inauguration du jardin samedi 24 mai.

EN CHIFFRES

1300

m² d'espaces
verts

15

arbres préservés

2 655

vivaces
plantées



Avec le concours financier du
département des Hauts-de-Seine

hauts-de-seine

Avec le concours financier
d'Ile-de-France Nature
à hauteur de 39 480 €

Ile-de-France
nature

PARIS OUEST
LA DÉFENSE



IL ÉTAIT UNE FOIS L'ARBRE

Les amoureux de la nature au rendez-vous pour l'inauguration de l'exposition



La très attendue exposition du Naturoscope *Il était une fois l'arbre* a été inaugurée le 30 mars dernier. Retour sur cet événement qui a rassemblé de nombreux amoureux de la nature.

Samedi 30 mars dernier, le Service Espaces Verts de la Ville a inauguré la nouvelle exposition du Naturoscope *Il était une fois l'arbre*. Ce fut l'occasion pour petits et grands d'échanger leur soif d'en apprendre davantage sur le roi des forêts. Au sein de la structure, un itinéraire ludique agrémenté notamment de nombreux panneaux explicatifs, de quiz interactifs, de sons, de douces effluves et d'activités ludiques variées pour tous les âges était proposé.

Durant une matinée, parents et enfants ont parcouru l'exposition des étoiles plein les yeux, avant de participer à un atelier création de décorations sur bois qui a ravi les petits.



Anthony Vitry, directeur adjoint du service Environnement Espaces Verts, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, Céline Defoix auteure et scénographe de l'exposition, Anne-Marie Amsellem, adjointe au Maire déléguée au Développement durable, Agnès Fouque, graphiste et co-créatrice de l'exposition, Michel Huet naturaliste et herpétologue



LE MOT DE Michel Huet, naturaliste et herpétologue

« Je ne regrette pas d'être là. J'ai découvert une exposition qui est très belle et pas seulement par les images mais aussi par tous les textes qui les accompagnent. C'est une exposition instructive pour tous, parents comme enfants. L'inauguration était aussi l'occasion pour la Ville de présenter sa charte de l'arbre. C'est un document très important car, que l'on ait vu l'exposition du Naturoscope ou non, il est possible de reconnaître les arbres de la Ville. Cela permet aussi de savoir qui nous sommes par rapport à eux et de créer une relation intelligente avec eux. Protégeons les arbres, ils nous apportent de la bonne santé et sont indispensables à la vie sur Terre. »



ELLES TÉMOIGNENT

« C'était une matinée très enrichissante. J'ai rencontré plein de monde et appris beaucoup de choses. Nous sommes à Puteaux depuis plus de 40 ans et la visite du Naturoscope est une vraie surprise. Nous avons l'habitude de voir du beau mais ici il se dégage quelque chose de particulier. On a eu des conversations incroyables avec des gens formidables comme Monsieur Huet. »



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux en compagnie de Michel Huet lors de l'inauguration



Votée en février 2024 dans le cadre du Budget participatif, l'installation de nichoirs à mésanges est désormais une réalité. Ces oiseaux, véritables prédateurs naturels, nous aident à lutter contre la prolifération des chenilles ! Les petits Putéoliens ont participé à un atelier au Naturoscope afin de leur créer des maisons qui pourront être installées dans leur jardin.



RETROUVEZ LA CHARTE DE L'ARBRE SUR LE SITE DE LA VILLE

Le Naturoscope sensibilise à l'importance de la nature

Le 6 avril dernier, les Putéoliens se sont rendus sur l'île afin de profiter d'un moment privilégié avec les équipes du Naturoscope. Le but était de découvrir l'île, se familiariser avec la faune et la flore locales et apprendre à préserver la nature.

C'est un petit groupe de personnes qui s'est rendu sur l'île le dimanche 6 avril afin de la parcourir. Accompagnés d'Arnaud Poitevin, responsable des aquariums et grand connaisseur des poissons et des milieux aquatiques, ils se sont baladés sur les berges et ont profité des premières fleurs du printemps. *« Avec le renouveau printanier de la végétation, les participants ont pu observer des cormorans en chasse qui plongeaient afin de pêcher des poissons. Ils ont pu voir des bancs de chevaines qui se regroupaient pour la reproduction à venir, ainsi qu'un héron qui a élu en repaire de chasse au niveau du barrage de Suresnes »,* explique Céline Defoix, responsable du Naturoscope.

La petite dizaine de participants a ensuite pu enfiler des lunettes polarisantes qui, en enlevant les reflets à la surface de l'eau, leur ont permis de voir en profondeur. *« C'était l'occasion de mettre en évidence le trop grand nombre de déchets jetés en bordures de Seine. En revanche, les rives, qui sont particulièrement bien entretenues, n'ont pas permis de ramasser une quantité significative de déchets, ce qui est finalement bon signe ! »,* raconte Céline.

Arnaud leur a également proposé une visite guidée des aquariums afin d'observer les autres espèces de poissons de Seine, à travers des anecdotes captivantes sur leur biologie et leur mode de vie.



11 personnes étaient présentes pour ce rendez-vous nature organisé par le Naturoscope



Le soleil était de mise pour cette sortie qui a ravi les participants



La journée s'est conclue par une visite des aquariums afin d'observer les poissons

LES RENDEZ-VOUS DU NATUROSCOPE

DIMANCHE 8 JUIN, 10H

Visites guidées du rucher de l'île de Puteaux, pour vivre l'expérience unique de la découverte du monde fascinant des abeilles, rencontre avec les apiculteurs, ouverture des ruches et dégustation de miel.

(Sur inscription à naturoscope@mairie-puteaux.fr, à partir de 6 ans)

DIMANCHE 8 JUIN, DE 14H À 17H

Dernière séance de la saison des ateliers du potager avec la découverte des plantations d'été, moment de partage au jardin du Naturoscope. Une petite collation et un échantillon de sirop de menthe fraîche seront offerts aux participants.

(Sur inscription à naturoscope@mairie-puteaux.fr, à partir de 4 ans)

DIMANCHE 18 MAI, DE 10H À 17H

Journée familiale de découverte d'un étang et initiation pêche à Dampierre. La matinée sera consacrée à l'exploration du site, avec un atelier d'identification des petites bêtes de la mare, tandis que l'après-midi sera proposée une initiation à la pêche au bord de l'étang.

(Sur inscription à naturoscope@mairie-puteaux.fr, à partir de 8 ans)

Le compostage, une solution simple et efficace pour valoriser les biodéchets

Si Puteaux dispose désormais de plusieurs abris-bacs, où les résidents peuvent déposer leurs déchets alimentaires afin qu'ils soient transformés en biogaz, leur valorisation peut aussi se faire à l'échelle individuelle, via une solution toute simple, efficace et ancestrale : le compostage.

Le compostage **transforme les biodéchets en humus fertile**, grâce à l'action des micro-organismes. La pratique du compostage représente à la fois **un intérêt environnemental**, avec le retour à la terre des déchets biodégradables, ainsi qu'**un intérêt économique**, puisqu'en n'entrant pas dans les circuits de collecte et de traitement, les déchets compostés n'ont pas d'impact financier. C'est donc une manière de **transformer des déchets en ressources**, tout en faisant des économies.

La recette du compost parfait

Un compost réussi repose sur **un équilibre subtil entre matières vertes et matières brunes**. Les matières vertes, riches en azote, comprennent **les épluchures de fruits et légumes, le marc de café ou encore les tontes de gazon**. Les matières brunes, riches en carbone, incluent **les feuilles mortes, les brindilles et le carton non imprimé**. Un bon compost doit contenir environ **un tiers de matières vertes pour deux tiers de matières brunes**.

L'humidité et l'aération sont aussi des éléments essentiels. Un compost trop sec ralentira la décomposition, tandis qu'un compost trop humide deviendra malodorant et compact. Une bonne pratique consiste à vérifier la texture du compost en pressant une poignée : **il doit être légèrement humide, mais ne pas dégouliner d'eau**. L'ajout de carton ou de feuilles sèches peut aider à absorber l'excès d'humidité.

Des solutions adaptées à chaque contexte

Pour vos biodéchets, plusieurs solutions sont à votre portée :

- **En appartement, le lombricompostage est le plus adapté**, via l'action de vers qui transformeront vos déchets de cuisine en engrais naturel, sans odeur.
- **En pied d'immeuble, c'est le compostage collectif qui s'y prête le mieux** en favorisant les échanges entre voisins



et en renforçant la cohésion sociale. Il sensibilise les habitants aux enjeux environnementaux et promeut des pratiques écologiques.

- **Dans les jardins, utilisez le paillage organique, en complément du compostage**, comme procédé naturel **pour protéger vos terreaux des mauvaises herbes et pour enrichir le sol** en les recouvrant de feuilles mortes, tontes séchées ou broyat de branches.

Un accompagnement concret

Pour **récupérer gratuitement votre composteur de jardin, votre lombricomposteur ou obtenir des conseils** sur la réalisation d'un compost réussi, **contactez le Pôle Déchets de la Ville au 01 41 44 99 80** ou par mail : dechets@mairie-puteaux.fr

DES NOUVELLES BORNES DE TRI SÉLECTIF POUR L'ECOQUARTIER DES BERGÈRES

Des nouveaux points d'apports volontaires de tri sélectif sont en cours d'installation depuis le début du mois d'avril :

- 1 bac d'ordures ménagères résiduelles et 1 bac d'emballages ménagers recyclables au **14 avenue des Bergères**
- 1 bac d'ordures ménagères résiduelles, 1 bac d'emballages ménagers recyclables et 1 bac pour le verre au **18 avenue des Bergères**
- 1 bac d'ordures ménagères résiduelles, 1 bac d'emballages ménagers recyclables et 1 bac pour le verre au **46 avenue des Bergères**.

OPAH COLLINE LA DÉFENSE

Une aide pour vos travaux de rénovation énergétique

Grâce à l'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat, bénéficiez d'aides et de conseils pour rénover votre logement. Dépêchez vous, il ne vous reste que peu de temps pour déposer votre dossier.

Si rénover son logement s'accompagne d'économies d'énergie non-négligeables sur le long terme, c'est un investissement qui peut être difficile à amorcer en raison de son coût financier. Bonne nouvelle donc pour les propriétaires du quartier Colline La Défense : il est encore temps de candidater pour l'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH). Initié en juillet 2021 par l'Établissement territorial public de Paris-Ouest La Défense (POLD) en partenariat avec les communes de Courbevoie et de Puteaux pour une durée de 5 ans, cette opération est financée par POLD à hauteur de 3 millions d'euros sur l'ensemble de la période.

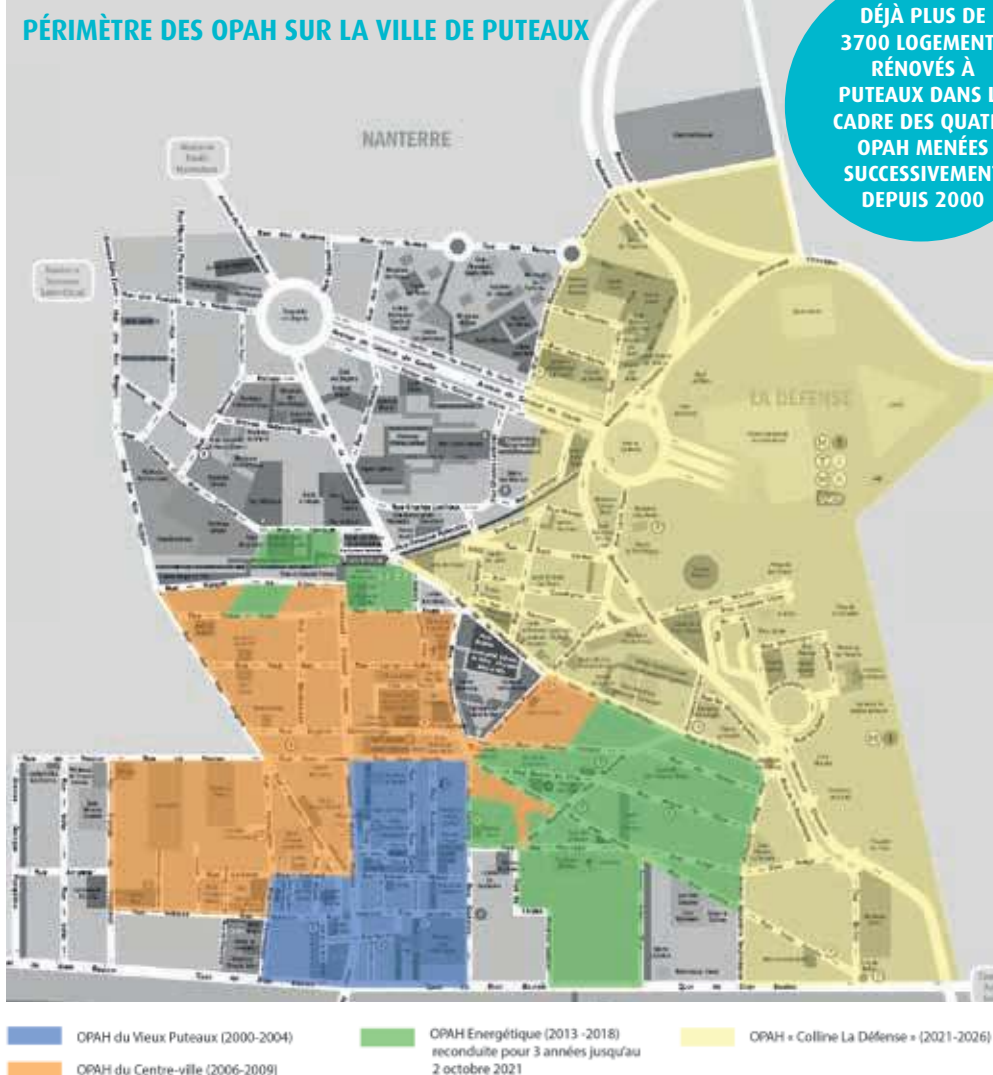
Plus de 2500 logements concernés à Puteaux

Concrètement, l'OPAH offre des conseils techniques et financiers, ainsi que des aides dédiées pour engager des travaux de rénovation. À Puteaux, plus de 3709 logements ont été rénovés lors des trois précédentes OPAH, menées successivement de 2000 à 2021 dans le Vieux-Puteaux, le Centre-Ville, sur le Front de Seine et dans le quartier Bellini. Pour cette 4e OPAH conjointe à la commune limitrophe de Courbevoie, 4 500 logements sont concernés, dont 2 664 sont situés à Puteaux. Plus de la moitié des bâtiments ciblés ont été construits avant 1974 et présentent donc un fort potentiel d'amélioration thermique, alors même que la part du budget dédié au logement et aux dépenses d'énergie pèse de plus en plus dans les finances des Français.

À Puteaux, 1 184 logements collectifs, répartis en 12 copropriétés et 11 logements individuels ont d'ores et déjà manifesté leur intérêt pour cette OPAH Colline La Défense. Ce qui pourrait représenter une économie moyenne globale (si tous vont au bout de la démarche) de plus de 41 tonnes de CO2 sur l'ensemble du cycle de vie de ces bâtiments.

Lutter contre la précarité énergétique et gagner en confort de vie

Si cette OPAH vise principalement à accompagner la réalisation de travaux de rénovation



DÉJÀ PLUS DE 3700 LOGEMENTS RÉNOVÉS À PUTEAUX DANS LE CADRE DES QUATRE OPAH MENÉES SUCCESSIVEMENT DEPUIS 2000

thermique, il peut également s'agir de travaux de rénovation d'habitat dégradé, de travaux d'adaptation au handicap et/ou afin de favoriser le maintien à domicile des personnes en perte d'autonomie. Il s'agit aussi d'empêcher le bâti existant de se déprécier par rapport aux constructions neuves dans ce secteur. Le champ d'application de l'OPAH s'étend ainsi de l'aménagement de votre salle de bain au changement des menuiseries, en passant par l'isolation d'une partie du bâti par l'intérieur ou de la façade en entier par l'extérieur.

Comment candidater ?

Que vous soyez propriétaire sur le quartier et souhaitiez mener des travaux individuels ou que vous représentiez une copropriété qui désire mener un projet collectif de rénovation énergétique et qui a déjà prévu un vote de travaux avant la fin 2025, vous pouvez contacter Urbanis, l'organisme opérateur de l'OPAH, par téléphone au **01 48 11 35 73** ou par mail à opah-pold@urbanis.fr

OPH RIVES DE SEINE HABITAT

Réhabilitation des résidences Berthelot et Cartault

Deux réhabilitations d'envergure concernant les résidences Berthelot et Cartault ont été lancées à Puteaux, sous l'égide de l'OPH Rives de Seine Habitat. Voici ce qu'il faut savoir.



AVANT



APRÈS

La résidence Berthelot, un bâtiment emblématique

Construite en 1932, et comportant 5 étages, la résidence Berthelot, située au 16-18 rue Marcelin Berthelot, est un bâtiment incontournable de la Ville de Puteaux. Sa réhabilitation actuelle a fait l'objet d'une réunion d'information organisée avec les locataires le 2 avril dernier et en présence du Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud, président de l'OPH, avant qu'un accord collectif ait été voté par les locataires au mois de juin, approuvant l'opération.

Amélioration du confort des locataires et réduction des consommations

- Cette opération porte sur un ensemble de 315 logements.
- Le montant global de la réhabilitation s'élève à 20 M€, soit plus de 63 000 € par logement.
- Un volet important de la réhabilitation porte sur l'amélioration énergétique du bâtiment. L'étiquette DPE devrait ainsi passer de F à B.
- Le bâtiment sera raccordé au Réseau de chaleur urbain.
- En améliorant l'isolation du bâtiment et la ventilation des logements, le confort des locataires sera amélioré, mais également leurs consommations réduites.

La réhabilitation portera sur :

- **Les travaux extérieurs, avec notamment :**
 - Isolation thermique par l'extérieur.
 - Raccordement au réseau de chaleur urbain.
 - Embellissement des pieds de façades.
 - Changement des menuiseries extérieures.
 - Création de balconnets pour les séjours du dernier étage.
 - Réalisation d'espaces vert dans les cours intérieures.
- **Les travaux dans les parties communes, avec notamment :**
 - Remplacement des portes de halls.
 - Création d'un sas d'entrée avec contrôle d'accès.
 - Changement des boîtes aux lettres.
 - Rénovation des éclairages.
- **Les travaux dans les logements, avec notamment :**
 - Réaménagement des pièces humides.
 - Changement des équipements sanitaires.
 - Mise en place d'une ventilation mécanique contrôlée.
 - Mise en sécurité électrique.
 - Remplacement des radiateurs.

Calendrier

La réception des travaux est prévue pour le 2^e trimestre 2027.



AVANT



APRÈS

Des travaux d'envergure pour la résidence du 4 Cartault

Construite en 1923, la résidence Cartault comporte 221 logements. Une réunion d'information auprès des locataires s'est tenue le 24 mars 2024, également en présence du Maire de Puteaux.

Amélioration du confort des locataires et réduction des consommations

- Le montant global de la réhabilitation s'élève à 16 M€, soit plus de 72 000 € par logement
- Un volet important de la réhabilitation porte sur l'amélioration énergétique du bâtiment. L'étiquette DPE devrait ainsi passer de F à C.

La réhabilitation portera sur :

- **Les travaux extérieurs, avec notamment :**
 - Isolation thermique par l'extérieur, avec reproduction à l'identique des façades en brique et embellissement des pieds de façades en pierre de Saint-Maximin.
 - Changement des menuiseries extérieures.
 - Rénovation des persiennes.
- **Les travaux dans les parties communes, avec notamment :**
 - Rénovation de l'éclairage.
 - Réfection des gaines techniques.
 - Changement des portes de sas.
 - Remise en peinture des parties communes (halls, paliers, escaliers).
 - Changement des boîtes aux lettres.
- **Les travaux dans les logements, avec notamment :**
 - Remplacement des colonnes de chute d'eaux usées.
 - Changement des équipements sanitaires selon leur vétusté.
 - Mise en place d'une ventilation mécanique contrôlée.
 - Mise en sécurité électrique.
 - Remplacement des chaudières gaz par des chaudières électriques.
 - Remplacement des radiateurs.

Calendrier

Les travaux devraient débuter au second semestre 2026 et être réceptionnés au second semestre 2028

Logement sain : les bons gestes à adopter

Votre logement a un impact direct sur votre santé. Un air intérieur de mauvaise qualité, une température mal régulée ou des équipements mal entretenus peuvent favoriser l'apparition de maladies respiratoires ou d'allergies. Heureusement, quelques gestes simples permettent de garder un habitat sain et agréable à vivre.

Les bons réflexes à adopter

• Aérer régulièrement

L'air de nos logements est souvent plus pollué que l'air extérieur. Aérez vos pièces au moins 10 minutes, deux fois par jour. N'oubliez pas d'éteindre vos radiateurs et/ou votre climatisation pendant l'aération pour éviter les pertes d'énergie.

• Éviter l'humidité et les moisissures

Maintenez une température de 19 °C dans votre logement et limitez les sources d'humidité.

Pour cela, veillez à installer un bon système de ventilation (ventilation naturelle ou VMC).

• Choisir des produits ménagers et des meubles plus sains

Évitez les produits ménagers en spray ou très chimiques : un simple chiffon humide, du savon noir ou du vinaigre blanc peuvent suffire pour l'entretien courant. Côté mobilier, les meubles en bois ou d'occasion dégagent moins de composés nocifs que les meubles neufs en aggloméré.

• Sécurité et prévention

Assurez-vous du bon entretien de vos appareils (climatiseur, chauffage, etc.), de vos équipements ménagers et de vos installations électriques. Un détecteur de fumée fonctionnel est indispensable, tout comme un détecteur de monoxyde de carbone, si vous utilisez des appareils à combustion.

La clim', ce n'est pas automatique !

En effet, les climatiseurs consomment beaucoup d'énergie et libèrent des gaz qui contribuent au réchauffement climatique. De plus, ils rejettent la chaleur à l'extérieur des bâtiments, ce qui aggrave les températures en ville.

Avant d'installer un climatiseur, il est donc important de peser le pour et le contre, et d'explorer les alternatives possibles avec des méthodes plus économiques, plus écologiques et tout aussi efficaces.

Refroidir son logement sans climatiseur :

• Protéger son logement de la chaleur

En plus d'une bonne isolation thermique, il existe des solutions simples pour se protéger du soleil. Par exemple, installer des volets, en bois par exemple, ou des stores intérieurs et extérieurs (avec autorisation de la Mairie) permet de limiter la chaleur qui pénètre dans votre logement.

• La ventilation naturelle

Avant d'opter pour la climatisation, il est intéressant d'essayer des solutions naturelles pour rafraîchir son intérieur. Une des premières actions à réaliser est d'aérer les pièces aux heures les plus fraîches en créant des courants d'air. Pour aider à ventiler, un ventilateur posé au sol ou installé au plafond peut diminuer la température ressentie de 2 à 3°C. L'été, vous pouvez également étendre votre linge dans votre logement pour le rafraîchir.



Se poser les bonnes questions avant d'installer un climatiseur fixe :

Installer un climatiseur dans son logement est nécessaire si :

- la disposition et l'orientation du logement ne permettent pas une bonne circulation de l'air ou la création de courants d'air naturels.
- les températures extérieures sont trop élevées pour que les méthodes naturelles puissent compenser la chaleur.

Attention toutefois, installer un climatiseur demande par la suite un entretien régulier, avec notamment un nettoyage des filtres toutes les deux semaines et une inspection des connexions électriques et des tuyaux de réfrigérant tous les mois. Ceci afin de respirer un air sain et de moins consommer.

Un entretien annuel est aussi recommandé : faites appel à un professionnel pour un entretien complet, incluant la vérification du niveau de réfrigérant, le nettoyage des serpentins et l'inspection des composants électriques. Ajoutons qu'en été, l'Ademe (Agence de la transition écologique) recommande de régler sa climatisation avec 5°C maximum de différence avec l'extérieur.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour installer un climatiseur dans votre logement, une demande d'autorisation préalable doit être effectuée en Mairie, via le portail urbanisme de la Ville.

REVUE DE CHANTIERS



BERGÈRES MOULIN

- 📍 JARDIN DE LA ROSE DES VENTS **1**
- 📌 Mise en place d'un sanitaire.
- Fin des travaux : printemps 2025

CENTRE-VILLE

- 📍 HÔTEL DE VILLE **5**
- 📌 Projet majeur de la mandature, la 2^e phase des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville est en cours : travaux d'étanchéité sur le parvis nord, remblaiement et réalisation d'une dalle de compression, côté parvis sud.
- Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !



AVEC LE CONCOURS FINANCIER
DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE



MÉTROPOLIS DU GRAND PARIS
FINANCIER À HAUTEUR DE
191 523€

- 📍 RUE ANATOLE FRANCE **5**
- 📌 Dans la continuité des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, la portion de la rue Anatole France comprise entre la rue de la République et la place Simone et Antoine Veil va être rénovée.
- Les travaux consisteront à :
 - Sécuriser le cheminement des cycles, pour passer de 35 m de long de piste cyclable à 165 m.
 - Créer 160 m² de nouvelles surfaces plantées (jardinières en pleine terre).
 - Mettre aux normes le trottoir côté Esplanade.
 - Remettre en état le trottoir au niveau de l'arrêt de bus «Mairie», côté rue de la République.

VIEUX PUTEAUX

- 📍 VIEILLE ÉGLISE **7**
- 📌 Études en cours avant le lancement des travaux de rénovation de la Vieille Église, prévus pour le 2^e semestre 2025.
- Fin des travaux : 2^e semestre 2026



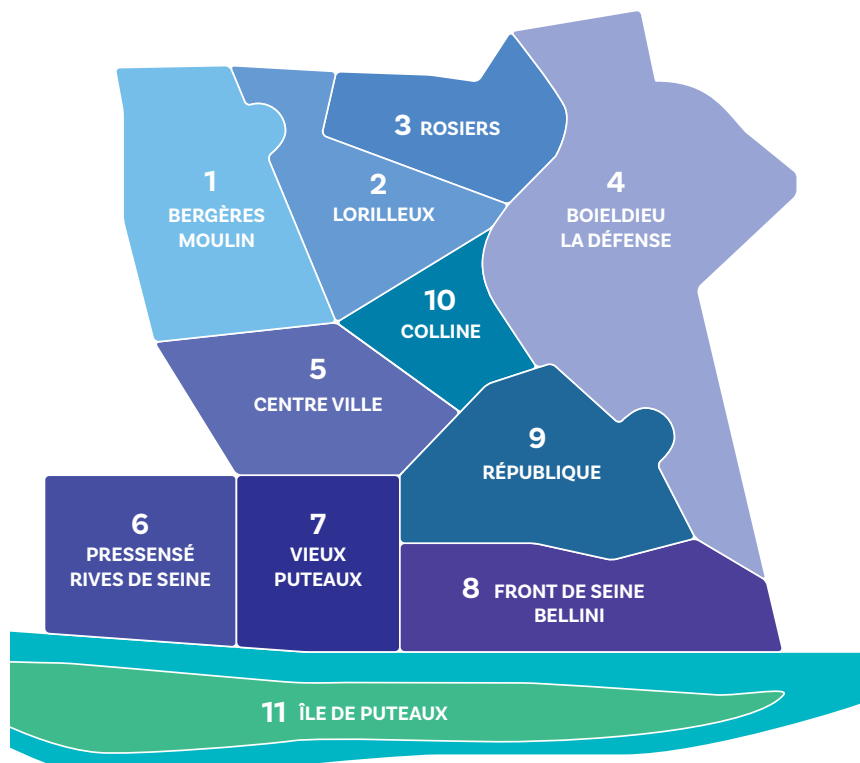
ACTION FINANCIÉE PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

VÉGÉTALISATION DES ANGLES DE RUES

- 📌 La Ville continue de réintroduire la nature dans ses espaces urbains. Les travaux visent à végétaliser les angles de rues de la ville, en créant des espaces verts adaptés et de nouvelles jardinières.

Dans les prochaines semaines : création d'un espace végétalisé pour un total de 684 m² à l'angle des rues Francis de Pressensé/Verdun, Jean Jaurès/Pavillons, Henri Martin/Boulevard Richard Wallace et Édouard Vaillant/République.

- Fin des travaux : printemps 2025



FRONT DE SEINE - BELLINI

- 📍 TOUR INSPIRE **8**
- 📌 Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Au cœur du quartier Bellini, « Inspire » ce futur immeuble de bureaux et de services de plus de 22 000 m², à la pointe de la modernité, est pensé pour favoriser le bien-être des utilisateurs et participer à la création d'une ville plus verte.
- Fin des travaux : fin 2025

ÎLE DE PUTEAUX

- 📍 SKATEPARK ÎLE DE PUTEAUX **11**
- 📌 Mise en place sur l'Île de Puteaux du premier Skatepark au monde dont les modules en béton ont été créés en impression 3D.
- Inauguré en juillet 2024 sur l'Esplanade de La Défense pour le début des Jeux olympiques de Paris 2024, ce Skatepark sera réassemblé à côté de celui existant sur l'Île de Puteaux et viendra compléter les activités sportives de la ville sur 450 m² de surface.
- Fin des travaux : été 2025

LORILLEUX



Dessins d'intention

- 📍 AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
- 📌 Création d'une piste cyclable le long de la RD913, avenue du Général de Gaulle (Vélo Île-de-France) et aménagement de la contre-allée sud.
- Fin des travaux : été 2025

ACTION FINANCIÉE PAR



Mère - Veilleuse



Bonne fête Maman

Dimanche 25 mai



Association Putéolienne des Artisans et des Commerçants

Fête des mères chez les commerçants

Pour vos achats effectués chez vos commerçants de proximité adhérents de l'APAC (Association putéolienne des artisans et commerçants) un tote bag vous sera offert à l'occasion de la Fête des mères.

58 ZOOM SUR LE LAB' SENIORS

60 LES NOUVEAUX COMMERCES DE LA RUE JEAN JAURÈS

62 VALORISEZ VOTRE COMMERCE AVEC UNE AIDE FINANCIÈRE DE LA VILLE

PROGRAMME LAB' SENIORS

Un accompagnement vers le retour à l'emploi après 45 ans

Initiative portée par la Ville de Puteaux, le Lab' Seniors s'adresse aux demandeurs d'emploi de plus de 45 ans. Son objectif est de favoriser une insertion professionnelle durable à travers un accompagnement structuré, personnalisé et efficace.

Le chômage des plus de 45 ans est une réalité du marché de l'emploi à laquelle la Ville de Puteaux s'est attaquée de pied ferme en créant le Lab' Seniors. D'une durée de six semaines, ce dispositif combine plusieurs formats d'intervention :

- **Diagnostics et bilans** : un état des lieux initial pour cerner les besoins et le potentiel de chacun, suivi d'une évaluation finale pour mesurer les progrès réalisés.
- **Ateliers collectifs** : des sessions interactives portant sur des thématiques concrètes comme le savoir-être en entreprise, la rédaction de CV, la préparation aux entretiens d'embauche ou encore la gestion du stress.
- **Mise en réseau** : des temps d'échange avec des entreprises locales, des professionnels et des acteurs de l'emploi peuvent être proposés, en lien avec le profil des participants. Une valorisation des candidatures est également assurée via le service entreprise de la Ville de Puteaux et notre partenaire France Travail de Puteaux.

Ce programme s'inscrit dans une dynamique de valorisation des parcours et de lutte contre l'exclusion professionnelle des seniors, en leur redonnant les clés pour réussir leur retour à l'emploi.

L'atelier « Le trèfle chanceux »

Dans le cadre du Lab' Seniors, Louis-Jérôme Texier, ancien DRH de la Sacem, propose l'atelier « Le Trèfle Chanceux », à destination des seniors en reconversion, en transition ou en recherche d'emploi. Cette méthode innovante, importée du Canada, a été pen-

sée pour reprendre la main sur sa recherche d'emploi de façon concrète et personnalisée. Une méthode en 4 feuilles (pour multiplier ses chances !) qui repose sur 4 domaines essentiels à maîtriser :

1. **Le moi (ou soi)** : évaluation personnelle des compétences, des expériences, du savoir-être, des valeurs, des motivations, des ressources, etc.
2. **Le lieu** : jusqu'où suis-je prêt(e) à aller géographiquement ? Est-ce que je peux élargir ma zone de recherche ?
3. **La méthode** : CV, entretiens, candidatures spontanées, etc. Quels sont mes outils ? Sont-ils à jour, efficaces, adaptés au marché actuel ?
4. **L'étude du marché de l'emploi** : quels sont les secteurs qui recrutent ? Où sont mes opportunités ? Comment cibler les bonnes offres ?

Les ateliers durent 3 h, avec un bonus de 30 mn d'accompagnement individuel pour celles et ceux qui le souhaitent.

Association Visemploi, partenaire du Lab' Seniors

Créée en 2004 pour soutenir les personnes en recherche d'emploi, l'association Visemploi propose un accompagnement gratuit, personnalisé, basé sur l'écoute, afin de restaurer la confiance des chercheurs d'emploi. Partenaire du Lab' Seniors, **Visemploi anime à ce titre deux ateliers** dans le cadre de son programme :

- « J'identifie, j'exploite et je développe mon



De gauche à droite : Jean-Roger Armand et Laurence Karsenti, bénévoles, Hélène Peton, Thibaud Martinie et Yann Quéré, de Puteaux Développement, Jean-Luc Bayel, président de l'association Visemploi, et Alexandra Lefebvre, responsable du Lab' Seniors

réseau personnel et j'acquiers les bases des réseaux sociaux (LinkedIn) ».

- « J'apprends à utiliser l'Intelligence Artificielle de manière pertinente dans ma recherche d'emploi ».

En complémentarité avec les actions menées par le service Emploi de la Ville de Puteaux, **l'association propose des permanences d'accueil tous les jeudis de 14h à 17h dans les locaux de Puteaux Développement**. Ces rendez-vous, ouverts aux participants du Lab' Seniors et à l'ensemble des demandeurs d'emploi, visent à offrir un appui personnalisé et encourager l'élargissement du réseau professionnel grâce à diverses opportunités de rencontres.

PUTEAUX DÉVELOPPEMENT

60 rue Charles Lorilleux

DES AIDES AUX ENTREPRENEURS

Puteaux développement propose deux nouvelles aides aux entrepreneurs et aux porteurs de projet de Puteaux :

- **Un conseil gratuit sur la création et le développement d'entreprises, par Alain Cléret.**
- **Un accompagnement gratuit en comptabilité et en finances, par Nataliia Tykhonchuk de la société Sabik Group.**

Afin de profiter de ces expertises, contacter Puteaux Développement au 01 45 06 93 60 ou à puteaux.developpement@mairie-puteaux.fr



De gauche à droite : Hélène Peton, Assistante de direction à Puteaux Développement, Alexandra Lefebvre, chargée de projet et conseillère en insertion professionnelle, Joan Coredó, Responsable du Pôle Commerce, Ronit Karotchi, Adjointe au Maire déléguée aux commerces, Jean Gabriel Bliet, Directeur du Pôle attractivité, Thibaud Martinie, Chargé de relations entreprises à Puteaux Développement, Nadine Rève, chargée d'accueil, Doriane Delattre, chargée de relations entreprises

L'Intelligence Artificielle, une précieuse aide pour les entreprises

Le 2 avril dernier s'est tenu au Palais de la Culture le Rendez-vous des entrepreneurs. Pour l'occasion, une soixantaine de personnes étaient présentes afin d'évoquer le sujet qui est aujourd'hui sur toutes les lèvres : l'Intelligence Artificielle. Nouveaux outils, adaptabilité et formation ont notamment été abordés par Dominique Scalia, président de l'Observatoire Com Media.

L'IA, outil fondamental appelé à transformer de façon radicale l'ensemble des entreprises, était le sujet phare du dernier Rendez-vous des entrepreneurs, qui avait pour invité d'honneur Dominique Scalia, président de l'Observatoire Com Media. Cette association de professionnels fédère les acteurs de la communication et dispose depuis 24 mois d'un pôle orienté sur les innovations et l'Intelligence Artificielle.

« Aucun métier et aucun secteur n'est et ne sera épargné par l'IA, a expliqué Dominique Scalia. Notre rôle est de militer pour que chacun puisse se l'approprier. C'est une innovation à la technologie totalement nouvelle. Il est important pour nous de partager auprès des entrepreneurs la nécessité de mieux comprendre l'IA. Nous croyons beaucoup qu'il faut former les gens, c'est un facteur déterminant. »

IA, limite et formation

Pour ce professionnel, il ne faut pas intégrer l'IA sans prendre de précaution : il faut sécuriser les données, car l'intégrité de l'information et sa sécurité sont primordiales. « Il est primordial de se former, ajoute-t-il. Les formations permettent de s'assurer que ces technologies soient utilisées efficacement, en respectant les cadres juridiques, notamment le AI Act européen, et en évitant les biais ou erreurs liés à une mauvaise utilisation. Attention, celle-ci ne se limite pas à une simple prise en main des outils. Elle doit inclure les bonnes pratiques de prompting (rédaction de requêtes efficaces, Ndlr), la personnalisation des outils selon les métiers, ainsi qu'une réflexion sur la gestion des données et la confidentialité. » Autant de précieux conseils à intégrer.

5 CONSEILS DE DOMINIQUE SCALIA POUR TOUS :

1. Formez-vous !
2. Décomposez les tâches que vous réalisez dans votre quotidien et évaluez comment l'IA peut les remplacer ou vous permettre de les améliorer.
3. Soyez dans une logique de partage de connaissances.
4. Tenez compte du risque que peut représenter l'IA et utilisez-la avec intégrité et éthique
5. Mettez-vous à jour régulièrement, car les nouvelles technologies ne cessent de se développer.



JEAN GABRIEL BLIET,
Directeur du Pôle attractivité
de Puteaux

« Nous voulions montrer en quoi l'IA pouvait aider les entrepreneurs à améliorer la productivité et donc la performance de l'entreprise. Il faut savoir que le gain de temps est capital pour un entrepreneur, afin qu'il puisse se concentrer sur l'augmentation de son chiffre d'affaires. En cela, l'IA améliore la performance de l'entrepreneur. »

LES OUTILS À CONNAÎTRE

- ChatGPT (OpenAI)
- Gemini (Google)
- Claude (Anthropic)
- Grok (Elon Musk)
- Mistral (modèle français)
- LLaMA (Meta)
- Deepseek (modèle chinois).

DES NOUVEAUX COMMERCES RUE JEAN JAURÈS

Ma&me : pour que shopping rime avec plaisir

Une virée shopping est toujours synonyme de plaisir lorsque vous poussez les portes de cette boutique rue Jean Jaurès. Maetme c'est : des live shopping et des conseils, le tout avec le sourire.

Disposant d'un espace de plus de 30 m², la responsable de magasin vous accueille au 132 rue Jean Jaurès avant de vous aider à trouver la ou les pièces qu'il vous faut. *«Ce n'est pas notre première boutique et il était important pour moi de faire plus que simplement vendre des vêtements. Je voulais proposer une expérience personnelle et conseiller les clientes. C'est pourquoi chaque responsable de magasin est aux petits soins avec celles qui passent nos portes»*, explique Deborah Sasson, responsable de Maetme.

Leur développement s'est accéléré pendant le confinement grâce à la création de live shopping. *«Je cherchais une idée pour continuer à vendre et j'ai pensé aux réseaux sociaux»*, confie Deborah avant d'ajouter *«Deux fois par semaine, je porte les nouvelles pièces afin que nos clientes puissent voir la collection. C'est devenu notre marque de fabrique et cela fonctionne très bien.»*

Avec plus d'une centaine de références, vous êtes sûres de trouver votre bonheur parmi les vêtements, bijoux, ceintures, accessoires et sacs à main qui sont proposés. Maetme, dont le nom est la contraction des deux prénoms de ses filles, est un moyen pour Deborah d'offrir un lieu pour toutes les femmes. *«Je cherche des pièces intemporelles et féminines, coup de cœur, que l'on peut porter aussi bien le week-end qu'au travail et allant le plus possible du 34 au 48»*, déclare la gérante.

Shopping plaisir et good mood sont au rendez-vous dans cette boutique qui se réinvente chaque semaine.

MA&ME

132 rue Jean Jaurès

Ouvert du mardi au vendredi de 11h à 14h et de 15h30 à 19h30

Et le samedi de 10h30 à 19h30

Live shopping les lundis et jeudis à 12h30 sur Instagram : @maetmeshop



Ma&Me c'est du shopping plaisir pour toutes les femmes



La fromagerie Baptiste, une passion de père en fils

Depuis 2021, Baptiste écume les marchés de la Ville avec ses parents afin de vendre du fromage aux amateurs putéoliens. En 2024, il a ouvert sa propre boutique rue Jean Jaurès. Découverte.

Avec sa devanture fraîchement refaite et ses 1 001 senteurs, cette fromagerie attire l'œil dès le début de la rue. Passionné de fromages, Baptiste y vend plus de 200 références sur l'année, ainsi que des produits d'épicerie fine. *«J'ai commencé par le fromage et j'ai ensuite voulu proposer des mets pour les accompagner. On trouve donc des confitures, du vin et de quoi faire des apéritifs et des salades»*, explique-t-il.

Les arrivages varient en fonction de la saison et c'est désormais le lait de chèvre qui est à l'honneur. *«En hiver, nous vendons beaucoup de raclette. Le comté 18 mois a du succès, de même que notre tomme aux fleurs»*, raconte Baptiste.

Disposant d'une cuisine qui sert d'atelier, certaines préparations sont également faites

maison. *«Nous avons cherché à nous différencier en cuisinant nous-mêmes nos salades et en travaillant des fromages»*, déclare-t-il. Que vous soyez brebis, chèvre ou vache, Baptiste et son équipe vous attendent pour vous faire découvrir leurs spécialités !

INFO +

Le roquefort fête ses 100 ans. 2025 est en effet le centième anniversaire de sa reconnaissance comme appellation d'origine protégée. Ce fromage à pâte persillée au lait de brebis est le premier produit d'origine fromagère à avoir bénéficié d'un tel statut.

FROMAGERIE BAPTISTE

119 rue Jean Jaurès

Ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 9h30 à 13h et de 15h30 à 19h30

Achaiah, la nouvelle boutique du centre-ville

Ange de la bonté et de l'intelligence, Achaiah vous aide à penser de la bonne manière, loin des tourments de l'ego, du mental ou de l'orgueil. Et c'est ce que vous propose Vanessa dans sa nouvelle boutique de la rue Anatole France. Un lieu où naturopathie, spiritualité et bien-être se rassemblent.

Poussez les portes de cette boutique et vous vous sentirez apaisé en un instant. Vanessa Constancio, la gérante, en a fait un lieu rempli de tisanes, huiles essentielles, compléments alimentaires et pierres qui vous aideront à vous sentir mieux. *«J'ai travaillé pendant 12 ans à la Ville de Puteaux avant de me réorienter vers la naturopathie, explique-t-elle. Lorsque j'ai voulu prescrire des compléments à mes clientes, je me suis rendu compte que beaucoup n'avaient pas la composition que je recherchais et j'ai donc décidé de commencer moi-même à les commercialiser.»* En partant d'un site Internet, elle s'est ensuite lancée avec ce local situé au 6 rue Anatole France. Elle y propose des séances de naturopathie le matin et de quoi prendre soin de soi.

De la lithothérapie au magnétisme en passant par la spiritualité, vous êtes sûrs de trouver ce qu'il vous faut. Et si ce n'est pas le cas, Vanessa sera heureuse de vous aiguiller. *«J'ai commencé avec ma fille qui avait de nombreux problèmes de santé étant petite et cela m'a permis de chercher des causes plus profondes*



Vanessa vous accueille dans sa boutique ou pour une consultation

et d'explorer des approches complémentaires à la médecine classique, sans jamais me substituer à un avis médical.», raconte Vanessa, avant d'ajouter : *«Aujourd'hui, je propose des consultations qui se terminent par une prescription de différentes choses que l'on peut trouver dans la boutique, mais aussi par un bilan numérologique et astrologique. La per-*

sonne est ensuite libre de se débrouiller seule ou elle peut revenir me voir.» Une adresse à retenir !

ACHAIAH

6 rue Anatole France - boutiqueachaiah.com

Instagram: @achaiahboutique Facebook: Achaiah

Ouvert le lundi, mardi, jeudi, vendredi de 11h à 19h et le samedi de 10h à 19h

Inspiration Coiffure fête ses 7 ans à Puteaux

Depuis sept ans, Mireille ne se contente pas de coiffer : elle sublime ! Animée par cette passion depuis l'enfance et formée par de grands noms, elle allie technique, intuition et bonne humeur pour un résultat sur mesure.

À seulement 12 ans, Mireille posait déjà les bigoudis dans le salon de sa maman. Convaincue d'en faire son métier, elle a suivi cinq années de formation et a coiffé de nombreuses personnalités telles que Brigitte Macron, Anne Roumanoff, Wendy Bouchard ou encore Adel des 2Be3 ! À Puteaux, elle a trouvé *«ce bijou»* pour créer son propre univers, loin du rythme des grandes chaînes de coiffure : *«J'avais besoin de liberté, car ce que j'aime, c'est créer, m'inspirer, et surtout prendre le temps avec ma clientèle»*, confie-t-elle. Mireille fait du sur-mesure : *«Chaque cheveu est différent, chaque femme aussi. Prendre le temps, c'est essentiel pour faire un bon balayage. Je suis un peu comme un médecin du cheveu!»*, explique-t-elle en souriant. Spécialisée dans les balayages naturels, elle ne cesse de se former auprès des grands noms : à Berlin avec la marque Redken, à Lyon avec le fameux Thomas Tuc-

cinardi ou encore à Paris avec Mélanie de L.Atypique. Pour elle, apprendre est essentiel pour rester à la pointe : *«Être coiffeuse, c'est avoir les yeux ouverts, être curieuse et sortir de sa zone de confort»*. Dans son salon-cocon règnent la bonne humeur, la détente et le soin du détail : *«Chez Inspiration Coiffure, on rit, on se confie, on prend le temps et surtout, on prend soin de soi»*, partage Mireille, qui ne transige pas sur la qualité. *«Je travaille avec des produits d'exception, comme Kevin Murphy, Redken ou Tokyo : c'est une question de santé!»*, souligne-t-elle.

INSPIRATION COIFFURE

Tél. : 01 47 78 40 70

Galerie commerciale Le France,
31-33 Rue Jean Jaurès

Instagram: @inspiration.coiffure

**POUR RÉSERVER,
SCANNEZ LE QR CODE**



Mireille vous attend avec impatience pour sublimer vos cheveux

OPÉRATION D'EMBELLISSEMENT DES COMMERCES ET LOCAUX ARTISANAUX DE PUTEAUX

Valorisez votre commerce avec une aide financière exceptionnelle !

La Ville de Puteaux, en partenariat avec la Métropole du Grand Paris, lance un programme de soutien destiné aux commerçants et artisans pour l'embellissement de leurs devantures, vitrines, enseignes et stores.

Pourquoi bénéficier de cette aide ?

- Une subvention allant jusqu'à 40 % des travaux (plafonnée à 6 000 €, voire 8 000 € pour les mises aux normes d'accessibilité).
- Vous pourrez améliorer l'attractivité et l'image de votre commerce.
- Vous favoriserez le dynamisme du centre-ville.

Qui peut en profiter ?

- Les commerces et locaux artisanaux inscrits au Registre du Commerce ou au Répertoire des Métiers.
- Les entreprises de moins de 300 m² avec un CA annuel inférieur à 1 000 000 € HT.
- Les activités sédentaires offrant un service à l'année.

Quels travaux sont éligibles ?

- La rénovation des devantures et vitrines.
- L'installation ou la rénovation des stores et enseignes.

Comment en faire la demande ?

1. Récupérez votre dossier au service Urbanisme de la Mairie de Puteaux.
2. Soumettez votre candidature avec devis et documents requis.
3. Recevez la subvention après validation et achèvement des travaux.

Dépêchez-vous ! Les fonds sont limités et attribués au fil des demandes complètes. Donnons ensemble un nouveau visage à notre ville !

INFOS ET CONTACT :

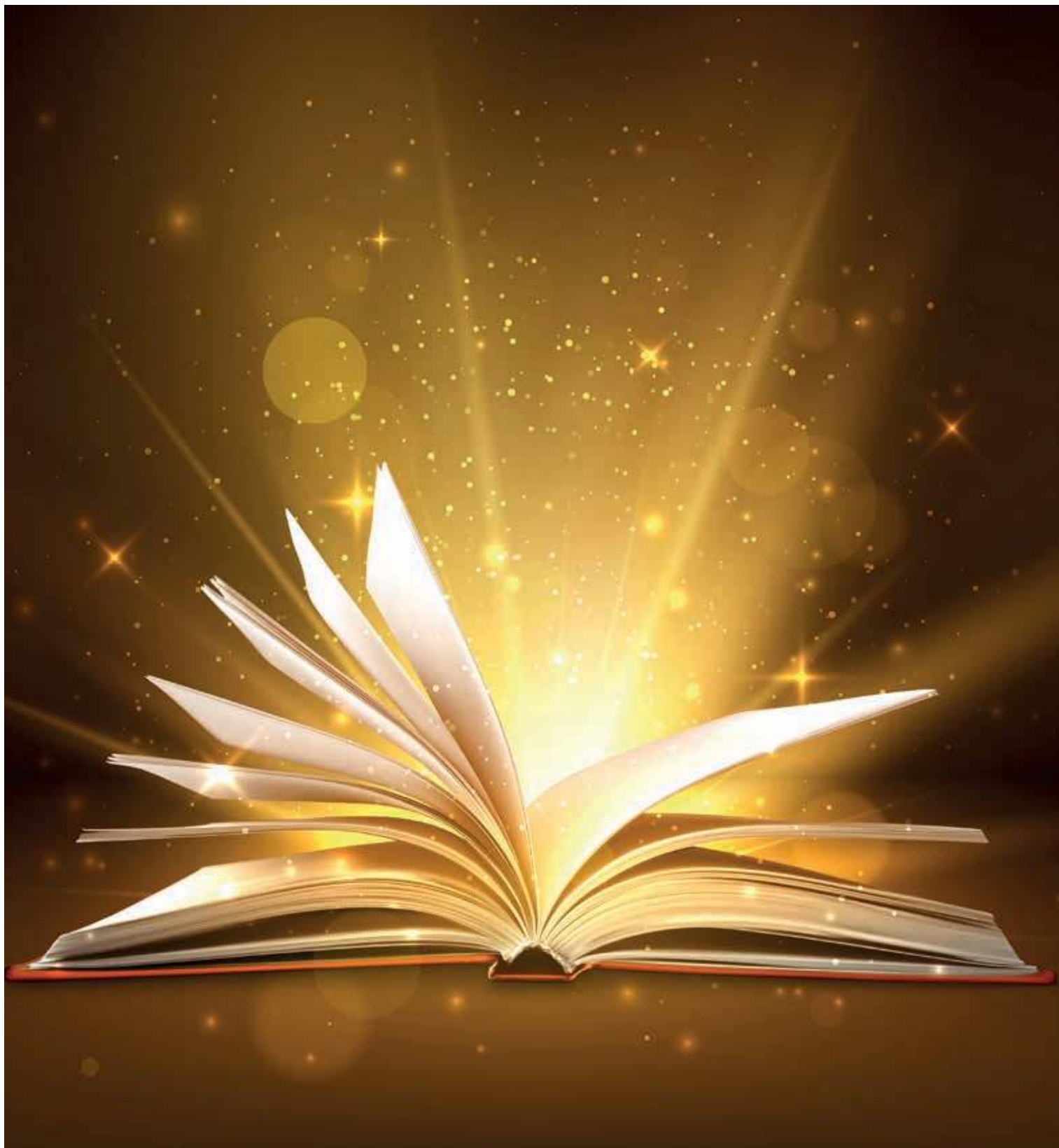
Mairie de Puteaux - Service Urbanisme
131 Rue de la République
urbanisme@mairie-puteaux.fr
01 46 92 92 92



Embellissez
votre commerce
grâce à la ville !



Métropole du Grand Paris
financier à hauteur de 447 120 €



En avril, la Ville a mis en avant les livres sous toutes leurs formes... Contes, romans et livres historiques ont fait l'objet de conférences et de dédicaces. En prime, une exposition est toujours visible au Palais de la Médiathèque jusqu'au dimanche 25 mai sur entrée libre.

64 LES SŒURS NOTHOMB ONT FAIT SALLE COMBLE

67 RENCONTRE AVEC JEAN-CLAUDE CAMUS
LE 27 MAI

70 RETOUR SUR LES PORTES OUVERTES DU
CONSERVATOIRE



Juliette et Amélie Nothomb dans le décor du Palais de la Médiathèque de Puteaux

IL ÉTAIT UNE FOIS...

Les sœurs Nothomb font salle comble

Samedi 26 avril avait lieu une conférence sur les contes organisée par le service des Médiathèques, dont les invités d'honneur étaient les sœurs Nothomb, Amélie et Juliette. Retour sur cet événement.



La conférence s'est déroulée devant une salle comble



Les Putéoliens ont pu faire dédicacer leurs ouvrages préférés



étant jeune et qu'elle a la beauté d'une fée », a raconté Amélie, alors que sa sœur a répondu : « *Amélie est Blanche Neige et l'a toujours été. Elle avait déjà les lèvres plutôt rouges étant petite, le teint blanc et surtout des cheveux très noirs* ».

Une vie marquée par les histoires

Les deux sœurs ont évoqué les contes qui les ont le plus marquées, ce qu'elles appréciaient dans leur travail et le challenge que cela représentait. La médiatrice a conclu sa prise de parole par une question qui a fait particulièrement réfléchir les deux sœurs : « *Dans 100 ans, voudriez-vous que l'on parle de vous comme un conte ou une légende ?* ». Sans aucune hésitation, Amélie Nothomb a répliqué « *Juliette est une fée, donc ce sera un conte, et moi je serai une légende !* »

Les 120 participants présents sur place ont également pu poser leurs questions aux auteures, avant que la rencontre ne se clôture par une séance de dédicaces qui les a ravis.

L'histoire aurait pu commencer comme dans un conte et c'est d'ailleurs de cette manière qu'a débuté la conférence. La journaliste et écrivaine putéolienne, Paola Dicelli présente pour l'occasion, a demandé à Amélie et Juliette Nothomb de nous parler de leur lien avec le conte. Si elles ont toutes les deux vécu au Japon, elles ont baigné dans les contes japonais grâce à leur nourrice et dans les contes européens grâce à leur mère. Bien que très proches, fusionnelles et se portant un véritable amour, elles se sont chacune identifiées à un personnage différent. « *Juliette est la Belle au bois dormant, parce qu'elle dormait beaucoup*

CERTAINES QUESTIONS ONT RETENU L'ATTENTION DES SPECTATEURS



Avez-vous un souvenir particulier avec un conte ?

Amélie : *La légende de la princesse*

Kaguya-hime, qui est née d'une pousse de bambou, m'a particulièrement marquée. On m'identifiait d'ailleurs beaucoup à elle et comme c'est une princesse qui finit sur la lune, cela m'allait...
Juliette : *La Belle au bois dormant* sans hésiter, car la morale est qu'à 16 ans, quoi que tu fasses, tu n'échapperas pas à ton destin. Il te rattrapera toujours.

Est-ce que tout ce que l'on aime devient fiction ?

Amélie : Quand j'aime quelque chose, je bâtis une cathédrale autour d'elle. C'est ma façon de la célébrer. Aimer quelqu'un, c'est raconter quelqu'un.

Juliette : C'est vrai ! Aimer quelqu'un, c'est le faire devenir un des personnages de ses romans !

RENCONTRE ENTRE BELGES... À PUTEAUX

Fervents lecteurs, ils viennent de Namur en Belgique et ont atterri à Puteaux pour voir Amélie Nothomb en conférence.

« *Au départ, nous venions voir une amie qui voulait venir et nous l'avons accompagnée. Amélie Nothomb est extrêmement connue dans la région d'où je viens et c'est chouette de pouvoir la voir à nouveau* », racontent Émilie, Marie et Manokham, amis depuis leurs études.



Florence Naugrette nous parle de Juliette Drouet

Lors d'une conférence animée par Florence Naugrette, professeure à la Sorbonne, les Putéoliens ont découvert le destin méconnu de Juliette Drouet, muse, protectrice et compagne de Victor Hugo.

Le 27 mars dernier, la bibliothèque Jean d'Ormesson accueillait une conférence littéraire passionnante animée par Florence Naugrette, professeure à la Sorbonne et spécialiste reconnue de Victor Hugo. Devant 80 participants, elle a dressé le portrait de Juliette Drouet, actrice devenue la compagne dévouée de l'écrivain.

Le public a ainsi pu découvrir l'histoire peu connue de cette femme, rencontrée par Victor Hugo en 1833 lors des répétitions de *Lucrece Borgia*. Elle abandonna alors sa carrière pour se consacrer entièrement à lui. Muse, confidente, soutien quotidien, elle lui écrivit chaque jour durant cinquante ans et relut l'ensemble de ses manuscrits.

Victor Hugo et Napoléon

Lors de cette conférence, Florence Naugrette est revenue sur un épisode clé : en 1851, après le coup d'État de Napoléon III, Juliette sauva Victor Hugo en organisant sa fuite vers la Belgique. Elle l'accompagna ensuite en exil à Jersey, puis Guernesey, vivant toujours à proximité sans jamais partager son toit. Ce soutien indéfectible inspira notamment le personnage de Cosette dans *Les Misérables*. La conférencière a aussi éclairé le conflit profond entre le légendaire auteur et Napoléon III. D'abord favorable au prince-président, l'écrivain devint l'un de ses plus virulents opposants après la trahison de la République. De cet exil naquirent des œuvres puissantes comme *Les Châtiments* ou *Napoléon le Petit*, où la plume de Hugo se fit résistance.

Grâce à cette rencontre, les participants ont redécouvert le rôle crucial de Juliette Drouet, injustement effacée de l'histoire littéraire, ainsi qu'un couple hors norme, fait de passion, d'intelligence partagée et de combativité. Juliette Drouet n'a jamais partagé le même toit que Victor Hugo, mais comme l'a rappelé Florence Naugrette avec émotion : « Elle a vécu dans son cœur. Elle est sa veuve... »



Florence Naugrette a livré une conférence passionnante



À la suite de la conférence, l'auteure a pris le temps de dédicacer son livre

VICTOR HUGO, L'INCONTOURNABLE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

Né à Besançon en 1802, Victor Hugo est l'un des plus grands écrivains français. Poète, romancier et dramaturge, il marque son époque avec **des œuvres emblématiques comme *Les Misérables*, *Notre-Dame de Paris* ou encore *La légende des siècles*.**

Figure du romantisme, il s'impose également comme **une voix engagée, défendant la liberté, la justice et les plus démunis**. Fervent opposant à Napoléon III, il connaît l'exil à Jersey et Guernesey, où il écrit une partie de ses chefs-d'œuvre. De retour en France après la chute du Second Empire, il est acclamé par le peuple et s'illustre en tant qu'élus républicain.

Lorsque Victor Hugo décède en 1885, **des funérailles nationales lui sont**



accordées, avant qu'il ne repose au Panthéon. À travers ses mots et ses combats, il reste un symbole intemporel de grandeur littéraire et d'engagement humaniste. Sa pensée continue d'inspirer écrivains, artistes et citoyens, notamment pour son plaidoyer contre la peine de mort et son amour indéfectible de la liberté. À lire, relire et célébrer.

Jean-Claude Camus : « Je réalise aujourd'hui tout le chemin parcouru »

MARDI 27 MAI • 19H • BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON

Il a régné sur le monde du spectacle pendant plusieurs décennies. Producteur des plus grandes stars, de Johnny Hallyday à Michel Sardou en passant par Florent Pagny, Jean-Claude Camus aura eu un itinéraire hors norme. Une carrière dont il vous partagera les plus grands souvenirs le 27 mai prochain, à la bibliothèque Jean d'Ormesson.

Puteaux Infos : Votre livre sorti en 2017 s'intitule « Pas né pour ça ». Vous deviez avoir un tout autre destin ?

Jean-Claude Camus : Ce titre de livre est parfait, car je viens de la campagne et je n'ai jamais reçu le moindre sou d'aide de qui que ce soit. Jamais je n'ai pensé que je serais un jour producteur de spectacle. J'ai débuté en organisant des bals. Jusqu'au moment où j'ai découvert un groupe qui allait devenir Les chats sauvages et avec, parmi ses membres, Dick Rivers. C'est devenu un énorme groupe et cela a été ma première réussite. Ensuite, il y a eu Gérard Lenormand qui, à l'époque, n'était pas connu. Il n'avait plus de maison de disques. Je l'ai fait rentrer chez CBS et son premier titre « Il » est devenu un énorme tube. J'admirais aussi ce grand blond qu'était Johnny Hallyday et j'ai réussi à acheter Johnny pour son concert, à Rouen, le 15 mars 75. Puis, en 77, Johnny est venu voir Supertramp, un show que j'organisais à Paris. À la fin du

spectacle, il est venu me voir en me disant qu'il avait limogé son orchestre, son impresario, son secrétaire et m'a alors demandé : « *Accepterais-tu de t'occuper de moi ?* ». Ce fut le début d'une collaboration de 30 ans. Après son arrivée, tout le monde a suivi : Sardou, Vartan, etc. Le nombre d'artistes que j'ai produits est énorme ! Je me suis aussi occupé, avec le producteur Pascal Bernardin, d'artistes anglo-saxons : Bob Marley, les Rolling Stones, Madonna au Parc de Sceaux, etc.

Vous avez dû vivre un rêve éveillé. Est-ce qu'on a le temps de s'en rendre compte ?

Pour moi, tout ce que je faisais était normal, je ne faisais que mon boulot... J'étais dans un tourbillon. C'est maintenant, quand je vois des images à la télé, que je réalise le chemin parcouru. Et c'est vrai que j'ai fait des choses énormes ! Avec Johnny, j'ai produit des shows au Stade de France, au Champ-de-Mars et à la Tour Eiffel. Avec Jean-Michel Jarre, j'ai fait le concert du millénaire aux Pyramides d'Égypte pour l'an 2000 et aussi l'énorme spectacle de Moscou.

Quelles sont les qualités qui vous ont permis d'avoir le succès qui a été le vôtre ?

Il faut être précis dans l'organisation et j'ai toujours été quelqu'un de très méthodique. C'est ce qui a fait ma force. Je n'ai jamais eu d'incident, même avec 130 000 personnes au Parc de Sceaux ou avec 900 000 spectateurs au Champ-de-Mars : j'avais une sécurité très organisée. Ensuite, il faut aimer les artistes pour bien faire. Ce sont des gens tellement particuliers ! Je dis souvent en rigolant que j'aurais pu ouvrir un cabinet de psychologue, car il faut faire preuve de beaucoup de psychologie avec les artistes, qui sont des écorchés vifs. Ils ne sont pas aussi solides qu'on le croit...

Votre nom est associé à celui de Johnny. Que reprenez-vous de lui aujourd'hui ?

Qu'on ne le remplacera jamais... Il y a des artistes de talent, mais personne ne fera la carrière qu'il a faite. Johnny avait un tel

charisme ! À son enterrement, il y avait 1 million de personnes dans les rues à la Madeleine, et plusieurs millions de téléspectateurs sur TF1. C'était un type hors du commun, avec un talent fou, une grande intuition qui lui permettait toujours de rebondir dans les mauvaises passes. On s'entendait super bien ! Il était aussi gentil et très généreux. Pour l'anecdote, je rentrais un soir à Saint-Tropez en provenance de Paris : au fond du jardin, il y avait une magnifique Harley-Davidson bleue, avec un gros nœud autour. C'était Johnny qui l'avait déposée. Je l'ai appelé en lui disant : « *Mais tu es fou !* » Et il m'a répondu : « *J'en avais marre de te voir sur ton scooter de merde dans Saint-Tropez, t'étais ridicule. Comme ça au moins, tu auras l'air de quelqu'un* ». Il a toujours été le numéro 1 dans mon cœur.

Vous avez été l'homme le plus influent du show-biz en France, grâce à beaucoup de travail. Mais y a-t-il aussi eu une part de chance ?

Il y a des gens qui travaillent très bien, mais qui n'ont pas la réussite espérée. Le travail est capital : un Stade de France représente 6 mois de préparation ! Mais il faut aussi une grande part de chance. Une année, je représentais 30% du chiffre d'affaires de la profession en France. C'était énorme !

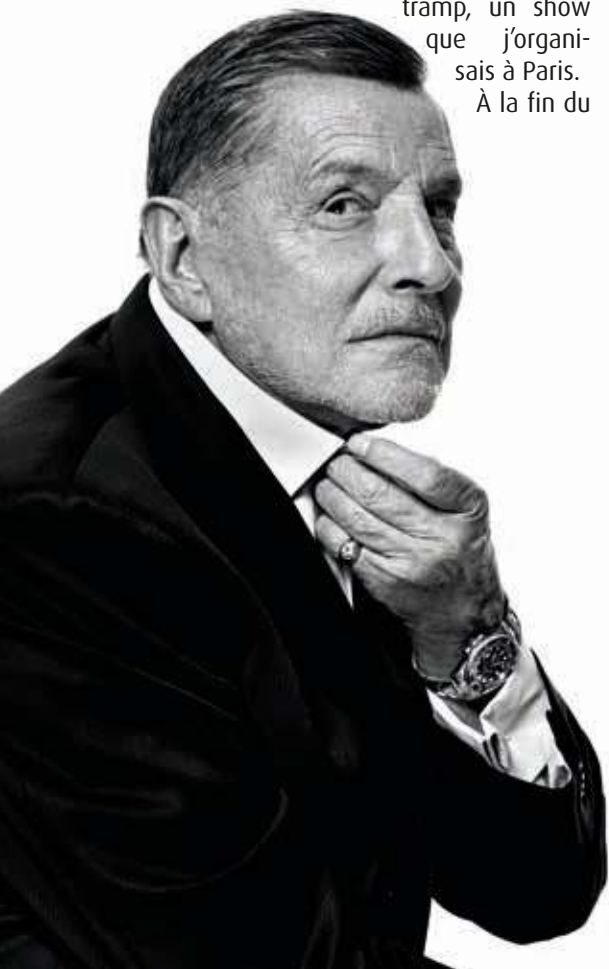
Aujourd'hui, quelle est votre actualité ?

J'ai arrêté de manager des artistes. Je gère depuis 16 ans le Zénith de Saint-Etienne, qui est le plus beau Zénith de France...

INFOS PRATIQUES

MARDI 27 MAI • 19H • BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON

Réservation obligatoire avant le 26 mai au 01 46 92 96 40 ou par mail à palaisdelaculture@mairie-puteaux.fr
Entrée libre. La conférence sera suivie d'une séance de dédicaces
Echanges animés par Éric Jean-Jean



Jean-Claude Camus

En mai, le mois du conte se poursuit

Exposition, photobooth, escape game et atelier d'écriture : le mois du conte continue dans vos médiathèques.



Saurez-vous retrouver quel conte est représenté par chacune de ces illustrations ?

Saviez-vous que le conte doit autant à Charles Perrault qu'à Carlo Collodi ? Et que bien avant les frères Grimm, la Comtesse d'Aulnoy avait déjà fait de cette tradition orale et populaire une forme littéraire et raffinée, aux goûts de la cour de Louis XIV ? Bien d'autres anecdotes sont à découvrir **au Palais de la Médiathèque** grâce à l'exposition qui fait la part belle à six auteurs emblématiques de ces classiques qui ont traversé les siècles.

Parmi ces monuments de la littérature, une immersion dans l'univers d'Alice au Pays des Merveilles vous est proposée avec **un photobooth recréant la fameuse scène du thé !** De l'immersion, il en sera également question **les 7, 10 et 24 mai**, avec trois nouvelles sessions de l'escape game « **Votre conte est bon !** » Accessible **dès 8 ans**, l'activité se fait **sur réservation**.

Enfin, l'équipe des médiathèques vous offre aussi la possibilité de laisser libre cours à votre imagination lors d'un **atelier d'écriture, le 14 mai de 15h à 16h30 à la Médiathèque Bellini**. Là aussi abordable dès 8 ans, ce moment ludique et créatif promet d'explorer l'art de raconter des histoires.

INFOS PRATIQUES :

Exposition et photobooth accessibles aux horaires d'ouverture du Palais de la Médiathèque jusqu'au dimanche 25 mai. Inscription à l'escape game et à l'atelier d'écriture par téléphone au 01 40 90 21 50, sur place dans les médiathèques ou par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS

Histoires pour les 0-3 ans : (sur inscription)

- **Samedi 17 mai**, à 10h30 & à 11h, Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 21 mai**, à 10h & à 10h30, Médiathèque Bellini
- **Samedi 24 mai**, à 10h30 & à 11h, Palais de la Médiathèque
- **Mercredi 28 mai**, à 10h & à 10h30, Médiathèque Bellini

Contes à La demande : (entrée libre)

- **Mercredi 14 mai**, de 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne
- **Samedi 10 mai**, de 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne

Contes en chinois : (sur inscription)

- **Samedi 24 mai**, de 16h à 17h, Médiathèque Bellini

Inscription par téléphone au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques.



AGENDA

ATELIER D'ÉCRITURE

« DEVEZ-VOUS CRITIQUE LITTÉRAIRE ! »

Création à part entière qui permet de laisser libre cours à l'inventivité et au plaisir d'écrire, la critique littéraire est aussi le fruit de la connaissance de procédés littéraires et de techniques d'écriture. En amont du prix municipal de la critique littéraire, cet atelier a ainsi pour objectif de produire sa propre critique d'un extrait littéraire à partir d'une analyse collective.

Samedi 10 mai

De 14h à 15h30

Palais de la médiathèque

Ados/Adultes

Sur inscription par téléphone

au 01 40 90 21 50, par mail

à mediatheques@mairie-puteaux.fr

ou sur place dans les médiathèques

RENCONTRE CINÉMA

WES ANDERSON

À l'occasion de l'exposition rétrospective que lui consacre la Cinémathèque française jusqu'au 27 juillet, l'équipe des Médiathèques vous propose de découvrir ou redécouvrir l'œuvre du cinéaste Wes Anderson. Une filmographie à la rigueur formelle qui « révèle des partis pris récurrents de mise en scène : une passion pour les tableaux vivants, la symétrie, le graphisme, le montage cut, les dialogues poétiques et l'omniprésence de la musique », souligne notamment Mathieu Orleans, commissaire de l'exposition pour la Cinémathèque française.

Mardi 13 mai

De 20h à 22h30

Palais de la Médiathèque

Entrée libre, Ados/Adultes

TROC & BRADERIE

« LES LIVRES EN LIBERTÉ »

Venez échanger vos livres en bon état ou dénicher de nouvelles pépites à petit prix : l'occasion parfaite de renouveler votre bibliothèque tout en soutenant une démarche éco-responsable.

Samedi 31 mai

De 10h30 à 17h30

Palais de la Médiathèque

Entrée libre

CHASSE À L'ŒUVRE

Trouvez l'intrus, à vous de jouer !

2^e
ÉDITION

APPEL À
CANDIDATURE



Vous êtes un Artiste amateur, vous pratiquez le modélisme, la photo, la peinture, le dessin, le modelage-sculpture ?
Comme l'année dernière, nous vous proposons de mettre votre œuvre à l'honneur chez un commerçant de la ville, pendant un mois à partir de mi-octobre.

Pendant cette période, une «Chasse à l'Œuvre» (Chasse à l'intrus) sera organisée et consistera en un parcours ludique à travers la ville, qui permettra aux Putéoliens de découvrir chacune des œuvres exposées, ainsi que des commerces.

Nouveautés 2025 :

- 1) Lors du parcours, il faudra chercher dans la vitrine un objet insolite. Les gagnants du jeu seront tirés au sort parmi ceux qui auront identifié TOUS les objets.
- 2) Pour mettre notre Ville à l'honneur, il a été décidé que chaque œuvre serait créée spécifiquement pour l'événement, et comporterait la représentation soit d'un lieu soit d'un symbole emblématique de la Ville de Puteaux.
- 3) Chaque Putéolien qui participera à la chasse à l'œuvre désignera son œuvre favorite.

Si vous avez envie d'aller à la rencontre des Putéoliens et de faire découvrir votre travail en participant à cet événement, nous vous demanderons, via l'adresse mail indiquée, de décrire en 4/5 lignes ce que vous imaginez faire et quel lieu OU quel symbole emblématique vous choisissez de représenter.

- Format maximal pour les dessins, peintures, photos : 50x50
- Format maximal pour les maquettes et les sculptures : 40x40x40
- Chaque œuvre mise en place chez les commerçants sera accompagnée d'une fiche informative (votre nom d'artiste, le nom de l'œuvre et si vous le souhaitez une adresse mail)
- L'œuvre devra être réalisée au plus tard le 10 septembre

Pour participer : chassealoeuvreaputeaux@gmail.com au plus tard le 21 juin 2025

Votre courriel devra impérativement contenir :

- quelques mots sur vous et votre parcours artistique
- un descriptif de l'œuvre envisagée (support et contenu)

À vous de jouer !

(nous retiendrons les 20 premières candidatures reçues respectant les critères communiqués).



PORTES-OUVERTES DU CONSERVATOIRE JB LULLY

Une matinée d'immersion artistique

Samedi 5 avril, le public est venu en nombre pour découvrir ou redécouvrir ce haut lieu de la culture puteolienne. L'occasion pour les visiteurs d'en apprendre plus sur la cinquantaine de disciplines qui y sont représentées et enseignées en danse, musique et théâtre.

PRÈS DE
3 000
ÉLÈVES ACCUEILLIS
POUR L'ANNÉE
2024/2025

Rencontres et initiations étaient les maîtres-mots de cette matinée portes ouvertes du Conservatoire Jean-Baptiste Lully, le 5 avril dernier. Accueillis par un grand concert d'introduction dans l'Atrium, les visiteurs ont ensuite pu se rendre librement dans les différents étages et salles afin de discuter avec les élèves et l'équipe encadrante, d'essayer les instruments mis à disposition et/ou d'assister à des ateliers collectifs d'initiation.

Des séances découverte des différentes disciplines proposées en danse étaient également proposées : contemporaine et jazz pour les 8/11 ans, classique pour les 8/9 ans et les adultes, ainsi que salsa pour ces derniers. Une aubaine sachant que les préinscriptions pour les parcours artistiques au Conservatoire débutent le 12 mai pour les enfants et le 14 mai pour les adultes.



Le concert d'introduction a permis de présenter collectivement et succinctement quelques-unes des disciplines musicales enseignées

SAVE THE DATE

Le département Jazz & musiques actuelles du Conservatoire Jean-Baptiste Lully vous invite à sa journée portes ouvertes à l'espace Jules Verne, le mercredi 21 mai, de 15h à 20h. Passionnés de musique ou simples curieux, venez visiter les locaux de l'annexe du Conservatoire, rencontrer notre équipe pédagogique et découvrir l'offre d'enseignements : piano, guitare, guitare basse, contrebasse, batterie, percussions, chant, formation musicale et

musique assistée par ordinateur. Assistez également aux captivantes performances scéniques de nos élèves des groupes « Sessions Live » à partir de 19h. Votre prochaine aventure musicale commence peut-être ici, venez nombreux !

INFOS

Mercredi 21 mai • De 15h à 20h
Espace Jules Verne –
4 Rue Marcelin Berthelot



Master-class avec la compositrice Florentine Mulsant

Pianiste et compositrice récompensée par une « Victoire de la musique classique 2024 », Florentine Mulsant était de passage à Puteaux le 22 mars dernier pour une Master-class exceptionnelle. Proposant un enseignement personnalisé à chacun des élèves pianistes du Conservatoire, la musicienne de talent a partagé ses méthodes de travail, ses connaissances, ainsi que ses astuces pour gérer le stress avant de monter sur scène. Placée sous le signe de la générosité, la rencontre s'est clôturée par une séance de dédicaces.



Florentine Mulsant et les élèves pianistes du Conservatoire de Puteaux lors de sa Master-class, le 22 mars dernier

Les rendez-vous du Conservatoire

Pièce de théâtre, concert du dimanche ou encore spectacle de danse : le Conservatoire Jean-Baptiste Lully vous a préparé un programme attractif pour ce mois de mai.



©Getty - Louis MONIER / Gamma-Rapho

PIÈCE DE THÉÂTRE

MATÉRIAU KOLTÈS

VENDREDI 16 MAI • 20H • PALAIS DE LA CULTURE

Une proposition décalée, parfois âpre ou émouvante, mais souvent amusée, des relations de l'homme ou la femme avec ses semblables, au travers d'extraits de cinq pièces du dramaturge Bernard-Marie Koltès (1948-1989), dont *Roberto Zucco* par l'Atelier du Jeu de l'acteur du Conservatoire de Puteaux.

Entrée libre

CONCERT DU DIMANCHE

LES VIRTUOSES : EN PLEINE TEMPÊTE

DIMANCHE 18 MAI • 10H30

CONSERVATOIRE JB LULLY (SALLE GRAMONT)

Dans *En pleine tempête*, deux pianistes se retrouvent face à une violoniste, arrivée chez eux et contrainte d'y trouver refuge. Ce spectacle sans parole, construit comme un huis clos, met en scène des forces musicales opposées et trace le parcours vers une harmonie possible. La figure de l'étranger y occupe une place centrale : comment réagissons-nous à l'arrivée d'une étrangère et aux interrogations qu'elle suscite en nous ?



Mise en scène et écriture : Anthony Coudeville

Violon : Anna Gagneur • **Piano :** Julien Cadez et Mathias Cadez

Entrée libre (dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass)

Café-Croissant offert à 10h en compagnie des artistes

CONCERT

HIP-HOP BAROQUE CHOC

MARDI 27 MAI • 20H30 • CONSERVATOIRE JB LULLY (SALLE GRAMONT)

L'année dernière, le Concert de la Loge avait redimensionné un « tube » de Vivaldi, *Les Quatre Saisons*, en y intégrant une création visuelle, scénographique et chorégraphique, au service de la narration musicale. Ce concert faisait se rencontrer la danse hip-hop et la musique de Vivaldi. Cette année, les élèves de la classe de hip-hop de Laure Legendre reprennent le flambeau, avec une version inédite des compositions de Jean-Philippe Rameau.

Figure de la danse putéolienne, Laure Legendre pratique depuis plus de 30 ans avec passion. Un merveilleux choc des cultures en perspective !

Le Concert de la Loge • Direction : Julien Chauvin

Chorégraphie : Laure Legendre

Réservation obligatoire

Accédez à la billetterie :



SPECTACLE DE DANSE

LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE SUR SCÈNE

VENDREDI 6 JUIN • 20H

CONSERVATOIRE JB LULLY (SALLE GRAMONT)

Venez vibrer au rythme des corps et des émotions lors du spectacle de danse des adultes du Conservatoire ! Un rendez-vous mouvementé qui mettra en lumière toutes les



disciplines pratiquées cette année : danse classique, contemporaine, jazz, salsa et hip-hop. Sur scène, 135 élèves, accompagnés de leurs 8 professeurs et de 2 pianistes, partageront leur passion et leur travail avec le public à travers des chorégraphies riches, variées et pleines d'énergie. Tous les niveaux seront représentés, pour un spectacle à la fois touchant et impressionnant.

Entrée libre

Le courant Art déco a 100 ans !

Dans les années 1920, un nouveau courant architectural voit le jour : le mouvement Art déco. Cette année, nous fêtons les 100 ans de ce courant, qui a eu une grande influence sur la ville de Puteaux.

C'est dans les années 1910 que le mouvement artistique « Art déco » apparaît. Il se popularise dans les années 1920, grâce à la reconstruction d'après-guerre. **On lui donne ce nom, pour la première fois, lors de l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes qui se tient à Paris en 1925.** Il prend ses racines dans le traumatisme d'après-guerre et par la vivacité des Années folles. À la fois luxueux et lumineux, ce style reste l'apanage de l'élite. Contrairement à l'Art Nouveau, qui était fait d'arabesques florales et de volutes colorées, celui-ci est fait de formes géométriques, de volumes rectilignes, comme un rappel à l'ordre. Ce style utilise des matériaux comme le fer forgé, le verre, la céramique, le béton et la brique. De grands noms tels que Paul Poiret dans la mode, Jacques-Émile Ruhlmann dans le mobilier, Raymond Subes dans la ferronnerie et René Lalique dans la verrerie, en sont les représentants.

On le retrouve donc majoritairement dans la décoration d'intérieur, et les paquebots de l'entre-deux-guerres. Exubérant et fantaisiste, le mouvement permet d'échapper à la crise économique des années 1930, mais finit par s'essouffler. Supplanté par le modernisme en France dans les années 1930, il continue d'être à la mode aux États-Unis jusque dans les années 1940.

Un Hôtel de Ville Art déco

Construit par les architectes Jean et Édouard Niermans, l'Hôtel de Ville de Puteaux est inauguré en 1934. Ce bâtiment se veut moderne et ingénieux, puisqu'il rassemble tous les services publics de la ville (tribunal, Mairie, bibliothèque, police, pompier et poste).

Les frères Niermans s'inspirent du style Art déco dans le choix des matériaux -béton, pierre, acier, brique, verre-, mais aussi dans le choix des artistes-décorateurs et de la configuration du bâtiment. Des puits de lumière sont créés grâce à des carreaux de verre et des verrières, des volumes monumentaux sont dédiés aux espaces publics, tandis que les plans sont pensés avec une volonté d'optimisation.

Alfred Janniot (1889-1969) réalise les bas-reliefs des façades de la rue de la République et de l'entrée de la Poste. Avant cela, il avait participé à l'Exposition des Arts décoratifs de 1925, au musée des colonies (aujourd'hui Palais de la Porte Dorée), au Palais de Tokyo ou encore au Rockefeller Center.

Les ferronneries des portes, fenêtres et des escaliers d'honneur sont forgées par Raymond Subes (1891-1970). Déjà connu pour son travail sur le paquebot transatlantique L'Île-de-France en 1926, les ferronneries de la Banque de France et du Palais de Tokyo, il utilise des formes simples et anguleuses, associées à des lignes droites, pour créer des motifs répétitifs.

Ainsi, ce bâtiment fait partie des **derniers vestiges Art déco construits en France dans les années 1930.**



Ferronneries des escaliers d'honneur réalisées par Raymond Subes



Bas-relief du côté de la rue de la République réalisé par Alfred Janniot



Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville

UN ANNIVERSAIRE FÊTÉ AUX QUATRE COINS DE LA FRANCE

Le centenaire d'Art déco 1925-2025 sera bien évidemment célébré à Paris, où une grande exposition abordant toutes les facettes de ce style sera présentée au **musée des Arts décoratifs**, du 21 octobre 2025 au 22 février 2026. Les nouvelles salles permanentes consacrées à l'Art déco y seront dévoilées au second semestre 2026. **La Cité de l'architecture et du patrimoine** évoquera, quant à elle, les architectes de l'exposition de 1925 à partir du 24 octobre.

L'Art déco sera également célébré dans la France entière : jusqu'au 12 juillet à **Strasbourg** au sein de la Bibliothèque nationale et universitaire, jusqu'au 1^{er} juin à **Havre** à la Maison du patrimoine, du 17 octobre 2025 au 15 février 2026 à **Nancy** au musée des Beaux-Arts et enfin du 13 septembre 2025 au 3 janvier 2026 au musée d'Art et d'Archéologie de **Valence**.

Nuit des musées : Puteaux, il y a 100 ans

Les musées de Puteaux ouvrent leurs portes pour mettre en lumière les trésors qu'ils possèdent samedi 17 mai de 18h à 22h.

Pour la Nuit des musées 2025, le service des Archives et de la Culture vous propose un voyage dans le temps. Venez découvrir cette ambiance d'insouciance à Puteaux en visitant nos musées !

Guidé par les agents du service des Archives municipales, le public pourra découvrir l'atelier Gaston Garino, le musée de la Section d'Or, la Maison de Camille, mais aussi des anecdotes. Des documents historiques et des photographies d'époque de la vie et de l'industrie à Puteaux, il y a 100 ans, seront aussi proposés !

La Section d'Or vous dévoilera sa collection picturale avec des œuvres de Kupka ou de Jacques Villon, pendant que dans le bas de Puteaux, à l'atelier Gaston Garino, petits et grands découvriront des véhicules et vélos d'antan ! Un saut dans le passé assuré, le temps d'une nuit magique éclairée à la lueur des bougies.

Et, à partir du 10 mai, la Micro-folie du Palais de la Médiathèque vous proposera un focus sur le portrait. Un rendez-vous à ne pas manquer !

LA NUIT DES MUSÉES
www.puteaux.fr



PROGRAMME

Au programme de cette édition, une visite toutes les heures sur entrée libre dans chacun des musées précédée d'intermèdes musicaux à 18h, 19h, 20h et 21h et tout au long du mois une programmation à la Micro-Folie :

DESSIN EN FOLIE : ART DU PORTRAIT

SAMEDI 10 MAI • 15H30 – 17H30 • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE, AUDITORIUM
Amenez vos crayons et initiez-vous à l'art du portrait ! **Entrée libre**

MICRO-CONFÉRENCE : LE PORTRAIT

SAMEDI 17 MAI • 16H-17H • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE, AUDITORIUM

À l'occasion de la Nuit européenne des Musées, la micro-folie proposera une micro-conférence sur le thème du portrait. Ce sera aussi l'occasion de revenir sur une figure emblématique de Puteaux : le mécène Camille Renault. **Entrée libre**

À QUOI RESSEMBLAIT PUTEAUX EN 1925 ?

Puteaux était une ville industrielle qui, au sortir de la Première Guerre mondiale, essayait de se reconstruire. Ainsi, la Municipalité de l'époque, menée par les deux Maires successifs Lucien Voilin et Marius Jacotot, tentait de redonner vie à la ville et d'oublier les horreurs de la guerre.

La population, qui travaillait majoritairement à l'usine, était grandissante et il fallait répondre à ses besoins. L'argent gagné grâce à l'installation des usines permettait de financer les travaux de reconstruction. En 1921, le Théâtre des Hauts-de-Seine ouvrait ses portes pour le plus grand bonheur des habitants

de Puteaux et des villes alentour. De nouvelles résidences à bon marché voyaient le jour : les résidences Victor Hugo et Cartault en 1923. L'école pratique de commerce et d'industrie sortait de terre en 1924, tandis que les travaux de l'école Benoît Malon démarraient.

Alors que les années 1920 rimaient avec années folles, la population faisait la fête sous des airs de jazz, visitait l'Exposition internationale des arts décoratifs, sans se douter de ce qu'il se passerait quelques années plus tard... Ce mouvement de libération et de joie cachait surtout les tensions d'après-guerre et internationales.



Théâtre de Puteaux, 2Fi352, AMP.

Vos rendez-vous du mois à ne pas manquer

Entre culture, yoga et théâtre, la Ville vous propose de belles idées de sorties.
Sortez vos agendas !

CONFÉRENCE DE LA SHALP

« GRANDS MAÎTRES ET PETITS MAÎTRES DE LA MUSIQUE SYMPHONIQUE, UNE PROMENADE MUSICALE » DE JEAN ROUSSAUX

SAMEDI 10 MAI • 15H • PALAIS DE LA CULTURE

On peut considérer que l'orchestre symphonique trouve ses origines au XVIII^e siècle avec Mozart et Haydn. La composition de l'orchestre changera au XIX^e siècle par l'introduction de nouveaux instruments, des bois et des cuivres et par l'augmentation du nombre des musiciens. Pendant près de trois siècles, de nombreux compositeurs ont alimenté le répertoire symphonique. Ils ont été jugés (parfois injustement) de géniaux, de simplement talentueux, voire de médiocres. C'est à la visite de l'œuvre de quelques-uns de ces Grands Maîtres et Petits Maîtres que vous invite cette conférence illustrée d'extraits musicaux.



CONFÉRENCE D'ALAIN MAHUIER

« À LA DÉCOUVERTE DE L'INDE DU SUD »

SAMEDI 10 MAI • 15H • VILLA MÉDICIS

La Villa Médicis de la rue Marie et Pierre Curie vous propose un voyage au cœur de l'Inde afin de découvrir le sud de ce pays si merveilleux et mystérieux. À travers le regard d'Alain Mahuier, cinéaste et explorateur, vous découvrirez les traditions de ce pays, ses paysages enchanteurs et ses récits de voyages vous mèneront aussi bien dans les grandes villes que dans des endroits isolés et sur les bords de la mer d'Arabie et du Golfe du Bengale.



CONFÉRENCE YOGA DE COLETTE POGGI

« L'ART DU YOGA, DE LA PRATIQUE À L'HARMONIE AU QUOTIDIEN »

SAMEDI 17 MAI • 17H • PALAIS DE LA CULTURE

Colette Poggi, philosophe et indianiste, présentera l'art du yoga sous l'éclairage culturel de la pensée indienne. Avant d'être une pratique corporelle, le yoga est une philosophie, un art total, une manière d'être au monde, en harmonie avec la Vie, le Vivant. Dans nos vies citadines, accaparés par notre quotidien, qu'est-ce alors que "vivre en yoga" au-delà de la pratique ? Comme disait Marcel Proust : « Le vrai voyage, ce n'est pas de chercher de nouveaux paysages, mais un nouveau regard ».

La conférence organisée par l'association Souffle d'azur sera suivie d'un temps de partage autour d'un verre de l'amitié. De son côté, Colette Poggi proposera la dédicace de ses derniers livres.



CRÉATION - PIÈCE DE THÉÂTRE

« LE SYSTÈME THS »

DIMANCHE 25 MAI • 16H30 • PALAIS DE LA CULTURE

Cette comédie en 5 actes avec quatre personnages est écrite et mise en scène par Pierre De Moro. **Synopsis :** ingénieur du système THS et architecte d'un immeuble de très haute sécurité, Alex Brandeaux a décidé de quitter sa compagne. Pour lui éviter d'avoir de la peine, il met au point un stratagème quelque peu élaboré, qui va s'avérer très efficace. Ayant découvert que sa compagne avait eu, bien avant qu'il ne la rencontre, une liaison sérieuse, il faut faire ressurgir cet amant du passé. Par une habile manipulation de la vérité entremêlée de mensonges, il obtient le succès escompté. Par contre, sa tentative de séduction, quoique délicate et pleine d'humour, auprès d'une romancière au caractère bien trempé qui vient d'emménager dans l'immeuble, ne va pas s'avérer aussi satisfaisante.

Entrée libre



Le gospel en fête avec la chorale « Chœur de joie »

Fondée en juillet 2012 avec l'appui de la chorale Saints Pierre et Paul de Pantin, la chorale « Chœur de Joie » est à la fois une chorale paroissiale et une association culturelle. Découverte.

Composée d'une quinzaine de membres, la chorale « Chœur de Joie » est dirigée par Angèle Goudiaby, maître de chœur, et présidée depuis plus de dix ans par Françoise Linossier-Mascaron. Son objectif est de « *porter la joie de vivre et l'espérance* » à travers un répertoire mêlant chants liturgiques et gospel. Elle anime environ une messe par mois dans les églises de Puteaux, et intervient également lors de cérémonies paroissiales ou de célébrations privées comme les mariages ou baptêmes.

Un objectif solidaire et récréatif

« Chœur de Joie » organise un à deux concerts par an, notamment pour Noël et le Carême, et collabore avec d'autres formations, dont



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, en compagnie de la chorale « Chœur de joie » et le chœur « Élite vocal », le 23 mars dernier, à l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours

la chorale catholique portugaise de Puteaux ou la chorale sénégalaise popenguine de France, ou encore le chœur « Élite vocal ». Elle se produit aussi hors de la paroisse, avec un objectif culturel comme à Nevers, Lisieux, ou avec un objectif solidaire et récréatif comme à la Villa Médicis, l'Ehpad Voltaire ou encore l'hôpital de Puteaux.

Les répétitions ont lieu à l'église Notre-Dame du Perpétuel Secours. La chorale est toujours ouverte à de nouveaux membres, sans exi-

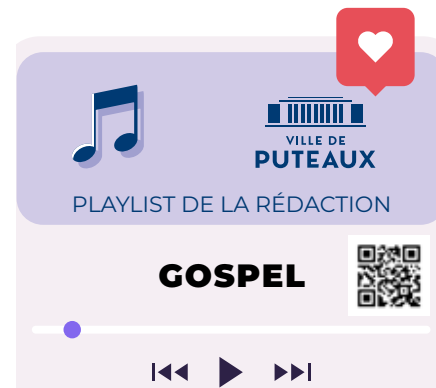
gence particulière en matière de lecture de partitions, mettant l'accent sur l'assiduité et la bonne humeur. La chorale sera présente à la prochaine « Fête des Sports et des Associations » pour faire découvrir ses activités. Venez à sa rencontre !

CONTACT :

Chorale « Chœur de joie » de Puteaux
Françoise Linossier-Mascaron
Tél. : 06 77 50 08 87
Mail : flinossier-mascaron@orange.fr



Concert du « Chœur de joie » en 2022



LE GOSPEL : ENTRE FOI, CULTURE ET HÉRITAGE AFRO-AMÉRICAIN

Né au début du XX^e siècle dans les églises afro-américaines, le gospel s'enracine dans le Negro Spiritual et les chants de travail des esclaves du Sud des États-Unis. Plus qu'un genre musical, c'est un cri du cœur et un acte de foi. Dès les années 1930, Thomas A. Dorsey le modernise en y mêlant blues et ferveur religieuse. Mahalia Jackson, figure emblématique, fait rayonner cette musique dans toute l'Amérique, notamment lors du mouvement des droits civiques. Dans les années 1990, des artistes comme Kirk Franklin ou Yolanda Adams renouvellent le genre, l'ouvrant à la pop ou au hip-hop. Aujourd'hui, chanté sur tous les continents, le gospel touche encore par sa puissance spirituelle et sa force collective. Parmi les voix actuelles, Tasha Cobbs Leonard s'impose comme une figure majeure. Lauréate de plusieurs Grammy Awards, elle a remporté en 2025 le prix de la meilleure performance gospel pour One Hallelujah. Son énergie vibrante incarne l'élan contemporain du gospel.



L'Almanach printanier du mois de mai

Du muguet porte-bonheur aux révolutions qui ont marqué l'histoire, le mois de mai est une véritable mosaïque d'événements et de plaisirs.

Alors que la nature explose en couleurs et en parfums, le mois de mai déroule son tapis d'histoires fascinantes, d'événements politiques marquants et de traditions populaires. De la célébration du travail aux délices de la table printanière, en passant par des anecdotes surprenantes, plongeons-nous au cœur de ce mois emblématique, où le passé se mêle à la vitalité du présent.

LES SIGNES ASTROLOGIQUES DU MOIS DE MAI



Taureau
(À PARTIR DU 21 AVRIL)



Gémeaux
(À PARTIR DU 21 MAI)

Dictons et sagesse populaire

La sagesse populaire a su immortaliser les caractéristiques du mois de mai à travers des dictons et proverbes liant la végétation printanière aux récoltes estivales.



«Pluie de mai fait le pain de l'année.»

«Les saints Pancrace, Servais et Boniface apportent souvent de la glace»

«Bourgeon de mai, grain de juillet.»

«Rosée de mai, tout l'an fait.»

Floraison de mai : un festival de couleurs et de parfums

Le mois de mai est synonyme d'éclosion et de renouveau. Les jardins et la nature se parent de couleurs et de parfums enivrants. Parmi les stars de ce mois :

• **LE MUGUET** (*Convallaria majalis*) : Avec ses délicates clochettes blanches au parfum sucré, il est l'emblème du 1er mai, symbole de bonheur et de chance.



• **LA ROSE** (*Rosa spp.*) : Reine des fleurs, elle commence son épanouissement en mai, offrant une diversité de couleurs et de parfums inégalée tout l'été.



• **LA PIVOINE** (*Paeonia spp.*) : Ses grandes fleurs aux pétales soyeux et aux couleurs éclatantes sont un véritable spectacle.



• **L'AUBÉPINE** (*Crataegus spp.*) : Ses petites fleurs blanches ou roses créent de magnifiques haies fleuries au parfum subtil.

• **LE SOUCI** (*Calendula*) : Ses fleurs aux tons orangés sont non seulement belles mais aussi comestibles et médicinales.



ANECDOTES INSOLITES DE MAI

- Saviez-vous que le nom «mai» vient de **Maia**, la déesse romaine de la fertilité et du renouveau ?
- En 1897, un tragique incendie au **Bazar de la Charité à Paris** fit 125 victimes dont 118 femmes au cours d'une vente de bienséance.
- Le 23 mai 1901, le Procureur de Poitiers reçoit une lettre anonyme dénonçant l'affaire de la « **séquestrée de Poitiers** », le surnom donné à Blanche Monnier séquestrée par sa mère et son frère dans des conditions inhumaines pendant 25 ans.
- Le 1^{er} mai 1917, naissance de **Danielle Darieux**, DD fut l'icône de toute une génération, en France et à l'étranger, bien avant BB. Celle que l'on surnomme la « fiancée de Paris » a tourné jusqu'en 2009 avant de mettre fin à sa carrière.

MAI 1968 QUAND LE VENT DE LA CONTESTATION SOUFFLAIT SUR LA FRANCE

• LE CONTEXTE D'UNE SOCIÉTÉ EN MUTATION.

En mai 1968, la France connaît une période de modernisation rapide. Les étudiants aspirent à plus de liberté et remettent en question l'autorité établie, tandis que le monde ouvrier exprime des revendications pour de meilleures conditions de travail, de meilleurs salaires, une plus grande autonomie et moins de paternalisme.

• L'ÉTINCELLE ET LA PROPAGATION.

Les événements prennent leur source dans les universités parisiennes, notamment à Nanterre, avec des protestations contre le manque de perspectives. Ces mouvements étudiants se radicalisent et gagnent rapidement le Quartier latin, donnant lieu à des affrontements avec les forces de l'ordre et à l'érection de barricades. La contestation étudiante trouve un écho inattendu dans le monde du travail. Des grèves massives éclatent dans les usines et paralysant l'économie française. Le 22 mai, on compte 10 millions de salariés qui refusent de travailler.

• LA PAROLE SE LIBÈRE DANS TOUT LE PAYS.

De Gaulle remplace Pompidou par Couve de Murville à la tête du gouvernement. Néanmoins, les Français ne considèrent plus le général comme l'homme providentiel. Malgré les accords de Grenelle, il décrète la dissolution de l'Assemblée.

• LES AVANCÉES.

Passage du salaire minimum à 600 F par mois, réforme de l'enseignement supérieur, décentralisation, dépenalisation de l'IVG, fin de la censure à l'ORTF, majorité civile à 18 ans...

Quelques slogans qui ont marqué le mouvement :

- Sous les pavés, la plage
- L'imagination prend le pouvoir
- Soyez réalistes, demandez l'impossible
- Prenez vos désirs pour la réalité
- Il est interdit d'interdire



ENTRE COMMÉMORATIONS ET CÉLÉBRATIONS INTERNATIONALES

• **LE 1^{er} MAI :** une histoire de luttes. Célébrée dans de nombreux pays, la Fête du Travail commémore les luttes ouvrières pour la réduction du temps de travail, notamment la revendication de la journée de huit heures. Son origine remonte aux événements tragiques de Chicago en 1886.

• **LE 8 MAI :** Victoire des Alliés, mémoire d'un conflit mondial. Cette date commémore la signature de l'armistice de 1945, marquant la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe. C'est un jour de souvenir pour les victimes du conflit et de célébration de la paix retrouvée.

• **LE 9 MAI :** Journée de l'Europe, l'idée d'une union. Initiée par la Communauté européenne (aujourd'hui Union européenne), cette journée célèbre la déclaration de Robert Schuman du 9 mai 1950, qui proposait la création d'une organisation européenne du charbon et de l'acier, première étape vers l'intégration européenne.

• **LE 14 MAI 1610 :** Henri IV est assassiné par un catholique dévot nommé François Ravaillac, alors que le « bon roi » se rend à l'Arsenal pour s'entretenir avec Sully.

• **LE 20 MAI 1799 :** naissance d'Honoré de Balzac à Tour. Il ajoutera une particule à son nom en 1831.

• **LE 5 MAI 1789 :** la convocation des États généraux en France, prélude à la Révolution française.

• **LE 5 MAI 1821 :** Napoléon décède sur l'île de Sainte-Hélène des suites d'un cancer de l'estomac ou d'une intoxication à l'arsenic. Entre légendes et controverses scientifiques, la mort de l'Empereur demeure un mystère

• **EN MAI 1851 :** le Fort Boyard est livré après 50 ans de travaux. Projet abandonné par Vauban, sa construction débuta pourtant à la demande de Napoléon.

• **LE 25 MAI 1885 À 13H27 :** au numéro 50 de l'avenue qui portait déjà son nom de son vivant, Victor Hugo, 83 ans, meurt. Sa disparition provoque une onde de choc.

• **LE 10 MAI 1932 :** le russe Gorguloff assassine Paul Doumer, le 13^e président de la III^e République élu à peine un an plus tôt !

• **LE 10 MAI 1940 :** Churchill devient Premier ministre de Grande Bretagne et déclare à l'adresse des députés : « je n'ai à offrir que du sang, de la peine, des larmes et de la sueur ! ».

• **LE 14 MAI 1948 :** l'État d'Israël est proclamé.

Le règne animal en pleine activité

• **Les oiseaux :** la nidification bat son plein et les chants mélodieux emplissent l'air.



• **Les pollinisateurs :** abeilles, bourdons et papillons sont essentiels à la reproduction des plantes et des fruits et sont particulièrement actifs en mai, attirés par les nombreuses fleurs.



• **Les coccinelles :** ces charmants insectes sont de précieux auxiliaires au jardin, se nourrissant de pucerons.



Une recette printanière et audacieuse

SALADE TIÈDE AUX ASPERGES, PETITS POIS, RHUBARBE RÔTIE FRAISES ET BURRATA CRÉMEUSE, VINAIGRETTE À LA MENTHE.

Ingrédients pour 4 personnes :

Pour la salade :

500 g d'asperges vertes • 300 g de petits pois frais écosés • 300 g de rhubarbe fraîche, pelée et coupée en tronçons de 2-3 cm • 200 g de fraises mûres, coupées tranches fines • 4 mini burrata individuelle

Pour la vinaigrette à la menthe :

4 cuillères à soupe d'huile d'olive extra vierge • 2 cuillères à soupe de jus de citron frais • 1 cuillère à soupe de miel liquide • Quelques feuilles de menthe fraîche ciselée finement • Fleur de sel • Quelques tours de poivre noir fraîchement moulu

Préparation :

1. Préchauffer le four et préparer la rhubarbe. Sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé, disposez les tronçons de rhubarbe. Arrosez-les légèrement d'huile d'olive. Enfouissez pour 10 à 15 minutes à 180°, jusqu'à ce qu'ils soient tendres mais encore légèrement fermes. Laissez refroidir.
2. Cuire les asperges et les petits pois à l'anglaise. 5 minutes, jusqu'à ce que les légumes soient tendres mais encore croquants
3. Préparer la vinaigrette et dresser à l'assiette. Des croûtons de pain grillés et aillés peuvent apporter une texture croustillante gourmande.



Bas Dim

Quand une simple maille révolutionne la mode et libère les femmes

En 2025, le monde de la mode célèbre un anniversaire emblématique : celui du bas Dim. Bien plus qu'un simple accessoire vestimentaire, le bas Dim incarne une révolution silencieuse, un symbole d'émancipation féminine qui a marqué l'histoire du XX^e siècle. De sa conception audacieuse à son impact culturel, plongeons au cœur de cette saga fascinante, tout en évoquant d'autres icônes de la mode qui ont, chacune à leur manière, façonné notre vestiaire.

L'audace de la modernité au service de la liberté

Dans une France en pleine mutation, une petite révolution textile est en marche. La marque Dim lance les premiers bas sans couture, une innovation technique qui va bouleverser le quotidien des femmes. Fini les contraintes des jarretelles, place à une nouvelle ère de confort et de liberté de mouvement. Le bas Dim devient instantanément un allié, un complice de l'émancipation féminine qui s'affirme avec audace dans la sphère publique et privée.



Années 80



Années 90

• **Une maille affranchie des carcans :** avant Dim, les bas étaient souvent synonymes d'inconfort et de complexité. La suppression des coutures et l'utilisation de nouvelles matières offrent une sensa-

tion de légèreté et une praticité inédite. Les femmes peuvent enfin bouger, travailler, danser avec une aisance nouvelle.

• **La couleur comme étendard :** Dim ose une palette de couleurs vibrantes et des motifs audacieux, brisant les codes traditionnels. Le bas n'est plus seulement fonctionnel, il devient un accessoire de mode à part entière, un moyen d'exprimer sa personnalité et de suivre les tendances.

vatrices pour l'époque. Elles mettent en scène des femmes modernes, indépendantes, qui s'assument pleinement. Ces campagnes contribuent à forger l'image d'une marque audacieuse, en phase avec les aspirations de son temps.

• **Un héritage qui se perpétue :** aujourd'hui encore, Dim reste une référence incontournable dans le monde de la lingerie et des collants. La marque continue d'innover, de s'adapter aux nouvelles générations et de proposer des produits qui allient confort, qualité et style. L'esprit de liberté et d'audace insufflé dès ses débuts continue de guider ses créations.



Au début des années 70, Dim marque les esprits avec une campagne passée à la postérité pour sa mélodie en six notes (« pa pa pa pa pa paa »)

• **Des campagnes publicitaires qui marquent leur temps :** les publicités Dim sont souvent avant-gardistes, voire pro-

Les icônes

Au-delà du bas, d'autres pièces phares ont tissé l'histoire de la mode

La petite robe noire L'élégance intemporelle

Popularisée par Coco Chanel, elle incarne le chic parisien et la polyvalence. Accessoirisée à l'envi, elle est l'incarnation du chic parisien, de l'élégance à la française, un mélange de sobriété et de sophistication. Audrey Hepburn dans *Diamants sur canapé* (titre original : *Breakfast at Tiffany's*) a immortalisé la petite robe noire, la propulsant au rang d'icône de la mode.



Le jean De vêtement de travail à phénomène culturel

Né au XIX^e siècle comme vêtement de travail pour les mineurs, le jean a conquis le monde entier, devenant un symbole de jeunesse, de rébellion et de liberté. Des blousons noirs des années 1950 aux mouvements hippies des années 1960, le jean a toujours été associé aux mouvements de contestation.



Si le bas Dim célèbre un anniversaire particulier en 2025, d'autres vêtements ont également marqué leur époque et continuent de nous inspirer.

Chacun à sa manière, ils racontent une histoire, celle d'une évolution des mœurs, des techniques et des esthétiques.

Le perfecto L'esprit rebelle en cuir

Associé au rock'n'roll et à la contre-culture, il symbolise la liberté et l'audace, à l'image de Marlon Brando et de James Dean qui l'ont popularisé.



Le trench-coat L'alliance de la fonctionnalité et de l'élégance britannique

Créé pour les tranchées pendant la Première Guerre mondiale, il est devenu un classique indémodable des vestiaires, revisité sans cesse par les créateurs dont l'ambassadeur est Burberry.



Le tailleur Chanel L'émancipation par l'élégance



Créé par Coco Chanel dans les années 1920, le tailleur en tweed a libéré les femmes des corsets et des vêtements contraignants. Symbole d'élégance, de sophistication voire de pouvoir, sa coupe structurée et ses lignes épurées en font une pièce intemporelle. Simone Veil en avait fait sa pièce maîtresse.

Le carré Hermès Un accessoire de luxe chargé d'histoire

Plus qu'un simple foulard, il est un objet d'art, un symbole de raffinement et un héritage familial. Créé en 1937, le carré de soie est imprimé à la main, ce qui en fait une pièce unique, transmise de génération en génération. Il se porte de multiples façons : autour du cou, dans les cheveux, noué à un sac...



Le blouson aviateur Entre bravoure et style intemporel

Initialement conçu pour les pilotes de l'armée américaine pendant la Première Guerre mondiale, il a conquis le cinéma et la rue, incarnant l'aventure et le style. Popularisé par *Top Gun*, il devient un symbole de virilité. Son cuir épais et sa doublure chaude en font un vêtement confortable et résistant.



Icônes de la mode : quand les vêtements racontent l'histoire

Qu'il s'agisse de la libération des jambes offerte par le bas Dim, de l'élégance accessible de la petite robe noire ou de l'esprit rebelle du perfecto, ces vêtements iconiques partagent des points communs. Ils ont su répondre à un besoin, incarner une aspiration, voire même provoquer une rupture avec les

conventions établies. Ils sont le reflet d'une époque, les témoins silencieux des transformations sociales, culturelles et économiques. En célébrant l'anniversaire du bas Dim en 2025, nous ne commémorons pas seulement l'histoire d'une marque, mais aussi celle d'une avancée pour les femmes et

d'une audace créative qui a marqué durablement le paysage de la mode. Ces icônes nous rappellent que derrière chaque vêtement se cachent une histoire, un message, une part de notre propre histoire collective. Et surtout que la mode ne se démode jamais !

En mai au Central

SORTIE NATIONALE



THUNDERBOLTS *
À PARTIR DU MERCREDI
30 AVRIL
Les Studios Marvel rassemblent une équipe d'anti-héros peu conventionnelle.



LILO & STITCH
À PARTIR DU MERCREDI
21 MAI
(live action adapté de l'animation Disney)
Retrouvez Lilo et son nouvel ami pour une folle aventure !



MISSION IMPOSSIBLE : THE FINAL RECKONING
AVANT-PREMIÈRE LE
SAMEDI 17 MAI À 19H45
Ne manquez pas la deuxième partie de ce film d'action tant attendu !

AVANT-PREMIÈRE



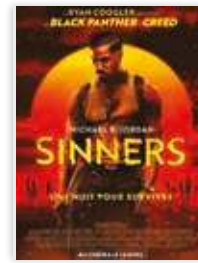
TOM LE CHAT ET LE DOUDOU PERDU
JEUDI 1^{ER} MAI À 16H
(Animation adaptée pour les petits dès 3 ans)
Avec une chasse au doudou pour gagner des goodies du film !

OPÉRA



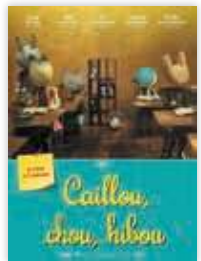
FIDELIO
VENDREDI 16 MAI À 16H
Opéra du Met (New York)
Tarif unique : 18,70€
Découvrez l'unique opéra de Beethoven, auquel Jürgen Flimm a offert une production envoûtante.

SÉANCES EN VOST

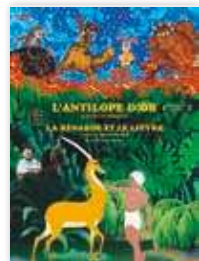


SINNERS
DU MERCREDI 7 AU MARDI
13 MAI
Ryan Coogler revisite le mythe du vampire et le combat pour la liberté sur fond de blues et de gospel.

SÉANCES 1,2,3 CINÉ



CAILLOU, CHOU, HIBOU
DIMANCHE 25 MAI À 11H
Séance animée par Monsieur Ciné, dès 5 ans.
Des animations poétiques sur le langage pour parler d'enfance et de différence.



L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE
DIMANCHE 8 JUIN À 11H
Séance animée par Monsieur Ciné, dès 3 ans.
De quoi ouvrir les petits à la poésie et au merveilleux !



LES INÉDITS



LE NOM DE LA ROSE
JEUDI 29 MAI À 19H15
de Jean-Jacques Annaud (2H12-VOST-1986)
Version restaurée
La séance sera suivie d'un échange sur la carrière de Sean Connery à l'occasion des 5 ans de sa disparition.



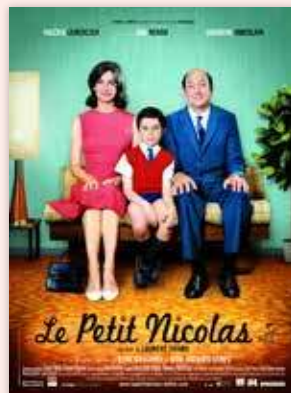
L'ARME À GAUCHE
(1965)
JEUDI 5 JUIN À 19H30
Sautet adapte C. Williams et rend hommage au cinéma américain.
La séance sera suivie d'une discussion autour du cinéma de Claude Sautet, à l'occasion des 25 ans de sa disparition.

CINÉ PLEIN AIR DE LA RENTRÉE: VOTEZ POUR VOTRE FILM PRÉFÉRÉ

La Ville renouvelle son « Ciné plein air ». Véritable succès chaque année, ce rendez-vous est l'occasion pour tous les amoureux du 7^e art de profiter d'un grand écran, en famille ou entre amis, sur le parking de l'île de Puteaux.
Cette année encore, c'est à vous de choisir le film qui sera projeté en septembre. Vous avez jusqu'au 6 juin pour voter.



VOTEZ SUR LE SITE INTERNET



Le petit Nicolas



Nos jours heureux



Papa ou maman



FAMILY FITNESS

NOUVEAU
À PUTEAUX

Family Fitness

Profitez de la belle saison pour vous remettre en forme dans un cadre verdoyant. **Tous les samedis, du 17 mai au 5 juillet**, l'Île de Puteaux vous propose des séances de sport en liberté au cœur du **parc Lebaudy**.

Rejoignez-nous **devant le kiosque pour deux créneaux horaires au choix : de 10h à 11h ou de 11h à 12h**.

L'entrée est libre et sans inscription avec votre carte Puteaux Pass.

N'oubliez pas votre serviette, votre tapis de sol et votre bouteille d'eau pour profiter pleinement de ces moments de bien-être, alliant détente et tonification, sous l'œil aguerri des coachs sportifs de Puteaux.

83 FÊTE DES ASSOCIATIONS, DES SPORTS ET DU HANDICAP

85 LE FITNESS PARK DE L'ÉCOQUARTIER A OUVERT SES PORTES

89 SOIRÉE ZEN : PLONGEZ DANS LE GRAND BAIN LE 23 MAI

A vibrant, isometric illustration of various people engaged in different sports and activities, with the text "FETE DES SPORTS DES HANDICAPES ET DU HANDICAP 2025" integrated into the scene. The text is rendered in large, 3D, multi-colored block letters (yellow, orange, and purple) that stand out against a green background. The activities depicted include: a person in a pink tank top and purple pants performing a yoga or stretching pose; a person in a pink tank top and blue shorts running; a person in a white shirt and purple shorts shooting a basketball into a hoop; a person in a pink shirt and grey pants using a golf club; a person in a white shirt and purple shorts sitting in a wheelchair and holding a tennis racket; a person in a blue shirt and white shorts running; a person in a blue shirt and white shorts sitting on the ground; a person in a white shirt and blue pants kneeling and working with plants; and a person in a red shirt and blue pants standing next to a mannequin. The overall scene is lively and colorful, representing a community event for people with disabilities.



SAMEDI
17 MAI 2025
DE 10H À 17H
ÎLE DE PUTEAUX

FÊTE DES ASSOCIATIONS, DES SPORTS ET DU HANDICAP 2025

Découvertes, démonstrations et animations vous attendent !

Les associations de la Ville et leurs bénévoles vous accueillent samedi 17 mai, sur l'Île de Puteaux, afin de répondre à toutes vos questions et vous aiguiller vers l'activité de votre choix. Animations structures gonflables et distribution de vélos seront au programme de cette belle journée festive !



L'édition 2024, qui avait remporté un grand succès, s'était déroulée sur la thématique des Jeux olympiques de Paris

Souvenez-vous, l'an passé la Fête des Sports et de la vie associative avait marqué les esprits. À quelques semaines des Jeux olympiques de Paris, l'édition 2024 avait été l'occasion d'inaugurer officiellement les installations rénovées de l'Île de Puteaux : terrains de football et de rugby, vestiaires, tribunes, salle de réception et piste d'athlétisme. En 2025, la Fête des Associations, des Sports et du Handicap reste un rendez-vous incontournable pour tous les Putéoliens. Enfants, ados et adultes : tous sont invités à rejoindre l'Île de Puteaux pour rencontrer les bénévoles qui forment le tissu associatif de la ville, autour de structures sportives, culturelles, sociales, etc.

Des démonstrations en continu

Danse, théâtre, chant, arts martiaux, etc. : de nombreuses associations vous proposeront des démonstrations tout au long de la journée sur le podium, mais aussi sur les deux terrains de football et de rugby, ainsi que dans le Hall des Sports.

Le handicap sera représenté

Pour la première fois, le handicap fera partie intégrante de la Fête des Sports et de la vie associative. Avec le Pôle Handicap de la Ville à la manœuvre, plusieurs animations seront au programme : basket fauteuil, rugby fauteuil, tir à l'arc, cecifoot, boccia, etc. La compagnie Sign Event sera également présente.

Une distribution de vélos pour les enfants

La Ville accompagne les enfants de Grande section des écoles maternelles dans l'apprentissage du vélo, en leur apportant les savoirs fondamentaux relatifs à leur sécurité et à leur santé. Une initiative qui a permis, au cours de 8 sessions de formation, à 620 enfants de Puteaux d'apprendre à bien circuler à vélo et de reconnaître les principaux panneaux du code de la route. À l'issue de cette année scolaire, le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, a tenu à



À cette occasion, les élèves de grande section de maternelle des écoles publiques putéoliennes recevront un vélo et des équipements de sécurité dans le cadre de l'opération « Savoir faire du vélo ».

ce que chaque enfant de Grande section puisse poursuivre son apprentissage en toute autonomie et posséder son propre vélo. La Ville a ainsi le plaisir de vous convier, muni de votre invitation, au Hall des Sports, entre 14h et 17h, pour qu'un vélo soit offert à votre enfant.

Ajoutons qu'un goûter sera proposé à 16h aux enfants de 3 à 10 ans.

Et de nombreuses animations...

Chaque année, la Fête des Associations, des Sports et du Handicap permet à tous de passer un moment particulièrement joyeux en famille. Pour cette édition 2025, des structures gonflables seront installées, tandis qu'un babyfoot XXL avec 14 joueurs (7 contre 7) promet des parties endiablées ! Enfin, six foodtrucks auront la tâche de satisfaire l'appétit des visiteurs. L'édition 2025 s'annonce donc gourmande !

Comment bien se préparer pour l'été

Que ce soit pour être à l'aise avec son corps sur les plages, relancer l'organisme après une année de travail ou tout simplement pour être en bonne santé, le sport sera votre meilleur allié pour cette période estivale. Voici quelques exercices expliqués par les éducateurs sportifs de la Ville.

POMPES



CONSIGNES DE PLACEMENT :

- Au sol, les bras écartés à la largeur des épaules
- Coudes légèrement fléchis
- Jambes tendues
- Abdos gainés

MUSCLES TRAVAILLÉS :

- Pectoraux
- Deltoïdes
- Triceps

MÉTHODOLOGIE :

Se placer en position de planche bras tendus, serrer les omoplates, puis descendre le buste pour effleurer le sol, pousser fort dans les bras pour remonter. Faire 3 séries entre 8 et 12 répétitions, avec 45 sec. de récupération entre les séries.

Variante découverte : faire les pompes sur les genoux.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ :

- Ne pas regarder ses pieds, ni son ventre
- Le corps doit rester droit comme une planche
- Ne pas plier le dos en deux
- Écouter son corps, ne pas pousser sur une douleur articulaire.

SQUATS



CONSIGNES DE PLACEMENT :

- Au sol, les pieds écartés à la largeur des épaules
- Les bras croisés
- Genoux légèrement fléchis
- Abdos gainés

MUSCLES TRAVAILLÉS :

- Quadriceps
- Fessiers
- Ischios-jambiers

MÉTHODOLOGIE :

Se placer en position debout, les pieds à la largeur des épaules, gainer les abdos, puis descendre jusqu'à la perpendiculaire. Puis pousser dans les jambes pour remonter.

Faire 3 séries de 15 à 20 répétitions, avec 45 sec. de récupération entre les séries.

Variante découverte : faire les squats sur une chaise.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ :

- Garder les talons au sol
- Ne pas arrondir le dos
- Ne pas rentrer les genoux à l'intérieur
- Écouter son corps, ne pas pousser sur une douleur articulaire

CRUNCH



CONSIGNES DE PLACEMENT :

- Allongez-vous sur le dos
- Pieds à plat au sol, genoux fléchis
- Mains croisées sur la poitrine ou derrière la tête

MUSCLES TRAVAILLÉS :

Grand droit de l'abdomen (abdos)

MÉTHODOLOGIE :

Contracter les abdominaux pour décoller légèrement les épaules du sol, tout en gardant le bas du dos au sol. Redescendre lentement. Faire 3 séries de 15 à 20 répétitions, avec 30 sec. de récupération entre les séries.

Variante découverte : se placer les mains croisées sur la poitrine et effectuer une amplitude réduite.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ :

- Ne pas tirer sur la nuque avec les mains
- Monter avec le ventre, pas avec l'élan
- Garder le regard vers le plafond
- Arrêter en cas de douleurs cervicales

MOUNTAIN CLIMBERS



CONSIGNES DE PLACEMENT :

- Mains au sol écartées à la largeur des épaules, coudes sous les épaules
- Bras tendus
- Bassin aligné, abdos gainés

MUSCLES TRAVAILLÉS :

- Abdominaux
- Épaules
- Cuisses

MÉTHODOLOGIE :

Se placer en position planche bras tendus, ramener un genou vers la poitrine, puis alterner rapidement les jambes en cadence.

Faire 3 séries de 30 à 45 sec., avec 30 sec. de récupération entre les séries.

Variante découverte : faire à un rythme lent.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ :

- Garder le dos droit et plat
- Ne pas relever le fessier
- Faire un mouvement fluide et contrôlé tout au long de l'exercice
- Arrêter en cas de douleur ou essoufflement excessif

NUTRITION : LES BONS CONSEILS

- **S'hydrater toute la journée**
- **Réduire les produits ultras transformés**
- **Privilégier une alimentation variée :** elle apporte à l'organisme tous les nutriments essentiels dont il a besoin. Une assiette équilibrée comporte un apport en protéines, en légumes et en féculents. En quantité modérée, ces aliments vous aideront à perdre du poids :
- Les protéines : poulet, crevette, œuf, blanc de dinde, poisson blanc, lentille, thon, fromage blanc, steak 5%, tofu

- Les lipides : graine de chia, olive, huile de colza, saumon, noix, avocat, chocolat noir, graine de lin, oléagineux, noisette
- Les glucides : patate douce, riz sauvage, pain complet, avoine, quinoa, banane, pomme de terre vapeur, datte, boulghour, riz basmati
- **Manger à heures fixes** favorise la digestion et la limitation des fringales. Vous pouvez opter également pour le jeûne intermittent en sautant le petit-déjeuner.

Fitness Park de l'ÉcoQuartier : préparez-vous à repousser vos limites !

Fitness Park a ouvert un tout nouveau club, le 28 mars dernier, au cœur de l'ÉcoQuartier des Bergères, à Puteaux. Un espace moderne, ambitieux et ultra-équipé pour tous ceux qui souhaitent prendre soin de leur forme et se dépasser !

Un club de 838 m² pensé pour vos performances

Conçu comme un véritable temple du sport, Fitness Park Puteaux propose des zones d'entraînement distinctes, chacune avec son univers : **musculature, powerlifting, cross training, cardio, etc.** L'ensemble est doté de **129 machines haut de gamme**, signées Technogym®, Hammer strength®, Gym 80® et Eleiko® pour un entraînement efficace et sécurisé.

Dans une démarche proactive, le club pense également au bien-être de ses adhérents avec **deux cabines d'hydromassage, un analyseur Boditrax pour suivre votre évolution physique en détail**, et une fontaine Yanga pour une hydratation vitaminée.

Une ambiance électrisante

Sous la direction de Marwan, une équipe motivée vous accueille dans une ambiance dynamique et conviviale. Au rythme d'une playlist entraînante, bénéficiez de conseils adaptés à votre niveau et à vos objectifs.

Bien plus qu'une salle de sport

Rejoindre Fitness Park Puteaux, c'est intégrer une communauté sportive soudée, motivée et accessible à tous. Que vous soyez débutant ou confirmé, tout est réuni pour progresser à votre rythme. « *Nous sommes très heureux et enthousiastes d'ouvrir ce 16^e club Fitness Park pour LC Fitness, a partagé Mehdi Sebiane, Directeur Général France de LC Fitness. Il s'agit de notre 4^e ouverture en un an ! C'est un club magnifique, conçu selon le dernier concept, avec des équipements premium, à l'image de la ville de Puteaux, de ses habitants et de nos futurs adhérents.* »

C'est à vous de jouer maintenant. Votre corps vous remerciera !

FITNESS PARK PUTEAUX

Ouvert tous les jours de 6h à 23h

16 avenue des Bergères

Infos et abonnement : fitnesspark.fr



La direction du club en compagnie d'Isabelle Girard, adjointe au Maire déléguée au Sport et Thomas Herbert de La Portbarré président du conseil syndical de l'immeuble



Esteban et Emmanuelle, deux nouveaux habitants de l'ÉcoQuartier et adhérents de la salle prêts à dépasser leurs limites



Fitness Park a ouvert ses portes au 16 avenue des Bergères



Des équipements haut-de-gamme et deux cabines d'hydromassage pour une session d'entraînement complète

CROSS SCOLAIRE

Les écoliers ont allongé leurs foulées !



Pendant la semaine du 31 mars au 4 avril, près de 1800 élèves ont foulé la piste du stade Paul Bardin et les sentiers du parc Lebaudy à l'occasion des courses longues et du cross des écoles.

Défi relevé ! Encadrés par les éducateurs sportifs, les élèves de CP et CE1 ont relevé le défi de parcourir la plus grande distance possible, respectivement en 6 et 8 minutes. Pour les récompenser de leurs efforts, un diplôme attestant leur performance leur a été ensuite remis.

Pour les CE2, CM1 et CM2, place au Cross ! Les élèves de CE2 ont couru 1 200 m, ceux de CM1 1600 m tandis que ceux de CM2 se sont distingués sur 1 800 m avec, à l'arrivée, un podium récompensant les plus rapides et un classement par classe participante.

Voilà au final une belle organisation, où effort et dépassement de soi ont rythmé une semaine sportive pour les jeunes athlètes de Puteaux, qui ne manqueront pas de faire encore mieux la fois prochaine !



Entre dépassement de soi et camaraderie, le cross scolaire a été l'occasion pour ces jeunes sportifs de mêler effort et bonne humeur



1800
PARTICIPANTS



L'île de Puteaux s'est transformée en piste d'athlétisme grandeur nature pour les jeunes athlètes en herbe



LES PODIUMS



PODIUM CE2

1^{ers} : Mitia MOUCHON (école Jacotot) et Maher Bounouara (école République)
2^e : Théa Dargaud (école Jacotot) et Maxence Mougnaud (école Jacotot)
3^e : Jade Daif école (Jean de La Fontaine) et Elias rabeh (école République)



PODIUM CM1

1^{ers} : Sofya Kaptan (école Parmentier) et Alban Prugnaud (école Jean Jaurès)
2^e : Léonie Gohelbuffet (école Parmentier) et Elliott Fagot (école Parmentier)
3^e : Mila Ghazanfari (école République) et Viciana Loverdo (école République)



PODIUM CM2

1^{ers} : Jade Kefi (école République) et Sacha Coupe (école République)
2^e : Anastasia Mangelle (école Pyramide) et Elias El Bouanani (école Jacotot)
3^e : Yasmine Ferreira (école Jacotot) et Marin Deschaseaux (école Saint-Joseph)



D'excellents résultats !

- Emy et Ambre (entente Puteaux-Clamart) : 1^{re} place en assaut
- Noam et Emy : 2^e place en technique à deux
- Nelson, Yanis et Bao Nam : 2^e place en assaut par équipe
- Léonie V. et Abigaëlle : 2^e place en assaut
- Léonie J. et Hanaé : 3^e place en assaut

Qwan Ki Do Puteaux brille sur la scène mondiale !

Les jeunes combattants du club de Qwan Ki Do ont marqué les esprits lors du Championnat du monde enfants et juniors, qui s'est déroulé à Lodi en Italie, du 11 au 13 avril. Âgés de 9 à 16 ans, ces jeunes athlètes puteoliens ont prouvé leur talent en représentant la France avec brio.

Après avoir décroché leur qualification pour le Championnat du monde lors de la Coupe de France du 8 mars, à Saint-Memmie en Champagne, les jeunes adhérents de l'association Qwan Ki Do Puteaux ont su élever leur niveau pour se distinguer sur la scène internationale. Emmenés par Ewina Chau (coach) et Oren Baum (président du club, entraîneur et arbitre international), ils ont concouru dans diverses disciplines de cet art martial sino-vietnamien. Les compétitions comprenaient des épreuves de Qüyen, où les participants exécutent des enchaînements codifiés témoignant de leur fluidité et de leur puissance, ainsi que des assauts en équipe, mettant à l'épreuve leur maîtrise du combat et leur esprit de cohésion. Malgré la concurrence, ils n'ont pas manqué de se distinguer. Grâce à leur travail acharné, au soutien des familles et de l'encadrement, les pratiquants ont hissé les couleurs

de Puteaux sur le podium mondial en prouvant, une fois encore, que discipline, passion et détermination sont les clés de la réussite. Félicitations à eux et à toute l'équipe du Qwan Ki Do Puteaux pour cette aventure mondiale couronnée de succès !

INFOS

www.qwankido-puteaux.fr



Les jeunes participants ont porté haut les couleurs de la France et de leur club



OREN BAUM

Président du club, entraîneur et arbitre international



●● Grâce à l'engagement de la Ville de Puteaux et au soutien du Maire, nos jeunes athlètes sont accompagnés et encouragés à chaque étape de leur parcours sportif, notamment pour cette participation au championnat du monde. Les infrastructures et le matériel mis à disposition jouent également un rôle essentiel pour notre préparation aux compétitions et notre réussite.. ●●

UN ART MARTIAL COMPLET

Synthèse de styles chinois très anciens et d'écoles vietnamiennes renommées, le Qwan Ki Do est un art martial sino-vietnamien mis au point par Maître Pham Xuan Tong. Il se base sur des percussions (poings, pieds, coudes, tibias, genoux, etc.), des clés, des projections ou encore des techniques acrobatiques comme les célèbres « ciseaux volants ». On y apprend également le maniement des armes en bois ou tranchantes.

Son intensité et son exigence en font une discipline de précision et de dépassement de soi, idéale pour les jeunes sportifs qui souhaitent repousser leurs limites.

SOIRÉE AQUA ZEN – VENDREDI 23 MAI

Plongez dans un bain de bien-être

Entre activités aquatiques apaisantes et soins personnalisés, la piscine du Palais des Sports vous invite à une soirée entièrement dédiée à la détente, dans une ambiance calme et sereine.

Pour sa cinquième édition, la Soirée Aqua Zen investit une nouvelle fois les bassins du Palais des Sports de Puteaux. Le 23 mai prochain, les espaces aquatiques seront réservés exclusivement aux adultes, pour un moment unique de relaxation. Dans une atmosphère tamisée, les participants évolueront dans une eau à 29 degrés, accompagnés par des professionnels du bien-être exerçant principalement à Puteaux et présents bénévolement pour faire découvrir leurs pratiques.

Laissez-vous porter...

Le programme qui vous sera proposé vous invite à lâcher prise avec :

- **Un accès libre aux installations thermales** : saunas, hammam, jacuzzi, bain froid, douches massantes.
- **La possibilité de s'inscrire à trois activités individuelles et deux activités collectives** :
 - Les activités individuelles, d'une durée de 10 à 20 minutes, incluent notamment du **shiatsu**, de la **sophrologie**, de **l'hypnose**, des **massages ciblés** (tête et pieds), des séances de **kinésio**logie ou encore des soins de **podologie**.
 - Les ateliers collectifs, allant de 20 à 40 minutes, proposeront des **initiations à la plongée**, des séances de **yoga**, de la **zumba**, de **l'apnée**, ainsi qu'un **spectacle d'hypnose**.
- Une tisanerie et un stand découverte de produits vantant les vertus de l'aloë vera.

Comment s'inscrire ?

Cette soirée bien-être, ouverte uniquement aux personnes majeures, est accessible **sur inscription jusqu'au 22 mai à l'accueil du Palais des Sports**.

Le tarif est fixé à 20 € pour les Putéoliens et 30 € pour les non-résidents. Aucune inscription ne sera prise le jour même. Les participants sont invités à se munir d'une tenue de sport et d'un maillot de bain (le short de bain est accepté).

INFOS

Piscine du Palais des Sports
2 allée Georges Hassoux

Soirée Aqua Zen

VENDREDI 23 MAI 2025
DE 20H À MINUIT
PISCINE DU PALAIS DES SPORTS

Offrez-vous une pause détente !

CHIROPRACTIE - SOPHROLOGIE - KINÉSIOLOGIE - MASSOTHÉRAPIE
HYPNOTHÉRAPIE - PODOLOGIE - MESSAGES
BAPTÊME DE PLONGÉE ET APNÉE - ZUMBA - SPECTACLE D'HYPNOSE
DÉTENTE AQUATIQUE - LES THERMES - YOGA
ACCÈS AUX THERMES - TISANERIE POUR UN MOMENT COCOONING
DÉCOUVERTE DE PRODUITS À BASE D'ALOE VERA

AMBIANCE TAMISÉE & MUSIQUE DOUCE

PRÉVOIR UNE TENUE CONFORTABLE
20 € sur présentation de la carte Puteaux Pass, 30 € (tarif non-résident)



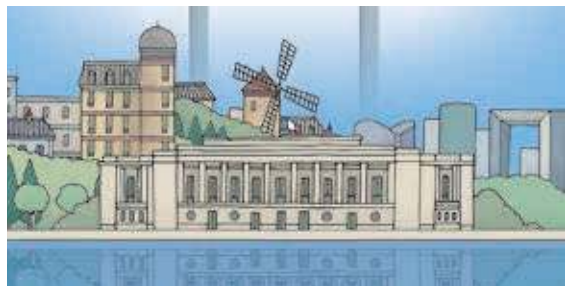
CESSIONS FONCIÈRES

Vous désirez acheter sur Puteaux ?

La Ville met en vente régulièrement des biens. Vous trouverez toutes les annonces et informations sur le site de la ville »



Vous venez d'emménager à Puteaux ?



Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :

Puteaux Point Infos - 120, rue de la République - 92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

Mail :

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.

VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?

Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ?

Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au service **Puteaux Développement**, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.

Nom de l'entreprise :

Tél. :

Nom de l'entrepreneur :

Site Internet :

Prénom de l'entrepreneur :

Mail :

Adresse :

☐ Je souhaite recevoir la newsletter économique *Talents* de la ville de Puteaux.



Les échos du Conseil municipal



Le Conseil municipal du 10 avril 2025 a été dense en annonces.
Retour sur les principales décisions.

HABITAT & CADRE DE VIE

Adhésion à la Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF)

- Le Conseil, à l'unanimité, approuve l'adhésion à la Société Nationale d'Horticulture de France (SNHF) pour une durée d'un an renouvelable à compter du 11 avril 2025 pour une cotisation annuelle de 600€. *Délibération n°DCM-2025-047*

Agenda 2030 - Mise en place d'une consultation publique

- Le Conseil, à l'unanimité, approuve la mise en place d'une consultation publique dans le cadre de l'agenda 2030, dit que cette consultation du public aura lieu du 22 avril au 22 mai 2025 inclus par la mise en ligne d'une «boîte à idées Agenda 2030» sur les sites Internet et Intranet de la Ville de Puteaux ainsi que par l'installation d'une boîte physique dans le hall de l'Hôtel de Ville. *Délibération n°DCM-2025-060*

Limitation de la location des meublés de tourisme à 90 nuitées par an pour les résidences principales

- Le Conseil, par 41 voix pour et 1 voix contre (M. Emmanuel CANTO) réduit la durée maximale de location autorisée des meublés de tourisme dans les résidences principales, sans changement d'usage ni d'obligation de compensation, de 120 à 90 nuitées par an, maintient l'obligation de télédéclaration pour tout propriétaire mettant en location un meublé de tourisme, avec mention de la durée prévisionnelle des locations, dit qu'il appartiendra aux services de la Ville de contrôler le respect de cette limitation et de veiller à l'application de sanctions prévues par la réglementation, à savoir des amendes administratives de 10 000€ pour défaut d'enregistrement d'un meublé de tourisme, de 15 000€ en cas de dépassement de cette limitation, et de 20 000€ pour fausse déclaration ou faux numéro d'enregistrement. *Délibération n°DCM-2025-050*

Autorisation de signer la convention portant attribution par la Commune de Puteaux à l'établissement public local Paris La Défense d'une subvention pour le projet de renouvellement de l'aire de jeux Boieldieu

- Le Conseil, par 38 voix pour et 4 ne prenant pas part aux votes (Mme Joëlle CECCALDI-RAYNAUD, M. Vincent FRANCHI, M. Bernard GAHNASSIA, M. Francis POEZEVARA) approuve la convention portant attribution par la Commune de Puteaux à l'établissement public local Paris La Défense d'une subvention pour le projet de renouvellement de l'aire de jeux Boieldieu. *Délibération n°DCM-2025-053*

VIE ASSOCIATIVE

Attribution de subventions de fonctionnement aux associations sportives de Puteaux et approbation de la convention d'objectifs type

- Le Conseil, à l'unanimité, attribue des subventions de fonctionnement au titre de l'année 2025 aux associations sportives de la Ville selon la répartition proposée au sein du tableau en annexe 1 de la présente délibération, pour un montant global de sept cent soixante-cinq mille neuf cent euros (765 900€). *Délibération n°DCM-2025-055*

Attribution de subventions de fonctionnement aux associations non sportives de Puteaux et approbation de la convention d'objectifs type

- Le Conseil, par 42 voix pour et 1 abstentions (M. Emmanuel CANTO) attribue des subventions de fonctionnement au titre de l'année 2025, aux associations non sportives de la Ville selon la répartition proposée au sein du tableau en annexe 1 de la présente délibération, pour un montant global de deux cent quinze mille cinquante euros (215 050€). *Délibération n°DCM-2025-056*

ACTION SOCIALE

Attribution d'une subvention de fonctionnement au Centre Communal d'Action Sociale de Puteaux

- Le Conseil, par 36 voix pour et 7 ne prenant pas part au vote (Mme Joëlle CECCALDI-RAYNAUD, Mme Raymonde MADRID, Mme Ronit KAROTCHI, M. Christian GUILLEROT, Mme Pariza MESSAOUDENE, Mme Isabelle CAZENAVE, Mme Bouchra SIRSALANE), approuve l'attribution d'une subvention de fonctionnement d'un montant de 4 150 000€ au Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Puteaux. *Délibération n°DCM-2025-058*

Attribution d'une subvention d'investissement à l'Office Public de l'Habitat Rives de Seine Habitat

- Le Conseil, 39 voix pour et 4 ne prenant pas part au vote (Mme Joëlle CECCALDI-RAYNAUD, M. Vincent FRANCHI, M. Bernard GAHNASSIA, Mme Raymonde MADRID), approuve l'attribution d'une subvention d'investissement d'un montant d'un million quatre cent cinquante mille euros (1 450 000€) à l'Office Public de l'Habitat Rives de Seine Habitat. *Délibération n°DCM-2025-059*

FINANCES PUBLIQUES LOCALES

Adoption du Compte Administratif 2024 du Budget Principal

- Le Conseil, par 37 voix pour, 2 voix contre (M. Brice LOE MIE, M. Francis POEZEVARA) et 2 abstentions (M. Emmanuel CANTO, M. Christophe HAUTBOURG) adopte le Compte Administratif de 2024 du Budget Principal établi par le Maire. *Délibération n°DCM-2025-064*

Fixation des taux de fiscalité directe locale 2025

- Le Conseil, par 39 voix pour et 4 abstentions (M. Emmanuel CANTO, M. Christophe HAUTBOURG, M. Brice LOE MIE, M. Francis POEZEVARA) fixe les taux des taxes communales sont fixés comme suit pour l'exercice 2025. *Délibération n°DCM-2025-068* :
- Taxe foncière sur les propriétés bâties16,01%
- Taxe foncière sur les propriétés non bâties12,01%
- Taxe d'habitation sur les résidences secondaires et autres locaux meublés non affectés à l'habitation principale13,39%

Adoption du Budget Primitif 2025 du budget principal

- Le Conseil, par 39 voix pour, 2 voix contre (M. Brice LOE MIE, M. Francis POEZEVARA) et 2 abstentions (M. Emmanuel CANTO, M. Christophe HAUTBOURG) adopte le budget primitif 2025 strictement équilibré en dépenses et en recettes. *Délibération n°DCM-2025-070*

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

AVEC PUTEAUX - 3 élus



HANDICAP : IL EST TEMPS DE TENIR LES PROMESSES DE 2005

Cette année, nous célébrons les 20 ans de la **loi handicap** du 11 février 2005. Une loi ambitieuse, voulue et portée par le président Jacques Chirac, qui vise à garantir les **droits, l'égalité des chances, la participation** et la **citoyenneté** des personnes en situation de handicap.

Mais aujourd'hui, force est de constater que le **résultat** est en deçà des attentes. Les promesses d'**accessibilité universelle** restent largement non tenues. L'**insertion professionnelle** demeure difficile, avec un taux de chômage deux

fois plus élevé que la moyenne nationale. L'accès à l'éducation inclusive est encore trop souvent un **parcours du combattant**. Pire encore, les personnes handicapées restent particulièrement **vulnérables**, exposées au **rejet**, aux **discriminations** et aux **violences**. Les **femmes** sont les premières concernées :

- Quatre femmes sur cinq en situation de handicap ont subi des **violences** ou de la **maltraitance**. Parmi elles, 88 % sont des **femmes autistes**.

Il est temps d'**agir concrètement**, au-delà des aides légales ou financières.

- **Transformer** nos espaces publics pour les rendre vraiment **inclusifs**.



- **Changer les regards** par une éducation équitable et adaptée dès la petite enfance.

- **Accompagner** les personnes handicapées dans leur insertion professionnelle.

- Et surtout, **les protéger** pour leur permettre de **vivre dignement**.

Nous nous enrichissons tous de nos **différences** et de nos **solidarités**.

Faisons de **Puteaux** la ville de **toutes les solidarités**.

Avec Puteaux et Tous les Putéoliens,

Bouchra SIRSALANE, Belma BOJIC, Anne BRUMENT
avecputeaux@gmail.com

ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE - 2 élus



UN BUDGET 2025 RESPONSABLE !

À Puteaux, malgré un budget à l'équilibre, nous alertons depuis de nombreuses années sur la gestion budgétaire parfois attentiste et souvent subie de la majorité municipale, marquée par des orientations qualifiées de préoccupantes, notamment en matière d'augmentation structurelle des dépenses de fonctionnement ces 10 dernières années.

Le budget 2025 nous semble emprunter un autre chemin, en diminuant notamment les dépenses de fonctionnement de 7% et en essayant d'anticiper les grands enjeux et défis en les projetant dans une vision politique et financière.

C'est ce que traduit par exemple le budget climat et les investissements durables qui répondent globalement aux attentes face à l'urgence climatique en intégrant la budgétisation, la mesure et l'évaluation des dépenses favorables à la transition écologique.

C'est également ce qui ressort de la tribune de mars dernier du Maire de Puteaux dans le Puteaux infos, dont le titre « Crise sociétale, entre délitement et transition », résume bien les changements de paradigmes que nous vivons aujourd'hui et reflète une vision sociétale à laquelle nous ne pouvons qu'adhérer !

Dans une période où l'argent public devient rare, nous devons faire preuve de lucidité : chercher des pistes d'économies lorsque cela est possible, tout en maintenant un service public de qualité et une capacité d'investissement.

Face à cette situation financière devenue insoutenable et à un contexte politique inédit, **une mobilisation est indispensable** pour retrouver de l'ordre dans nos comptes publics et casser cette spirale de dépense publique incontrôlée. Elle **doit concerner l'ensemble de la classe politique, et plus particulièrement nous, élus locaux, et ce, indépendamment des sensibilités idéologiques et politiques.**

Tout dans ce budget 2025 ne mérite pas d'être rejeté d'un simple vote contre d'opposition, c'est pourquoi nous avons choisi de nous abstenir. Non pas, par adhésion totale à ce budget car il existe encore de nombreux axes d'amélioration que nous avons proposés ces dernières années, **mais parce qu'il nous semble irresponsable, dans un tel contexte d'incertitude, de rejeter en bloc toute tentative d'adaptation ou de progrès.**

Pour la première fois de ce mandat, nous avons donc choisi une abstention engagée, dans un esprit de responsabilité, de cohérence avec la logique nationale de coalition politique et en écoutant l'attente de nos concitoyens : celle d'élus capables de travailler ensemble quand l'intérêt général l'exige !

Emmanuel CANTO, Christophe HAUTBOURG
renaissance.Puteaux@gmail.com - contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 1 élu



UN BUDGET ÉCOLOGIQUE À PUTEAUX?

À l'approche de la fin de la mandature municipale 2020-2026, il est essentiel de faire le bilan des investissements de notre municipalité. En tant qu'élus écologistes, nous avons mis la transformation écologique au centre de nos priorités. Nos prises de parole ont permis de réaffirmer la place de l'arbre en ville, d'accélérer l'isolation thermique des bâtiments de l'OPH de Puteaux, et d'exiger des indicateurs climatiques et de biodiversité.

Cependant, de nombreux défis restent à relever. Le plan de mobilité active n'a pas été mis en place, comme en témoignent les pistes cyclables discontinues. La politique de construction est agressive, favorisant les profits des groupes de BTP au détriment de l'environnement. La vision de l'aménagement du quartier de La Défense est passéiste, alors que des millions de Franciliens attendent un logement social. De plus, la municipalité a pris un retard considérable sur les projets de production d'énergie renouvelable : aucun kWh de photovoltaïque n'a été produit jusqu'à présent.

Aujourd'hui, le budget de fonctionnement de Puteaux est à son plus haut niveau, 241 Millions d'€, et nous vivons au-dessus de nos moyens futurs. Comme toutes les collectivités locales, nous subissons le désengagement de l'État. Puteaux ne peut pas être une exception. La dotation de la métropole du Grand Paris ne sera pas éternelle.

Pour remédier à ce diagnostic, nous pouvons facilement et sans dépenser beaucoup d'argent mettre en place un plan de mobilité pour réduire l'usage des transports individuels carbonés et créer une ville où tout est accessible en 1/4h.

Et pour la prochaine mandature il est nécessaire de promouvoir une mixité fonctionnelle au quartier de La Défense en intégrant des logements sociaux et des espaces verts et adopter un budget sobre et écologique pour vivre selon nos moyens et investir dans des projets résilients.

Les écologistes sont là pour rappeler cette double exigence : sobriété et écologie. Ensemble, faisons de Puteaux une ville prête aux défis de ce siècle!

Brice LOE MIE, conseiller municipal du groupe écologiste Puteaux la transition.
https://hautsdesemaine.eelv.fr

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



EN 2024, LA MAIRIE DE PUTEAUX A À NOUVEAU FAIT DU BÉNÉFICE SUR LE DOS DES PUTÉOLIENNES ET DES PUTÉOLIENS.

Je vous l'indiquais le mois dernier : Puteaux a la particularité de vivre quatre mois par an (soit un tiers de l'année), sans budget. Le 10 avril dernier, nous avons donc enfin pu avoir connaissance

des comptes de 2024 et du budget pour 2025.

L'information principale ? Rien ne change. Comme chaque année, la mairie choisit de ne pas dépenser toutes les ressources de la ville, et se retrouve avec un bénéfice « inattendu » (qui ne figure pas au budget, mais qui revient chaque année). Le plus frappant est celui de ce que l'on appelle la gestion courante. Il s'agit de ce qui constitue le cœur du fonctionnement de la ville, avec des recettes et des dépenses qui ne varient que très peu d'une année sur l'autre. En 2024, sur ces dépenses courantes, Puteaux a une nouvelle fois gagné 5,5 millions d'euros en plus que ce qui était prévu, et a dépensé 8 millions d'euros en moins. Concrètement, ce sont des impôts payés par les habitantes et les habitants qui sont prélevés pour rien, et qui ne servent pas à augmenter le niveau de service public.

Pourtant, il existe bien des pistes qui permettraient d'améliorer le quotidien dans notre ville. J'en listais certaines dans ma tribune précédente. Au vu du budget qui nous est proposé pour 2025, j'en ajoute une autre : mieux soutenir les associations et les clubs sportifs de la ville. Pour l'année à venir, les clubs sportifs voient ainsi pour la plupart leurs subventions baisser, sauf quelques exceptions qui bénéficient d'un gros chèque exceptionnel... Pourtant, nos clubs sont des maillons exceptionnels de la vie sociale de notre ville, et permettent à toutes et tous leurs membres de s'émanciper à travers une pratique sportive de qualité.

Mais les associations et clubs sportifs n'ont toujours été que moyennement bien vus à Puteaux. Depuis plusieurs décennies, des bâtons leur sont ainsi mis dans les roues, par exemple en limitant leur accès à 20% de non-Putéoliennes et non-Putéoliens. Ce qui n'a aucun sens pour des clubs sportifs, puisque le haut niveau implique justement de recruter plus largement qu'au niveau municipal. C'est ainsi que les équipes « A » peuvent tirer un club, et permettre aux enfants de la ville de rêver et de progresser dans leur passion. De la même manière, alors que notre ville a profité de la richesse apportée par la Défense pour construire des équipements hors normes, ils sont sous-exploités et les clubs sportifs n'y ont que partiellement accès. C'est dans la même logique que la piste d'athlétisme, auparavant ouverte à toutes et tous, est désormais fermée, en dehors d'une poignée d'heures en semaine le midi, payantes, pour les salarié-es des entreprises de la Défense principalement.

C'est la dernière année que cette majorité décide du budget de la ville, et de l'utilisation de ses moyens monumentaux. En 2026, nous pourrions toutes et tous choisir une meilleure direction pour notre ville et pour notre quotidien. Enthousiasmant !

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :

- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus

BUDGET 2025 : UNE GESTION RIGOUREUSE AU SERVICE DE TOUS

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

Chaque année, le vote du budget municipal est un moment déterminant dans la vie de notre Ville. Il traduit en chiffres les engagements que nous prenons auprès de chaque Putéolien, les priorités que nous fixons pour notre ville et les valeurs que nous défendons ensemble. **Le budget 2025 de Puteaux s'inscrit dans cette dynamique : rigoureux dans sa gestion, ambitieux dans ses investissements, et résolument tourné vers l'avenir.**

Une stabilité fiscale exemplaire

Pour la 19^e année consécutive, nous maintenons des **taux d'imposition inchangés** (une taxe foncière sur les propriétés bâties à 16,01 %, la plus basse de France métropolitaine dans notre strate), **sans recours à l'emprunt, sans dette et sans augmentation des impôts**. Cette stabilité fiscale est le fruit d'une gestion rigoureuse de nos finances, qui nous permet d'autofinancer nos investissements à hauteur de plus de 1 400 euros par habitant. Nous avons limité nos dépenses par rapport à 2019, notamment par une économie significative des dépenses générales.

Et cela, malgré un contexte de fortes ponctions de l'État à qui nous versons 26,5 millions d'euros au titre de la péréquation, soit 575€ par Putéolien. Puteaux continue néanmoins à garantir des services publics de qualité, sans transférer cette pression fiscale sur ses administrés.

À Puteaux, nous faisons le choix d'investir massivement, tout en protégeant le pouvoir d'achat de nos concitoyens.

Un investissement massif pour améliorer le quotidien.

Avec 86 M€ investis, nous poursuivons notre dynamique de transformation. **Parmi les projets structurants de 2025 figurent :**

- La rénovation du parvis de l'Hôtel de Ville.
- La finalisation de la RD913, avec création de voies cyclables.
- La végétalisation de plusieurs cours d'école via le programme Cours Oasis.
- Le jardin de la rue Collin, le jardin du Presbytère, le square des Terrasses et la rénovation de l'aire de jeux Boieldieu. Plus de 4 000m² d'espaces verts ont été créés.
- La poursuite de l'ÉcoQuartier, avec un investissement de 22 M€ dédié.

Une ville engagée pour l'environnement

Parce qu'agir pour le climat, c'est agir pour nos enfants, **nous avons intégré un « budget vert » dans notre démarche**. Cela signifie que nous évaluons l'impact environnemental de chaque investissement. C'est ainsi que nous privilégions les rénovations thermiques, l'éclairage LED, la biodiversité en ville et la mobilité douce. La signature d'un nouveau contrat avec le Département nous permet aussi de bénéficier de financements importants pour accélérer ces transformations.

C'est ainsi que 29 M€ seront consacrés en 2025 aux investissements durables. Cela inclut :

- Le revêtement de voirie perméable et insonorisé.
- L'éclairage public intelligent à détection de mouvements.
- Le verdissement de la flotte municipale (véhicules électriques).
- Le déploiement du photovoltaïque et des travaux d'accessibilité énergétique dans les bâtiments.
- Grâce à des actions de la Ville menées depuis 2021, qui représentent 108 M€, la Ville a évité le rejet de plus de 70 000 tonnes de CO².

Culture, sport, solidarité : des piliers renforcés

Nous n'oublions pas ce qui fait le cœur battant de Puteaux, le lien social, la jeunesse, la famille et le bien-vivre ensemble. Ainsi, en 2025 :

- 22,4 M€ seront consacrés à la jeunesse, l'animation et le sport.
- 22,7 M€ à l'enseignement.
- 15 M€ au logement et à la famille.
- 14,5 M€ à la culture.
- 11,6 M€ à la sécurité, sans oublier 8,9 M€ pour le social, la santé et le handicap.
- Le maintien des subventions aux associations a été assuré.

Un budget n'est pas une simple somme de chiffres. C'est une vision, une volonté, une promesse tenue. **À travers ce budget, nous réaffirmons notre cap : bâtir une ville résiliente, solidaire, verte et toujours plus agréable à vivre.** Une ville à la hauteur de vos attentes, fidèle à son ambition, forte de ses valeurs.

Joëlle CECALDI-RAYNAUD

Maire de Puteaux

Vice-Président du Territoire Paris Ouest La Défense



BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Arthur BOEHM, Adam HAMAM, Marcel PRIMEIRO, Iris PICARD, Léo QUÉREZ CARON, James REPISO, Suzanne BERENGER, Adam FAGROUD, Ysée COUERAUD POLYCARPE, Océane ADAM, Théo de GUERRY de BEAUREGARD, Claude COLLETT, Sasha PITROIPA, Ambre CHAUMETTE GARCIA, Anna MALASPINA, Aseel ZINCK, Sacha AMYOT, Sira DIAGNE, Tesnym BRIK, Léo BOUCHER VADILLO, Lana BEN FATTOUM, Chloé MIFFRE, Tierno Bakary DIOMBANA, Anand JEAN-BAPTISTE

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant :
phototheque@mairie-puteaux.fr



Ysée Coueraud Polycarpe
né le 14 mars 2025 sous le signe des Poissons

BAPTÊMES CIVILS



Ambre Pons



Côme Pons



Nicolas Ortiz McCreath

ILS SE SONT MARIÉS



Julia Compagnon et Florian Blanchet



Charles Grimbert et Elisa Simon



Elisa Deflandre et Grégoire Bouchet



Victor Boniou et Jihyeon Lee



Nada Behhari et Loïc Cadiot

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Gwendoline BOUCHER, Jean-Pierre JOLY, Nicole LEMIALE épouse de François LHOMME, Paul PUECH, Daniel AZOULAY, Corinne BLANCHAR, veuve de Francisco-José GOMEZ CALVENTE, Joël-Patrick CHIMOT, Valéry FEUGEAS, Houedanou KPONOU, Albert LUTHERS, Alain MORINI, Christian PANCERA, Joris POTIER, Ali SELMANI, Adel TAMART, Francine TAMBAY veuve de Charles ASTÉ

HOMMAGE À PÉPITA PERNECKELE

C'est avec une profonde émotion que nous rendons hommage à Pépita Perneckele, qui nous a quittés le 15 avril dernier. Une femme dont le sourire, la générosité et l'enthousiasme ont profondément marqué le cœur de Puteaux et bien au-delà. Tout a commencé pour elle au début des années 80, lorsque l'adjoint au Maire de l'époque lui avait proposé de réaliser un gala de danse, à l'occasion de la remise des prix des écoles. Face aux succès de ses galas, Pépita donna au Théâtre de Puteaux des cours de danse folklorique, de salon et de cabaret, aux enfants comme aux adultes. Passionnée, elle confectionnait elle-même les costumes.

Face au succès rencontré, cette femme au grand cœur créa l'association « Galaxie folklorique 92 » dans les années 80. D'origine espagnole, Pépita avait dans les gestes l'élégance de la danse. Elle transmettait son art et son amour du mouvement avec patience et bienveillance. Mais Pépita était bien plus qu'un professeur. Elle était une âme lumineuse, un véritable lien entre les habitants de son quartier. Lors de chaque Fête des voisins, c'est elle qui faisait vibrer son quartier de la Colline avec ses chorégraphies, ses chants et sa bonne humeur contagieuse. Elle rassemblait, elle unissait, elle insufflait une joie simple et sincère. Elle était une femme tournée vers les autres, qui laissait toujours derrière elle un mot doux, un éclat de rire, une trace d'humanité. Et c'est pour cela qu'elle était tant aimée.

La Ville adresse ses pensées les plus chaleureuses et son indéfectible soutien à son époux Jacques, à sa fille Christelle, à ses fils Franck et Sylvain, ainsi qu'à ses amis. Pépita vivra encore longtemps dans nos mémoires et dans nos cœurs par sa danse, par sa voix et par l'amour qu'elle aura semé autour d'elle tout au long de sa vie.



PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : www.facebook.com/villedeputeaux
Votez du **15** au **20** mai pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram [@villeputeaux](https://www.instagram.com/villeputeaux) et Facebook [f Ville de #Puteaux](https://www.facebook.com/Ville.de.Puteaux)

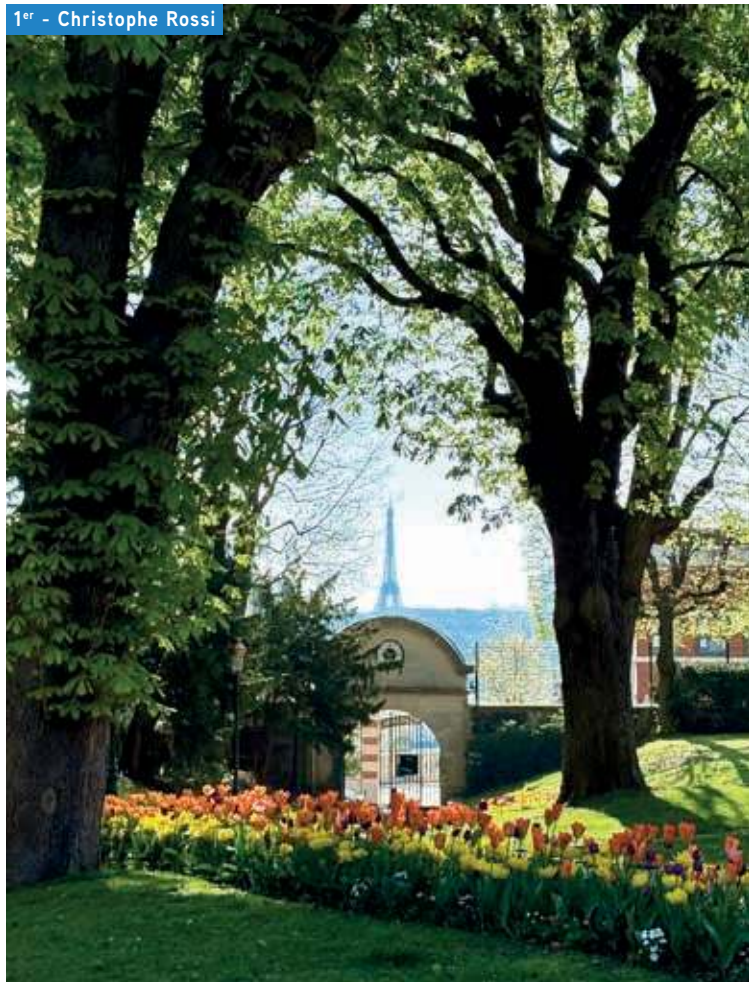


Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.
Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux à l'adresse [puteaux.fr/galleries-photos](https://www.puteaux.fr/galleries-photos) ou en scannant le QR code.

*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.



1^{er} - Christophe Rossi



2^e - Jessica Hedin



3^e - Alexia Prévostat



4^e - Vladimir Ovod



5^e - Jocelyn Anfreville



6^e - Annie Riviere



Dimanche 15 juin à 18h

CONCERT SURPRISE

Parking de l'Île de Puteaux

Venez danser, chanter, vibrer



PUTEAUX.FR



villedeputeaux



villeputeaux



villedeputeaux