

Le magazine de la ville
PUTEAUX

*Un brin de muguet
pour du bonheur toute l'année*

INFOS



2004-2024

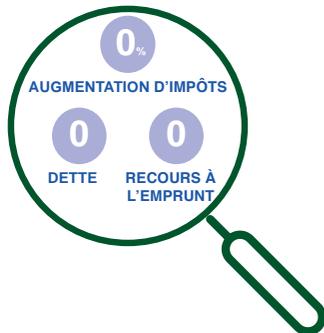
**Interview de Joëlle Ceccaldi-Raynaud,
Maire de Puteaux,
à l'occasion de ses 20 ans de mandat**

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



2004-2024
Joëlle Ceccaldi-Raynaud
fête ses 20 ans de mandat
4 à 9



Un budget équilibré
et ambitieux
10 à 16



Les préinscriptions
aux activités culturelles et
sportives sont ouvertes
28 à 29



Fête des jardins
et de l'artisanat
44 à 45



Les missions du service
Commerce
58



18^e édition du Festival BD
61 à 65



Les ateliers s'exposent
en noir et blanc
68



Puteaux Académie :
participez à la saison 2
70



L'athlétisme met le turbo
à Puteaux
79



Faites vos jeux
81

*... et bien d'autres sujets
au fil du magazine*

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
Directeur adjoint de la communication : Alexandre Muller
Rédacteurs : Pierre-Gilles Huot, Louise Lemaire, Amélie Létang
Apprentie en communication rédactionnelle : Chloé Champy
Illustrateur : Jean-Luc Manenti
Maquette : Amakaï Araya, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard, Agnès Fouqué
Apprenti graphiste : Axel Jutard
Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
Les services municipaux • Service communication
Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris



La Ville de Puteaux :

- 1^{er} prix dans la catégorie: *Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1^{er} prix dans la catégorie *Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale*



Le Mot du Maire



« La Fête des Jardins et de l'Artisanat, qui se déroulera les 18 et 19 mai au Parc Lebaudy, promet quelques belles découvertes. »

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

Vingt ans. **Voilà déjà deux décennies que j'ai l'honneur et le privilège d'être à votre service, depuis ma première élection le 22 avril 2004.** Des années marquées par une relation authentique et de proximité avec vous, que je tiens vivement à remercier pour votre fidélité, votre confiance et votre soutien indéfectible.

Avec l'objectif d'anticiper les attentes et de répondre aux besoins de tous, Puteaux s'est transformée de manière spectaculaire sans perdre son âme, pour **se hisser dans le top 10 des « Villes où il fait bon vivre » en Île-de-France.**

Grâce à l'implication des agents de la Ville, **de nombreuses avancées significatives ont été menées à bien.** Citons ainsi, parmi elles, l'aménagement de l'Écoquartier des Bergères, la création du Conservatoire Jean-Baptiste Lully, la construction de la passerelle Coty, la rénovation complète des tribunes de football et de rugby, la réhabilitation de la Maison de famille Richard Wallace et de la ludothèque ou encore la mise en conformité PMR de la gare de Puteaux.

Avec passion et persévérance, la Municipalité a relevé de nombreux défis pour faire la différence dans des domaines aussi importants que sont le logement, l'aménagement urbain, la culture et les loisirs, l'éducation, la santé et le développement économique.

C'est avec la volonté de maintenir un service à la population de haut niveau, efficient et de qualité que nous agissons au quotidien. En dépit d'un contexte national morose marqué par l'inflation, **la Ville présente un budget 2024 solide à la faveur d'une gestion rigoureuse. Et pour la 18^e année consécutive, les taux d'imposition n'ont pas augmenté,** ce qui permet de préserver le pouvoir d'achat des administrés.

Par ailleurs, **depuis 2022, la Ville de Puteaux mène annuellement, et de façon volontaire, une évaluation climat de son budget, exercice également appelé « budget vert ».** Véritable outil d'aide à la décision, le budget climat est un instrument pertinent d'évaluation des dépenses publiques de notre collectivité en faveur d'un environnement plus agréable.

Être au plus près des Putéoliens constitue notre ligne directrice. En ce sens, et afin de bien anticiper les vagues de chaleur, le CCAS a mis en place un plan canicule à destination des personnes isolées de plus de 65 ans ou en situation de handicap. Nous vous invitons donc à remplir le formulaire présent dans ce numéro pour vous faire recenser.

Alors que le mois de mai s'ouvre à nous, les événements proposés par la Ville ces prochaines semaines sont à même d'apporter du soleil dans nos cœurs. À commencer par **la Fête des Jardins et de l'Artisanat qui se déroulera les 18 et 19 mai à la Roseraie du Parc Lebaudy.** À l'occasion de ce rendez-vous devenu incontournable à Puteaux, de nombreux ateliers seront proposés, tandis qu'**un marché éco-responsable, animé par près de vingt créateurs et artisans, vous proposera de nombreuses surprises :** produits bio et locaux, articles de puériculture et vêtements pour enfants, cosmétiques, objets décoratifs, etc.

Quelques jours plus tard, les 25 et 26 mai, **la fête sera aussi du côté de la Bande dessinée avec la 18^e édition du Festival BD,** qui se déroulera à l'Hôtel de Ville et au Palais de la Médiathèque : conférences, expositions, animations et concours vous y attendent. Vous pourrez notamment vous plonger dans l'univers de Disney avec, comme invités d'honneur, Fabrizio Petrossi et Paco Rodriguez. Enfin, dimanche 26 mai, venez célébrer la Fête des mères à Puteaux, avec une animation spéciale au marché Chantecoq.

En attendant, je vous souhaite de passer d'agréables moments faits de partages et de découvertes

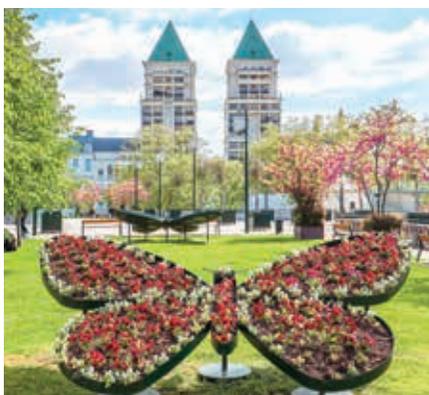
Bien à vous

Maire de Puteaux
Président du Territoire
Paris Ouest La Défense



« 20 ans... C'est un voyage parsemé de défis, de victoires, de moments de doute et d'inspiration. En tant que Maire, j'ai le privilège d'être au service des Putéoliens avec dévouement et passion et un seul objectif : contribuer à l'amélioration de la qualité de vie de tous. »

Joëlle Ceccaldi-Raynaud



2004/2024 : 20 ans d'engagement quotidien au service des Puteoliens

Le 22 avril 2004, fraîchement élue maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a ceint pour la première fois, l'écharpe tricolore pour présider aux destinées de la commune. Aujourd'hui, 22 avril 2024, le premier magistrat de la Ville nous livre une interview dans les colonnes de votre magazine.

INTERVIEW DE JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD MAIRE DE PUTEAUX

1 • Puteaux Infos: Vous êtes une enfant de la Ville, quels sont vos premiers souvenirs?

JCR - J'avais 9 ans lorsque mes parents ont emménagé à Lorilleux, escalier H. J'ai été scolarisée à l'école Jacotot où ma maman, Jeannette, était institutrice. J'ai réalisé mon stage de notariat à Puteaux, chez Maître Strock dont l'étude était alors Boulevard Richard Wallace. Mariée, je me suis installée 9 rue Nélaton. Maman de 3 enfants, nous avons déménagé au 16 résidence Boieldieu. J'ai beaucoup aimé cette période où je me suis fait des amis formidables. Je suis aujourd'hui l'heureuse grand-mère de 6 merveilleux petits-enfants.

2 • PI: Quand votre vie municipale débute-t-elle?

JCR - En 1989, je suis élue Conseillère générale des Hauts-de-Seine, fonction que j'ai exercée pendant deux mandats. En 1995, je suis élue adjointe au Maire déléguée aux Finances et à la Culture. Je deviens Maire en 2004, et ce durant 4 mandats consécutifs.



3 • PI : Être Maire, c'est d'abord une vision, une trajectoire. Pouvez-vous rappeler la vôtre ?

JCR - Je dois bien avouer qu'être Maire est le plus beau des mandats. Plus qu'une simple fonction, c'est un engagement qui oblige, une vocation nourrie de dévouement et d'empathie.

Depuis 20 ans, mon objectif, comme celui de l'ensemble de la majorité municipale que je conduis, est à la fois **d'anticiper les attentes et de répondre aux besoins de tous les Puteoliens** ainsi que de construire, pour eux et avec eux, une Ville dans laquelle ils puissent vivre le plus heureux possible.

En 20 ans, Puteaux s'est considérablement transformée. Autrefois banlieue ouvrière dont il faut être fier, la Ville a su se développer dans un contraste harmonieusement maîtrisé : le premier quartier européen d'affaires de La Défense se mêle ainsi à l'île de Puteaux, aux généreuses avenues commerçantes et aux nombreux parcs et jardins. **Entre terre et Seine, Puteaux se veut aujourd'hui un territoire incontournable de l'Ouest parisien que nous avons façonné avec une passion inaltérable.**

Notre trajectoire, c'est notre mantra ; **un triptyque : la volonté d'agir, l'intérêt général et le bonheur de chacun.**

Puteaux, je l'aime, je la défends, je vibre pour elle depuis des années. Avec l'ensemble des agents de la Ville, de l'OPH et du CCAS - à qui je veux rendre hommage pour leur engagement quotidien sans faille - nous travaillons et nous imaginons Puteaux pour qu'elle soit encore plus agréable, plus profitable à tous, demain. En même temps, nous sommes attentifs à chacun, quel que soit son profil et ses moyens, les familles, les personnes vivant seules, qu'elles soient étudiantes, actives ou retraitées ; et cela implique de mener des politiques publiques adaptées et innovantes, coordonnées dans tous les domaines : logement, aménagement urbain, culture, éducation, santé, développement économique.

4 • PI : Que retenir-vous de ces 20 ans ?

JCR - 20 ans déjà ! 20 ans à peine, ai-je envie de dire tant ces années ont été fortes et intenses. **Je retiens surtout la relation authentique et de confiance, la proximité avec les habitants.**

Ces deux décennies, nous les avons vécues ensemble : autant de réalisations, de créations, de réhabilitations, de décisions, d'orientations que nous avons partagées, grâce notamment à **une rigueur budgétaire sans faille pour que la Ville puisse maintenir des projets ambitieux et innovants, le tout sans augmenter les impôts.** Le cadre de vie est la priorité de chaque mandat. Protéger le cœur historique de la Ville tout en imaginant des liaisons piétonnes et des passages fleuris et arborés comme autant d'espaces verts entre chaque quartier de Ville constituent ma ligne de conduite.



Inauguration du Square des Merveilles



Le Jardin japonais



L'école des Bergères en 2018



L'école Voltaire en 2019



L'école Parmentier en 2021

5 • PI: Pour vous, qu'est-ce qu'une ville où il fait bon vivre ?

JCR - Vous faites allusion à la chanson « Il fait bon vivre à Puteaux », composée par Carlos Leresche et Charles Level. En effet, Puteaux ne cesse de s'améliorer au fil des années dans le classement du *Journal du Dimanche* des « Villes où il fait bon vivre ». Elle enregistre même la plus forte progression des communes de sa strate, la hissant dans le Top 10, et ce grâce à notre dynamisme, à la sécurité des lieux, à la propreté de nos rues et à notre politique environnementale forte.



Fête des Sports et de la vie associative avec les jeunes du taekwondo



Le Conservatoire JB Lully



L'ÉcoQuartier



Le Square de la Jungle en 2023

6 • PI: Préserver le cadre de vie est votre credo. Quelles sont vos solutions pour davantage de nature en ville ?

JCR - Cultiver la ville ne sert pas seulement son esthétisme... c'est de tout le vivant dont il est question : ramener la flore endémique et la petite faune, comme la présence des canards dans l'ÉcoQuartier, d'hirondelles ou de mésanges, qui sont indispensables à notre équilibre. Nous n'avons pas moins de 7 sites labellisés ECOJARDIN et 4 sites labellisés Ligue de Protection des Oiseaux.

L'autre enjeu fondamental, c'est de lutter contre les îlots de chaleur. Nous imaginons donc des espaces végétalisés pour favoriser la biodiversité. Une végétalisation qui est notre priorité dans chacun de nos projets de requalification d'espaces publics. **Cette philosophie et nos réalisations nous ont permis d'obtenir un miel de qualité médaille d'Or ; la plus haute distinction du Label « Villes et Villages fleuris », avec 4 fleurs pour la 2^e fois consécutive et 2 Marianne d'Or du développement durable.** Nous avons un patrimoine de 8261 arbres bénéficiant d'un contrôle phytosanitaire régulier. **Soit 1 arbre pour 5 habitants ! Nous totalisons 50,5 hectares d'espaces verts sur la Ville dont 33 715 m² d'espaces verts créés en 20 ans.**

Dans les années à venir, nous prévoyons l'implantation de 2 mini forêts urbaines, de jardins comestibles et de nouvelles cours oasis. Certains de ces projets sont des initiatives citoyennes qui ont été soumis au vote du budget participatif. La Ville est aussi la première à présenter un budget climat aussi précis et détaillé, devant ainsi les obligations légales.



Création de la Passerelle François Coty



Joëlle Ceccaldi-Raynaud reçoit la Marianne d'Or des mains de Jean-Louis Debré, président du Conseil Constitutionnel à l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes

7 • PI: La réussite éducative est également une autre de vos préoccupations...

JCR - En effet, avec Vincent Franchi, le premier Maire adjoint délégué à l'enseignement, nous avons instauré un dialogue permanent et une véritable relation de confiance avec l'Éducation nationale, la communauté éducative et les parents d'élèves.

Récemment, cela s'est traduit par le déploiement de l'uniforme et, historiquement, par **la distribution des fournitures scolaires** ou encore **celle des livres de fin d'année**. Autres points positifs, **les « rues écoles », les classes transplantées**, l'apprentissage de la natation avant l'entrée en 6^e, la présence de **locuteurs natifs** pour s'initier à l'anglais dès le plus jeune âge...

Nous continuons également à investir fortement dans la rénovation de nos écoles, avec notamment le grand chantier de réhabilitation complète de l'école Jean de la Fontaine, après la livraison d'établissements flambants neufs comme **l'école des Bergères, l'école Voltaire, et l'école Parmentier** qui sont autant de modèles d'équipements vertueux d'un point de vue écologique et énergétique.

La question du bien manger dans les cantines est aussi au cœur de notre réflexion. Les repas sont fabriqués en régie avec 40% de produits bio ou labellisés, livrés en circuit court. **Notre dispositif « Appétit de Moineau / Faim de Loup » couplé aux tables de tri est aussi un succès dans la lutte contre le gaspillage alimentaire.**



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire



Remise des tenues uniques à l'école Défense 2000



Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec Michèle Morgan



Avec Simone Veil



Avec Jean d'Ormesson

8 • PI: Puteaux a-t-elle vraiment changé en 20 ans ?

JCR - Vous avez vu Puteaux se transformer sans perdre l'âme de son esprit village. Vous avez vu Puteaux se métamorphoser en une ville vivante, résiliente et active ; une Ville fière de ses racines et de son histoire ; une Ville ouverte sur le monde grâce au jumelage ; une Ville enviée qui protège **grâce à un travail collectif, ambitieux et minutieux**. Au-delà de son embellissement, c'est une Ville dans laquelle j'ai souhaité **placer l'humain au cœur de l'action en valorisant les relations intergénérationnelles, en renforçant les solidarités et en forgeant la démocratie de proximité.**

Plus que jamais, j'accompagne l'ensemble de nos concitoyens, de la petite enfance à l'âge d'Or et ai à cœur de poursuivre de nombreuses **actions éducatives, culturelles et sportives qui contribuent de manière décisive au renforcement du lien social**. Mes ambitions sont intactes pour garantir la vitalité de notre commune.

9 • PI: 20 ans de mandat, et vous ? Avez-vous changé ?

JCR - Ma passion d'agir pour Puteaux est inaltérable ; en cela, je n'ai pas changé. La dimension humaine est essentielle dans mon mandat au quotidien. Avec l'expérience, j'ai même appris beaucoup des Putéoliens. Je sais ce que je leur dois. **Je n'oublie jamais que l'anagramme de MAIRE est AIMER**. Comme chacun, j'ai évolué au rythme de l'évolution de la société mais aussi de l'âpreté des épreuves de la vie, comme la montée de l'intégrisme et du terrorisme, la survenue de crises sanitaires et diplomatiques que nous essayons année après année. Ce contexte empreint de morosité m'a rendu plus grave. **Aussi, ai-je plus que quiconque le devoir d'accompagner les personnes vulnérables ou touchées de plein fouet par les aléas de la vie. En cela je me sens davantage responsable.**

« La meilleure façon de prédire l'avenir, c'est de le créer. »



Projet de réaménagement du parvis de l'Hôtel de Ville - Vue en 3D du projet

Dessin d'intention - Vue non contractuelle

10 • PI: Quelle est votre vision pour les prochaines années?

JCR - Il est important de continuer à regarder vers l'avenir et de poursuivre le travail accompli, notamment en ce qui concerne l'ÉcoQuartier des Bergères. Je mets un point d'honneur à maintenir la dynamique engagée en apportant de nouvelles perspectives.

L'énergie et l'envie de bien faire sont les moteurs de mon quotidien d'élue. J'inaugurerai, dès le mois de juin, **les parkings Lorilleux et Carré Vert** ainsi que **la cour oasis de l'école Jean Jaurès, les tribunes de foot et de rugby ou encore la piste d'athlétisme**. Au mois de septembre, place au dévoilement de la nouvelle école **Jean de La Fontaine** et de **l'école de puériculture**. Cette année, le jardin du Presbytère, puis le square des Terrasses s'ouvriront au public. J'ai engagé **les travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville** : c'est un gros chantier qui va durer encore une bonne année. Autre chantier : celui de la Vieille Église à laquelle je suis fort attachée et l'agrandissement du **musée de la Section d'Or**.

Au niveau environnemental, **des panneaux photovoltaïques sur les toits des écoles République et Jacotot** seront implantés. J'inaugurerai également **la première centrale de chauffage aux agropellets à La Défense**. Je lancerai le programme de **réaménagement des Berges de Seine et de l'avenue du Général de Gaulle**. **Plusieurs pistes cyclables et promenades environnementales** verront ainsi le jour. Je déploierai une micro-folie au Palais de la Médiathèque afin de rendre l'art et les collections muséales accessibles à tous. Le **recyclage des eaux usées de la piscine** pour le lavage des voiries et l'irrigation des espaces verts est à l'étude. Au titre des mobilités, **EOLE** sera ouvert dès le mois de mai et la **ligne 15 du Grand Paris Express en 2031**.



• PI: En conclusion, quel message souhaitez-vous faire passer ?

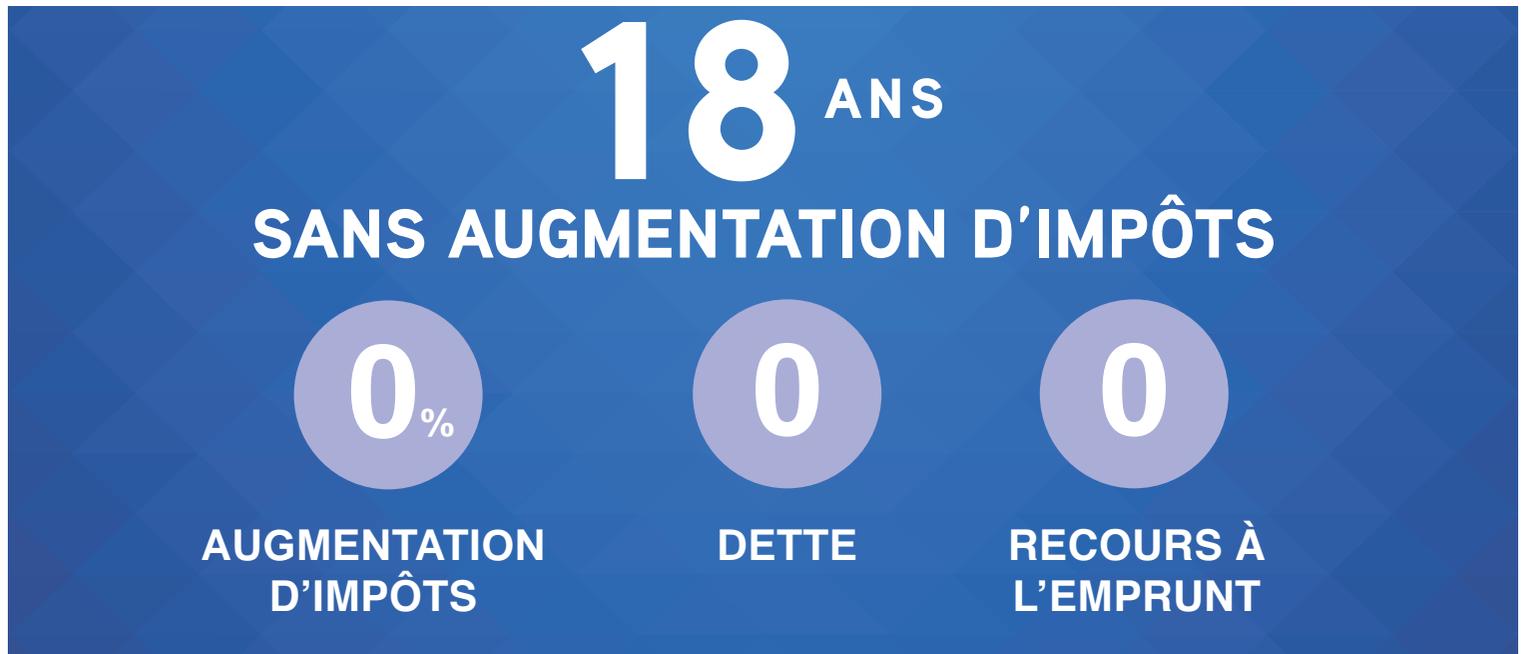
JCR - Aujourd'hui, après 20 ans d'un travail passionnant, je tiens à remercier les Putéoliens. Ces belles pages de vie sont les leurs. Je n'ai pu les écrire que grâce à leur soutien indéfectible et à leur confiance. Je tiens à leur exprimer ma profonde gratitude.

C'est grâce aux encouragements des habitants et leur présence bienveillante à mes côtés que j'ai tiré l'énergie et la force de transformer cette ville que j'aime tant en une ville phare des Hauts-de-Seine.

Merci à vous tous



Budget 2024 : un budget équilibré



Construit selon les orientations budgétaires présentées lors de la séance du Conseil municipal du 4 mars dernier, **le budget 2024 de la Ville de Puteaux s'inscrit dans un contexte national toujours plus contraint mais réaffirme avec constance les engagements pris devant les habitants, depuis 18 ans : 0 augmentation d'impôt, 0 recours à l'emprunt et 0 dette.**



Vincent Franchi,
1^{er} adjoint au Maire
délégué aux Finances

Le vote annuel du budget est toujours un moment clé de la vie municipale. Ses lignes de comptes peuvent paraître techniques, elles n'en déterminent pas moins les actions menées par la Ville pour l'année à venir. Elles en disent également beaucoup sur les ambitions de la Municipalité, ses priorités, et sa probité. Car l'argent du contribuable ne doit être dépensé qu'avec un souci constant du bien public. **Dans un pays où la dette de l'État a dépassé les 3 000 milliards d'euros, et dépasse les 100% du PIB, hypothéquant l'avenir des prochaines générations, cette rigueur n'est pas toujours au rendez-vous.**

Dans ce contexte, la Municipalité se fait un devoir d'observer une gestion budgétaire minutieuse et volontariste. Le taux des impôts locaux n'a pas augmenté depuis 18 ans **pour préserver le pouvoir d'achat des administrés tout en menant à bien des investissements structurants d'envergure.** Ces constructions ambitieuses respecteront d'ailleurs les dernières réglementations environnementales, en terme de sobriété énergétique ou d'empreinte carbone.

Un budget équilibré, ambitieux et volontariste

Dans un contexte de croissance nationale en berne, de choc inflationniste, qui a particulièrement touché les collectivités locales dans les domaines de l'énergie et l'alimentation, de la revalorisation des salaires et du point d'indice de la fonction publique, **le budget municipal s'élève à 312 millions. Les dépenses et recettes de fonctionnement se montent à 232 millions d'euros tandis que les dépenses et recettes d'investissement s'élèvent à 80 millions d'euros.**

Notons que Puteaux participe à différents dispositifs de péréquation bien plus que tout autre collectivité contributrice (hors Paris) qui représentent un prélèvement de 19 millions d'euro sur le budget de 2024.

Depuis le début du mandat, ces dispositifs représentent une perte de 102 M d'euros pour la ville ; soit l'équivalent de 5 années de financement de la politique sociale à Puteaux.

🗨 Cette année encore, le montant total que Puteaux engage en faveur des services à la population en 2024, fonctionnement et investissement compris, est important : développement urbain et durable (70M€), enseignement, jeunesse et sports (57 M€), petite enfance et famille (18M€) et culture (15 M€).

En dépit des crises successives, de la baisse des dotations de l'État et de l'inflation qui pèsent toujours davantage sur les collectivités, la Ville de Puteaux garde son cap et propose un budget parfaitement à l'équilibre pour couvrir des dépenses de fonctionnement maîtrisées. Représentant à peu près le tiers des dépenses de fonctionnement, les charges de personnel sont contenues. Les seules augmentations prévues sont directement liées aux décisions gouvernementales qui pèsent pour près de 1M€ ainsi que les revalorisations de salaires. De plus, alors que la moyenne nationale d'évolution des charges à caractère général est de 11%, Puteaux fait le choix de réduire ses dépenses de fonctionnement, tout en proposant un service à la population efficace dans une période où le Service Public Local prend tout son sens. 🗨

& ambitieux tourné vers l'avenir

7 choses à retenir du budget 2024 de Puteaux



1. 18^e année consécutive sans hausse des taux d'imposition

La majorité municipale a décidé de ne pas augmenter les taux d'imposition pour la 18^e année consécutive. Avec un taux de 16,01% pour la taxe foncière bâtie et de 12,01% pour la taxe d'habitation sur les résidences secondaires, Puteaux affiche des taux parmi les plus bas du Département. Cet effort important malgré les contraintes exogènes ne diminuera d'aucune manière les services rendus aux Putéoliens.



2. Le budget de l'éducation/jeunesse sanctuarisé

La Ville consacre 39 millions d'euros, soit près de 19% de son budget de fonctionnement à la petite enfance, la jeunesse, l'éducation et le sport. Rappelons que la Municipalité a à cœur de créer des places en crèche autant qu'elle assure l'entretien des écoles. Elle permet le départ de classes transplantées qui profitent chaque année à près de 450 élèves. La restauration scolaire concerne plus de 3700 repas servis par jour. Pour la jeunesse, la Ville assure l'accueil quotidien de 3000 enfants dans ses centres de loisirs. Enfin, la ville consacre 10 millions de son budget d'investissement pour les écoles et les cours oasis.



3. Recettes de fonctionnement à 232 millions €

Les recettes de fonctionnement s'élèvent à 4540 euros par habitant. Par rapport à l'an dernier, les recettes pâtissent du ralentissement du dynamisme fiscal avec seulement 63,6 millions d'euros de recettes fiscales, soit une augmentation de 3,9% décidée par l'État (contre 7,1% en 2023). La Ville émet l'hypothèse de recevoir cette année 3 millions d'euros de recettes au titre des droits de mutation, un montant inférieur d'un quart à celui de 2023.



4. Maîtrise des dépenses de fonctionnement, en baisse de 7%

S'établissant à 232 millions (contre 246 millions en 2023), Puteaux a réussi à baisser ses dépenses de fonctionnement de 7% malgré le choc inflationniste qui pèse sur les collectivités. De même, la Ville maîtrise ses charges du personnel qui s'élèvent à 74 millions d'euros. Malgré de nombreux services en régie et les évolutions automatiques telles que la revalorisation des salaires, les charges de personnel sont maîtrisées avec un niveau plus faible que la moyenne nationale +2%. À niveau de service public constant, le maintien de ces coûts permet de limiter la hausse des dépenses. Une baisse des dépenses de charges à caractère général est constituée à hauteur de -7% grâce à une gestion rigoureuse, un travail important réalisé par l'ensemble des services sur la renégociation de certains marchés et la révision des prix dès qu'une opportunité juridique se présentait. Enfin, la Ville maintient ses subventions versées aux associations à hauteur de 1,3 millions d'euros.



5. Des investissements consolidés à hauteur de 1 639€ par habitant

Outre un programme d'entretien récurrent important dans les écoles, les crèches, les équipements culturels et sportifs, les projets majeurs se poursuivent dont 28 millions pour les projets verts et durables.

On peut citer à titre d'exemple l'utilisation de nouveaux enrobés perméables et insonorisés, des aménagements pour encourager les mobilités douces, l'éclairage intelligent dans les bâtiments publics, le déploiement de lampadaires équipés d'un détecteur de mouvements, le verdissement de la flotte automobile.



6. Des placements financiers pour optimiser les recettes

Les collectivités territoriales peuvent placer une partie de leur trésorerie en provenance, notamment, des cessions immobilières. Aussi, lorsque des travaux sont à financer et qu'il n'est pas prévu de les réaliser dans les mois qui suivent la vente à la suite de retards imputables à la Covid, la commune a la possibilité d'ouvrir un compte à terme. Des fonds sont ainsi placés pour une durée prédéterminée et courte. L'avantage majeur de ce placement est l'absence de risque puisque le taux de rémunération est connu à la date de signature du contrat et fixe.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'équilibre budgétaire : une logique vertueuse

D'un point de vue comptable, le budget se présente en deux parties, une section de fonctionnement et une section d'investissement. Chacune de ces sections doit être présentée en équilibre. Le budget a été établi avec l'exigence de régularité, de transparence et de fiabilité des comptes.



7. Puteaux bon élève dans le règlement de ses factures

En moyenne en France, les délais constatés après réalisation du service sont de 50 à 55 jours.

Les délais de paiement des factures de la commune s'élèvent à 27 jours, soit 2 fois plus vite que la moyenne, quand certaines villes mettent près de 121 jours à régler le fournisseur !

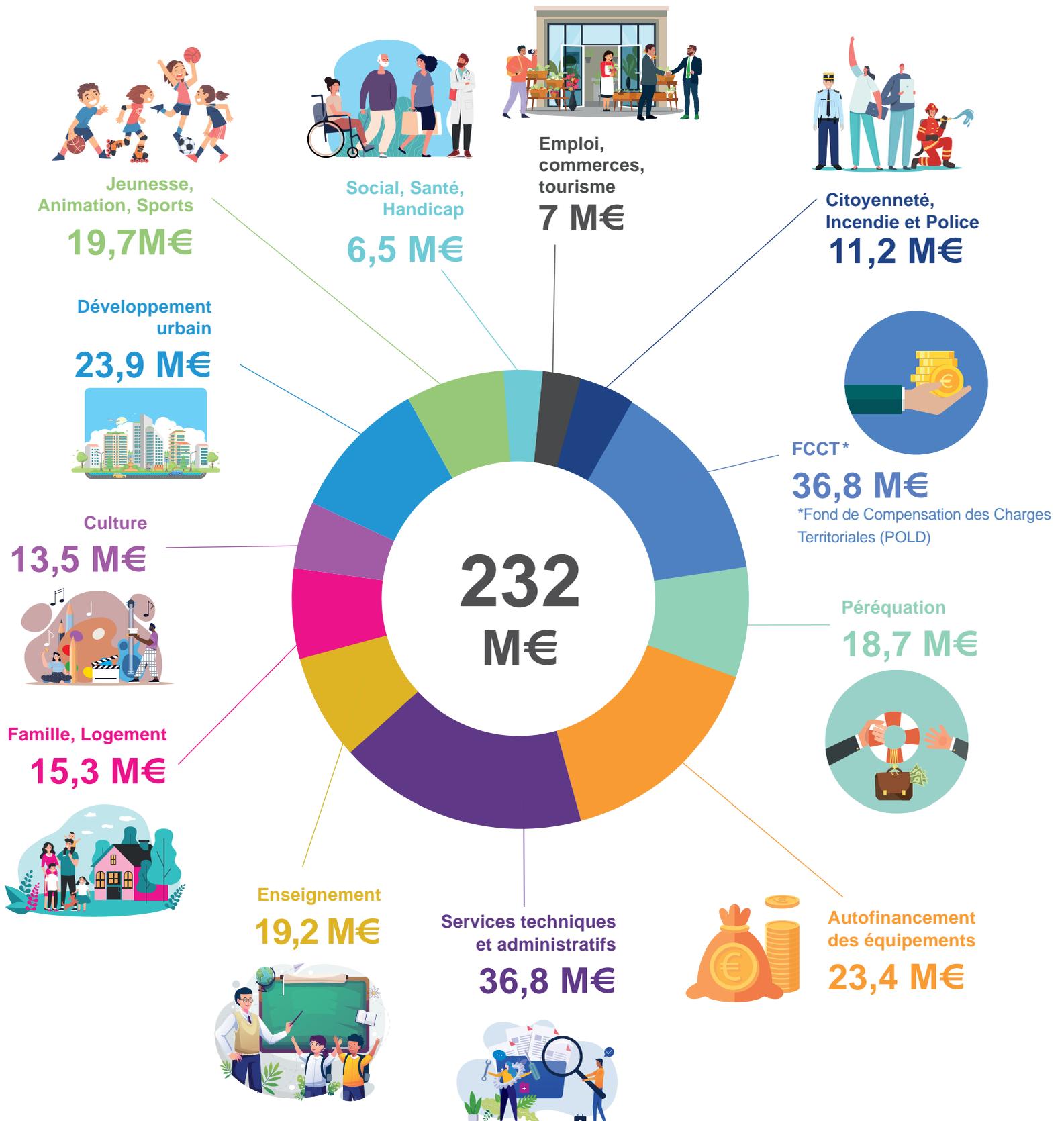
0%
d'augmentation
d'impôts locaux
DEPUIS 18 ANS

LE TAUX DE TAXE FONCIÈRE
LE PLUS BAS DE FRANCE
DES COMMUNES DE SA STRATE

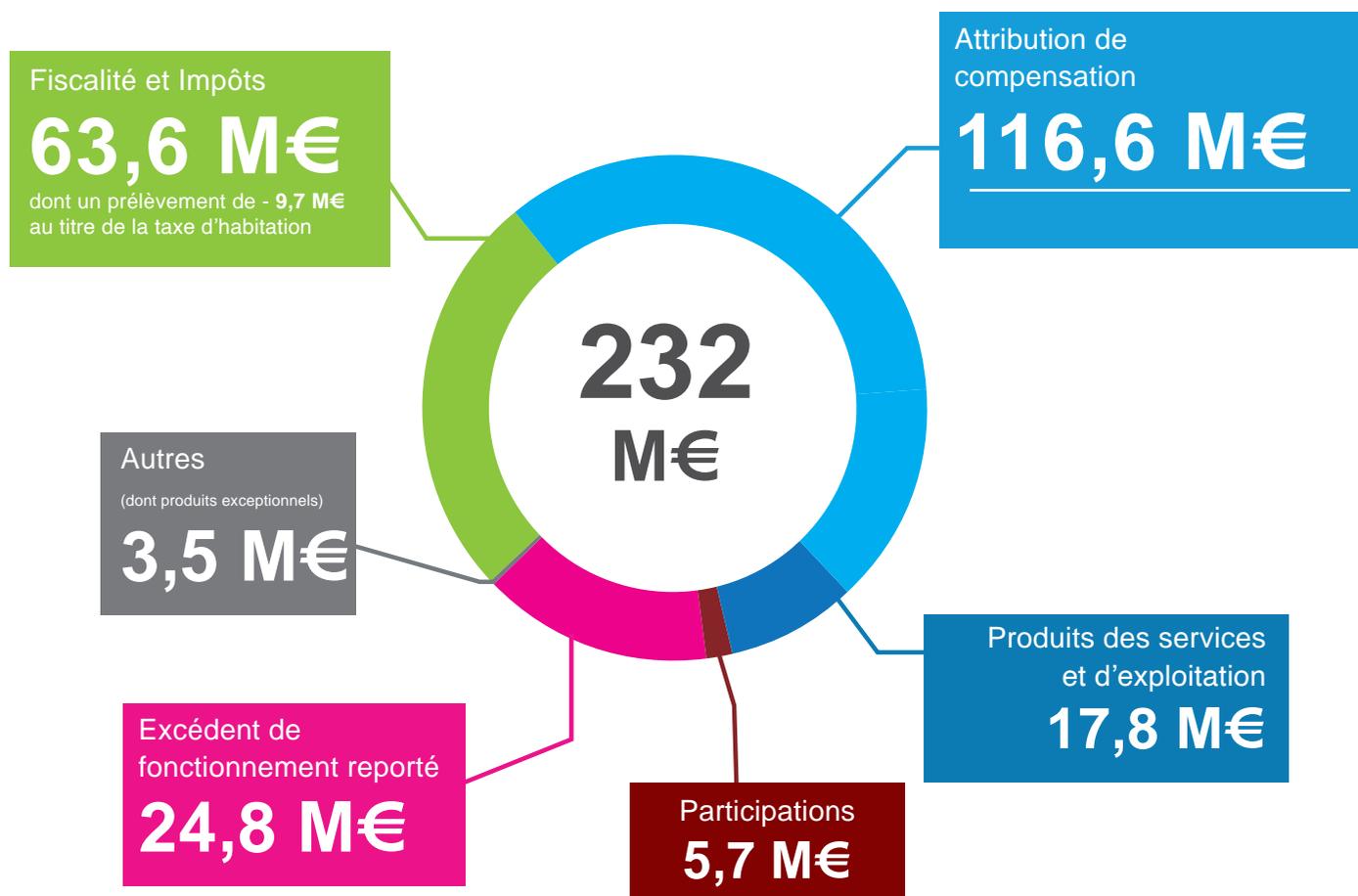
La Ville de Puteaux préserve
votre pouvoir d'achat

Le budget de fonctionnement

► RÉPARTITION DES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT PAR POLITIQUES PUBLIQUES AVEC INTÉGRATION DES DÉPENSES DE PERSONNEL



► RÉPARTITION DES RECETTES DE FONCTIONNEMENT



Vincent Franchi,
1^{er} adjoint au Maire délégué aux Finances

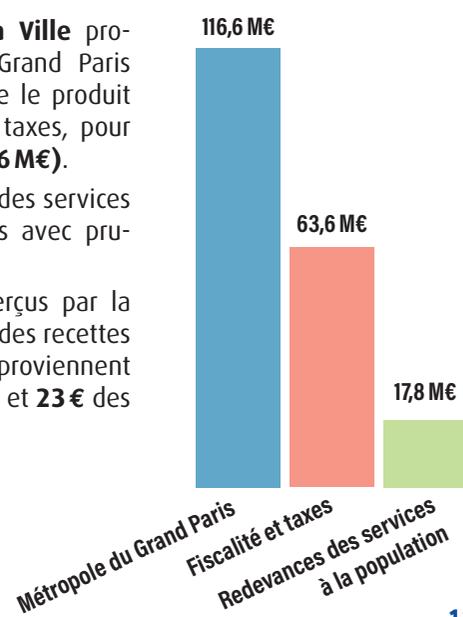
🗨️ En dépit des crises successives, de la baisse des dotations de l'État et de l'inflation qui pèsent toujours davantage sur les collectivités, la Ville de Puteaux garde son cap et propose un budget parfaitement à l'équilibre pour couvrir des dépenses de fonctionnement maîtrisées. Représentant à peu près le tiers des dépenses de fonctionnement, les charges de personnel sont contenues. Les seules augmentations prévues sont directement liées aux décisions gouvernementales qui pèsent pour près de 1M€ ainsi que les revalorisations de salaires. De plus, alors que la moyenne nationale d'évolution des charges à caractère général est de 11%, Puteaux fait le choix de réduire ses dépenses de fonctionnement, tout en proposant un service à la population efficace dans une période où le Service Public Local prend tout son sens. 🗨️

LE SAVIEZ-VOUS ?

La principale recette de la Ville provient de la Métropole du Grand Paris (**116,6M€**). Viennent ensuite le produit de la fiscalité et des autres taxes, pour l'essentiel le foncier bâti (**63,6M€**).

Les redevances (ou produits) des services à la population sont estimés avec prudence à hauteur de **17,8M€**.

Autrement dit, sur **100€** perçus par la ville, seuls **7,7€** proviennent des recettes des usagers contre **50€** qui proviennent de la fiscalité des entreprises, et **23€** des impôts locaux.



Un effort d'investissement toujours plus conséquent

À Puteaux, l'investissement s'équilibre pour 80 M€, dont 28 M€ pour les investissements verts et durables. Représentant 1 639 € d'investissement par habitant, l'effort d'investissement est toujours nettement supérieur à la moyenne nationale (363 €).

► RÉPARTITION DES RECETTES D'INVESTISSEMENT

Les recettes sont particulièrement marquées par l'autofinancement pour 23,4 M€ et les subventions pour plus de 6 M€. Et toujours 0 emprunt. Les dépenses d'équipement sont en faveur du cadre de vie et espaces verts : Square des Terrasses, Jardin du Presbytère, renaturation des Berges de l'Île, sans oublier l'étude de projet pour la création d'un Jardin d'hiver rue Colin (45,6 M€), tout cela dans le cadre d'une préoccupation quotidienne pour offrir aux habitants une ville agréable.

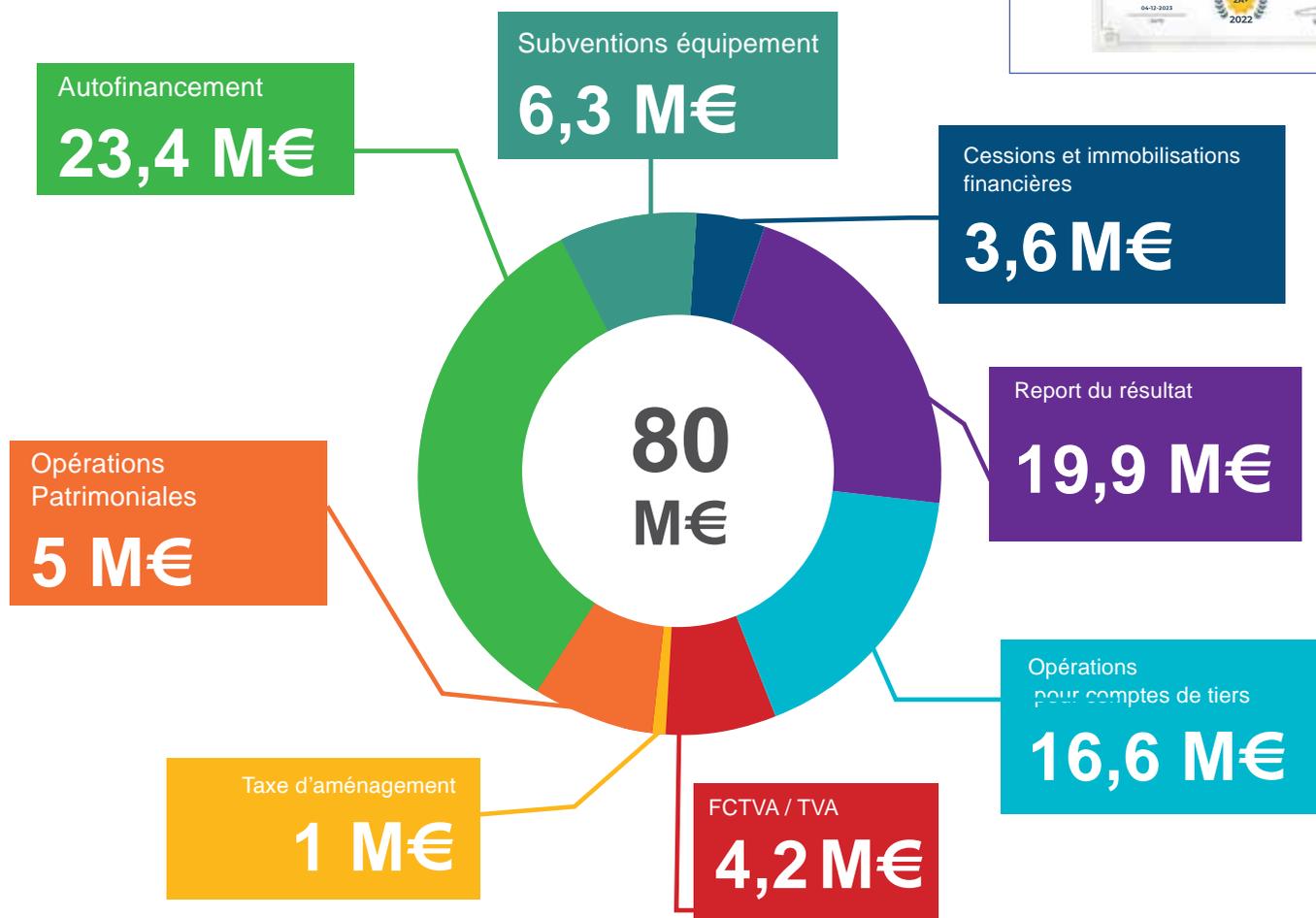
D'autres investissements d'envergure, dont la rénovation de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, la livraison de l'école Jean de la Fontaine (8M), l'implantation de nouvelles cours oasis dans les écoles, le lancement de l'aménagement de la RD 913. Enfin, la poursuite du déploiement des éclairages intelligents en LED, des investissements en matière de rénovation thermique et de verdissement de la flotte automobile, d'accessibilité PMR des espaces publics, de sécurité (5,8 M€), du sport (4,5 M€) et de la culture (1,3 M€).

Pour le budget 2024, la ville dégage 23 M€ d'autofinancement et près de 20 M€ de résultat. Additionnés à plus de 6 M€ de subventions obtenues de ses partenaires institutionnels, Puteaux couvre le financement des dépenses d'équipement prévues sans avoir recours à l'emprunt, une fois encore.

UNE SITUATION FINANCIÈRE SAINTE

La Ville de Puteaux a été notée 2A+ par l'agence «LocalNova», société de conseil et d'études indépendante spécialisée en finances locales.

L'objectif est d'établir une note (réalisée d'après les comptes de gestion) sur 35 critères regroupés en 6 familles : section de fonctionnement, section d'investissement, la fiscalité, le solde d'épargne, l'endettement et les données socio-économiques de la commune.



▶ 6 GRANDS PROJETS POUR EMBELLIR PUTEAUX



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Poursuite de la rénovation de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville

Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



et de la Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 191 523 €



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Square des Terrasses

Avec le concours financier d'Île-de-France Nature à hauteur de 89 073 €



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

École Jean de la Fontaine

Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 851 120 €



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Poursuite de la végétalisation des cours d'école

Avec le concours financier d'Île-de-France Nature à hauteur de 37 561 €



École Jean Jaurès : métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 85 923 €



Action financée par la Région Île-de-France



École Jacotot : Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 77 429 €



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Jardin du Presbytère

Financement grâce au fonds vert



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine



Avec le concours financier d'Île-de-France Nature à hauteur de 39 480 €



Dessin d'intention - Vue non contractuelle

Étude de projet pour un jardin d'hiver rue Collin

Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 57 512 €



Avec le concours financier du département des Hauts-de-Seine





Un budget pour le climat adopté

Le budget climat fait par la Ville constitue un instrument d'évaluation des dépenses publiques de notre collectivité en faveur d'un environnement plus agréable. Il est à noter que Puteaux est la première ville à présenter un budget climat aussi précis et détaillé.



JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD,
Maire de Puteaux

« Nous avons pris l'initiative de devancer les obligations légales pour élaborer cette année le premier budget climat de la Ville. Ce document

recense les dépenses défavorables, neutres ou favorables à l'environnement et à la transition écologique. De 2021 à 2023, la ville a investi 66 M€ dans des actions favorables au climat. Un chiffre inédit qui confirme le dynamisme de Puteaux. Cet outil nous permettra d'orienter au mieux nos finances à l'avenir.

Car aujourd'hui comme demain, l'argent des Putéoliens servira à vous fournir un service public et des infrastructures de qualité, sans en faire payer le prix à la planète, ou aux générations futures. »

Pour proposer un cadre toujours **plus vert, apaisé et préservé** aux Putéoliens, et en accord avec la signature de l'Accord de Paris qui vise à limiter à 2°C le réchauffement climatique, la Municipalité met en place de grands projets. Végétalisation de l'espace public, réhabilitation de bâtiments ou encore développement toujours plus accru de l'offre de mobilité douce en font notamment partie.

Des projets à faible émission carbone

La Municipalité a fait le choix d'**investir dans des actions de décarbonation** afin de réduire son empreinte carbone. Cela passe par la **rénovation énergétique des bâtiments** ainsi que leur **réhabilitation** comme ce fut le cas à la Crèche des Cèdres.

Les transports ont été pris en compte avec la diminution du nombre de véhicules en service et l'augmentation du nombre de vélos électriques au sein de la flotte municipale ou encore la création du Buséolien. Avec son passage à 30km/h en ville, Puteaux a également **diminué de 26% ses émissions de CO2** en plus d'obtenir le label « Ville prudente ».

Côté éclairage, la Ville de Puteaux poursuit ses actions avec une volonté de **100% d'éclairage LED d'ici 2026** ainsi que le déploiement d'éclairage intelligent.

Depuis 2021, la Ville de Puteaux a évité le rejet de

49 900
TONNES DE CO₂

grâce à des actions favorables au climat en investissant **66 M€**

c'est l'équivalent de

1 année de rejet de CO₂ de + de 6 200 personnes

28 192 Allers/Retours Paris/New York en avion

Un engagement en faveur du stockage de carbone

De 2021 à 2023, la Ville a investi dans **des actions de végétalisation**, lesquelles ont permis de stocker du carbone. Cet engagement a été rendu possible grâce à la **création d'espaces verts** comme le square de la Jungle ou la réhabilitation et l'aménagement de nouvelles vignes aux abords de la gare de Puteaux.

La mise en place de la **Charte de l'arbre**, comme outil de valorisation et de préservation du patrimoine arboré, montre également la volonté de la municipalité d'agir concrètement contre le rejet de CO₂. C'est grâce à ses nombreuses démarches et engagements que Puteaux a d'ailleurs acquis le renouvellement

de son label « **Ville 4 fleurs** » et obtenu celui de « **Territoire engagé pour la nature** ».

En plus du réaménagement du Parvis de l'Hôtel de Ville actuellement en cours, la création d'un **Jardin d'hiver de 700m²** est également prévue.

La sobriété avant tout

En deux ans, les investissements municipaux dans des actions de sobriété favorables au climat ont permis d'éviter le rejet dans l'atmosphère de 49 900 tonnes de CO₂. Cette approche passe notamment par la règle des **3R (réduire, réutiliser et recycler)** utilisée tant par la municipalité que par les foyers putéoliens.

Puteaux prévoit notamment **une réduction de 60% de sa consommation d'énergie** d'ici 2050. La **diminution des températures** dans les bâtiments publics, le **déploiement d'équipements moins énergivores**, mais aussi des subventions ont d'ores et déjà été mises en place. La Municipalité, qui pratique déjà la **récupération d'eau pluviale**, envisage également la **réutilisation de l'eau de ses piscines** pour le nettoyage de la voirie.

RETROUVEZ
LE BILAN CLIMAT
SUR PUTEAUX.FR



1^{RE} VILLE DE FRANCE

3^E ÉDITION

LA VILLE VOUS AIDE À L'ACHAT D'ÉQUIPEMENTS ÉLECTROMÉNAGERS BASSE CONSOMMATION

25% DU PRIX D'ACHAT PLAFONNÉ À 250€
DANS LA LIMITE DU BUDGET ANNUEL ALLOUÉ


INFO +

Les classes A+++, A++, A+ se réfèrent à l'ancienne étiquette énergie et ne sont pas éligibles à cette subvention.



RETROUVER LE RÈGLEMENT DE CETTE AIDE FINANCIÈRE SUR PUTEAUX.FR



RETROUVEZ LE TÉMOIGNAGE DE SOPHIE EN VIDÉO



PRIME ÉLECTROMÉNAGER

La Ville de Puteaux vous aide à moins consommer

Largement plébiscitée par les Putéoliens comme ce fut le cas de Sophie pour l'achat d'un nouveau lave-vaisselle, la prime pour l'achat d'un appareil électroménager basse consommation à une nouvelle fois été renouvelée.

Quand un appareil électroménager tombe en panne, c'est rarement une bonne nouvelle. Ce fut pourtant le cas pour Sophie. « Notre lave-vaisselle ne fonctionnait plus, mais c'est tombé au bon moment, pendant les soldes, et j'avais lu dans le Puteaux Infos que la Municipalité proposait **une aide pour l'achat d'un équipement non-énergivore** », explique-t-elle, ravie d'avoir pu faire quelques économies lors de son achat et d'en faire à l'avenir grâce à son nouvel équipement. Elle le reconnaît : « Je ne sais pas si on se serait orienté vers un appareil de classe A s'il n'y avait pas eu cette prime. »

25% du prix d'achat

Forte de son succès avec **143 foyers bénéficiaires** entre 2022 et 2023, l'aide financière de la Ville de Puteaux pour l'acquisition d'un appareil électroménager basse consommation a effectivement été reconduite jusqu'en 2026. Son montant s'élève à **25% du prix d'achat TTC** du matériel, plafonné à 250 euros. La subvention est versée dans la limite d'une seule subvention par foyer, et dans la limite des crédits budgétaires annuels disponibles. Dans le cas de Sophie, son lave-vaisselle neuf, affiché initialement à 999 euros, était soldé à 750 euros, mais lui est **finalement revenu à**

561 euros. Fière de son coup, la Putéolienne s'exclame : « Cumuler les soldes avec la prime, ça permet d'arriver à un prix de revient plutôt raisonnable ! » Elle ajoute, reconnaissante : « Ce n'est pas toutes les communes qui proposent ce genre d'aide. »

D'autant que pour bénéficier de ce coup de pouce plus que bienvenu en ces temps d'inflation, Sophie n'a pas eu à faire des pieds et des mains. « C'est très simple : **tout est expliqué**, vous n'avez qu'à suivre la démarche. Vous avez un formulaire à remplir et vous devez transmettre au service de la Mairie concerné la facture et l'étiquette énergie de l'appareil pour prouver qu'il s'agit bien d'un classe A. »

Appareils neufs ou d'occasion acquis chez un professionnel

Pour être éligible, le nouvel appareil doit effectivement être **classé A** s'il est neuf. Néanmoins, et c'est justement la nouveauté de cette reconduction : il peut aussi s'agir d'un appareil d'occasion et reconditionné de **classe A, B, C ou D** selon le type d'équipement. Seuls les réfrigérateurs, les combinés réfrigérateur/congélateur, les lave-linges et les lave-vaisselles sont éligibles.

ÉCOGESTE

Recycler vos anciens smartphones

Après les piles usagées, les vieux stylos, les bouchons plastiques ou encore les bouchons en liège, la Ville de Puteaux vous propose de **recycler vos anciens téléphones mobiles**. Deux bornes de collecte ont ainsi été installées pour permettre aux Putéoliens d'y déposer leurs appareils : l'une d'elle se trouve à **l'accueil de l'Hôtel de Ville**, tandis que l'autre se situe à la **Médiathèque Jules Verne**.

La Municipalité de Puteaux s'est ainsi jointe au **dispositif engagé par l'Association des Maires de France (AMF)** et la société de télécommunication Orange.

Cette collaboration sera entérinée par **la signature d'une convention** entre la Ville de Puteaux et l'opérateur français lors du salon de l'Association des Maires d'Île-de-France (AMIF) le 28 mai prochain.





© La Documentation française. Photo François Pagès / Paris-Match

Il y a cinquante ans, disparaissait Georges Pompidou, emporté par la maladie de Waldenström. Dans ces années insolentes d'excédent budgétaire, de dette contenue, de croissance économique caracolant à près de 6%, de faible chômage, de développement industriel et d'innovations technologiques, l'ancien Président suscite une certaine nostalgie et jouit toujours d'une forte popularité, paré de toutes les qualités.

De Gaulle / Pompidou : pour le meilleur et pour le pire

Introduit à 32 ans auprès du Général de Gaulle en 1944, le normalien agrégé de grammaire, professeur à Henri IV, devient le directeur de cabinet du RPF pendant près de 7 ans. Après un passage à la banque Rothschild, il dirige le cabinet du Général jusqu'à son installation à l'Élysée. En 1962, il est nommé chef du gouvernement jusqu'en 1968. Crise algérienne, construction européenne, participation des salariés aux résultats de l'entreprise, éducation, les sujets de clivage ne manquent pas entre les deux hommes. Les crises s'en-



Pompidou, le grand réformateur d'une France heureuse et prospère

Il est 21h, le 2 avril 1974 lorsque Georges Pompidou s'éteint à l'âge de 62 ans. Pragmatique dans son action et solide dans ses principes, l'homme n'a pas eu le temps de terminer son septennat. L'annonce surprend les Français et enterre avec lui les Trente Glorieuses.

Retour sur 12 années au sommet de l'exécutif où il a été tour à tour Premier ministre et président de la République.

chaînent et Pompidou s'affirme. Le 15 juin 1969, alors que la France bascule dans le post modernisme, l'héritier du Général est confortablement élu avec 58,2% des voix face au centriste Alain Poher. Pendant 5 ans, il tient les commandes d'un pays qui galope vers la prospérité. Pompidou s'affiche comme le chantre du développement industriel avec les débuts du TGV, le supersonique Concorde, l'avènement des télécoms, la construction des autoroutes, l'agriculture intensive, les prémices de la conquête spatiale.

L'âge d'Or s'achève en 1973 par le choc pétrolier qui plonge la France dans l'incertitude.

« Chez nous, on ne se couche que pour mourir »

En 1972, c'est le début d'un long calvaire. Lucide, il connaît la cause de ses souffrances, une rare forme de cancer du sang qui affaiblit ses défenses. Pompidou garde son optimisme naturel mais par précaution, rédige ses dernières volontés. Il espère tenir jusqu'à la fin de son mandat. Sous l'effet de la cortisone, il grossit subitement mais

continue de cacher sa maladie aux Français. Quai de Béthune, il s'éteint. Au pied de son lit, sa dernière acquisition : une pointe sèche de Jacques Villon « *Au bois, ou Lili au boa noir* » .

« *Au bois, ou Lili au boa noir* » de Gaston Duchamp, dit « Jacques Villon », artiste membre du groupe de Puteaux (ou Section d'Or), fut la dernière acquisition de l'amateur d'art qu'était Georges Pompidou



Un héritage revendiqué

Du président perçu comme libéral à l'homme du peuple, en passant par le banquier ou l'homme d'arts et de lettres, la figure naturellement bonhomme de ce professeur natif du Cantal, très attaché aux territoires, semble couvrir beaucoup de nuances de l'échiquier politique tant et si bien que chacun s'est approprié la facette pompidolienne qui lui convient.

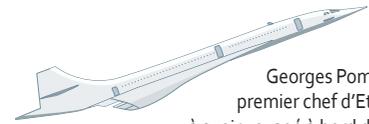
Au cœur de sa ligne dirigiste, on trouve principalement sa planification du développement industriel, de 1971 à 1975, donnant naissance notamment du « turbotrain » qui deviendra le fameux TGV.



Georges Pompidou en visite au Salon au Palais du CNIT La Défense à Paris, le 12 janvier 1968



Le TGV, autrefois appelé turbotrain : lancé par Pompidou, construit sous Giscard, inauguré par Mitterrand



Georges Pompidou est le premier chef d'Etat français à avoir voyagé à bord du Concorde



« Les peuples heureux n'ont pas d'histoire. Je souhaiterais que les historiens n'aient pas trop de choses à dire sur mon mandat »
GEORGES POMPIDOU



En 1935, Pompidou épouse Claude Cahour



En 1983, la Mairie organise une vente de bijoux Kandinsky. Puteaux à l'honneur d'accueillir parmi les participants Madame Pompidou

« Je le présenterais plutôt comme un conservateur éclairé, qui avait le sentiment que la société française devait évoluer sur un certain nombre de sujets comme les questions sociétales » **ARNAUD TEYSSIER** dans *L'énigme Pompidou-de Gaulle* (Perrin)

Une verve inégalée

« Mais arrêtez donc d'emmerder les Français ». La postérité de cette repartie a sans doute influencé ses successeurs, de Chirac à Sarkozy. Ce parler vrai incarne l'authenticité. Il était abordable, par son origine sociale de classe moyenne et par son contraste avec le « drapé qui entourait de Gaulle ». Né dans le Cantal, Pompidou a passé sa jeunesse à Albi et Toulouse. Son parcours, c'est celui – exemplaire – de la méritocratie républicaine, d'un homme issu d'une famille modeste, dont le grand-père était paysan et dont le père en devenant instituteur a ouvert à son fils Georges la voie de l'École normale, de l'agrégation de lettres et de Sciences Po. Il aimait à la fois se ressourcer dans sa ferme de Cajarc, dans le Lot, accrocher une peinture de Braque à Matignon, ou admirer une sculpture de Giacometti.

« Georges Pompidou nous éclaire sur la crise de civilisation de notre époque comme sur le rapport du pouvoir aux Français, et la manière de gouverner un pays dont les ferments de la division ne sont jamais loin. Il est urgent d'en tirer des leçons »

DAVIS LISNARD dans *Les leçons de Pompidou* (éditions de l'Observatoire)



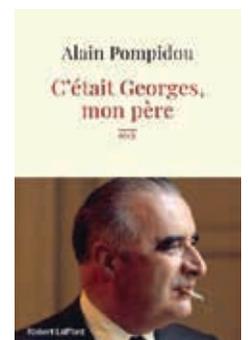
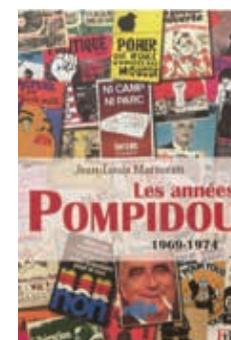
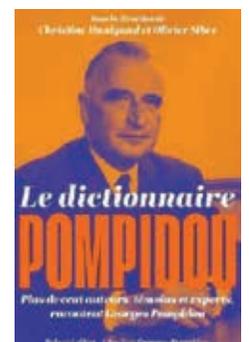
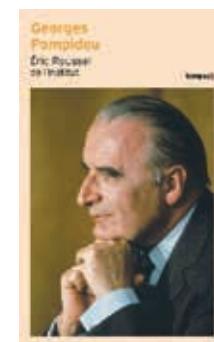
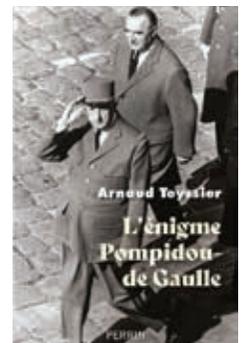
Le centre Georges Pompidou, qui porte son nom, est une institution culturelle originale vouée à la création moderne et contemporaine, inauguré en 1977

L'amateur d'art et de culture

La culture était d'une importance vitale. On se souvient des vers de Paul Eluard qu'il déclame de mémoire en conférence de presse pour évoquer l'affaire Gabrielle Russier – le professeur de lettres qui s'est suicidé après avoir été condamné pour détournement de mineurs : « *Comprendre qui voudra ! Moi, mon remords, ce fut la victime raisonnable au regard d'enfant perdue, celle qui ressemble aux morts qui sont morts pour être aimés.* ».

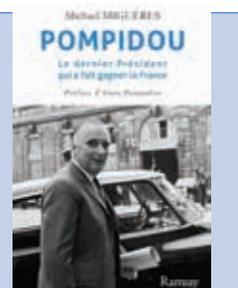
Auteur d'une *Anthologie de la poésie française* sans cesse rééditée depuis 1961, Pompidou s'est imposé comme l'un des présidents les plus cultivés et férus d'art, en particulier le plus contemporain, d'où l'impulsion qu'il a donnée à la création d'un centre d'art moderne au cœur de Paris.

POUR ALLER PLUS LOIN



SAVE THE DATE :

Conférence animée par Michael Miguères (auteur de *Pompidou, le dernier Président qui a fait gagner la France*) dans le cadre des Rendez-vous Jean d'Ormesson : « Georges Pompidou, l'architecte de la modernité française » - 25 juin à 19h - Salle Jean d'Ormesson. Réservations ouvertes auprès de l'accueil du Palais de la Culture et au 01 46 92 96 40



Inès et Hubert Lyautey à l'honneur à Puteaux

A l'occasion de la Journée mondiale des infirmières, le 12 mai prochain, et dans le cadre du 10^e anniversaire du pacte d'amitié entre Puteaux et la ville marocaine de Tanger (dont le Maire est Mounir Lymouri), la Ville retrace le parcours de la famille Lyautey : Inès, une infirmière et héroïne oubliée et Hubert, un Maréchal de France.



Inès Lyautey, une infirmière sans frontière

Alors que nous fêtons la Journée internationale des infirmières, le 12 mai prochain, comment ne pas célébrer l'une des plus célèbres d'entre elles ? Inès Bourgoing, veuve du capitaine Joseph Fortoul avec qui elle a eu 3 enfants, devient infirmière en 1901. Elle initie au début XIX^e siècle des actions humanitaires et sociales à l'étranger. À l'occa-

sion d'une mission au Maroc, elle rencontre Hubert Lyautey et l'épouse en 1909. Alors que son mari est nommé commissaire résident général de France au Maroc en 1912, Inès, quant à elle, poursuit son engagement d'assistance à l'enfance.

La « maternité Maréchale Lyautey », fondée en 1921, est la première maternité du Maroc. La création d'une maison de retraite pour les légionnaires dans l'Isère, lui vaut le titre honorifique de « 1^{re} Classe d'Honneur de la Légion étrangère. » De 1926 à 1938, elle est présidente du Comité Central des Dames de la Croix-Rouge Française. De 1940 à 1945, elle continue d'aider les troupes marocaines situées en France métropolitaine en leur apportant des soins. Première femme à être récompensée du grade de Grand officier de la Légion d'honneur en 1953, elle est aussi promue grand officier de l'ordre du Ouissam Alaouite en reconnaissance de son œuvre au Maroc. Elle décède cette même année à l'âge de 91 ans.

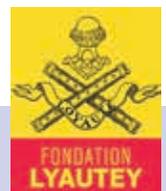
Hubert Lyautey, bâtisseur de l'amitié franco-marocaine

Hubert Lyautey se destine très tôt à la carrière militaire. Classé 29^e sur 281, il sort de Saint-Cyr et est admis en janvier 1876 à l'École d'application d'État-major. Il est nommé sous-lieutenant le 1^{er} octobre et affecté au 26^e bataillon de chasseurs à pied. Après avoir poursuivi sa formation à l'école de guerre, il est envoyé en Algérie mais également en Indochine, à Madagascar et au Maroc, en tant qu'officier de cavalerie.



À partir de 1908, la carrière militaire de Hubert Lyautey est essentiellement liée au nouveau protectorat français sur le Maroc, établi le 30 mars 1912. Le 28 avril, Lyautey est nommé commissaire résident général du protectorat français.

Brièvement nommé ministre de la Guerre, de décembre 1916 à mars 1917 dans le cabinet Briand, il regagne finalement le Maroc. En 1921, il est élevé au rang de maréchal de France. Reconnu comme l'un des grands artisans de l'amitié franco-marocaine, membre de l'Académie Française, Hubert Lyautey a tiré sa révérence le 27 juillet 1934.



CONFÉRENCE « FEMMES ENGAGÉES POUR L'INTÉRÊT GÉNÉRAL, ICI ET LÀ-BAS » INÈS LYAUTEY, L'INFIRMIÈRE, LA MARÉCHALE, ENGAGÉE EN FRANCE ET AU MAROC

Lundi 13 mai 2024 à 19h - Palais de la Culture • 19 rue Chantecoq - Réservation obligatoire au 01 46 92 96 40

Organisée par la Ville et par l'association « L'Ambassadrice » - En présence de Claude Jamati, descendant du Maréchal Lyautey et président de la Fondation Lyautey.

LE MARÉCHAL LYAUTEY ET CAMILLE RENAULT

Célèbre mécène putéolien, Camille Renault est le cuisinier du maréchal Lyautey lors de son service militaire au Maroc. À son retour, il ouvre un restaurant à l'angle de la rue de la République et de la rue Edouard-Vaillant. À l'époque, il accueillait des peintres de toute origine et se faisait payer en portrait. Son fameux « contrat du carton » fut rapidement connu : un carton de papier blanc, des pinceaux et une boîte de gouache étaient donnés au peintre en échange d'un dessin. Son ami Macario Vitalis a également réalisé un tableau du maréchal Lyautey devant le Palais de Rabat qui se trouve à la Maison de Camille. Son restaurant reste connu comme le lieu de rencontre à la mode de la fin des années 1950 : de nombreux artistes et intellectuels comme Jean-Paul Sartre, Albert Camus ou André Malraux s'y rendent.

UNE HISTOIRE À RETROUVER LORS DE LA NUIT DES MUSÉES...

Vendredi 17 mai 2024 - De 18h à 22h - Entrée libre.

- Atelier Gaston Garino (18 rue Parmentier)
- Musée de la Section d'or (5 rue Paul Bert)
- Maison de Camille (7 rue Benoit Malon)

Animations ou visites à heures fixes (18h, 19h, 20h et 21h)

Le peintre Vitalis a réalisé un tableau représentant le Maréchal Lyautey au Maroc devant le Palais de Rabat





La Fête des voisins-voisines reprend ses quartiers. Cette année, nous vous donnons rendez-vous le 31 mai pour de chaleureuses retrouvailles !

La Ville vous aide à organiser votre fête !
Pour vous inscrire,
rendez-vous sur Puteaux.fr
ou scannez le QR Code ci-contre :



22 CÉLÉBRONS ENSEMBLE LE DEVOIR DE MÉMOIRE

29 TROIS NOUVELLES ACTIVITÉS CULTURELLES ET SPORTIVES

32 LE PRINTEMPS DES POÈTES

MERCREDI 8 MAI

Célébrons ensemble le devoir de mémoire

L'histoire ne doit jamais être oubliée et doit être transmise aux nouvelles générations. C'est pourquoi la Municipalité célébrera le 79^e anniversaire du 8 mai 1945, date de la capitulation de l'Allemagne nazie face aux forces alliées.

Le 8 mai prochain, à 11h au Parc du Moulin, les membres des associations d'Anciens combattants, les porte-drapeaux et les jeunes élus du CCJ, seront réunis en présence de la Municipalité pour célébrer l'anniversaire de la victoire des Alliés et rendre hommage aux héros qui ont combattu le fléau nazi. Pour le rappel historique, souvenons-nous que ce fut le 7 mai 1945 à Reims, où se trouvait le quartier général des forces alliées en Europe occidentale dirigé par le général américain Eisenhower, qu'a été signée la reddition de l'armée allemande. Puis le 8 mai à Berlin à 23h01, les représentants du Haut commandement allemand signaient un nouvel acte de capitulation en présence des représentants de l'Union des républiques socialistes soviétiques (URSS), des États-Unis, du Royaume-Uni et de la France.

Ce 8 mai 1945, la liberté triomphait sur l'oppression, la démocratie sur le totalitarisme et l'humanisme sur la barbarie. Ce jour sonnait la fin de l'ignominie et de la folie criminelle. La dignité retrouvée et l'adversité surmontée ont été obtenues de haute lutte, à la faveur du courage et du sacrifice de soldats héroïques et de résistants qui se sont dressés face à l'ennemi.

«La patrie porte sa pensée et son amour d'abord vers ceux qui sont morts pour elle, ensuite vers ceux qui ont, pour son service, tant combattu et tant souffert !», déclarait Charles de Gaulle dans son discours prononcé le 8 mai. *Pas un effort de ses soldats, de ses marins, de ses aviateurs, pas un acte de courage ou d'abnégation de ses fils et de ses filles, pas une souffrance de ses hommes et de ses femmes prisonniers, pas un deuil, pas un sacrifice, pas une larme, n'auront donc été perdus !*» Mais à la liesse de la libération succédait la désolation d'un pays à reconstruire...



Scène de liesse lors de la libération de Puteaux sur un char de la Division Leclerc

Puteaux rend hommage à la 2^e Division blindée

À l'occasion de ce 8 mai 2024, **seront notamment présents au Parc du Moulin le Colonel Michon du régiment de Phalsbourg et Ghyslène Lebarbenchon, Maire de Saint-Martin-de-Varreville.** Dès son premier mandat, Mme Lebarbenchon s'était impliquée pour une reconnaissance des bornes jalonnant le parcours triomphant de la 2^e DB (Division blindée) d'Utah Beach à Strasbourg. En 2004, à son initiative, était posée la 1^{re} borne qui marquait le point de départ de la fantastique chevauchée de la 2^e DB, de la Normandie à l'Alsace.

Souvenons-nous également que **la Ville de Puteaux a inauguré le 14 juin 2019 une borne commémorative, cours Maréchal Leclerc, en hommage à la 2^e DB du Général Leclerc.** Cette borne rappelle son passage sur le boulevard Richard Wallace, après avoir libéré Puteaux en août 1944.

Pour son travail mémoriel, Ghyslène Lebarbenchon sera honorée de la médaille Grand Or par le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, qui se verra de son côté remettre du sable de l'une des plages du Débarquement.

COMMÉMORATION DU 79^e ANNIVERSAIRE DU 8 MAI 1945
Mercredi 8 mai – Parc du Moulin - 11h



La borne, rappelant le passage de la 2^e Division blindée à Puteaux, a été inaugurée le 14 juin 2019, cours du Maréchal Leclerc

12 MAI – 12H15 FÊTE NATIONALE DE JEANNE D'ARC ET DU PATRIOTISME

L'association Le Navire célébrera dimanche 12 mai la « Fête nationale de Jeanne d'Arc et du patriotisme », au foyer Henri Planchat. Une commémoration ouverte à tous.

LE NAVIRE - 18 rue des Pavillons

Un dimanche pour honorer, se souvenir et combattre l'antisémitisme

Au cimetière nouveau de Puteaux, le dimanche 28 avril dernier, à l'occasion de la commémoration de la libération des camps nazis et des héros et victimes de la déportation, la Municipalité, les élus du CCJ, Michel Benhaim, Président de l'Association culturelle et culturelle israélite de Puteaux et André Storck, Président de l'Association pour la Mémoire des Juifs Déportés de Puteaux se sont réunis, avec une profonde émotion, pour honorer la mémoire d'une Putéolienne, Marguerite Roure, en présence d'André Hartstein, l'enfant qu'elle a sauvé. La chorale du Club 102 a interprété un air « *On se souvient de vous* » en hommage aux 3 enfants déportés de l'école Jacotot.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et André Hartstein lors du dévoilement de la plaque à la mémoire de la Putéolienne Marguerite Roure, Juste parmi les Nations



Marguerite Roure a marqué l'histoire de Puteaux, par son courage et son abnégation, alors que le pays tout entier vivait ses heures les plus sombres. Elle n'a pas hésité à risquer sa vie pour protéger un jeune garçon, alors âgé de 8 ans seulement, André Harstein.

Le témoignage poignant d'André Hartstein

Présent à Puteaux pour la circonstance, André Harstein, 90 ans aujourd'hui, raconte non sans émotion son histoire. Le 14 octobre 1942, en rentrant de l'école, il découvre sa maison vide. Ses parents, Léon et Berthe, ont été arrêtés puis déportés depuis Drancy par le convoi 48, et ne sont jamais revenus d'Auschwitz.

Le petit enfant trouve refuge auprès de sa voisine, Marguerite Roure, connue comme vendeuse de fruits et légumes au marché des Bergères de Puteaux. Marguerite lui ouvre sa porte, le nourrit, l'abrite à l'orphelinat Saint-Charles dirigé par des religieuses, situé dans le XVI^e arrondissement de Paris.



Marguerite Roure et André Hartstein en 1947

Par mesure de précaution, les parents l'avaient baptisé, tout comme sa sœur, dans l'espoir de les protéger. Cet acte fort leur sauvera la vie une seconde fois... Décédée en 2009, Marguerite Roure demeure gravée dans la mémoire et dans le cœur d'André.

En 2012 déjà, André Hartstein était venu livrer un témoignage poignant aux élèves de CM2 de l'école Marius Jacotot, où il a été lui-même scolarisé jusqu'en 1943, rappelant le message indélébile de fraternité que Marguerite Roure a laissé derrière elle, à tout une nation.

Marguerite Roure, Juste parmi les Nations

Le 24 juin 2013, Yad Vashem, décerne à la Putéolienne, Marguerite Roure, le titre de Juste parmi les Nations. Fondé en 1953, Yad Vashem, est l'Institut commémoratif des héros et des martyrs de la Shoah. Conjointement, en 1963, une Commission présidée par un juge de la Cour Suprême de l'État d'Israël a été chargée d'attribuer le titre de « Juste parmi les Nations », la plus haute distinction civile décernée par l'État hébreu, à des personnes non juives ayant risqué leur vie pour

sauver des Juifs persécutés par l'occupant nazi. Au 1^{er} janvier 2022, le titre de « Juste parmi les Nations » a été décerné à 28217 personnes dans le monde, dont 4206 en France, parmi lesquelles une citoyenne de Puteaux, Marguerite Roure. Le Comité Français pour Yad Vashem est désormais présidé par l'avocat Patrick Gluckman. « *La ville de Puteaux est fière d'être partenaire du Comité français de Yad Vashem* » a pu déclarer le Maire de Puteaux.

Sensibiliser sur la résurgence de l'antisémitisme en France

En moins d'un an, le nombre d'actes antisémites recensés en France a été multiplié par quatre selon un rapport du CRIF, bondissant de 436 en 2022 à 1676 en 2023. Un chiffre effarant et en nette augmentation depuis le 7 octobre, date des attaques terroristes du Hamas contre l'État hébreu.

Pour enrayer ce phénomène, l'éducation et le devoir de mémoire sont primordiaux. Il est indispensable d'entretenir la flamme du souvenir en honorant, comme l'a si bien dit Simone Veil, « *ceux qui ont refusé de se plier à la fatalité exterminatrice de l'idéologie Nazie* ».

💡 *Le fait que je fus l'enfant sauvé ne donne aucune qualité ou valeur particulière à ma personne; d'ailleurs un adage ne dit-il pas : « Qui sauve une vie sauve l'humanité entière ? », humanité que je ne saurais être à moi seul... Je veux dire ici publiquement ma reconnaissance à Madame Marguerite Roure, laquelle, tout le temps de son intervention en ma faveur, m'a laissé espérer le retour de mes parents.* 💡

André Hartstein



Plan Vigipirate : la Police municipale en action

Alors que le niveau maximal du plan Vigipirate a été déclaré le 22 mars, les policiers municipaux de Puteaux veillent à garantir la sécurité partout en Ville.



Dans le cadre du plan Vigipirate, les forces de l'ordre veillent à la sécurité aux abords des établissements scolaires

Comme l'ensemble des forces de l'ordre françaises, les policiers municipaux de Puteaux sont pleinement mobilisés dans le cadre du plan Vigipirate. Le niveau le plus élevé de ce plan, l'«urgence attentat», a justement été déclaré à la suite de la revendication, par l'organisation terroriste État islamique, de l'attentat qui a eu lieu à Moscou, et pour faire face aux menaces qui pèsent sur la France. Mis en place pour une durée limitée, il implique un contrôle renforcé des personnes et des véhicules à l'entrée des bâtiments publics. Une dizaine d'armes blanches est ainsi interceptée, chaque semaine depuis la fin mars, à l'entrée de l'Hôtel de Ville par les agents de la Police municipale. Le contrôle des sacs par les policiers municipaux est aussi étendu aux événements festifs, comme ce fut le cas lors de la chasse aux œufs. Et parce que Pâques est avant tout une fête religieuse, la procession catholique, en l'honneur du Vendredi saint, avait bénéficié d'une escorte des forces de l'ordre.

Les lieux de culte et les écoles sous surveillance accrue

«Au vu du contexte international, le deuxième niveau du plan Vigipirate, le "risque attentat", nous obligeait déjà à prendre des

mesures de sécurisation lors des fêtes religieuses», explique Tony Surville, directeur de la Police municipale à Puteaux. Avant d'ajouter: «Avec ce passage au niveau le plus élevé, on a renforcé notre vigilance lors des cérémonies importantes telles que l'Aïd-el-Fitr, le mercredi 10 avril, qui a célébré la fin du jeûne pour les Musulmans.»

Autre lieu sensible: les établissements scolaires où un contrôle visuel des sacs peut aussi être réalisé. En cas de refus de la personne, le chef d'établissement peut lui interdire l'accès au bâtiment. La Police municipale effectue des rondes, ou veille, depuis son Centre de Commandement et de Supervision Urbain (CCSU), à ce qu'aucun véhicule ne stationne à moins de 50 mètres. Tony Surville assure: «On a toujours fonctionné en considérant la menace au plus haut niveau. Il ne se passe pas une semaine sans que l'on ait un échange avec l'ensemble du personnel enseignant.» Seule différence depuis le passage au niveau maximal du plan Vigipirate:

3 MINUTES,
c'est le temps d'intervention
de la Police municipale
lorsqu'un kit d'alerte est actionné

la présence d'une escorte policière à chaque sortie de classe. En plus de la présence dissuasive d'un agent, un opérateur CCSU peut être missionné sur l'itinéraire emprunté par les écoliers.

Les établissements scolaires puteoliens sont en outre tous équipés d'un «kit d'alerte» relié directement au CCSU. Testés tous les mois depuis leur installation en 2015, ces kits d'alerte sont également présents dans les crèches, les haltes-garderies, le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), le Centre Médical François Dolto ainsi que certains commerces.



28 opérateurs et 11 chefs de salle surveillent, 24h/24 et 365 jours par an, les rues de Puteaux depuis le CCSU qui est situé dans les locaux de la Police municipale.

SÉCURITÉ À LA DÉFENSE : PUTEAUX AGIT EN COOPÉRATION

Afin de maintenir la sécurité et la tranquillité publique à La Défense, le préfet des Hauts-de-Seine Laurent Hottiaux, le président du département et de l'établissement public Paris La Défense Georges Siffredi, le maire de Courbevoie Jacques Kossowski, ainsi que le maire de Puteaux Joëlle Ceccaldi-Raynaud, ont signé, mardi 2 avril, la stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance pour les années 2024 à 2027.

En associant l'ensemble des services de l'État, les collectivités territoriales, mais également les acteurs économiques et associatifs de ce territoire, cette stratégie vise notamment à renforcer le maillage entre tous ces acteurs et leur coordination.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteau, Laurent Hottiaux, préfet des Hauts-de-Seine, Georges Siffredi, président du département et de l'établissement public Paris La Défense et Jacques Kossowski, Maire de Courbevoie

Deux-roues : « go » pour le contrôle technique

Motos, scooters et quads doivent désormais se soumettre au contrôle technique dont la mise en place est progressive, notamment en ce qui concerne les émissions sonores et polluantes excessives.

Il avait été repoussé à de nombreuses reprises, mais le contrôle technique est bel et bien devenu obligatoire, **depuis du 15 avril 2024**, pour les véhicules de catégorie L. S'ils échappaient jusqu'alors à ces inspections périodiques, les véhicules motorisés à 2 ou 3 roues, tels que les motos et les scooters, et autres quadricycles légers et lourds

doivent désormais s'y soumettre **tous les 3 ans**. L'état des freins, des équipements de direction, des essieux, roues, pneus et suspensions seront vérifiés, tout comme les **émissions polluantes et sonores excessives**. À Puteaux, ces deux derniers points font déjà l'objet de **contrôles et d'opérations de prévention** par la Police municipale depuis plusieurs années.



La Police municipale de Puteaux mène régulièrement des campagnes de sensibilisation en testant le niveau sonore des deux-roues motorisés

INFO +

Les véhicules de collection mis en circulation avant 1960 en sont exemptés, tout comme les motos de compétition (enduro et trial) dès lors que leur propriétaire est licencié auprès de la Fédération française de motocyclisme.

Objets trouvés : quels objets doivent être confiés à la Police municipale ?



Trousseau de clés, portefeuille, pièce d'identité, dou-dou... Il arrive parfois que l'un de ces précieux trésors se retrouve égaré sur la voie publique. Leur propriétaire aura plus de chances de les retrouver si vous les confiez à la Police municipale qui se chargera de déclarer la trouvaille sur **Troov**, plateforme digitale de gestion des objets trouvés avec laquelle elle

est en partenariat.

Cependant, la Police municipale de Puteaux ne prend pas en charge tous les objets égarés ou trouvés sur la voie publique : les denrées alimentaires, les articles de sport, le matériel de camping ou de bricolage, mais aussi les accessoires et vêtements seront **refusés**. Quant aux clés, seules celles avec un porte-clés permettant une identification facile seront acceptées.



Les Pompiers de Puteaux vous ouvrent leurs portes

Fort du succès de sa Journée Portes Ouvertes de l'année dernière, la 28^e compagnie de la brigade des sapeurs-pompiers de Paris renouvelle l'opération le **samedi 25 mai**. De 10h à 18h, le grand public aura l'occasion de pénétrer dans l'enceinte du Centre de secours de Puteaux et d'assister à des **démonstrations en temps réel** de manœuvres incendie, secours routier et d'une intervention en milieu dit périlleux.

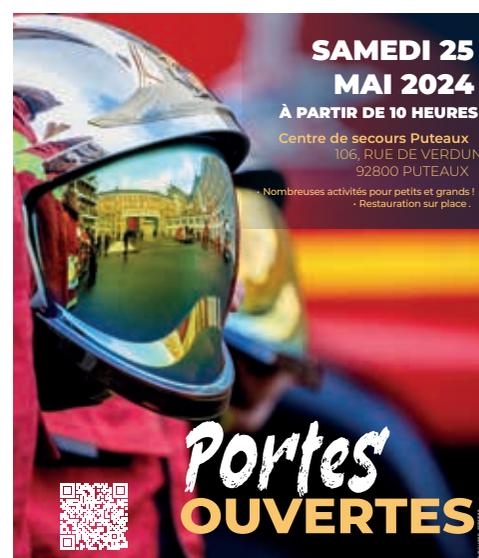
L'immersion sera totale avec plusieurs ateliers prévus tout au long de la journée. Les volontaires pourront ainsi tenter l'ascension de l'**échelle aérienne** ou s'initier au maniement de la **lance à incendie**. Les sportifs aguerris seront certainement attirés par le **parcours d'obstacles** en conditions presque réelles puisque les sapeurs-pompiers n'hésiteront pas à sortir leur machine à fumée pour simuler la complexité d'un incendie.

Et parce que ces soldats du feu sont aussi

investis d'une mission de prévention, ils animeront une **sensibilisation aux accidents domestiques** ainsi qu'une séance d'**initiation aux gestes de premiers secours**. Ce programme varié promet de beaux échanges, d'autant plus qu'un foodtruck sera présent pour se restaurer sur place tandis que les sapeurs-pompiers assureront la **vente de boissons et de souvenirs** à l'effigie des sapeurs-pompiers de Paris.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud avec Frédéric Louvel, adjutant-chef, lors des journées portes ouvertes de mai 2023



CENTRE DE SECOURS DE PUTEAUX
Le samedi 25 mai à partir de 10h
106 rue de Verdun – Puteaux

RENCONTRE AVEC...

Maître Murça, avocat en droit routier

Alexis Murça est avocat depuis novembre 2022 et plaide exclusivement en droit routier. Il a rejoint l'équipe de professionnels qui propose des permanences en collaboration avec la Maison du Droit et de la Famille.

Puteaux Infos : Comment êtes-vous devenu avocat en droit routier ?

Alexis Murça : J'ai fait une formation en droit pénal jusqu'au Master 2 avant de passer le barreau. J'ai effectué tous mes stages en droit routier avant de faire un an de collaboration et d'ouvrir mon cabinet dans le 17^e arrondissement de Paris.

Puteaux Infos : Qu'est-ce que le droit routier ?

AM : Le droit routier représente tout ce qui est en lien avec le permis de conduire. Il s'agit des accidents de la circulation et du droit pénal routier : la conduite sous alcoolémie, sous stupéfiants, sans permis ainsi que les délits de fuite. Il y a aussi un côté administratif avec les retraits de points et les amendes, et les accidents de la circulation. Cela va passer par des audiences auxquelles j'assiste pour aider le client à obtenir les indemnités les plus justes possibles. Tout le monde a déjà eu une amende qu'il a voulu contester sans pour autant appeler un avocat. Pourtant, parfois, une seule consultation suffit à régler la situation.

Puteaux Infos : Quel est votre lien avec Puteaux ?

AM : J'ai toujours vécu ici à Puteaux, et j'y ai toujours été actif notamment auprès du Conseil de la Jeunesse. Mes parents y travaillent aussi. Je suis également membre du Conseil européen de la jeunesse de



Puteaux et désormais intervenant à la Maison du Droit et de la Famille. Quand j'ai eu l'opportunité, j'ai trouvé cela normal d'aider les Putéoliens. Je sais que le droit routier est extrêmement précis et qu'il y a beaucoup de demandes.

Puteaux Infos : Parlez-nous de votre collaboration avec la Maison du Droit et de la Famille ?

AM : J'avais déjà travaillé avec la Maison du

Droit et de la Famille notamment pour des concours d'éloquence. Récemment, j'ai proposé mon aide en expliquant que je pouvais répondre à de nombreuses demandes. J'ai commencé en janvier 2024 et mon but est avant tout d'expliquer, de conseiller et éventuellement d'assister.

Puteaux Infos : Quel conseil donneriez-vous aux Putéoliens ?

AM : Ne jamais payer une contravention avant de voir le solde de points sur le permis de conduire. En regardant le nombre de point, on peut savoir si l'on est en capacité de payer.

Autrement, il faut faire appel à un avocat pour contester. Une contestation permet de bloquer le retrait des points et d'obtenir un délai supplémentaire pour récupérer les points manquants. Cela peut parfois suffire à ne pas perdre son permis.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Permanence le 1^{er} samedi du mois au sein de l'Hôtel de Ville
Sur rendez-vous auprès de la Maison du Droit et de la Famille- Tél.: 01 41 02 08 53
Email : maisondudroit@mairie-puteaux.fr
1^{er} rendez-vous gratuit



LA MAISON DU DROIT ET DE LA FAMILLE VOUS AIDE DANS VOTRE DÉCLARATION D'IMPÔTS 2024

La déclaration en ligne des revenus 2023 a débuté en avril et s'étend jusqu'au :

- Jeudi 23 mai 2024 pour les départements 1 à 19 et les non-résidents.
- Jeudi 30 mai 2024 pour les départements 2A à 54.
- Jeudi 6 juin 2024 pour les départements 55 à 95, dont les Hauts-de-Seine et les DOM-TOM.

Que doit-on déclarer :

- Les revenus perçus dans le cadre d'une activité salariée (contrats d'apprentissage ou de professionnalisation compris),
- Les indemnités et gratifications de stages en entreprise,
- Les revenus d'activité non salariée : bénéfices non commerciaux (BNC), bénéfices industriels et commerciaux (BIC).

À savoir : même si vous n'êtes pas imposable, vous devez remplir une déclaration de revenus afin de recevoir un avis de non-imposition.



Info + : La Maison du Droit et de la Famille vous propose un rendez-vous sur ce thème le jeudi 16 mai de 14h à 18h.

L'impact de nos modes de vie sur **notre fertilité**



Ludivine Claude, naturopathe à Puteaux

«*Il est temps d'ouvrir les yeux sur cette crise de fertilité qui affecte profondément notre société*», lance Ludivine Claude, naturopathe spécialisée dans l'accompagnement des femmes, plus particulièrement pendant leur période de fertilité, de grossesse et après l'accouchement. Les défis de fertilité, auxquels font aujourd'hui face de nombreux couples, sont émotionnellement et physiquement éprouvants. Alors que certains facteurs de l'infertilité sont hors de notre contrôle (comme les problèmes médicaux sous-jacents), nos modes de vie interviennent grandement dans notre capacité à concevoir. En adoptant des choix sains et en évitant les facteurs de risques connus, nous pouvons favoriser la fertilité et augmenter les chances de concevoir naturellement.

5 quelques points essentiels à considérer :

• **L'alimentation et la nutrition**

Une alimentation saine, équilibrée, variée et biologique est la pierre angulaire de la santé reproductive. Les carences nutritionnelles peuvent affecter la production d'hormones essentielles à la fertilité. Aujourd'hui, nos aliments sont de plus en plus vides de nutriments : alimentation transformée, raffinée, sucrée, grasse et surcuite. Pour favoriser l'équilibre hormonal et la santé reproductive, il faut privilégier les légumes, les fruits entiers, les céréales complètes, les protéines maigres et les bons lipides. On évitera le sucre, car sa consommation excessive altère la sensibilité à l'insuline

et augmente le risque de troubles métaboliques associés à l'infertilité.

• **La gestion émotionnelle**

Le stress chronique dérègle la production d'hormones reproductives par un excès de cortisol, perturbant les cycles menstruels et réduisant la qualité du sperme chez les hommes. Le stress est souvent exacerbé par divers facteurs (professionnels, familiaux, financiers), ainsi que la surstimulation des médias sociaux. Des techniques de gestion du stress, telles que la méditation, le yoga, la respiration ou même simplement la pratique de loisirs, peuvent aider à réduire les niveaux d'anxiété et à favoriser un environnement propice à la conception.

• **L'environnement et les toxines**

Les perturbateurs endocriniens sont des substances chimiques présentes dans l'environnement, qui peuvent interférer avec le fonctionnement normal du système endocrinien, nuire à la conception et au développement embryonnaire. Les produits chimiques présents dans les produits de soins cosmétiques, les produits ménagers et même les plastiques ont des effets néfastes sur la santé reproductive. Il est donc important d'opter pour des alternatives naturelles et de réduire l'exposition aux toxines autant que possible.

• **Le sommeil et le rythme de vie**

Un sommeil de qualité est essentiel pour réguler les hormones, notamment la mélatonine qui joue un rôle important dans la fertilité. Par conséquent, il est

Avec un couple sur quatre confronté à ce défi, la fertilité constitue un enjeu de santé publique encore trop souvent tabou. Alors qu'il est de plus en plus évident que nos modes de vie jouent un rôle significatif dans notre capacité à concevoir, **Ludivine Claude, naturopathe à Puteaux**, nous livre quelques précieux conseils, en complémentarité d'un avis médical.

essentiel d'avoir des habitudes de sommeil régulières et suffisantes (entre 7 et 9 h par nuit), mais aussi d'éviter l'alcool, le café et les sodas qui perturbent le sommeil.

• **L'activité physique**

L'exercice régulier, modéré et adapté à votre condition physique peut favoriser la fertilité, en maintenant un poids santé, en réduisant le stress et en améliorant la circulation sanguine vers les organes reproducteurs. Autant de précieux conseils à appliquer pour que la fertilité ne soit plus un défi à relever...

POUR ALLER PLUS LOIN

Si vous rencontrez des difficultés à concevoir ou si vous êtes en parcours AMP (Assistance Médicale à la Procréation), Ludivine Claude vous accompagne avec des conseils personnalisés et adaptés à votre parcours de fertilité, grossesse, post partum, mais aussi pour des séances de massage bébé et de portage physiologique.

INFOS

Prendre rendez-vous



www.ludivine-naturopathie.fr
Instagram :@naturellement_lu
Email : ludivineclaude.pro@gmail.com
Tél. : 06 51 99 91 86

 Paiement en ligne
et factures

 Inscriptions
à l'école

 Activités péri et
extrascolaires

 Activités culturelles,
sportives et musicales

 Démarches
citoyennes

 Petite
enfance

 Résidences
de vacances

 Relation avec les
services de la Ville



À VOS AGENDAS ! VACANCES D'ÉTÉ

ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE

DU 8 JUILLET AU 30 AOÛT 2024

JUILLET : inscriptions du lundi 27 mai
(à 10h) au lundi 24 juin 2024

AOÛT : inscriptions du lundi 27 mai (à
10h) au lundi 15 juillet 2024

STAGES MULTISPORTS (4 À 12 ANS)

DU 8 JUILLET AU 2 AOÛT 2024

Inscriptions du lundi 10 juin (à 10h)
au mercredi 26 juin 2024 inclus.

ANIMATIONS JEUNES (ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 8 JUILLET AU 30 AOÛT 2024

Inscriptions du lundi 24 juin (à 10h)
au lundi 1^{er} juillet 2024

Les jeunes seront accueillis à l'Espace
Jeunes rue Auguste Blanche

MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE

**VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ
MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU CONSERVATOIRE
EN 2024/2025 ?**

Afin de pouvoir accéder aux préinscriptions, vous devrez actualiser **préalablement** la fiche 2024/2025 de **CHAQUE** membre de votre **compte famille** en vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille » :

- Fournir a minima sur un seul des membres de mon compte famille :
 - un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom des deux conjoints
ou
 - deux justificatifs de domicile de moins de 3 mois au nom de chacun des représentants (Facture d'électricité, de gaz, d'eau, de téléphonie fixe ou de box internet ...)
- Mettre à jour les autorisations de droit à l'image pour **CHAQUE** membre de la famille. Selon la situation familiale de chaque membre, vous pourrez également fournir un justificatif de réduction (étudiant, famille nombreuse, invalidité, retraite, RSA/chômage) afin de bénéficier du tarif réduit.



RETROUVEZ NOTRE AIDE POUR LA MISE A JOUR
DU DOSSIER FAMILLE

PRÉINSCRIPTIONS AUX ACTIVITÉS ANNUELLES 2024/2025

Les préinscriptions aux activités culturelles, sportives, Conservatoire et l'aide aux devoirs pour les collégiens sont ouvertes !

La structure concernée par l'activité souhaitée vous informera du suivi de votre demande de préinscription déposée sur votre espace.

Le guide des préinscriptions 2024/2025 est disponible dans le kiosque de votre espace Puteaux famille & citoyen.

Attention : une période d'interruption des préinscriptions aura lieu du 17 au 30 juin 2024.



AIDE À LA
PRÉINSCRIPTION
AUX ACTIVITÉS
SPORT ET
CULTURE



AIDE À LA
PRÉINSCRIPTION
AUX
ACTIVITÉS DU
CONSERVATOIRE

CRÉEZ VOTRE COMPTE SUR PUTEAUX FAMILLE !

**VOUS ÊTES NOUVEL ARRIVANT, VOUS SOUHAITEZ FAIRE UNE DEMANDE DE
PLACE EN CRÈCHE, INSCRIRE VOTRE (VOS) ENFANT(S) À L'ÉCOLE OU FAIRE
UNE RÉSERVATION POUR LES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES ?***

* Accueil du matin, du soir, pause méridienne, étude surveillée, accueil de loisirs du mercredi et vacances scolaires.

**VOUS SOUHAITEZ VOUS PRÉINSCRIRE OU
PRÉINSCRIRE VOTRE (VOS) ENFANT(S)
AUX ACTIVITÉS MUNICIPALES ANNUELLES
2024/2025 ?**

Créez-le en quelques clics puis ajoutez dans la rubrique « Je déclare ma famille » le profil de chaque membre de votre foyer. Vous pourrez ensuite gérer vos réservations périscolaires ou signaler une absence, consulter vos dernières demandes, payer vos factures en ligne, échanger avec les services de la Ville...

RETROUVEZ
NOTRE AIDE À
LA CRÉATION DE
COMPTE



UNE SEULE ADRESSE : WWW.PUTEAUXFAMILLE.FR

GUIDE DES PRÉINSCRIPTIONS :

3 nouvelles activités culturelles et sportives



Plus d'une centaine d'activités sportives, culturelles et musicales sont proposées à Puteaux, tant pour les enfants que pour les adultes. Pour la saison 2024/2025, trois nouveautés ont rejoint cette offre variée : l'atelier BD, l'atelier manga et l'aqua palmes.



Atelier BD

Plongez à la découverte du 9^e art : « *On abordera la BD franco-belge, on ira voir du côté des États-Unis, avec les comics, mais aussi au Japon où les cases sont beaucoup moins structurées* », explique Christian Tellez, professeur d'arts plastiques qui chapotera cet atelier. La pratique du dessin sera bien évidemment de mise, mais le professeur ne compte pas faire l'impasse sur la théorie « *pour comprendre comment fonctionne une BD : ce qui se passe entre les cases, ce qu'est une bulle, ce qu'on met dedans, comment on écrit un son, etc.* »

Les élèves passeront ensuite à l'apprentissage de **l'encrage** et de **la mise en couleur**, que ce soit aux feutres et aux crayons de couleur ou en peinture avec de la gouache ou de l'aquarelle. « *Que les enfants sachent dessiner ou non, ce n'est pas la problématique. Les techniques, on va les apprendre ensemble. Le plus important, c'est de vouloir raconter une histoire avec des images.* »



Atelier ouvert aux 9-15 ans
Le samedi de 15h à 17h
Académie de danse - 10 rue Cartault

Atelier manga

Des cours de japonais, pour les adolescents et les adultes, avaient rejoint la programmation des activités culturelles à la rentrée 2022, place désormais à **l'atelier manga** ! Du kawaiï au plus réaliste, « *l'objectif, c'est d'explorer les différentes façons de dessiner à la japonaise* », précise Christian Tellez qui en assurera également l'animation. Il ajoute : « *Il y aura une phase où les enfants vont s'inspirer de leurs héros préférés. La copie est un exercice qui permet d'aller plus vite dans la progression.* »

Outre l'apprentissage des proportions anatomiques, l'encrage pour donner du mouvement et la création d'une trame pour obtenir ces niveaux de gris si caractéristiques au genre sont également au programme. À terme, les aspirants mangakas pourront ainsi **imaginer leurs propres personnages**. Le début de nouvelles sagas ?

Atelier ouvert aux 10-15 ans
Le mercredi de 16h30 à 18h30
Académie de danse - 10 rue Cartault

Aqua palmes

Nouveauté parmi les activités aquatiques proposées dès le lundi 9 septembre : **l'aqua palmes**. Enfilez vos propres palmes et sautez dans la piscine pour enchaîner battements et ondulations. L'objectif : **muscler jambes, fessiers, mollets et éliminer la peau d'orange**. Avoir ses propres palmes garantit un ajustement confortable et une meilleure mobilité.

Activité ouverte aux 16 ans et +
Le jeudi de 13h à 13h45
et de 20h à 20h45
Palais des Sports
Île de Puteaux, allée Georges Hassoux



INFO +

De nouveaux créneaux ont été ouverts dans certaines activités qui connaissent beaucoup de succès. C'est notamment le cas pour **les cours de cuisine à l'Atelier des Gourmets** : les 12-15 ans ont désormais leur créneau le mercredi de 16h à 18h, tandis que le cours de cuisine en famille a été doublé le samedi de 13h à 15h.

La capacité d'accueil des **cours de natation pour les enfants** a aussi été revue à la hausse. De nouveaux créneaux pour les enfants nés entre 2016 et 2018 ont ainsi ouverts le mercredi à la piscine Marius Jacotot : de 14h30 à 15h15 ou de 15h30 à 16h15 pour les débutants, puis de 16h30 à 17h15 pour les confirmés.

Pour les adultes, c'est le **yoga** qui bénéficie de nouveaux horaires. Un nouveau créneau, le mardi de 20h à 21h à l'Arche de Noé, propose ainsi de se concentrer sur l'étude des 18 mouvements préliminaires du Yoga de l'Énergie. Un nouveau cours de **méditation** est aussi proposé au Palais de la culture, le lundi de 12h30 à 13h30.

Enfin, **les cours d'informatique** seront déclinés en session collective, le jeudi de 10h à 11h30 ou de 11h30 à 13h, pour les débutants n'ayant jamais, ou occasionnellement, utilisé un ordinateur.



RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES
ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS LE
GUIDE DES PRÉINSCRIPTIONS
2024/2025



LE BON RÉFLEXE

Des listes d'attente étant parfois établies, il est recommandé de faire part de votre désistement le plus tôt possible.

Qu'elles étaient belles ces vacances de printemps !



Le 20 mars dernier, à l'occasion de la Fête des couleurs, appelée Holi en Inde, les enfants de l'ALSH « Les Petits Princes » ont proposé un spectacle de danses Bollywoodiennes

Ce sont des vacances mémorables qui auront été proposées aux enfants de Puteaux au printemps. Le dynamisme était au rendez-vous pour les accueils de loisirs, avec un programme riche et varié : visites du jardin d'acclimatation et du zoo de Vincennes, sensations fortes au Parc Astérix, sortie au Stade de France avec un détour par le vestiaire de l'équipe de France de football, découverte du Musée de l'air et de l'espace, mais aussi de Sherwood Parc. Sans oublier « Palomano », le parc à thèmes pour enfants ou encore la visite des fermes de Gally et d'Élancourt.



L'équipe d'animation



Détente au Parc Astérix



Les enfants ont pu se rendre dans les vestiaires du Stade de France



Dans une démarche intergénérationnelle, les enfants de l'accueil de loisirs République élémentaire ont rendu visite aux personnes âgées de la résidence Carré Auguste Blanche, rue Auguste Blanche. Au programme, confection de cartes de vœux et goûter autour d'une bonne galette. Partage, bonne humeur et convivialité étaient au rendez-vous à cette occasion pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Plœmeur accueille...

... LES COLONIES DE VACANCES



Julien, parti en cours de séjour pour participer à un tournoi d'échecs de niveau national



Mickhaïl, russe et bilingue, en visio-conférence pour la commémoration des 90 ans de Youri Gagarine

De son côté, Plœmeur accueillait les enfants de Puteaux, allant du CP au CM2, pour un séjour proposant de multiples activités : Laser Game, découverte du parc animalier et botanique de Branféré, bowling, activités aquatiques et bien d'autres loisirs encore, permettant aux enfants de se détendre avant la reprise des cours !



L'équipe d'encadrement et d'animation autour de Nicolas Derrien, toujours de bonne humeur, aux côtés des enfants



... & LES CLASSES TRANSPLANTÉES



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux a rendu visite aux enfants



Char à voile à Fort Bloqué

Deux séjours de « Classe Environnement » ont été organisés à Plœmeur avec, à la clé, la découverte du patrimoine breton. Les enfants ont pu participer à cette occasion à plusieurs ateliers : cuisine, danses et musiques bretonnes, football gaélique et poney. Ils ont également fait des visites, telles que Concarneau, Carnac, le port de pêche de Lorient, la Cité de la voile Éric Tabarly, etc.

Plus de
400 élèves
profitent des « Classes
Environnement »
chaque année



La classe de l'école Felix Pyat en séjour découverte à Plœmeur



La classe de l'école Parmentier

La ville de Puteaux touchée par la « Grâce »



Les 9 écoliers récompensés entourés de Joëlle Ceccaldi-Raynaud, des bibliothécaires des écoles de la Ville, du jury de ce 25^e Printemps des Poètes et de Mouna Sbihi, organisatrice du Printemps des Poètes 2024.



Plus de 200 élèves ont pris la plume pour le concours de poésie organisé par les bibliothécaires des écoles de Puteaux à l'occasion du Printemps des Poètes. Neuf d'entre eux ont été récompensés lors d'une cérémonie de remise des prix, vendredi 26 avril, au Palais de la Culture.



Les bibliothécaires des écoles primaires Voltaire, des Bergères, Parmentier, La Rotonde, Pyramide, et des écoles élémentaires Marius Jacotot, République, Benoît Malon et Jean Jaurès ont une nouvelle fois pris part au Printemps des Poètes en proposant aux élèves de CM1 et de CM2 de participer à un concours de poésie. Ils sont plus de 200 à avoir ainsi pris la plume sur le thème de cette 25^e édition du Printemps des Poètes : « La Grâce ».

Une thématique plus difficile que celles des années précédentes, selon l'appréciation du jury composé d'avocats, de juristes, de directeurs d'écoles, de médecins, de professionnels de la communication et d'écrivains. Ces derniers ont eu la dure tâche de départager la centaine de poèmes triée sur le volet qui leur a été présentée.

Un poète en herbe récompensé dans chaque école

S'il a surtout été sensible à l'implication personnelle de ces jeunes auteurs, le jury a tenu à saluer l'effort de certains participants sur le style, notamment sur les rimes, et a apprécié les touches d'humour qui ont parsemé plusieurs poèmes.

Après concertation, le jury a décidé de récompenser **Loïs Ortuno** (CM2 A) pour l'école République, **Céline Antoine-Rétureau** (CM2 G) pour l'école Jean-Jaurès, **Romane Fejean** (CM2) pour l'école Benoît Malon, **Zaket Flici** (CM2) pour l'école Marius Jacotot, **Juliette Franchi** (CM2) pour l'école Parmentier, **Amr Alami** (CM1 A) pour l'école Pyramide, **Léna Kaufman Benmoussa** (CM2) pour l'école Voltaire, **Norah Jézéquel-Briend** (CM1 B) pour l'école Rotonde, et **Eva Bueno** (CM2 C) pour l'école des Bergères.

Une remise des prix, à laquelle les parents et les bibliothécaires des écoles étaient bien évidemment conviés, a été organisée par la Municipalité, vendredi 26 avril, au Palais de la Culture. Les poèmes qui ont été présentés au jury étaient exposés et les enfants ont eu l'opportunité de rencontrer Ségolène Valente, auteure des séries *Vampirette* et *Vive... !*, lors d'une rencontre-dédicace.



Zaket Flici



Juliette Franchi



LE MOT DE

SÉGOLÈNE VALENTE, AUTEURE JEUNESSE ET INVITÉE D'HONNEUR DE CETTE REMISE DE PRIX DU PRINTEMPS DES POÈTES 2024

« Je suis une grande amatrice de poésie. J'ai fait des études de lettres donc j'en ai étudié beaucoup. Certains poèmes ne sont pas accessibles de façon intuitive : ils méritent vraiment qu'on les étudie pour mieux comprendre leur profondeur. Néanmoins, la poésie peut aussi être très accessible. C'est notamment le cas des comptines. Je trouve que c'est vraiment quelque chose de très fort quand on raconte une comptine à des enfants parce que c'est ludique et ça les amène vraiment ailleurs. Si, un jour, je me remets à écrire de la poésie, j'écrirai forcément de la poésie pour les enfants.

J'y ai déjà pensé, sans m'y mettre vraiment, mais je pense qu'il y a de toute façon un lien très fort entre la poésie et l'écriture jeunesse. J'aime beaucoup travailler jouer sur les sons. Je pense qu'on commence à écrire en jouant : en inventant des histoires et des personnages. Mon conseil pour ceux qui voudraient se lancer dans l'écriture, c'est de prendre un carnet intime, un cahier pour soi dans lequel ils pourront consigner les histoires qui leur passent par la tête à partir de ces jeux. »

Le Cygne blanc

Le cygne gracieux,
Je vois dans ses yeux
Cette grâce
À la masse,
Et son cœur
Plein de bonheur
[...]
À mon papa doux comme le miel
Mais il est parti dans le ciel.
Et le répète encore :
Je l'aime fort
Son amour est en or.

Loïs ORTUNO CM2 A
École République



Quai de gare

Une paire d'ailes et vole
l'hirondelle,
Valait-elle un poème,
aussi belle soit elle ?

Elle était pleine de grâce,
Disparue sans laisser une trace,
Fallait-il qu'elle s'efface ?
Dans les saisons qui passent.
[...]
Souvenir d'un adieu,
Ce n'était pas un au revoir,
Presqu'un rêve gracieux,
Encre dans ma mémoire.

Céline ANTOINE-RÉTUREAU
CM2 G • École Jean Jaurès



La grâce peut prendre plusieurs formes

La grâce peut prendre
plusieurs formes et différents sens.
Elle est dans la classe et l'aisance.
Dans le ton de s'exprimer avec tendresse et
beaucoup de finesse.
Dans le choix des mots et des formules de
politesse.
[...]
La grâce n'est pas seulement dans la
démarche et les habits.
Mais elle se trouve surtout dans la beauté
du cœur et de l'état d'esprit.

Zaket FLICI CM2
École Marius Jacotot



La petite danseuse

Comme un diable au fond de sa boîte
La danseuse est restée cachée
Et dans sa maison trop étroite
Elle rêve et voudrait respirer
Elle voudrait montrer sa grâce et sa
beauté
[...]
Elle le garda toute sa vie
Dansant avec toutes les nuits.
Et ce fût une fin bien heureuse
Pour une danseuse bien rêveuse.

Romane FEJEAN CM2
École Benoît Malon



Les merveilles

Je me réveille le matin
Au doux chant des rossignols,
J'ouvre mes rideaux de satin
Un merveilleux soleil illumine le
paysage
La brise légère me caresse le visage

Le soir j'observe le ciel étoilé
Et la neige se poser
Les branches délicatement décorées
Et ces instants de grâce
Me laissent émerveillé.

Amr ALAMI CM1 A
École Pyramide



Maman c'est ma légèreté d'une plume...

C'est ma légèreté d'une plume
Qui s'envole vers un état de grâce
Grâce à sa splendeur
Maman est pour moi une déesse
Son charme est guidé par la beauté
Cela m'inspire de l'amour fou
[...]
Elle entasse dans mon cœur davantage
de bonheur
Cet amour que j'éprouve pour toi
Maman, Me remplit de joie

Juliette FRANCHI CM2
École Parmentier



La grâce

Dans l'éther azuré où danse l'harmonie
Entre ciel et terre, Elle se déploie en poésie.
Un souffle délicat, une brise légère,
Relie l'humain au divin dans une danse
éphémère...
Dans chaque être, en silence, Elle réside,
Dans les profondeurs où nos âmes se guident.
[...]
J'ouvre mon cœur d'enfant pour la Grâce,
Dans sa douceur infinie, je trouve ma place.
Elle m'enveloppe de son étreinte bienveil-
lante,
Eclairant mon chemin
d'une lueur étincelante.

Léna KAUFMAN BENMOUSSA
CM2 • École Voltaire



La grâce de Monsieur

Monsieur a de la Grâce
Cette beauté, cette élégance,
La douceur de sa peau inégalee
Ses gestes ont tant de délicatesse
Que je suis une princesse
Devant un prince si grand, si fort
Que j'aime sans cesse.

Cette personne au milieu de l'univers,
Cette personne si douce, si belle.
Ce monsieur, j'en suis gaga,
Ce monsieur, c'est mon chat.

Norah JÉZÉQUEL-BRIEND CM1 B
École Rotonde



Grâce à toi Mamie

Grâce à toi, mes erreurs sont graciées
Grâce à toi, ta beauté, mon cœur a chaviré.
Tel un ange, ta grâce m'a embrassé, mainte-
nant tu es fatiguée.
[...]
C'est toi qui me l'a donnée, cette grâce
enchantée.
Je n'ai pas oublié ce que tu as fait,
Tous les actes passés,
Que j'ai enduré.
Depuis que tu es partie,
Je suis seule, sans mamie,
Et sans grâce.

Eva BUENO CM2 C
École Bergères





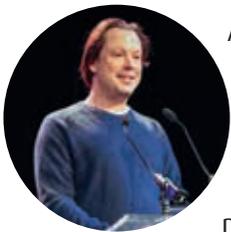
La belle histoire des « Petits champions de la lecture » !



Le 27 mars dernier, la finale départementale des « Petits champions de la lecture » a fait salle comble au Théâtre de Puteaux, en présence de l'auteur Yasmina Khadra.

Ce jour-là, la magie des mots a envahi le Théâtre de Puteaux, où le public s'était massé pour encourager les valeureux champions altoiséquanais. L'événement des « Petits champions de la lecture » a transcendé les frontières de l'art oratoire et de la littérature, grâce à la prosodie des petits lecteurs, offrant une expérience mémorable aux spectateurs.

De nombreuses classes de CM1 et CM2, inscrites en France et en Europe, participe chaque année à cette initiative nationale. Rappelons que le gagnant aura le privilège d'être invité à l'emblématique Comédie-Française !



Au Théâtre de Puteaux, les enfants ont eu l'opportunité de partager leur goût pour la lecture et de perfectionner leur diction et la maîtrise de soi. Davy Sardou, directeur des Affaires culturelles de la Ville et comédien, a ému la salle en lisant un extrait de « Lettre à ma mère » de l'écrivain Yasmina Khadra, dont le parcours et les œuvres ont touché des milliers de lecteurs. Des petits interludes de musique ont également été joués par des enfants du Conservatoire Jean-Baptiste Lully.



SCANNER LE QR CODE
« LETTRE À MA MÈRE »

Ce sont Jeanne (École Jean Monet de Clamart) et Justin (École du Parc de Suresnes) qui ont remporté les suffrages, en étant les heureux gagnants de cette finale départementale ! Si le dernier mot leur est revenu, félicitons tous les autres courageux lecteurs qui ont participé, dont Alma de l'école la Rotonde et Julie de l'école Pyramide.



Yasmina Khadra : « Je suis fier de cette jeunesse »

Mohammed Moulessehoul, dit Yasmina Khadra, a été récompensé par de nombreux prix littéraires et a vu certains de ses livres prendre vie au cinéma. Invité spécial des « Petits champions de la lecture », il nous en dit plus !

Puteaux Infos : Pourquoi avoir choisi comme nom d'auteur « Yasmina Khadra » ?

Yasmina Khadra : Ce sont les deux prénoms de mon épouse, elle qui m'a soutenu et m'a permis de surmonter toutes les épreuves qui ont jalonné ma vie. En portant ses prénoms, c'est ma façon de lui rester redevable. Sans elle, j'aurais abandonné. Elle m'a donné le courage de transgresser les interdits. Lorsque je lui ai parlé de la censure militaire, elle s'est portée volontaire pour signer à ma place mes contrats d'édition et m'a dit cette phrase qui restera biblique pour moi : « Tu m'as donné ton nom pour la vie. Je te donne le mien pour la postérité. »

Qu'est-ce qui vous a donné envie d'être romancier ?

C'est après avoir lu *L'Étranger* d'Albert Camus, qui m'a touché par la force de son écriture, que j'ai décidé de sauter le pas.

Qu'est-ce qui vous a poussé à participer à cet événement ?

Le fait que l'on parle de livres et d'enfants. Et s'ils apprenaient à se découvrir à travers un texte ? Cela leur permet de s'éloigner de la technologie qu'on leur impose. Le livre est là depuis des siècles et n'a pas pris une seule ride : il nous enseigne tout le temps ! Je suis fier de cette jeunesse d'aujourd'hui et lorsque je désespère, il me suffit de rencontrer des jeunes pour puiser dans leur innocence ce qu'il reste de mes rêves.

Quels conseils donneriez-vous aux enfants et leurs parents pour apprécier davantage la lecture ?

La vraie lecture commence à la maison. C'est aux parents d'initier ces derniers à cette merveille et cette générosité sans pareil qu'est le livre. Illustrer une histoire par la lecture permet à l'enfant d'être émerveillé et de l'apaiser. Prenez un livre, plongez dedans, tirez la couette et vous serez l'enfant le plus heureux du monde ! Mes filles étaient des lectrices boulimiques, mais j'ai dû batailler avec mon fils pour lui faire découvrir la véritable portée d'un livre. Finalement, j'ai réussi et depuis nous pouvons parler ensemble de tous les écrivains !



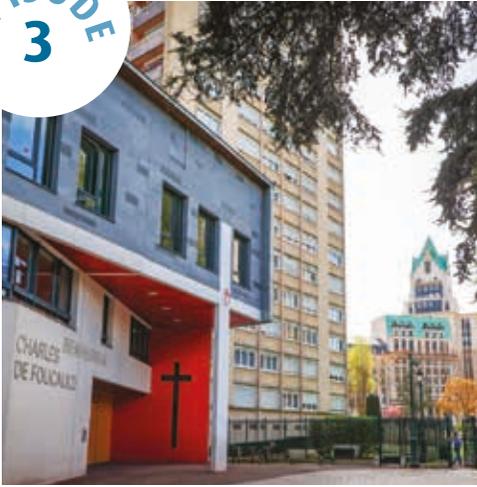
Alma

FÉLICITATIONS
aux participantes
putéoliennes



Julie

ÉPISODE
3



ZOOM SUR LE COLLÈGE PRIVÉ Bienheureux Charles de Foucauld

Alors que la fin d'année est proche pour tous les établissements scolaires de la Ville, retour sur les actions menées par le collège privé catholique Bienheureux Charles de Foucauld. Entre internationalisation, sport et environnement, les 460 élèves ont vécu une année riche en découvertes.

Situé dans le haut de la Ville, proche de La Défense et au cœur d'un parc, le collège privé Bienheureux Charles de Foucauld accueille des enfants de la 6^e à la 3^e.

Une première édition du Campus Canada

La première édition du campus au Canada s'est tenue du 21 février au 2 mars 2024. Durant ce séjour, 85 élèves de 4^e ont eu la chance de suivre des cours d'anglais et de participer à des activités sportives et culturelles. «*L'équipe pédagogique et les élèves sont partis au Canada dans un but d'ouverture des frontières. Nous avons voulu mettre l'accent sur l'anglais et un échange semblait approprié*», explique Adrien Boschet, chef d'établissement.

Si le collège propose déjà des classes bilingues, l'équipe souhaite mettre l'accent sur les langues. «*D'ici quelques années, le but est d'atteindre 50 % des cours en anglais en plus des classes bilingues anglais et espagnol qui existent déjà. Dans cette optique, nous avons mis en place*

des échanges en 5^e, le campus Canada en 4^e et prochainement un voyage pour les 3^e», développe-t-il.

L'accent mis sur les valeurs des JO

Avec l'approche des Jeux olympiques, les élèves ont pu travailler par thématique durant leur année scolaire. Six thèmes pour les six anneaux de l'emblème. L'embellissement du collège et du club éco-nature ont par exemple servi à illustrer l'anneau vert.

Représenté par l'anneau jaune, la valeur du partage sera promu grâce à la venue de la famille Poussin qui viendra raconter, le 18 juin prochain, son trek en Afrique. «*Nous avons voulu proposer à nos élèves un grand témoignage inspirant. Nous voulons montrer que les valeurs du sport dépassent le sport*», s'enthousiasme Adrien Boschet à l'évocation de ce temps d'échange qui s'annonce prometteur.

Une fresque du climat pour sensibiliser à l'environnement

Le 22 mars dernier, quatre bénévoles putéoliens ont animé un atelier Fresque du Climat



L'atelier fresque du climat s'est déroulé durant un après-midi au sein du CDI de l'établissement

à destination des élèves de 6^e. Cette activité participative, approuvée par le CESEL, et proposée par un parent d'élève, a fait l'objet d'échanges entre les élèves et les animateurs. Ces derniers ont beaucoup apprécié de même que l'équipe pédagogique.

«*Nous avons évoqué l'éventualité de faire une journée pédagogique sur ce thème avec les professeurs car c'était très enrichissant et instructif*», dit Adrien Boschet. Les élèves ont également pu participer à un serious game sur les causes et conséquences de l'activité humaine sur le climat.

INFO + —————
Portes ouvertes le mercredi 12 juin 2024



La 1^{re} édition du Campus Canada a réuni 85 élèves et l'équipe pédagogique



Les Aristochats à Puteaux



Ce fut un moment magique pour les petits putéoliens de la crèche des coccinelles

Le 4 avril dernier, les jeunes putéoliens de la crèche des coccinelles ont pu assister à un opéra pour enfant. Le thème : *Les Aristochats*, proposé par la Maîtrise des Hauts de Seine et son directeur Gaël Darchen.

L'Opéra « Bout'Chou » a été proposé par la Maîtrise des Hauts de Seine et son directeur Gaël Darchen dans le cadre d'une convention entre l'association et le Département des Hauts de Seine. Le but : proposer de la médiation culturelle accessible à tous. La Ville de Puteaux et notamment ses crèches municipales ont ainsi pu accueillir la troupe pour la représentation « *Les Aristochats* ». Les chanteurs âgés de 5 à 8 ans se sont produits devant les enfants de moyenne et grande section.

Les retours ont été très positifs et les petits putéoliens ont écouté les chanteurs avec beaucoup d'attention et d'admiration. À la suite de la représentation, tous ont pu partager un goûter ensemble.

Un nouveau spectacle pour une nouvelle crèche

Ils proposeront le jeudi 16 mai matin, de petits ateliers musique. Lors de ces ateliers, les enfants pourront découvrir le monde de la voix et de la musique classique.



Gaël Darchen,
directeur de la Maîtrise des Hauts-de-Seine



« Nous avons l'habitude d'intervenir à Puteaux où nous sommes d'ailleurs toujours très bien reçus. Le spectacle des *Aristochats* a été pensé pour ne durer que vingt minutes. Nous avons repris les chansons du film Disney dans l'ordre chronologique et l'histoire était illustrée grâce aux marionnettistes, pour le côté ludique. Nos enfants de 5 et 6 ans étaient à ravis de présenter un spectacle devant les jeunes Putéoliens. »

Info + :

La Maîtrise des Hauts-de-Seine recrute des enfants entre 5 et 10 ans.
Plus d'informations sur : www.lamaitrise.eu



Surprises pour la chasse aux œufs !

Qui a dit que la chasse aux œufs se limitait aux dimanche et lundi de Pâques ? À Puteaux, les animations dans les crèches se sont étalées tout au long de la première semaine d'avril, pour le plus grand plaisir des Bout'chous !



C'est munis d'un seau de plage en guise de petit panier individuel que les enfants de la Crèche des Câlines sont partis en quête des fameux œufs de Pâques



Certaines trouvailles demandent toutefois plus d'agilité...



Cependant et heureusement, les paniers des enfants se sont bien remplis !



À la Crèche des Jardins, l'effort était collectif



Là aussi, les trouvailles se sont enchaînées...



Heureusement, les œufs colorés ont bien été remplacés par de vrais œufs en chocolat. Place à la dégustation !

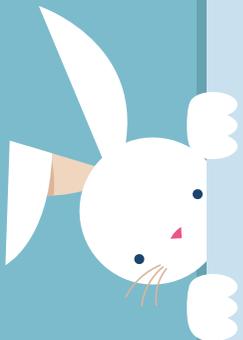


L'inconvénient avec le chocolat, c'est qu'il fond ! Certains petits gourmands se sont retrouvés avec de jolies moustaches

Pâques bucoliques au Parc Lebaudy

Les amoureux de chocolat ont pris possession du Parc Lebaudy, le 31 mars, pour **une grande chasse aux œufs de Pâques**. Si les 0-3 ans ont pu bénéficier de l'aide de leurs parents dans un espace réservé, les 4-8 ont dû se débrouiller comme des grands! Les gourmands un peu plus âgés ont quant à eux pu profiter d'**un atelier four à pain** pour réaliser leurs propres encas avec du chocolat.

Jeux en bois et puzzles géants, tombola, ateliers culinaires et créatifs, tir à l'arc, structures gonflables, maquillage festif... Une ribambelle d'autres animations était proposée tout au long de la journée, pour le plus grand plaisir des enfants et de leurs parents. Les familles ont également pu profiter d'une **lecture de contes** par l'autrice jeunesse Laetitia Via.





Une Fête foraine aux sensations fortes !

Installée pendant plusieurs semaines sur le parking de l'île de Puteaux, la Fête foraine a fait tourner les têtes grâce aux nombreux manèges mis en place. Entre les Chaises volantes, la Tour ascensionnelle, le Bateau pirate, la Boîte à rire ou encore le Trampoline élastique, les 19 attractions proposées, auxquelles s'ajoutaient les « animations du week-end », ont permis aux enfants de se divertir, de rire et d'afficher un large sourire, avant de repartir avec des étoiles plein les yeux. Sans oublier de se délecter des nombreuses confiseries foraines, dont les plaisirs sucrés ont ravi les petits... comme les grands !





Renée Cohen,
vice-présidente de
Puteaux Bridge Club

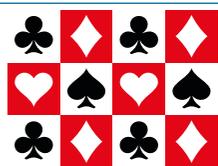
MERCREDI 29 MAI – 13H45 - SALONS D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE 7^e édition du festival de bridge

Ne manquez pas la 7^e édition du Festival de Bridge, le grand tournoi annuel organisé par Puteaux Bridge Club, association présidée par Alain Cleret au côté de Renée Cohen, vice-présidente.

Alors que le tournoi avait réuni plus de 110 personnes l'an passé, cette nouvelle édition s'annonce tout aussi incontournable. Inscrit dans le calendrier des compétitions de la Fédération Française de Bridge (FFB) et comptant pour le Challenge du Comité du Val de Seine (qui est l'organe régional dont dépend le club), le Festival de Bridge est **ouvert à tous les joueurs, qu'ils soient licenciés ou non, débutants ou confirmés**. Cette année encore, plus de 100 participants sont attendus pour se livrer des parties endiablées, à 2 contre 2, avec un jeu de 52 cartes.

Véritable sport de l'esprit, le Bridge enrichit le lien social et favorise l'épanouissement dans un environnement accueillant, bienveillant et intergénérationnel. Soyez donc au rendez-vous, le 29 mai prochain, pour ce grand tournoi synonyme de suspense et d'émotions !

TOUT SAVOIR
SUR LE BRIDGE
À PUTEAUX :
puteauxbridge.fr



RETROUVEZ LA VIE DES
ASSOCIATIONS DE PUTEAUX
SUR LE SITE
ASSOCIATIONS.PUTEAUX.FR

ROTARY CLUB DE PUTEAUX

LES CHŒURS D'ENFANTS SOTTO VOCE DONNENT DE LA VOIX

Le 24 mars dernier, le Rotary Club de Puteaux présentait « Puteaux à Broadway », un concert avec les Chœurs d'Enfants Sotto Voce dirigés par Scott Alan Prouty, son directeur musical. Réunissant au Théâtre de Puteaux plus de 100 enfants sur scène, cette manifestation, qui a fait salle comble avec de multiples extraits de comédies musicales, a permis de verser 8000€ au profit de l'association « La Voix de l'Enfant ». Forte de ce succès, cette opération devrait se renouveler en mars 2025, avec un nouveau programme mettant toujours en avant la comédie musicale au profit de l'enfance.

Dans la continuité de la mission du Rotary qui s'articule autour de sa maxime « Servir

8 000 €
récoltés au profit
de l'association
« La Voix de
l'Enfant »



Magnifique spectacle « Puteaux à Broadway » avec les Chœurs d'Enfants Sotto Voce

d'abord », le cinéma Le Central présentait en avant-première le long-métrage *Louise Violet*, racontant les débuts de l'école publique, avec Alexandra Lamy dans le rôle principal. Comme chaque année depuis 10 ans, cette diffusion, destinée à récolter

des fonds au profit de la recherche contre les maladies du cerveau, a été l'occasion de réunir les générations avec l'invitation des résidents de la Maison de Famille Richard Wallace et des enfants du CCJ.

RECENSEMENT EN VUE D'UNE ÉVENTUELLE CANICULE ÉTÉ 2024



Afin de bien anticiper les vagues de chaleur, le CCAS a mis en place un plan canicule à destination des personnes isolées de plus de 65 ans ou en situation de handicap. Dans ce cadre-là, le CCAS contacte régulièrement par téléphone les personnes qui se sont inscrites sur le registre afin de prendre de leurs nouvelles. Pour cela, merci de compléter le formulaire ci-dessous.



• CIVILITÉ

Monsieur Madame

Nom marital : Prénom :

Nom de jeune fille : Date de naissance :

Personne en situation de handicap : oui non

ADRESSE COMPLÈTE

Rue :

Numéro : Bâtiment :

Étage : N° appartement :

1^{er} code : 2^e code :

Tél. fixe : Tél. portable :

Mail :

Nom du gardien : Tél. du gardien :

• MODE DE VIE

• Vivez-vous seul(e) : oui non

• Service d'aide à domicile : oui non

Nom du service d'aide à domicile et coordonnées :

• Portage de repas : oui non

• Téléassistance : oui non

• Mobicar : oui non

• Équipements à domicile :

Climatisation : oui non

Ventilateur : oui non

• Avez-vous l'intention de partir en vacances : oui non

Si oui à quelle(s) période(s) :





• PERSONNES À PRÉVENIR EN CAS D'URGENCE (famille, voisins, curateurs, etc.)

Nom :	Nom :
Prénom :	Prénom :
Qualité (famille, voisin...) :	Qualité (famille, voisin...) :
Code postal :	Code postal :
N° de téléphone :	N° de téléphone :
N° de portable :	N° de portable :
Mail :	Mail :
Doit-elle partir en vacances : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	Doit-elle partir en vacances : <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
Si oui, à quelle période :	Si oui, à quelle période :

LA DEMANDE A ÉTÉ FAITE PAR :

La personne elle-même

Autre : Nom Qualité (voisin, parent, etc.)

Je suis informé(e) que cette inscription est facultative et que ma radiation peut être effectuée à tout moment sur simple demande de ma part.

J'atteste sur l'honneur l'exactitude des informations communiquées dans la présente demande.

Je suis informé(e) qu'il m'appartient de signaler aux services du CCAS toute modification concernant ces informations, afin de mettre à jour les données permettant de me contacter en cas de déclenchement du plan d'alerte d'urgence.

Fait à Puteaux le 2024

Signature de l'intéressé(e)



Fiche à retourner avant le 15 juin 2024 au : **C.C.A.S.**
102 bis rue de la République, 92800 Puteaux
ccas@mairie-puteaux.fr - 01 46 92 95 95

Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la mairie de Puteaux. Ce traitement est basé sur une mission d'intérêt public afin d'anticiper les vagues de chaleur et permettre la mise en place du plan canicule. Les données collectées seront communiquées aux agents du Centre communal d'action sociale de Puteaux (C.C.A.S) et conservées jusqu'à la fin des vagues de chaleur. Conformément au Règlement général sur la protection des données personnelles (RGPD), vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et de limitation du traitement de vos données. Vous pouvez également contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer vos demandes relatives à l'exercice de vos droits à l'adresse postale suivante : Mairie de Puteaux, 131 rue de la République - 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale Informatique et Liberté (CNIL) si vous estimez que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés



**RETROUVEZ LE
 DÉPLIANT CANICULE
 SUR PUTEAUX.FR**



Square du théâtre

Ici, nous voyageons dans le temps, nous pouvons déambuler dans un espace répondant aux codes classiques du jardin à la française. La théâtralité de la perspective est sublimée par un carillon Jacquemart. Au fil de votre promenade, ce jardin de 1 300 m² vous invite à la flânerie, à l'ombre de ses topiaires d'ifs entourant une superbe fontaine en pierre. Un espace harmonieux hors du temps, en toutes saisons.

44 FÊTE DES JARDINS
ET DE L'ARTISANAT 2024

47 COMMENT FLEURIR
SON JARDIN

49 SAVOIR ROULER À VÉLO

Découvrez le programme

La roseraie du Parc Lebaudy, sur l'île de Puteaux accueillera cette grande fête les 18 et 19 mai.

C'est un événement devenu incontournable à Puteaux. Les **18 et 19 mai**, les amoureux de nature, des belles plantes, et autres jardiniers en herbes sont conviés au Parc Lebaudy pour partager un **joli moment de convivialité** à l'occasion de la Fête des Jardins et de l'Artisanat 2024 ! « *C'est un moment propice aux rencontres avec le personnel de la Ville puisque beaucoup d'agents de la Ville seront présents pour échanger* », souligne Thomas Devoos, directeur du service Espaces Verts.

Sensibiliser et divertir

Si les agents municipaux seront partie prenante de l'événement, plusieurs organisations en faveur du développement durable et de la protection de l'environnement interviendront également. Deux animateurs du Syctom, l'agence métropolitaine des déchets ménagers, seront présents. Ils proposeront des activités ludiques telles qu'un **jeu du tri en réalité virtuelle** pour sensibiliser au tri des déchets et au recyclage. L'Agence locale de l'énergie et du climat (ALEC) présentera quant à elle une **exposition pédagogique** sur la rénovation énergétique. Des animations musicales, avec notamment des instruments géants à disposition, ainsi que des ateliers variés et pour tous les âges seront proposés **de 10h à 19h le samedi et de 10h à 18h le dimanche**, sans oublier les **structures gonflables** pour les enfants et les **food trucks** pour se restaurer. Tout un programme !



La Roseraie de l'île de Puteaux

LA ROSERAIE DE L'ÎLE DE PUTEAUX, UN ÉCRIN FLEURI POUR CE WEEK-END FESTIF

Cette année, c'est dans le cadre bucolique de la roseraie de l'île de Puteaux que se tient la Fête des Jardins et de l'Artisanat. Un écrin encore plus propice à l'achat d'arbustes et de jolies fleurs à prix abordables, sans oublier l'échange de conseils en matière de jardinage et de respect de l'environnement.



ATELIERS EN CONTINU

- **Rempotage de mini-plantes (10 min)**
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Pour les enfants de 3 à 12 ans
- **Atelier des 4 saisons (15 min)**
Apprenez à reconnaître les végétaux qui vous entourent !
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Accessible dès 6 ans
- **Grainothèque du Naturoscope**
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public
- **Permaculture**
Initiez-vous aux bonnes pratiques de la permaculture dont l'objectif est de préserver un environnement harmonieux, résilient, productif et durable.
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public
- **Fresque de la biodiversité**
Cette variante de la Fresque du Climat propose des ateliers ludiques et collaboratifs pour sensibiliser aux impacts environnementaux.
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public

• Cheval de trait

Il s'occupe toute l'année du Parc Lebaudy alors c'est aussi un peu sa fête : le cheval de trait de la Ville sera aussi de la partie.
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public

• Orchidée 92

Bénéficiez de conseils avisés pour entretenir et faire pousser ses fleurs majestueuses.
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public

• Atelier « Récup' créative » (20 min)

Donnez une seconde vie aux objets
De 10h à 13h puis de 14h à 18h le samedi
De 10h à 13h puis de 14h à 17h le dimanche
Accessible dès 7 ans

• Jeu du tri compost facile

Un rappel des règles de tri des déchets n'est jamais de trop, surtout maintenant que les déchets organiques doivent être compostés.
À partir de 10h le samedi et le dimanche
Tout public

Présence du manège «Moon Bao» de la Compagnie Mademoiselle Hyacinthe & Cie. Un spectacle dans un baobab de 6 mètres de haut pour prendre son envol. Comédiens et circassiens sont là pour vous accueillir dans les 8 nacelles. Accessible à partir d'1,50 mètre.

ATELIERS SUR INSCRIPTIONS Inscriptions et réservations auprès de la tente «Accueil».

- **Atelier « Récup terrariums » (45 min)**
Réemployez d'anciens terrariums et bénéficiez des conseils précieux des agents municipaux des Espaces Verts.
Toutes les heures, de 11h à 18h le samedi et de 11h à 17h le dimanche - Accessible dès 8 ans
- **Composition florale (45 min)**
Apprenez l'art de la composition florale : un atelier qui tombe à pic à moins de 7 jours de la Fête des mères !
Toutes les heures, de 11h à 18h le samedi et de 11h à 17h le dimanche - Accessible dès 14 ans
- **Exposition sur l'apiculture (30 min)**
Comment élever des abeilles mellifères afin d'exploiter les produits de la ruche ? Les agents municipaux en charge des ruches de Puteaux vous délivrent leur précieux savoir-faire.
À 11h, 14h et 16h le samedi et le dimanche - Tout public
- **Fabrication de bougies (30 min)**
Repartez avec votre propre création à base de cire d'abeille.
À 11h, 14h et 16h le samedi et le dimanche - Tout public
- **Vannerie (45 min)**
Initiez-vous à l'art du tressage des fibres végétales comme l'osier, le bambou ou encore le rotin.
Toutes les heures, de 11h à 17h, le samedi et le dimanche
Accessible dès 10 ans
- **Atelier des gourmands (15 min)**
Concevez une brochette de bonbons en forme de fleurs, miam !
De 10h à 13h puis de 14h à 18h le samedi
De 10h à 13h puis de 14h à 17h le dimanche
Pour les enfants de 3 à 12 ans
- **Heure du conte (30 min)**
Avec l'autrice jeunesse Laëtitia Via
À 10h30 et à 15h30 le samedi
À 11h et à 15h30 le dimanche - Accessible dès 2 ans
- **Atelier tisane (15 min)**
Concoctez votre propre tisane aux plantes grâce aux conseils avisés de la naturopathe Sveltana Telistine.
Toutes les demi-heures, de 10h à 17h30, le samedi
Adultes uniquement
- **« Bee Wraps » (30 min)**
Fabriquez un couvercle réutilisable en cire d'abeille.
À 10h15, 11h, 11h45, 12h30, 13h30, 14h15, 14h45 et 16h30 le dimanche - Adultes uniquement
- **Four à Pain (30 min)**
Concevez votre en-cas brioché en forme d'animaux ou de fleurs.
À 10h15, 11h, 11h45, 12h30, 13h30, 14h15, 14h45 et 16h30 le samedi et le dimanche - Accessible dès 7 ans

18 CRÉATEURS ET ARTISANS POUR UN MARCHÉ ÉCO-RESPONSABLE

Produits bio et locaux, biscuits, bijoux fantaisie, articles de puériculture et vêtements pour enfants, cosmétiques et produits à base d'Aloe Vera, objets décoratifs faits main... L'Artisanat est bel et bien à l'honneur durant ce week-end de festivités. Ce sont 18 exposants qui ont été conviés pour un marché mettant en valeur les modes de production durables.

PRODUITS FRAIS

- **La ferme épicerie permacole :** produits artisanaux du perche
- **Un P'tit Breton :** Gâteaux Bretons revisités de la côte armoricaine
- **Laiterie Henry :** fromages et produits laitiers
- **Hypsomé :** herboristerie

ARTISANATS & TERROIRS DU MONDE

- **Pour Les Enfants des Rizières (association à but humanitaire dont le siège est situé à Puteaux) :** vente d'artisanat solidaire fabriqué au Vietnam
- **Terra Délicium :** épicerie fine proposant des produits des terroirs méditerranéens et d'Europe du Sud élaborés par des artisans producteurs dans le respect des traditions et de l'environnement
- **Carmen Rosa Tello Abanto :** artisanat du Pérou
- **Forever Living Aloe Concept :** vente de produits de bien-être à base d'Aloe Vera

DÉCORATION & BIJOUX

- **Galets cerise :** galets peints à la main
- **Fleurs de Zine :** bijoux et objets décoratifs en fleurs sculptées
- **Mây Creation Bijoux :** bijoux fantaisie en acier inoxydable et pierres fines
- **Parsemains :** papiers ensemencés français
- **The Bebop Project :** créations végétales, terrarium et kokedama
- **Amb'ellie Déco :** articles de puériculture
- **Valérie Ricci :** créations en cristal de Murano et métaux précieux
- **Jean Philippe Marechal :** décorations et luminaires en métal
- **La Fabrique de Sam :** créations écologiques en tissus
- **Atelier Clairfoncé :** objets décoratifs en béton

NOS COUP DE CŒUR :

les créations poétiques de *Fleurs de Zine*, ainsi que les terrariums, kokedama et autres créations végétales dépayssantes de *The Bebop Project*. On craque d'autant plus que la Fête des Jardins et de l'Artisanat se tient les 18 et 19 mai, soit une semaine pile avant la Fête des mères que l'on célèbre cette année le dimanche 26 mai. L'occasion est parfaite pour offrir des fleurs à votre maman d'une manière originale et durable !

Les passages fleuris de Puteaux

En plus de ses rues agréables et de ses espaces végétalisés, la Ville compte trois passages qui fleurissent aux beaux jours. S'ils permettent aux Putéoliens de se rendre partout en ville, ils dégagent également couleurs et senteurs printanières dès l'arrivée du soleil.

Avec pour but de désenclaver leur quartier respectif, ces passages permettent de rendre la ville encore plus accessible. C'est le principe de la ville du ¼ d'heure qui a été instauré par la municipalité et dont ces passages sont une belle représentation puisqu'ils relient les grands axes entre eux à la perpendiculaire. En prime, ils offrent des îlots de fraîcheur et de détente qui permettent à tous d'en profiter. Que ce soit les enfants à la sortie de l'école comme les parents ou encore les seniors.

Bien que tous n'aient pas un passé historique, le passage de la roses se démarque car il s'inspire des jardins à la française du XVII^e siècle. Inauguré en octobre 2012 par Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et le maire de Gan Yavné, Aharon Dror, il relie la rue Roque de Fillol à la rue Rousselle. Il comprend 500m² de verdure, une fontaine de style provençal en pierre et des bancs pour pouvoir se poser. Comme tous les passages de la Ville, il illustre le désir d'exalter dans le végétal le triomphe de l'ordre dans le désordre, de la culture sur la nature sauvage mais aussi du réfléchi sur le spontané...

Une belle pause poétique s'offre donc à vous si vous les empruntez.



Passage des Camélias



Passage des Roses



Passage des Glycines



Comment fleurir son jardin, son balcon ou sa terrasse ?

Alors que vous pouvez toujours vous inscrire au « Concours des balcons et jardins fleuris » jusqu'au 31 mai et que le printemps bat son plein, il est temps de penser à fleurir votre jardin, balcon ou terrasse et même votre rebord de fenêtre ! Voici quelques conseils pour avoir un coin de verdure et des plantes bénéfiques pour nos pollinisateurs essentiels.

1. Choisissez des plantes mellifères :

Optez pour des plantes riches en nectar et en pollen, telles que la lavande, les cosmos, les lupins, les mufliers, le bleuet, le trèfle, la sauge, le tournesol et le thym. Ces plantes offrent une source nutritive aux abeilles, tout en embellissant votre jardin.

2. Évitez les pesticides :

Privilégiez les méthodes de lutte biologiques pour éloigner les nuisibles de votre jardin. Les pesticides peuvent être nocifs pour les abeilles et d'autres pollinisateurs, perturbant leur santé et leur cycle de vie.

3. Pensez à la diversité :

Optez pour une variété de plantes à fleurs aux couleurs et aux formes différentes. Les abeilles sont attirées par la diversité florale et sont plus susceptibles de visiter un jardin qui offre une large gamme de nourriture.



PENSEZ AU HÉRISSEON, TRÈS UTILE AUX JARDINS

Saviez-vous que les hérissons sont des prédateurs naturels pour de nombreux nuisibles du jardin, tels que les limaces, les escargots ou encore les larves d'insectes ? De plus, les hérissons aiment fouiller dans la terre et les feuilles mortes à la recherche de nourriture et contribuent ainsi à l'aération du sol, ce qui favorise la santé des plantes et la circulation de l'oxygène. Ils aident également à accélérer la décomposition de la matière organique en fragmentant les débris végétaux, ce qui forme un terreau riche en nutriments. Leurs excréments sont, eux aussi, riches en nutriments, et vont donc fertiliser la terre de manière 100% naturelle.



DÉSIMPÉRMÉABILISATION DES SOLS ET STATIONNEMENTS ENGAZONNÉS

Possible grâce au concours du budget participatif écologique de la région Île-de-France, la désimpermeabilisation des places de stationnement a été effectuée, en phase test, sur l'île de Puteaux, allée



Georges Hassoux. Cette opération avait trois objectifs : le premier était de retirer les enrobés vieillissants. Le second, de venir infiltrer les eaux de pluie directement sur la parcelle et de ne pas les rejeter à l'égout, afin de ne pas encombrer les réseaux d'assainissement. Enfin, le troisième intérêt était de réduire l'effet d'îlot de chaleur, avec notamment la création d'espaces enherbés et la mise en place de revêtements clairs, renvoyant moins la chaleur en été. Cette opération de désimpermeabilisation de places de stationnement s'inscrit dans le cadre d'une démarche beaucoup plus large de désimpermeabilisation de l'ensemble des sols et de l'objectif zéro rejet d'eau pluviale au réseau.



PROJET PARTICIPATIF FINANCÉ
PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE



RETROUVEZ LA
VIDÉO DE LA
RÉALISATION




**Inscrivez-vous
jusqu'au 31 mai 2024**

Passage du jury : 10 juin au 13 juin (Matinée) – 17 juin au 19 juin (Matinée) et le 15 juin (Matinée).

Bulletin à envoyer à l'adresse suivante :
Mairie de Puteaux - Concours des Balcons et Jardins Fleuris
131, rue de la République - 92800 Puteaux

ou à scanner le QR code ci-contre
pour une candidature en ligne à sespacesverts@mairie-puteaux.fr

Renseignements : Service des Espaces Verts – 01 49 67 06 56

Une exposition verte à l'école Benoit Malon

L'Accueil de loisirs Benoit Malon a mis en place une exposition sur l'environnement nommée « Penser demain ». Entre réduction des déchets, parrainage d'une tortue et réalisation d'œuvres, les jeunes Putéoliens en ont pris plein les yeux.



Olivia, Liliane et Leïla ont été ravies de participer



« ça m'amusait beaucoup de faire de la peinture », racontent Gustave et Sofia



Mr et Mme Loeffler, parents d'Alexandre

Afin de sensibiliser les plus jeunes à l'environnement, l'Accueil de loisirs Benoit Malon a décidé de lancer l'exposition « Penser demain ». Celle-ci a été mise en avant durant une semaine au sein de l'établissement. Dans le cadre de ce projet, les enfants ont également pu parrainer une tortue grâce à la participation de l'institut Kelonia.

Si le but principal de Leslie Deveyt, directrice de l'accueil de loisirs était de sensibiliser aux enjeux du réchauffement climatique, son projet va désormais plus loin car les élèves sont devenus parrains de la petite Chloé. Chloé est une tortue caouanne recueillie par Kelonia, un institut scientifique et centre de soin et observatoire des tortues marines de La Réunion. Elle a été sauvée en juillet 2023 puis opérée pour retirer les deux hameçons qui la paralysaient au niveau de la carapace. Depuis, elle a suivi un programme de réhabilitation et a été relâchée le 21 décembre dernier. Durant toute la période à l'institut, les enfants ont reçu des newsletters leur donnant des nouvelles de Chloé ce qui leur a permis d'en apprendre plus sur les dangers auxquels doivent faire face les animaux marins. « Nous voulions leur faire comprendre l'importance de la pollution et des déchets. Nous leur avons donc proposé de créer des sculptures à partir de déchets récoltés, œuvres qui ont été présentées lors de l'exposition. Bien entendu le premier animal qu'ils ont créé c'est une tortue.

« Penser demain », un projet sur la durée ?

Par cette initiative, l'équipe de l'Accueil de loisirs démontre que peu importe l'âge, il est possible d'agir et d'adopter des comportements écoresponsables. Tout au long de l'exposition, les œuvres des enfants ont été mises en lumières. Tortue, planète, baleine... Ils ont disposé de deux heures tous les mercredis depuis le début de l'année consacrées à ce projet. Sur les murs, desins, peintures et collages faisaient la part belle à des questionnaires et à des informations sur l'environnement, les tortues mais aussi les déchets. « Même si nous n'avons pas pu aborder tous les sujets présents sur la newsletter, étant donné que les enfants sont relativement jeunes, nous avons essayé de leur faire comprendre les plus gros problèmes avec des mots d'enfants. Toujours en gardant le positif bien sûr mais il était important pour nous d'aborder ces sujets ! », raconte la directrice.



Chloé

Type : tortue caouanne

Âge : entre 6 et 10 ans

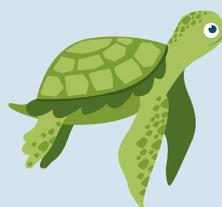
Lieu de naissance : une des îles de la zone équatoriale de l'océan indien

Retrouvée le 30/07/2023 avec

2 hameçons dans la carapace

« C'est vraiment magnifique. Plein de poésie et super intéressant. Nous avons la chance d'avoir une super équipe d'animateurs et les enfants apprennent beaucoup de choses ! »

« C'était chouette de faire la planète. On a pu mettre les mains dans le plâtre c'était drôle ». Elise a ajouté les feux d'artifices : « Je les ai mis parce qu'ils rendront la planète plus jolie »



Elise, Inès, Goia et Cassandre



Un vélo pour chaque élève de maternelle

Les écoliers putéoliens scolarisés en grande-section de maternelle recevront une bicyclette, à la fin de l'année scolaire, dans le cadre du dispositif « Savoir faire du vélo ».

À Puteaux, le vélo s'apprend dès le plus jeune âge. 5 ans plus précisément, soit l'âge moyen des enfants lorsqu'ils sont en grande-section de maternelles. Les écoliers putéoliennes bénéficient, depuis cette année, de formations encadrées par le Service des Sports de la Ville. L'objectif : apprendre à pédaler sans les petites roues. Les enfants ont ensuite l'opportunité de poursuivre leur apprentissage en suivant un parcours éducatif où ils doivent franchir des obstacles de hauteur différentes et circuler sur un tracé précis. Les premières formations ont eu lieu avant les vacances d'hiver au sein du gymnase des Bergères. Elles se poursuivent en extérieur à l'Arche de Noé. Dénommé « Savoir faire du vélo », ce dispositif municipal se conclura par la distribution, le 8 juin à l'occasion de la Fête des Sports sur l'Île de Puteaux, d'une bicyclette aux 515 enfants scolarisés en grande-section à Puteaux.

Une sensibilisation à la pratique du vélo en ville

Savoir faire du vélo, c'est bien, mais circuler et rouler en toute sécurité, c'est encore mieux ! Si les élèves de CM1 des écoles du Puteaux passaient autrefois le Permis Vélo, une initiative gérée par la Police municipale, ils suivent depuis l'an passé le programme « Savoir rou-

515 ÉCOLIERS
de grande-section de maternelles
formés à la pratique du vélo
recevront une bicyclette
le 8 juin.

ler à vélo » qui est déployé par l'Éducation Nationale sur l'ensemble du territoire. Supervisé par des éducateurs sportifs municipaux, il repose sur diverses animations composées d'initiations en milieu fermé à la circulation dans un premier temps, puis de sorties urbaines encadrées sur la voie publique.

Des aménagements urbains en faveur des cyclistes

Plus de 900 élèves en ont déjà bénéficié avant leur entrée au collège, moment clé où ces enfants devenus des pré-adolescents réclament leurs premiers instants d'indépendance lorsqu'il s'agit justement de se rendre en cours. Que leurs parents se rassurent : Puteaux dispose en tout de 13 kilomètres de voies cyclables. La vitesse de circulation est limitée à 30km/h et leur accès demeure interdit aux poids lourds.



Les écoliers putéoliens bénéficient de séances encadrées par le Service des Sports de la Ville pour l'apprentissage du vélo



Initié en 2020, Mai à Vélo a pour vocation d'encourager petits et grands à la pratique du vélo. Chaque année, du 1^{er} au 31 mai, des milliers d'événements célèbrent ainsi, partout en France, ce mode de déplacement. Les associations putéoliennes de cyclistes se joignent bien évidemment à cette grande fête avec plusieurs événements.

Mai à Vélo : tous en selle

Initiation pour toutes et tous

Le samedi 25 mai, de 14h à 16h, l'association Puteaux à Vélo vous donne rendez-vous au cœur du centre-ville, rue Mars et Roty, pour un parcours d'initiation et d'apprentissage accessible à toutes et tous, quel que soit l'âge ! De plus en plus plébiscités pour un usage professionnel en ville ou pour des pratiques familiales, des vélo-cargo seront mis à disposition par l'association. Cette dernière proposera également un stand de gravure. Obligatoire depuis 2021 pour les deux-roues vendus dans le commerce, le marquage d'un numéro d'identification contribue à lutter contre les vols. Participez également à un challenge vélo en parcourant le plus grand nombre de kilomètres dès maintenant, grâce à l'appli GéoVélo. Des idées d'itinéraires sont proposées sur l'appli Puteaux Balades.

Les mains dans le cambouis

Le dimanche 19 mai de 14h à 16h, c'est l'association Sursaut pour la Transition et l'Environnement (STEP), en partenariat avec l'entreprise putéolienne Trikofix, située au 63 de la rue Eugène Eichenberger, qui vous propose un stand de réparations. Le rendez-vous est donné devant l'école La Rotonde, située à l'angle des rues Arago et Paul Lafargue, puisqu'une borne de réparation accessible en libre-service y est justement installée. L'occasion parfaite de recueillir tous les conseils essentiels pour l'entretien de son deux-roues !

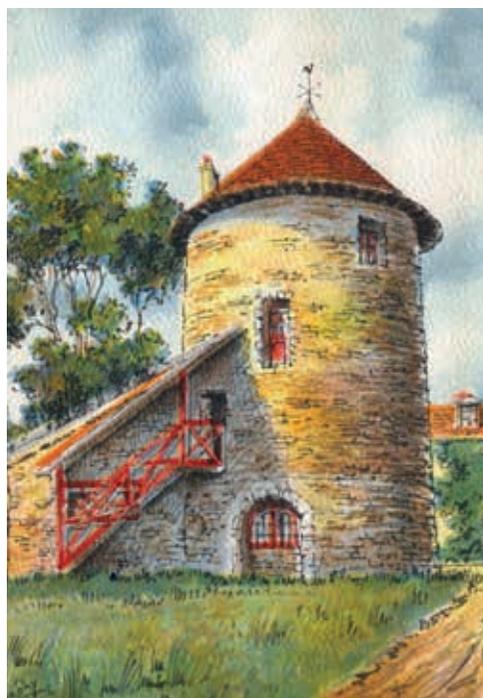


RETROUVEZ
TOUTE L'ACTUALITÉ
DE L'ASSOCIATION STEP
EN SCANNANT LE CODE QR

La rue du Moulin

Ma rue Mon Quartier

Non loin du centre-ville, la rue du Moulin est connue pour son moulin mais aussi pour son passé. Entre histoire et légendes, elle a fait parler d'elle...



PUTEAUX. - Le Moulin de Chante Coq. Dessin en couleurs du moulin de Chantecoq, 2F1514, AMP



La Maison Lorilleux



L'école des Bergères

Près de la gare et située vers l'ÉcoQuartier des Bergères, la rue du Moulin doit son nom évidemment au Moulin installé dans le parc éponyme. Dans ce dernier, on trouve également la Maison Lorilleux et un mémorial à la mémoire du Général de Gaulle. Plus loin dans la rue, trois parcs donnent accès aux Putéoliens à de nombreux espaces verts, calmes et accessibles pour les enfants. La rue se termine par l'école des Bergères qui accueille des jeunes de maternelle et élémentaire.

L'histoire du Moulin

Construit en 1648, le moulin de Chantecoq est l'œuvre de Michel Langlois, contrôleur ordinaire provincial des guerres sous Louis XIV. Il fut ensuite reconstruit au XVIII^e siècle et comprenait une structure en bois, une tour cylindrique surmontée d'un toit, un rez-de-chaussée, une galerie circulaire et des combles. On y trouvait également à

proximité des dépendances dont la maison du meunier.

Sa fonction de moulin perdura jusqu'en 1820 puis il fut loué par Pierre Lorilleux dès 1823. Le moulin devint ensuite une fabrique d'encre d'imprimerie puis un musée au XX^e siècle.

Ce n'est qu'en 1990 qu'il devint propriété de la Ville et s'y installa une annexe du Conservatoire municipal. Le moulin est aujourd'hui classé (en mai 1955) à la suite de la mobilisation de la Société Historique locale. Elle est devenue une résidence d'artistes.

La société Lorilleux et le moulin de Puteaux

Pierre Lorilleux, né en mai 1788 à Morannes dans le Maine et Loire fut connu au début du XIX^e siècle pour avoir fondé une fabrique d'encre d'imprimerie. Tout d'abord installé à Paris, l'atelier devint



Le Jardin de la Folie

**Johanna Diatta,
Putéolienne et maman d'élève**

« Nous sommes arrivés à Puteaux en 2018 et dans ce quartier en 2020. Mes deux enfants sont à l'école des Bergères (un au CP et une en Petite section) et je la trouve magnifique avec des infrastructures très modernes.

Nous sommes ravis de l'école, des enseignants et des animateurs. Le quartier, qui est en plein développement, promet d'être magnifique et nous sommes impatients de voir tout cela.

Vivre à Puteaux est très plaisant. C'est une ville agréable qui offre une multitude d'activités, tant pour les familles que pour les personnes plus âgées. »

**Isabelle Bastide,
Directrice de l'école des Bergères**

« J'habite Puteaux depuis la rentrée mais je connais la ville et j'y venais régulièrement depuis deux ans. C'est une ville très agréable et je ne regrette pas mon choix de venir m'y installer.

Je suis directrice de l'école des Bergères depuis septembre et après un temps d'adaptation, j'ai trouvé mes marques et je m'y plais.

L'école est dynamique, les partenariats sont nombreux, ce qui permet de développer de très nombreux projets à destination des élèves. »

INFO +

Non loin de la rue du Moulin, vous trouverez quatre horloges représentant les quatre saisons. Créées par Véronique Coty, arrière-arrière-petite fille de François Coty, parfumeur de génie, elles sont de véritables œuvres d'art réalisées en marqueterie d'assiettes dont le style renoue avec l'audace du début du XX^e siècle.



Véronique Coty,
créatrice de l'horloge Picassiette

rapidement trop exigü et le jeune homme décida d'étendre son usine dans un autre quartier de Paris. En mai 1824, il fut autorisé par ordonnance royale à transférer sa fabrique au moulin de Chantecoq dont il était le locataire depuis un an. À sa mort, c'est son fils Charles qui reprendra l'usine et la modernisera. L'usine de Puteaux sera agrandie jusqu'à couvrir 70 000m² compris entre les rues de la République, Bernard Palissy et Cartault. Aujourd'hui le Parc du Moulin et la Maison Lorilleux ont pris place en ce lieu.

La légende de la meunière de Puteaux

Avez-vous déjà entendu parler de la légende de Jacqueline Barzan ? Cette meunière du moulin de Chantecoq fut retrouvée pendue aux pales de l'édifice un matin d'août 1794. C'est un paysan qui

passant à côté la découvrit et sur son corps un papier fut retrouvé épinglé. « *Ainsi, périssent les ennemis du trône et de la religion* » était-il inscrit...

À l'époque, la France vit la Révolution française et plus particulièrement la période de la Terreur. Paranoïa et délation font bon ménage et conduisent à une foule de condamnations à mort. Les massacres de septembre 1792 marqueront les esprits et la loi des suspects de 1793 sera ensuite votée. Celle-ci ordonne l'arrestation de tous les ennemis attestés ou plausibles de la Révolution et c'est cela qui conduira à la pendaison de la meunière...

La légende dira même que des autorités municipales ont voulu ouvrir une enquête mais furent rapidement dissuadées pour leur propre sécurité...

REVUE DE CHANTIERS



BERGÈRES – MOULIN

- 1**
- ÉCOQUARTIER DES BERGÈRES**
- Travaux d'aménagement des espaces publics tout au long du 1^{er} semestre 2024 dans les rues :
- Des Fontaines (plantations)
 - Voie nouvelle – rue Jeanne Louise Guerin (aménagement de bacs orangerie)
 - Rond-point Nord – au droit de l'opération « L'Orangerie » (avancement des aménagements du rond-point Nord)
 - Rond-point Sud et raccordement à l'Avenue du président Wilson – au droit de l'opération « miroir du marché » (mise en service du rond-point sud)
 - Rue des Fusillés de la Résistance – entre les jardins des Délices et de la Rose des vents (création d'un passage surélevé entre les 2 jardins pour sécuriser la traversée piétonne)

ROSIERS

- 3**
- ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE**
- Les travaux de rénovation globale de l'établissement se poursuivent. Objectifs : requalifier plus de 6600 m² de surfaces de plancher et améliorer la performance énergétique de l'établissement et son aspect architectural.
- Livraison : été 2024

MÉTROPOLIS DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 851 120 €

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT

BOIELDIEU – LA DÉFENSE

- 4**
- QUARTIER MICHELET**
- Projet The Link** : le gros œuvre se poursuit. Le chantier prend petit à petit de la hauteur (construction d'un étage par semaine) pour la future tour de 54 étages qui culminera à 242 mètres de haut ! Ce nouveau building pourra accueillir jusqu'à 12 000 personnes !
- Fin des travaux : 2026

- 4**
- DALLE DE LA DÉFENSE**
- Lancement des travaux de mise aux normes et d'aménagement des voies couvertes du complexe Bâtisseurs Sculpteurs Pyramides. Objectifs : développer de nouveaux usages et favoriser les mobilités douces en créant des pistes cyclables bidirectionnelles et des places de stationnement vélo.
- Fin des travaux : fin 2025

- 4**
- ROSE DE CHERBOURG**
- Travaux de la gare ligne 15
- Phase 2 en cours d'avril 2024 à mars 2025 : dévoiement des réseaux

CENTRE VILLE

- 5**
- HÔTEL DE VILLE**
- Projet majeur de la mandature, la 2^e phase des travaux de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville est en cours : travaux d'étanchéité sur le parvis nord, remblaiement et réalisation d'une dalle de compression, côté parvis sud
- Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

MÉTROPOLIS DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 191 523 €

- 5**
- RUE VICTOR HUGO**
- Chantier du futur square des Terrasses, rues Victor Hugo et Charles Chenu. Modifications du stationnement et de la circulation piétonne à prévoir.
- Fin des travaux : été 2024

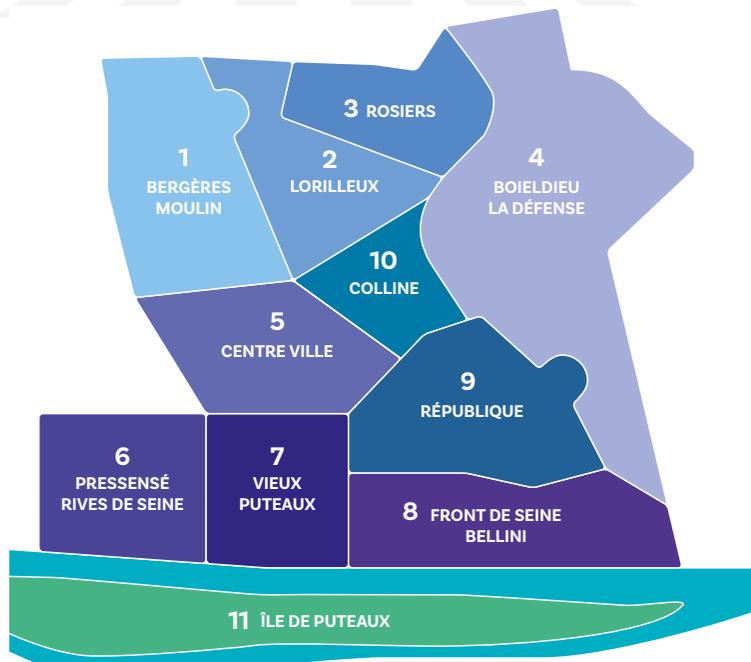
CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 89 073 €

PARIS OUEST LA DÉFENSE

VEOLIA REMPLACE SON RÉSEAU D'ALIMENTATION

Veolia doit remplacer son réseau d'alimentation d'eau potable de la rue Parmentier et de la contre-allée sud de l'avenue du Général de Gaulle (RD913), de la rue du Moulin jusqu'à la rue Lavoisier.

► Fin des travaux : juin 2024.



VIEUX PUTEAUX

- 7**
- SQUARE DE LA VIEILLE ÉGLISE**
- Travaux du futur jardin du Presbytère aux abords de l'Église Notre-Dame-de-Pitié (Vieille Église). Lors du chantier, cinq places de stationnement dans la contre-allée du quai de Dion Bouton seront neutralisées.
- Fin des travaux : 2^e trimestre 2024

PARIS OUEST LA DÉFENSE

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT

AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

AVEC LE CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 39 480 €

FRONT DE SEINE – BELLINI

- 8**
- TOUR INSPIRE**
- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Sur 7 étages, le bâtiment disposera de 22 000 m² de bureaux et de services et d'un rooftop agrémenté d'un jardin.
- Fin des travaux : fin 2025

BIEN-ÊTRE ANIMAL : LES CHIENS EN TOTALE LIBERTÉ, OREILLES AU VENT, DANS LE PARC DU MOULIN

Avec déjà trois parcs canins sur son territoire (sur l'île de Puteaux, aux abords du square des Marées et dans le jardin de la Rose des Vents), les propriétaires de chiens ont l'embarras du choix pour balader leurs fidèles compagnons à quatre pattes dans des espaces réservés rien que pour eux !

Depuis quelques semaines, Puteaux, labellisée Ville Amie des Animaux, a une nouvelle idée de... wouf ! En effet, afin qu'ils puissent gambader comme bon leur semble, sans laisse, et faire leurs besoins en toute tranquillité, la Ville expérimente l'opération « chiens non tenus en laisse » au Parc du Moulin, tous les jours de 6h30 à 7h30 du matin. Rien de tel qu'une belle et longue balade avec son chien dans un théâtre de verdure. Et encore mieux si le chien peut être promené en totale liberté !

Rappel : les chiens restent sous la responsabilité exclusive de leur maître. L'obligation de ramasser les déjections de son chien reste également en vigueur.



Esplanade de l'Hôtel de Ville : les travaux avancent bon train

Projet majeur de la mandature, la rénovation complète de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville continue. Alors que la 2^e phase des travaux est en cours jusqu'à la fin du mois de novembre, le chantier entrera dans sa dernière ligne droite au cœur de l'hiver prochain avant une réouverture de l'Esplanade prévue pour l'été 2025 !

L'emblématique Esplanade est donc en cours de métamorphose avec la poursuite des travaux d'étanchéité sur le parvis nord, alors que le remblaiement et la dalle de compression sont réalisés, côté parvis sud, tout au long du printemps. Une profonde mutation avec pour objectif de rendre encore un peu plus conviviale, agréable et accessible cette superbe place, au cœur de Puteaux, dotée une vue exceptionnelle sur les gratte-ciels de La Défense.

Deux expositions temporaires

En attendant, plutôt que de laisser les palissades du chantier telles quelles, **la ville de Puteaux va les embellir en les habillant de deux expositions temporaires** : l'une artistique avec une multitude de peintures à l'aquarelle, plus belles



Vue en 3D : la pièce d'eau et sa passerelle en verre

les unes que les autres, représentant les bâtiments emblématiques puteoliens, l'autre historique pour retracer la construction de l'Hôtel de Ville, son évolution à travers des photos d'archives, et les événements qui ont marqué la Ville.

Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira tous les Puteoliens à l'été 2025 !



À découvrir Rue Anatole France



À découvrir Rue Chantecoq

La Ville déploie des passages piétons lumineux



La nuit, pour mieux protéger les piétons et inciter les automobilistes à lever le pied, la Ville installe de nouveaux dispositifs lumineux pour éclairer les passages piétons.

Afin de renforcer la sécurité des piétons sur son territoire et d'améliorer la signalisation routière de nuit, la Ville déploie de nouveaux passages piétons lumineux.

Installés à deux points stratégiques : **au carrefour des rues République/Anatole France et boulevard Wallace/rue Henri Martin, des luminaires à LED, installés sur des mâts renvoient un faisceau lumineux qui éclaire le passage et sécurise la traversée des piétons !** Objectif : promouvoir un partage équilibré et plus serein de l'espace public.



LE RER E PROLONGÉ JUSQU'À LA DÉFENSE

Les Puteoliens pourront bientôt profiter d'une nouvelle ligne de transports en commun. La commission de sécurité vient de valider la mise en service des infrastructures qui prolongent le RER E entre Haussmann-Saint-Lazare et Nanterre-La Folie, **en passant par les nouvelles stations de Porte-Maillot et de La Défense.** Si la date du 6 mai est actée pour cette mise en service du premier tronçon du projet Eole, il ne s'agira dans un premier temps que de « navettes » qui circuleront **entre 10h et 16h à raison de quatre trains par heure.** **La mise en service complète se fera à partir de décembre.**

Vigilance face aux nuisibles !

Moustiques, moustiques tigres, chenilles processionnaires, etc. Alors que l'été approche, les nuisibles se développent. Voici ce qu'il faut savoir pour s'en protéger et les actions engagées par la Ville pour lutter contre.

Comme de nombreuses Communes d'Île-de-France, Puteaux est impactée par une recrudescence de moustiques et de moustiques tigres. C'est pourquoi les services de la Ville ont tout mis en œuvre pour lutter contre ce phénomène, selon les consignes transmises par l'Agence Régionale de Santé. Rappelons que les moustiques tigres peuvent être vecteurs de maladies transmissibles à l'homme, telles que la Dengue, le Chikungunya ou le virus Zika.

Alors que les agents de terrain mènent une lutte quotidienne contre les eaux stagnantes sur le domaine public, des actions ciblées ont déjà été menées :

- **7 bornes anti-moustiques** ont été installées aux jardins d'Éden et de la Folie.
- **L'achat de nouvelles bornes** est prévu.
- En avril 2023, une **formation a été prodiguée par l'Agence Régionale de Démoustification aux agents de terrain de la Ville** (ASVP, Espaces Verts, Pôle déchets, Éducation, etc.).
- **Des réponses régulières** ont été apportées aux habitants avec possibilité d'accompagnement.
- L'ARD a mis en place des **pièges pondoirs** pour surveiller la présence de moustiques tigres.



Des bornes anti-moustiques ont été installées en ville

La Ville de Puteaux étudie également en collaboration avec certaines des communes voisines la **possibilité d'intervenir directement sur les réseaux d'assainissement** (via l'établissement Paris Ouest La Défense).

Ce qu'il faut faire

La lutte contre les moustiques tigres consiste principalement à supprimer les accumulations d'eau stagnante pouvant

abriter des larves. Il est donc essentiel de penser à :

- **réparer** les fuites pour éviter la formation de flaques et la stagnation de l'eau ;
- **vérifier** le bon écoulement des eaux de pluie en prévoyant une pente suffisante pour qu'elles ne stagnent pas sur les terrasses et vérifier l'écoulement des eaux usées ;
- **couvrir** les réserves d'eau et bidons de récupération d'eau avec un voile moustiquaire ou un simple tissu, afin d'interdire tout accès aux moustiques ;
- **vider** régulièrement et complètement les réservoirs et colonnes des pieds de parasol qui se remplissent avec les pluies ou l'arrosage ;
- **ranger** à l'abri des averses tous les objets pouvant contenir de l'eau stagnante (pneus, bâches plastique, pots, sceaux, poubelles de jardin, bacs, arrosoirs, brouettes, etc.
- **supprimer** ou vider régulièrement les petits récipients (vases, soucoupes des pots de fleurs) ou les remplir de sable humide.

Pour tout complément d'information, notre service Hygiène reste disponible au 01 46 92 65 61 ou par e-mail à hygiene@mairie-puteaux.fr

À la chasse aux chenilles processionnaires

Elles attaquent les pins et les chênes, mais sont aussi dangereuses pour l'homme et les animaux, particulièrement les chiens. Très urticantes, les chenilles processionnaires peuvent provoquer de fortes réactions allergiques. Face à ce fléau, la Ville de Puteaux agit pour limiter leur propagation.

Elles ont la particularité de vivre en groupe et de se déplacer en file indienne. Recouvertes de poils, les chenilles processionnaires (qui sont des larves de papillons de nuit) sont visibles du printemps jusqu'au début de l'été. Afin de lutter contre leur prolifération, la Ville a équipé les 300 pins de son territoire de « pièges colliers » constitués de gouttières. Celles-ci sont reliées à un sac, qui est installé pour intercepter les chenilles lorsqu'elles descendent de l'arbre

et avant qu'elles puissent s'enfoncer dans le sol pour construire leurs chrysalides.

Ces éco-pièges sont ensuite vérifiés très régulièrement par les agents des Espaces verts de la Ville, qui se chargent de récolter les nuisibles, puis de les supprimer par incinération.

Par ailleurs, la Commune favorise la présence de mésanges, prédateur naturel des chenilles processionnaires sur son territoire, en installant des nichoirs dans ses parcs et jardins.



Des « pièges colliers » constitués de gouttières ont été installés sur les pins de la ville

Les mamans à l'honneur au marché Chantecoq



«Maman je t'aime»

Animation spéciale pour la fête des mères

Dimanche 26 mai
toute la matinée

Marché Chantecoq



Viens réaliser un dessin ou écrire un mot pour ta Maman

Les auteurs du plus joli dessin et du plus beau mot d'amour pourront retirer une rose offerte par la Ville et une surprise pour leur maman à la bijouterie Julien d'Orcel, 103 rue Jean Jaurès à Puteaux, exceptionnellement ouverte le dimanche 26 mai.

Pour ma mère

Il y a plus de fleurs
Pour ma mère, en mon cœur,
Que dans tous les vergers ;
Et bien plus de baisers
Pour ma mère, en mon cœur,
Qu'on en pourrait donner.
Maurice Carême

58 EN IMMERSION AVEC LE SERVICE COMMERCE

59 LA BELLE HISTOIRE DU CARROUSEL CHANTECOQ

60 RESTAURANTS DU MONDE

Une soutenance à succès pour les élèves du MBA Management de la transition énergétique

Le 18 avril dernier, dans le cadre du dispositif Curious'Lab, les apprenants du MBA Management de la transition énergétique ont marqué les esprits lors de la soutenance de leurs propositions relatives à l'étude de cas de Puteaux.

Dans les locaux de l'école Devinci Executive Éducation, les présentations ciblées et bien documentées des étudiants ont permis de souligner l'importance de l'implication des entreprises dans la transition énergétique locale. La qualité de leur soutenance, ainsi que leur motivation, ont fait forte impression auprès du jury, composé notamment de Pascal Moreau-Luchaire, conseiller municipal délégué et Jean-Gabriel Bliet, directeur du Pôle Attractivité. **Les étudiants ont proposé différents types d'événement (web series, conférences, podcasts) aux entreprises de la Ville de Puteaux sur diverses thématiques telles que la sobriété et l'efficacité énergétiques, mais aussi la production des énergies renouvelables.**

Avec l'objectif de parvenir à impliquer les entreprises dans la démarche de transition énergétique portée par Puteaux, la Ville avait souhaité en effet mobiliser les étudiants du MBA Management de la transition énergétique, proposé par Devinci Executive Éducation. Ceci afin de mettre en place un dispositif pérenne (combinant conférences trimestrielles et web series) susceptible de mobiliser les entreprises de la commune sur les enjeux et les solutions de la transition énergétique.

Le Curious Lab', c'est quoi ?

Né en 2019, le Curious Lab est le laboratoire d'innovation territoriale du Département des Hauts-de-Seine. Ce dispositif a



été créé avec l'objectif d'enrichir l'action publique locale, en mettant en relation les jeunes talents présents dans diverses écoles supérieures aux spécialités d'enseignements variées avec les acteurs des 36 communes qui composent le territoire altoséquanais. La complémentarité des approches, entre le regard neuf des jeunes et celui des agents et des élus locaux, permet une co-construction de projets, de solutions et de stratégies locales pour modéliser le territoire de demain.



Forum des Entreprises Engagées de l'école 3A

Le 25 avril dernier, le campus de Paris-La Défense de l'école 3A, école internationale en management responsable, proposait un Job dating au

Palais de la Culture autour des spécialisations de l'établissement que sont les métiers de l'économie sociale et solidaire, le développement durable, la responsabilité sociétale des entreprises et l'humanitaire. L'effervescence était au rendez-vous au 7e étage du Palais de la Culture, où s'était réunie une trentaine d'organisations (entreprises, ONG, associations et institutions) pour y accueillir les étudiants de l'école 3A. Avec pour but de permettre aux apprenants de découvrir les structures et leurs opportunités de stages, de bénévolat, d'alternances et/ou d'emplois, cette opération a offert aux organisations présentes la possibilité de sélectionner de futurs stagiaires, bénévoles, alternants et employés. À travers ce Forum annuel, 3A souhaite créer un véritable pont entre les aspirations professionnelles des étudiants et les besoins concrets des entreprises présentes.



Le mot de **VINCENT MARTIN**, directeur du réseau des écoles 3A

« Ce salon est un temps important pour le campus de Paris de l'école, puisqu'il a pour but de faire le lien entre les organisations qui ont besoin de ressources et les étudiants qui, en fonction de leur cheminement académique au sein de notre école, cherchent des organisations capables de les accueillir. Ce qui explique que ce rendez-vous annuel est très attendu par les deux parties.

C'est le rôle de notre école de ne pas laisser les étudiants seuls face à l'exigence de trouver une entreprise pour être diplômés. Nous mettons donc tous nos moyens pour les aider à entrer en relation avec des entreprises et des organisations, avec lesquelles nous travaillons depuis 40 ans. »



À VOS AGENDAS !

L'IFAC ORGANISE UN JOB DATING MERCREDI 15 MAI PROCHAIN !

LE TEMPS D'UNE MATINÉE, RENDEZ-VOUS DANS VOTRE CENTRE SITUÉ 2 AVENUE DES BERGÈRES.



« Je crée mon entreprise, donc je suis ! » : le manuel pour ceux qui souhaitent créer facilement leur société

Vous rêvez de créer votre entreprise, mais vous ne savez comment vous y prendre ? Vous êtes découragé(e) avant même de vous lancer ? Dalida Beka, commerçante à Puteaux pendant 18 ans, vous expose une méthode simple pour donner vie à votre rêve dans son livre *Je crée mon entreprise, donc je suis !* sorti le mois dernier.

Puteaux Infos : Qu'est-ce qui vous a donné envie d'écrire ce livre ?

Dalida Beka : Il faut remonter longtemps en arrière... De 2003 à 2022, j'étais à la tête d'un salon de coiffure, d'abord en tant que franchisée, puis en créant ma propre marque : Sandanella. Mon salon se situait boulevard Richard Wallace. J'avais beaucoup de clients qui tentaient de se mettre à leur compte et qui me demandaient des conseils, car j'ai une formation en gestion administrative et comptabilité. Par ailleurs, en 2018, je suis devenue formatrice auprès de la Chambre des métiers pour aider les artisans à devenir chef d'entreprise. Dès lors, l'idée d'écrire un livre a germé. J'ai recherché sur Internet un éditeur et j'ai signé un contrat avec « Raconte-nous ».

À qui s'adresse cet ouvrage ?

Il s'adresse aux personnes qui s'apprentent à lancer leur start-up ou leur micro-entreprise, comme à celles qui veulent monter une SAS par exemple, mais aussi à ceux qui sont en reconversion professionnelle. J'ai conçu ce livre comme un manuel, un guide pratique, qui explique toutes les étapes et les démarches à engager jusqu'à la création de l'entreprise : développer son idée, s'informer sur les statuts, les aides et les formations auxquelles on peut prétendre, la réglementation, mais aussi bien étudier son projet en se posant les bonnes questions : qu'est-ce que ma future activité peut apporter ? Comment vais-je trouver mes futurs clients ?, etc. J'évoque aussi les démarches administratives à entreprendre et enfin comment gérer sa société au quotidien : la gestion du personnel, la gestion technique, administrative et financière. Je parle des choses à ne pas faire et je propose aussi une

rubriquant intitulée « L'astuce de Dalida », qui donne de précieux conseils. Enfin, je donne mon mail pour permettre aux lecteurs de me contacter s'ils ont des questions sur des sujets qui n'ont pas été abordés.

La création d'entreprise peut être toute-fois semée d'embûches...

Bien sûr, et j'ai moi-même été confrontée à des difficultés. Personne ne m'a guidée. J'ai créé mon entreprise à 30 ans, alors que j'étais très endettée. Mais je me suis dit : « Je ne peux pas rester sur mes échecs. Qu'est-ce que je risque ? Rien ! Je perds ou je gagne. » Je me suis débrouillée et je me suis informée. J'aurais voulu avoir un livre comme celui que je propose, en débutant : cela m'aurait fait gagner beaucoup de temps !

Qu'est-ce que vous a apporté l'entrepreneuriat sur un plan personnel ?

Mon indépendance avant tout et la liberté d'appliquer mes propres choix. J'ai une bien meilleure estime de moi grâce à cette aventure entrepreneuriale. C'est une fierté de me dire que j'étais endettée et que je m'en suis sortie sans rien demander à personne. J'ai gagné en maturité et en douceur. J'ai aussi appris à garder mon sang froid : face à un problème, pas besoin de stresser, il faut se battre pour tenter d'en sortir. J'ai une philosophie de vie assez positive. Ce qui vous arrive, vous devez l'affronter. Il faut accepter les bonnes, comme les mauvaises choses...

Quels conseils donneriez-vous avant d'entreprendre ?

D'abord, être très motivé. Il faut s'écouter, faire confiance à son instinct, croire en soi et à son idée. Se demander si celle-ci est



cohérente avec sa formation de base. Sinon, il faut s'orienter vers France Travail ou la Région pour bénéficier d'aides et de formations. Je recommande aussi d'écrire noir sur blanc son projet et de ne pas le penser uniquement : l'impact sur soi est de cette manière bien plus important ! Il faut aussi avoir envie d'apprendre continuellement et ne pas rester sur ses acquis. J'encourage chacun à entreprendre pour se challenger et avoir l'assurance d'un avenir libre !



Dalida Beka, ancienne commerçante à Puteaux et auteure de *Je crée mon entreprise, donc je suis !*

INFOS

Je crée mon entreprise, donc je suis !
Éditions : Raconte-nous

En immersion avec le service commerce

Entre les dispositifs dédiés, la valorisation des deux marchés locaux et l'étroite collaboration des commerçants et du service commerce de la Ville, Puteaux souhaite mettre en avant le dynamisme de son activité commerciale. Zoom sur les activités du service commerce municipal.



Dynamisation des marchés

Joan Coredo, manager au service commerce, se rend systématiquement dans les marchés de la Ville lorsqu'ils sont ouverts. « Nous pouvons aborder leur quotidien et leurs éventuels problèmes avant l'arrivée des clients et cela me permet de pouvoir réfléchir à des solutions »,

explique-t-elle avant d'ajouter « c'est en créant une bonne relation avec les régisseurs et les marchands que je peux être au courant de ce qui se passe ». Entre la recherche de nouveaux stands, l'amélioration continue des lieux et la réflexion sur les événements, le service commerce veille à redynamiser ses marchés. Ainsi, pour Pâques, ils étaient décorés avec des œufs dorés et des animations y sont également organisées comme lors de la vente de jonquilles de mars dernier.

La rencontre avec les locaux est également enrichissante puisque beaucoup partagent leurs idées avec les commerçants. « On se rend compte de leurs habitudes et parfois ce sont eux qui vont me donner des idées. Par exemple, nous réfléchissons à une solution de casier disposés à l'extérieur des marchés afin que chacun puisse passer commande et venir ensuite la récupérer », raconte la manager commerce. Ce dispositif permettrait aux commerçants de continuer à travailler et aux Putéoliens d'avoir accès à leurs produits frais même à la fermeture du marché.

Visite chez les commerçants

Les commerces de la Ville ne sont pas oubliés puisqu'ils participent à son attractivité. C'est pourquoi leur redynamisation est au cœur de la stratégie. « Nous pensons à des actions de sensibilisation, à des activités et nous répondons à leurs besoins. En faisant le tour des commerces, je leur parle et je leur montre que la municipalité les écoute. C'est important pour eux comme pour nous », confie Joan Coredo.

Deux marchés couverts

Pour consommer des produits frais et locaux, les Putéoliens peuvent compter sur leurs marchés. L'idéal pour des courses alimentaires de qualité, et ce quelle que soit la météo.



Le magasin Picard situé dans l'EcoQuartier des Bergères

LE MARCHÉ DES BERGÈRES

157 avenue du Général de Gaulle
Mercredis et samedis, de 8h à 13h

LE MARCHÉ CHANTECOQ

41 à 59 bis, rue Eugène Eichenberger
Jeudis et dimanches, de 8h à 13h

SERVICE COMMERCE

Tél. : 01 46 92 92 92

commerce@mairie-puteaux.fr



La boulangerie Moa dans l'EcoQuartier des Bergères

ZOOM SUR LA BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE, 32 RUE GODEFROY

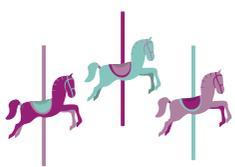
Elle a été créée en 2022 sous l'impulsion de Joëlle Ceccaldi-Raynaud. Elle a été occupée à plusieurs reprises par une association putéolienne de promotion de l'artisanat local, une conseillère en image et dernièrement de la vente de cosmétiques et produits d'épicerie.

Comment candidater ? Un dossier est à remettre au service commerce de la direction de l'aménagement urbain durable qui sera ensuite soumis à Madame le Maire. À noter, les occupants sélectionnés peuvent rester entre 15 jours et 4 mois maximum.



La rue Jean Jaurès





La belle histoire du carrousel Chantecoq

Des générations de Putéoliens se sont succédées sur ses chevaux de bois, au point d'en faire un élément immuable du centre-ville. Le carrousel Chantecoq célèbre son 30^e anniversaire !



Le carrousel convient aux tout-petits à partir de 10/12 mois. Les parents et grands-parents sont ainsi autorisés à les accompagner. Quant à l'âge maximal, il n'y en a pas : le manège reste accessible « à tous ceux qui veulent retomber en enfance », s'exclame Franck Gautier.

Plusieurs résidents du quartier comme Tania, qui profite du pédalier installé juste à côté pour faire ses 30 minutes quotidiennes d'activité physique, sont effectivement devenus des habitués : « On est bien installée, on profite de la musique et de voir les enfants avec le sourire. »

« L'été, beaucoup de personnes âgées prennent des pâtisseries à emporter au salon de thé situé en face et viennent les manger ici pour regarder les enfants », renchérit Franck Gautier.

père tous les week-ends, y compris pendant ses études dans un lycée hôtelier, puis l'a rejoint à temps plein, à partir de 1998, après l'obtention de son CAP.

Après le décès de leur père, Franck et sa petite-sœur fondent une société pour poursuivre l'expérience en famille. « On ne voulait pas que cela s'arrête. C'est plus une passion qu'un simple travail : voir les enfants heureux, apporter de la joie... », s'émeut le quinquagénaire. Et de conclure : « On fait ça depuis 30 ans, on ne se voit pas faire autre chose. »

Une vocation familiale

Lui aussi a grandi avec le manège. C'est son père qui a remporté le contrat d'exploitation lorsque la Municipalité a décidé, en avril 1994, d'installer un carrousel sur le square limitrophe. Franck aidait alors son

CARROUSEL CHANTECOQ

Lundi, mardi, jeudi et vendredi :
de 16h30 à 19h

Mercredi, samedi, dimanche, jours fériés
et vacances scolaires :
de 11h à 13h et de 15h à 19h



Il fait rêver les Putéoliens depuis trois décennies. Le carrousel installé sur le square Chantecoq est devenu un élément à part entière du centre-ville de Puteaux. Des générations de bambins s'y sont succédées : « J'ai vu des clients, auxquels j'ai ramassé les tickets lorsqu'ils étaient enfants, devenir parents à leur tour. C'est incroyable, ça ne me rajeunit pas, mais certains sont même étonnés que je les reconnaisse », s'exclame Franck Gautier qui gère l'exploitation du manège. Il ajoute : « Ça crée du lien social. »



Évocation de la rose et du passé industriel de Puteaux avec le véhicule De Dion-Bouton

LE SAVIEZ-VOUS ? UN MANÈGE AUX COULEURS DE PUTEAUX

S'il a subi quelques réparations et rénovations nécessaires, ainsi que des ajouts concernant les structures telles que le tramway, l'avion ou les tacsots pour se moderniser, le carrousel demeure fidèle à son style d'origine. Commandé tout spécialement par la Mairie de Puteaux, il a été décoré aux couleurs de la Ville et plus précisément sur le thème de la Rose de Puteaux. Plusieurs décors reprennent également certaines scènes à l'identique de la fresque qui figure dans l'escalier d'honneur de l'Hôtel de Ville.



Kori Doré : des ateliers pour mêler voyage et cuisine

Après avoir ouvert son salon de thé Boulevard Richard Wallace, Nafissatou Ndiaye a décidé de créer un atelier de pâtisserie où proposer aux passionnés de cuisine de se plonger dans cet univers incroyable. Mêlant plaisir de la cuisine et univers africain, l'atelier Kori Doré saura vous dépayser.

« Cela fait sept ans que je fais des gâteaux et j'ai toujours voulu ouvrir un atelier mais j'ai préféré commencer par un salon de thé », explique Nafissatou Ndiaye, gérante de l'établissement. L'opportunité s'est présentée à elle il y a peu et elle a décidé de sauter le pas afin de s'offrir un atelier situé au 10-12 square Léon Blum. « Mon but est de mettre l'accent sur le design du gâteau. On va travailler la découpe, le fourrage, le design en pâte à sucre, et le tout dans une thématique afro, ajoute-elle. Il y a tellement de choix possibles, de couleurs à travailler et de parfums à explorer. C'est une belle façon pour moi de faire découvrir cette culture. »

Des ateliers pour toute la famille

Depuis mi-février, plusieurs ateliers ont déjà été proposés pour les adultes mais également pour les enfants. En effet, dès 10 ans, il leur est possible de réaliser des cupcakes. « J'ai pensé à des pratiques plus simples et des décors plus ludiques. Par exemple, dans un gâteau en forme de poupée, c'est la jupe qui est en gâteau et que nous pouvons donc décorer », raconte Nafissatou Ndiaye.

En prime, chaque personne repart avec sa confection ainsi qu'un livret contenant toutes les recettes.

KORI DORÉ

Ateliers limités à 8 places

90€ les 6 heures pour les adultes

50€ les 3h30 pour les enfants dès 10 ans

Inscription via un formulaire sur Instagram

Le.kori.dore.latelier / le.kori.dore



Faites voyager vos papilles avec le restaurant japonais Nono

Ouvert il y a deux mois, Nono vous propose une carte typiquement japonaise avec des plats savoureux et faits maison. Installé au 2 rue Marius Jacotot, il vous accueille tous les midis ainsi que le jeudi et vendredi soir.

Si la cuisine sent si bon, c'est parce que la chef Nono a eu l'habitude de cuisiner à Okoyama, d'où elle est originaire. C'est d'ailleurs son nom qui se trouve sur la façade de l'établissement car il semblait logique au couple de propriétaire de mettre en avant les talents de la cuisinière. Chez Nono, vous trouverez une cuisine raffinée, comme à la maison. Les plats sont typiques et la volonté évidente de faire découvrir ou redécouvrir la restauration japonaise. L'établissement compte une quinzaine de couverts à l'intérieur ainsi qu'une terrasse pour les beaux jours.

5 plats pour le plaisir de tous

Si la carte comprend peu de plats, c'est que les propriétaires ont fait le choix de l'authenticité et de l'efficacité. Ainsi, vous trouverez 5 plats principaux, du poulet au poisson en passant par les traditionnels champignons shitéké, des entrées qui se transforment également en accompagnement le soir ainsi que trois desserts.

NONO

8 rue Marius Jacotot

Ouvert tous les midis du lundi au vendredi ainsi que le jeudi et le vendredi soir

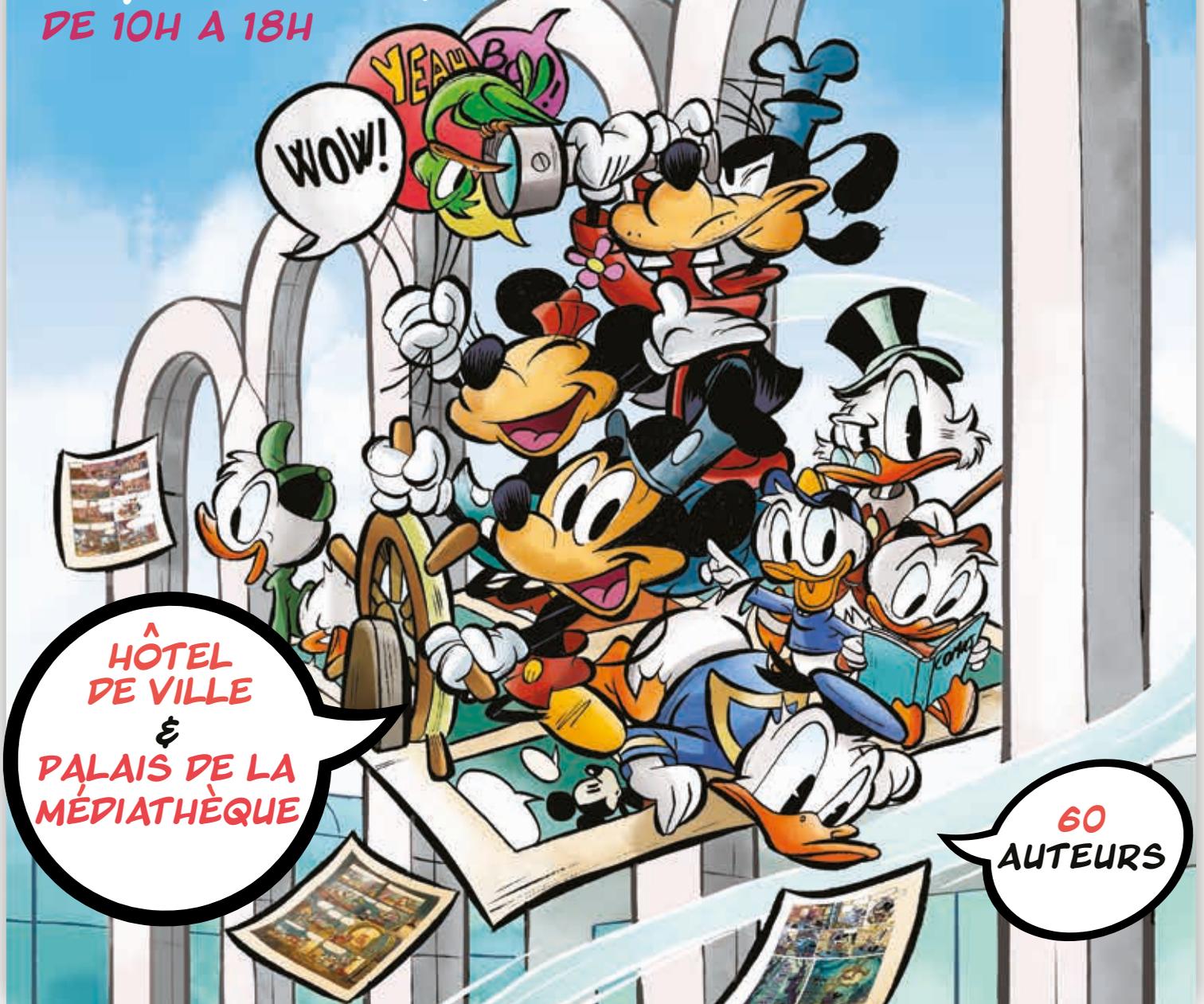


Sashimi au saumon, poêlée de shitéké, Karaagé (plat de poulet) et maquereau mijoté aux deux misos sont notamment au menu

FESTIVAL BD DE PUTEAUX

18^E ÉDITION

25 & 26 MAI 2024
DE 10H A 18H



À
HÔTEL
DE VILLE
&
PALAIS DE LA
MÉDIATHÈQUE

60
AUTEURS

CONFÉRENCES - EXPOSITIONS - ANIMATIONS - CONCOURS

Festival BD de Puteaux

Amoureux du 9^e art, plongez au cœur de la bulle. Le festival BD de Puteaux revient en force pour cette 18^e édition, avec Mickey et ses amis

69 MA PETITE EXPO MONDRIAN

72 LES PETITES PUTÉOLIENNES ONT DU TALENT

74 LES SITES EMBLÉMATIQUES DE PUTEAUX
EN CARTES POSTALES

JÉRÔME FÉLIX NOUS ENTRAÎNE DANS LES AVENTURES D'ARSENÈ LUPIN



© Didier Le Meitour

Avec 25 ans de scénario à son actif, Jérôme Félix est passé par tous les styles et travaille depuis quelques temps sur une série sur Arsène Lupin. C'est d'ailleurs pour parler de ce personnage emblématique qu'il sera présent au Festival BD de Puteaux. On vous en dit plus.

Puteaux Infos : Comment êtes-vous entré dans le monde de la BD ?

Jérôme Félix : Enfant, j'aimais beaucoup lire les BD (des grands classiques aux BD franco-belges) et j'ai rapidement souhaité en faire mon métier. Je voulais être dessinateur mais je n'avais pas un niveau suffisant alors j'ai décidé de raconter les histoires. Finalement, c'est ce qui m'intéresse le plus donc j'ai préféré me concentrer sur le scénario.

Comment se passe l'écriture d'un scénario ?

Au début, on se rend compte qu'on ne réussit pas à tout raconter. Ce qui est le plus dur c'est notamment l'émotion qui est très difficile à faire passer. Et c'est pourtant l'objectif principal ! Avec l'expérience, on arrive à savoir quels sujets sont les plus porteurs. On comprend aussi qu'une case mise à côté d'une autre provoque une émotion et que si on la bouge, cela va être différent. Il faut donc chercher quelle est la suite logique pour créer de l'émotion.

Ce qui me plaît avec la BD c'est que son langage est accessible à tous, que l'on aime lire ou non.

Malgré tout, il est difficile à travailler car contrairement au cinéma et à la littérature nous n'avons pas de son mais nous avons des images.

Qu'est-ce qui vous a le plus marqué dans votre carrière ?

Je n'ai pas de genre particulier, j'ai fait de tous les styles mais j'aime particulièrement le western. J'ai d'ailleurs fait un western « Jusqu'au dernier » qui a changé ma vie. Il s'en est vendu presque 100 000 exemplaires et m'a permis de travailler avec un dessinateur plus que surdoué.

Votre dernière parution est une série sur Arsène Lupin. Racontez-nous.

J'ai toujours été fan des BD d'aventures même si j'aime changer. J'ai fait

de l'aventure, de l'histoire, du comic', du sport, de la science-fiction. Je suis passé du coq à l'âne et parfois de l'âne au dragon. Avec Arsène Lupin c'est différent car c'est un personnage que j'adore depuis toujours et que j'ai voulu adapter en BD il y a une vingtaine d'années. À l'époque, cela n'intéressait personne et ce n'est que récemment que j'ai contacté un éditeur de Normandie qui a bien voulu tenter l'expérience. La sortie de la BD a coïncidé avec l'arrivée sur Netflix de la série avec Omar Sy. Nous avons tout de suite vu les retombées et la BD a pu être diffusée nationalement et a grandement plu. On m'a ensuite demandé d'en faire une série. 4 tomes sont déjà sortis et deux nouveaux sont prévus pour octobre 2024 et octobre 2025.

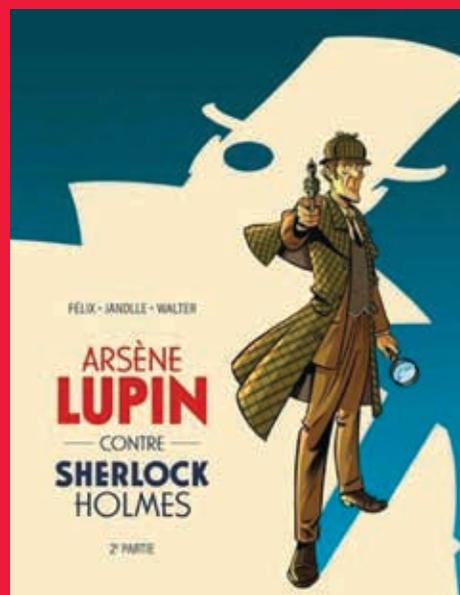
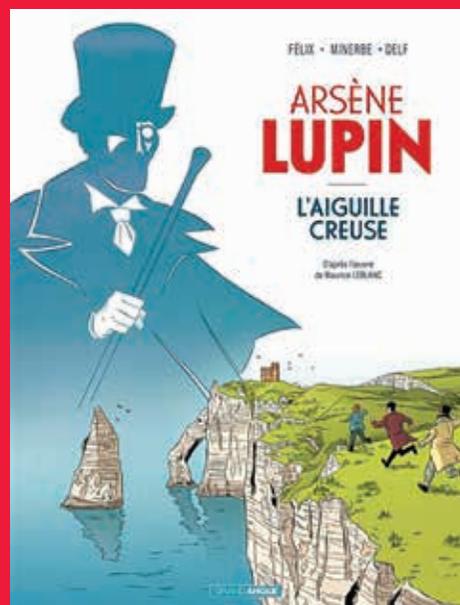
Parlez-nous de votre présence au Festival BD.

Je suis très content de participer à cette nouvelle édition car elle me permet de mettre à l'honneur Arsène Lupin, de venir avec le dessinateur de la bande dessinée et d'interagir avec le public.

J'ai également le plaisir d'animer deux conférences : une sur Arsène Lupin qui va me permettre de l'exposer comme le premier superhéros présenté dans le monde depuis 1905 et une seconde sur Mickey. Je vais parler de lui comme s'il avait réellement existé et montrer qu'il fut d'abord un personnage cruel et macho avant de devenir le gentil héros que tout le monde connaît.

Retrouvez Jérôme Félix lors de deux conférences exclusives à la Bibliothèque Jean d'Ormesson :

- Samedi 25 mai de 10h30 à 11h45
Rencontre avec Arsène Lupin, gentleman cambrioleur
- Dimanche 26 mai de 10h30 à 11h45
Les origines de Mickey à aujourd'hui



PLONGEZ AVEC PACO RODRIGUEZ DANS L'UNIVERS DE DISNEY



Originaire de Barcelone, Paco Rodriguez a rapidement plongé dans la bande dessinée avant de devenir dessinateur et l'une des figures emblématiques du monde de Disney. De Picsou à Mickey, il donne vie aux personnages que l'on retrouve dans de nombreux magazines. Rencontre avec cet artiste.

Puteaux Infos : Comment vous êtes-vous mis à la BD ?

Paco Rodriguez : J'ai toujours lu des bandes dessinées. Même quand je ne savais pas encore lire, je m'amusais simplement à les regarder. C'était mon grand passe-temps étant enfant, et dès mon plus jeune âge j'aimais dessiner et j'étais même bon dans ce domaine. On peut donc dire que les graines ont été plantées dès mon enfance. Aujourd'hui, en tant que créateur, j'aime les possibilités créatives qu'offre la BD et le fait qu'elle permet de réaliser une œuvre avec un minimum de moyens.

Y a-t-il un genre que vous préférez ?

J'ai commencé à dessiner professionnellement l'univers Disney et j'y suis resté jusqu'à aujourd'hui. Je n'ai pas eu l'occasion d'expérimenter d'autres styles graphiques mais je dirais que là où je me sens le plus à l'aise, c'est dans des styles proches de ceux que je crée habituellement. En ce qui concerne les genres, j'ai une certaine attirance pour la fantasy ou la science-fiction car en tant que dessinateur, ils m'offrent plus de plaisir à dessiner.

Toutefois, ce qui finit par me faire aimer davantage dessiner une histoire, c'est une intrigue bien conçue, si possible originale et où l'on aborde l'émotion des personnages.

Qu'est-ce qui vous plaît dans l'univers Disney ?

Même si je dessine des canards et des souris depuis plus de 30 ans, je n'ai jamais été un grand fan des bandes dessinées Disney et je suis plutôt venu ici par hasard. J'ai certainement lu des bandes dessinées Disney dans mon enfance, en particulier des bandes des-

sinées italiennes, mais elles n'ont jamais été mes préférées, je les aimais comme tant d'autres. Je n'aime pas les bandes dessinées parce que ce sont Disney, l'école franco-belge, Marvel, DC, underground ou manga, je les aime toutes si ce sont de bonnes histoires.

Avez-vous un projet qui vous a particulièrement marqué ?

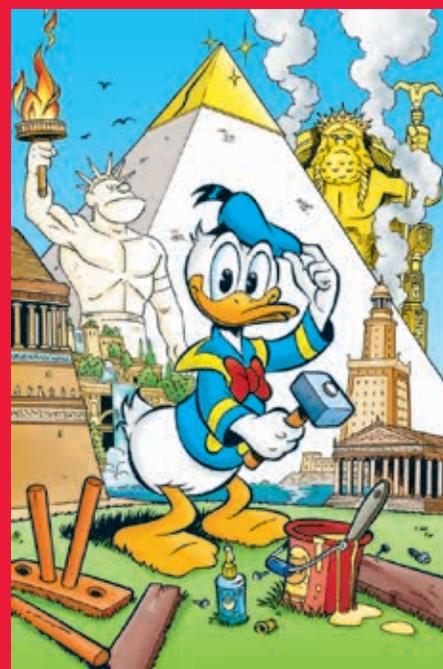
En trente ans, j'ai eu l'occasion de dessiner de nombreuses histoires, mais aucune ne m'a particulièrement marquée. J'affectionne particulièrement certaines histoires dans lesquelles j'ai travaillé comme scénariste, d'autres pour lesquelles j'ai créé des personnages. Pour certaines autres, c'est le résultat final qui me plaît beaucoup.

Vous travaillez sur des magazines mais pas des bandes dessinées, pourquoi ?

En tant que dessinateur, le travail qui m'a été proposé jusqu'à présent s'est orienté essentiellement vers des magazines mais je suis totalement ouvert à faire un album BD. Cela dépendra des opportunités et de si, à un moment, je ressens le besoin de raconter une histoire et que je me lance en tant que scénariste. Aujourd'hui, je n'ai pas encore trouvé cette histoire alors je me concentre sur le plaisir de dessiner les histoires que les autres racontent.

Vous serez présent au Festival BD de Puteaux, qu'attendez-vous de cet événement ?

Je ne suis pas un habitué des festivals. Ce n'est que ces dernières années que j'ai commencé à recevoir des invitations et j'ai accepté car c'est toujours un plaisir d'avoir l'occasion de rencontrer des collègues. Dessinateur est un métier qui vous lie de nombreuses heures devant une table à



dessin et qui peut devenir très solitaire. Donc c'est un plaisir pour moi de pouvoir rencontrer du monde. C'est aussi une opportunité de contact avec le public qui donne du sens à votre travail.

SUIVEZ PACO RODRIGUEZ

Instagram : [pacorodriguez_art](https://www.instagram.com/pacorodriguez_art)



LES AUTEURS



L'Italie est à l'honneur avec la venue de Fabrizio Petrossi et une interview exclusive d'Antonello Dalena qui a travaillé pour Disney notamment sur Mickey Mouse, Disney Channel Magazine mais aussi les BD Toy Story, Tarzan et Les Indestructibles. Notons également que cet artiste est né à Velletri en 1976, ville jumelée avec Puteaux depuis 1958 !

INVITÉS D'HONNEUR

PETROSSI - PICSOU, LE DRAGON DE GLASGOW & RODRIGUEZ - PICSOU



BD

FANTASTIQUE

ALEXANDRE - LOTHAIRE FLAMMES
BLONDEL - ELRIC
CARDONA - LES LÉGENDAIRES MISSIONS
HUAULT - MÉTAL HURLANT
KAORI - LES MONDES PERDUS
LI - ZOYA
MAUCLER - HOME EXCHANGE
PEIGNEN - LES SORTILÈGES DE ZORA
REDEC - LE ROYAUME SANS NOM
RODOLPHE - UTOPIE

AVENTURE

AIMES - ELIAS & ARTHUR
BOIVIN - DOUZE
DELACOUR - ARIANE DABO
DERRIEN - FURIOUS JUMPER
FELIX - ARSÈNE LUPIN
GAY - ASTÉRIX, L'EMPIRE DU MILIEU
JANOLLE - ARSÈNE LUPIN
MAO - ISLAND
POG - LES BRAS ARMÉS
VARREL - JEANNE DES EMBRUNS

JEUNESSE

BENOU - LÉO LA TERREUR
BORDIER - PHILIBERT
DESPRES - TOMTOM & NANA
DESSE - LE CHAT BOTTÉ
RYPERT - BOOGY & RANA
SABATIER - LA VALLÉE DES LUCIOLES
SAUGE - À L'ANNÉE PROCHAINE
WENNAGEL - LES SUPERS HÉROÏNES DE L'HISTOIRE

DOC

BERTRAND - FILS & PÈRE
CAT ZAZA - LA MAISON DES ENFANTS
TALAMON - OMMMM
TOMASSELLA - ULTRASENSIBLE

HISTOIRE

BONACORSI - CARMEN
CAPO - LES MISÉRABLES
GOLZIO - CRISTAL 417
MAURY - DISSIDENT CLUB
MEYBECK - ÉPISTÉMÈ EUREKA
PYTHON - SCHOPENHAUER
SIDDIQUI - DISSIDENT CLUB
TITWANE - PHOTOGRAPHE DE GUERRE
TORREGROSSA - L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI

HUMOUR

BOSSART - TIRE SUR MON DOIGT
CHALVIN - PIGEON
COCONUT - L'INTÉGRAL DU MEILLEUR, DU MOINS PIRE
COICAULT - LA FINE ÉQUIPE
DUF - DITES 33
LAPUSS - PUT*** DE CHAT
SHONG - AIRSOFT TIM
STEDO - LES POMPIERS



MANGA

EUSTACHE - CIRCÉE
K-MILLE - LOYAL LAYLO
KUROGAMI - SOUL'S CONTROL
RATTO - SEX, DRUGS & RER
SIHACHAKR - TAILLI, FILLE DE LA LUNE..

COMICS

GALINDO - STRANGER THINGS
MILLET - SEULE L'OMBRE
MONTHEILLET - LE GARDE RÉPUBLICAIN



PROGRAMME



LES EXPOSITIONS

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI
TOUTE LA JOURNÉE

▪ **SUPER-HEROES EXPO**

(UNE EXPOSITION IMMERSIVE DE VOS HÉROS PRÉFÉRÉS - THE THRONES, HULK - SPIDERMAN - STAR-WARS...)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI
TOUTE LA JOURNÉE

▪ **EXPOSITION DE L'INVITÉ D'HONNEUR**

(UNE EXPOSITION IMMERSIVE REGROUPANT PLUSIEURS ORIGINAUX DES ŒUVRES DE FABRIZIO PETROSSI)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

LES ANIMATIONS

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI • TOUTE LA JOURNÉE

▪ **KID'S AREA** (ATELIER BADGES / ATELIER CRÉATION DE PLANCHE À DESSINER / ATELIER CRÉATION DE PERSONNAGE KAWAII)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE

HÔTEL DE VILLE - SALONS D'HONNEUR

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI • DE 10H15 À 12H15 / DE 14H À 17H15

▪ **LE CARICATURISTE FOU-COCONUT**
HÔTEL DE VILLE - SALONS D'HONNEUR

▪ **LES FÉES MAQUILLEUSES**
HÔTEL DE VILLE - SALLE DES COLONNES

▪ **LE SCULPTEUR DE BALLONS**
HÔTEL DE VILLE - SALLE DES COLONNES

SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI
DE 10H30 À 11H15 / DE 14H30 À 15H15

▪ **CRAZY-SHOW** (FAITES LA RENCONTRE EN VRAIE DE OGGY ET LES CAFARDS®, DE RED DE ANGRY-BIRDS®, DES BISOUNOURS®, TOUCALIN ET TOUTGENTIL AINSI QUE DUCOBU® ET MAYA L'ABEILLE®)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE

LES CONFÉRENCES

SAMEDI 25 MAI • DE 10H30 À 11H45

▪ **RENCONTRE AVEC ARSÈNE LUPIN, GENTLEMAN CAMBRIOLEUR**

(PRÉSENTÉE PAR JÉRÔME FÉLIX)

À PARTIR DE 12 ANS • ENTRÉE LIBRE

HÔTEL DE VILLE • BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON

DIMANCHE 26 MAI • DE 10H30 À 11H45

▪ **LES ORIGINES DE MICKEY À AUJOURD'HUI**

(PRÉSENTÉE PAR JÉRÔME FÉLIX)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE •

BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON



SAMEDI 25 & DIMANCHE 26 MAI • TOUTE LA JOURNÉE

▪ **MUR DE BD** (VENEZ DESSINER UNE BD GÉANTE)
TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • PARVIS DE LA MÉDIATHÈQUE

SAMEDI 25 MAI, DE 15H À 18H & DIMANCHE 26 MAI,
DE 10H À 13H / DE 14H À 17H

• **MON PREMIER ATELIER BD**

À PARTIR DE 7 ANS • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE - SALLE DES COLONNES

SAMEDI 25 MAI

DE 10H15 À 12H15 / DE 14H À 17H15

▪ **ATELIER DIORAMA**

(VENEZ PRENDRE EN PHOTO VOS JOUETS DANS UN DÉCOR IMMERSIF)

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE - SALONS D'HONNEUR

SAMEDI 25 MAI • À PARTIR DE 16H

▪ **BATTLE D'AUTEURS (JOUTES GRAPHIQUES)**

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE

HÔTEL DE VILLE - BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON



SAMEDI 25 MAI • À PARTIR DE 17H

• **REMISE DES PRIX DES CONCOURS**

TOUT PUBLIC • ENTRÉE LIBRE • HÔTEL DE VILLE • BIBLIOTHÈQUE JEAN D'ORMESSON

Les médiathèques à l'heure du Festival BD

Entre exposition, concours et rétrospective, les médiathèques de la Ville vous invitent à rentrer dans l'univers de la Bande dessinée.

DÉCOUVREZ LES ŒUVRES DE PETROSSI EN AVANT-PREMIÈRE

Palais de la Médiathèque

Du 3 au 28 mai

Le Palais de la Médiathèque vous invite à découvrir une vingtaine d'œuvres originales signées Fabrizio Petrossi, invité star du prochain Festival BD et éminent dessinateur de l'écurie Disney. Vous pourrez vous pencher sur des dessins préparatoires, croquis, story board et autres planches de BD de cet artiste au style graphique unique. Un événement à ne pas manquer !

Par ailleurs, une présentation de grands auteurs de Disney et des personnages iconiques seront consultables aux côtés des œuvres exposées.



CONCOURS CHACUN SA BULLE

Réseau des Médiathèques

Jusqu'au 19 Mai

De 8 à 13 ans

Venez retirer une planche de la BD Arsène Lupin contre Sherlock Holmes dans une de nos médiathèques : remplissez les bulles, coloriez les cases et inventez votre propre histoire ! De nombreux lots seront à gagner parmi une tablette graphique Wacom, des mallettes à dessin, des BD et des jeux.



CONCOURS NOUVEAUX TALENTS

Réseau des Médiathèques

Jusqu'au 19 Mai

À partir de 14 ans

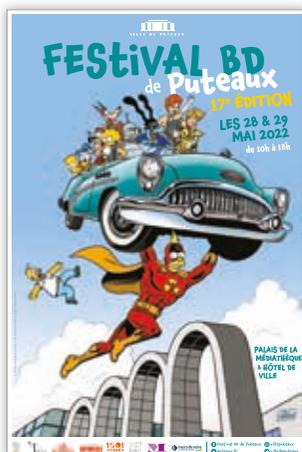
Vous aimez dessiner et n'avez jamais été publié ? Remettez-nous une planche A3 sur le thème « Le rêve devenu réalité » et soyez parmi les meilleurs à être choisis par un jury de professionnels. Tablette graphique Wacom pro, lot de feutres à alcool, cahier de dessin Moleskine... De nombreux lots attendent nos gagnants !



RÉTROSPECTIVE FESTIVAL BD

Palais de la Médiathèque • Du 3 au 28 Mai

Venez parcourir l'histoire de 18 Festivals BD, proposés en 20 ans. Les 18 affiches seront consultables sur les vitrines de la médiathèque et vous permettront de vous replonger dans les souvenirs marquants des précédentes éditions.



ET AUSSI...

RENCONTRE CINÉMA :

2004 - 2024 :

20 ANS DE « RENCONTRE CINÉMA »

Palais de la Médiathèque

Jeudi 30 Mai

20h - 22h30

Après une première partie consacrée aux cinéastes Quentin Tarantino et Terrence Malick (thèmes de la 1^{re} et 100^e Rencontre cinéma), les spectateurs présents seront invités à s'exprimer sur les films qui les ont marqués sur cette période.

LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS



• **Histoires pour les 0-3 ans :**

- **Mercredi 15 mai**, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini

- **Samedi 18 mai**, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque

- **Mercredi 29 mai**, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini

• **Histoires pour les Maternelles/ Primaires**

Contes en Musique : **Mardi 14 mai**, 17h15 à 18h, Palais de la Médiathèque

• **Histoires tout public**

Contes à la demande : **Samedi 4 mai**, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne

Sur inscription par téléphone au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques.



Frissons au rendez-vous

Présenté cette année en avant-première du 77^e Festival de Cannes, *Furiosa : une saga Mad Max* vous est proposée au cinéma Le Central. Un 5e volet très attendu qui s'inscrit parfaitement dans la mythique saga créée par George Miller.



FURIOSA : UNE SAGA MAD MAX

À partir du 22 mai

De George Miller

En 5 épisodes et près de 5 décennies, le réalisateur, scénariste et producteur australien George Miller a marqué les esprits, génération après génération. Le dernier épisode en date revient sur les origines de Furiosa, nouvelle héroïne de la saga apparue dans Mad Max : Fury Road, plusieurs fois récompensé aux Oscars.



ANIMATION À PARTIR DE 3-4 ANS SUPER LION

À partir du 8 mai

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive !



THE FALL GUY

À partir du 1^{er} mai

De David Leitch (réalisateur de Bullet Train)

C'est l'histoire d'un cascadeur, et comme tous les cascadeurs, il se fait tirer dessus, exploser, écraser, jeter par les fenêtres et tombe toujours de plus en plus haut. Après un accident qui a failli mettre fin à sa carrière, ce héros anonyme du cinéma va devoir retrouver une star portée disparue, déjouer un complot et tenter de reconquérir la femme de sa vie, tout en bravant la mort tous les jours sur les plateaux. Que pourrait-il lui arriver de pire ?



SÉANCE 1,2,3 CINÉ, LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME

Dimanche 12 mai - 11h

Quatre courts métrages, pour quatre moments de cinéma à partager en famille : Le Petit hérisson dans la brume de Yuri Norstein, La Moufle de Roman Kachanov, Il était une fois un chien d'Eduard Nazarov et Le Lionceau et la tortue d'Inessa Kovalevskaya.

Durée : 39 mn - Conseillé de partir de 3 ans
Animée par Monsieur Ciné



STAR WARS : ÉPISODE 1 LA MENACE FANTÔME

Samedi 4 mai - 16h15

De George Lucas

Le 4 mai est fêté à travers le monde par les adeptes de la saga Star Wars à la suite d'un jeu de mots réalisé à partir d'une célèbre réplique du film. « Que la force soit avec toi », qui se prononce « May the Force be with you » en anglais, a été changée en « May the fourth be with you » (« Que le 4 mai soit avec toi »). La séance sera précédée d'un quiz sur la saga, avec des places de cinéma à gagner. Tentez votre chance et venez déguisés !



OPÉRA DU MET

LA RONDINE

Vendredi 17 mai à 16h

Parfois comparée à La Traviata pour son histoire d'amour entre une courtisane et un jeune homme idéaliste de bonne famille, La Rondine n'en possède pas moins sa propre singularité, sublimée par la magnifique production d'inspiration Art déco de Nicolas Joël. Cet opéra en trois actes, présenté en italien, est sous-titré en français.

Tarif unique : 18€



BIOPIC

BACK TO BLACK

Du mercredi 22 au mardi 28 mai

Le Cinéma Le Central vous propose de vous plonger dans un biopic qui retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création d'un album iconique, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

En vost

Les ateliers culturels 2023/2024 s'exposent en Noir & Blanc !

Les œuvres confectionnées par les participants des ateliers amateurs de la saison 2023/2024 seront exposées du 22 mai au 8 juin au Palais de la Culture.

Fin de saison rime avec exposition pour les activités culturelles ! Sur la soixantaine d'ateliers amateurs proposée, tant aux enfants qu'aux adultes, par la Municipalité de Puteaux, plusieurs d'entre eux se concluent chaque année par une exposition.

Pour cette saison 2023/2024, l'ensemble de ces artistes amateurs, âgés de 4 à 90 ans, a travaillé sur une thématique duochrome incontournable dans l'histoire de l'Art et des arts : **le Noir et le Blanc**. Les fruits de leur labeur seront exposés, du mercredi 22 mai au samedi 8 juin, au Palais de la Culture qui accueille justement, tout au long de l'année, une partie de ces ateliers. L'occasion pour le public de mesurer le sérieux et le professionnalisme de ces cours et pourquoi pas donner envie à de futurs artistes en herbes de s'inscrire pour la saison prochaine !

PALAIS DE LA CULTURE

19/21 rue Chantecoq – 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 96 40

Anne Kintz

Directrice adjointe - affaires culturelles



« Une grande diversité de disciplines se côtoieront, dispensées aussi bien auprès des enfants que des adultes, novices ou confirmés : activités d'artisanat d'art (poterie, céramique, sculpture, vitrail, dessin, reliure et beaucoup d'autres encore), langues, photographie, multimédia, couture, aéromodélisme ou de l'univers de la miniature, pour le plaisir de tous. L'engagement de la ville est à la fois d'enseigner, de divertir, en transmettant des savoir-faire d'antan, de partager avec des passionnés créatifs des pratiques esthétiques et de rester à l'écoute des tendances actuelles en proposant des nouveautés chaque saison comme la magie, diverses pratiques de yoga ou la cuisine en famille. Venez découvrir ce beau panel, qui réveillera en vous des talents cachés et vous donnera l'envie de vous inscrire à nos activités ! »

« Le blanc sonne comme un silence, un rien avant tout commencement. »

VASSILY KANDINSKY



Atelier aquarelle - encadrement



Atelier restauration de fauteuils

« Le noir, une non-couleur ? Où avez-vous encore pris cela ? Le noir, mais c'est la reine des couleurs ! »

AUGUSTE RENOIR



La Mathys et son chauffeur, Caroline Beney
Acrylique sur carton toilé



L'enfant et le chien, Viviane Illic
Huile sur carton toilé

QUELLES ACTIVITÉS PRENNENT PART À L'EXPOSITION ? Sont concernés, cette année, les participants des activités :

- dessin et peinture avec Erik LEVESQUE, Christine VINSON ou Richard MULLER
- anglais avec Judit RODRIGUES FIGUEIREDO ou Latifa MOKRANI
- italien avec Stella CORONA
- encadrement et aquarelle avec Anne BOUCHEX
- poterie avec Maéva BOURGAIN
- loisirs créatifs avec Maylis BOUTHENET
- éveil arts plastiques avec Nadia NOUI
- vitraux et tiffany avec Danièle BOISOT
- couture créative avec Muriel COSSOUL
- couture avec Zohra HERAOUI et Antonietta CONTRERAS
- mosaïque avec Marie-Pierre PORROT-KIBITI
- photographie avec Jean-Michel HEQUET
- informatique et traitement de l'image avec Laure CARLON
- peinture sur porcelaine avec Laure DESGRANGES
- restauration de fauteuil avec Marie DOUSSAUD
- peinture sur faïence avec Leila MERABTI
- reliure et cartonnage avec Corinne COPIE
- aéromodélisme et numébric avec Paul et Jean-Pierre PAZ.



Puteaux fait le plein de couleurs

De retour pour une 4^{ème} édition, Ma Petite Expo s'est parée des couleurs primaires, signature de l'artiste Piet Mondrian, artiste néerlandais, pionnier de l'abstraction.

Fidèle à sa devise, «L'exposition où ce sont les enfants qui emmènent leurs parents», *Ma Petite Expo* a eu droit à un vernissage régressif à souhait. Les élus du Conseil Communal des Jeunes et les 43 gagnants du quiz de l'exposition ont pu profiter d'une visite guidée d'inauguration et d'un goûter..

De la couleur, en veux-tu en voilà !

L'œuvre colorée de Piet Mondrian, précurseur de l'art abstrait, disparu il y a 80 ans, est effectivement le point de départ de cette 4^e édition. Après la sculpture, la peinture et le cinéma, *Ma Petite Expo* explore ainsi l'histoire des couleurs et leurs utilisations dans l'Art.



Les élus du Conseil Communal des Jeunes (CCJ) ont créé une composition géante dans le style de Mondrian



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et les élus du CCJ



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et les 43 gagnants du quiz



L'exposition a déjà reçu la visite de plusieurs écoles et centres de loisirs puteuiliens. Plus de 50 classes sont attendues.



MA PETITE EXPO
SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

« De la profondeur des bleus de Klein aux nuances vibrantes des Tournesols de Van Gogh, 'Ma Petite Expo' à l'hôtel de Ville de Puteaux est une célébration de la couleur et de la créativité. Vous en verrez de toutes les couleurs ! » @ kidz.on_

MA PETITE EXPO

Jusqu'au 15 mai (fermée les 8, 9 et 10 mai)

Du lundi au vendredi de 9h30 à 13h et de 14h à 18h

Les samedis et dimanches de 10h à 18h

Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville

131 rue de la République - 92800 PUTEAUX



Puteaux Académie : les candidatures sont ouvertes pour la 2^e saison

Chanteurs et instrumentistes, qu'ils soient amateurs ou professionnels, sont invités à candidater, jusqu'au 29 mai inclus.

Un peu plus de 1000 spectateurs s'étaient déplacé les 2 et 3 décembre derniers pour assister aux représentations de *Mozart l'Opéra Rock* par la Puteaux Académie, fruit de neuf mois de travail acharné et de répétitions de la part de cette troupe de chanteurs-musiciens-danseurs encadrée par les artistes-enseignants du Conservatoire Jean-Baptiste Lully. Forte de ce succès, la Ville a décidé de lancer le recrutement d'une seconde promotion.

Sur scène en juin 2025

Le programme reste le même : une formation complète, intensive et exigeante, encadrée par des professionnels de haut niveau pendant 10 mois, dans des conditions scéniques

professionnelles. La promesse demeure également inchangée : vivre une expérience humaine et artistique unique. Quant à la thématique de cette nouvelle édition, elle sera prochainement dévoilée. Les cours hebdomadaires (de chant, de danse et de théâtre pour les chanteurs ou d'instruments pour les musiciens) commenceront en septembre 2024. Les académiciens devront se rendre disponibles les 18, 19 et 20 juin 2025 pour les répétitions générales sur la scène de la Salle Gramont. Enfin, le samedi 21 et le dimanche 22 juin 2025, les artistes en herbes se produiront, tels des professionnels, devant un public que l'on espère aussi nombreux qu'en décembre dernier !



Vous vous y voyez ? Chanteurs et instrumentistes autodidactes, amateurs ou professionnels (guitares électrique/basse, claviers, batterie), sont invités à auditionner devant un jury de professionnels du spectacle vivant les 5 et 6 juin prochains dans les locaux du Conservatoire. Les candidatures sont à adresser jusqu'au 29 mai inclus par l'intermédiaire du formulaire Internet rattaché à ce QR code.



Fête de la musique : et si vous vous produisiez sur scène ?

Vous êtes putéolien, musicien autodidacte ou amateur, faites partie d'un groupe et avez envie de présenter le fruit de votre créativité devant un public dans le cadre de l'édition 2024 de la Fête de la Musique à Puteaux ? Faites-nous part de votre candidature, avant le 3 juin 2024, via le formulaire accessible en scannant le QR code suivant. Vous aurez peut-être l'opportunité de faire la 1^{re} partie des concerts organisés place des Marées et dans le jardin du Conservatoire.



SAVE THE DATE : célébrons l'été en blanc le 21 juin à partir de 19h

Pique-nique « Dîner blanc », ambiance musicale au sein du parc du Conservatoire, à la lueur des bougies. Ouvert à tous. Chacun est invité à venir avec son dîner tiré du sac. Présence de food-truck.

Venez assister aux auditions des talents putéoliens

Piano, harpe, flûte à bec, chant lyrique ou hautbois : autant de disciplines qui sont enseignées au Conservatoire JB Lully.

Les auditions des élèves, dont les prochaines dates figurent ci-contre, représentent de formidables opportunités de profiter d'un interlude musical.

Mercredi 22	Audition de piano. Classe de X. Mital et G. Rauzaud	Salle Bellini 19h
Judi 23	Audition de flûte à bec et harpe. Classe de M. Dupont	Salle Lully 19h
Vendredi 24	Audition de piano. Classe de A. Mouradian	Salle Bellini 19h
Vendredi 24	Audition de chant lyrique. Classe de M. Yasuda	Salle Lully 19h
Samedi 25	Audition de piano <i>Songes et enchantements</i> . Classe de J. Campello	Salle Bellini 15h
Samedi 25	Audition de hautbois. Classe de S. Le Denmat	Salle Mozart 13h



À vos spectacles !

ÉTERNEL RAVEL

**MARDI 21 MAI – 20H30 - SALLE GRAMONT
CONSERVATOIRE JB LULLY**

Figure majeure de la musique française au début du XX^e siècle, Maurice Ravel confère au piano une place de choix dans ses œuvres. C'est donc tout naturellement que Jean-François Heisser, chef d'orchestre et pianiste, prend le clavier dans le « *Concerto en sol* » pour diriger du piano l'Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine dont le répertoire fait justement la part belle au compositeur français.

En contrepoint, les deux autres pièces au programme de cette soirée, « *Le Tombeau de Couperin* » et « *Ma mère L'Oye* », bien qu'originellement composées pour le piano, seront présentées dans leur version orchestrale imaginée par le compositeur pour révéler toute leur richesse.

Vente des places auprès de la Billetterie Spectacles.



© Nicolas Larssonneau

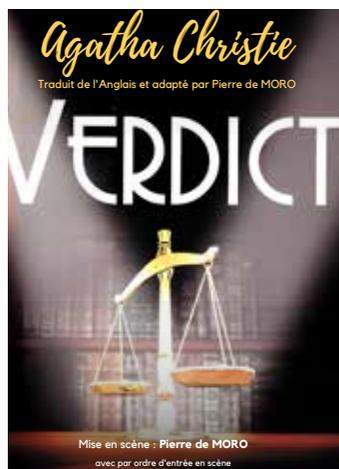
VERDICT

**DIMANCHE 26 MAI – 16H30
PALAIS DE LA CULTURE**

Parmi toutes les pièces de théâtre écrites par Agatha Christie, elle est la préférée de l'auteure. Traduite de l'anglais, adaptée et profondément remaniée par le metteur en scène Pierre de Moro, *Verdict* est un véritable huis clos dans lequel on y trouve les ingrédients du parfait drame: un amour contrarié, une maladie incurable et le meurtre.

**Entrée libre sur réservation
auprès de l'accueil du Palais
de la Culture**

Tél. : 01 46 92 96 40.



DUO VOLVEAS

JUDI 16 MAI – 20H - SALLE GRAMONT – CONSERVATOIRE JB LULLY

Toutes deux issues d'un parcours musical classique de haut niveau et passionnées de tango argentin, la pianiste Armelle Sebban et la violoniste Laetitia Bellanger bousculent les codes de la musique classique, par l'audace de leurs arrangements et de leurs improvisations, pour proposer une plongée dans l'univers du tango à travers le répertoire du compositeur argentin Astor Piazzolla.

Le mercredi 15 mai, les enfants des centres de loisirs puteoliens, et les adultes qui le souhaitent, auront l'opportunité d'assister, à 10h30 ou à 14h30, au spectacle « *Holla Piazzolla* ». Petits et grands pourront aussi découvrir « *Piazzolla encore et toujours... Passionnément Tango!* », le jeudi 16 mai à 20h. Pour ce concert, les deux musiciennes ont travaillé avec les élèves de CM1 et CM2 de l'École Pyramide qui prennent part au show avec une performance de bodyclapping. Aucun doute : le conservatoire Jean-Baptiste Lully vibrera, pendant deux jours, aux rythmes du tango!

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



AU BONHEUR DES VIVANTS

**DIMANCHE 26 MAI – 10H30
SALLE GRAMONT – CONSERVATOIRE JB LULLY**

Spectacle inclassable, poétique, féerique, pétri d'humour et d'absurde, il mêle avec joie et nostalgie l'art du mime, du clown, le théâtre d'objet, l'acrobatie, l'illusion... Le tout tissé d'un univers musical original. Quelque part entre *Les Enfants Terribles* de Cocteau et *Little Nemo* du dessinateur Windsor McCay, Julien Lubek et Cécile Roussat évoluent avec légèreté dans un univers onirique en incessante métamorphose.

**Entrée libre dans la limite des places disponibles et réservée en
priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass.**

Café-Croissant offerts à 10h en compagnie des artistes.

Les petites Putéoliennes ont du talent

AU THÉÂTRE MOGADOR

Élève en cours de théâtre au Conservatoire



NAHLA (9 ans), interprète de Nala dans la comédie musicale *Le Roi Lion* au Théâtre Mogador

Êtes-vous parvenu à accomplir votre rêve d'enfant ? Certains mettent des années voire des décennies à y parvenir, mais pour Nahla, c'est déjà fait du haut de ses 9 ans. « *Quand j'ai vu qu'il y avait des enfants qui jouaient dans la comédie musicale 'Le Roi Lion', je me suis dit que je pourrais peut-être le faire aussi* », explique-t-elle avec une simplicité touchante. Après une première audition aux côtés de 150 enfants, la fillette fan de comédie musicale a été retenue pour intégrer l'école du Roi Lion. Pendant dix jours, elle y a suivi **une formation express en chant, en danse et en théâtre**, avant une audition finale à l'issue de laquelle elle a été **sélectionnée pour la saison**. Du 26 avril au 14 juillet, Nahla et ses camarades se relaient sur la majestueuse scène du Théâtre Mogador : ils y campent à tour de rôle, un jour par semaine, Simba et Nala au début du spectacle alors qu'ils ne sont encore que des lionceaux. Une coïncidence qui lui a visiblement porté chance !



Qu'elles soient danseuses ou interprètes, elles brillent déjà sur de prestigieuses scènes. Portrait de ces trois enfants qui nous prouvent encore une fois que le talent n'attend pas le nombre des années.

Élèves
au Palais de la
Danse

À L'OPÉRA DE PARIS



LOUISE (9 ANS) & DIANE (11 ANS),

Ne jamais sous-estimer l'influence des aînés d'une fratrie sur leurs cadets : si Louise a voulu se mettre à la danse classique à l'âge de 3 ans, c'est bien pour imiter sa grande-sœur. Il en est de même pour son amie Diane. Six ans plus tard, les deux fillettes de 9 et 11 ans pratiquent les entrechats et autres pas chassés plusieurs heures par semaine à l'école **Danse Attitude Puteaux** auprès de Clémentine Bouché. Cette ancienne danseuse, formée à l'école de danse de l'Opéra de Paris, a déjà formé plusieurs recrues qui ont ensuite intégré cette même école ou même le corps de ballet de la prestigieuse institution parisienne. Louise et Diane sont les dernières en date à marcher sur ses pas : **les deux amies ont été sélectionnées pour le ballet *Don Quichotte* de Rudolf Noureev. Du 21 mars au 24 avril, elles sont montées à douze reprises sur l'iconique scène de l'Opéra Bastille.** Pas de quoi impressionner Louise : « *Au début, on avait le tract, mais après, on s'est habitué* », explique-t-elle tout simplement. Elle ajoute : « *Il y a tellement de lumière sur la scène qu'on ne voit rien dans la salle : c'est le noir complet donc c'est beaucoup moins stressant que de danser dans une petite salle devant 10 personnes.* »

Le casque qui jouait un mauvais tour

Vêtues d'un déguisement de petits soldats, les deux jeunes danseuses entraient en scène au début de l'acte II, dans une saynète évoquant l'enfance de Don Quichotte : un rôle que Diane a justement apprécié pour son côté drôle et décalé même si le costume de soldat, inhabituel pour une danseuse, lui a justement causé **une jolie frayeur.** « *Un soir, mon casque ne tenait plus : la sangle s'était cassée. Ça m'a stressée mais je me suis dit qu'ils devaient avoir l'habitude de gérer ce genre d'incidents* », se souvient-elle a posteriori.

La collégienne se dit triste que cette opportunité soit passée si vite, mais elle espère surtout que ce ballet soit **le premier d'une longue liste.** « *C'est incroyable d'avoir eu cette chance ! C'est mon rêve de devenir danseuse étoile à l'Opéra de Paris* », s'exclame-t-elle alors qu'il lui reste justement une audition à passer pour intégrer, à la rentrée prochaine, une session danses-étude bénéficiant d'horaires aménagés. Louise ne sait pas encore si elle souhaite faire de la danse son métier, mais elle est, elle aussi, **prête pour un nouveau spectacle dès que possible.** « *C'était trop bien ! Dans les coulisses, on a réussi à avoir des autographes des danseurs* », conclut-elle avec des étoiles dans les yeux.

CRÉATIONS *DToiles*

Les sites emblématiques de Puteaux en cartes postales !

Cela n'existait pas, alors Véronique Dejaegere l'a créé.

Cette graphiste, coloriste, dessinatrice et illustratrice, résidente à Puteaux depuis plus de 35 ans, a choisi de mettre en valeur la ville de son cœur en proposant à la vente une gamme de cartes postales d'après ses dessins.

De magnifiques créations colorées pour autant de souvenirs !



Vous rêviez d'envoyer à vos connaissances des cartes postales de Puteaux ? C'est désormais possible... Véronique Dejaegere, diplômée de l'école supérieure des arts appliqués Duperré, a choisi de se lancer dans cette passionnante aventure.

Dotée d'une solide expérience qu'elle s'est forgée à travers les années en travaillant dans différents secteurs tels que la mode, l'architecture, la communication, la presse ou encore l'industrie, cette artiste aux multiples talents avait fait deux constats importants : le premier était qu'il n'existait pas de cartes postales des lieux incontournables de Puteaux et le second, qu'il y avait une réelle demande.

Dès lors, Véronique Dejaegere s'est mise au travail... « Je commence par prendre les sites en photo et je les retravaille en dessin façon Bande dessinée avec le logiciel Photoshop, explique-t-elle. Mon objectif est de proposer un résultat coloré et attractif, avec des aplats de couleurs, ainsi qu'un filet noir qui cerne les contours des formes. Ce serti donne immédiatement une impression de BD, avec des formes épurées. »

chez le client. « Bien sûr, ce sont des vraies cartes postales, vendues à l'unité, permettant d'écrire au verso et avec un emplacement dédié pour y coller un timbre », précise-t-elle. Et le succès est au rendez-vous ! « Je suis très honorée de constater leur réel succès en peu de temps. Certains clients me disent les acheter aussi pour leur décoration intérieure. Toutes mes cartes peuvent être imprimées en affichette A4, au format 21 x 29,7 cm. »

Forte de cette belle réussite, Véronique Dejaegere développe actuellement une nouvelle série de cartes axée sur La Défense, qui sera disponible dans les prochains mois. Parallèlement, le dessin de votre maison est aussi réalisable en carte postale (format 10 x 15 cm) sur commande, en couleur ou noir et blanc. Un cadeau sympathique à offrir... ou à s'offrir !



L'immeuble de la rue Monge



La place du Théâtre

Le succès au rendez-vous

À la tête de son auto-entreprise depuis 2010, la créatrice puteolienne est aujourd'hui fière de s'inscrire dans une démarche 100 % locale : imprimées à Puteaux, ses cartes sont également vendues dans notre commune sur plusieurs points de vente (voir par ailleurs). Quant à la livraison, c'est elle qui l'assure en apportant la commande directement

LES POINTS DE VENTE À PUTEAUX

- **Librairie « L'amandier » :**
45 Boulevard Richard Wallace
- **Tabac « La Coupole » :**
1 rue Chantecoq
- **Puteaux Point-Info :**
120 rue de la République



Le Moulin Chantecoq

- **Pour toute commande :**
information@dtoiles.fr
- Retrouvez toutes les collections sur
Dtoiles.net



Clôture du TOP 92

Le TOP 92 s'est clôturé en beauté, à Nanterre le 5 avril, lors d'une journée festive à laquelle ont participé les élèves de CM2 de l'école République. Martin et Myriam, les deux porte-drapeaux élus par leurs camarades, ont fièrement représenté la Ville et se sont vu remettre un Trophée Héritage en forme de flamme.

76 RUN & BIKE

77 LA CHAMPIONNE DU MONDE DE HAND DÉBORAH LASSOURCE

78 FIERs D'ENTRER DANS LES JEUX

Dans la roue du Run & Bike

Le 19 avril dernier, les 8-12 ans inscrits aux stages multisports de la Ville ont pu s'initier au Run & Bike, discipline originale et ludique qui allie course à pied et cyclisme. Nicolas Guy et Maryline Gemberle, vice-champions de France 2019, leur ont donné les meilleurs conseils pour bien débiter.

D'où vient le Run & Bike ?

Le Run & Bike est originaire des États-Unis et dérive du Ride & Run : l'épreuve s'effectuait alors avec un cheval et deux équipiers. C'est dans les années 1990 que des triathlètes américains ont remplacé le cheval par un vélo et, depuis quelques années, la discipline se développe en France.

Le Run & Bike se pratique par équipe de deux. Le principe est d'alterner course à pied et VTT, l'équipe disposant d'un vélo pour deux coureurs. Le but est de couvrir une distance définie, tout en se transmettant le vélo sur des relais plus ou moins longs (les deux partenaires s'échangent le vélo quand ils le souhaitent), puis de franchir la ligne d'arrivée en même temps. Il est possible de faire des équipes mixtes ou non et de le pratiquer en loisir ou en compétition.

De nombreux avantages

Cette discipline permet de renforcer sa condition physique, en travaillant son en-

durance, sa force et sa résistance. Le fait d'alterner la course à pied et le cyclisme permet de casser la monotonie d'un seul sport et de varier les sensations. Pratiqué en duo, le Run & Bike renforce la cohésion, l'esprit d'équipe et se caractérise par sa convivialité. Enfin, c'est un excellent entraînement pour préparer une course à pied ou un triathlon.

Les enfants ont relevé le défi

Encadrés par Nicolas Guy et Maryline Gemberle, vice-champions de France 2019, ainsi que les éducateurs du service des Sports, les enfants des stages multisports ont reçu dans un premier temps les conseils techniques essentiels sur le Skate-park de l'île de Puteaux. Protégés par un casque, ils ont notamment appris comment monter facilement sur un vélo et en descendre tout aussi aisément. Puis, ils ont pris la direction de la piste cyclable de la Voie de l'Écluse pour une course disputée deux par deux. Nos valeureux duos ont tout donné pour tenter d'arriver à la première place !



Les enfants se sont dépassés pour l'initiation

« IDÉAL POUR L'ESPRIT D'ÉQUIPE »

Nicolas Guy et Maryline Gemberle, vice-champions de France 2019, nous parlent des avantages d'enseigner et de pratiquer le Run & Bike.

Puteaux Infos : Quel est l'intérêt d'enseigner cette discipline aux enfants ?

Nicolas Guy : Ce qui est intéressant, c'est d'apprendre aux enfants à monter et descendre du vélo facilement, car les passages doivent être rapides et fluides. La pratique met en avant aussi l'esprit d'équipe, en incitant chacun à penser à l'autre et à coopérer lorsque l'un des deux participants est fatigué.

Maryline Gemberle : Le Run & Bike constitue également un excellent entraînement en endurance, car on alterne un effort très intense avec une petite phase de récupération sur le vélo, mais qui reste néanmoins active. Ce qui est bien dans cette pratique, c'est que les

enfants peuvent pratiquer ensemble, sans avoir le même niveau. L'idée est de trouver le bon équilibre et de bien communiquer.

Qu'avez-vous pensé de leur performance ?

Nicolas Guy : La plupart n'avaient jamais fait de Run & Bike. Sur les transitions montée-descente du vélo, ils s'en sont bien sortis. À l'arrivée, tous ont bien transpiré ! Mais c'est le principe de ce sport d'arriver à la fin en ayant tout donné...

Vous êtes des spécialistes de Run & Bike. Quel est votre palmarès ?

Nicolas Guy : Nous avons été deux fois champions d'Île-de-France et vice-champions de France en 2019. Nous avons aussi remporté en 2019 et en 2023 le Run & Bike d'Annecy, qui est le plus long Run & Bike de France avec une distance de 46 km. On va d'ailleurs le refaire en septembre 2024 pour tenter de remporter la catégorie mixte.



Nicolas Guy et Maryline Gemberle

ASSOCIATION ELA

La championne du monde **Déborah Lassource** à la rencontre des écoliers de République



Déborah Lassource

Fin mars, les élèves de l'école République ont eu le privilège d'échanger avec la handballeuse Déborah Lassource, championne du monde en 2023 avec l'équipe de France. La joueuse du Paris 92 était présente en tant que marraine de l'association ELA pour raconter son parcours et sensibiliser les enfants aux leucodystrophies.



Puteaux Infos : En quoi était-il important pour vous d'être présente au côté des écoliers ?

Déborah Lassource : L'école République a récolté plus de 7000 euros pour l'association suite à l'organisation d'une course solidaire. Il s'agit d'une très belle somme ! J'ai donc tenu à rencontrer les élèves pour répondre à leurs questions, leur partager ma vie de sportive de haut niveau et les remercier, ainsi que leurs proches, pour leur implication au profit de l'association ELA. J'ai pu voir également que la pratique du hand intéressait les enfants. Ils se sont présentés avec «l'esprit du débutant» : un état d'esprit qui fait du bien, car on se prend souvent la tête au hand... Mais en fait, c'est un jeu. Et c'est une bonne chose de s'en souvenir !

Comment êtes-vous devenue marraine ELA ?

Une amie à moi était marraine ELA, puis elle est arrivée à Paris, dans mon club. De fil en aiguille, elle m'a présenté Jean-Claude Satta, responsable des personnalités au sein de l'association. J'ai accepté, par la suite, d'être moi aussi marraine, car défendre la cause des enfants malades me tenait à cœur. Si chacun fait sa part, on peut faire de grandes choses ensemble.

Parlons un peu sport désormais. Votre titre mondial avec les Bleues remporté en 2023 reste forcément inoubliable...

Bien sûr, puisqu'il s'agissait de ma première médaille internationale décrochée en seniors, à l'occasion de ma 2^e compétition internationale. Avant, j'avais fait l'Euro en 2002, mais on avait fini 4^e avec un goût d'inachevé.

Heureusement, un an plus tard, nous avons été sacrées sur le toit du monde. Que du bonheur, d'autant que c'était avec ma sœur ! Sur le plan personnel, ce titre mondial n'a pas changé grand-chose car le hand n'est pas beaucoup médiatisé, mais sur le terrain, je suis aujourd'hui plus attendue par mes adversaires, mon coach m'en demande plus et les médias sportifs s'intéressent plus à moi.

Alors que les Jeux approchent à grands pas, quelles sont les chances de la France selon vous ?

La France est championne olympique et championne du monde. Donc, nous serons forcément très attendues et nos adversaires vont travailler d'arrache-pied pour nous battre à domicile. C'est une motivation en plus pour nous, mais c'est vrai que l'on devra travailler encore plus qu'avant pour garder ce titre à la maison. Mais pour l'instant, chacune de nous a des objectifs en club, donc c'est dur de se projeter à 100% dans les Jeux olympiques. Mais quand la saison sera finie début juin, nous pourrions être focus à plein temps sur les JO. On sent d'ores et déjà une grande ferveur pour l'événement. Quand j'étais petite, je regardais tous les sports aux JO, car c'est vraiment une fête du sport et la compétition que tous les athlètes rêvent de disputer un jour. La sélection finale des joueuses sera début juillet. Forcément, on a très envie d'y participer quand on est si proche du but...

■ **ELA-ASSO.COM**



ANTOINE PRIN,
Chargé de missions pour ELA

👉 Je suis moi-même porteur d'une leucodystrophie. J'ai la chance d'être porteur sain pour le moment. Les leucodystrophies sont des maladies génétiques rares et incurables, pour le moment. Comme c'est génétique, ce sont des maladies que l'on a dès la naissance et transmises par les parents, mais elles peuvent se déclarer à n'importe quel âge. Mon père Pascal Prin est l'un des membres fondateurs, avec Guy Alba, de l'association ELA en 1992. J'habite Puteaux et c'était normal pour moi de venir ici pour remercier les écoliers pour la très belle somme récoltée. Cela fait toujours plaisir de voir des jeunes qui s'impliquent dans des projets solidaires, s'ouvrent au handicap et portent un autre regard dessus. 👉

JEUX OLYMPIQUES DE PARIS 2024

5 idées reçues passées au crible

Alors que le coup d'envoi approche, diverses questions récurrentes et certaines idées reçues circulent sur l'organisation et le déroulé des JO. Alors, vrai ou faux ? Voici les réponses !

1. « Avec un QR Code demandé pour circuler, les JO font penser à un nouveau confinement ! »

FAUX. Un QR code, ou un justificatif papier, sera uniquement demandé pour circuler en véhicule motorisé dans quelques périmètres restreints en Seine-Saint-Denis et à Paris autour des Invalides, du Trocadéro, du Champ-de-Mars et du Grand Palais. L'immense majorité des Franciliens et des visiteurs ne sera donc pas impactée. Ces mesures strictement délimitées sont faites pour garantir la sécurité de tous, tout en préservant la fluidité des déplacements de chacun et ne concernent ni les piétons ni les cyclistes. Elles ne s'appliqueront que lors des cérémonies et des épreuves, avec discernement.

2. « J'ai entendu dire que les bouquinistes seraient déplacés. Quel dommage ! »

FAUX. Alors qu'il était question que certaines boîtes installées le long des quais de Seine soient déplacées pour des raisons de sécurité lors de la cérémonie d'ouverture, le Président de la République, constatant qu'aucune solution consensuelle n'avait pu être identifiée, a finalement tranché en faveur des bouquinistes. Une rétractation qui s'explique par le fait que « *les quais hauts* » ne seront finalement « *plus susceptibles d'accueillir du public pendant la cérémonie* », comme l'a affirmé l'Élysée.

3. « La reconnaissance faciale ne sera pas intégrée dans le dispositif de sécurité. »

VRAI. « Il n'y en aura pas, assure le Ministère des Sports et des Jeux olympiques et paralympiques. La vidéosurveillance n'utilisera aucune technologie de reconnaissance faciale, ni aucune donnée biométrique, mais pourra en revanche, à l'aide d'algorithmes, identifier, pendant les Jeux et à titre expérimental, certaines situations comme un mouvement de foule, un colis suspect ou encore un incendie. L'objectif est simple : garantir la sécurité des personnes et permettre aux forces de l'ordre et de secours d'intervenir le plus rapidement possible, quand une situation présente un danger pour les spectateurs, les usagers ou les athlètes. »

4. « Les personnes en situation de handicap vont avoir un mal fou à se déplacer dans Paris ! »

FAUX. Près de 350 000 visiteurs en situation de handicap seront accueillis à Paris à l'occasion des JO. Selon le Ministère « *tout est mis en œuvre pour faire progresser l'accessibilité de nos infrastructures et services. (...) Des travaux d'accessibilité ont été entrepris dans 60 gares d'Île-de-France desservant les sites olympiques, une flotte de 1 000 taxis adaptés aux personnes à mobilité réduite sera constituée et 200 navettes dédiées seront proposées à destination des sites de compétition. Pour avoir aussi accès aux épreuves, 260 000 places adaptées, réservées aux personnes handicapées, ont été mises en vente avec un accompagnement personnalisé pour chacun des spectateurs, tout au long de leur parcours grâce à l'engagement des opérateurs de transport et de Paris 2024. Pour changer durablement le quotidien des personnes en situation de handicap, l'État a débloqué 300 M€ pour financer la mise en accessibilité de milliers d'hôtels, cafés, restaurants et petits commerces d'ici aux Jeux.* »

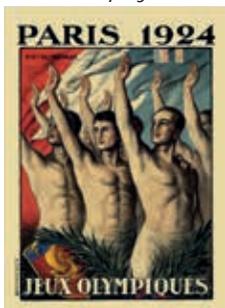
La route est toutefois encore longue : selon la RATP, 33 stations de métro sur les 309 du réseau seront accessibles en toute autonomie, à l'été 2024, aux personnes à mobilité réduite.

5. « Il paraît que cette édition des JO sera beaucoup plus marquée par l'écologie et le développement durable. »

VRAI. Le Ministère des Sports est clair sur le sujet : « *L'ambition portée par les Jeux de Paris 2024 est de définir un nouveau standard d'organisation plus responsable et plus durable, au travers d'engagements concrets: -50 % d'émissions carbone par rapport aux précédentes éditions, -50 % de plastique à usage unique, une biodiversité préservée sur 100 % des sites, 100 % d'énergies renouvelables, 100 % des infrastructures temporaires réutilisées, des constructions bas carbone, 100 % des sites desservis en transports en commun, ainsi que 415 km de pistes cyclables pour les spectateurs se déplaçant à vélo.* »



JO d'Athènes, 1896



JO de Paris, 1924



JO de Londres, 1948



JO de Rome, 1960



JO de Tokyo, 1964



JO de Séoul, 1988



JO d'Atlanta, 1996



JO de Londres, 2012



JO de Rio, 2016



JO de Paris, 2024

L'athlétisme à Puteaux met le turbo



Les membres du CAP 92 peuvent être fiers des résultats obtenus

Les deux clubs d'athlétisme de la ville ont affiché la grande forme dernièrement, en portant haut les couleurs de Puteaux.

Leurs athlètes ont enregistré de très bons résultats sur le plan départemental et régional. Sur 15 clubs présents aux interclubs départementaux (92 et 94) disputés à Bonneuil-Sur-Marne, le CAP 92 a terminé 6^e, avec une belle 3^e place pour le Département du 92. Sprint, marche nordique, saut, lancer, relais, etc. : il y en avait pour tous les goûts !

Au total, le club putéolien a participé à 50 épreuves, grâce à ses 35 adhérents engagés.



Pierre-Nicolas, qui participait à son premier marathon (3h20'53), Albane (3h21'10), Pascal (3h01'01) et Stéphane (4h10'28) peuvent être fiers de leurs performances au Marathon de Paris



De belles médailles pour l'UAC Puteaux !

De son côté, le collectif féminin de l'UAC Puteaux composé de Clémentine Masson, Camille Moles, Roseanne Tomasini, Élisabeth Nicolas, Alice Pellerin et Emma Gastineau a marqué les esprits, avec un titre de vice-championnes départementales et régionales par équipe sur cross country. Une discipline dans laquelle Clémentine Masson s'est illustrée en individuel en se qualifiant pour les championnats de France. Nos

athlètes putéoliens se sont aussi distingués sur la redoutable distance du marathon avec une pluie de records ! Pas moins de 22 adhérents du CAP 92 ont battu le pavé du marathon de Paris, avec 11 records personnels à la clé. Une course à laquelle l'UAC Puteaux a également participé, avec un nouveau record féminin du club sur la distance pour Camille Moles (3h07'38). D'excellentes performances ont aussi

été établies à l'étranger en marathon. L'athlète de l'UACP, Romain Hure, a terminé le marathon de Séville en 2h35', soit la meilleure performance du club sur la distance, tandis que Stéphanie Chareil du CAP 92 s'est illustrée au marathon d'Ibiza avec un chrono de 03h34'11, lui permettant de réaliser le 4^e temps féminin sur l'ensemble de la course !



Le grand loto de l'APAC



DIMANCHE 2 JUIN 2024

HÔTEL DE VILLE DE PUTEAUX - SALONS D'HONNEUR
ENTRÉE AU 131 RUE DE LA REPUBLIQUE

Nombreux lots, buvette.

Avec l'aimable participation de la Mairie de Puteaux

Carte Puteaux Pass et pièce d'identité obligatoires

100 % DES SOIGNÉS ONT ÉTÉ DÉPISTÉS PAR TROIS HÉPATITES B, HÉPATITES C ET VIH.
DÉPISTAGE ANONYME ET GRATUIT

LUNDI 13 MAI 2024 - 10H - 13H / 13H45 - 17H
AU CENTRE MÉDICAL FRANÇOISE DOLTO À PUTEAUX

PRÉLÈVEZ À VOTRE MÉDECIN OU CONTACTEZ-LE AVANT AU 01 40 87 55 07 - reseau.hepatites@p3.fr

PLOEMEUR ÉTÉ 2024

Le village des Trois Hameaux accueille les Putéoliens tout au long de l'année ! Ce domaine boisé s'étend sur 18 hectares à 3 km de la plage et à 7 km de Lorient. Venez profiter du microclimat exceptionnel de Plœmeur. Il reste des disponibilités : - du 22 juin au 29 juin - du 29 juin au 6 juillet

SOLI DAYS
28-30 JUIN
PARIS-LORIENT

CHARLOTTE CARDIN ✦ DIPLO
GAZO & TIAKOLA ✦ LA FÈVE
LAURENT GARNIER ✦ LOUISE ATTAQUE
MARTIN GARRIX ✦ MIKA ✦ PLK ✦ POMME
SAM SMITH ✦ SDM ✦ TRINIX ✦ TRYM
WERENOI ✦ ZAMDANE ✦ ZOLA

ACID ARAB ✦ ADELE CASTILLON ✦ BABY VOLCANO
THE BLESSED MADONNA ✦ BRUTALISMUS 3000 ✦ CMAT ✦ CREEDS LIVE
FLAVIEN BERGER ✦ JETLAG GANG ✦ JOHNNY JANE ✦ JUNGELI
LA DARUDE ✦ NAIVE NEW BEATERS ✦ SAM QUEALY ✦ SANTA
SO LA LUNE ✦ STYLETO ✦ TIF ✦ URUMI ✦ VIENS LA FÊTE ✦ MANY MORE

Vous venez d'emménager à Puteaux ?



VOUS VENEZ D'EMMÉNAGER À PUTEAUX

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République
92800 Puteaux - Tél. : 01 47 96 88 10

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

Mail :

Un traitement de vos données personnelles est mis en œuvre par la Commune de Puteaux. Les données recueillies sont conservées au Puteaux Point Infos. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'effacement ainsi que d'un droit à la limitation du traitement. Vous disposez également du droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous pouvez contacter notre délégué à la protection des données personnelles et effectuer toutes vos demandes relative à l'exercice de vos droits à l'adresse postale : Mairie de Puteaux, Délégué à la protection des données personnelles, 131, rue de la République, 92800 PUTEAUX ou à l'adresse mail suivante : dpo@mairie-puteaux.fr.

VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?



Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ? Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au **service Puteaux Développement**, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.

Nom de l'entreprise :

Nom de l'entrepreneur :

Prénom de l'entrepreneur :

Adresse :

Tél. :

Site Internet :

Mail :

Je souhaite recevoir la newsletter économique *Talents* de la ville de Puteaux.

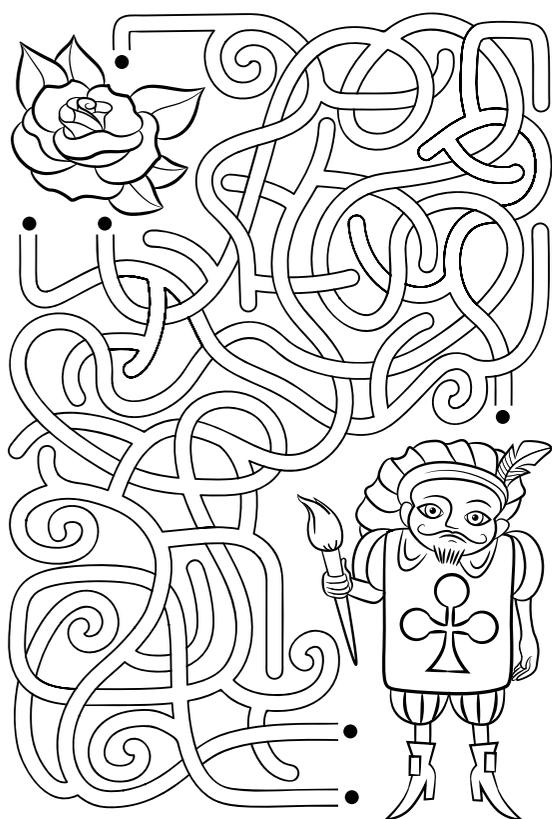
Renseignement :
puteaux.developpement@mairie-puteaux.fr/
ou par téléphone au 01 45 06 93 60.

Jeu des 7 erreurs



Manège de la rue Chantecoq

Labyrinthe



Sudoku

		6	5				8
	3						4
9					6		
	9					3	2
		2	1				
	7			6	9	5	
8				3			
	5			8			
		9	1		7		

9		3	4		5	8	
4	7				9		
			8				
5					4	3	7
7							
				3			1
2	1				6		9
	4			1	2		
							5

9		6			4	8	
						4	
							3
				9	6	2	
3	6				9		1
			8				
1			5				7
			1		4	8	
	9	2	3				

7			8	1			
						5	
			7		5	4	9
							3
4	7			3			
			5			1	4
9				7			2
		8	2				1
2				6		8	3

CONTACTS

ANNONCES GARDE PARTAGÉE

Vous recherchez une famille avec qui organiser la garde de vos enfants ?
Contactez le service Communication en indiquant votre nom et celui de votre enfant, votre adresse, numéro de tél., âge de l'enfant, date souhaitée du début de garde. Votre annonce paraîtra dans le journal municipal et sur le site Internet de la Ville. Service Communication : 131, rue de la République - 01 46 92 92 77

Romain Gonzalez (10/04/2024)

Adresse : 15 rue Marius Jacotot
Quartier : Centre-ville
Tél. : 06 37 50 51 13
Prénom et âge de l'enfant : Matheo
A déjà une nourrice : non
Date souhaitée pour le début de la garde : 15/07/2024

Atreyee Basu (01/03/2024)

Adresse : 10 rue des Pavillons
Quartier : Pressensé - Rives de Seine
Tél. : 07 55 06 93 60
Prénom et âge de l'enfant : Arnaa (13 mois)
A déjà une nourrice : oui
Date souhaitée pour le début de la garde : 01/02/2024

Anne-violaine Dumanois (29/02/2024)

Adresse : 76 boulevard Richard Wallace
Quartier : Centre-ville
Tél. : 06 84 14 02 38
Prénom et âge des enfants : Joséphine et Gustave
A déjà une nourrice : oui
Date souhaitée pour le début de la garde : 01/09/2024

Victor Lacadée (26/02/2024)

Adresse : Rue des Bas Rogers
Quartier : Centre-ville
Tél. : 06 29 95 63 58
Prénom et âge de l'enfant : Juliette 2 ans et demi
A déjà une nourrice : oui
Date souhaitée pour le début de la garde : 27/02/2024

POSTE

Poste Centrale de Puteaux
135 rue de la République - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31
Du lundi au vendredi 8h-19h sans interruption
Le samedi de 8h30 à 12h30
Poste La Défense Les 4 Temps
15 parvis de La Défense - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31
Poste La Défense CNIT
2 parvis de La Défense - 92800 Puteaux
Tél. : 36 31

PHARMACIES DE GARDE

Rendez-vous sur :
www.monpharmacien-idf.fr pour connaître les pharmacies de garde du mois.

URGENCES

Pompiers : 18 ou 112
Samu : 15
Police Secours : 17
Police Nationale (commissariat) : 01 55 91 91 40
Police Municipale : 01 46 92 93 50 ou 52
Numéro d'urgence pour les personnes ayant des difficultés à parler ou à entendre : 114
Centre Anti-Poison : 01 40 05 48 48
SOS 92 Urgences médicales : 01 46 03 77 44
Urgences dentaires : 01 43 37 51 00
Sida info service : 0 800 840 800
Maladies rares info service : 01 56 53 81 36
Fil santé jeunes : 32 24
Écoute sexualité contraception : 0 800 803 803 (n° vert)
Info IVG : 01 47 00 18 66
Drogues info service : 0 800 231 313 (fixe) - 01 70 23 13 13 (portable)
Tabac info service : 0 825 309 310
Écoute cannabis : 0 811 912 020 (prix appel local)
Écoute alcool : 0 811 913 030
Permanence des soins : 15
SOS Médecins : 01 47 07 77 77 (24h/24)
Urgences pédiatriques : 15
SOS Psychiatrie : 01 47 07 24 24

HÔTEL DE VILLE

131, rue de la République
92801 Puteaux Cedex
Tél. : 01 46 92 92 92 - Fax : 01 49 01 93 67
Toute correspondance doit être adressée à Mme le Maire
Horaires d'ouverture du hall administratif
Lundi de 9h à 18h
Mardi de 13h30 à 18h
Mercredi de 9h à 18h
Jeudi de 9h à 18h
Vendredi de 9h à 17h30
Samedi de 9h à 12h
www.puteaux.fr

SERVICES MUNICIPAUX

Élections/Formalités administratives : 01 46 92 92 92
Affaires scolaires/enseignement : 01 46 92 93 30
Centre Communal d'Action Sociale : 01 46 92 95 95
État civil : 01 46 92 92 92
Pièces d'identité : 01 46 92 92 92
Voirie : 01 46 92 92 49
Pôle Cadre de vie : 0 800 092 801 (appel gratuit depuis un poste fixe)
Environnement : 01 41 44 99 80
Sports : 01 46 25 03 70
Communication : 01 46 92 92 77

STRUCTURES MUNICIPALES

Palais de la Médiathèque : 01 40 90 21 50
Médiathèque Jules Verne : 01 41 02 38 49/40
Halte culturelle Bellini : 01 46 92 75 55
Espace Jules Verne : 01 41 02 38 40
Ludothèque : 01 46 92 76 60
Palais de la Culture : 01 46 92 96 40
Théâtre de Puteaux : 01 46 25 07 15
Conservatoire : 01 46 92 92 00
Centre médical Françoise Dolto : 01 47 75 20 20
OHP : 01 46 92 90 90
Club 102 : 01 45 06 91 49
Puteaux Emploi : 01 45 06 93 60
Maison du Droit et de la Famille : 01 41 02 08 53

REPRÉSENTANTS DE QUARTIERS

representants-de-quartier@mairie-puteaux.fr

JUSTICE

Tribunal de proximité
131 rue de la République - 92800 Puteaux
Entrée côté esplanade de l'Hôtel de Ville
Tél. : 01 46 93 08 00
Tribunal judiciaire de Nanterre
179 à 191 av. Joliot Curie - 92020 Nanterre Tél. : 01 40 97 10 10
Cour d'appel de Versailles
5 rue Carnot - 78000 Versailles
Tél. : 01 39 49 67 89

L'adresse unique pour envoyer ses courriers à la CAF des Hauts-de-Seine est
CAF des Hauts-de-Seine - 70-88 rue Paul Lescop - 92023 Nanterre Cédex

Numéros d'urgence : soyez vigilants !

Attention, vous recevez peut-être dans votre boîte aux lettres des fiches de numéros de téléphone d'urgence et des numéros de dépannage (plomberie, chauffage, etc.). Le logo de la Ville de Puteaux est souvent apposé sur ces documents afin de leur donner un caractère officiel, mais en réalité trompeur. Nous rappelons que la Commune n'est pas garante de ces informations, pour la plupart fausses. Les numéros des sociétés qui figurent sur ces documents permettent à celles-ci de vous surfacturer en cas d'appel pour un dépannage urgent. Des escrocs peuvent également profiter de la situation pour effectuer un repérage au sein de votre domicile. **En cas de doute sur la provenance de ces documents, contactez la Police municipale de Puteaux au 01 46 92 93 50 ou 52.**



PUTEAUX POINT-INFO

Toutes les informations utiles sur votre ville et tous les renseignements pour vos réservations dans l'une des résidences de vacances de la Ville.

120, rue de la République - Tél. : 01 47 96 88 10 - ppi@mairie-puteaux.fr
Horaires d'ouverture : Lundi, mercredi, jeudi : 9h-18h • Mardi : 13h30-18h
Vendredi : 9h-17h30 • Samedi : 9h-12h

BORNE
PHOTOS

LA PHOTOTHÈQUE VOUS ACCUEILLE POUR IMPRIMER VOS PHOTOS

PUTEAUX POINT-INFO - 120 RUE DE LA RÉPUBLIQUE
LUNDI, MERCREDI, JEUDI DE 9H À 18H, MARDI DE 13H30 À 18H ET VENDREDI DE 9H À 17H30
FERMÉE LE SAMEDI



Les échos du Conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le 4 avril 2024. Nous signalons à l'attention de nos lecteurs les délibérations suivantes :

Production d'énergies renouvelables sur le territoire - Délibération N°DCM-2024-028 -

Le Conseil, par 38 voix pour, 1 abstention (M. Francis POEZEVARA) et 2 élus ne prenant pas part au vote (M. Vincent DUBAIL et M. Brice LOE-MIE) définit comme zones d'accélération pour la production d'énergies renouvelables (ZAE nR) suite à la concertation du public organisée du 15 janvier au 15 février 2024, les zones suivantes :

Pour le solaire photovoltaïque :

- L'établissement scolaire Jacotot, d'une superficie de 1 241 m² ;
- L'établissement scolaire République, d'une superficie de 2 540 m² ;
- L'espace Jules Verne, d'une superficie de 2 185 m² ;
- Les bâtiments « AMICA », d'une superficie de 4 435 m² ;
- Le Hall des Sports, d'une superficie de 2 753 m² ;
- Le gymnase Raymond Dot, d'une superficie de 3 382 m² ;

Pour l'hydroélectricité :

- Île de Puteaux côté Suresnes, d'une superficie de 7 083 m².

Espace multisport du Chemin vert à Puteaux

- Délibération N°DCM-2024-029

Le Conseil, par 37 voix pour 5 voix contre (M. Emmanuel CANTO, M. Christophe HAUTBOURG, M. Brice LOE MIE, M. Vincent DUBAIL, M. Francis POEZEVARA) approuve le lancement d'une procédure de concession de service public pour la création, l'exploitation, et l'entretien de l'espace multisport du site du chemin vert.

Éducation - Délibération N°DCM-2024-036

-Le Conseil, à l'unanimité, décide le recours au contrat d'apprentissage (25 apprentis) afin d'accueillir et de préparer tous les diplômes accessibles par la voie de l'apprentissage, sous réserve de l'existence de ces compétences en interne et dans la limite de la capacité d'accueil de la collectivité.

Pouvoir d'achat - Délibérations N°DCM-2024-037 & N°DCM-2024-038

Le Conseil, à l'unanimité, approuve la mise en œuvre de la prime de pouvoir d'achat exceptionnelle forfaitaire, ainsi que ses modalités de versement aux agents bénéficiaires.

De même, le Conseil, à l'unanimité, approuve la mise en œuvre d'une prime exceptionnelle pour le personnel du Centre Médical Dolto.

Subventions vie associative - Délibération N°DCM-2024-045 & N°DCM-2024-046

Le Conseil, à l'unanimité, attribue des subventions de fonctionnement au titre de l'année 2024 aux associations sportives de la Ville pour un montant global de 779 100 €.

De même, le Conseil, à l'unanimité, attribue des subventions de fonctionnement au titre de l'année 2024, aux associations non sportives de la Ville pour un montant global de 211 700 €.

Aide financière pour l'acquisition de matériels d'électroménager basse consommation -

Délibération N°DCM-2024-059 - Le Conseil, par 40 voix pour autorise l'ouverture d'une autorisation d'engagement pour la gestion du dispositif d'aide au financement d'un appareil électroménager basse consommation sur l'exercice 2024 à hauteur de 85 000 euros.

1^{RE} VILLE DE FRANCE

3^E ÉDITION

LA VILLE VOUS AIDE À L'ACHAT D'ÉQUIPEMENTS ÉLECTROMÉNAGERS BASSE CONSOMMATION

25% DU PRIX D'ACHAT PLAFONNÉ À 250€
DANS LA LIMITE DU BUDGET ANNUEL ALLOUÉ

Icons: Snowflake, Dishwasher, Microwave, Washing Machine

Centre Communal d'Action Sociale - Délibération N°DCM-2024-048

Le Conseil, par 32 voix pour approuve l'attribution d'une subvention de fonctionnement d'un montant de 4 150 000 € au Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Puteaux.

Taux de fiscalité directe locale 2024 - Délibération N°DCM-2024-057 -

Le Conseil, par 36 voix pour, 5 voix contre (M. Emmanuel CANTO, M. Christophe HAUTBOURG, M. Brice LOE MIE, M. Vincent DUBAIL, M. Francis POEZEVARA) fixe les taux des taxes communales sont fixés comme suit pour l'exercice 2024 :

- Taxe foncière sur les propriétés bâties : 16,01%
- Taxe foncière sur les propriétés non bâties : 12,01%
- Taxe d'habitation sur les résidences secondaires et autres locaux meublés non affectés à l'habitation principale : 13,39%



Adoption du Budget Primitif 2024 du Budget Principal - Délibération N°DCM-2024-060 -

Le Conseil, par 38 voix pour adopte le budget primitif 2024 strictement équilibré en dépenses et en recettes comme suit :

FONCTIONNEMENT	
Dépenses	Recettes
232 097 099,01 €	232 097 099,01 €
INVESTISSEMENT	
Dépenses	Recettes
79 696 005,69 €	79 969 005,69 €

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE, 3 élus



LE SOUTIEN À L'UKRAINE DOIT PERDURER TANT QUE NÉCESSAIRE

Dans le conflit en Ukraine, toute la sécurité de l'Europe est en jeu, celle d'un

monde fondé sur le respect du droit international. En défendant chaque jour l'intégrité de leur territoire national, les ukrainiens luttent pour la sécurité mais également pour la liberté de l'Union Européenne.

Leur combat est donc aussi celui de tous les Européens.

Avec l'ouverture des négociations d'adhésion et l'octroi d'une aide de 50 milliards pour la reconstruction, le message de soutien à l'Ukraine envoyé par l'Union Européenne a été particulièrement clair.

Dorénavant, la priorité est celle d'un soutien militaire renforcé avec fourniture de munitions, production conjointe de matériel militaire, actions en matière de cyberdéfense, de sécurisation des frontières, etc.

Un fonds de soutien à l'Ukraine permettant de mobiliser 5 milliards supplémentaires a été créé mi-mars. La solidarité et la détermination de l'ensemble des États membres est donc au rendez-vous.

Lors du conseil européen pour la souveraineté européenne, la sécurité et l'autonomie stratégique de l'Europe des 21 et 22 mars derniers, les chefs d'État et de Gouvernement ont réaffirmé leur volonté d'intensifier le soutien militaire à l'Ukraine et la nécessité de créer les bases d'une industrie européenne de la Défense.

La mobilisation des recettes issues du gel des avoirs russes, un nouvel emprunt commun, ou l'extension de la capacité d'investissement de la Banque européenne d'investissement sont des pistes de financement.

A l'approche des élections européennes du 9 juin, le soutien apporté à l'Ukraine mais aussi à la construction d'une Europe de la Défense doivent peser dans le choix de nos représentants au Parlement Européen !

Face à la menace des extrémistes de tous bords qui visent à démolir l'Union Européenne, il faut oeuvrer au contraire sans relâche à son amélioration et sa rénovation.

L'Europe doit rester une valeur ajoutée pour la France en termes de sécurité et de maîtrise des flux migratoires, dans nos échanges commerciaux avec des puissances comme la Chine ou les États-Unis, dans notre transition nécessaire vers une économie décarbonée...

Anne BRUMENT Emmanuel CANTO
Christophe HAUTBOURG
renaissance.Puteaux@gmail.com
contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 2 élus



LE BULLETIN ÉCOLO POUR UNE MEILLEURE EUROPE

Alors que le pouvoir d'achat est en berne, que la paix en Europe est menacée par la Russie et que les effets néfastes du changement climatique s'intensifient, notre société perd ses repères. Nous sommes confrontés à des défis qui transcendent les frontières et les générations. Alors même que l'ombre de Trump plane sur les élections américaines de fin d'année, le 9 juin 2024 prochain, nous appelons les citoyens français et européens habitant à Puteaux à voter pour les élections européennes.

Nous avons un cruel besoin d'une Europe humaniste, protectrice, écologique. Nous devons faire reculer l'alliance de la droite avec l'extrême droite qui s'attaque à toutes les avancées écologistes obtenues.

L'Union Européenne a le pouvoir et la capacité de changer nos vies. D'ailleurs elle le fait quotidiennement sans que nous nous en rendions compte allant de l'agriculture, du poids des véhicules, du prix de l'énergie, de la nature, du train, de la santé... En élisant un nouveau parlement européen avec des élus impliqués, participant à des groupes cohérents, nous avons le pouvoir de donner une orientation à l'Europe vers plus de justice sociale, de démocratie, de protection du vivant, d'engagement en faveur de la paix, valeur fondatrice de l'Union européenne.

L'urgence est de taille car nous devons :

- Préserver et assurer la paix en Europe en soutenant un Parlement européen résolu à faire
- respecter le droit international et les résolutions de l'ONU, tout en oeuvrant pour une désescalade des tensions au Moyen-Orient et en adoptant une position ferme vis-à-vis de la Russie de Poutine.
- Garantir la justice sociale en portant le principe qu'aucune législation européenne ne portant atteinte aux conditions d'existence des 10% d'européens les plus pauvres ne pourra désormais être adoptée.
- Faire de l'écologie la matrice des décisions, avec pour objectif une transition vers une économie bas carbone et une réforme profonde de la politique agricole commune résiliente et redistributive en annulant la dette des petits agriculteurs, mettant en place un revenu garanti.

Les élections européennes représentent un moment décisif pour l'avenir de notre continent. Il est de notre responsabilité à tous de participer activement à ce processus démocratique. Pour toutes ces raisons, Puteaux la transition vous encourage à mettre un bulletin vert dans l'urne.

Vincent DUBAIL et Brice LOE MIE,
pour le groupe écologiste Puteaux la Transition
<https://jevoteecolo.fr/>

Bouchra Sirsalane - 1 élue



L'ENGAGEMENT DE PUTEAUX ENVERS LES ANIMAUX DE COMPAGNIE

L'île de Puteaux offre une multitude d'installations pour les propriétaires d'animaux, telles que la station "Bulles Dogs" de lavage pour

chiens, tandis que l'initiative du Festi'Dogs au parc Lebaudy illustre la volonté de la ville d'offrir des expériences enrichissantes pour les chiens et leurs propriétaires.

Pour aller encore plus loin, la ville pourrait rendre accessibles davantage d'espaces verts clôturés pour les autoriser aux chiens, améliorer l'accessibilité aux services vétérinaires, ou proposer des activités éducatives et de sensibilisation sur la santé animale.

En mettant en place ces améliorations, la ville de Puteaux renforcerait son statut de Ville Amie des animaux, tout en permettant aux putéoliens de partager du temps et de l'attention avec leurs compagnons à pattes, pour le plus grand plaisir de tous.



Bouchra SIRSALANE
Élue Démocrate
Administratrice CCAS
bouchrasirsalane@gmail.com

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



DROIT DES FEMMES : ET SI PUTEAUX OPTAIT POUR LE CONGÉ DE SANTÉ GYNÉCOLOGIQUE ?

Selon une étude menée par l'IFOP («Cachez ce sang que je ne saurai voir»), une femme sur deux souffre de règles douloureuses :

douleurs pelviennes, abdominales et dorsales, nausées, céphalées, troubles hormonaux, mal-être, sans oublier bien sûr les maladies telles que l'endométriose ou encore le syndrome des ovaires polykystiques. A tout cela s'ajoutent par ailleurs la périménopause (règles irrégulières, premières bouffées de chaleur, fatigue, baisse d'énergie) et la ménopause.

La vie professionnelle est fortement impactée : 65% des femmes salariées ont déjà été confrontées à des difficultés liées à leurs règles au travail quand 35% d'entre elles déclarent que leurs douleurs menstruelles impactent négativement leur travail. 44% des femmes ont d'ailleurs déjà manqué le travail ou connaissent une personne qui a manqué le travail en raison des menstruations. Pourtant, le sujet des règles et de la ménopause est encore tabou dans le milieu professionnel.

De plus en plus de communes se saisissent du sujet et mettent en place un congé ou arrêt dit «menstruel» : Lyon, Paris, Strasbourg, Grenoble, Bordeaux, Arras... De même que le département de Gironde et la région de Nouvelle-Aquitaine.

Alors que les femmes représentent près de 60% du personnel municipal, Puteaux pourrait également s'engager sur cette voie et profiter des possibilités offertes par le Code du Travail et du Code général de la fonction publique pour mettre en place un tel congé de santé gynécologique. Celui-ci pourrait prendre la forme d'un congé de deux jours par mois sur présentation d'un certificat médical, confirmé par la médecine du travail. En parallèle, il serait utile de permettre aux personnes souffrant de dysménorrhée de télétravailler depuis leur domicile (les douleurs menstruelles pouvant également présenter une gêne empêchant de se rendre sur le lieu de travail sans pour autant être en incapacité de travailler).

Il va sans dire que cette mesure doit être appliquée de la même manière aux personnes transgenres, non binaires et intersexuées souffrant des mêmes symptômes.

Chiche ?

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :
- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus

Des finances saines qui reflètent nos ambitions pour Puteaux

Nos choix budgétaires sont inchangés depuis 20 ans : **pas d'augmentation de la fiscalité, pas de dette et aucun recours à l'emprunt**. Ce leitmotiv permet de respecter nos engagements en préservant les Putéoliens des crises traversées et des augmentations du coût de l'énergie. En constante anticipation pour toujours donner un temps d'avance à notre Ville, notre budget 2024 est à l'image de nos ambitions en priorisant les thèmes centraux pour les Putéoliens : **la sécurité, l'éducation, le cadre de vie, la solidarité, le sport et la culture**. Dans un contexte national incertain et une situation internationale instable, notre niveau d'investissement demeure élevé pour mieux garantir une bonne qualité de service public et réaliser les projets pour lesquels nous nous sommes engagés.

UN « BUDGET VERT » POUR UNE VILLE ÉCORESPONSABLE

Nous veillons attentivement à la préservation des ressources naturelles et à la protection de notre environnement, afin de créer un environnement propice à l'épanouissement de chaque Putéolien.

Nous avons, dans cet esprit, créé un budget pour le climat qui vise à recenser les dépenses ayant un impact significatif sur l'environnement et planifier l'ensemble de ses investissements. Nous intégrons ainsi l'impact environnemental de nos actions dans le budget de la Ville, ce qui nous permet d'en évaluer les effets et d'ajuster la trajectoire le cas échéant.

Grâce à nos nombreuses actions de décarbonation, de végétalisation et de sobriété, nous avons, en 3 ans, évité le rejet de presque 50 000 tonnes de CO2 !

UNE GESTION RIGOUREUSE DES DENIERS PUBLICS

Maintenir un niveau d'investissement à la hauteur des attentes des Putéoliens, poursuivre la réalisation de nos grands projets, adopter un budget dédié au climat, sans augmentation d'impôts ni recours à l'emprunt, tout cela n'a pu être possible qu'en adoptant une gestion respectueuse de l'argent public.

Dans un contexte de forte inflation du coût de l'énergie, qui nous a obligé à adapter notre organisation et optimiser nos dépenses, **nous avons pu réduire nos dépenses de fonctionnement de 6%**.

NOS GRANDS PROJETS POUR 2024

- Poursuite de la rénovation de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville
- Création du Square des terrasses
- Études pour le jardin d'hiver rue Collin
- Transformation du Jardin du Presbytère en espace vert
- Poursuite de la végétalisation des cours d'école
- Éclairage LED des bâtiments publics
- Ouverture de l'école Jean de la Fontaine

Notre objectif reste l'accomplissement du programme pour lequel les Putéoliens nous ont fait confiance, avec tout l'enthousiasme et la détermination qui caractérisent notre action.

Les élus de la Majorité municipale

NOTATION FINANCIÈRE : PUTEAUX OBTIENT UN 2A+ !

La société Localnova, éditeur d'évaluation financière pour les collectivités locales, a noté 2A+ la Ville de Puteaux. Une notation qui contient 35 critères portant sur les données budgétaires en valeur absolue, les principaux ratios financiers et fiscaux et l'environnement économique. Cette excellente note, qui équivaut selon la méthodologie de Localnova, à 19/20, atteste de notre forte résilience budgétaire et de notre capacité à maintenir le cap financier fixé depuis 2020.



BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS



Alix Clement-Tournois
née le 4 février 2024
sous le signe du Verseau

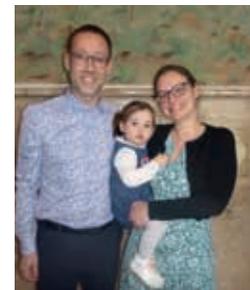


Paola Dhome,
née le 17 mars 2024
sous le signe du Poisson

Anas LOGHMARI, Roxanne GELINEAU, Asmaa BELGHOMARI, Ediz DIRI, Layna HAMOU-MAMAR, Innaya SOUAB BIZZINI, Margot TURCOT, Adam BEN AMOR, Annarose BUN, Sandro CARREGA, Basile COURCOUX, Paola DHOME, Andréa CARÈME LOPATER, Alban DAMBRINES de RAMECOURT, Lucas TANG, Mattia CHEVALIER, Elora COUDRIER, Lucie ORTOLA, Andrea BLANCHETIERE LAITHIER, Louis LABOUYRIE, Raphaël MANEM NAQUET, Ilyan TCHISSAMBOU, Clémence BERTHAUT, Ibrahim SIDIBE, Maxime MOREAU, Arthur RAULT, Romy SENEZ, Andrea D'URSO LE FORESTIER

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant :
phototheque@mairie-puteaux.fr

BAPTÊME CIVIL



Adèle GILLET

ILS SE SONT MARIÉS



Tania BRAUMAN
et Maxime BAUDE



Chérine ROUT
et Islam EL TANTAWI



Cindy CABRERA
et David FONTAINE



Imad ELIA et Lea BEAINO



Sandy AL DACCACH et Joseph
EL GHAWI



Levi DA SILVA MACHADO et
Gabriele FERNANDES SILVA
FLORÊNCIO

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Jean ALLAIN, Monique CORBERON veuve de Maurice MERCIER, Negma CORSON, Daniel FISCH, Joseph LE LAN, Jean-Christian MARQUE, Pierre ROSTINI, Madjid TAOUI, Michel BUATHIER, Henri DEHEM, Marcelle DIN EBOUMBOU, Nicole HERRY veuve de Jacques PIERUCCI, Jacqueline JOSIPOVICI veuve de Jean DARY, Othmane LAOUARI, Mr RIKONG MOUDON, Denise SPOTTI



HOMMAGE À MARIE-FRANÇOISE GALINOTTI-CHEVAL

C'est avec une grande tristesse que nous avons appris la disparition de Marie-Françoise Galinotti-Cheval, décédée le 16 avril dernier. Ancienne directrice de l'école Jean Jaurès, cette personnalité aux multiples talents avait pris sa retraite en 2020, après 45 ans de métier et 10 années passées à Puteaux. Passionnée de théâtre, elle pratiquait le chant lyrique et jouait de la batterie. Elle se distinguait par sa créativité, notamment en imaginant une chorégraphie et en confectionnant des costumes pour l'événement « Le Printemps des Poètes », ainsi que pour les spectacles d'école. Très impliquée, elle ne comptait pas son temps pour le métier qu'elle chérissait.

« J'ai eu la chance de retrouver à l'école Jean Jaurès une équipe très investie, avait-elle confié avec émotion et sincérité au moment de partir à la retraite. Au près de mes collègues, j'ai pu mettre en œuvre de nombreuses idées, certaines très simples, d'autres plus ambitieuses, mais toujours au service des élèves. À tous les enfants que j'ai croisés, mes collègues, les personnels de la Ville et les parents, je vous dis tout simplement : merci d'avoir été à mes côtés ! » Aujourd'hui, c'est la Ville de Puteaux qui la remercie pour ce qu'elle a pu apporter aux écoliers au cours de sa belle carrière. La Municipalité adresse toutes ses condoléances à sa famille et ses proches.



HOMMAGE À SYLVAIN LUC

Le monde de la musique est en deuil après le décès de Sylvain Luc survenu le 14 mars dernier, à l'âge de 58 ans. Né à Bayonne, ce virtuose, compositeur et improvisateur au talent rare, était l'un des meilleurs guitaristes de la scène jazz internationale. Parti très tôt de son Pays basque pour monter à Paris, il était rapidement devenu arrangeur, compositeur et accompagnateur de nombreux artistes de variété, tels que Catherine Lara, Michel Jonasz, Al Jarreau, etc. Sa guitare virevoltante lui avait permis de jouer avec des interprètes incontournables, comme Michel Legrand, Dee Dee Bridgewater ou encore Manu Katché, pour ne citer qu'eux.

Nommé en 2005 Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, honoré du Grand Prix Jazz de la Sacem en 2010 et un an plus tard du Prix Django Reinhardt de l'Académie du Jazz, il avait marqué tous les esprits lors du Festival de guitare de Puteaux en 2022. Ce soir-là, outre sa technicité déconcertante, le public avait retenu sa magnifique musicalité. Son phrasé subtil et sa belle humanité resteront dans toutes les mémoires.

PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville : www.facebook.com/villedeputeaux

Votez du 15 au 20 avril pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant ainsi que sur nos réseaux sociaux : Instagram [@villeputeaux](https://www.instagram.com/villeputeaux) et Facebook [Ville de #Puteaux](https://www.facebook.com/Ville.de.Puteaux)

Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque. Pour participer au concours Facebook des images du mois, envoyez-nous votre plus beau cliché de Puteaux, par e-mail (phototheque@mairie-puteaux.fr), ou sur le site puteaux.fr : rubrique Ma ville / Images du mois.*

*N'hésitez pas lors de votre envoi à nous faire parvenir vos identifiants Facebook et Instagram afin que nous puissions vous taguer lors des résultats.



1^{er} - Léna Voisin



2^e - Sébastien Thomas



3^e - Postou Séta



4^e - Tifaine Docquier



5^e - Anaïé Charpentier



FÊTE DES SPORTS ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

ÎLE DE PUTEAUX 10H - 17H

ANIMATIONS
DÉMONSTRATIONS
INAUGURATIONS
VILLAGE SPORTIF
FOOD TRUCKS

8 JUIN
2024

ENTRÉE GRATUITE
SUR PRÉSENTATION
DE LA CARTE PUTEAUX PASS

LE VILLAGE
DES CHAMPIONS



« VIVEZ LES JEUX DANS VOTRE COMMUNE »
AVEC LE SOUTIEN DE LA MÉTROPOLE DU GRAND PARIS

