

Le magazine de la ville
PUTEAUX

INFOS



Bonne Saint-Valentin

à tous les amoureux de Puteaux

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Puteaux : partenaire de l'Ordre de la Libération
6



Puteaux s'engage pour la sécurité des femmes
9



L'Abbé Pierre : le combat d'un homme
18 à 19



Éveillez les sens des tout-petits
28 à 29



L'Espace Jeunes Auguste Blanche se dévoile
36



Un jardin Renaissance Place de la Vieille Église
48



Votre calendrier du tri
52 à 54



De nouveaux entrepreneurs et commerçants de talent
57 à 59



Festival BD de Puteaux 2024 : Save the date !
63



Crochets & uppercuts à Puteaux depuis 1957 !
75 à 77



DOSSIER SPÉCIAL AMOUREUX : FÊTEZ LA SAINT-VALENTIN À PUTEAUX
21 à 25

... et bien d'autres sujets au fil du magazine

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
 Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
 Rédacteurs : Marie Chipponi, Pierre-Gilles Huot, Amélie Létang, Alexandra Loche, Alexandre Muller
 Illustrateur : Jean-Luc Manenti
 Maquette : Amankai Araya, Mariana Bernardes, Claude de Blanchard
 Photographes : Mathieu Caburet, Emma Laupa
 Les services municipaux • Service communication
 Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
 Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris



La Ville de Puteaux :

- 1^{er} prix dans la catégorie: *Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants*
- 1^{er} prix dans la catégorie *Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale*



Le Mot du Maire



« Prenez part à la 3^e édition du budget participatif en votant pour vos projets préférés du 5 au 25 février. »

Incarnons ensemble l'esprit olympique

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

À six mois du grand rendez-vous des Jeux olympiques de Paris, c'est avec fierté et enthousiasme que **la Ville de Puteaux a pris part, pendant une semaine, au Tour Olympique et Paralympique des Hauts-de-Seine**. Ce bel événement a parfaitement incarné l'esprit olympique qui nous anime cette année et le désir de rassembler notre territoire autour de valeurs communes. Cette aventure unique, pour laquelle se sont impliqués les écoliers de notre ville, a été marquée par plusieurs temps forts : la récupération du vase olympique du Top 92 à l'Hôtel de Ville de Levallois, la mise en place d'un Village sportif olympique dans le Hall des Sports avec de multiples animations et enfin la cérémonie de passation du vase à la ville de Boulogne-Billancourt. Des souvenirs inoubliables qui sont autant de symboles de l'engagement des Alto-séquanais en direction de l'événement planétaire que la France s'apprête à accueillir à partir du 26 juillet.

Alors que les valeurs universelles du sport ont été transmises aux jeunes Putéoliens, celles du devoir de mémoire ont fait l'objet d'un déplacement de notre Conseil communal des jeunes à l'Hôtel des Invalides le 17 janvier dernier. Ce jour-là, **la Ville de Puteaux signait la Convention de partenariat avec l'Ordre de la Libération, créé par le Général de Gaulle pendant la Seconde Guerre mondiale, en présence du Général Baptiste**. Cette signature témoigne de la volonté de la Ville de préserver le souvenir de celles et ceux qui ont lutté pour notre liberté.

L'engagement est aussi celui dont font preuve au quotidien les agents de la Ville que Puteaux a honorés, le 18 janvier dernier, à l'occasion de la remise des médailles du travail. Ces distinctions récompensent leurs efforts consentis au service de la Commune et des Putéoliens. Cette cérémonie a également été l'occasion de distinguer les bénévoles des associations, dont le dévouement auprès des adhérents est admirable.

Placer les administrés dans les meilleures conditions constitue un objectif majeur pour la Municipalité. C'est pourquoi **la 3^e édition du budget participatif, axée autour du développement durable, de l'environnement et de la solidarité, revêt un caractère important**. Vous avez été nombreux à vous mobiliser pour votre ville en proposant plus de 60 projets. Au final, plusieurs idées innovantes ont été retenues et vous sont présentées dans ces pages. C'est à vous maintenant de voter pour vos projets préférés du 5 au 25 février, en prenant part à cette démarche citoyenne.

Préserver la sécurité de chacun est une autre priorité de la Municipalité. Ainsi **la Ville s'est engagée contre les violences conjugales en signant, le 8 janvier dernier, une convention avec le Commissariat de Police de Puteaux-La Défense, la compagnie de taxi G7 et deux hôtels de la Commune**. Le but de cette démarche est de faciliter le déplacement des victimes, en leur assurant les moyens de leur sécurité. Cette signature fait suite à la *Marche exploratoire* organisée par la Maison du Droit et de la Famille, qui a permis à une vingtaine de personnes volontaires d'arpenter les rues de la ville pour référencer les lieux où elles se sentaient le moins en sécurité. Des axes d'amélioration ont pu ainsi être établis pour la sécurité de chacun.

Terminons avec un mot d'amour en évoquant la Saint-Valentin, qui réchauffera les cœurs en plein hiver. Pour célébrer la fête des amoureux, nous vous proposons un programme culturel autour du théâtre et du cinéma, mais aussi sportif avec **les Olympiades de l'amour le 10 février au Palais des Sports**. Enfin, je vous invite à vous inscrire dès maintenant à la **20^e édition de la Putéolienne qui aura lieu dimanche 10 mars** : une édition qui, à n'en pas douter, fera date.

Bien à vous
Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Président du Territoire
Paris Ouest La Défense

Vœux au personnel de l'OPH

En début d'année, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en qualité de Présidente de l'OPH, a traditionnellement présenté ses vœux. Un message incontournable qui a été délivré aux collaborateurs de l'OPH Rives de Seine Habitat le 10 janvier.



En qualité de Présidente de l'OPH, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a tenu à présenter ses vœux et à féliciter les équipes qui assurent un service de qualité et de proximité au quotidien

OPH : un service de qualité mis à l'honneur

C'est un moment de convivialité et d'amitié qui a été organisé, le 10 janvier dernier au Conservatoire, à destination des collaborateurs de l'Office Public de l'Habitat. Ces vœux constituaient un message essentiel suite à la fusion des trois offices de Courbevoie, Levallois et Puteaux le 1^{er} juillet 2022 aboutissant à l'OPH Rives de Seine Habitat.

« Vous êtes 133 collaborateurs et collaboratrices à l'agence de Puteaux et 24 au siège de l'OPH, a déclaré dans son discours Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Présidente de l'OPH. Je sais pouvoir compter sur vous pour offrir à l'ensemble de nos locataires un service de qualité fortement apprécié. Cela s'est confirmé avec l'excellent résultat de la dernière enquête de satisfaction parvenue en novembre 2023, avec un taux de satisfaction des locataires de Puteaux à hauteur de 93%. Vous contribuez à garantir et à améliorer le cadre de vie des

résidents, à assurer le bon fonctionnement des résidences et à gérer les fonctions essentielles de l'office. »

Des réalisations importantes et des projets d'envergure

L'année 2023 a été marquée par plusieurs opérations d'envergure : la réhabilitation de la résidence Anatole France, la réfection du parking Lorilleux avec la création de jardins familiaux et la réfection du parking Carré Vert avec également la création de jardins familiaux. Notons que des gardiens ont été assermentés pour constater et sanctionner les incivilités.

Pour cette année 2024, l'Office poursuit ses actions avec la réhabilitation thermique et globale des résidences Marcellin Berthelot et du 4, 4 bis et 6 Cartault, la création d'un nouveau jardin potager rue Anatole France, la pose de panneaux photovoltaïques sur la toiture de deux résidences (Lorilleux et Carré Vert) et la pose de nouvelles caméras de vidéoprotection pour garantir la sécurité des personnes. Par ailleurs, les gardiens seront équipés d'une application qui leur permettra de traiter les observations et réclamations des locataires dans des délais rapides.

Autant de nouveautés qui participeront au bien-être des Putéoliens.

DES PLACES DE PARKING À DISPOSITION

L'OPH met à disposition des places de parking en souterrain, à la location, au 46 avenue des Bergères pour les Putéoliens. Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à contacter le service de la gestion locative de l'agence de Puteaux au 01 46 92 90 90 ou par mail à servicelocation@rives-de-seine-habitat.fr avant le 5 mars 2024.

Un spectacle pour les locataires

Humour, joie et dynamisme étaient au rendez-vous le 10 janvier dernier au Théâtre de Puteaux avec le spectacle des Coquettes proposé aux locataires de l'OPH, afin de célébrer la nouvelle année. Trio d'artistes, Les Coquettes ont su conquérir le cœur du public avec leur spectacle empreint de bonne humeur, de tendresse et de complicité !



Le trio d'artistes, Les Coquettes avec Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux et Présidente de l'OPH Rives de Seine Habitat

Vœux à la Police Municipale et au PC Sécurité

Entre échanges et convivialité

L'échange des vœux avec les acteurs de la sécurité et de la prévention de la délinquance et les services de secours - Police municipale, ASVP/Agents parcs et jardins, Police nationale, Sapeurs-pompiers (absents cette année car retenus pour raison de service)- mais aussi avec des représentants de l'OPH et de Paris La Défense, constitue chaque année un moment de rencontres important traduisant une stratégie partenariale optimale.

« Je tiens à remercier l'ensemble des acteurs présents pour leur engagement au service des Putéoliens et l'excellente dynamique interservices permettant d'offrir un service public de qualité en matière de sécurité et de sûreté, a déclaré dans son discours Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué à la sécurité publique, la sécurité civile et à la prévention de la délinquance. Je salue l'engagement de nos policiers municipaux qui font face à de nombreuses sollicitations et qui assurent leurs missions, de jour comme de nuit, avec éthique et professionnalisme. »

Depuis longtemps, la Municipalité a assumé des choix engagés en matière de sécurité publique, avec du matériel de qualité, ainsi qu'un réseau de vidéoprotection dense et efficace. Les chiffres sont éloquentes et traduisent la qualité des interventions de chacun. L'année 2023 retiendra notamment une



Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué à la sécurité et Tony Surville, Directeur de la prévention et de la Police Municipale ont présenté leurs vœux aux représentants des forces de sécurité intervenant sur la Ville

baisse du nombre des infractions en matière de salubrité publique et des incivilités. Ces bons résultats se traduisent également dans l'activité propre de la Police municipale avec 371 mises à disposition réalisées en 2023.

Le CCSU plébiscité

« Le Centre de Commandement et de Supervision Urbain, qui s'appuie sur plus de 700 caméras dont plus de 320 dédiées à la surveillance de la voie publique, a de nouveau été plébiscité par les services d'enquêtes, a poursuivi Jean-Marie Ballet. Le CCSU contribue en effet très fortement à l'élucidation des affaires par le biais des réquisitions judiciaires visant à opérer des recherches et des extractions d'images dans

les enregistrements. Cet investissement fort de la Municipalité continue de porter ses fruits. »

L'année 2024 s'annonce encore intense pour la Direction de la prévention et de la sécurité, avec notamment la modernisation de l'armurerie et l'implantation de nouvelles caméras dans les quartiers résidentiels, sans oublier l'expérimentation de la mise en place par l'État du Réseau Radio du Futur (RRF). Il s'agit d'un système de communication partagé entre l'ensemble des services de secours et d'urgence à personnes : Police nationale, Gendarmerie nationale, Police municipale, Service départemental d'incendie et de secours, Brigade de sapeurs-pompiers de Paris, Protection civile, Douanes, etc.

Le Maire à la rencontre des Putéoliens et des commerçants du marché

Dimanche 21 janvier, la Municipalité est venue à la rencontre des Putéoliens sur le marché Chantecoq. Autour d'un café et dans une ambiance conviviale, Joëlle Ceccaldi-Raynaud et les élus de la majorité ont été à l'écoute des administrés pour des échanges courtois sur la ville, ses projets et ses ambitions.



Le Maire et les élus de la Municipalité avaient donné rendez-vous aux Putéoliens pour leur présenter des vœux de bonheur, de réussite et de bonne santé. L'occasion était donnée d'aborder les grands projets menés en 2024

CONVENTION DE PARTENARIAT AVEC L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

Sensibiliser au devoir de mémoire

Le 17 janvier dernier, au sein du prestigieux Hôtel des Invalides, la Ville de Puteaux, représentée par son Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud, a signé une convention de partenariat avec l'Ordre de la Libération et le Général Baptiste. À cette occasion, les valeurs de la résistance ont été transmises aux élus du CCJ, également présents.

Qu'est-ce que l'Ordre de la Libération ?

L'Ordre de la Libération a été institué par le général de Gaulle en 1940, afin de « récompenser les personnes ou les collectivités militaires et civiles qui se seront signalées dans l'œuvre de libération de la France et de son Empire. » Deuxième ordre national français après la Légion d'honneur, et deuxième chancellerie nationale, l'Ordre de la Libération ne comporte qu'un seul titre, celui de Compagnon de la Libération et un insigne unique, la croix de la Libération.

Au total, 1038 croix de la Libération ont été décernées à des personnes physiques, 18 à des unités militaires et 5 à des communes françaises : Paris, Nantes, Grenoble, Vassieux-en-Vercors et l'île de Sein. Ce nombre restreint d'attributions donne à l'Ordre de la Libération un caractère exemplaire et fait de la croix de la Libération la distinction française la plus prestigieuse au titre de la Seconde Guerre mondiale.

Quelle est la devise de l'Ordre de la Libération ?

Patriam servando victoriam tulit : « En servant la Patrie, il a remporté la Victoire. »



Le Général Baptiste, délégué national de l'Ordre de la Libération, et Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux

Hommage au 1038 compagnons de la Libération

D'origines sociales, politiques, philosophiques, religieuses et géographiques très diverses, les 1038 Compagnons se sont rassemblés en s'engageant sans retour dans la France libre ou dans la Résistance. Ils ont formé cette avant-garde de la Libération, pour laquelle un tiers d'entre eux a donné sa vie, et que le Général de Gaulle a qualifié de « chevalerie exceptionnelle ».

Depuis 1967, l'Ordre de la Libération réside au sein de l'Hôtel national des Invalides, au cœur de ce lieu si emblématique de l'his-

toire militaire française. Dans ce cadre prestigieux, un musée a vu le jour. Celui-ci retrace l'histoire de la France Libre de 1940 à 1945, à travers les portraits de Compagnons de la Libération, afin de transmettre aux jeunes générations les valeurs de la Résistance.

C'est pourquoi la signature de la convention partenariale entre Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et le Général Baptiste, délégué national de l'Ordre de la Libération le 17 janvier dernier, revêt une signification importante. Elle témoigne en effet de l'engagement de la Ville à préserver la mémoire de celles et ceux qui ont lutté pour notre liberté et à perpétuer le souvenir de ces héros.

APPEL À TÉMOIGNAGES SUR LA SECONDE GUERRE MONDIALE

2024 marque les 80 ans de la Libération de Puteaux, en août 1944, pendant la Seconde Guerre mondiale. À cette occasion, la Ville prévoit de fêter l'événement comme il se doit. Le service des Archives municipales organise une collecte de témoignages oraux de cet événement marquant l'histoire de notre commune.

Histoires de famille ou souvenirs d'enfance, venez partager vos récits personnels sur la Seconde Guerre mondiale et l'Occupation. Le service

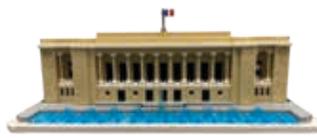
des Archives vous accueillera pour une interview enregistrée, avec votre accord, qui sera conservée précieusement dans les archives de la ville pour les générations futures. Impossible de vous déplacer ? Pas de panique, le service viendra à vous.

SI VOUS SOUHAITEZ VOUS ASSOCIER À CETTE DÉMARCHE, CONTACTEZ LE SERVICE DES ARCHIVES MUNICIPALES :

Mairie de Puteaux
131 rue de la République
Mail : archives@mairie-puteaux.fr
Tél : 01 46 92 94 33



Libération de Puteaux- Août 1944, char et foule boulevard Richard Wallace, 4H23, Archives Municipales de Puteaux



L'Hôtel de Ville présenté aux élus du CCJ

Le 10 janvier dernier, le service des Archives municipales a proposé une visite de l'Hôtel de Ville aux membres du CCJ, CM2 et 4^e. Dans une démarche citoyenne, nos jeunes élus ont d'abord pris connaissance des grandes dates ayant fait l'histoire de la Mairie, avant

d'avoir un petit cours d'éducation civique. Puis, ils ont eu l'opportunité de visiter la Salle du Conseil municipal, les Salons d'Honneur, la Salle des mariages, ainsi que l'Escalier d'honneur. Enfin, le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-

Raynaud, les a accueillis dans son bureau pour leur expliquer notamment quel était le rôle d'un Maire. Une entrevue qui a permis à nos jeunes citoyens de poser les questions qu'ils souhaitaient et parfaire ainsi leur culture civique.



Le Maire a reçu dans son bureau les enfants du CCJ. Ici au côté de Kellyan Liparo



EN JUIN 2024 : VIVONS ENSEMBLE LES 90 ANS DE L'HÔTEL DE VILLE

- **1930-1934** : Construction du nouvel Hôtel de Ville
- **24 juin 1934** : Inauguration de l'Hôtel de Ville
- **1937** : Obtention du Prix Bailly qui récompense, tous les deux ans, la plus belle construction du Département de la Seine
- **15 mai 1971** : Inauguration de l'ascenseur de la Mairie

- **1980** : Aménagement de l'Esplanade (création du parking, installation d'un seul bassin, aménagement piéton)
- **1980** : Rénovation de la salle des Conférences
- **Juin 1981** : Inauguration de la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville
- **22 décembre 1982**: Concert symphonique à l'occasion de l'inauguration des Salons d'Honneur rénovés

- **2013** : Rénovation du bassin de l'Hôtel de Ville et de sa fontaine
 - **2013** : Aménagement du nouveau Hall administratif
- Le 24 juin 2024, la Ville fêtera les 90 ans de l'Hôtel de Ville.

LES MARCHES EXPLORATOIRES

Explorer la ville en toute sécurité

Le 30 novembre dernier, une petite vingtaine de Putéoliens et Putéoliennes se sont retrouvés pour arpenter les rues de la Ville. Le but : référencer les lieux les moins sécurisés de Puteaux afin d'améliorer le mieux-vivre de tous.

Organisée par la Maison du Droit et de la Famille et portée par l'adjointe au Maire, Marie-Cécile Menard, pour le compte du Conseil Égalité Femmes-Hommes, la Marche exploratoire du mois de novembre avait pour point de départ le quartier des Bergères. Durant plus de deux heures, un groupe de seize personnes volontaires composé d'élus, de la police municipale, de médiateurs urbains, de représentants de quartier, de membres du CEFH et de celui du Conseil des sages ont référencé les points d'amélioration de la ville. 10 femmes et 6 hommes ont exploré un quartier de jour, alors que la prochaine édition aura lieu dans le même quartier mais de nuit. « Notre but est de voir où une femme pourrait ne pas se sentir en sécurité même en plein jour et par la suite, de refaire le trajet de nuit afin de nous mettre en condition. C'est important pour nous de rendre la ville la plus sûre possible », explique Gwladys Siracuse, responsable de la Maison du Droit et de la Famille.



Plus d'une vingtaine de personnes se sont mobilisées pour ces premières Marches exploratoires

ILS ONT DIT...

SAMIA BELBOUAB, MEMBRE DU CESEL ET DU CONSEIL ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

« J'ai toujours vécu à Puteaux, j'y ai grandi et j'y vis encore. En tant que membre de deux conseils à Puteaux, je porte un intérêt particulier à valoriser au maximum ma ville et j'essaie de l'améliorer en participant à de nombreux projets. Celui des Marches exploratoires était très important pour moi car je suis une femme, j'ai deux enfants et même si je me sens parfaitement bien à Puteaux, je pense qu'il est toujours possible de trouver des leviers d'amélioration qui permettent à chacun d'entre nous de se sentir encore mieux. Les marches représentaient une occasion de suivre un trajet établi par la Maison du Droit et de la Famille et d'arpenter des rues que nous ne



connaissons pas forcément. Nous avons pu partager notre ressenti autant au niveau de la sécurité que concernant les différentes infrastructures. Nous avons aussi réfléchi à des axes d'amélioration et de progrès. Nous nous sommes rendu compte que nous étions en sécurité, notamment grâce aux nombreuses caméras actives et que nous avons accès à de nombreuses infrastructures municipales (parcs et jardins...). Néanmoins, cette démarche est importante car nous sommes tous différents, nous ne vivons pas dans les mêmes quartiers et nous avons tous nos propres sentiments et opinions.

En marchant, je pense également à mes enfants et je souhaite que leur génération se sente autant en sécurité que la mienne. »

LESLY DOUALLA, MÉDIATEUR URBAIN

« Je travaille à Puteaux depuis 2005. Mon rôle est de servir d'intermédiaire dans les conflits mais aussi en prévention aux abords des établissements scolaires, ainsi que dans les résidences de la Ville pour assurer une sensation de bien-vivre. Nous avons participé aux Marches exploratoires parce que, dans le cadre de nos missions, nous faisons quotidiennement des maraudes dans l'ensemble de la Ville. Cela nous permet de découvrir des endroits « sensibles », de passer par des quartiers et des rues que nous ne connaissons pas mais aussi de voir là où nous serions utiles. Je pense que les Marches exploratoires sont une bonne idée pour mettre en lumière des endroits un peu anxiogènes pour les femmes, mais plus généralement aussi pour tous. »



La Ville s'engage contre les violences conjugales

Dans le cadre de sa lutte contre les violences faites aux femmes et plus largement contre les violences conjugales, familiales, intrafamiliales, sexuelles et sexistes, la Ville de Puteaux a signé le mois dernier une convention avec le commissariat de police de Puteaux - La Défense, la compagnie de taxi G7, ainsi que deux hôtels de la Ville.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux accompagnée par Jean Marie Ballet et Marie-Cécile Ménard, le Directeur territorial de la Police nationale, le Commissaire, le Chef de la Police Municipale et les représentants de la compagnie de taxi G7 lors de la signature de la convention.

L'objectif de la démarche est simple : faciliter le déplacement des victimes et leur assurer un sentiment de sécurité et de soutien. Ainsi, toute personne venant déposer plainte au commissariat de police nationale de Puteaux-La Défense peut se voir affecter gratuitement un taxi, afin d'être conduite dans un hôtel ou au sein de l'Unité Médico-Judiciaire (UMJ). Un dispositif financé par la Ville. Un cadre sécurisant qui doit permettre à toute personne qui se sent en danger de quitter son domicile en sécurité, qu'elle soit seule ou accompagnée de son ou ses enfants et de disposer d'un logement gratuit le temps d'une ou deux nuitées. « *Ce partenariat marque une avancée significative dans notre engagement envers la sécurité et le bien-être de nos concitoyennes* », a déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux lors de la signature. « *On avance et c'est bien. On sait que les prochaines personnes qui feront le premier pas seront accompagnées par des professionnels dans la suite de leur demande* » ajoute Gwladys Siracuse, responsable de la Maison du Droit et de la Famille de Puteaux.

Une initiative prise en charge par la Ville

C'est à la demande de la référente départementale de la police sur les violences faites aux femmes, Agathe Bossion, que ce dispositif a vu le jour : « *J'avais la volonté que la Ville prenne part à cette initiative qui se fait déjà ailleurs. C'est une solution d'urgence qui est importante pour nous, mais aussi pour les victimes quand on voit combien nous sommes diminués dans notre offre d'hébergement.* » En plus d'un logement sécurisé où se rendre, il faut savoir qu'aujourd'hui toute personne souhaitant déposer plainte doit se rendre dans un commissariat, puis à l'UMJ la plus proche afin d'obtenir un certificat. Dans le département, seuls deux centres sont accrédités : Garges et Argenteuil. Plus qu'un simple pacte, pour la policière il s'agit également d'apporter une reconnaissance immédiate aux problèmes de la victime. « *En l'aidant ainsi dans sa prise en charge, on participe à sa reconstruction* », ajoute-elle.

Des commandes de taxi prioritaires

Côté transport, la compagnie de taxi G7 s'est rapidement positionnée pour aider les victimes à se sentir soutenues, aidées, accompagnées et surtout en sécurité. « *Nous avons un système d'urgence, qui est déjà mis en place dans plusieurs autres communes avec un numéro à contacter afin d'appeler un taxi. Le signal apparaît alors comme prioritaire et rapproche le taxi le plus proche de la personne qui en a fait la demande* », développe Stéphanie Halkin, commerciale chez G7. Il faut savoir que dans le cadre de la convention, la compagnie a formé ses chauffeurs grâce à des modules établis avec des associations afin d'améliorer au maximum la sécurité des passagers, ainsi que leur prise en charge.



RETROUVEZ LA SIGNATURE DE
LA CONVENTION EN VIDÉO

LE COMMISSARIAT DE POLICE NATIONALE DE PUTEAUX FERME SES PORTES AU PUBLIC À 18H

Une fois de plus, l'histoire se répète. Après la fermeture du commissariat de Puteaux la nuit et le week-end depuis 2019, et une réduction de l'effectif de jour, l'État vient de décider, sans aucune concertation avec la Ville, d'imposer ses vues. Une décision inique prise unilatéralement au détriment de la sécurité des habitants. Malgré une pétition qui avait recueilli un large suffrage (vous étiez 12 000 à avoir signalé votre mécontentement), le Maire a de nouveau interpellé le ministre de l'Intérieur. Comme la Municipalité le soulignait déjà à l'époque : il paraît impensable que la première des libertés individuelles soit négociée dans un bureau ministériel plutôt qu'en adéquation avec les besoins d'un territoire. La sécurité est belle et bien la première de nos libertés fondamentales et l'État continue de nous la refuser.



LES MÉDAILLES DU TRAVAIL • SECTEUR PUBLIC

Engagement, fidélité et savoir-faire récompensés

Le 18 janvier dernier, Puteaux honorait au sein des Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville les agents communaux et ceux du Centre communal d'action sociale, ainsi que les agents de l'Office de l'Habitat de Puteaux au

titre de la promotion 2023. Ces distinctions récompensent les compétences des agents et témoignent de leur implication, ainsi que de leurs efforts consentis au service de la Ville et des Putéoliens.

Cette cérémonie, présidée par Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a également été l'occasion de distinguer les bénévoles des associations, dont le dévouement et la présence auprès des adhérents sont admirables.

PROMOTION DU 1^{ER} JANVIER 2023

MÉDAILLE D'ARGENT D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 20 ANS DE SERVICE

Florence Ait Chellouche • Elisa Alibert • William Baldara • Thierry Bienayme • Nacera Boudjenane • Françoise Bouriant • Fabienne Chalancongo • Nordine Chouf • Guylène Dabor • Samia Dubreuil • Fanny Fouesneau • Franck Guérin • Sébastien Haie • Thomas Kacel • Stéphanie Lefebvre • Dionisia Longin • Karine Lowy De Thy • Caroline Morin • Serge Moustache • Orlando Pinto Da Costa • Marylène Potier • Jean-Sébastien Raud • Djamila Redjil • Sabrina Rodrigues Pires • Brigitte Simon • Aurélie Tillay

MÉDAILLE VERMEIL D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 30 ANS DE SERVICE

Karine Beuzit • Nathalie Blanc • Laurence Calligaro • Christine Fajardie • Daniel Ferreira • Didier Fief • Gaëlle Fournier • Yvan Gruel • Dominique Lecocq • Cyril Mahe Auclerc • Christelle Saint Amand-Cephace • Sandrine Shahzad • Katia Teissier • Isabelle Vaillant • Serge Val

MÉDAILLE OR D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 35 ANS DE SERVICE

Christian Fino • Pascale Fontenille • Christophe Georges • Stéphane Lucas • Lionel Mousin • Marc Renaud • Christophe Rodicq • Nathalie Roy • Christophe Samson



Pinto Da Costa



Franck Guérin



Caroline Morin



Christine Fajardie



Katia Teissier



Serge Val



Christian Fino



Marc Renaud



Christophe Rodicq



Les Médailleurs étaient conviés à déjeuner pour les remercier de leur implication et de leur engagement professionnel au service des Putéoliens

PROMOTION DU 14 JUILLET 2023

MÉDAILLE D'ARGENT D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 20 ANS DE SERVICE

Florbela Billard • Saïd Darwish • Frédéric Degré • Fernando Garcia • Eduardo Goncalves • Sylvie Gouache • Audrey Guerin • Magalie Guirand • Cyndie Hebert • Sarah Kebir • Nathalie Lair • Christine Marchetti • Maria Marie-Louise Gaëlle Medjani • Carole Monfret • Philippe Parcou • Valérie Remond • Rosario Riccobono • Isabelle Simon

MÉDAILLE VERMEIL D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 30 ANS DE SERVICE

Sfaya Bekkouche • Laurent Chevallier • Annie Delaville • Dominique Hoyau • Nathalie Levassort • Gloria Matos • Brigitte Morais • Chantal Tessier • Séverine Trepos • Sophie Turgis • Albert Zerbib

MÉDAILLE OR D'HONNEUR DU TRAVAIL

DÉCERNÉE APRÈS 35 ANS DE SERVICE

Katharina Barboteu-Itin • Félicien Bellerose • Patricia Coucke • Brigitte Dadda • Patricia Grassart • Michel Leger • Caroline Lemoine • Daniel Leroux



Fernando Garcia • Carole Monfret • Frédéric Degré



Dominique Hoyau • Brigitte Morais • Nathalie Levassort



Patricia Coucke • Daniel Leroux • Patricia Grassart

LES MÉDAILLES DU CERCLE NATIONAL DES BÉNÉVOLES

MÉDAILLE BRONZE

Guénaële Semplicini

MÉDAILLE ARGENT

Sylvie Zenouda • Michel Rollinat
Cécile Creno • Michel Benhaim

MÉDAILLE VERMEIL

Renée Cohen

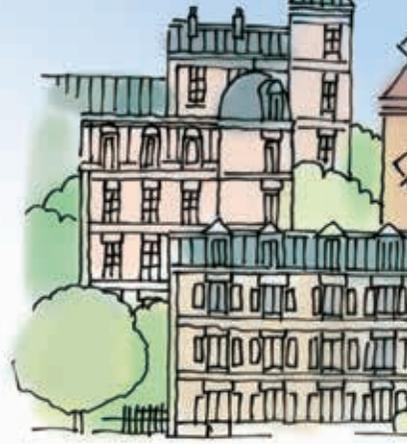
MÉDAILLE OR

Patrice Kleim • Christophe Carrat
Zakia Beghdad • Jean-François Armandie



Sylvie Zenouda • Michel Rollinat • Christophe Carrat • Patrice Kleim • Zakia Beghdad • Jean-François Armandie • Guénaële Semplicini • Renée Cohen
Le Cercle Humaniste • *L'âge d'Or* • *Les enfants des Rizières* • *AMTIP* • *AFSED* • *Philatélie* • *PEEP* • *Bridge*

3^E BUDGET PARTICIPATIF VOTEZ, pour donner vie à vos idées !



Puteaux place son troisième budget participatif sous le signe du développement durable, de l'environnement et de la solidarité. Prenez part à cette démarche citoyenne en votant pour vos projets préférés du 5 au 25 février !

Vous avez été très nombreux à vous mobiliser pour votre Ville en étant force de proposition ! Après deux mois et demi d'appel à idées, plus de 60 projets innovants ont été soumis aux services de la Ville pour étude.

Pour rappel, pour être retenus, **les projets devaient servir l'intérêt public local et apporter une plus-value à votre quartier ou à la Ville, et constituer un investissement durable** sans engendrer de frais d'investissement et de fonctionnement importants.

Finalement, après vérification de la faisabilité technique, juridique et administrative, la cohérence avec la politique municipale et le respect de l'enveloppe financière totale allouée de **150 000 €**, **13 idées** innovantes ont été retenues ou rassemblées pour prendre en compte un maximum de demandes.

DÉCOUVREZ LES 13 PROJETS SOUMIS AUX VOTES DES PUTÉOLIENS JUSQU'AU 25 FÉVRIER:

AMÉNAGEMENTS URBAINS ET ENVIRONNEMENT

1



• Requalifier l'avenue du Général De Gaulle

Développement de la biodiversité, meilleure gestion des eaux pluviales, circulation piétonne apaisée... **La requalification de l'Avenue du Général de Gaulle** permettrait également de créer une zone cyclable agrémentée de jeux.

• Info+

Pour encourager une mobilité durable et réduire notre dépendance à l'égard des véhicules motorisés, ce qui représente des avantages environnementaux et de santé publique, la Ville va poursuivre l'implantation de zones cyclables.

2

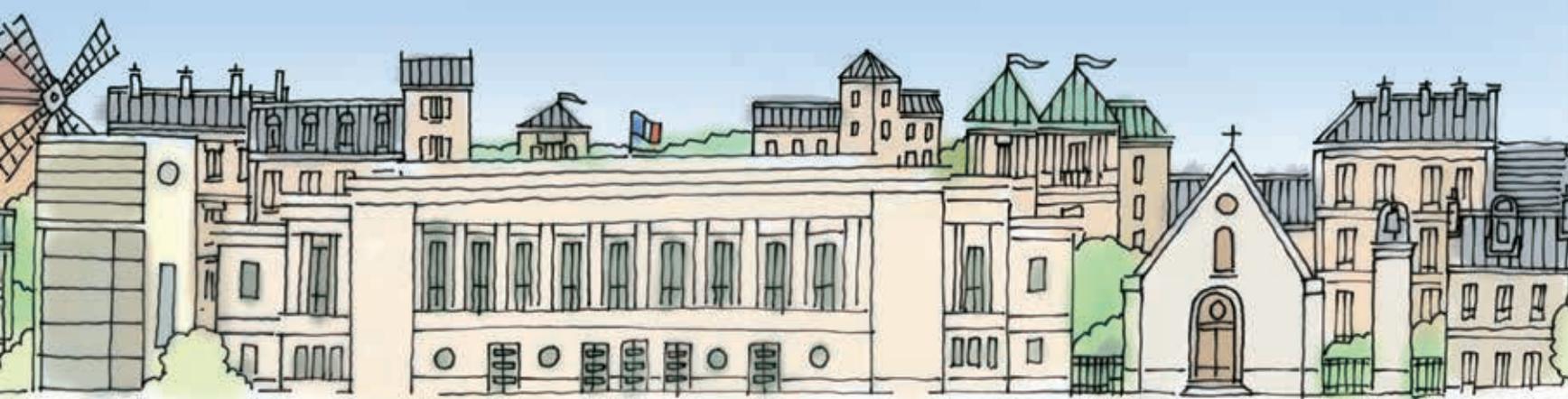


• Créer une micro forêt urbaine à Puteaux

Afin de réintroduire la biodiversité en milieu urbain et d'agir localement contre le réchauffement climatique, **une micro forêt urbaine pourrait être implantée**. Cette micro forêt serait composée de plusieurs essences variées (locales et méditerranéennes) qui seraient plantées d'une manière très dense afin de créer un véritable écosystème forestier en cœur de ville.

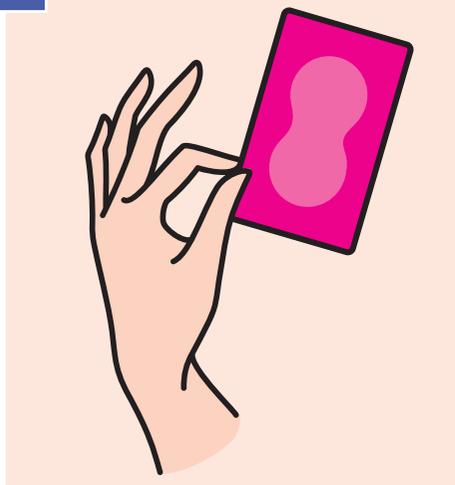
• Info+

La Ville entend poursuivre la transformation des cours d'école en cours « Oasis », plus végétalisées et donc plus agréables à vivre pour les écoliers. L'accent sera également mis sur la sensibilisation du grand public aux enjeux du climat en partenariat avec l'association STEP (Sursaut pour la Transition et l'Environnement - Puteaux).



SPORT ET SANTÉ

3



- **Installer des distributeurs de protections périodiques à la piscine et au Centre Médical Françoise Dolto**

La précarité menstruelle représente un facteur d'exclusion sociale et ce projet permettrait aux jeunes filles et aux femmes d'avoir recours à l'hygiène et à la santé sans frais. Ces distributeurs gratuits pourraient être installés dans un premier temps au Centre Médical Françoise Dolto et à la piscine du Palais des Sports.

4



- **Habiller les nez de marche de l'escalier urbain, rue Monge**

Concilier espace urbain et pratiques sportives est possible. À Puteaux, l'escalier urbain de la rue Monge, par exemple, s'y prête parfaitement. Il pourrait être habillé de nez de marche innovants, humoristiques et artistiques pour inciter les piétons à emprunter l'escalier plutôt que l'escalator !

Quand l'urbanisme encourage la vie active et le sport !

5



- **Implanter des jeux en plein air pour tous les âges**

L'idée serait de proposer de nouveaux jeux en plein air et en accès libre pour les enfants et adultes : tables de dame-échec et de ping-pong, jeux d'adresse, agrès sportifs de fitness... De nouvelles installations dans l'air du temps avec les Jeux olympiques de Paris cet été !



VOUS AVEZ PROPOSÉ, C'EST ENCORE VOUS QUI DÉCIDEZ !

QUI PEUT VOTER ?

Les Putéoliens âgés de 18 ans et plus inscrits sur les listes électorales pourront voter **pour 1, 2 ou 3 projets maximum**.

COMMENT VOTER ?

Les votes se feront **en ligne, du 5 au 25 février**, sur la plateforme numérique citoyenne du Budget participatif de Puteaux en scannant le QR Code ci-contre :
Et dans le hall administratif de l'Hôtel de Ville (une urne sera prévue à cet effet)



PRÉVENTION DES DÉCHETS

6



• Rendre les espaces verts plus durables et doter le service des Espaces Verts d'une voiture autonome

Dans les jardins familiaux de la ville, l'installation de composteurs rotatifs et de broyeurs de végétaux permettrait une accélération du compostage des déchets verts et des déchets ménagers tout en limitant leur stockage et leur transport.

En plus d'éviter la prolifération des rongeurs, cette méthode de transformation des déchets favoriserait la réutilisation de cette matière première riche en minéraux directement dans les sols.

• Info+

La Municipalité a initié, en 2020, l'installation d'un composteur collectif dans la résidence Verdun de l'OPH Rives de Seine. Une initiative qui sera généralisée dans les prochains mois. Par ailleurs, depuis plusieurs années, la Ville met à disposition des habitants, des composteurs au Pôle Déchets, 5 rue Volta.

CADRE DE VIE ET BIODIVERSITÉ

7



• Distribuer des nichoirs à mésanges et des nids d'hirondelles

Privés d'habitat, d'insectes et de graines, les populations d'hirondelles, de mésanges et de moineaux ont drastiquement diminué au fil de ces treize dernières années.

Ce projet a pour objectif de protéger et de favoriser le développement des oiseaux du département des Hauts-de-Seine grâce à l'installation de nichoirs et de nids artificiels et l'organisation d'ateliers de fabrication en lien avec le Naturoscope.

• Info+

Déjà installées dans l'ÉcoQuartier des Bergères, de nouvelles bornes antimoustiques seront déployées dans les espaces publics et aux abords des écoles.

8



• Installer une fontaine à eau plate aux abords de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville

L'objectif est d'installer une nouvelle fontaine à eau plate aux abords de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, un lieu très prisé des passants qui aime s'accorder une pause lors des belles journées de printemps et d'été.

À l'heure du réchauffement climatique, les fontaines à eau publiques sont en effet indispensables afin de pouvoir s'hydrater et se rafraîchir à notre guise et sans frais. Elles sont également une excellente initiative éco-responsable afin de lutter contre les déchets principalement constitués de plastique.

9



• Protéger les hérissons en leur offrant des refuges

Le hérisson fait partie des espèces menacées et protégées de la faune sauvage, notamment en raison de son rôle crucial dans la biodiversité.

Ce projet vise à offrir des refuges à ces petits habitants dans les parcs et squares de la Ville pour qu'ils puissent passer l'hiver sereinement et dédier des ateliers nature au sein du Naturoscope à la fabrication de ces refuges.

DES RÉALISATIONS CONCRÈTES DANS L'AIR DU TEMPS

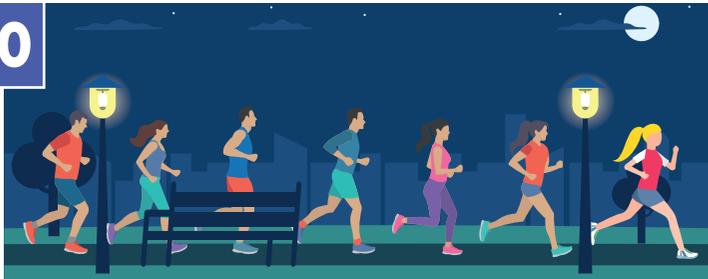
Les deux précédentes éditions du budget participatif ont permis de concrétiser de nombreux projets qui favorisent un cadre de vie sain, agréable et plus responsable.

- 10 cy-clopeurs et 10 cendriers ludiques
- Des espaces verts sans tabac
- 6 stations de gonflage en libre-service et 5 totems de menues réparations vélos
- 2 planchas collectives et connectées (île de Puteaux et Plœmeur)
- Des lampadaires équipés d'un détecteur de mouvements
- 1 four à pain
- 1 abri et local pour les boulistes
- 1 grainothèque
- Des arbres fruitiers et arbres remarquables
- 1 prairie aux papillons en face du Naturoscope
- 1 balançoire inclusive au parc Offenbach
- 1 gouvernail d'orientation à Lorilleux

et d'autres réalisations à découvrir en ville et sur www.budget-participatif.puteaux.fr

ÉVÉNEMENTIEL

10



• Organiser de nouveaux événements ouverts à tous, insolites et atypiques

Dans la même veine que la fameuse course des pères Noël qui a lieu en centre-ville, lors des fêtes de fin d'année, pourquoi ne pas imaginer de nouvelles manifestations hors du commun ? Une course de caisses à savon pendant l'événement Quais Libres, en septembre, et une « light run », une course de nuit où tous les participants seraient habillés en fluo, pourraient être envisagées !

JEUNESSE

11



• Ouverture d'un musée numérique à Puteaux

Ce lieu dédié à la culture et aux nouvelles technologies serait un véritable tremplin pour la jeunesse vers l'art ! Objectif : lui donner accès à des centaines d'œuvres et des dizaines de musées grâce à des casques de réalité virtuelle et des tablettes numériques mis à disposition.

Une véritable galerie d'art virtuelle ludique et interactive qui compléterait l'offre muséale à Puteaux !

12

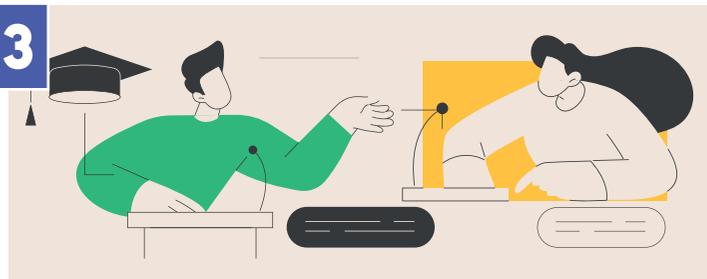


• Proposer des tournois inter-écoles d'échecs

En lien avec l'école municipale d'échecs, l'organisation de tournois inter-écoles d'échecs favoriserait une saine émulation entre les jeunes adeptes de ce jeu qui mobilise logique, stratégie, mémoire, tout en facilitant l'apprentissage de la citoyenneté par le respect des règles et d'autrui.

Des compétences sociales essentielles pour l'épanouissement personnel des élèves et leur intégration dans la société !

13



• Créer un concours d'éloquence inter-écoles

Face à une demande croissante des étudiants pour être davantage formés à la prise de parole en public, cette démarche d'éducation à la citoyenneté vise à mettre en place un concours d'éloquence inter-écoles.

En partenariat avec le Rotary Club de Puteaux et le Conseil de la Jeunesse, ce projet doit favoriser l'expression orale dès le plus jeune âge, l'esprit critique, l'argumentation, la confiance en soi, les qualités d'expression et d'écoute ainsi que la créativité des jeunes.



LES ÉCOLIERS AUSSI SONT PORTEURS D'IDÉES !

Ce nouveau format souhaité par la Municipalité a permis aux 4 500 enfants des écoles élémentaires publiques de Puteaux de débattre et d'imaginer de nouvelles installations ou activités dans leur établissement ou pour les parcs et jardins de la ville :

- Installation de tables-bancs en plastique recyclé ;
- Achat de caisses à savons pour chaque école en vue d'une course pendant l'événement Quais Libres ;
- Installation de tables de ping-pong et de baby-foot dans les parcs de la ville ;
- Mise à disposition de composteurs dans les écoles ;
- Apprentissage du codage via un robot pédagogique.

**AUTANT DE PROJETS
QUI SERONT INITIÉS PAR LA VILLE
DANS LES PROCHAINS MOIS !**

Et beaucoup d'autres idées
à découvrir sur
www.budget-participatif.puteaux.fr



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, a reçu les membres du Conseil des Sages et du CESEL lors d'une réunion de travail qui a eu lieu le 11 janvier dernier

Les Conseils de proximité de Puteaux

Lors d'une réunion de travail le 11 janvier dernier, les 70 membres du Conseil des Sages et du CESEL (Conseil économique social et environnemental local) ont présenté leurs réalisations à Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux.

Composés de 3 et 5 commissions à thématiques spécifiques, le Conseil des Sages et le CESEL ont pour but de débattre sur des questions d'intérêt général afin d'améliorer la vie de tous les Putéoliens. En 2023, ils ont été à l'initiative d'un grand nombre de projets emblématiques, tant sur la vie culturelle que sur le développement économique.

De son côté, le **CONSEIL DES SAGES**, fort de ses 30 membres, a pu mettre en avant :

1. La participation au Salon des artistes afin de promouvoir l'artisanat et le savoir-faire des Putéoliens.
2. L'instauration d'un « Code de la rue » et d'un quiz afin de favoriser une cohabitation harmonieuse.
3. Les rencontres avec la police municipale pour cibler les incivilités.
4. La mise en place de lectures et rencontres intergénérationnelles et de stages de préparation à la retraite.
5. La réalisation d'une feuille de route pour l'implantation d'une exposition à travers les commerces.

CONSEIL DES SAGES



en 10 actions phares !

Le **CESEL** a, quant à lui, travaillé grâce à sa cinquantaine de membres sur l'urbanisme, la santé, la jeunesse, les transports et le développement économique :

1. Pose de bornes anti-moustiques et réalisation d'une étude sur la récupération des eaux de pluie.
2. Installation de passages piétons renforcés par une signalisation lumineuse, élaboration d'un projet d'implantation de bornes de Vélib dans l'Ecoquartier, rédaction d'une réglementation sur l'utilisation de la trottinette électrique pour la sécurité de tous et contribution aux Marches exploratoires
3. Rencontre avec le directeur du Centre médical Dolto, participation à la conférence du Dr Sarkozy sur le «Mieux vieillir» et étude des premières impressions de l'installation de la télécabine médicale.
4. Réflexion autour des JO en collaboration avec le Service des Sports et échange sur la diffusion des matches lors de la Coupe du Monde de Rugby.
5. Développement de l'offre commerciale avec l'arrivée de nouvelles boutiques.

SOUVENONS-NOUS DE JEAN-PIERRE PINSARD

C'est en avril dernier que celui qui était Conseiller municipal de la majorité et président du Conseil des Sages est décédé. Apprécié de tous, son engagement pour l'intérêt général et son dévouement resteront dans les mémoires. Cet homme charismatique était devenu une figure emblématique de la Ville grâce à son engagement auprès du Lions Club de Puteaux pendant plus de 40 ans. Il siégea également une dizaine d'années au Conseil municipal avant de rejoindre le Conseil des Sages en tant que président. Un des membres du Conseil dira même : *«Nous lui devons d'avoir travaillé en bonne intelligence. Il savait nous réunir autour des valeurs universelles du Beau, du Bien et du Vrai.»*



1^{ER} FÉVRIER 2024 : 70^E ANNIVERSAIRE DE L'APPEL DE L'ABBÉ PIERRE

L'héritage d'un homme de compassion et d'action

Dans le récit indélébile de la philanthropie et de la lutte contre la pauvreté, l'Abbé Pierre demeure une figure emblématique qui a laissé une empreinte profonde dans l'histoire de notre pays. Cet homme d'église français s'est consacré tout au long de sa vie à aider les plus démunis. Ce héros ordinaire, incarnant les valeurs de solidarité et de fraternité, a marqué pour toujours le cœur des Français.

C'est en 1949 que l'engagement de l'Abbé Pierre s'est cristallisé dans la création d'un mouvement solidaire visant à lutter contre la pauvreté et l'exclusion sociale. L'idée fondamentale était simple mais puissante : offrir aux sans-abri un lieu où vivre et travailler, tout en restaurant leur dignité.

Son plaidoyer vibrant en faveur des plus démunis a atteint son apogée en 1954 lors de l'hiver glacial qui a frappé la France, alors que les températures chutaient en dessous de -15 °C. Tous les abris, tous les hospices étaient pleins, même les commissariats accueillaient les sans-abri la nuit. Mais il restait des centaines d'hommes et de femmes qui dormaient dans la rue.



L'Abbé Pierre, ancien résistant et député MRP (Mouvement Républicain Populaire), se dressa face à l'indifférence sociale et médiatique en lançant des appels nationaux à la

solidarité. Des sans-abri, menacés de mort par le froid, furent alors les premières victimes mais devinrent également les héros invisibles de cette période, marquant le début de ce que l'Abbé Pierre appellera plus tard « l'insurrection de la bonté ».

Les appels émouvants de l'Abbé Pierre, diffusés à la radio nationale puis sur radio Luxembourg, résonnèrent dans tout le pays. Cet appel, connu sous le nom de « L'appel de l'Abbé Pierre », suscita une réponse massive de solidarité de la part du public et des responsables gouvernementaux. Sa voix traversa les barrières sociales, atteignit l'Assemblée nationale et le gouvernement français. Cette mobilisation collective aura permis à l'Abbé Pierre de fonder officiellement, en mars 1954, l'Association Emmaüs, une initiative qui allait changer la vie de nombreux sans-abri. L'Abbé Pierre a démontré qu'un individu déterminé pouvait catalyser un changement significatif dans la société.



L'Abbé Pierre

TEXTE DE L'APPEL DE L'ABBÉ PIERRE - 1^{ER} FÉVRIER 1954

« Mes amis, au secours... Une femme vient de mourir gelée, cette nuit à trois heures, sur le trottoir du boulevard Sébastopol, serrant sur elle le papier par lequel, avant-hier, on l'avait expulsée...

Chaque nuit, ils sont plus de deux mille recroquevillés sous le gel, sans toit, sans pain, plus d'un presque nu. Devant tant d'horreur, les cités d'urgence, ce n'est même plus assez urgent !

Écoutez-moi : en trois heures, deux premiers centres de dépannage viennent de se créer : l'un sous la tente au pied du Panthéon, rue de la Montagne Sainte Geneviève ; l'autre à Courbevoie. Ils regorgent déjà, il faut en ouvrir partout. Il faut que ce soir même,



dans toutes les villes de France, dans chaque quartier de Paris, des pancartes s'accrochent sous une lumière dans la nuit, à la porte de lieux où il y ait couvertures, paille, soupe, et où l'on lise sous ce titre « centre fraternel de dépannage », ces simples mots : « Toi qui souffres, qui que tu sois, entre, dors, mange, reprends espoir, ici on t'aime ».

La météo annonce un mois de gelées terribles. Tant que dure l'hiver, que ces centres subsistent, devant leurs frères mourant de misère, une seule opinion doit exister entre hommes : la volonté de rendre impossible que cela dure. Je vous prie, aimons-nous assez tout de suite pour faire cela. Que tant

de douleur nous ait rendu cette chose merveilleuse : l'âme commune de la France. Merci ! Chacun de nous peut venir en aide aux « sans abri ». Il nous faut pour ce soir, et au plus tard pour demain : cinq mille couvertures, trois cents grandes tentes américaines, deux cents poêles catalytiques.

Déposez-les vite à l'hôtel Rochester, 92, rue de la Boétie. Rendez-vous des volontaires et des camions pour le ramassage, ce soir à 23 heures, devant la tente de la montagne Sainte Geneviève. Grâce à vous, aucun homme, aucun gosse ne couchera ce soir sur l'asphalte ou sur les quais de Paris.

Merci ! »

(source La Fondation Abbé Pierre)

LAMBERT WILSON A JOUÉ LE RÔLE DE L'ABBÉ PIERRE DANS LE FILM QUI A ÉTÉ TOURNÉ À PUTEAUX



Tournage du film «Hiver 54, l'Abbé Pierre» de Dennis Amar, dans les salons de l'Hôtel de Ville de Puteaux en 1989 avec Lambert Wilson et Claudia Cardinale

«Hiver 54» : quand la magie du cinéma s'invite à Puteaux

Le film biographique et historique «Hiver 54, l'Abbé Pierre», réalisé par Denis Amar, a illuminé les salles obscures en 1989. Le film offre un regard poignant sur une étape cruciale du parcours exceptionnel de l'Abbé Pierre en plongeant les spectateurs dans l'hiver glacial de 1954, un moment charnière où l'homme de foi s'est affirmé comme un défenseur infatigable des sans-abri avec, pour seul mot d'ordre, la solidarité. Le film explore non seulement le courage et la compassion d'un homme, mais également les moments intimes qui ont forgé sa détermination à changer le cours de l'histoire sociale. Les performances remarquables de Lambert Wilson et Claudia Cardinale incarnent brillamment les personnages clés de cette histoire captivante.

Les décors d'époque et la reconstitution minutieuse des événements jouent un rôle crucial en offrant une immersion totale dans l'atmosphère de 1954. En 1989, le choix de Puteaux comme cadre pour le tournage du film «Hiver 54» n'était donc pas fortuit. L'Hôtel de Ville de Puteaux, par son architecture monumentale et distinctive, s'alignait parfaitement avec l'image recherchée par le réalisateur Denis Amar pour représenter l'hôtel Royal Haussmann (hôtel Rochester dans la réalité), édifié à la même époque. La Salle des Mariages, étonnamment transformée en restaurant, la Salle des Colonnes métamorphosée en hall d'hôtel parisien avec sa porte à tambour traditionnelle, et la majesté du grand escalier établissaient l'ambiance recher-

chée. Les décors étaient ainsi soigneusement agencés, faisant écho à l'époque choisie pour le film. Une résidente de Puteaux se souvient encore avec émotion de l'Esplanade animée par des figurants en costumes d'époque, bien que leurs vêtements épais ne concordaient pas tout à fait avec la chaleur du début de l'été.

Le film «Hiver 54, l'Abbé Pierre» capture avec émotion cette période charnière de l'histoire sociale et s'érige comme un témoignage cinématographique émouvant et inspirant d'une époque où la bonté a triomphé face à l'adversité.

Si vous souhaitez vous renseigner sur la Fondation Abbé Pierre ou faire un don : www.fondation-abbe-pierre.fr

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Candidatez à la 16^e édition d'Initiatives Jeunes Solidaires



Le Département des Hauts-de-Seine accompagne les jeunes de 18 à 25 ans dans la réalisation de projets de solidarité internationale à travers le dispositif *Initiatives Jeunes Solidaires*. Vous souhaitez candidater ? Vous avez jusqu'au 4 mars pour le faire et vivre une expérience unique !

Donnez vie à vos projets avec *Initiatives Jeunes Solidaires*. Depuis son lancement en 2009, plus de 1 800 jeunes et près de 440 projets ont été soutenus par le Département qui, à travers ce dispositif, poursuit plusieurs objectifs : favoriser l'ouverture au monde ainsi que l'esprit d'initiative et de solidarité des jeunes Alto-séquanais, mais aussi valoriser les apprentissages liés à l'élaboration d'un projet de solidarité internationale. *Initiatives Jeunes Solidaires* représente un investissement total de plus d'un million d'euros pour lutter contre la malnutrition et l'extrême pauvreté.

Les critères requis pour postuler

Pour être retenu, le projet doit respecter plusieurs conditions :

- avoir une durée comprise entre **2 semaines et 12 mois** ;
- être **porté par une association** dont le siège social est en France et par un partenaire local ;
- présenter des **actions de restitution sur le territoire des Hauts-de-Seine**.



Sous réserve des conditions de sécurité des participants, les projets doivent par ailleurs se dérouler prioritairement :

- dans les pays ciblés par la politique de coopération internationale départementale : à savoir l'Arménie, le Bénin, le Cambodge et Haïti ;
- dans des pays à Indice de développement humain faible et moyen, selon le classement du Programme des Nations Unies.

Dans le cadre de ce dispositif, le Département propose une aide financière qui peut représenter jusqu'à 50% du montant total du projet, ainsi qu'un accompagnement pour favoriser la mise en œuvre de projets de solidarité internationale durables.

Comment ça marche ?

Une commission de présélection étudie les projets éligibles et auditionne les jeunes porteurs de projets. Elle soumet les projets présentés au vote de l'Assemblée départementale, qui prend les décisions d'attribution de subventions.

Pour participer à l'appel à projets, téléchargez le dossier de candidature sur hauts-de-seine.fr

NOUVEAUTÉ 2024

Les bourses Mobilité Solidaire

Afin d'élargir le soutien du Département et favoriser l'engagement d'autres jeunes à vivre une première expérience de solidarité ou de rencontre interculturelle, un deuxième outil d'aide à la mobilité est mis en place pour cette année. Il s'agit de la Bourse Mobilité solidaire, un appui individuel sous forme de bourse d'un montant de 300€ à 800€.

Ce dispositif s'adresse aux jeunes Alto-séquanais âgés de 18 à 25 ans, qui souhaitent participer à une première expérience de solidarité internationale avec une association proposant des projets autour de l'échange interculturel.

Le bénéficiaire de la bourse doit participer concrètement à des



actions de terrain menées dans le pays de réalisation du projet d'une durée de 10 jours minimum et de 12 mois maximum.

Vous êtes intéressé ? Téléchargez le dossier de candidature sur hauts-de-seine.fr

12 mesures clés en faveur du pouvoir d'achat des Franciliens

Dans le cadre de son budget 2024, approuvé le 21 décembre 2023, la Région Île-de-France conserve ou instaure diverses initiatives visant à accroître le pouvoir d'achat des Franciliens, en raison de la nette inflation. Parmi ces mesures figurent la mise en place d'une mutuelle régionale, des facilités pour l'obtention du permis de conduire, des dispositifs d'aide pour les factures énergétiques, ou encore des opportunités de formation.

1. Gel des tarifs de la mutuelle régionale Île-de-France Mutuelle santé

La Région met à disposition, depuis le 1^{er} février 2023, la première mutuelle régionale proposant des tarifs réduits de 20% et des garanties conçues pour les besoins de santé quotidiens des Franciliens.



2. Gel des tarifs des cantines des lycées

Afin de préserver le pouvoir d'achat des familles, la Région maintient inchangés les coûts des catégories A à G pour la 4^e année consécutive. Cette mesure reconduite profite à plus de 50% des foyers.



3. Le chèque permis de conduire pour les jeunes en insertion

La Région accorde une aide s'élevant jusqu'à 1 300 euros pour les jeunes Franciliens âgés de 18 à 25 ans en formation ou en recherche d'emploi souhaitant passer le permis B.



4. Augmentation de la prime de rentrée pour le pouvoir d'achat des apprentis

La Région soutient les apprentis en première année avec une aide allouée à hauteur de 115 euros pour les CAP et de 375 euros pour les bacheliers professionnels ainsi que les BTS.



5. De nouveaux contrats étudiants mentors

Un total de 1 000 contrats d'étudiants mentors au sein des universités ont été créés par la Région, rémunérés à hauteur de 2 100 euros pour un minimum de 250 heures, dans l'intérêt de favoriser le travail étudiant et de lutter contre l'échec universitaire.



6. Primes à l'achat pour les vélos

La Région incite les Franciliens à acquérir un vélo grâce à une subvention cumulable avec celle de leur municipalité. Diverses aides sont disponibles pour l'achat de vélos électriques, cargos, classiques ou adaptés.



7. Hausse des aides à l'achat de véhicules électriques

Les aides régionales pour l'achat de véhicules propres atteindront jusqu'à 9 000 euros pour les particuliers et seront liées au bilan carbone des constructeurs automobiles.



8. Renouvellement des chauffages

La Région offre une aide s'élevant jusqu'à 1 500 euros pour les particuliers adoptant des modes de chauffage plus respectueux de l'environnement tels que le solaire, le thermique, ou encore la pompe à chaleur.



9. Subvention pour l'installation d'un récupérateur d'eau de pluie

Représentant des bénéfices économiques et environnementaux, la Région incite les ménages franciliens à installer un dispositif de collecte d'eau de pluie en octroyant une aide pouvant atteindre jusqu'à 20 000 euros.



10. LABAZ pour faciliter l'accès des jeunes à la culture et à la pratique sportive

L'app régionale pour les Franciliens de 15 à 25 ans, offre des avantages pour l'accès à la culture et au sport tels que des aides et des offres spéciales, dont 30 000 places pour assister aux épreuves des JO.



11. Aide à l'achat d'une alarme

La Région accorde une subvention de 100 euros aux Franciliens équipant leur domicile de dispositifs tels que des alarmes et des caméras dans l'optique de prévenir les cambriolages et d'améliorer leur sécurité.



12. Distribution gratuite d'ordinateurs pour les lycéens

Les lycéens franciliens de seconde scolarisés dans des établissements publics et en voie professionnelle dans des lycées privés sous contrat d'association avec l'État recevront un ordinateur portable et en deviendront propriétaires à la fin de leurs études.



13. Le Perqo : rejoignez la 3^e promotion de l'incubateur de la Région

L'incubateur de solutions de la Région accueille une ribambelle de porteurs de projets novateurs axés sur la transition écologique, le handicap ou le sport. Candidatez jusqu'au 26 février 2024 sur le-perqo.iledefrance.fr !



14. Bourses formations sanitaires et sociales

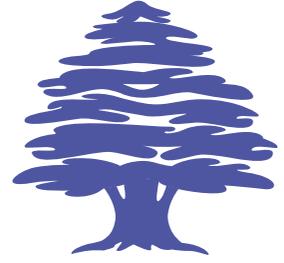
Si vous débutez ou suivez une formation dans le domaine du sanitaire ou du social en Île-de-France, vous pouvez déposer en ligne une demande de bourse sur fss-ext.iledefrance.fr jusqu'au 4 mars 2024.



Ne manquez pas l'événement organisé par la Région « Première Scène » à destination des jeunes amateurs de musique. Les six groupes sélectionnés par le jury de professionnels pourront vivre une expérience unique : jouer sur les scènes de l'incontournable festival de Rock en Seine !
Pour s'inscrire, rendez-vous sur www.premiere-seine.com du 15 janvier au 3 mai 2024 !

MONDE ASSOCIATIF

Entre Puteaux et le Liban, un fort lien de solidarité



Il y a quelques semaines au Palais de la Culture, le congrès de l'Union Libanaise Culturelle Mondiale (ULCM), le plus grand mouvement associatif en faveur du Liban dans le monde, élisait un Putéolien à sa tête : Roger Hani.

Cela fait maintenant 64 ans que l'Union Libanaise Culturelle Mondiale (ULCM) veille à rassembler les quelque 14 millions de personnes d'origine libanaise éparpillées aux quatre coins du globe. En France, l'Hexagone compte aujourd'hui une importante communauté libanaise sur son territoire qui serait estimée à près de 200 000 personnes, dont 3 000 à Puteaux !

Promouvoir des valeurs de liberté, de pluralité et de vivre-ensemble



Roger Hani, président de l'ULCM Monde

Parmi eux, deux de leurs plus éminents représentants : Roger Hani, fraîchement élu président de l'Union Libanaise Culturelle Mondiale, Younane Nassif, président de l'antenne

française de l'ULCM et Moussa Ghanem, Conseiller municipal et ancien président de l'ULCM France. « C'est un grand honneur pour moi d'être élu président d'une telle organisation présente dans 50 pays », confie Roger Hani, président de l'ULCM Monde et Putéolien depuis 1993. « Accréditée auprès de l'ECOSOC (Conseil économique et social) et du «DGC» (Département de la Communication Globale) des Nations Unies, l'Union Libanaise Culturelle Mondiale défend une noble cause : rassembler les Libanais, Franco-Libanais ainsi que tous les amis du Liban du monde entier autour de valeurs communes : l'entraide, la solidarité et toute l'amitié qui lie notre pays natal, le Liban, à la France, notre pays d'adoption ».

Leurs missions : rassembler mais aussi connecter les associations libanaises du monde entier entre elles et les soutenir lors de l'organisation d'événements culturels et festifs ou d'actions humanitaires pour venir en aide aux populations locales, réfugiées et migrantes sur le terrain. « Notre seule ambition est de préserver notre héritage culturel et de le transmettre aux jeunes générations mais aussi de développer un réseau d'échanges culturels et d'entraide entre les villes françaises et libanaises », indique Younane Nassif, Putéolien et président de l'ULCM France.



Younane Nassif, président de l'ULCM France, Roger Hani, président de l'ULCM Monde et Guilda Ghanem, présidente de Puteaux Liban Amitié ont échangé avec le Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Moussa Ghanem, Conseiller municipal

Les associations franco-libanaises aux cotés des Libanais



Younane Nassif, président de l'ULCM France

Entre le pays du Cèdre et Puteaux, ce lien de solidarité ne cesse de se renforcer depuis la terrible explosion de nitrate d'ammonium qui avait dévasté la capitale libanaise et son port, la « porte d'Orient », le 4 août 2020. La Municipalité avait en effet voté une aide exceptionnelle de 45 000€ pour soutenir le Liban et rejoint le collectif d'élus engagés en partenariat avec la Région Île-de-France et l'ONG Acted. Dans le même temps, les

associations franco-libanaises du territoire (Puteaux Liban Amitié, le Forum des Experts Libanais, Cœur sans Frontières et Les Amis du Liban) s'étaient totalement mobilisées pour collecter des aides en tous genres et les acheminer vers le Liban, aidées par Moussa Ghanem, Conseiller Municipal.

Plus de 3 ans après ce cataclysme, l'Union Libanaise Culturelle Mondiale, la ville de Puteaux et ses associations franco-libanaises continuent, à leurs manières, d'aider la capitale à se relever de ses ruines et soutenir le peuple libanais. Pour qu'il continue de rire, danser et chanter jusqu'au bout contre l'adversité.

Retrouvez l'actualité de l'Union Libanaise Culturelle Mondiale sur www.wlcu.org



Homage rendu aux disparus de l'explosion du port de Beyrouth, le 4 août 2020



Février, mois de l'amour et des possibles

Voici venue l'heure de la Saint-Valentin. Peut-être serez-vous surpris en amour et connaîtrez-vous un bonheur absolu... Quoi qu'il en soit, laissez-vous porter par le sentiment amoureux et découvrez le programme d'activités que vous propose Puteaux à cette occasion.

30 LE TEMPS DES TRADITIONS

38 CAROLINE BLONDEAU,
MÉDIATRICE À LA MDDF

43 2024 : L'ANNÉE DU DRAGON

Les anecdotes qui vous feront battre le cœur

Le 14 février arrive à grands pas ! Cette fête des amoureux réchauffe les cœurs en plein hiver. Chaque année, nombreux sont celles et ceux qui se préparent à célébrer leur amour pour la Saint-Valentin. Mais d'où vient vraiment cette tradition ? Et comment fêter ce jour particulier ? Pour être incollable le Jour J, voici quelques anecdotes et faits insolites à retenir.



UN PETIT GESTE D'AMOUR POUR LA PLANÈTE ?

Les roses en France poussent généralement à la fin du printemps ou mi-été. Ainsi, les roses que vous offrez à votre partenaire sont des roses généralement importées. Donc, si vous êtes soucieux de l'environnement, n'hésitez pas à offrir des jolies fleurs de saison à votre moitié.



Mais qui était Valentin ?

Le personnage éponyme a réellement existé. Un peu trop même, car l'on recense pas moins de 8 Saint-Valentin tout au long de l'histoire chrétienne ! La légende la plus connue nous raconte que **Valentin était un prêtre, mort justement le 14 février de l'an 270**. Grand défenseur de l'amour et du mariage, il fut condamné à mort par décapitation par l'Empereur Claude. Son tort ? Avoir consacré des mariages dans la clandestinité...

Avant d'être décapité, en prison, il rencontra une jeune femme aveugle, la fille du geôlier. Le prêtre Valentin alors tombé amoureux, parvint miraculeusement à lui redonner la vue et lui écrivit une lettre signée « Ton Valentin ».

Après la chute de l'Empire romain, le prêtre martyr de l'amour a été canonisé en 1496 pour son acte de bravoure et de résistance. Car grâce à son acte, l'amour a été célébré durant même les périodes de guerre. Il devint et demeure encore aujourd'hui le Saint de l'amour et de tous les amoureux.

Autre légende qui donne des ailes

Pour les Anglais, la Saint-Valentin symboliserait le début de la saison des amours chez les oiseaux.

La Saint-Valentin, telle que nous la connaissons, serait tirée d'une croyance remontant au XIV^e siècle en Grande-Bretagne. Selon cette dernière, le 14 février représenterait la date où les oiseaux s'accouplent le plus et marquerait ainsi le début de la saison des amours. C'est sur ce modèle que la coutume du valentinage est née dans l'aristocratie anglaise. Chaque année, un couple était formé par hasard à cette même date. Le Valentin et la Valentine devaient alors s'offrir des petits cadeaux et user de galanterie pour s'apprivoiser.

Lorsque la tradition arriva en France au XV^e siècle, les "Valentines", les cartes traditionnelles de la Saint-Valentin, se popularisèrent et se virent agrémentées d'un petit mot ou d'un poème pour l' élu de son cœur. On y retrouvait les symboles phares de l'amour comme des cœurs, des fleurs et... des oiseaux.

Célébrons l'amour autour du monde

Si pour nous le 14 février est synonyme de petits cadeaux ou d'une soirée romantique au restaurant, ailleurs les fêtes de la Saint Valentin peuvent être très différentes... et surprenantes !



Du côté vietnamien, l'amour passe avant tout par un beau baiser d'amoureux. Alors autant motiver les couples à le faire le mieux possible, en organisant chaque année un concours de baisers au Palais de la culture et de l'amitié de Viêt-Tiêp.



En Finlande, on a su garder son petit côté poète viking. À la Saint Valentin, on organise dans tout le pays une course insolite : les Finlandais doivent porter leur compagne sur le dos et s'affronter dans une course à pied. Que remporte le gagnant ? Le poids de sa compagne en litres de bière.



En Écosse, on fait confiance au hasard pour le 14 février : la première personne du sexe opposé que vous croisez ce jour-là sera votre Valentin. Il s'agit là de ne pas se tromper en croisant un collègue de bureau dans le bus le matin !



Au Danemark, on est joueur. Les garçons envoient une jolie carte aux filles, en la signant, mais juste avec des points. Un point par lettre du prénom. Et la fille doit reconnaître qui lui a écrit, en comparant le nombre de lettres du prénom et le nombre de points. Attention aux quiproquos, amusants mais aussi risqués ce jour-là...



On ne rigole pas avec le 14 février **en Thaïlande**, c'est même le 5^e jour le plus important de l'année ! La tradition veut que l'on offre une rose à son amoureux/se, 11 roses à la personne que l'on convoite, 99 roses pour promettre un « amour éternel » et enfin pas moins de 108 roses pour la demander en mariage !





février, le mois des amoureux !



C'est un programme varié qui vous est proposé entre le 9 et 20 février pour célébrer la fête des amoureux. Pièce de théâtre, séances de cinéma... Sans oublier la mythique course des Olympiades de l'Amour !

Théâtre de Puteaux

Pièce de théâtre « Sur la tête des enfants »

• **Vendredi 9 février à 20h30**

Mise en scène : Salomé Lelouch et Ludivine de Chastenot.

Avec Marie Gillain, Pascal Elbé, Constance Carrelet, Nathan Martin, Tess Lauvergne et Frédéric Fix.

« Julie et Alban sont amoureux et superstitieux. Un soir, ils se jurent 10 ans de fidélité. Après avoir tenu 9 ans, 11 mois et 15 jours, chacun se prépare à l'arrivée de la date fatidique. Entre mauvaise foi, mensonges, bonne conscience et morale, cette nouvelle pièce nous entraîne dans des situations aussi inextricables que savoureuses. »

Palais de la Médiathèque

Rencontre cinéma : Les relations amoureuses dans le cinéma de Michel Deville

• **Mardi 13 février 2024 à 20h**

Retour sur un réalisateur qui traite avec sensibilité et délicatesse les rapports amoureux : Michel Deville. Comédies avec « Adorable menteuse », films intimistes « Nuit d'été en ville » et drames passionnels « Péril en la demeure », il aura tout fait.

Programmation au cinéma Le Central



Vente des places : www.cinecentral.fr

Sérénade à trois (1934)

• **Judi 15 février à 19h30**

« Deux artistes américains partageant un appartement à Paris tombent tous les deux amoureux de la belle et spirituelle Gilda Farrell. Ne pouvant se décider entre les deux, ils décident d'emménager tous les trois. »

Love actually (2003)

• **Du mercredi 14 au mardi 20 février**

« L'amour est partout, imprévisible, inexplicable, insurmontable. En cette veille de Noël à Londres, ces vies et ces amours vont se croiser et se confronter, prouvant avec jubilation que la plus belle des choses peut engendrer les pires situations... »

Île de Puteaux



Olympiades de l'amour

Samedi 10 février

de 14h à 18h

au Palais des Sports

Rendez-vous sur l'île de Puteaux pour la 3^e édition des Olympiades de l'amour.

Au programme, un grand nombre d'animations et d'épreuves sportives à effectuer en couple ou en duo : défis sportifs, parcours, quiz ou encore jeu de pistes. Le tout encadré par les éducateurs du service des Sports.

• **Des épreuves pour se dépenser !**

Un parcours à l'aveugle est à nouveau organisé pour tester votre concentration et votre écoute. Pour les plus téméraires, un parcours d'obstacles est proposé. Le but : franchir des étapes avec un gros ballon coincé entre vous deux. Sans oublier la mythique épreuve de *Just Dance* où sens du rythme et sensualité seront demandés !

• **Du sport et de la rigueur**

Avis aux amateurs de tir à l'arc ! Vous trouverez des cibles disposées à plusieurs distances dans lesquelles il vous faudra viser, et juste ! Autre épreuve de coordination, le défi acrosport. Portés et figures acrobatiques seront de mise, alors faites confiance à votre partenaire et préparez-vous à vous envoler.

• **Quiz et jeu de piste**

Nouveauté cette année : le jeu de piste fait son apparition. En couple, partez à la recherche des cœurs perdus et retrouver 6 cœurs cachés dans les lieux des épreuves ! Et pour ceux qui pensent n'avoir aucun secret l'un pour l'autre, le célèbre quiz est de retour.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Île de Puteaux – De 14h à 18h

Inscription gratuite sur place

Renseignements au 01 46 25 03 75

et par mail :

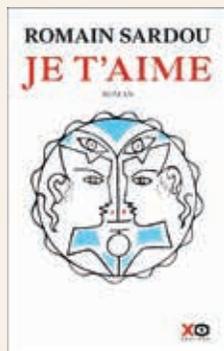
sports@mairie-puteaux.fr



Quelques mots d'amour...

« Je t'aime » de Romain Sardou : une ode à l'amour

Peu d'auteurs ont osé imprimer ces trois mots en lettres majuscules sur la couverture de leur livre, mais Romain Sardou l'a fait ! Intitulé « *Je t'aime* », son nouveau roman est une déclaration d'amour qui résonne dès les premières pages de son récit, explorant les méandres des relations amoureuses et s'inspirant d'histoires médiévales.



Dans ce voyage littéraire au cœur de Paris, capitale mondiale de l'amour, Romain Sardou nous plonge dans une histoire intemporelle et moderne. La beauté de l'histoire réside d'abord dans la rencontre entre les deux

personnages, Camille et Camille, une rencontre qui heurte les sens mais surtout le cœur. Romain Sardou nous plonge alors avec finesse dans la description de la découverte, de la séduction, des premiers sentiments, et débute avec la simple phrase : « *Toi, je vais t'aimer* ».

Chaque détail de cette histoire inspirée d'un roman médiéval rappelle combien il est libérateur et nécessaire de s'aimer en dépit de tout, et de tous parfois. L'auteur réussit le pari de nous offrir une œuvre qui célèbre l'amour dans toute sa complexité, de l'amour conte de fées à l'amour impossible.

Trois questions à Romain Sardou

Pourquoi avoir décidé d'écrire un roman d'amour ?

Sans doute parce que je suis amoureux... Je n'en avais pas parlé jusqu'à présent parce que c'est un sujet important qui prend de la place. Je voulais trouver l'espace pour en parler correctement. C'est aussi le fait de m'être retrouvé dans des récits médiévaux qui m'a plu. Je me suis dit : « *Ça c'est arrivé... Je connais quelqu'un qui a vécu ça...* ».

Parlez-nous de votre livre

J'ai repris des récits médiévaux qui, lorsqu'on les regarde, sont en fait très contemporains. Cela me permet de montrer comment, finalement, l'amour n'a pas beaucoup changé.

J'ai donc pris quelques histoires, certaines connues et d'autres moins, mais qui avaient une thématique qui me parlait : le conte de fées, les amours à sens unique, les amours impossibles, les trahisons... Et j'en ai fait un patchwork.

Comment l'amour a-t-il évolué avec le temps ?

Au Moyen-Âge, on avait la conviction que les couples qui réussissaient avaient de la chance, qu'ils étaient aidés par la providence.

On parlait également d'amour courtois. Mais pas dans le sens de gentillesse comme il est employé actuellement. Courtois prenait le sens d'amour judiciaire. Il y avait des règles et l'on pouvait juger un homme car il s'était mal comporté.

Vient ensuite l'amour profane avec notamment l'histoire de Tristan et Iseut, où pour la première fois, l'amour se fout de tout et la passion balaie tout, et à raison. Depuis le XI et XII^e siècle, ce sentiment a évolué mais il a toujours été présent et c'est aussi ce que je voulais retranscrire.

RETROUVEZ ROMAIN SARDOU LORS D'UN ÉCHANGE EXCEPTIONNEL SUR LE THÈME DES SENTIMENTS AMOUREUX MERCREDI 14 FÉVRIER À 19H !

Bibliothèque Jean d'Ormesson
Hôtel de Ville

Réservation auprès du Palais de la Culture : 01 46 92 96 40 dans la limite des places disponibles



L'AMOUR SOUS L'ÈRE KENNEDY

« *Jackie & John : Un couple impossible* » de Bernard Pasquito

« *Je n'ai eu qu'une envie : l'épouser. Je n'avais qu'une peur : le perdre.* »

Dans les heures qui ont suivi l'assassinat de son mari, Jackie Kennedy a enfin, après dix ans de mariage, crié son amour. Jackie et John. Un couple impossible, une illusion à laquelle le monde entier se laissait prendre. Ils ont été longtemps furieux ou indifférents selon les moments, ont vécu frustrations, infidélités et rumeurs de divorce, mais ont fini apaisés. De couple impossible, il est devenu iconique. Bernard Pasquito revient sur l'extraordinaire histoire d'un amour, qui a tragiquement pris fin le 22 novembre 1963 avec l'assassinat de John Kennedy. À la suite de cet événement, le récit retrace le combat acharné d'une veuve de 34 ans pour protéger ses enfants et préserver la mémoire de son époux.



Puteaux et l'amour,

Une histoire en cartes postales

En ce mois de février, nous continuons de retracer l'histoire de Puteaux en images, grâce aux nombreuses cartes postales conservées aux archives de la Mairie que vous pouvez retrouver sur www.archives.puteaux.fr. Alors que la météo est au froid, réchauffons nos cœurs pour la Saint-Valentin avec un récit sur Puteaux et l'amour !

Puteaux et la rose, fleur de l'amour

Synonyme de déclaration d'amour et de tendresse, la variété de la rose de Damas, cette fleur de couleur rose pale, originaire d'Asie mineure et introduite en Occident par les Croisés, était principalement cultivée au niveau du rond-point des Bergères sur le haut de Puteaux et sur le plateau jusqu'à Nanterre. Source de richesse pour la ville entre le 18^e et 19^e siècle, la rose était l'un des bijoux mis en valeur sur les cartes postales de la ville.

La taille des rosiers s'effectuait en janvier-février de chaque année. Les roses étaient cueillies de mai à juin, de 4 heures du matin au lever du soleil pour conserver toute leur fraîcheur. Les cueilleuses, afin de se protéger de la rosée, portaient le plus souvent une jupe de camisole en toile bleue, un fanchon sur la tête et un tablier qu'elles relevaient pour faire une grande poche pour la cueillette. Elles versaient ensuite celle-ci

dans des sacs, le tout très rapidement étalé au frais dans des celliers. Puis, la marchandise était transportée aux Halles de Paris pour être vendue, notamment à des parfumeurs. La vente se faisait à la bougie et les acheteurs attendaient bien souvent la fin de celle-ci pour payer un prix dérisoire.

C'est vraisemblablement pour cette raison, associée à la concurrence d'autres régions plus productives (cultures issues du sud de la France ou de l'étranger), que cette culture disparut de la commune dès la fin du 19^e siècle. Enfin, la ville de Puteaux, en souvenir de ce passé, a souhaité la création dans les années 1980 d'une roseraie sur l'île, qui compte aujourd'hui plus de 1600 pieds pour près de 196 variétés différentes, parmi lesquelles la rose Jacques Prévert, Victor-Hugo, Charles-de-Gaulle... ainsi qu'un pied de la rose de Puteaux.

Un cadeau indémodable : le parfum

La rose de Puteaux était très recherchée pour ses vertus curatives et son odeur. Elle était vendue soit aux pharmaciens, qui la faisaient rentrer dans la composition d'onguents, de collyres et autres, soit aux parfumeurs pour son incroyable parfum.

Ainsi, au 19^e siècle de nombreuses industries de parfumerie s'installèrent à Puteaux. Parmi elles, on comptait les maisons Coty, Caron, Houbigan, Bienaimé, Phebel et D'Orsay. Installées sur l'île de Puteaux et dans le quartier des Bouvets, les maisons de parfumerie se sont ins-

pirées de la rose de Puteaux pour leurs produits, dont certains connurent une grande renommée comme « Quelques fleurs » (1912-1913) qui aurait inspiré Coco Chanel et « La Rose France » d'Houbigan, « La Rose Jacqueminot » de Coty (1934), « La vie en fleurs » (1936) des Parfums Bienaimé, ou encore « La Rose d'Orsay ».

Les Archives municipales conservent aujourd'hui de nombreux exemplaires de ces flacons qui sont exposés en partie au Musée de la Section d'Or.

Aimer pendant la guerre

La carte postale, objet hybride entre la photographie et la lettre, permet de garder près de soi le souvenir de la personne aimée. Durant les Première et Seconde Guerres mondiales, des cartes postales romantiques

représentant des couples furent éditées. Si certaines étaient produites en plusieurs exemplaires, il était également possible de faire faire une carte postale sur mesure auprès d'un photographe de l'époque.



Henri Keymeulen et Jeanne Stockle, carte postale d'amour colorisée (1904), 2Fiz993, Archives municipales de Puteaux)

I am with you - Avec toi !
Carte postale patriotique.
2Fiz202, Archives municipales de Puteaux



Le rêve,
Carte postale patriotique.
2Fiz2016, Archives municipales de Puteaux



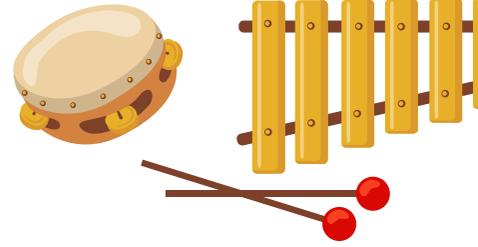
**SCANNEZ LE QR CODE
POUR ACCÉDER AUX
CARTES POSTALES
EN LIGNE**

VISITE DU MUSÉE DE LA SECTION D'OR

Venez découvrir le patrimoine industriel de la ville au musée de la Section d'Or lors d'une visite guidée : rendez-vous jeudi 21 mars à 19h30, au 5 rue Paul Bert.

Inscriptions auprès du service des Archives au 01 46 92 94 33.

Éveillez les sens des tout-petits grâce à la musique !



Si la musique berce depuis toujours notre plus tendre enfance, c'est qu'elle joue un rôle primordial dans le développement de l'écoute, la concentration mais aussi le toucher des tout-petits. À Puteaux, des ateliers sont organisés tous les mois dans les crèches afin de faire connaître la musique aux plus jeunes.



Sons d'animaux, bruits d'ambiance, instruments originaux et comptines ont fait le bonheur des enfants de la crèche des Arcades



Avec sa valise pleine d'instruments en tout genre et de dessins, Dominique Lecocq, animatrice au Palais de la Médiathèque depuis 2018, se rend chaque mois dans les crèches afin de proposer ses créations et faire chanter et danser les enfants. « J'ai travaillé dans les crèches avant de rejoindre la Médiathèque et cela me tenait à cœur de leur proposer quelque chose. Lorsque je m'y rends, je prépare des histoires et des comptines en chanson et je leur fais découvrir des instruments », raconte-t-elle.

Grâce à des supports visuels qu'elle crée et emmène, les enfants peuvent se plonger en un instant dans une histoire et suivre en dessin ce qui est raconté. « En fonction de la comptine que j'ai choisie, je prends des instruments différents. Il peut s'agir d'un appeau, d'une boîte à tonnerre mais aussi d'un hang (un instrument de musique acoustique formé de deux coupelles métalliques posées l'une sur l'autre) ou encore des percussions. Cela dépend également du temps qu'il fait, des émotions que je veux transmettre et du type de musique que je fais écouter », développe Dominique.

Une joie qu'elle transmet à tous

Synonymes de joie et de partage, ses interventions font passer à tous un bon moment, des enfants qui participent aux parents qui écoutent avec bonheur. « Il m'arrive de créer des chansons par thématique. Par exemple, j'ai déjà fait une histoire de Noël en rap ou sur du rock'n'roll, c'était très amusant. Et je trouve aussi des idées en piochant dans des livres. En ce moment, je lis Baby Moni car il lui arrive plein d'aventures et l'on peut donc aborder les émotions et le développement de l'enfant. Des airs de salsa, des musiques de Keen V ou encore du Michel Fugain, rien ne m'arrête », révèle l'animatrice.

Une imagination débordante

Si Dominique plaît autant aux enfants mais aussi aux directrices de crèche, c'est qu'elle fait preuve d'une imagination sans limite et qu'elle n'hésite pas à se déguiser lors de ses interventions. « Il m'arrive de me déplacer avec des collègues lorsqu'elles sont disponibles et que je fais

intervenir plusieurs personnages mais la plupart du temps je m'y rends seule. Je me déguise, je me présente en chantant et je danse avec les enfants », explique-t-elle.

En plus de stimuler leurs sens auditifs, elle les fait bouger et leur permet de s'ouvrir à des styles musicaux et à des instruments qu'ils n'ont pas l'habitude de voir.

« À chaque séance, j'apporte un nouvel instrument. J'ai la chance d'avoir des proches qui voyagent donc ils me ramènent des instruments atypiques. Les enfants peuvent ainsi les tou-

cher, les appréhender et se familiariser avec eux. Par exemple, beaucoup avaient peur de la boîte à tonnerre et ce n'est qu'une fois qu'ils ont vu qu'ils avaient le contrôle sur le son que l'instrument leur a plu » ajoute Dominique.

Forte de son âme d'enfant qu'elle confie ne pas avoir perdue, Dominique fait le tour des crèches de Puteaux et des relais petite enfance où elle se rend une fois par mois et où elle est attendue avec impatience !

ATELIER PÂTISSERIE DANS LES CRÈCHES

Ils ont mis la main à la pâte !



Il n'y a pas d'âge pour se mettre à la pâtisserie. Pour fêter l'épiphanie, nos petits Putéoliens des crèches de Puteaux ont réalisé de délicieuses galettes des rois garnies de compote de pommes, mais aussi des couronnes en papier cartonné sur lesquelles ils ont exprimé leurs talents artistiques.

Le spectacle était aussi au rendez-vous avec une adaptation du livre «Roule galette» proposée par les professionnelles de la crèche des Lutins. Sans oublier le joli partage intergénérationnel à la crèche des Coccinelles en compagnie de personnes âgées de l'Hôpital Richard Wallace.



Animation «Roule Galette» à la crèche des Lutins



Rencontre intergénérationnelle pour les enfants de la crèche des Coccinelles



Les enfants de la Crèche des Cèdres ont retroussé leurs manches pour découvrir les joies de la pâtisserie



DEVENEZ BÉNÉVOLE POUR L'ASSOCIATION « SOS URGENCE GARDE D'ENFANTS »

Créée il y a 45 ans pour aider les parents ayant besoin d'une garde ponctuelle, urgente et imprévisible, l'association « SOS Urgence garde d'enfants », qui existe déjà dans 18 villes de France, s'implante aujourd'hui à Puteaux. Une présence des plus précieuses pour **aider des parents confrontés à un problème inattendu de garde d'enfant(s) : maladie, garde habituelle impossible, rendez-vous imprévu ou important (médical, entretien d'embauche, etc.)**.

Avec actuellement 415 bénévoles, **l'association s'adresse aux parents ayant une activité professionnelle, mais aussi au foyer**. Lorsque les parents contactent « SOS Urgence garde d'enfants », la bénévole de garde est immédiatement prévenue et se rend au domicile de l'enfant ou le garde chez elle.

Dans une démarche solidaire, chaque bénévole offre **une journée par mois, le jour de son choix**. **L'association recherche des personnes de confiance, bienveillantes, dynamiques et ayant bien sûr un bon contact avec les enfants**. Précisons, enfin, qu'une formation est délivrée par l'association.

Infos: contact@sosurgencegardenfants.org
ou au 06 84 37 47 53
sosurgencegardenfants.org

De la Nativité à l'Épiphanie

À Puteaux, devant le mystère de la crèche, c'est l'émerveillement. Avant l'arrivée des Rois mages en Ville, la statuette de l'Enfant-Jésus a été portée en procession jusqu'à la crèche vivante.

Fixée au VI^e siècle par Denys le Petit, la naissance de Jésus à Bethléem est fêtée le 25 décembre. Selon les évangélistes Matthieu et Luc, on représente cette naissance en installant l'enfant Jésus dans un berceau de paille au centre de la crèche, représenté par une mangeoire dans une étable. Cet événement équivaut à annoncer le mystère de l'incarnation du Fils de Dieu avec simplicité et joie.

La crèche vivante, petit chef d'œuvre de beauté

À Puteaux, les traditions ne se perdent pas. Elles sont même vivifiées. Le 24 décembre dernier, au droit de l'église Sainte-Mathilde et du Palais de la Culture, nombreux sont ceux qui ont pu assister à cette représentation théâtralisée. Jésus est alors entouré de Marie, Joseph, l'âne et le bœuf. Au-dessus du berceau, une étoile est installée, celle du Berger qui indiquera aux Rois mages le chemin à suivre pour accueillir l'enfant Jésus.

Une journée, trois temps forts

À l'invitation du pasteur Andy Alasoo, les différentes communautés chrétienne, catholique et protestante évangélique ont célébré la naissance de Jésus-Christ à l'Église évangélique *La Porte à Puteaux*. C'était la première fois que les deux communautés étaient réunies en présence de Madame Le Maire et de Monsieur le Curé Hugues Morel D'Arleux. Une joie non dissimulée pour tous les fidèles qui ont partagé un concert de Gospel animé par le groupe *Antsapraise*. L'après-midi, une procession réunissant Joseph, Marie et l'âne s'est élancée depuis la Maison de l'Église Notre-Dame de Pentecôte, Place de La Défense. Après avoir traversé le marché de Noël, le cortège a gagné les rues de la Ville. Puis, en fin de journée, les 4 messes de la Nuit de Noël ont été célébrées.

En attendant l'arrivée des Mages en cortège

Si les bergers vêtus modestement d'une cape et d'un bâton représentent la foule des humbles avec comme seule richesse, leurs animaux, les Mages, quant à eux, offrent l'or, l'encens et la myrrhe. Ils représentent les savants, en quête de Vérité.

Ainsi tous ceux qui ne sont pas enfermés dans leurs certitudes peuvent se retrouver dans cette fête de l'Épiphanie, car à ceux qui cherchent la vérité, une étoile est donnée pour les conduire.



La crèche vivante de Noël a accueilli l'enfant Jésus devant un public nombreux



Le curé Hugues Morel d'Arleux, le Maire Joëlle Ceccaldi-Raynaud et le pasteur Andy Alasoo ont célébré la Nativité



LE SAVIEZ-VOUS ?

Selon la tradition, l'âne est l'animal qui a amené Marie enceinte jusqu'à l'étable où elle accoucha. Comme Jésus est né en période hivernale, l'âne a été ensuite amené à rester auprès de lui pour lui tenir chaud grâce à son souffle.

Rois et Reine, ce n'est pas de la tarte !

J'aime la galette...savez-vous comment ? À Puteaux, ce savoureux dessert aux douces notes d'amande s'est dégusté toute la semaine. Le mois de janvier est en effet l'occasion de célébrer la tradition de l'Épiphanie en partageant de délicieuses galettes feuilletées, qui ont désigné rois et reines de toutes générations.

LES ÉCOLES À LA FÊTE

À la sortie de l'école, à l'heure du goûter, la fête bat son plein. Attirés par l'odeur alléchante, les enfants, conviés par la Municipalité, se sont rués en direction des chefs de la Ville qui leur ont confectionnés de généreuses parts de galette.



ILS ONT MENÉ LA VIE DE CHÂTEAU

Le mercredi 10 janvier, châtelains et têtes couronnées de l'accueil de loisirs « Les Petits Prince » ont mis les petits plats dans les grands. Robes griffées pour les princesses d'un jour, costumes d'apparat pour les gentilhommes, porcelaine royale et service à thé très envié des Britanniques...le raffinement royal à la Française était de mise pour un goûter spectacle exceptionnel qui s'est facétieusement conclu par une boum ; certainement la première d'une longue lignée pour tous ces petits danseurs en herbe.



L'ÉPIPHANIE EN QUELQUES FAITS

Traditionnellement célébrée le 6 janvier, l'Épiphanie est aujourd'hui fêtée le dimanche le plus proche de cette date. Découvrez tout ce que vous ne savez pas sur cette fête importante, et gourmande !

Sans doute connaissez-vous le terme grec «epiphania» qui signifie «manifestation» ? Selon les catholiques, il symbolise l'hommage que les Rois mages (Melchior, Gaspard et Balthazar) rendirent à Jésus douze jours après sa naissance.

Traditionnellement, chaque galette est agrémentée d'une fève et celui qui a la chance de la trouver est couronné roi ou reine. Cette coutume remonte sans doute au temps des Romains et à la fête des Saturnales durant laquelle un roi était élu au moyen d'une fève au bout de 7 jours. Fève, qui fut autrefois d'or ou d'argent avant de devenir en porcelaine dès 1870.

À l'époque, la galette se partageait d'ailleurs en part égale au nombre de convives plus une qui était distribuée au premier-

pauvre qui se présentait.

Et si elle est monnaie courante dans la plupart des régions de France, dans le Sud, elle prend la forme d'une couronne briochée. Alors qu'ailleurs sa pâte est feuilletée et fourrée de frangipane, ici, elle est aromatisée de citron et souvent décorée de fruits confits.

Le saviez-vous ? La frangipane est une crème d'amande inventée au XVI^e siècle un célèbre saucier florentin nommé Frangipani.



Nos aînés ont savouré la galette

Le 10 janvier, les aînés du CCAS ont partagé un moment de convivialité autour d'une savoureuse galette. Entre rires et sourires, nos seniors ont profité avec plaisir de ce traditionnel goûter.



Ce jour-là, Madame Maria de Lurdes Falcao, Madame Josiane Toledano et Monsieur Raphael Ruibal ont fêté leur anniversaire



Près de 1 000 seniors ont assisté au goûter de l'Épiphanie durant lequel la troupe «Abba for ever» a endiablé le dance floor. Pour la 1^{re} fois, un quiz interactif a permis aux plus chanceux de remporter un tapis de jeux pour renouer avec l'ambiance Casino des années folles !

Toque & Talkie, le nouveau repaire des gourmets putéoliens

Pour couronner cette semaine aussi festive que calorique, les Chefs Romain Gourmoud et Vincent Meslin du studio culinaire Toque & Talkie ont invité les élus et agents de la Ville à un atelier haut en saveur et en création. Au programme de cette nocturne, de la gourmandise et encore de la gourmandise autour de la galette de rois !



Élus et agents municipaux se sont retrouvés à l'invitation du Chef Vincent Meslin, propriétaire du nouveau studio culinaire Toque & Talkie situé 174, rue Gerhard, pour réaliser la fameuse galette des rois

Pour la Chandeleur : faites sauter ses mystères

Entre anecdotes, histoires et traditions, la Rédaction décrypte pour vous cette fête qui a lieu le 2 février et où l'on déguste des crêpes

Le saviez-vous? Ce nom vient des « chandelles », les cierges bénis qui accompagnaient traditionnellement les processions de la présentation de Jésus au Temple, quarante jours après sa naissance, ainsi que la purification de la Sainte Vierge.

Pourquoi les crêpes ?

À l'origine, les crêpes seraient issues des « oublies ». Il s'agit des galettes que le Pape Gélase 1^{er} distribuait aux pèlerins venus à Rome. Avec le temps, les crêpes, de forme ronde pour rappeler le soleil, ont rapidement remplacé les galettes, pour le plus grand plaisir des gourmands, petits et grands.

Cependant, si la coutume de déguster des crêpes se fait dans la majorité des villes de France, ce n'est pas le cas à Marseille. En effet, dans cette ville du Sud, elles sont remplacées par des navettes, ces biscuits secs originaires du vieux port et parfumés à la fleur d'oranger.

Un signe de prospérité depuis toujours

Selon la tradition, lors de la cuisson des crêpes, il faudrait faire sauter la crêpe dans la poêle d'une main, tout en tenant un sou dans l'autre afin d'assurer sa prospérité pour le reste de l'année.

D'autres traditions racontent également qu'il faudrait placer la première crêpe confectionnée en haut d'une armoire afin d'éloigner la misère pour l'année.

On vous laisse tester !

INFO +

Il existe des îles Chandeleur dans le golfe du Mexique. Elles doivent leur nom au fait qu'elles aient été découvertes le 1^{er} février 1700, soit la veille de la fête de la Chandeleur.



Entre légende et réalité

Dans de nombreux pays, un mythe raconte que lors du jour de la chandeleur, un ours, ou une marmotte aux États-Unis, sort de sa tanière. S'il fait beau, l'animal peut voir son ombre et retourne hiberner : cela signifie que l'hiver n'est pas terminé. Si au contraire, le temps est nuageux, aucune ombre n'apparaît et l'hiver prendra donc fin sous peu. Un vieil adage dirait : « À la chandeleur, l'hiver s'apaise ou prend vigueur ».

La Chandeleur, un événement aux nombreux records

Afin de briller en société, voici quelques chiffres marquants autour de cette date.

En 2009, lors d'un concours du « Guinness Pancake », Bob Blumer, un animateur de télévision canadienne, a réalisé 559 pancakes en une heure ! Un exploit sachant qu'ils étaient tous similaires, dorés et parfaitement cuits.

De l'autre côté de l'océan, en 1994, un grossiste alimentaire anglais de Manchester a réalisé une crêpe de 2,5 cm d'épaisseur, de 15 mètres de diamètre et pesant 3 tonnes. Un record à ce jour inégalé !

RECETTE :

Pour une belle pâte à crêpes, il vous faut :

250g de farine • 4 œufs • 50cl de lait • 50g de beurre • 1 c.à.s de rhum • 1 pincée de sel • 1 sachet de sucre vanillé

1. Dans un saladier, versez la farine et les œufs. Progressivement, ajoutez le lait tout en mélangeant avec un fouet. Ajoutez ensuite le sucre vanillé et la pincée de sel.
2. Laissez reposer la pâte à crêpe une heure environ. Faites chauffer une poêle et une fois celle-ci chaude, versez un peu de beurre pour la graisser.
3. Versez une demi-louche de votre pâte à crêpe et faites cuire 1 à 2 minutes par face.
4. Enfin, dégustez vos crêpes accompagnées de sucre, de confiture, de chocolat ou de pâte à tartiner.



Des vacances de Noël dynamiques et divertissantes

Les enfants des accueils de loisirs garderont un précieux souvenir de leurs vacances de Noël 2023. Ils ont en effet eu droit à un programme particulièrement varié : activités manuelles, journée déguisement sur le thème des princesses, escapade ludique à Palomano une ville à l'échelle des enfants ou encore cinéma avec les films « Wish : Asha et la bonne étoile » et « Migration ». L'activité Laser game a également remporté un franc succès, alors que l'escalade a donné quelques sensations fortes aux plus téméraires. Enfin, les enfants se sont pris au jeu... lors de l'animation Casino !



BOUM À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE BENOIT MALON Les écoliers ont donné le rythme !

Afin de fêter comme il se doit 2024 et démarrer l'année sur les chapeaux de roue, une boum était organisée le 12 janvier pour les enfants de l'école élémentaire Benoît Malon sur le temps de la pause méridienne. Organisée sur la thématique « Chic », les écoliers étaient au rendez-vous avec cravate, nœud

papillon, vêtement à paillettes, chapeau ou encore lunettes fantaisies. Un court instant, la piste de danse s'est également transformée en « catwalk » pour un défilé de mode. Enfin, cette animation a permis d'élire Miss et Mister Benoît Malon élémentaire CP/CE1 et CE2/CM1 pour autant de souvenirs festifs !





9 450
visiteurs
se sont
rendus
à l'exposition

EXPOSITION HARRY POTTER De la magie en briques

Après près de deux mois, l'exposition Harry Potter a fermé ses portes le 21 janvier dernier. Installée dans la Salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville, elle a ravi les Putéoliens qui sont venus en nombre plonger dans l'univers magique du célèbre sorcier anglais. Les animateurs des accueils de loisirs ont également pu emmener les enfants à la rencontre de la voie 9 $\frac{3}{4}$, des sorciers amis de Harry et de *Celui-dont-on-ne-doit-pas-prononcer-le-nom*. Les membres du CCJ ont eu, de leur côté, la chance de se voir offrir une visite guidée.

«C'était une très jolie exposition, très impressionnante et bien réalisée, raconte Vanessa Renaud, animatrice pour l'accueil de loisirs des Bergères. C'est aussi bien immersif pour les adultes que ludique pour les enfants!» Durant les vacances scolaires, les accueils de loisirs se sont succédé pour faire vivre la magie de Poudlard aux petits Putéoliens. Avec des représentations de salle de classe, des expositions de pages du livre mais aussi des animations tels que le Choixpeau ou le balai magique, ils en ont pris plein les yeux. «C'était trop bien!» «Vraiment trop beau!» «Incroyable!» : on peut dire que l'univers d'Harry Potter continue toujours autant de fasciner, même après plus de 20 ans.



Les membres du CCJ se sont vu remettre une poupée frimousse de l'Unicef à l'effigie de la saga après leur visite de l'exposition



Les 13 membres du CCJ se sont rendus le 10 janvier dernier à l'exposition.



La quinzaine d'enfants de l'accueil Parmentier ont pris place au centre du miroir de Rised



Les enfants de l'accueil de loisirs Petits Princes ont pris la pause devant la voiture de la famille Weasley

L'Espace Jeunes se dévoile rue Auguste Blanche

Ouvert depuis l'été 2017, l'Espace jeunes s'est installé rue Auguste Blanche. Pensé pour les collégiens, il dispose entre autres d'une salle informatique et d'une bibliothèque afin que chacun puisse vaquer à ses occupations, et propose des soirées à thème tout au long de l'année.

Le saviez-vous ? Il existe un endroit à Puteaux où les jeunes peuvent se retrouver pour participer à de nombreuses activités pendant les vacances scolaires. Que ce soit pour faire du sport, de la musique, des nouvelles expériences culinaires ou encore participer à des sorties culturelles, dans des parcs d'attractions ou à des rencontres sportives, l'Espace Jeunes offre un cadre propice à l'apprentissage, à la créativité et à la diversité des expériences.

«Cet espace revêt une importance capitale en tant que lieu unique où les jeunes peuvent se rassembler, passer des vacances enrichissantes et établir des liens avec d'autres jeunes de différents collèges. Il offre un environnement de confiance et de sécurité grâce à une équipe dévouée, à l'écoute, dynamique et passionnée. L'Espace Jeunes encourage l'expression des jeunes, les incitant à communiquer et à participer à l'évolution de la structure», raconte Warden Gadri, directeur de l'Espace Jeunes. L'équipe sur place se compose en effet de quatre animateurs, Alain Tukemba, Djodi Agri, Sadok Boumaza, Mia Zetout et de plusieurs intervenants de la Maison du Droit et de la Famille, des bibliothécaires mais aussi des professeurs de théâtre ou d'ateliers scientifiques.

Un lieu aux multiples activités

Avec environ 80 jeunes accueillis quotidiennement, l'Espace Jeunes dispose d'une base d'habitues importante. Soigneusement conçu pour répondre aux divers besoins des jeunes, il est doté de plusieurs salles à thème qui ont pour but d'offrir : offrir une expérience variée, peu importe les centres d'intérêt. On y trouve ainsi :

- Une salle informatique pour les passionnés d'e-sport ou de codage.
- Une salle d'activités manuelles et scientifiques pour encourager la créativité et l'exploration scientifique.
- Une salle de visionnage animée par des ciné-débats.
- Une bibliothèque pour les amateurs de lecture et les moments calmes.
- Un espace dédié à des activités sportives.
- Une salle pour des jeux de société, jeux de plateau et activités musicales.



Les jeunes collégiens de l'Espace Jeunes, encadrés par Warden Gadri, peuvent participer à des soirées thématiques et à des ateliers en tout genre comme celui sur le tag

EN 2023,
PLUS DE
500 JEUNES
PUTÉOLIENS ONT
PARTICIPÉ À AU
MOINS UNE
ACTIVITÉ !



Plusieurs fois par mois, des soirées à thème sont également organisées. « Cette année, nous avons fait une soirée loup-garou, une sur les comédies musicales, une soirée py-jama en hiver et un grand pique-nique extérieur avec feu de joie. Il faut savoir que nous ne sommes pas figés sur les thèmes. Nous consultons régulièrement les jeunes

et les parents pour connaître leurs souhaits et suggestions », explique Warden Gadri.

INFORMATIONS PRATIQUES :

5 rue Auguste Blanche
Ouvert de 8h30 à 18h
Modalités d'inscriptions et programme sur le portail Puteaux famille



Encadrés par Pierre-Arnaud Deconinck et Garance Alloun, conseillers de Puteaux Information Jeunesse, les élèves de 3^e ont reçu de nombreux conseils pour élaborer leur rapport de stage

Rapport de stage : une aide précieuse apportée aux collégiens

Les 3, 4 et 5 janvier derniers, Puteaux Information Jeunesse a proposé à plusieurs élèves de 3^e de Puteaux un accompagnement à la rédaction de leur rapport de stage. Une action qui s'inscrit dans la démarche de réussite éducative et citoyenne de la Ville.

Rédiger un rapport de stage peut être source d'inquiétude pour les élèves. Afin de les aider au mieux et leur fournir toutes les clés nécessaires à la réussite de ce challenge, les conseillers de Puteaux Information Jeunesse Garance Alloun et Pierre-Arnaud Deconinck ont permis à 17 collégiens d'être accompagnés sur les questions de méthodologie et d'être formés sur le logiciel Word. Impliqués, motivés et participatifs, les élèves ont pu partager à cette occasion leur expérience vécue en stage d'observation, que cela soit en entreprise, en association ou en collectivité.

Cet accompagnement aura été utile à plus d'un titre, les adolescents ayant plus fréquemment un usage récréatif du numérique, qu'un usage bureautique et professionnel. L'exercice les aura également préparés à l'enseignement supérieur. Un premier pas vers la réussite !



ILS ONT DIT...

KELLYAN, 14 ANS, 3^E

☞ On m'a informé qu'il y avait un atelier pour nous aider à écrire notre rapport de stage et avoir une bonne note. J'ai appris à utiliser Word et comment présenter un rapport. Nous avons eu accès à des tutos nous apprenant, par exemple, à mettre une photo ou faire un sommaire. Cet atelier m'a vraiment aidé. ☞

SYLVIE, 14 ANS, 3^E

☞ J'ai fait un stage d'observation en entreprise. Mais je ne savais pas par où commencer mon rapport de stage que je devais rendre en janvier. On m'a expliqué aujourd'hui comment bien utiliser un ordinateur, car je n'étais pas très à l'aise. J'ai pu travailler sur la page de garde, le sommaire, l'introduction et les remerciements. Un grand merci à Puteaux Information Jeunesse. ☞

« Mon Master » : 2^e édition

Pour sa 2^e édition, la plateforme « Mon Master » (www.monmaster.gouv.fr) permet aux étudiants titulaires d'un diplôme Bac+3 de candidater à un Master. Nouveauté 2024 : la plateforme ouvre une phase complémentaire au mois de juin, après la principale phase d'admission, permettant aux étudiants de formuler 10 nouveaux vœux.

Atelier « Mon Master » : rendez-vous jeudi 29 février de 17h à 18h30 pour un accompagnement sur la plateforme.

**CONSEILS ET INSCRIPTIONS À :
PUTEAUX INFORMATION JEUNESSE**

4 rue Marcelin Berthelot
01 41 02 95 53 – sij@mairie-puteaux.fr

CALENDRIER DE LA PROCÉDURE :

- Du 26 février au 24 mars : dépôt des candidatures en formation initiale ou en alternance.
- Du 2 avril au 28 mai : examen des candidatures.
- Du 4 au 24 juin : phase principale d'admission.
- Du 25 au 30 juin : phase spécifique permettant de gérer les désistements et de classer les candidatures en liste d'attente.
- Du 25 juin au 31 juillet : phase complémentaire offrant une seconde chance aux candidats n'ayant pas accepté définitivement une proposition pendant la phase principale.

RENCONTRE AVEC...

Caroline Blondeau, médiatrice familiale pour la Maison du Droit et de la Famille

Auparavant juriste en cabinet d'avocats et d'entreprises, Caroline Blondeau s'est tournée vers la médiation pour venir en aide aux familles et leur permettre d'échanger dans un cadre libre. Diplômée d'État, elle exerce depuis 12 ans et assure une permanence à la Maison du Droit et de la Famille pour l'Udaf 92.

Qu'est-ce qu'une médiatrice familiale ?

Si l'on parle de cursus, c'est une personne qui a suivi deux ans d'études avec de la théorie, du droit, de la psychologie, de la sociologie et des techniques de communication ainsi qu'un stage pratique et un mémoire.

Plus concrètement, pour moi, un médiateur doit avoir une éthique humaniste et une volonté de non jugement. On reçoit les personnes telles qu'elles sont, dans un espace de confiance, où l'on peut tout dire. Ils ont la liberté de parole, ils peuvent se disputer, détoxifier ce qui fait difficulté pour amener vers un accord. Cela leur permet d'avancer vers une meilleure compréhension de l'autre, de ses attentes et ce qui lui paraît juste. Il faut garder à l'esprit que chacun peut percevoir les choses différemment et se dire qu'on ne voit pas les choses de la même façon selon la place où l'on se trouve.

Comment se passe une séance ?

J'accompagne les médiateurs durant des séances d'une heure et demie. Aujourd'hui, 70% de ma clientèle se compose de personnes en instance de séparation mais j'ai aussi des familles avec des problèmes de communication, des aidants en situation difficile et des grands-parents qui ne voient plus leurs petits-enfants.

Pourquoi faire appel à une médiation ?

Tout d'abord parce que les accords pris lors d'une médiation sont souvent plus pérennes que ceux découlant d'un jugement, car il n'y a pas de perdant. Il s'agit avant tout de favoriser la communication. Contrairement à une séance de psychologie, la médiation n'a pas vocation à soigner une personne mais à écouter, sans juger,



LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans la loi française, il est spécifié que les grands-parents ont le droit de voir leurs petits-enfants.

INFORMATIONS

PRATIQUES :

Permanence tous les jeudis
Pour tous les Putéoliens
Sur rendez-vous
Maison du Droit et de la Famille
6, rue Anatole France
Tél.: 01 41 02 08 53
Email :
maisondu droit@mairie-puteaux.fr
1^{er} entretien gratuit et confidentiel
(prix des rendez-vous suivants fixé selon la rémunération)

et redécouvrir son autonomie de décision. Bien sûr, chaque profession peut compléter l'autre, mais la médiation familiale ne sert pas à conseiller comme pourrait le faire un coach, simplement à ouvrir un dialogue. Selon moi, si elle était plus démocratisée et pratiquée dans plus d'établissements, scolaires par exemple, la médiation servirait de prévention des conflits sur l'ensemble de la société civile.

Le mot de la fin...

Dans les écoles d'avocats et même l'école nationale de la Magistrature, la médiation est enseignée comme un mode alternatif et efficace de résolution des conflits. Elle offre un espace sécurisant et confidentiel aux familles en difficulté et n'a pas pour but de remplacer d'autres professions du champ familial mais de développer la coopération entre toutes celles-ci.



INSCRIPTIONS VACANCES D'HIVER

<p>ACCUEILS DE LOISIRS ENFANCE</p>	<p>ANIMATIONS JEUNES (ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)</p> <p>DU 12 AU 23 FÉVRIER 2024</p>	<p>STAGES MULTISPORTS (4 À 12 ANS)</p>
<p>DU 12 AU 23 FÉVRIER 2024</p>	<p>LES JEUNES SERONT ACCUEILLIS À L'ESPACE JEUNES RUE AUGUSTE BLANCHE.</p>	<p>DU 12 AU 16 FÉVRIER 2024</p>



SÉJOURS JEUNES VACANCES D'ÉTÉ 2024



La brochure pour les séjours d'été sera disponible lundi 12 février sur votre portail Puteaux famille. Vous y retrouverez les dates de préinscription.

ATTENTION : Il ne sera pas possible de se préinscrire sans avoir complété au préalable son dossier Puteaux Famille.

Si vous ne possédez pas de compte « Puteaux famille », rendez-vous sur le site www.puteauxfamille.fr, puis cliquez sur le bouton « créer mon espace » puis ajoutez les membres de votre famille.

Après validation par le service « Puteaux famille » (24 à 48h), vous aurez accès aux séjours correspondant à la scolarité de votre enfants lors de l'ouverture des préinscriptions.

Aucun jeune ne pourra participer au séjour s'il a atteint l'âge de 18 ans avant ou en cours de séjours.

RENTRÉE SCOLAIRE 2024

Vous souhaitez inscrire votre enfant né en 2021 dans une école maternelle de Puteaux ?

Les inscriptions se feront jusqu'au 3 mars 2024 exclusivement sur votre portail Puteaux famille. Pensez à créer un compte si vous n'en possédez pas.

Renseignements auprès du service Éducation Enfance Jeunesse au 01 46 92 93 30.



TARIFICATION DE VOS ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES 2024

L'ensemble des activités péri et extrascolaires font l'objet d'un taux d'effort.

Pour l'année 2024 (janvier à décembre 2024), merci de nous fournir l'avis d'imposition 2023 sur les revenus de 2022 de chacun des représentants légaux afin de bénéficier de l'application du taux d'effort.

Passé le 31 janvier 2024, **aucune rétroactivité ne sera prise en compte.**

Le calcul de votre taux d'effort sera pris en compte dès réception de votre avis, sur la facture du mois suivant.

Si cette démarche a déjà été effectuée, merci de ne pas la renouveler.

Rendez-vous sur Puteauxfamille.fr, onglet « Je déclare mes revenus »

MISE À JOUR ANNUELLE DE VOTRE DOSSIER FAMILLE

VOUS OU VOS ENFANTS SOUHAITEZ PRATIQUER UNE ACTIVITÉ MUNICIPALE ANNUELLE SPORT, CULTURE OU CONSERVATOIRE EN 2024/2025 ?

Afin de pouvoir accéder aux préinscriptions qui se dérouleront fin avril, vous devrez actualiser préalablement la fiche de CHAQUE membre de votre compte famille en vous rendant dans la rubrique « J'actualise mon dossier famille » :

- Fournir a minima sur un seul des membres de mon compte famille :
 - un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom des deux conjoints
 - ou
 - deux justificatifs de domicile au nom de chacun des représentants de moins de 3 mois (Facture d'électricité, de gaz, d'eau, de téléphonie fixe ou de box internet ...)
- Mettre à jour les autorisations de droit à l'image pour CHAQUE membre de la famille. Selon la situation familiale de chaque membre, vous pourrez également fournir un justificatif de réduction (étudiant, famille nombreuse, invalidité, retraite, RSA/chômage) afin de bénéficier du tarif réduit.



RETROUVEZ NOTRE AIDE POUR LA MISE À JOUR DU DOSSIER FAMILLE

L'ostéopathie, cette médecine manuelle qui a le vent en poupe

Méthode de soin prenant en charge chaque patient dans sa globalité en traitant les restrictions de mobilité dans le corps, l'ostéopathie s'est considérablement démocratisée. Marine Kyriacou, ostéopathe au sein du cabinet Santé Bergères, nous en explique toutes les subtilités.

À qui s'adresse l'ostéopathie ?

« L'ostéopathie s'adresse à toute personne âgée de 0 à 99 ans : nourrissons, enfants, femmes enceintes, adultes, sportifs et personnes âgées, explique Marine Kyriacou. Il n'est pas nécessaire d'avoir mal pour consulter, car il s'agit d'une médecine préventive permettant de prévenir les douleurs chroniques. Les éléments de notre corps interagissent entre eux, il est donc essentiel d'examiner le corps dans sa globalité. Cette pratique cherche l'origine du problème, de la douleur, en allant regarder le système ostéoarticulaire (les os, les muscles et les articulations), le système viscéral et crânien. Ce n'est qu'après avoir recherché la restriction de mouvement dans ces trois systèmes que l'on peut faire un diagnostic, puis agir en redonnant de la mobilité là où il n'y en a pas. L'ostéopathe a pour objectif de garder un équilibre dans le corps, en traitant la zone en question, mais pas uniquement. »

Comment se déroule une séance ?

« Une séance dure en règle générale 45 minutes. Il faut d'abord être à l'écoute de son patient. Lorsque j'accueille un nouveau patient, je prends 10-15 minutes en début de séance pour connaître ses antécédents médicaux et chirurgicaux et comprendre qui il est. Il y a un véritable échange, le relationnel fait partie de 50% de la séance. L'ostéopathie, c'est ensuite et avant tout des manipulations en douceur, en adaptant toujours le traitement à son patient. »

Quand consulter un ostéopathe ?

« Avant tout, quand tout va bien, c'est-à-dire une fois par an, dans une démarche de prévention. Chez les adultes, on traite souvent des problèmes de cervicalgie, torticolis, dorsalgie, lombalgie, pubalgie, digestion, etc. L'ostéopathie est aussi très efficace en cas de stress, car le diaphragme se verrouille et les cervicales sont impactées en raison des tensions accumulées. L'aspect émotionnel est pris alors en considération



Marine Kyriacou, ostéopathe au cabinet Santé Bergères

par l'ostéopathe, ce qui contribue au bien-être du patient. L'objectif est de retrouver l'homéostasie, c'est-à-dire l'équilibre interne du corps. »

L'ostéopathie et la grossesse

« Pour les femmes enceintes, le suivi est possible lors des deux derniers trimestres de la grossesse. Nous accompagnons le corps dans ses changements, en redonnant du mouvement, de l'espace, de la mobilité pour que la femme enceinte se sente plus légère, plus mobile et plus libre malgré le changement de son point de gravité. Quand tout se passe bien, et qu'il n'y a pas de douleur, il faut consulter une fois dans le deuxième trimestre et une fois dans le dernier pour préparer l'accouchement. Arrivé à trois semaines ou un mois de l'accouchement, il est très utile de voir la patiente pour agir sur le bassin. Ce sont des manipulations douces et non vertébrales. Après l'accouchement, on attend en général six semaines pour une prise en charge, afin de vérifier qu'il n'y ait pas de

restrictions de mouvements liées à l'accouchement, mais aussi pour rééquilibrer les tissus dans le corps. De nombreuses sages-femmes recommandent d'ailleurs de plus en plus l'ostéopathie, qui est aussi efficace pour le nourrisson et son bien-être. »

L'ostéopathie pour les sportifs

« C'est très intéressant pour un accompagnement global et pour prévenir certaines douleurs comme des tendinites ou des inflammations chroniques. L'ostéopathie est aussi intéressante à titre curatif, suite à un choc, une chute, des entorses, des fractures, des douleurs musculaires, articulaires, etc. Ajoutons que c'est un moyen thérapeutique efficace pour une meilleure récupération après l'effort. »

CABINET SANTÉ BERGÈRES

Marine Kyriacou: Tél. : 09 81 96 08 30
Alice Scandolo : collaboratrice
Élodie Taveneau : Tél. : 06 60 05 40 05
176-184 rue de la République
www.osteo-puteaux.fr

Partage et générosité au Flore pour Noël

Le restaurant *Le Flore* a offert, le 24 décembre dernier, un déjeuner de Noël à des personnes venant du Club 102, de la Maison de Famille ou bénéficiant de l'accompagnement du CCAS. Convivialité et bonne humeur étaient au rendez-vous pour cet événement célébrant la magie des fêtes de Noël. Merci à Nadia Kebiche pour cette initiative solidaire !



Joëlle Ceccaldi-Raynaud était présente auprès des convives, puis au côté de Nadia Kebiche, gérante de l'établissement

LA MAISON DE FAMILLE WALLACE AU FIL DE L'EAU

Le 22 décembre dernier, 20 résidents de la Maison de Famille Richard Wallace ont vogué sur la Seine à l'occasion d'un repas-croisière qui leur a permis de visiter Paris d'une toute autre manière. Au départ de la Tour Eiffel, nos seniors ont pu admirer un à un les édifices incontournables de la Ville Lumière, parmi lesquels le Grand Palais, Notre-Dame, le Pont Alexandre III, la Conciergerie, le Louvre, etc. À cette occasion, un menu de fête leur était proposé pour faire de cette sortie un souvenir mémorable.



« ENSEMBLE2GÉNÉRATIONS », L'HABITAT INTERGÉNÉRATIONNEL

Plus qu'un logement, c'est une entraide intergénérationnelle que propose « Ensemble2générations ». Créée en 2006, l'association promeut des solutions de cohabitation et de logements intergénérationnels solidaires entre personnes âgées et jeunes, avec comme souci primordial l'accompagnement des personnes dans leurs situations de fragilité. Grâce à la solution « Ensemble2générations », les seniors peuvent rester à leur domicile en toute sécurité et en gardant leur indépendance. En recevant un étudiant, ils rompent leur solitude et peuvent être aidés dans leur quotidien par des petits services : aide informatique, courses, jardinage, partage de repas, jeux de société, etc. Enfin, nos aînés ont la satisfaction de venir en aide à un jeune qui éprouve des difficultés à se loger, tout en ayant un complément de revenus à la clé.

ensemble2générations
l'habitat partagé sous toutes ses formes France

POUR EN SAVOIR PLUS : 06 35 34 04 74
v.lascorz@ensemble2generations.fr
www.ensemble2generations.fr

CLUB 102 Escapades et visites au rendez-vous

Voici quelques sorties proposées au mois de février par le Club 102 à nos aînés.

- **7 FÉVRIER - VISITE GUIDÉE DU GRAND REX :** Venez explorer les coulisses du Grand Rex. Conçue comme un voyage imaginaire dans les coulisses du cinéma, cette visite vous plonge dans le monde secret et captivant du 7^e Art !
- **16 FÉVRIER - DICTÉE :** Participez à une dictée tirée des œuvres littéraires des écrivains des siècles passés. Vous pourrez ainsi tester votre niveau d'orthographe en déjouant de multiples pièges. À vos stylos !



- **28 FÉVRIER - ESCAPADE À ROUEN :** Lors de cette escapade normande, vous débuterez la journée par une visite guidée du musée Flaubert et d'Histoire de la médecine, avant de déjeuner dans un restaurant de la ville.

2024 : stop aux bonnes résolutions, place à l'action !



Nous voici déjà au mois de février, soit quelques semaines après avoir pris de bonnes résolutions pour 2024. Mais les tiendrez-vous sur le long terme ? Emmanuelle, coach professionnelle aux commandes de Mama Powa, vous donne quelques précieuses pistes pour arriver à vos fins.

Chaque année, c'est la même chose... Sitôt les douze coups de minuit passés, nous nous lançons de magnifiques défis dans l'euphorie ambiante. Puis, le quotidien reprend le dessus et les bonnes résolutions sont vite oubliées. Pour inverser la tendance et tenir enfin ses promesses, voici un plan d'action qui vous placera sur le chemin du succès.

Dans un premier temps, vous pouvez vous remémorer les derniers mois de l'année 2023 et vous poser les questions suivantes :

• **Quels moments vous ont fait vous sentir vivant(e) ? Vraiment très heureux(se) ?**

Une fois identifiés, vous pouvez les ressentir à nouveau : effet énergisant et sourire garanti !

• **Quelles personnes ont été vos repères dans les moments les plus difficiles ?**

Ces personnes peuvent, au choix, vous soutenir, vous rassurer, vous inspirer ou détendre l'atmosphère. Planifiez un café ou un déjeuner avec eux en 2024. L'amitié est bonne pour la santé et contribue à votre épanouissement personnel.

• **Quel chemin avez-vous parcouru sur le plan professionnel ou personnel en 2023 ?**

Le chemin est souvent sinueux, jamais tracé droit. Apprendre à savourer vos avancées vous aidera à garder le cap sur des projets de grande ampleur. Souvenez-vous, les échecs ne sont jamais une fin en soi et ne vous définissent pas.

Une fois que vous avez répondu à ces quelques questions, **il convient de vous pencher sur vos futures envies**. Et plutôt que de rédiger vos bonnes résolutions comme une énième *To do list* d'une froideur implacable, vous pouvez l'imaginer comme une *Bucket list*, dont la traduction littérale de l'anglais est « une liste de choses à réaliser avant de mourir » ou dans une veine plus optimiste, une liste de rêves à réaliser.

Cette liste vous permettra de prendre de la hauteur et d'identifier ce qui fait sens pour vous et ce qui vous amuse plus que tout. En



Emmanuelle, fondatrice et coach de Mama Powa

effet, qui a dit que les résolutions devaient être pénibles ? Justement, si celles-ci sont enthousiasmantes et que vous savez pourquoi vous voulez les réaliser, alors vous serez d'autant plus disposé(e) à les suivre ! Et réfléchissez également à des moments pour vous, en solo. Nourrir sa sphère personnelle, c'est prendre soin de soi et se respecter.

Enfin, quelle intention avez-vous envie de poser sur l'année 2024 ?

Celle-ci peut tenir en un seul mot, à écrire un peu partout sur vos cahiers, sur un bracelet, sur un objet que vous utilisez souvent (tel qu'un porte-clés ou autre). Cette intention donnera un élan particulier à votre année et un fil rouge bienvenu pour garder votre cap.

Bien sûr, précisons que vous n'avez pas besoin de 10 objectifs pour être sur le "bon" chemin... Seuls quelques-uns bien ciblés, dans lesquels vous placerez toute votre énergie, vous suffiront pour franchir un palier décisif.

POUR ALLER PLUS LOIN :

Manque de confiance en vous ? Syndrome de l'imposteur ? Perfectionnisme ? Procrastination ? Impression de passer à côté de votre vie ? Manque de sens au travail ? Vous pouvez alors choisir de vous faire accompagner par Emmanuelle, fondatrice de Mama Powa. Objectif ? Y voir plus clair sur vos problématiques professionnelles ou personnelles, résoudre une situation conflictuelle, apaiser votre colère ou votre tristesse et surpasser vos peurs.

CONSULTATIONS EN VISIO

Site : www.mamapowa.com

Instagram : [@mama_powa](https://www.instagram.com/mama_powa)



2024, l'année du Dragon

Après le lapin, voici venu le temps du dragon ! Si l'horoscope lunaire est monnaie courante en France, il n'est pas rare que soit également célébré le nouvel an chinois. Cette année, du 10 février 2024 au 28 janvier 2025, le dragon règnera sur l'horoscope. Celui qui incarne la traditionnelle figure de proue de l'astrologie chinoise resplendira de mille feux en 2024. Puissance, sagesse mais aussi métamorphose et bonne fortune : zoom sur ce qui vous attend pour les 12 mois à venir.

Découvrez votre horoscope

Alors que certains signes du zodiaque seront inondés de chance, d'autres devront relever des défis.

Le Rat, le Singe et le Coq seront les premiers privilégiés. Succès et prospérité seront à leur porte avec l'arrivée de capacité unique et le développement de leur charme irrésistible.

Les Bœuf, Serpent et Chien devront, quant à eux, faire preuve de patience et de détermination pour surmonter les obstacles qui se présenteront à eux.

Côté signe du Dragon, tous ne seront pas logés à la même enseigne !

Pour les Dragons de Bois (nés en 1964 ou en 2024), cette année leur sera bénéfique. Au programme, développement personnel et mise en avant de leur force intérieure et de leur résilience.

En revanche, les Dragons de Feu (nés en 1976) feront l'objet d'une fougue et d'une impulsivité non maîtrisées. Année de défis, 2024 s'annonce comme pleine d'énergie et d'activités productives. Il faudra donc faire preuve de patience et d'autodiscipline.

Cette année, les Dragons de Terre (nés en 1988), auront l'occasion de s'appuyer sur leurs points forts, leur ancrage et leur stabilité pour poursuivre leurs objectifs avec détermination.

De même, les Dragons de Métal (nés en 1940 et 2000) découvriront que 2024 les pousse à explorer leur côté innovant et imaginatif, leurs nouvelles idées et à prendre des risques.

Pour finir, les Dragons d'Eau (nés en 1952 ou en 2012), de nature émotive, devront prendre soin d'eux-mêmes et trouver un équilibre entre leur monde intérieur et les exigences extérieures.

Puteaux fête aussi le Nouvel an chinois

Pour célébrer comme il se doit cet événement, l'association chinoise La Route de la Soie organise le 11 février un spectacle entre chorale, instruments traditionnels et danse chinoise.

INFORMATIONS PRATIQUES

Dimanche 11 février - 17:00 - Entrée libre
Salle Gramont du Conservatoire J.B. Lully
Site internet : www.RDLSchinois.com

Réservation obligatoire :



Les médiathèques se décorent également aux couleurs de l'Asie. Lampions et dragons accompagneront une sélection d'ouvrages sur la culture asiatique ainsi que des livres en langue chinoise, japonaise et coréenne. Une heure de conte en chinois sera également organisée à la Médiathèque Bellini.

* * * * *

INFO +

Dragon de Bois : 1964 2024
Dragon de Feu : 1976
Dragon de Terre : 1988
Dragon de Métal : 1940 2000
Dragon d'Eau : 1952 2012



La Pannière de Puteaux devient Pannière Claude Demarne

Le 18 janvier dernier, la célèbre association La Pannière de Puteaux a été rebaptisée La Pannière Claude Demarne en hommage à sa créatrice. La cérémonie commémorative en souvenir de cette Putéolienne au grand cœur a eu lieu dans les locaux de l'association en compagnie de ses membres et de la Municipalité.

Connue pour sa bienveillance et sa générosité, Claude Demarne avait participé à la création de l'association La Pannière de Puteaux, qu'elle a présidée jusqu'en 2022. Afin de perpétuer son héritage solidaire, la Municipalité a souhaité renommer son association.



« C'est un hommage mérité à une femme dont la vie fut un exemple d'engagement, de solidarité et de bienveillance. Son investissement et son dévouement ont été reconnus et salués, lui valant la médaille du Sénat en avril 2022 », a déclaré Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux lors de la cérémonie commémorative.

En prime, Danielle Guillet, bénévole de l'association, Putéolienne depuis 1968 et sculptrice de passion, a fait don d'une statuette qui restera exposée dans les locaux.

Une association solidaire

Créée en 2020 par Claude Demarne dans la continuité des Équipes Saint-Vincent de Paul, l'association est depuis présidée par Nadine De Barros. Elle accueille chaque semaine les personnes et familles en situation de précarité pour leur apporter une aide alimentaire et/ou vestimentaire. Ainsi, chaque mardi, entre 9h et 12h, lors de la distribution, les bénéficiaires peuvent repartir avec un colis.

Si vous souhaitez faire des dons, il est possible de déposer chaussures, produits d'hygiène et produits de première nécessité de même que des vêtements (le tout lavé et en bon état) et des produits alimentaires.

LA PANNIÈRE CLAUDE DERMARNE

4 rue du Four • Tél. : 01 47 98 46 96
Collecte : les lundis de 8h30 à 12h
au sein de l'association.



Les membres du bureau et les bénévoles de l'association ont voté le rapport moral et financier de l'association après avoir rendu hommage à leur ancienne présidente



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, accompagnée de Philippe Demarne, a salué l'engagement des bénévoles



Danielle Guillet, bénévole et sculptrice par passion a fait don d'une statuette à l'association en hommage à Claude

Découvrez Le Cercle Humaniste de Puteaux

Créée il y a plusieurs dizaines d'années, l'association Le Cercle Humaniste de Puteaux a pour vocation la mise en avant de valeurs universelles à travers la culture et l'histoire. Afin de propager l'idéal Républicain et les idées de grands Hommes, sa présidente, Sylvie Zenouda, organise tous les ans des conférences.

Autrefois baptisée le Cercle Jean Jaurès, l'association culturelle fut renommée il y a 20 ans pour englober les idées des grands Humanistes de l'histoire, propager l'idéal Républicain mais aussi se réunir pour traiter de sujets d'actualité et d'éthique. Ainsi, sa présidente Sylvie Zenouda organise de nombreuses sorties mais aussi des conférences. Durant les dernières années, les 85 adhérents ont ainsi pu se rendre à Chambord pour

admirer le célèbre escalier à double révolution et au Musée de la Poste. La docteure en histoire et ancienne professeure de géographie anime également des conférences sur l'architecture des mairies, des préfectures mais aussi les bustes de Marianne.



Sylvie Zenouda

Plongez au cœur des inondations

Le 21 mars prochain, Gérard Mignot, de l'Institut Français des Formateurs Risques Majeurs, animera une conférence sur les inondations. Une bonne façon pour les adhérents d'en apprendre plus sur la crue des années 1910 à Puteaux, mais aussi sur les

problèmes de ruissellements urbains et les solutions apportées par les pouvoirs publics. Entre bouleversement climatique et conséquences, cet expert vous parlera pendant une heure de ce risque naturel qui est le plus important en France au vu de sa rapide capacité à toucher un grand nombre de citoyens.

LE CERCLE HUMANISTE DE PUTEAUX

Maison de la mémoire
40 rue Benoit Malon
Permanence le 2^e mardi
du mois de 15h à 18h

RENSEIGNEMENT :

sylvie.zenouda@orange.fr

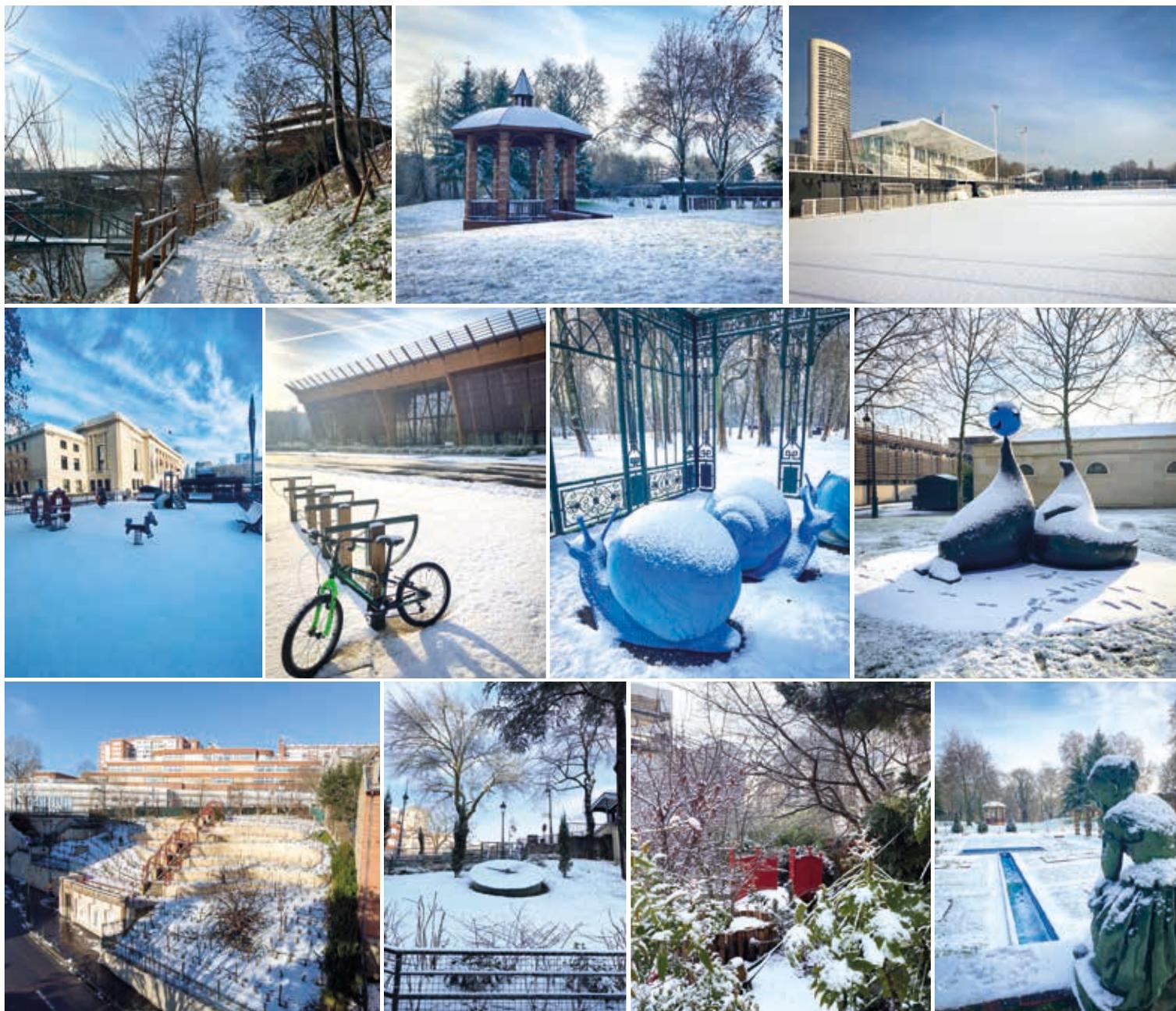
**Puteaux aux 4 saisons**

En Hiver, la Ville se pare de blanc pour mieux renaître au Printemps avec deux nouveaux espaces verts : le Jardin du Presbytère et le Verger de l'Île. Assurément deux lieux où il fera bon flâner !

49 LE VERGER DE L'ÎLE FAIT SA MUE**50** MA RUE, MON QUARTIER : BELLINI**52** NE VOUS ENCOMBrez PLUS

Tombe la neige

La neige couvre tout de son fin manteau blanc. Et le décor a pris un tour étincelant. Émerveillés, les Putéoliens se sont réveillés rassurés grâce aux agents de la Ville qui, toute la nuit, ont bien œuvré.



QUELQUES CONSEILS POUR ENTREtenir VOTRE EXTÉRIEUR

1. Nettoyer & biner :

Avant les premières gelées, enlevez les débris végétaux et les mauvaises herbes pour éviter la propagation de maladies. Cela favorisera également une meilleure circulation de l'air dans le sol.

2. Tailler les plantes :

Taillez les arbustes et les arbres fruitiers, en éliminant les branches mortes ou malades. La taille favorise une croissance saine et stimule la production de fruits au printemps.

3. Protéger les sujets sensibles :

Couvrez les plantes sensibles au froid avec des voiles d'hivernage pour les préserver des basses températures et du vent glacial.

Appliquez une couche épaisse de paillis autour des plantes pour les protéger du gel. Le paillis conserve la chaleur du sol, empêche les mauvaises herbes et préserve l'humidité.

REVUE DE CHANTIERS



DÉNEIGEMENT : MERCI AUX AGENTS DE LA VILLE !

Lors des derniers épisodes de neige et de verglas, la ville de Puteaux et l'Établissement public interdépartemental Yvelines – Hauts-de-Seine, chargé de la viabilité du réseau routier départemental, se sont mobilisés au quotidien pour assurer des conditions de circulation. À Puteaux, sept agents du service Voirie, bien aidés par les ASVP et par l'entreprise Derichebourg Environnement, ont en effet assuré une astreinte hivernale 24h/24, 7J/7 pour faire face aux urgences.

Informés heure par heure par Météo France, ils sont intervenus sur chaque secteur de la ville pour sécuriser les abords des parcs et jardins et déneiger les routes et voies piétonnes principales et celles à forte pente (rues de la République, Monge, de Brazza...) au volant des saieuses, balayeuses, tractopelles et autres engins mécanisés. Un grand merci à ces femmes et ces hommes de veiller chaque jour à notre sécurité !



RETROUVEZ LA VIDÉO DU DÉNEIGEMENT DE LA VILLE EN SCANNANT LE CODE QR

BERGÈRES – MOULIN

ÉCOQUARTIER DES BERGÈRES 1

- Travaux d'aménagement des espaces publics tout au long du 1^{er} trimestre 2024 dans les rues :
- Des Fontaines (plantations)
 - Voie nouvelle – rue Jeanne Louise Guerin (Aménagement de bacs orangerie)
 - Rond-point Nord – au droit de l'opération « L'Orangerie » (Avancement des aménagements du rond-point Nord)
 - Rond-point Sud et raccordement à l'Avenue du président Wilson – au droit de l'opération « miroir du marché » (Mise en service du rond-point sud)
 - Rue des Fusillés – entre les jardins des Délices et de la Rose des vents (création d'un passage surélevé entre les 2 jardins pour sécuriser la traversée piétonne)

ROSIERS

ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE 3

- Les travaux de rénovation globale de l'établissement se poursuivent. Objectifs : requalifier plus de 6600 m² de surfaces de plancher et améliorer la performance énergétique de l'établissement et son aspect architectural.

► Livraison : été 2024

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 851 120 €

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT

BOIELDIEU - LA DÉFENSE

QUARTIER MICHELET 4

- Projet The Link : le gros œuvre se poursuit. Le chantier prend petit à petit de la hauteur (construction d'un étage par semaine) pour la future tour de 54 étages qui culminera à 242 mètres de haut ! Ce nouveau building pourra accueillir jusqu'à 12 000 personnes !

► Fin des travaux : 2026

DALLE DE LA DÉFENSE 4

- Lancement des travaux de mise aux normes et d'aménagement des voies couvertes du complexe Bâisseurs Sculpteurs Pyramides. Objectifs : développer de nouveaux usages et favoriser les mobilités douces en créant des pistes cyclables bidirectionnelles et des places de stationnement vélo.

► Fin des travaux : fin 2025

CENTRE VILLE

HÔTEL DE VILLE 5

- Projet majeur de la mandature, la rénovation complète de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville a débuté et se déroulera en trois temps :



Rénovée, rafraîchie et embellie, la nouvelle Esplanade de l'Hôtel de Ville ravira les Putéoliens à l'été 2025 !

hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

MÉTROPOLE DU GRAND PARIS FINANCEUR À HAUTEUR DE 191 523 €

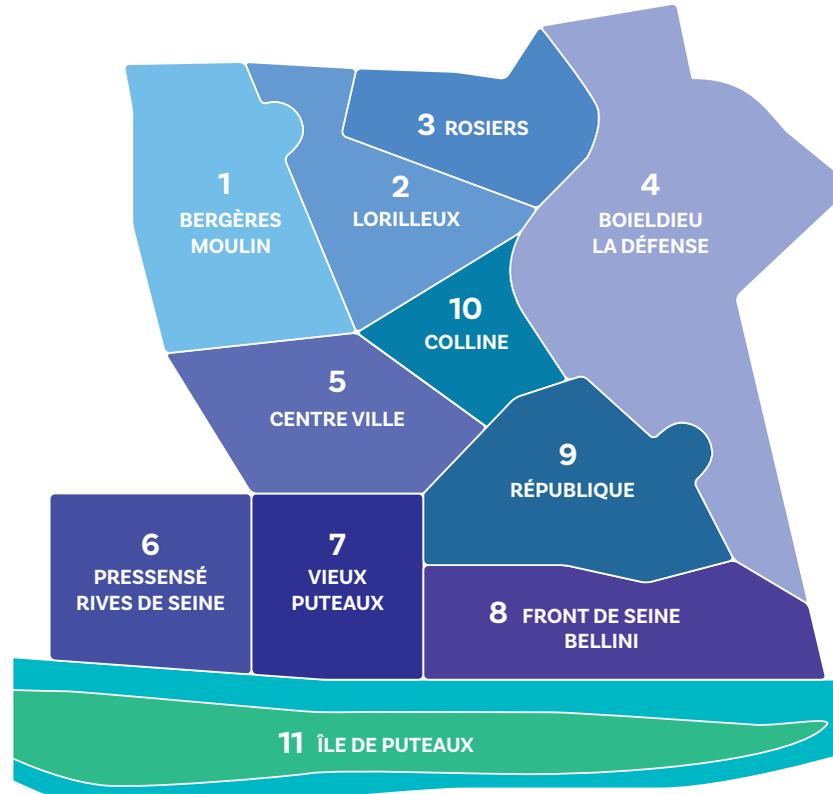
RUE VICTOR HUGO 5

- Installation du chantier du futur square des Terrasses, rues Victor Hugo et Charles Chenu. Modifications de stationnement et de circulation piétonne à prévoir.

► Fin des travaux : 2^e trimestre 2024

CONCOURS FINANCIER D'ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 89 073 €

PARIS OUEST LA DÉFENSE



VIEUX PUTEAUX

SQUARE DE LA VIEILLE ÉGLISE 7

- Lancement des travaux du futur jardin du Presbytère aux abords de l'Église Notre-Dame-de-Pitié (Vieille Église). Lors du chantier, cinq places de stationnement dans la contre-allée du quai de Dion Bouton seront neutralisées.

► Fin des travaux : 2^e trimestre 2024

PARIS OUEST LA DÉFENSE hauts-de-seine LE DÉPARTEMENT AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

avec France nature ÎLE-DE-FRANCE NATURE À HAUTEUR DE 39 480 €

FINANCEMENT GRÂCE AU FONDS VERT

FRONT DE SEINE - BELLINI

TOUR INSPIRE 8

- Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Sur 7 étages, le bâtiment disposera de 22 000 m² de bureaux et de services et d'un rooftop agrémenté d'un jardin.

► Fin des travaux : fin 2025

ÎLE DE PUTEAUX

PONT DE PUTEAUX 11

- Travaux en cours sur la voirie départementale avec la rénovation de l'éclairage public entre la RD1 boulevard du général Koenig et la RD 7 quai De Dion-Bouton.

► Fin des travaux : avril 2024



0 PHYTO
=
entretien sans
utilisation de
pesticides de
synthèse.

Un projet
de 1680 m²,
dont 1200 m²
dédiés à la
création du
nouveau jardin.

La Place de la Vieille Église remaniée avec le jardin du Presbytère

Dans le souci de proposer toujours plus d'espaces verts, la Ville a choisi de réaménager la Place de la Vieille Église en y installant un jardin de 1 200 m². Débutés le mois dernier, les travaux, qui tiennent compte des idées recueillies lors de la concertation citoyenne organisée par la Ville, prendront fin au 2^e trimestre 2024.

Dans quelques mois, la Place de la Vieille Église n'aura résolument plus le même visage. Parcelle accueillant autrefois des bâtis, cette place est une surface aujourd'hui pavée, plantée de quelques sophoras, et méritant d'être végétalisée. Ceci afin de lui rendre tout son potentiel et placer l'église Notre Dame de Pitié dans un magnifique écrin de verdure.

Construite en 1523, **cette église est, rappelons-le, classée aux Monuments historiques depuis 1975**, grâce à ses trois vitraux de l'époque Renaissance que l'on peut retrouver dans l'abside du chœur. La place de la Vieille Église est donc protégée au titre des abords des monuments historiques. Dans le cadre de ce réaménagement ouvert et accessible aux PMR, il s'agit de lui redonner cachet, mais aussi tranquillité et fraîcheur en y installant un jardin. Celui-ci sera principalement composé d'un **miroir d'eau**, de **4 arbres d'ampleur** en plus des **9 arbres** existants conservés. **Des pieds de**



Accessible à tous, cet havre de paix offre une palette florale aux teintes reposantes, tout en invitant au recueillement et à la méditation

Un objectif de zéro rejet au réseau : toujours dans un souci de respect de l'environnement, les plans du jardin ont été conçus afin de permettre l'infiltration de la totalité des eaux de pluie dans les espaces verts.

vigne rappelleront le vin de messe, auxquels s'ajouteront **5 « carrés des Simples »** composés d'une cueillette gourmande (sauge, violette, romarin, aneth, mélisse, etc.), de plantes médicinales et mellifères. Enfin, on trouvera dans ce jardin des massifs de curiosités menant à une promenade ombragée et plusieurs parterres fleuris de

rosiers, de sauges et d'agapanthes. En résonance avec les jardins et squares situés à proximité dans le quartier Sud de Puteaux, **le Jardin du Presbytère contribuera au maillage d'îlots de fraîcheur** accessibles à moins de 200m. Un projet qui participe de belle manière à l'amélioration continue du cadre de vie puteolien.

Le verger de l'Île de Puteaux fait peau neuve

Depuis de nombreuses années, la Ville de Puteaux multiplie les plantations d'arbres fruitiers en ville, dans les parcs et les écoles afin d'apporter de nouveaux pollens pour les abeilles, mais aussi de revégétaliser ses espaces publics. Dans ce cadre, le verger de l'Île de Puteaux a eu la chance d'obtenir des fonds pour sa revalorisation.

Un projet de réintroduction d'arbres fruitiers a été mis en place sur l'Île de Puteaux :

Si l'objectif principal est la valorisation du verger, ces nouveaux arbres serviront également à apporter des zones d'ombre et de fraîcheur, au sein du parc Lebaudy. Lieu d'animation et de lien social pour tous les Putéoliens, les arbres ont été plantés de manière à créer des espaces de détente, sur la thématique des fruitiers. On y trouvera des explications sur la transformation de la fleur en fruit ainsi que des informations vous aidant à reconnaître les différentes espèces d'arbres.

En décembre 2023, 15 arbres fruitiers avaient déjà été plantés parmi lesquels des pommiers Malus Reine des Reinettes, Groseille, Granny Smith, Reinette Canada blanche, Delbard Jubile et Gravenstein ainsi que des poiriers Pyrus Louise Bonne d'Avranche, Beurré Hardy, Le Lectier, Bon Chrétien Williams et Doyenne du Comice.

Un budget participatif écologique et solidaire

Le budget participatif, organisé par la Région Île-de-France, a jusqu'alors, permis de réaliser 838 projets en 2023 répartis en 6 thématiques impliquant aussi bien les espaces verts, les énergies renouvelables, la santé environnementale que les mobilités propres, la prévention et gestion des déchets et l'alimentation. C'est dans ce cadre que la Ville de Puteaux a présenté le projet de valorisation du verger du Parc Lebaudy et que les nouvelles plantations ont pu se faire. Grâce à une présentation convaincante, ce projet soutenu par la Ville de Puteaux a en effet récolté 119 votes et réussi à bénéficier d'une aide financière de 4 000€ de la Région.



La ville compte déjà environ
200
fruitiers

Le saviez-vous ?
En 5 éditions, les budgets participatifs ont permis de réaliser
3 065
projets !



En décembre dernier, 15 pommiers et poiriers ont déjà été plantés

POURQUOI PLANTER DES ARBRES FRUITIERS EN VILLE ?

Si les arbres fruitiers sont présents dans certaines villes, c'est qu'ils sont porteurs d'un grand nombre de bénéfices. Tout d'abord, en fonction des variétés choisies, ils ont la capacité de fleurir même en hiver, sans faire de fruits. En plus d'apporter un embellissement visuel aux rues ou parcs où ils sont plantés, ils permettent une gestion de la température idéale car ils préservent de la chaleur et confèrent des zones d'ombre. De plus, ils servent aussi à stocker le carbone et absorbent les polluants atmosphériques.

Si vous êtes déjà passés à côté d'un pommier ou d'un cerisier, vous savez qu'ils sont parfaits en cas de petite faim sur le chemin et contribuent également à une production alimentaire de proximité.

LE BROYAGE DES SAPINS : POUR LEUR OFFRIR UNE SECONDE VIE !

Dans une logique écoresponsable, et une fois leur fonction éphémère remplie, les sapins de la Ville et ceux des particuliers ont été récupérés durant tout le mois de décembre. Le but : les valoriser en copeaux de bois pour du compostage ou afin de les répandre dans les massifs de fleurs de la ville. Cela fait déjà plusieurs années que la Municipalité met en place ce recyclage afin d'offrir une seconde vie à ces conifères, mais aussi pour prendre soin de sa végétation locale. En effet, ce nouveau paillage permet d'éviter la formation de mauvaises herbes et de gel durant les froides journées d'hiver.

La rue Bellini

Ma rue Mon Quartier



Sans doute êtes-vous déjà passés par cette rue sans savoir qu'il s'agissait de la rue Bellini. Autrefois, celle-ci ne se trouvait en effet pas au même endroit...

Étrange phénomène pour une rue et pourtant son histoire est riche et remonte au milieu du XX^e siècle. Si son emplacement a changé, c'est que l'édification de la résidence HLM Bellini a vu le jour en 1957. En constante évolution depuis, cette rue verra bientôt l'implantation du **siège social de Swiss Life** dans une de ses tours.



Installée au centre d'un bassin de 20 mètres de diamètre, la fontaine est entourée d'une vingtaine de jets d'eau plus petits, et sa tête, en forme de pissenlit, est équipée d'environ 400 tiges permettant la diffusion d'un important voile d'eau



Longue de 200 mètres, la rue Bellini s'appelait autrefois rue Cressent, en hommage à Charles Cressent, un ébéniste français du XVIII^e siècle, très réputé durant la période de la Régence. Elle débute par la célèbre fontaine éponyme vers 2004-2005. Haute de 9 mètres, celle-ci est l'une des plus grandes d'Europe et est installée au cœur d'un large bassin. Plus loin au numéro 5, la Tour Eria est l'œuvre de l'architecte Christian de Portzamparc. Pensée comme un éventail ou un cœur à trois pétales, elle accueille depuis 2021 le Campus Cyber. Celui-ci a vu le jour à l'initiative du président de la République pour former à la cybersécurité et rassembler des entreprises, des services de l'État, des organismes de formation, des acteurs de la recherche et des associations.

Un architecte pour plusieurs réalisations

Certains bâtiments sont réputés pour être l'œuvre d'une seule et même personne : Jean de Mailly. En effet, la Tour Initiale fut

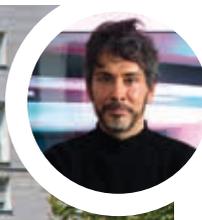
construite en 1966 puis rénovée en 2003. Œuvre d'une collaboration fructueuse entre plusieurs architectes, elle fut autrefois nommée Tour Nobel et est la première tour construite de La Défense. Sa construction marque les débuts du quartier d'affaires actuel avec ses 35 étages et ses 34 300 m².

Deuxième construction de celui qui fut premier grand prix de Rome en 1945, la résidence OPH Bellini. Elle a vu le jour en 1957 et accueille actuellement 590 logements sur sa partie haute et 25 000 m² de zone commerciale combinés à 15 000 m² de parking dans sa zone basse.

Côté architecture, les façades principales s'animent grâce à des panneaux en préfabriqués dont la disposition forme un immense tableau abstrait. Les façades secondaires alternent, elles, entre des coursives constituées de pleins et de vides. Cette disposition particulière est reprise par Jean Dubuisson pour l'opération Bercy-La Rapée à Paris.



Edouard Schumacher, dirigeant de Car Lovers



« Nous avons officiellement inauguré notre concession Lamborghini en janvier 2018 mais nous sommes historiquement présents à Puteaux depuis plus d'un demi-siècle. Nous pouvons témoigner du développement extrêmement positif de la commune, particulièrement depuis ces vingt dernières années. Le soutien, la communication avec la mairie, et notamment l'engagement personnel de Madame la Maire, sont pour nous des atouts majeurs dans nos projets.»

Yann Bonnet, directeur Général Délégué du Campus Cyber



« Je travaille à Puteaux depuis maintenant deux ans, depuis l'ouverture du Campus Cyber. Je connais très bien la ville puisque je suis à titre personnel Putéolien depuis plus de 15 ans. J'ai la chance de pouvoir utiliser mon vélo tous les jours pour me rendre au travail. Le quartier Bellini, à mon avis, occupe une position centrale. Sa proximité avec le centre de Puteaux, ses commerces et restaurants, est un avantage majeur. De plus, les équipements sportifs de l'île de Puteaux sont très appréciés le midi par les résidents du Campus.»



QUI ÉTAIT VINCENZO BELLINI ?

Fils et petit-fils de musiciens professionnels, Vincenzo Bellini naît en 1801 à Catane en Sicile. Il apprend la musique très tôt auprès de son père puis de son grand-père, et obtient une bourse en 1819 pour étudier pendant quatre ans la musique au Conservatoire de Naples. Auteur de onze opéras au cours de sa carrière, il a toutefois une préférence pour les sujets tragiques : Les Capulets et les Montaigus (1830), La Somnambule (1831), La Norma (1831)... En 1833, il vient à Paris et s'installe à Puteaux où il compose son dernier opéra « Les Puritains » d'avril 1834 à janvier 1835. La première, donnée le 24 janvier 1835, est un succès. Malheureusement quelques mois plus tard, Vincenzo Bellini tombe malade et décède le 23 septembre 1835 à Puteaux.

Afin de lui rendre hommage, la Municipalité de Puteaux décide dès 1878 de débaptiser la rue Cressent (du nom d'un célèbre ébéniste français du XVIII^e siècle) en son honneur. Puis, en 1964, un quartier, situé sur les quais de Seine et proche du pont de Neuilly, prend son nom ainsi qu'une résidence HLM. Enfin, pour rappeler son passage à Puteaux et son lieu de résidence disparu dans les travaux du quartier de La Défense, une plaque est apposée le 18 avril 1964 en son souvenir.

Un quartier en Front de Seine

Située en bord de Seine, une partie de la rue Bellini appartient à un quartier à l'histoire encore plus riche. Dès le milieu du XIX^e siècle, de nombreuses industries s'y sont en effet installées formant ainsi un vaste front industriel. La Distillerie La Madone, Les Moulins de Puteaux mais aussi La Brasserie Riester et bien évidemment la société De Dion-Bouton s'y implantèrent dans les années 80. La ville comptait d'ailleurs au début du XX^e siècle plus d'une vingtaine de sociétés de construction automobile et de nombreuses usines d'accessoires. De nos jours, peu de ces entreprises y siègent encore mais des tours de bureaux ou d'habitations, de même que des équipements publics, ont vu le jour.



L'inauguration du quartier Bellini : allocution du Maire de Catane Salvatore Papale (23 avril 1964), non coté, Archives municipales de Puteaux.



Résidence Bellini vue des quais (vers 1993), 3Fi82, Archives municipales de Puteaux.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'histoire de Puteaux est depuis longtemps liée à la musique. Il y eut tout d'abord la présence des compositeurs et musiciens Jean-Baptiste Lully, surintendant de la Musique sous le roi Louis XIV, qui s'installe à partir de 1675 rue Voltaire, puis Jean-Marie Leclair dont la présence est attestée au cours du XVIII^e siècle au Château de Puteaux.



■ LE PIED ALLEZ TRIER !

Merci
POUR
LE TRI!

Ne vous encombrez plus !

Vous êtes nombreux à mettre en œuvre les bons gestes du tri et pour cela, nous vous disons MERCI ! La gestion des déchets, c'est un effort collectif qui bénéficie à tous.

NOUVEAU

LES ENCOMBRANTS

Pour garder Puteaux toujours plus propre, vos encombrants sont collectés gratuitement en porte-à-porte et sur simple rendez-vous les mercredis et les samedis *via* le site Internet de la Ville ou l'application Puteaux mobile.

QUAND & COMMENT DÉPOSER ?

Vous devez déposer vos encombrants le jour de la collecte que vous avez choisi, avant 10h et ce, sans dépasser 2 m³ d'encombrants. Inscrivez-vous, cela vous évitera de payer

INFO +

La déchèterie est ouverte les jours fériés exceptés les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre.

Les camions bennes ou basculants et les véhicules dont le PTAC (Poids Total Autorisé en Charge, Ndlr) est supérieur à 3,5t sont interdits.



une amende pour dépôt sauvage de 135€ et ça facilitera la collecte des agents !

VOUS NE POUVEZ PAS ATTENDRE ?

La déchèterie de Nanterre accueille gratuitement vos déchets encombrants. Depuis le 2 janvier 2024, tous les habitants du territoire Paris Ouest La Défense peuvent accéder à la déchèterie à Nanterre (située 59 avenue des Guillaeraies) sur présentation du nouveau badge numérique.

Pour obtenir votre badge numérique, rendez-vous sur www.parisouestladefense.fr

HORAIRES DE LA DÉCHÈTERIE DE NANTERRE

• Du lundi au vendredi :

De 7h à 12h : particuliers et professionnels. Accessible à tous les gabarits.

De 13h30 à 19h : particuliers. Accessible aux gabarits inférieurs à 1,90 m de hauteur.

• **Samedi** : De 7h à 12h : particuliers. Accessible à tous les gabarits.

De 13h30 à 19h : particuliers. Accessible aux gabarits inférieurs à 1,90 m de hauteur.

• **Dimanche** : De 9h à 12h30 : particuliers.

Accessible aux gabarits inférieurs à 1,90 m de hauteur. Après-midi : fermé.

Acte malin : Pensez à donner vos objets en bon état aux associations de la Ville ou via le site d'échanges entre voisins : entreputeoliens.fr

QUELS DÉCHETS PUIS-JE DÉPOSER ?

Mobilier et équipements d'ameublement

• Grands cartons d'emballage • Déchets d'équipements électriques et électroniques

• Déchets de bricolage (lavabo, articles de jardinage, résidus de travaux...)

COMPOST : TOUT SAVOIR SUR LE TRI DES BIODÉCHETS

Conformément à la loi AGEC de 2020 relative à la lutte contre le gaspillage alimentaire et à l'économie circulaire, le tri à la source des biodéchets est désormais généralisé pour les ménages depuis le 1^{er} janvier. Ils sont constitués de **déchets alimentaires** (comme les restes de repas, les produits périmés non consommés, les épluchures de fruits et de légumes, les coquilles d'œufs, le marc de café, les sachets de thé). Les commerces de bouche, les cantines, les restaurants sont également concernés par cette mesure.

OBJECTIFS :

• **Réduire le bilan carbone du secteur des déchets** à travers la réduction du stockage et de la combustion des déchets

• **Produire du biogaz** qui peut être soit destiné à un usage local, soit réinjecté dans le réseau de gaz naturel

• **Fournir les agriculteurs ou gestionnaires d'espaces verts en engrais organiques** et ainsi améliorer la qualité agronomique des sols.

De ce fait, une étude gérée par Paris Ouest La Défense est actuellement en cours de finalisation afin de proposer aux Putéoliens, à terme, une quarantaine de points d'apport volontaire (PAV) de collecte des biodéchets. Pour débiter, 2 PAV seront installés d'ici septembre.



En attendant, à Puteaux, et ce depuis 2013, la Municipalité met à disposition des habitants composteurs en bois (300 et 400L) ou plastiques (300, 400 et 600L). Si vous êtes intéressés pour vous équiper, n'hésitez pas à contacter le Pôle déchets au 01 41 44 99 80 / 85.

Entre les pavillons et les collectifs, ce sont 750 foyers équipés de collecteurs grâce à la Ville.

TRIZZY : VOTRE ASSISTANT ZÉRO DÉCHET

Engagée pour la transition écologique, Paris Ouest La Défense a mis en place Trizzy, le premier chatbot qui répond à vos questions sur le tri et la réduction de vos déchets. Avec plus de 3 500 déchets répertoriés, ce chatbot vous fournit toutes les informations nécessaires dans le but de diminuer et d'offrir une seconde vie à ces derniers. Vous aurez également la possibilité de connaître les informations pratiques de votre territoire telles que votre calendrier de collectes, les adresses et horaires des déchèteries, la localisation de vos bornes (PAV) et tous les équipements proches de chez vous !

JANVIER

L 01	🌲
M 02	
M 03	🌲 (C)
J 04	01
V 05	🌲
S 06	🌲, 🗑️, 📦
D 07	
L 08	🌲
M 09	
M 10	🌲
J 11	02
V 12	🌲
S 13	
D 14	
L 15	🌲
M 16	
M 17	
J 18	🗑️, 📦, 03
V 19	
S 20	
D 21	
L 22	🌲
M 23	
M 24	(C)
J 25	04
V 26	
S 27	
D 28	
L 29	🌲
M 30	
M 31	

Déchets verts

(collecte uniquement dans les sacs biodégradables mis à disposition au Pôle déchets - 40 sacs gratuits par adresse et par an sur rendez-vous)
 Du 1^{er} mars au 30 novembre
 1 mardi sur 2
 Collecte en porte à porte, (les sortir le jour même avant 10h)

Déchets ménagers

Les bacs sont à sortir à 13h30 et doivent être rentrés 1h après la collecte.

FÉVRIER

J 01	05
V 02	
S 03	🗑️, 📦
D 04	
L 05	
M 06	(C)
M 07	
J 08	06
V 09	
S 10	
D 11	
L 12	
M 13	
M 14	
J 15	🗑️, 📦, 07
V 16	
S 17	
D 18	
L 19	
M 20	
M 21	
J 22	08
V 23	
S 24	
D 25	
L 26	
M 27	(C)
M 28	
J 29	09

Écobus

(solvants, peintures, aérosols, vernis, colles, produits phytosanitaires et d'entretien, huiles, piles, accumulateurs et batteries, ampoules à économie d'énergie et néon, radiographies, etc...)
 • 3^e jeudi du mois Marché Chantecoq
 rue Eichenberger de 8h à 13h
 • 1^{er} samedi du mois Marché des Bergères 151/153 avenue du Président Wilson de 8h à 13h

MARS

V 01	
S 02	🗑️, 📦
D 03	
L 04	14
M 05	🌲
M 06	(C)
J 07	10
V 08	
S 09	
D 10	
L 11	15
M 12	
M 13	
J 14	11
V 15	
S 16	
D 17	
L 18	🌲
M 19	
M 20	
J 21	🗑️, 📦, 12
V 22	
S 23	
D 24	
L 25	
M 26	
M 27	(C)
J 28	13
V 29	
S 30	(C)
D 31	

AVRIL

L 01	
M 02	🌲
M 03	(C)
J 04	14
V 05	
S 06	🗑️, 📦
D 07	
L 08	
M 09	
M 10	
J 11	15
V 12	
S 13	
D 14	🌲
L 15	
M 16	🌲
M 17	
J 18	16
V 19	
S 20	
D 21	🗑️, 📦
L 22	
M 23	
M 24	(C)
J 25	17
V 26	
S 27	
D 28	🌲
L 29	
M 30	🌲
V 31	

Déchèterie Mobile Chantecoq

1^{er} et 4^e mercredi du mois de 15h30 à 19h30
 puis samedi 30 mars 14h-18h30 au marché Chantecoq rue Eichenberger

MAI

M 01	
J 02	18
V 03	
S 04	🗑️, 📦
D 05	
L 06	
M 07	
M 08	
J 09	19
V 10	
S 11	
D 12	
L 13	
M 14	🌲
M 15	
J 16	🗑️, 📦, 20
V 17	
S 18	
D 19	
L 20	
M 21	(C)
M 22	
J 23	21
V 24	
S 25	
D 26	
L 27	
M 28	🌲
M 29	🌲
J 30	22
V 31	

Déchète mobile des textiles, linges, maroquinerie et chaussures

1^{er} samedi du mois sauf juillet et août
 Merci de ne pas donner des vêtements souillés ou mouillés ou des chaussures trop usées.
 Marché des Bergères de 9h à 13h

JUIN

S 01	🗑️, 📦
D 02	
L 03	
M 04	
M 05	(C)
J 06	23
V 07	
S 08	
D 09	
L 10	
M 11	🌲
M 12	
J 13	24
V 14	
S 15	
D 16	
L 17	
M 18	
M 19	
J 20	🗑️, 📦, 25
V 21	
S 22	
D 23	
L 24	
M 25	🌲
M 26	(C)
J 27	26
V 28	
S 29	
D 30	

Poubelle jaune

Collectes le mardi et vendredi (y compris jours fériés sauf le 1^{er} mai)

Poubelle grise

Collectes le lundi, mercredi, jeudi et samedi (y compris jours fériés sauf le 1^{er} mai)

JUILLET

L 01	
M 02	
M 03	
J 04	27
V 05	
S 06	
D 07	
L 08	
M 09	
M 10	
J 11	28
V 12	
S 13	
D 14	
L 15	
M 16	
M 17	
J 18	
V 19	29
S 20	
D 21	
L 22	
M 23	
M 24	
J 25	30
V 26	
S 27	
D 28	
L 29	
M 30	
M 31	

AOÛT

J 01	31
V 02	
S 03	
D 04	
L 05	
M 06	
M 07	
J 08	32
V 09	
S 10	
D 11	
L 12	
M 13	
M 14	
J 15	33
V 16	
S 17	
D 18	
L 19	
M 20	
M 21	
J 22	
V 23	
S 24	
D 25	
L 26	
M 27	
M 28	
J 29	35
V 30	
S 31	

SEPTEMBRE

D 01	
L 02	
M 03	
M 04	
J 05	36
V 06	
S 07	
D 08	
L 09	
M 10	
M 11	
J 12	37
V 13	
S 14	
D 15	
L 16	
M 17	
M 18	
J 19	
V 20	38
S 21	
D 22	
L 23	
M 24	
M 25	
J 26	39
V 27	
S 28	
D 29	
L 30	

OCTOBRE

M 01	
M 02	
J 03	40
V 04	
S 05	
D 06	
L 07	
M 08	
M 09	
J 10	41
V 11	
S 12	
D 13	
L 14	
M 15	
M 16	
J 17	
V 18	
S 19	
D 20	
L 21	
M 22	
M 23	
J 24	43
V 25	
S 26	
D 27	
L 28	
M 29	
M 30	
J 31	44

NOVEMBRE

V 01	
S 02	
D 03	
L 04	
M 05	
M 06	
J 07	45
V 08	
S 09	
D 10	
L 11	
M 12	
M 13	
J 14	46
V 15	
S 16	
D 17	
L 18	
M 19	
M 20	
J 21	
V 22	47
S 23	
D 24	
L 25	
M 26	
M 27	
J 28	48
V 29	
S 30	

DÉCEMBRE

D 01	
L 02	
M 03	
M 04	
J 05	49
V 06	
S 07	
D 08	
L 09	
M 10	
M 11	
J 12	50
V 13	
S 14	
D 15	
L 16	
M 17	
M 18	
J 19	
V 20	51
S 21	
D 22	
L 23	
M 24	
M 25	
J 26	52
V 27	
S 28	
D 29	
L 30	
M 31	

Déchets verts

(collecte uniquement dans les sacs biodégradables mis à disposition au Pôle déchets - 40 sacs gratuits par adresse et par an sur rendez-vous)

Du 1^{er} mars au 30 novembre
1 mardi sur 2
Collecte en porte à porte, (les sortir le jour même avant 10h)

Écobus

(solvants, peintures, aérosols, vernis, colles, produits phytosanitaires et d'entretien, huiles, piles, accumulateurs et batteries, ampoules à économie d'énergie et néon, radiographies, etc.)

• 3^e jeudi du mois Marché Chantecoq
rue Eichenberger de 8h à 13h
• 1^{er} samedi du mois Marché des Bergères 151/153 avenue du Président Wilson de 8h à 13h

Déchèterie Mobile Chantecoq

1^{er} et 4^e mercredi du mois de 15h30 à 19h30 puis samedi 31 août et samedi 30 novembre 14h-18h30 au marché Chantecoq rue Eichenberger

Collecte mobile des textiles, linges, maroquinerie et chaussures

1^{er} samedi du mois sauf juillet et août
Merci de ne pas donner des vêtements souillés ou mouillés ou des chaussures trop usées.
Marché des Bergères de 9h à 13h



Encombrants et Déchets Électriques et Électroniques
Les sortir le jour de la collecte avant 10h : lundi, mercredi, vendredi.
« Petits déchets » interdits

Pôle déchets 5, rue Volta - Tél. : 01 41 44 99 80 - dechets@mairie-puteaux.fr



Ordures ménagères / Emballage / Verre
Colonne d'apport volontaire



RETROUVEZ LE DÉPLIANT « TRI ET COLLECTE DES DÉCHETS » EN SCANNANT LE QR CODE



Association Putéolienne des Artisans et des Commerçants



DANS LA SALLE DES COLONNES DE L'HÔTEL DE VILLE
ENTRÉE PAR L'ESPLANADE DE LA MAIRIE, CÔTÉ BASSIN
À PARTIR DE 14H30 - VENTE DES CARTONS À 14H -
NOMBREUX LOTS & BUVETTE

Carte Puteaux Pass et pièce d'identité obligatoires

La chance sourit aux audacieux

L'APAC organise son traditionnel loto de Printemps, le 3 mars. Une occasion rêvée de remporter les nombreux lots proposés par les commerçants de Puteaux. Ambiance survoltée garantie !

56 FRANCE TRAVAIL POUR ENDIGUER LE CHÔMAGE

57 LILOU : DES NOEUDS AU POIL QUI ONT DU CHIEN

58 LA MÉDITERRANÉE DANS L'ASSIETTE

INSERTION PROFESSIONNELLE

De Pôle emploi à France Travail : quels sont les changements ?

Depuis le 1^{er} janvier, Pôle emploi a évolué pour devenir France Travail. Objectif : élargir le champ d'action de l'organisme public pour essayer d'atteindre d'ici 2027 un taux de chômage de 5%.



ANNE-SOPHIE ROMAGNY

France Travail est donc depuis quelques semaines la nouvelle appellation de ce haut-lieu de l'accompagnement à l'emploi avec plus de 58 000 collaborateurs et 890 agences et relais de proximité ! En plus des missions déjà connues de Pôle emploi, France Travail souhaite « garantir un accompagnement et des services encore plus adaptés aux besoins des personnes sans emploi et des entreprises qui recrutent sur l'ensemble du territoire ». Anne-Sophie Romagny, Directrice de l'agence France Travail de Puteaux, nous donne les grandes lignes de cette mue.

Puteaux Infos : Madame Romagny, depuis le 1^{er} janvier, Pôle emploi est donc devenu « France Travail ». Comment cette évolution se déroule-t-elle, dans les agences locales ?

Anne-Sophie Romagny : Le déploiement de France Travail ne se fera pas immédiatement, mais s'étalera sur plusieurs années avec une approche progressive en fonction des retours de terrain et des résultats tests en cours.

L'objectif est d'optimiser les démarches, simplifier les procédures d'inscription et d'actualisation, tout en offrant un accompagnement adapté aux demandeurs d'emploi et en facilitant les recrutements pour les entreprises.

Au niveau local, les bases solides de collaboration existantes entre nos partenaires nous permettent d'être optimistes sur la mise en place de cette réforme.

Concrètement, qu'est-ce que cela va changer progressivement pour les demandeurs d'emploi, actifs et entreprises du territoire ?

Anne-Sophie Romagny : Concernant les demandeurs d'emploi, les démarches seront simplifiées dans une logique de « dites-le nous une fois ». **Cela passera notamment par une inscription unique à France Travail et une actualisation simplifiée.**

L'orientation vers l'organisme référent le plus à même de l'accompagner sera basé sur des critères communs à tous et définis nationalement.



INFO +

- Si vous êtes bénéficiaire de l'allocation chômage, celle-ci vous est versée dorénavant par France Travail dans les mêmes conditions qu'aujourd'hui.
- L'actualisation mensuelle doit quant à elle être toujours réalisée sur votre espace personnel sur www.pole-emploi.fr qui deviendra www.francetravail.fr à partir de février 2024.
- La plateforme téléphonique ne change pas : 39 49 pour obtenir une assistance !

Pour ce qui est des entrepreneurs, le territoire de Puteaux est marqué par une forte présence d'entreprises du secteur tertiaire (banque et assurance, hôtellerie - restauration, commerce...). Notre ambition est d'intensifier nos liens avec toutes les entreprises.

Derrière cette nouvelle entité se cache un objectif national : atteindre d'ici 2027 un taux de chômage autour de 5%. Et au niveau local, quel est votre objectif ?

À l'échelle départementale, le taux de chômage est déjà proche des 5%. Il est même de deux points inférieur à celui de l'Île-de-France (au dernier trimestre 2023). Il est donc primordial de permettre à nos publics de profiter du dynamisme économique du territoire et de ne laisser personne sur le bord de la route.

Cela passe par une **mobilisation accrue des moyens tels que la formation vers les métiers qui recrutent et l'immersion pro-**

fessionnelle en entreprise comme vecteur de retour vers le marché de l'emploi.

France Travail Puteaux, tout comme les quatre autres agences du territoire, est parfaitement intégrée au sein de l'écosystème extrêmement attractif des Hauts-de-Seine. Ce réseau, solidement ancré, constituera un soutien renforcé pour nos usagers.

LE SAVIEZ-VOUS ?

À terme, les personnes accompagnées par France Travail devront **signer un contrat d'engagement** qui recensera leurs obligations en tant que demandeur d'emploi ou allocataire du RSA, comme **prendre part à au moins 15 heures d'activités dédiées à l'accompagnement, la formation ou l'insertion.**

LES NŒUDS DE LILOU :

Des balades apaisées grâce à un accessoire de reconnaissance pour chien

Aujourd'hui, rien ne permet aux maîtres d'identifier, de loin, à quel chien ils peuvent être confrontés lors de leurs balades. C'est pourquoi Pauline Trehet, résidente putéolienne, a créé un accessoire codé permettant une identification visuelle efficace et rapide : « Les Nœuds de Lilou ». Présentation.

Il aura fallu une simple balade avec son chien pour que tout bascule en deux minutes. Il y a trois ans, Pauline promenait tranquillement sa chienne Lilou lorsque celle-ci s'est faite violemment attaquer. Une agression qui l'a conduite aux urgences. « Elle s'en est sortie avec de nombreux points de suture et une longue convalescence », explique Pauline, choquée par cet épisode aussi imprévisible que brutal. Depuis, ses balades quotidiennes étaient devenues une source d'angoisse.

Mais cette résidente putéolienne a voulu faire de ce traumatisme une force. « C'est une femelle ou un mâle ? Il est gentil ? Je peux y aller ? Ceux qui ont un chien ont tous été confrontés un jour à ce genre de questions, poursuit la fondatrice. Or, rien ne permet d'identifier de loin quels genres de chiens nous allons croiser. C'est pourquoi, j'ai imaginé et créé un accessoire codé indispensable lors des balades, permettant une identification visuelle immédiate. »



Le nœud permet de reconnaître le sexe du chien et son tempérament



8 couleurs pour 8 tempéraments

Cet accessoire chic en forme de nœud papillon, 100% cuir, réalisé à la main et Made in France, s'appuie sur un code couleur permettant, au premier coup d'œil, de reconnaître le sexe du chien et son tempérament. On sait alors d'emblée comment se comporter avec lui. La couleur du nœud annonce le tempérament de votre chien : vert (chien sympathique : OK congénères et OK

humains), jaune (chien imprévisible ou en cours d'adoption : douceur et prudence), orange (chien à garder à distance : NO congénères et OK humains), rouge (chien à ne pas approcher : NO congénères et NO humains), blanc (chien handicapé auditif, visuel ou moteur : douceur et prudence), bleu (chien en travail ou en entraînement : ne pas déranger), rose (chienne en cha-

leur : ne pas approcher par les mâles) et noir (femelle ou mâle dominant : ne pas approcher).

La couleur de la boucle, quant à elle, annonce le sexe de l'animal : rose pour une femelle et bleu pour un mâle. Pour plus de visibilité, il est conseillé de mettre le nœud sur la laisse, mais il s'accroche également sur les colliers ou harnais.

Grâce à cet accessoire, vos balades seront plus calmes et apaisantes, que cela soit pour vous, votre chien et les personnes que vous croiserez. Ne vous privez donc pas de cet outil simple, mais d'une grande utilité au quotidien. Bonne promenade !

TITRE ENCADRÉ

VigiPets.fr

Animal perdu, trouvé ?
Déclarez-le sur VigiPets.fr



1 animal est perdu toutes les 10 minutes...
Ayons tous ensemble le réflexe VigiPets !

f i X @VigiPets

CONTACT :

Mail : contact.lesnoeudsdelilou@gmail.com

Tél. : 06 71 63 62 75

Site Internet : www.lesnoeudsdelilou.com

Instagram : @lesnoeudsdelilou

Pitadine Puteaux, la Méditerranée dans l'assiette

Installé rue Marius Jacotot depuis mi-novembre, le restaurant Pitadine vous invite à un voyage culinaire autour de la Méditerranée. Cette chaîne de restaurant met au cœur de son assiette la pita, un pain que l'on déguste en sandwich ou en accompagnement d'une assiette.

Lorsque l'on passe les portes de ce restaurant, on se sent tout de suite transporté vers le soleil et la mer. La décoration aux tonalités bleues, les miroirs ainsi que les stickers font voyager en un instant et la carte promet un dépaysement total. Chachouka, assiettes végétariennes, sandwich pita à base de viande, ce lieu convivial a été pensé pour tous. « Le concept Pitadine n'est pas nouveau en France. Il en existe un à Cannes depuis 2021 et un autre a ouvert ses portes à Nice l'année dernière. Avec le fondateur Bruno Hagege, nous avons voulu créer un restaurant plus local et nous avons donc décidé d'ouvrir à Puteaux, raconte Yohan Sultan, co-fondateur. Je connaissais déjà la ville mais je l'ai complètement redécouverte depuis notre installation. »

Avec une soixantaine de places à l'intérieur et la possibilité de manger en terrasse aux retours des beaux jours, Pitadine se pose comme un écrin de soleil au cœur de la Ville.



Yohan Sultan, co-fondateur du restaurant est accompagné par son chef Seelan et par la serveuse Lucie pour vous accueillir avec le sourire.

La pita, un pain qui rassemble

À la frontière entre la Turquie, la Grèce et le Liban, le pain pita invite au voyage et il permet surtout une diversité culinaire très riche. « L'intérêt de notre concept est que tout le monde peut manger ensemble. Qu'il soit à base de viande ou non, vous trouverez forcément un plat qui vous conviendra. Les assiettes sont servies accompagnées d'un pain pita et les sandwichs sont évidemment

fait avec ce pain », explique Yohan Sultan.

Du midi au soir, vous trouverez de quoi nourrir tous les appétits, petits et grands, et que ce soit pour déguster sur place ou à emporter, tout est fait maison !

PITADINE

10 rue Marius Jacotot - 01 47 57 96 36

Ouvert 7j/7

Service continu de 11h à 23h

Échappée gourmande au Palace Puteaux

Depuis son inauguration en juillet dernier, le restaurant Le Palace marie subtilement les saveurs marocaines aux spécialités espagnoles, offrant ainsi une carte raffinée, réhaussée de parfums envoûtants d'épices.

Premier établissement ouvert en solo par Hannane Hammoudi, gérante du restaurant, Le Palace présente de nombreux atouts. « J'ai choisi d'ouvrir un restaurant à Puteaux, car j'habite la ville depuis 2006, explique-t-elle. Je connais parfaitement le quartier, que j'affectionne tout particulièrement. »

Après des travaux de rénovation et de décoration, le restaurant, orné de mobilier en provenance du Maroc principalement, offre une atmosphère chaleureuse, pouvant accueillir jusqu'à 35 convives.

Saveurs du Sud et invitation au voyage

« Les plats que nous proposons sont issus de nos racines au Maroc et de l'expérience de ma sœur en tant que Chef cuisinier en Espagne,

explique avec passion Hannane Hammoudi. Nous avons choisi de mettre en avant une cuisine que nous aimons, respectons et maîtrisons parfaitement, avec des recettes qui partagent elles aussi une histoire commune. »

Au menu : tajines, couscous, paëllas. Chaque plat est une ode aux délices authentiques, promettant une véritable expérience gustative. En plus d'accueillir les convives sur place, le restaurant propose également un service de traiteur pour les événements personnels ou professionnels. Ouvert le midi et le soir du mardi au dimanche, ainsi que le lundi midi, Le Palace se positionne comme une adresse à retenir pour une pause déjeuner ou un dîner gourmand. Laissez-vous tenter par cette échappée gastronomique, où chaque plat est une célébration des saveurs !

LE PALACE

18 boulevard Richard Wallace

09 55 23 27 59 - www.restaurantlepalace.fr

Livraison à domicile et plats à emporter



Hannane Hammoudi, gérante et sa demi-sœur Malie, chef cuisinier, ont réalisé leur rêve en ouvrant un restaurant ensemble

Trikofix : réparer plutôt que racheter !

« La vie est plus belle en deux roues ». C'est ce que l'on peut lire sur le comptoir de Tarik, qui vous accueille avec le sourire pour réparer votre vélo ou votre trottinette. Nous nous sommes rendus dans son atelier pour lui poser trois questions !

Que proposez-vous dans votre atelier ?

J'assure la maintenance et des réparations pour les vélos classiques, électriques et trottinettes. Avec l'essor de la mobilité douce et des besoins d'entretien des véhicules, il m'a paru logique d'ouvrir un atelier de réparation. Des clients de Puteaux et des alentours viennent me voir avec ou sans rendez-vous pour une réparation express, une révision ou un remplacement de batterie. Grâce à un stock sur les pièces les plus courantes je peux répondre rapidement à leurs demandes. J'effectue également des rénovations de vélos vintages qui reviennent sur le devant de la scène.

Pourquoi Trikofix ?

« Triko » c'est mon surnom parce que je m'appelle Tarik et « Fix » signifie réparer en anglais. J'ai toujours aimé démonter, comprendre le fonctionnement et remonter. Mon père a nourri ma curiosité en m'offrant ma première caisse à outils à 10 ans. Dès lors, j'ai pu apprendre en multipliant les

expériences. De nos jours, je pense qu'il est important de ne pas jeter et d'accorder une seconde vie à nos objets. C'est la raison pour laquelle quasiment tout dans mon atelier est de la « récup » : de mon comptoir à mon établi. Dans cette même optique, j'aide et conseille mes clients pour qu'ils se procurent l'essentiel et pas plus.

Quel est votre rapport au vélo ?

C'est une passion pour moi ! J'en ai plusieurs : un de route, un vintage, ainsi qu'une trottinette électrique. Cela m'apporte une vraie liberté et je peux laisser la voiture au garage. Aujourd'hui, le vélo n'est plus seulement sportif, il peut remplacer les transports en commun, être synonyme de gain de temps et de bien-être. Pour la trottinette électrique, c'est son aspect ultra pratique et passe-partout qui m'a conquis.

TRIKOFIX

63 rue Eichenberger
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h
06 65 45 07 33 / www.trikofix.com



Tarik répare les vélos et les trottinettes électriques de toutes marques.

ADA : la location de voitures à proximité



Kabali Husnu, gérant de l'agence, dispose d'une trentaine de véhicules pour professionnels et particuliers.

Implanté depuis mars 2021, la discrète agence Ada du boulevard Richard Wallace propose des voitures et utilitaires en location pour tous ! Avec une trentaine de véhicules, particuliers et professionnels sont sûrs d'y trouver leur bonheur.

C'est en plein centre-ville, au 82 boulevard Richard Wallace, que l'agence Ada s'est installée. Bien que le gérant, Kabali Husnu, ne connaissait pas la ville par le passé, il ne regrette pas son choix : « C'est une charmante petite ville où il fait bon travailler. J'étais déjà passé dans le coin, ayant travaillé à La Défense par le passé mais c'est tout. On s'y sent bien accueilli et il y a une très bonne collaboration entre les professionnels mais aussi avec la mairie », déclare-t-il. Aidé de deux apprentis, il dispose d'un parc automobile d'une trentaine de voitures, de la plus petite citadine à l'utilitaire, afin de répondre à chacune des demandes des Putéoliens, qu'ils soient professionnels ou particuliers.

Une clientèle majoritairement putéolienne

Le cœur de cible de l'agence Ada est la proximité. Loin d'être une enseigne internationale, la volonté est d'être qualitatif et surtout au plus près des habitants. « Depuis l'installation, j'ai réussi à capter une clientèle fidèle de locaux. En semaine, j'ai beaucoup de professionnels qui louent des utilitaires et le week-end, à partir du vendredi, ce sont des particuliers. Ils ont besoin de voitures pour déménager, aller chercher des meubles ou encore partir en week-end », raconte Kabali Husnu. Si l'agence compte 80% de ses clients à Puteaux, c'est que nombreux sont les habitants qui ne disposent pas de voiture et qui profitent de l'agence au moment des vacances notamment.

AGENCE ADA

82/84 Boulevard Richard Wallace
01 79 36 34 12
Ouvert du lundi au vendredi :
8h30-12h-14h30-18h
Et le samedi : 9h-11h-16h-18h



ASSOCIATION PUTÉOLIENNE DES ARTISANS ET COMMERÇANTS Suspense et surprises au **Grand jeu de Noël**

Devenu incontournable au fil des années, le Grand jeu de Noël de l'APAC a une nouvelle fois permis de récompenser la fidélité des Putéoliens à leurs commerces de proximité. Invités à déposer en décembre dernier leur bulletin de participation dans une urne à l'Hôtel de Ville, les participants étaient conviés le 17 janvier au Palais de la Culture pour le très attendu tirage au sort. En présence du Maire, de nombreux lots attendaient les participants : produits électroménagers, bons cadeaux, cafetière, imprimante, tablette et autres surprises, parmi lesquelles le gros lot qui était cette année un magnifique écran plat remporté par Mme Géraldine Marmorat. La magie de Noël a donc joué les prolongations à Puteaux pour le plus grand plaisir des 23 gagnants.



Le directeur de l'Hôtel Renaissance a fait don de 2300 euros aux commerçants de l'APAC touchés par les émeutes.



Le gros lot a été remporté par Mme Géraldine Marmorat.



La Dictée.



LES BELLES FEUILLES DE PRINTEMPS

**16 MARS 2024 DE 11H À 13H
AU PALAIS DE LA CULTURE**
2 CATÉGORIES. INSCRIPTIONS À PARTIR DU 16 FÉVRIER
AUPRÈS DES MÉDIATHÈQUES

ET AUSSI...

CONFÉRENCE : LES AUTEURS SCANDINAVES

Palais de la Médiathèque • 24 Février 2024, 15h30-17h30

Alors que la dictée de printemps a pour thème la Francophonie, Puteaux met également à l'honneur la Scandinavie à travers une conférence. Les pays au Nord de l'Europe tirent leur littérature d'une tradition orale et ont construit leur aura autour de légendes et de mythes. La Nature y est omniprésente et les relations humaines complexes. Cette conférence sera l'occasion d'évoquer l'émergence du roman policier nordique, qui depuis les années 90, connaît un succès qui ne se dément pas dans toute l'Europe.

Glenn, naissance d'un prodige

MARDI 27 FÉVRIER • 20H30 • THÉÂTRE DE PUTEAUX

Sous l'impulsion de sa mère qui rêvait d'être concertiste, Glenn Gould commence le piano dès l'âge de deux ans et demi, et s'y révèle aussitôt très doué. Devenu adulte, il va totalement révolutionner la façon de jouer du piano, et vendre autant de disques que les plus grandes rock star. Mais plus le public l'acclame, plus Glenn en souffre, car sa personnalité Asperger et hypocondriaque lui rend chaque concert extrêmement pénible et douloureux. Sans parler de sa vie privée, totalement sacrifiée...

« Enfin, la musique est omniprésente dans le spectacle, c'est un personnage à part entière. Un travail sur le corps a été accompli avec le comédien jouant Glenn sur le geste qui la produit, sur ce mystère du mouvement qui crée le son, la note, parmi des centaines d'autres, celle qui nous touche sans que l'on ne comprenne jamais vraiment pourquoi. » Ivan Calbérac, auteur et metteur en scène.

C'est l'histoire du destin extraordinaire et tragique d'un des plus grands artistes du 20^e siècle.

Texte et mise en scène : Ivan Calbérac

Avec : Raphaëline Goupilleau, Nicolas Avinée ou Thomas Gendronneau, Agnès Claverie ou Lison Pennec, Alban Aumard ou Benoît Tachaires ou Michel Scotto di Carlo, Julien Rochefort ou Bernard Malaka, Séphane Roux ou Stéphane Ronchewski



« Bluffant – Tendre, drôle et poignant »
Le Parisien

2 MOLIERES 2023 :
RÉVÉLATION FÉMININE
pour Lison Pennec
RÉVÉLATION MASCULINE
pour Thomas Gendronneau

Saison
2024



SPECTACLE DE DANSE

HIP HOP, SPECTACLE DE DANSE DES ÉLÈVES DE LAURE LEGENDRE ET ROMAIN ANZIANI

SAMEDI 3 FÉVRIER • 20H30 • THÉÂTRE DE PUTEAUX

Si le rap est le genre musical le plus écouté en France, la danse Hip Hop est de plus en plus représentée dans les salles de spectacle. RDV samedi 3 février au Théâtre pour admirer le travail des élèves du cours de danse hip hop de Laure Legendre et Romain Anziani.



CONCERT DU DIMANCHE

4 : ADELAÏDE FERRIÈRE & FANY AZZURO

DIMANCHE 4 FÉVRIER • 10H30 • CONSERVATOIRE JB LULLY • SALLE GRAMONT

Le programme 4 revisite les grands classiques du répertoire à deux pianos avec un tout autre clavier, celui du marimba. Ce duo explore tout d'abord la musique française de Milhaud, puis se lance à la découverte des prémices du jazz américain avant de s'échapper pour l'Argentine.



Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservée en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass

© Romain Charrier

CONCERT DE PHILIPPE ENTREMONT

DIMANCHE 3 MARS • 16H • CONSERVATOIRE JB LULLY

PROGRAMME : BACH - 1^{ère} Partita • Mozart - Sonate no 11 en la majeur KV 331 « alla turca » • Entracte • Brahms - Variations sur un thème de Haendel

Le Lions Club de Puteaux vous propose de vivre un pur moment de musique avec le grand pianiste Philippe Entremont. Le plus international des musiciens français sera sur la scène de la salle Gramont pour un récital inédit ! Tombé très jeune dans la musique, il est devenu pianiste et chef d'orchestre. Il a travaillé avec les plus grands solistes internationaux. Il est « chef lauréat à vie » du Vienna Orchestra. Philippe Entremont, c'est plus de 6 000 concerts. Ce pianiste de légende enregistra les œuvres de Stravinsky ou de Leonard Bernstein sous leur direction ! **Les bénéfices seront reversés au profit des jeunes en situation de handicap.**



LE SYNDROME DU BANC DE TOUCHE

SAMEDI 9 MARS • 20H30
PALAIS DE LA CULTURE

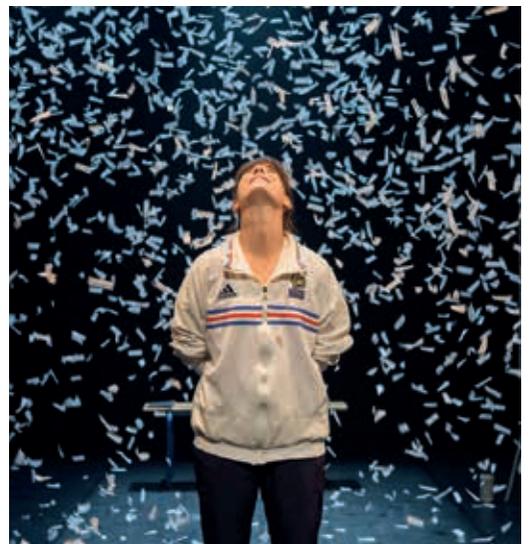
Il y a 20 ans, Aimé Jacquet gagnait la coupe du monde et Léa rêvait de devenir comédienne. Aujourd'hui, Aimé Jacquet est entré dans l'histoire et Léa est restée sur la touche à l'image des footballeurs remplaçants.

En proie à une crise de légitimité, la jeune femme décide de s'auto-titulariser en suivant les pas du sélectionneur de l'équipe de France.

De et avec : Léa Girardet • Mise en scène : Julie Bertin • Collaboratrice artistique : Gaia Singer et participation de Robin Causse • Regard chorégraphique : Bastien Lefèvre, Jean Marc Hoolbecq • Son : Lucas Lelièvre • Lumière : Thomas Costerg • Costumes : Floriane Gaudin • Vidéo : Pierre Nouvel

« L'énergie, l'humour, la rage et la tendresse sont au rendez-vous. »

Le Monde



VENTE DES PLACES À LA BILLETTERIE SPECTACLES DU PALAIS DE LA CULTURE OU SUR WWW.CULTURE.PUTEAUX.FR

Fabrizio Petrossi emmène Mickey à Puteaux !

Dans quelques mois, les 25 et 26 mai, aura lieu le Festival BD de Puteaux. Pour célébrer ce grand événement il fallait un invité de marque... Et c'est Mickey, à travers les crayons de son dessinateur, qui va donner le la de cette nouvelle édition ! En attendant de tous nous retrouver autour de nos héros préférés, rencontre avec celui qui a inspiré le style graphique de la série Mickey Mouse et qui a formé des générations de jeunes artistes au style Disney, Fabrizio Petrossi, un fidèle du Festival !

En fidèle, Fabrizio Petrossi connaît parfaitement le Festival BD de Puteaux, lui qui est venu plusieurs fois. En mai prochain, ce sera en invité d'honneur que nous l'accueillons ! Entre deux dessins, nous avons rencontré le dessinateur qui nous parle de son parcours incroyable !

Puteaux Infos : Comment devient-on un dessinateur de l'écurie Disney ?

Fabrizio Petrossi : Très tôt, j'ai développé des aptitudes au dessin avec un style déjà orienté vers le cartoon. Après mes études, j'ai présenté au magazine italien de Disney un cahier des charges très précis. Mon véritable apprentissage, je l'ai eu au bureau de Disney Consumer Products où j'ai travaillé avec des artistes issus de l'animation. J'avais déjà mon expérience de dessinateur BD mais j'ai pu y apprendre le dessin d'animation et ses règles pour donner vie aux personnages Disney.

Puteaux Infos : C'est quoi la marque Disney ?

FP : Il y a une manière de raconter, de dessiner, c'est une technique assez particulière, proche de l'animation. D'ailleurs, l'animation comme on la connaît a été inventée par Walt Disney*. J'aime cet univers, cette manière de raconter et ses personnages. Ils peuvent s'adapter à n'importe quelle situation, ils vivent et évoluent. Dans le dessin, il faut avoir une certaine élégance que j'ai appris à maîtriser, ainsi que de la douceur car les personnages sont à l'origine destinés aux enfants.

Puteaux Infos : Vous avez même formé des dessinateurs...

FP : Et j'ai aussi travaillé pour le parc ! J'ai formé des dessinateurs et ça me plaisait beaucoup. J'avais l'impression d'apprendre en enseignant ! C'était intéressant de me déplacer dans différents pays et de rencontrer de jeunes dessinateurs. Disney, c'est un héritage que l'on doit transmettre aux nouvelles générations et, malgré les évolutions, on est lié par cette tradition.

Puteaux Infos : Comment arrivez-vous à insérer votre souffle ?

FP : Justement, c'est la partie la plus intéressante de notre travail. Certes, il y a une charte graphique car on travaille avec des personnages qui ne nous appartiennent pas. Mais pour la BD, on doit arriver à insérer sa



Fabrizio Petrossi

personnalité, sinon toutes les bandes dessinées seraient pareilles. On a donc besoin de cette diversité de styles et d'interprétation. C'est quelque chose qu'on ne contrôle pas mais qui se révèle dans le dessin, et dans ses nuances !

Puteaux Infos : Parlez-nous de votre dernière BD, Picsou et le dragon de Glasgow ?

FP : C'est une idée que j'ai eu en regardant le succès incroyable de la BD de Don Rosa sur la jeunesse de *Picsou*** . Il a inventé cette saga qui ne parle pas qu'aux enfants et j'ai adoré ce concept. Il y avait une double lecture qui a séduit le public adulte. En reprenant les sujets que Don Rosa n'avait pas évoqués et les histoires qu'il restait à compléter, j'ai commencé à travailler avec le scénariste Joris Chamblain, un passionné de l'univers Disney, et en particulier de *Picsou*. On a décidé de se concentrer sur son enfance à Glasgow, avant qu'il ne parte aux États-Unis. C'est une évolution car Disney a toujours préservé le mystère autour des origines des personnages. À l'époque toutes allusions à la sexualité étaient interdites. On ne voyait que des oncles et des tantes, pas de parents. Jusqu'à Don Rosa ! Et les lecteurs veulent tout connaître des personnages qu'ils affectionnent.

Puteaux Infos : D'ailleurs Mickey a beaucoup évolué depuis sa création et vous y avez participé ?

FP : Aujourd'hui, on présente Mickey comme un personnage un peu sage alors qu'à ses débuts, il était très coquin et avait beaucoup d'humour ! Quand j'ai commencé à travailler sur la BD Mickey à travers les siècles, j'ai voulu récupérer cet esprit dans la narration et dans le traitement de l'humour. Il a beaucoup de nuances et j'ai toujours plaisir à le dessiner.

Puteaux Infos : Et quand vous ne travaillez pas pour Disney ?

FP : Même sur d'autres projets, je reste toujours dans un univers cartoon, je ne pratique pas de dessin réaliste. L'influence Disney est très présente, ce qui me convient et convient au public. Je remarque d'ailleurs que les lecteurs apprécient de reconnaître cette marque de fabrique. C'est dans la manière de raconter, de traduire les émotions, dans le langage corporel et dans la composition que la personnalité du dessinateur apparaît.

SUIVRE L'ACTUALITÉ DE FABRIZIO PETROSSI :
INSTAGRAM • @FABRIZIOPETROSSI

*Le premier dessin animé, *Phases of funny faces*, a été réalisé en 1906 par James Stuart Blackton. On y voit un couple dessiné à la craie sur un tableau noir. **La grande épopée de *Picsou* aux éditions Glénat

Jean-Baptiste Lasserre, la folle passion de l'orgue

Habituellement, on associe l'orgue à des musiciens aux cheveux grisonnants, signe d'expérience, pour maîtriser un tel outil. Faux, depuis 5 ans, Jean-Baptiste Lasserre prouve que l'orgue est un intemporel ! Professeur au Conservatoire JB Lully, il reçoit dans ses cours tous les âges dont des enfants ! Rencontre avec un passionné qui bouleverse la méthodologie pour mettre en avant l'élan !

Le Conservatoire JB Lully propose un apprentissage complet pour maîtriser ce bel instrument. Au-delà des cours, l'élève peut pratiquer l'orgue quand il le souhaite, soit au Conservatoire JB Lully, soit dans les églises de la Ville grâce à un partenariat. S'adonner à l'orgue, s'y abandonner, est une chance rare que le Conservatoire permet. Depuis 5 ans, Jean-Baptiste Lasserre apprend l'orgue aussi bien aux adultes qu'aux enfants. Rencontre avec un organiste emporté !

Puteaux Infos : Comment l'orgue est apparu dans votre vie ?

Jean-Baptiste Lasserre : J'ai commencé par le piano quand j'étais plus jeune. Et un jour, dans une église, j'ai entendu le son de cet étrange instrument. Coup du destin, j'avais un voisin organiste qui venait d'emménager ! Et c'est avec lui que j'ai découvert l'orgue. Au fur et à mesure de ma formation, j'ai commencé à développer une véritable passion !

Puteaux Infos : Expliquez-nous ce que vous avez ressenti la première fois ?

JBL : Je pense que tous les organistes vous diront qu'ils ont été attirés par le son en lui-même, par toute la variété, la richesse de la palette sonore qu'offre cet instrument. La diversité des instruments que l'on peut trouver à travers le monde permet de jouer toutes sortes de répertoire. Ce qui est fascinant c'est que chaque instrument est unique ! Il n'y a pas deux orgues qui se ressemblent. Donc c'est toujours une découverte quand on va jouer sur un nouvel instrument. C'est la différence avec un piano, dont chaque instrument a sa propre sonorité, mais l'orgue est beaucoup plus sensible. Vous avez des orgues avec un clavier, deux, trois, quatre ou cinq claviers comme celui de Notre-Dame-de-Paris. Et ça change tout !

Puteaux Infos : Comment se passent vos cours ?

JBL : Tous les niveaux sont représentés. On trouve des enfants inscrits au Conservatoire JB Lully et vous avez aussi un parcours amateur, avec des adultes. Ce sont des cours individuels, mais on se retrouve pour les auditions. Ponctuellement, on organise des visites où on va jouer sur des instruments différents dans le Département. Ça permet à la classe de se retrouver et d'avoir une activité collective, ça met un peu d'ambiance en dehors des cours !

Puteaux Infos : Qu'apprenez-vous à vos élèves ?

JBL : On travaille essentiellement sur le répertoire classique. Mais lors des fêtes, on joue des airs traditionnels de Noël et toutes sortes de mélodies populaires ! L'orgue permet de tout jouer car c'est un orchestre en modèle réduit ! Nous avons différents timbres possibles à différentes hauteurs. Nous avons des graves, des médiums, des aigus ! L'orgue couvre toute la palette sonore grâce à cette forêt de tuyaux !



Jean-Baptiste Lasserre

Puteaux Infos : Comment adaptez-vous cet énorme instrument à hauteur d'enfant ?

JBL : L'orgue s'apprend comme n'importe quel instrument en adaptant la morphologie de l'élève à l'instrument. Pour cette raison, nous avons un banc réglable pour que les petites mains puissent arriver au clavier ! Et comme au piano, les élèves doivent apprendre à jouer avec les pieds !

Puteaux Infos : Comment vos élèves s'entraînent en dehors des cours ? Ce n'est pas un instrument que l'on emmène à la maison !

JBL : Il y a plusieurs possibilités. Au conservatoire, nous avons la chance d'avoir un orgue d'études sur lequel les élèves peuvent venir s'entraîner. Nous avons aussi un studio de travail avec un orgue à 3 claviers. Et il y a aussi un partenariat avec les églises de la ville qui permet aux élèves de venir s'entraîner quand ils le souhaitent.

ENVIE DE VOUS INSCRIRE OU D'INSCRIRE VOTRE ENFANT ?
RDV SUR WWW.ESPACE-CITOYENS.NET/PUTEAUX/ESPACE-CITOYENS

Hola Piazzolla : l'univers du tango pour les enfants

Nos professeurs ont du talent ! Artistes accomplies, Laetitia et Armelle s'adonnent à leur passion scénique à travers leur duo Volveas. Après le joli succès de leur dernier concert, Hola Piazzolla, elles ont décidé de l'adapter aux enfants de Puteaux. On les laisse vous présenter ce très joli projet !

Après un joli succès de leur dernier concert, Hola Piazzolla, Laetitia et Armelle ont décidé d'offrir un spectacle adapté aux enfants de Puteaux.

Puteaux Infos : Parlez-nous de votre spectacle ?

Armelle : C'est un couple qui se rencontre musicalement et qui s'exprime à travers la musique et des traits de langage infantiles. L'idée est à la fois de faire découvrir la musique du tango et les instruments qu'on utilise et d'y associer des émotions. C'est un spectacle qui tient en haleine les enfants autant que les parents !

Laetitia : On associe souvent le tango à la mélancolie, mais c'est aussi très rythmé, on écoute des musiques différentes comme la milonga ou la valse. Ce spectacle invite les plus jeunes à découvrir ce répertoire avec, comme fil conducteur, l'œuvre de Piazzolla, mais pas que ! Nous jouons avec nos instruments comme le melodica, un clavier mais dans lequel on souffle. C'est très original pour les enfants ! D'autant qu'on se déplace sur scène, on joue et on danse !

Puteaux Infos : Comment faites-vous pour capter l'attention des enfants ?

Armelle : Le spectacle est adapté, il y a des moments très drôles et on choisit les morceaux les plus expressifs. C'est un concert mais on associe toujours la mise en scène. Je joue de trois instruments que les plus jeunes découvrent lors de scénettes.

C'est un mélange entre tout l'aspect percussif de la musique issue de la culture africaine et celle des pays européens qui sont venus immigrer en Argentine. Le tango c'est la fusion entre ce qui est très mélodique, mélancolique et rythmique.

Puteaux Infos : Que signifie la transmission pour vous ?

Armelle : Quand on donne et on reçoit beaucoup, ça nous dynamise pour jouer ! L'enseignement c'est la même chose. On transmet un savoir et un patrimoine musical et on développe le sens artistique de nos élèves.

Le fait de continuer à se produire artistiquement, montre aussi aux élèves le sens même de jouer. Le bonheur, c'est le plaisir de jouer pour eux ou pour les autres.



Puteaux Infos : Selon vous, la transmission est-elle aussi importante que la scène ?

Laetitia : J'enseignais déjà petite ! J'aidais les élèves de mon père violoniste. Et ça m'a appris qu'en cherchant à aider chaque enfant, on apprend nous aussi : on doit chercher des solutions, essayer de nouvelles choses et cela nous fait progresser. Aimer enseigner, parler de ce que l'on aime, c'est ce qu'il y a de plus important.

Ce qui fait plaisir c'est quand les élèves sont eux-mêmes passionnés. Encore plus quand j'apprends que deux se sont inscrites dans des orchestres, dont une qui a monté un ensemble. C'est plaisant de voir que les élèves construisent quelque chose.

PROCHAINS CONCERTS

HOLA PIAZZOLLA

Mercredi 7 février 2024

Salle Gramont • Spectacles réservés aux accueils de loisirs

ATELIERS EN MAI (1h30)

avec les scolaires pour préparer leur participation pendant le concert du 16 mai

3 ateliers en école et une répétition générale en Salle Gramont

JEUDI 16 MAI • SALLE GRAMONT :

Concert théâtralisé tout public de 1h15

«PIAZZOLLA ENCORE ET TOUJOURS»

avec la participation d'élèves de l'école «Pyramide».

Suivre l'actualité d'Armelle et Laetitia :

<https://volveas.com/>

RETROUVEZ LES RENDEZ-VOUS DES ENFANTS DU PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

Histoires pour les 0-3 ans :

- Mercredi 07 Février, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini
- Samedi 10 Février, 10h30 et 11h, Palais de la Médiathèque
- Mercredi 28 Février, 10h et 10h30, Médiathèque Bellini

Histoires pour les Maternelles

Primaires - Contes en Musique

- Mardi 27 Février, 17h15 à 18h, Palais de la Médiathèque.



Enfin, la 2^e partie de *Dune*

Très attendue, la 2^e partie de *Dune* envahit les écrans du cinéma Le Central. Sortie plusieurs fois reportée en raison de la grève des acteurs, *Dune* ne devait sortir qu'en mars. Grâce à la détermination de son réalisateur, le film sort finalement en février pour le plus grand bonheur des fans !

Si la première partie se voulait contemplative, la seconde sera épique et guerrière comme le confirme le réalisateur Denis Villeneuve. Porté sur l'action, ce second *opus* suit l'histoire originale du livre de Franck Hebert et se cristallise autour de Paul, joué par Timothée Chalamet qui a gagné en sagesse. Jeune homme dans le premier, il devient pour ce nouvel épisode un homme et une figure de commandement charismatique. Pensé comme une expérience visuelle, *Dune* offre des images à couper le souffle comme des vagues de sable qui ondulent telle une mer déchaînée. Tourné en Jordanie, aux Émirats Arabes Unis, en Italie et en Hongrie, le film nous fera découvrir de nouveaux

lieux comme la planète Giedi Prime de la Maison Harkonnen... De nouveaux venus ont rejoint l'aventure comme la Française Léa Seydoux ou encore l'immense Christopher Walken. RDV au Central !

SYNOPSIS

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

À PARTIR DU 28 FÉVRIER

De Denis Villeneuve

Avec : Timothée Chalamet, Zendaya, Josh Brolin, Rebecca Ferguson • 2h46



LES OSCARS CÉLÈBRENT LA FRANCE !

Au moment où nous écrivons cet article, les Oscars ont révélé les nommés. *Anatomie d'une chute* de Justine Triet est en lice dans 5 catégories, après avoir déjà raflé 18 récompenses dont deux Golden Globes, une première pour un film français réalisé par une femme. Ce drame judiciaire est le film français le plus vu aux États-Unis en 2023 ! Mais attention, en France, pour les Césars, *Anatomie d'une chute* est dépassé par *Le règne Animal* de Romain Cailley qui est nommé dans 12 catégories ! Hommage à Kafka et à La Métamorphose, *Le règne Animal* est un film fantastique qui se déroule dans un futur proche où des humains ont commencé à muter en créatures animales.

Le Central vous attend pour voir ces deux pépites !

ET AUSSI

SORTIE NATIONALE

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI de Jim Capobianco



ART ET ESSAI

PAUVRES CRÉATURES

DU MERCREDI 14
AU MARDI 20 FÉVRIER • VOST
Drame fantastique de Yorgos Lanthimos
Lion d'or festival de Venise
Un conte gothique féministe avec
Emma Stone et Willem Dafoe



LA ZONE D'INTÉRÊT

DU JEUDI 29
AU MARDI 5 MARS • VOST
Grand Prix Festival de Cannes
De Jonathan Glazer



SÉLECTION • LES CÉSARS

ANATOMIE D'UNE CHUTE
DU SAMEDI 24
AU MARDI 27 FÉVRIER
De Justine Triet



LE RÈGNE ANIMAL

DU SAMEDI 24
AU MARDI 27 FÉVRIER
De Thomas Cailley



CINÉ -GOÛTER

CAPELITO FAIT SON CINÉMA

Vendredi 23 février • 14h15
Animation • 37 mn • à partir de 3 ans

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

ANIMATION : atelier pâte à modeler
« fabrique ton Capelito »



OPÉRA

CARMEN

Vendredi 1^{er} mars • 16h

La sulfureuse Carmen séduit le brigadier Don José qui accepte de désertier par amour pour elle. Toutefois, l'indomptable bohémienne se lasse vite et porte son dévouement sur le toréro Escamillo. José tente tout pour la ramener à lui, malgré les supplications de Micaëla, qui lui était destinée.



La magie des minéraux par Bernard de Givry

Pour la première fois, le Palais de la Culture a accueilli une exposition consacrée aux minéraux. Le public a pu admirer la beauté des cristaux et apprendre à les reconnaître. Mais ce sont les enfants qui ont le plus été aspirés dans cet univers passionnant de la minéralogie et de la gemmologie. Un voyage unique et magique à la découverte des bijoux de la Terre !

De tout temps, les minéraux ont fasciné les Hommes, véritables œuvres d'art façonnées par la nature. Ces pierres naissent le plus souvent dans les profondeurs de la terre et apparaissent au fil du temps, au gré d'une érosion inexorable.

Les élèves de l'atelier dessin du professeur Christine Vinson ont eu la chance de profiter d'une visite guidée par le géologue et explorateur à l'origine de l'exposition, Bernard de Givry. Ingénieur géologue-géophysicien passionné, habitant Puteaux depuis 23 ans et grand habitué des bourses et salons internationaux, il a présenté aux enfants une soixantaine de spécimens sélectionnés pour leur beauté, la diversité de leur composition, leurs origines géographiques, leurs couleurs et leurs formes.

L'explorateur a raconté ses fabuleuses aventures aux plus jeunes qui, pour certains, ont découvert une nouvelle passion !



« Les cristaux sont à la Terre
ce que les étoiles sont au Ciel »
Bernard de Givry

LA PAROLE AUX ENFANTS



ANTOINE

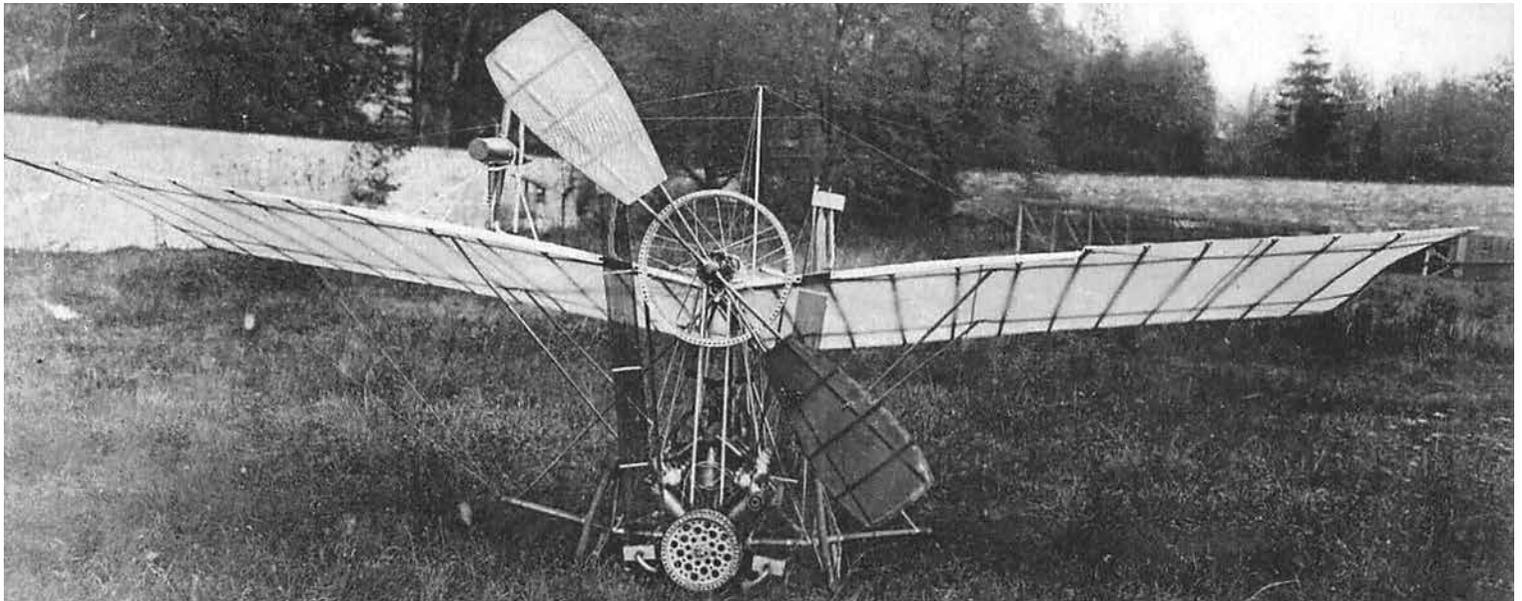
« C'était très beau, j'ai beaucoup aimé toutes ces couleurs et toutes ces formes différentes de pierres. Je connaissais quelques-unes des particularités des pierres, mais je n'en n'imaginai pas autant ! Ma pierre préférée est le quartz ! »



CÉLINE

« J'ai beaucoup aimé l'exposition car j'ai pu découvrir beaucoup de pierres que je ne connaissais pas. J'avais déjà vu des améthystes et je ne savais pas que le quartz était tout blanc ! Et je sais quelle est ma pierre préférée : la pyrite ! »





Santos-Dumont est le premier à effectuer un vol reconnu officiellement en Europe, à bord d'un biplan de forme canard désigné N°14-bis et doté d'un moteur Antoinette de 50 chevaux.

En vol avec Santos-Dumont ou la fabuleuse histoire de la Société Antoinette

Connaissez-vous la fabuleuse histoire de la société aéronautique Antoinette, basée à Puteaux au siècle dernier ? Elle est la première à motoriser des avions en France ! À travers une exposition inédite, vous comprendrez les liens qui unissent Puteaux et la société Antoinette au pilote de légende Santos Dumont et à la première montre-bracelet de l'histoire créée par la Maison Cartier que vous pourrez admirer de vos yeux !

Puteaux est une terre d'aviation. Si on parle plus souvent du constructeur aéronautique Morane-Saulnier installé dans notre ville à partir de 1911, la société Antoinette, qui construisait également des moteurs d'avions, était déjà présente depuis 2006. Elle est la première usine en France à motoriser des avions. Créée en 1906 par Léon Levavasseur et Jules Gastambide, la société Antoinette a construit un moteur léger en V à 8 cylindres dans les ateliers de la rue des Bas Rogers, à Puteaux. Le moteur est surnommé Antoinette, du prénom de la fille de Jules Gastambide. Après des échecs, c'est le succès ! Un moteur Antoinette est installé sur le biplan du pilote Alberto Santos-Dumont. Le moteur fonctionne correctement, ce qui lui permet d'effectuer avec succès son premier vol à Bagatelle durant le mois d'octobre 1906. Dès lors, plusieurs avions sont équipés du moteur, dont ceux de Louis Blériot. La société sort son premier monoplan qui gagne le premier prix d'altitude en 1909 à Reims. Les monoplans Antoinette sont notamment pilotés par Hubert Latham qui les rend célèbres dans le monde entier. À partir de 1909, la société fournit à l'armée les premiers appareils d'entraînement ainsi qu'un simulateur de vol. En 1911, un concours militaire pour fournir des monoplans est organisé, la société échoue au concours. Cet échec provoque sa chute.



Santos-Dumont et la montre-bracelet

Santos-Dumont inspirateur de la montre-bracelet

Mais quel est le rapport entre Santos-Dumont et la première montre-bracelet inventée par Louis Cartier ? En effet, Santos-Dumont est souvent cité comme étant à l'origine de l'invention de la montre-bracelet portée au poignet avec une lanière de cuir. À cette époque, les hommes fortunés utilisent la montre gousset. Afin de pouvoir chronométrer ses records, Santos-Dumont a besoin d'une montre qui lui permette de surveiller le temps sans avoir à lâcher les commandes de son appareil. L'aviateur aurait donc commandé à son ami et célèbre joaillier parisien, Louis Cartier, une montre modifiée qu'il puisse porter au poignet. La première montre-bracelet pour homme est née. Un premier modèle lui est présenté en 1904. Le modèle est carré avec des vis sur les

côtés et des chiffres romains sur le cadran. Avec le temps, et la médiatisation de l'aviation, la montre-bracelet de l'aviateur se fait remarquer. Elle devient un accessoire de mode mais aussi le signe distinctif des hommes et des femmes volant apparaître comme des personnes sportives. Le joaillier Cartier a accredité ce récit en donnant le nom de « Santos » à une montre de luxe supposée être une reproduction de celle portée par l'aviateur. Cartier commence par la commercialiser en commandes spéciales à partir de 1908. Elle est proposée au grand public en 1911. Cette montre est aujourd'hui encore l'un des plus grands succès de Cartier puisqu'on estime que deux millions de modèles ont été vendus à travers le monde.

Lors de cette exposition, vous pourrez admirer la montre, celle de Santos-Dumont prêtée par la Maison Cartier. Vous verrez aussi de nombreux documents d'époque et des maquettes plus vraies que nature ! En vol avec Santos-Dumont !

LES AILES DE SANTOS-DUMONT LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA SOCIÉTÉ ANTOINETTE

Du 4 au 16 mars
Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville
Entrée libre



Le parcours gagnant du vase olympique à Puteaux

L'effervescence était au rendez-vous à l'occasion du Tour Olympique et Paralympique des Hauts-de-Seine, de passage à Puteaux du 22 au 28 janvier.

70 RETOUR SUR LE TOP 92

74 PAROLE D'ATHLÈTES

76 CSM PUTEAUX BOXE ANGLAISE

Les enfants de Puteaux **tout feu**



Vêtus de coupe-vent aux couleurs des JO, les enfants de la Ville ont pris la pause aux côtés des échassiers, devant les nouvelles tribunes, avant de disputer des Olympiades sur l'île de Puteaux.

tout flamme à l'occasion du TOP 92



RETROUVEZ
LE LIVRET ET LA VIDÉO
«PUTEAUX TERRE DE JEUX»



TOP 92 : Le parcours gagnant du vase olympique à Puteaux

De passage à Puteaux du 22 au 28 janvier, le Tour Olympique et Paralympique des Hauts-de-Seine a répondu aux attentes de chacun. De la réception du vase olympique à Levallois, en passant par sa transmission à la ville de Boulogne-Billancourt, l'effervescence était au rendez-vous. Retour en images sur les temps forts de cette semaine olympique.

19 JANVIER :

Cérémonie de passation du vase TOP 92
entre les villes de Levallois et Puteaux

Lancé le 8 octobre dernier à Colombes et ralliant de semaine en semaine toutes les communes des Hauts-de-Seine pendant 7 mois, le TOP 92 était particulièrement attendu à Puteaux. Cette belle aventure départementale, qui rassemble notre territoire autour de valeurs communes, a débuté le 19 janvier. Ce vendredi-là, Puteaux -représentée par Joëlle Ceccaldi-Raynaud et les élèves de la classe de CM2 de l'école Benoît Malon-, rejoignait l'Hôtel de Ville de Levallois pour recevoir des mains d'Agnès Pottier-Dumas, Maire de Levallois, le vase olympique. Pour lancer les festivités, nos écoliers ont assisté à une séance de Breakdance, avant de reprendre le chemin de Puteaux dans une ambiance de liesse collective.



Agnès Pottier-Dumas, Maire de Levallois, a transmis le vase olympique à Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux



PUTEAUX GAMING : 1^{RE} ÉDITION

Le 24 janvier, une initiation au E-Sport, qui connaît en France une croissance exponentielle, a précédé un grand tournoi organisé dans la salle de danse du Palais des Sports pour les ados de « l'Espace Jeunes ». Oui, le sport électronique est bel et bien devenu une discipline à part entière !



Initiation au E-Sport



Audrey Sebban a imaginé une chorégraphie pour la passation du vase



24 JANVIER :

Village olympique et paralympique sur l'île de Puteaux

Alors que la piscine du Palais des Sports proposait des animations aquatiques à destination de l'École municipale de natation, les enfants des accueils de loisirs et des Écoles municipales des sports avaient rendez-vous dans l'enceinte du Hall des Sports. De multiples activités étaient au programme : judo, athlétisme, tir à l'arc, golf, basket, handball, tennis de table, skateboard, escrime, boxe, badminton et bien d'autres disciplines encore. En présence des Comités départementaux handisport et Sport adapté, ce fut également l'occasion de célébrer la diversité, en mettant en lumière les pratiques sportives inclusives telles que le cécifoot, la boccia, le basket fauteuil, etc.



Le Paraspport a été présenté aux élèves



Le cecifoot était au programme

26 JANVIER :

Passage de témoin aux écoliers de Boulogne-Billancourt

En présence notamment de Vincent Franchi, Conseiller départemental des Hauts-de-Seine et premier Adjoint au Maire, et Pierre-Christophe Baguet, Maire de Boulogne-Billancourt, Puteaux transmettait le vase olympique dans une ambiance des plus festives. Jugez plutôt : entrée des CM2 de Benoît Malon avec le drapeau olympique sur la musique officielle de l'hymne olympique, lecture de la charte olympique (chaque article étant lu par un écolier), spectacle chorégraphié proposé par les élèves de CE2 de l'école des Bergères, puis enchaînements de Breakdance avec les enfants de l'école République. Enfin, Audrey Sebban, accompagnée de deux danseuses, montait sur scène raquette de tennis en main pour une chorégraphie rappelant que c'est bien sur l'île de Puteaux que les femmes ont participé pour la première fois aux JO !

Les écoliers pouvaient alors repartir avec des étoiles plein les yeux, en ayant pris part aux valeurs de partage et de respect propres à l'Olympisme.



Passation du vase olympique entre Vincent Franchi, premier adjoint au Maire, et Pierre-Christophe Baguet, Maire de Boulogne-Billancourt



Démonstration de Breakdance par les élèves de l'école République



Jeux olympiques : parole aux sportifs

À l'approche des Jeux olympiques de Paris, la Rédaction est allée à la rencontre de sportifs de haut niveau de la ville, jouant un rôle prépondérant d'enseignant tout au long de l'année auprès des pratiquants de Puteaux. Nous avons demandé à Naoil Tita, Maître Benjamin John et Tony Voisin de nous partager leurs anecdotes et leurs meilleurs souvenirs en lien avec cet événement planétaire. Pour vous, nos champions déclarent leur flamme !



Naoil Tita, coach sportive, gagnante de l'émission Koh-Lanta « L'Île des Héros » et boxeuse

« J'ai une anecdote importante, puisqu'elle m'a permis de pratiquer ensuite le sport de base qui est l'athlétisme. À l'époque, j'étais au collège Anatole France et la Ville proposait des Cross. J'étais très douée en athlé. Ma prof m'avait proposé de disputer le Cross féminin et je l'ai remporté. Tout de suite après, il y avait le Cross masculin. Elle m'a alors proposé

d'y participer aussi et... je l'ai gagné. Je me suis fait quelques ennemis à l'époque, car les garçons n'étaient pas très contents. Et depuis, on m'a appelé la Gazelle, en référence à Marie-José Pérec (triple championne olympique, Ndlr), à qui on avait donné ce surnom. C'est ce qui a fait que j'ai pratiqué l'athlétisme pendant plus de 15 ans et que lorsque les JO arrivent, cela reste le sport que je regarde le plus. J'ai beau avoir pour passion actuelle la boxe, plus précisément la boxe thaïlandaise, l'athlétisme reste le sport que j'ai pratiqué le plus longtemps pour l'instant dans ma vie. »



Tony Voisin, éducateur sportif à la Ville de Puteaux et athlète spécialisé en course d'obstacle

« J'ai eu la chance de participer au Championnat des Hauts-de-Seine multisports, avec 10 disciplines au programme, lorsque j'avais 12 ans. J'ai terminé premier en individuel, tandis que l'équipe féminine et l'équipe masculine sont aussi montées sur la première marche du podium. Cette victoire nous a donné le droit de partir à l'autre bout du monde, en Australie, pour assister aux JO de Sydney qui se disputaient en l'an 2000. C'était un souvenir marquant parce que c'était la première fois que je pouvais voir les Jeux en live et non

à la télé. Là-bas, on a eu l'opportunité d'assister à des épreuves d'athlétisme comme le 200m, le saut en longueur, le lancer de marteau et d'autres disciplines encore. C'était extraordinaire de voir autant d'athlètes de tous les pays réunis au même endroit. Bien sûr, à 12 ans, on n'a pas conscience de la portée de l'événement, je ne savais pas ce que j'allais vivre, ni que j'allais me souvenir de ce moment des années après ! C'était une sensation incroyable et je mesure aujourd'hui la chance d'avoir pu y assister. L'athlétisme reste le sport que je préfère voir aux JO. D'ailleurs, j'ai suivi de près des athlètes comme Marie-José Pérec et Mehdi Baala qui performaient au plus haut niveau. »



Grand-Maître Benjamin John, arbitre olympique et instructeur de Taekwondo à Puteaux

« J'ai participé aux Jeux olympiques de Barcelone en 1992 et d'Athènes en 2004. Une participation aux JO représente 4 ans d'abnégation et de travail continu pour plus de 2000 arbitres internationaux, parmi lesquels 30 seulement seront choisis après une sélection très stricte. Les arbitres doivent avoir le même niveau de performance physique que les combattants, en raison de l'intensité des combats. À Barcelone, il y avait parmi les arbitres, 4 Européens et j'étais le seul Français. Cet événement était rattaché à beaucoup

de stress : on a beau être un bon arbitre, l'erreur peut arriver à tout moment et on doit s'en prémunir. Une participation aux Jeux est le summum pour un compétiteur. Le jour J constitue un challenge énorme à relever et le combattant ne doit pas avoir à subir les erreurs des arbitres. D'ailleurs, si vous faites une erreur, on vous remet dans l'avion pour rentrer chez vous. Quand on rentre dans l'arène, c'est vraiment spectaculaire. On vous note à chaque combat pour que les meilleurs arbitres soient présents, à mesure que le niveau se resserre. J'ai ressenti de la fierté, mais ni de joie, ni de plaisir. J'étais focalisé sur mon devoir, qui était de rendre les meilleures décisions possibles pour que les meilleurs gagnent. »

Il y a 50 ans...

Carlos Monzón affrontait José Nápoles à Puteaux

Le temps d'un soir, le 9 février 1974, Puteaux est devenue capitale mondiale de la boxe anglaise. Ce jour-là, l'Argentin Carlos Monzón, alors champion du monde dans la catégorie des poids moyens, affrontait le Mexicain José Nápoles, champion du monde des poids welters, pour le titre mondial des poids moyens. Un combat organisé par Alain Delon, en collaboration avec la Ville de Puteaux, qui s'est déroulé en présence de nombreuses personnalités.

Ce 9 février 1974, l'effervescence régnait à Puteaux. Pas moins de 11 000 personnes s'étaient déplacées pour un combat insolite opposant Carlos Monzón à José Nápoles, deux champions du monde de catégorie différente. Mis sur pied par la star du cinéma français Alain Delon, ce rendez-vous (retransmis à la télévision et à la radio dans le monde entier) se déroula sous un chapiteau installé sur l'Esplanade de La Défense, en présence de nombreuses personnalités comme Yves Montand, Lino Ventura, Anthony Quinn ou encore Mireille Darc.

Boxeur cubain naturalisé mexicain, Nápoles (1940-2019), surnommé « Mantequilla », était plus petit et moins lourd que son adversaire. Il tenta sa chance dans les premiers rounds en essayant de prendre de vitesse Monzón. Mais ce dernier, surnommé « Macho », affichait une forme physique bien supérieure à celle de son adversaire. Il fit parler sa puissance au point que Nápoles, malmené au cours des cinquième et sixième rounds, fut contraint à l'abandon au terme de la sixième reprise. Monzón pouvait exulter en étant sacré champion du monde. Décédé en 1995, le boxeur argentin mit fin à sa carrière le 30 juillet 1977 après 87 victoires, dont 59 par KO.

Nápoles, quant à lui, raccrocha les gants le 6 décembre 1975. Mort en 2019 à Mexico, il aura eu la satisfaction d'avoir disputé 86 combats professionnels, dont celui de Puteaux qui occupa une place à part entière dans ses souvenirs. Malgré la défaite...



Charles Ceccaldi-Raynaud, ancien Maire de Puteaux, en compagnie des boxeurs Carlos Monzón et José Nápoles et de l'acteur Alain Delon, organisateur du combat - 3Fi159, AMP



Le Mexicain Nápoles était devenu champion du monde des poids welters pour la première fois le 18 avril 1969 - 3Fi159, AMP



L'Argentin Carlos Monzón (de face) - 3Fi159, AMP

QUEL EST LE LIEN ENTRE ROCKY ET PUTEAUX ? MARCEL DUCHAMP !

Philadelphia possède plus de 90 galeries et musées prestigieux et 3 500 fresques murales, dont le Musée de Philadelphia qui renferme deux magnifiques toiles de Duchamp. Et c'est bel et bien le Musée de Philadelphia qui a permis à Rocky de faire sa plus belle image lorsqu'il monte les escaliers ! Duchamp ne cessa de lancer

des idées provocatrices. L'estime du public à son égard s'est accrue à mesure que les artistes des années 1950 et 1960 s'inspiraient de ses attitudes peu orthodoxes à l'égard de la création artistique. Même s'il insistait sur le fait que les artistes devaient agir en dehors de l'establishment culturel, Duchamp accepta sa renommée croissante. C'est lui-

même qui veilla à ce que la majorité de son œuvre reste regroupée dans une seule institution. Pour rappel, les Duchamp (Marcel et Gaston Émile) habitaient une petite maison à Puteaux, où se réunissait régulièrement le « groupe de Puteaux » (dit aussi « Section d'or »), composé de peintres, poètes et mathématiciens.



PUTEAUX & LA BOXE : UNE HISTOIRE D'AMOUR
EXPOSITION - ÉVÈNEMENT - PASSAGE MARIANNE

Retrouvez à la fin du mois, l'histoire du club putéolien en clichés !

Dès l'âge de 8 ans, les enfants peuvent apprendre les rudiments de la boxe anglaise

En direct du CSM Puteaux Boxe anglaise

Créé en 1957, le club de boxe anglaise de la Ville va comme un gant aux 150 pratiquants de tout âge qui enchaînent crochets, uppercuts et directs du droit dans la vaste salle située sur l'île de Puteaux. Club familial, le CSMP permet à chacun de pratiquer en toute sécurité et dans le respect des valeurs humaines du Noble Art.

Ce vendredi soir, enfants, jeunes et adultes répètent studieusement des enchaînements, sous la direction des entraîneurs Mustapha Bouzid, Muriel Bouaouina et Anthony Kauka Kuku. Sport particulièrement exigeant, la boxe anglaise demande une implication de chaque instant pour en retirer tous les bénéfices. « Nos entraînements se font en commun, il n'y a pas de groupe de niveau chez nous, explique Luc Aït Aïssa, président passionné du CSMP. Nous avons des boxeurs de tous les âges : le plus petit a 8 ans et le plus ancien 78 ans ! Toutes les pratiques sont représentées au sein de notre club : éducative, loisir, olympique et professionnelle. Chacun vient pratiquer comme bon lui semble, car la compétition n'est pas obligatoire. » Celle-ci est en effet uniquement basée sur le volontariat et après l'aval de Mustapha Bouzid, ancien boxeur professionnel titré à l'international : « Nous n'envoyons pas nos jeunes boxeurs combattre si nous n'avons pas la certitude

qu'ils sont prêts, reprend le président. Ce qui est important pour nous, c'est leur intégrité physique. On joue au foot, au handball, au rugby... Mais on ne joue pas à la boxe ! »

De la sueur et des titres

Actuellement, le club compte treize compétiteurs en boxe olympique (amateur) et un en boxe professionnelle, le talentueux Kylian Joos. Tous ont été formés au CSMP en débutant très jeune par la boxe éducative. Et les résultats sont là... En boxe olympique, Axel Toti est devenu champion d'Île-de-France senior et s'est hissé en quart de finale du Championnat de France en décembre dernier. Abdharamane Toumbaine, de son côté, a décroché le titre de Champion d'Île-de-France junior, et s'alignera au Championnat de France le 3 février.

En boxe éducative, Farah Rayan, cadet, a été médaillé de bronze au championnat de France, et s'est octroyé les titres de cham-

pion d'Île-de-France et des Hauts-de-Seine. Au total, le club compte 12 champions et championnes départementaux, en minimes et cadets, ainsi qu'une vice-championne d'Île-de-France.

Enfin, Kylian Joos, 23 ans, a remporté chez les pros 4 combats sur les 6 qu'il a disputés, dans la catégorie des super-légers.

Club familial, le CSMP -porté par les 6 membres du bureau-, allie bonne ambiance, sérieux et rigueur. Cette année, le club entend poursuivre sa lancée avec pour objectif de mettre sur pied un gala à Puteaux, afin de présenter ses boxeurs. Un beau projet en perspective pour un club aussi sympathique qu'ambitieux.

CSM PUTEAUX BOXE ANGLAISE

2 allée Georges Hassoux
Facebook : CSM Puteaux Boxe anglaise
Entraînements : Lundi et vendredi :
18h30-20h30 - Mercredi : 20h-22h



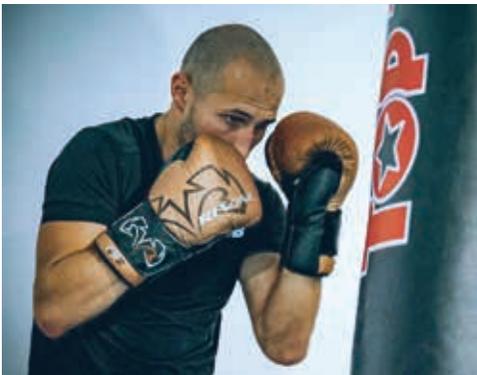
Axel Toti



Abdharamane Toumbaine



Autour de Luc Aït Aïssa, président du club, et des entraîneurs, les boxeurs évoluent dans une ambiance mêlant rigueur et bonne humeur



Kylian Joos :
« LA BOXE, C'EST MA VIE ! »

💖 J'ai débuté la boxe, ici, à 7 ans. J'ai commencé par la boxe éducative, puis le pré-combat, la boxe amateur et enfin, je suis passé professionnel il y a 5 ans. Pour l'heure, j'ai 6 combats à mon actif, pour 4 victoires et 2 défaites, en catégorie super-léger (63,503 kg, Ndlr). Je m'entraîne tous les jours. J'ai très envie de faire plus de combats, mais c'est compliqué... Aujourd'hui, je vise un titre, il faut procéder étape par étape. La première marche à gravir, ce sont les championnats de France. Je me sens très bien au CSMP car c'est un club familial. Mon entraîneur Mustapha Bouzid est comme un père pour moi, c'est un mentor. Ça fait 17 ans que je le connais, il est toujours là pour moi et il souffre avec nous. La boxe, c'est plus qu'une passion, c'est ma vie... 💖



Ahmed Selmani :
« UN PARTAGE INTERGÉNÉRATIONNEL AVEC LES JEUNES »

💖 J'ai commencé la boxe en 2005, après 60 ans. J'ai 78 ans aujourd'hui... C'est un sport que j'ai toujours aimé, mais lorsque je travaillais en tant que commerçant, j'avais des journées très chargées et je ne pouvais pas faire de sport en plus. La boxe me fait beaucoup de bien sur le plan physique. Je me sens léger après chaque entraînement ! Je m'entraîne deux fois par semaine, le lundi et le vendredi. Je ne fais pas de combat, je m'entraîne dans mon coin au sac de frappe, tranquillement à mon rythme, mais je ne monte plus sur le ring. En revanche, j'évite la corde à sauter car je soigne quelques pépins physiques. Voir les jeunes s'entraîner est un réel bonheur et le partage intergénérationnel qui existe au club est beau à voir ! Les jeunes me respectent et inversement. Ce club est vraiment sympa et tout y est bien organisé. 💖



Mustapha Bouzid :
« JE LES AIME MES BOXEURS »

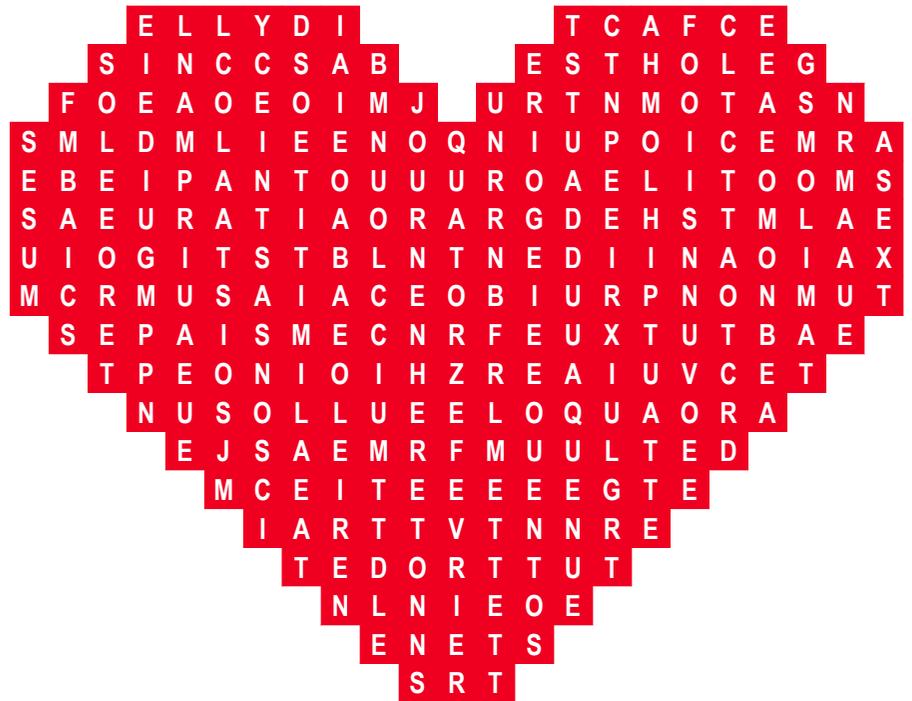
💖 Je suis entraîneur depuis 2006 au CSMP et je m'occupe plus spécifiquement des compétiteurs amateurs et bien sûr de notre boxeur professionnel, Kylian Joos. Kylian est avec nous depuis l'âge de 7 ans, il est extra ! Je leur apprend la belle boxe : toucher sans être touché. J'insiste sur l'importance des valeurs que véhicule notre sport : respecter chacun, surveiller son langage, etc. Je les entraîne depuis l'âge de 7 ans et ils ont aujourd'hui 15-16 ans. Ce sont comme mes minots, c'est une famille. Je leur fais comprendre que la boxe est un sport dur, fait de sacrifices : ici on travaille très sérieusement, c'est intense. Je ne les lâche pas et ils me le rendent bien. Je leur fais aimer la boxe, j'ai auprès d'eux un rôle de père sur qui ils peuvent compter. En dehors de trois entraînements ici, on bouge aussi le mardi et le jeudi dans d'autres salles, comme au Palais des Sports Marcel-Cerdan à Levallois, pour qu'ils puissent croiser avec d'autres boxeurs. Changer d'environnement et de partenaire est excellent pour se préparer à la compétition. Travailler au côté de tous ces jeunes boxeurs m'enrichit beaucoup sur le plan personnel. Je les aime mes petits ! 💖

Mots mêlés de la Saint-Valentin*

Après avoir retrouvé chaque mot de la liste dans la grille, découvrez le mot mystère dont voici la définition : « *Ils sont éprouvés pour l'être aimé* ».

LE MOT MYSTÈRE EST : _____

- | | | |
|---------------|------------|------------------|
| AIMEZ | CHOCOLAT | IDYLLE |
| ÂMES (soeurs) | COEUR | JOIE |
| AMOURETTE | COMPAGNON | JOUR |
| AMOUREUX | COUPLES | LETTRES |
| ANGE | CUPIDON | LOVE |
| ATTACHEMENT | DATE | MUSES |
| ATTIRANCE | DOUX | PASSION |
| BEAUTÉ | ÉMOI | QUATORZE FÉVRIER |
| BÉGUIN | ÉMOTIONS | RELATION |
| BIEN-AIMÉ | ÉPRIS | ROMANTIQUE |
| BISOU | FÊTE | ROUGE |
| BONHEUR | FIDÉLITÉ | SAINT-VALENTIN |
| BOUQUET | FLAMME | TENDRESSE |
| CADEAU | FLEURISTES | TOURTEREAUX |
| CÂLIN | FLIRT | |

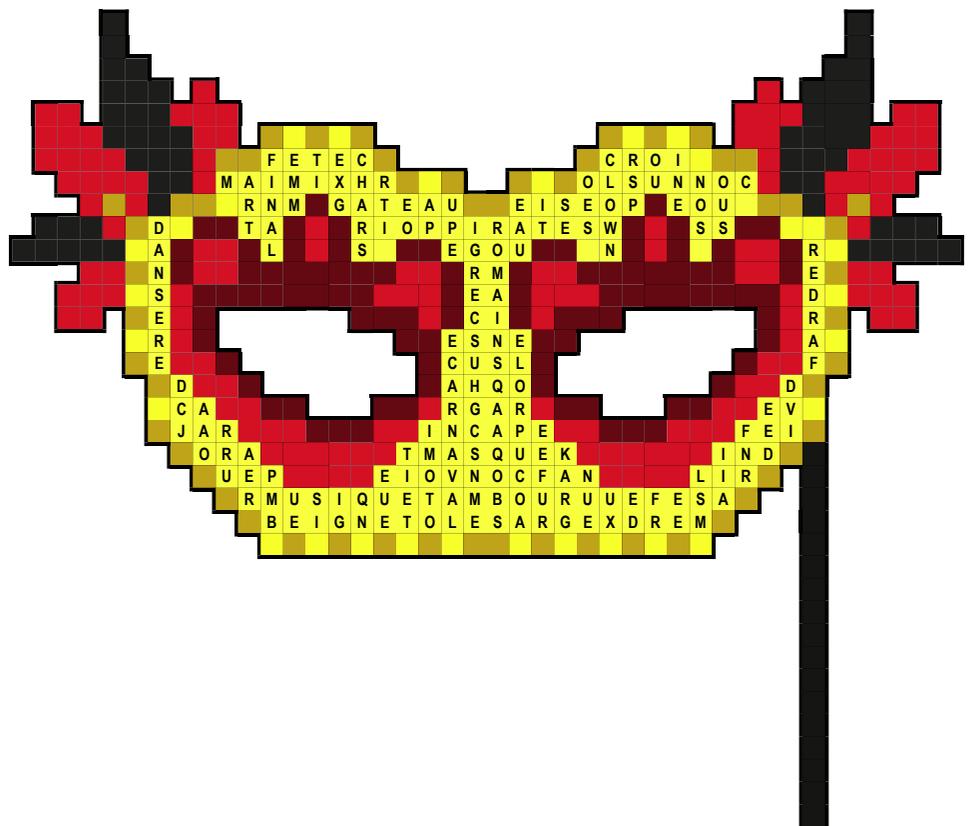


Mots mêlés du Carnaval*

Après avoir retrouvé chaque mot de la liste dans la grille, découvrez le mot mystère dont voici la définition : « *Grand défilé du carnaval où l'on peut apercevoir de magnifiques costumes* ».

LE MOT MYSTÈRE EST : _____

- | | | |
|----------|-----------|---------|
| AMI | DUNKERQUE | MUSIQUE |
| ART | ÉTOILES | PIRATES |
| BEIGNET | FARDER | POÉSIE |
| CAPE | FÊTE | RIO |
| CARÊME | FEU | RITE |
| CARNAVAL | FINAL | RÔLE |
| CHAPEAUX | GÂTEAU | ROMAINS |
| CHARS | GAUFRE | RUES |
| CLOWN | GRAS | SONO |
| CONNUS | GRECS | TAMBOUR |
| CONVOI | JOUR | UNI |
| COSTUME | MARDI | VENISE |
| CRÊPE | MASQUE | |
| DANSER | MIAM | |
| DÉFILER | MIX | |



* de Philippe Imbert

Jeu des 7 erreurs

Retrouve les erreurs qui se sont glissées dans l'image.



**VOUS AUSSI, INSCRIVEZ-VOUS POUR PARTICIPER AUX OLYMPIADES DE L'AMOUR 2024
LE 10 FÉVRIER DE 10H À 14H AU PALAIS DES SPORTS DE L'ÎLE DE PUTEAUX**



En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

ENSEMBLE POUR PUTEAUX MAJORITE PRESIDENTIELLE, 3 élus



LA M.G.P. SOUTIEN LE PHOTOVOLTAÏQUE

Saluons la nomination de Gabriel ATTAL : un élu alto-séquanais courageux et travailleur qui devient le plus jeune

Premier Ministre de la Vème République ! Choix de l'audace, de la modernité et du mouvement, nous lui souhaitons un franc succès dans les nombreux chantiers qui l'attendent avec notamment l'école, priorité du quinquennat, l'objectif du plein emploi et la nouvelle réforme du travail, l'équilibre des finances publiques, la réforme sociétale sur la fin de vie...

Parmi ces défis, le serpent de mer du « millefeuille territorial » devrait refaire surface avec la mission confiée à Eric WOERTH, ancien ministre du Budget, qui devrait se terminer prochainement, de revoir l'architecture institutionnelle et financière de la décentralisation (étant précisé que ce dernier a écarté d'emblée toute suppression d'un échelon territorial). Les conclusions d'une seconde étude devraient également intervenir à la fin du mois de février.

Celle dernière, confiée à Madame Catherine VAUTRIN, nouvellement nommée Ministre du Travail, de la Santé et des Solidarités, et au député, Boris RAVIGNON, vise à évaluer les coûts de l'enchevêtrement des compétences et des normes... qui devraient dépasser les 2,5 milliards... !

La modernisation de l'action publique territoriale passe par la mutualisation et la disparition des petites intercommunalités au profit de structure intercommunale d'envergure comme la Métropole du Grand Paris (M.G.P.) qui porte des programmes stratégiques majeurs comme par exemple le Plan Climat-Air-Énergie métropolitain.

Sur le périmètre des 131 communes (Paris compris), l'objectif du Plan est de porter en 2050 la part des énergies renouvelables et de récupération à 60% de la consommation énergétique finale dont au moins 30% d'énergies produites localement.

Parmi ces actions contribuant à l'accélération de la transition énergétique, citons le Fonds Énergies, instauré en avril 2023 et doté de 100 millions d'euros d'ici 2030, qui permet de subventionner les collectivités locales dans leurs projets de maîtrise des dépenses énergétiques, de développement de leur production locale d'énergies renouvelables et de diminution de leur dépendance aux énergies fossiles. Il faut particulièrement mentionner l'appel à projets de solarisation métropolitain, lancé mi-2023 et permettant la concrétisation d'installations de centrales solaires sur des bâtiments municipaux et ce afin de massifier la production photovoltaïque sur le territoire métropolitain.

De nombreuses communes ont postulé et déposé leurs dossiers...Puteaux toujours pas ! Souhaitons qu'en 2024, la majorité municipale décide enfin de rattraper le train en marche.

Anne BRUMENT Emmanuel CANTO
Christophe HAUTOUBOURG
renaissance.Puteaux@gmail.com
contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 2 élus



LA LOI BIODÉCHETS, RÉCIT D'UNE IMPRÉPARATION

La loi, rien que la loi. Voilà ce qui nous est retourné par la majorité à longueur de conseil municipal. Pourtant sur la collecte des biodéchets, Puteaux ne propose pas de solution collective. C'est comme si nous découvrions le sujet alors que nous avons à plusieurs reprises mis le sujet sur la table. Depuis le vote de la loi Anti-gaspillage du 10 février 2020, nous avons 4 ans pour nous préparer.

Car depuis le 1er janvier 2024, chaque collectivité a l'obligation de proposer une solution de collecte des biodéchets pour nos déchets alimentaires. Au lieu de les jeter dans les poubelles noires, ils doivent être collectés séparément avec pour objectif de les revaloriser.

Et cela pèse lourd dans nos poubelles, plus de quatre-vingts kilos par an et par habitant. Quand on sait que la taxe des ordures ménagères, la TGAP appliquée à la tonne, coûte de plus en plus chère, elle atteindra les 65 euros en 2025, l'intérêt de les réduire est évident. Quand ils sont correctement triés, ils sont une formidable matière première pour les agriculteurs et maraichers pour réduire d'autant le recours aux engrais chimiques.

À Puteaux, au lieu d'exiger auprès de Paris-Ouest La défense la mise en place d'une collecte pour l'agglomération, la majorité suggère aux citoyens de s'organiser pour composter, soit de manière individuelle via des lombricomposteurs, soit au sein des syndicats de copropriétés via des composteurs collectifs. Autant dire qu'il n'y a aucune collecte prévue. C'est un total désengagement de la municipalité et ce n'est pas sérieux.

Depuis le début de notre mandat nous portons la mise en place d'un compostage de proximité qui reste la solution la plus efficace pour les administrés et la collectivité. Nous pourrions nous inspirer d'autres exemples. A Lyon, la ville s'engage pour une prise en charge à 100% du compostage de proximité, avec 25 000 composteurs individuels distribués et plus de 850 composteurs collectifs installés.

Face à cette impréparation, nous porterons un voeu lors du prochain conseil municipal pour que Puteaux élabore une réelle stratégie de récupération des biodéchets. La loi, rien que la loi, oui, mais pas une loi à géométrie variable. Il est temps de faire de Puteaux un exemple en matière de gestion des biodéchets.

Vincent DUBAIL et Brice LOE MIE,
vos élus municipaux écologistes avec Puteaux
la Transition

Bouchra Sirsalane - 1 élue

À l'heure où nous bouclons ce numéro,
aucun texte n'a été remis
dans les délais.

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara



QUAND LA MAJORITÉ FAIT DE L'OPPOSITION SYSTÉMATIQUE

On me pose régulièrement la question : en quoi la politique locale à Puteaux est-elle particulière ? Quelles sont les différences avec le reste de la

France ? Il y a bien sûr les spécificités dues au quartier d'affaires de La Défense, qui font toujours tomber les maires des autres villes de leurs chaises lorsque l'on évoque les problématiques budgétaires à Puteaux. Sans oublier le clientélisme que ces mannes financières permettent.

Il y a également le fait que nous sommes confrontés à une dynastie, avec bientôt le passage à la troisième génération. La passation de pouvoir devait avoir lieu en septembre, mais Joëlle Ceccaldi-Raynaud a échoué à se faire élire sénatrice par ses collègues élus Les Républicains du département.

Mais la spécificité de Puteaux tient aussi à la manière dont sa maire exerce le pouvoir, notamment en Conseil municipal. Et au fait que Joëlle Ceccaldi-Raynaud fait de l'opposition systématique. Lors du mandat précédent, aucun vœu, aucun amendement de l'opposition n'était ainsi voté par la majorité, y compris sur des sujets très consensuels. Les proches de la maire de Puteaux préféreraient déposer un autre vœu ayant le même sens plutôt que voter un seul des vœux de l'opposition. Après que j'ai dénoncé cette absurdité, la situation s'est plutôt améliorée depuis 2020. Plusieurs propositions de l'opposition ont pu être votées, à l'instar de ce qui se fait partout en France.

Mais depuis plusieurs mois, la majorité et le fils de la maire, premier adjoint, en particulier, ont trouvé une nouvelle technique pour ne pas avoir à voter les propositions de l'opposition. Ainsi, lorsque le moment d'évoquer celles-ci arrive, ils et elles quittent la salle du Conseil, tout simplement. Le quorum, nombre d'élus minimum pour qu'un vote soit valable, n'est alors plus atteint, et les propositions ne sont même pas discutées.

Ainsi, lors du dernier Conseil municipal, la majorité, aidée par le groupe En Marche, a refusé que nous examinions les trois propositions que je leur avais faites. Exit donc le soutien à l'association Anticor, exit l'amélioration du tri des déchets, exit même un appel à la concorde républicaine en ces temps troublés.

Une majorité qui fait de l'opposition systématique : l'affaire n'est pas banale. Et traduit la fébrilité de ce qui ressemble de plus en plus à une fin de règne.

Envie de vous
engager au sein
d'une association
écologiste
et solidaire
indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :
- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus

PUTEAUX, SYMBOLE DES VALEURS DE L'OLYMPISME

Du 26 juillet au 11 août et du 28 avril au 8 septembre prochains, la France accueille les Jeux olympiques et paralympiques (JOP) de Paris 2024, un événement sportif international très populaire, qui porte de belles valeurs humaines qu'il est bon de rappeler pour ne jamais les oublier.

À Puteaux, les Jeux olympiques résonnent depuis ceux de 1900, jadis appelés Jeux de la II^e olympiade, dont les épreuves de tennis ont eu lieu sur l'île de Puteaux, qui disposait à l'époque de 10 courts en terre battue. C'est le « club de la Société de sport » de l'île de Puteaux qui a reçu les rencontres, auxquelles ont participé 73 joueurs dont 15 femmes. **Rappelons que le tennis et le golf étaient les seules épreuves ouvertes aux femmes** lors de cette deuxième édition des JO modernes.

Cent vingt quatre ans plus tard, les Jeux Olympiques et Paralympiques réapparaissent à Puteaux et **c'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous avons participé à une belle initiative, le TOP 92** (Tour Olympique et Paralympique 92).

Ville labellisée Terre de Jeux et ayant obtenu un deuxième laurier du label « Ville sportive et active », Puteaux a reçu le vase olympique de Sèvres par la Ville de Levallois, que nous avons ensuite transmis à la Ville de Boulogne-Billancourt, lors d'une grande cérémonie de passation sur l'île de Puteaux.

Ce fut l'occasion, pendant une semaine, de sensibiliser les Putéoliens, et en particulier les enfants, aux Jeux olympiques et à l'envergure de cet événement planétaire, de favoriser la participation de tous à cette grande aventure humaine et de rappeler l'enrichissement des valeurs de l'esprit olympique.

Excellence, amitié et respect, au centre de l'esprit des Jeux olympiques et paralympiques

Ces valeurs transcendent les frontières, les cultures et les différences, pour unifier les individus autour d'un idéal commun. Inscrits dans notre ADN, ces principes sont non seulement des piliers essentiels du sport, mais aussi des fondements sur lesquels nous nous appuyons pour **bâtir une Ville juste, équitable et harmonieuse. Nous avons le privilège, à Puteaux, d'incarner au quotidien, notamment dans nos actions collectives, cette philosophie olympique.**

Puteaux a su, depuis une vingtaine d'années, se démarquer avec **sa politique sportive innovante et sa volonté de permettre à chaque Putéolien de pratiquer une activité physique.** Fière des **95 disciplines enseignées dans ses 24 structures municipales**, Puteaux participe activement au développement des valeurs sportives et donc olympiques.

Ensemble, nous avons fait de notre Ville un lieu où l'excellence, l'amitié et le respect sont, plus qu'une simple devise, les fondations sur lesquelles nous construisons notre avenir. Puissent ces valeurs olympiques guider chacun de nos pas, éclairer nos décisions et renforcer le tissu social qui fait de notre Ville un lieu exceptionnel où il fait bon vivre.

C'est en embrassant ces valeurs que nous faisons rayonner Puteaux, une Ville d'engagement et de réussite, dans laquelle votre équipe municipale donne le meilleur pour contribuer à l'amélioration de la vie de chacun et dans l'intérêt général de Puteaux.

Sportivement vôtre !

Les élus de la Majorité municipale



BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Eyvan DIAS MANIN, Noah PARIENTI, Liam BEJARANO BOLIVAR, Claire FAYE, Seyana DA ROCHA DA SILVA, Kaïs DA ROCHA DA SILVA, Lize MPILLÉ KANAZOE, Leyna TEBER, Ayan HASNAOUI, Apollon TSOUROPLIS, Joséphine BZOWSKI, Noam HOARAU, Ayasofya ELDJELATAT GOUAI, Ilyan SI-CHAIB, Lexa SICARD HOCQ, Livio CLARA SANTONI, Manon HILLOU, Éléonore LAFORÊT, Charlie BOILEAU, Isaac CORROYER, Gabriel OLEMY, Karim NIASSE, Anas HASSANINE, Ondine RODRIGUES GONÇALVES ISAAKIDIS, Jayden BOULHRAM, Jacques BEUVE-MERY, Andrea TERRA, Mohcine BOULOÛZ, Neil KESSACI



Livio Clara Santoni
né le 17 décembre 2023 sous le signe
du Sagittaire



Akshar Shah
né le 20 décembre 2023 sous le signe
du Sagittaire



Liam Blondel
né le 11 septembre 2023 sous le signe
de la Vierge



Apollon Touroplis
né le 16 décembre 2023 sous le signe du Sagittaire

Si vous souhaitez voir
publier la photo de
votre nouveau-né
dans la page État civil
du Puteaux Infos, vous
pouvez l'envoyer à
l'adresse mail suivante
avec les nom, prénom
et date de naissance
de votre enfant :
phototheque@mairie-puteaux.fr

ILS SE SONT MARIÉS



Clément CHEN et
Chengwen HUANG



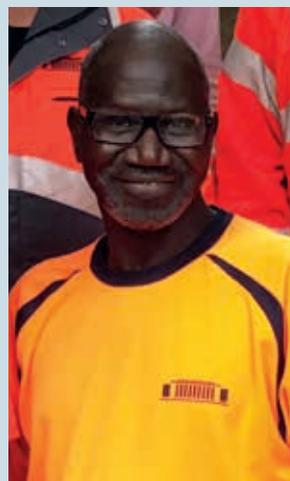
ILS NOUS ONT QUITTÉS

Clément ALAZARD, Yvonne BEAUCOURT veuve de Constantin SMIRNOW, André CHAZEL, Nicole COUDRAIS, Lysiane FELGEYROLLE veuve de Bernard MURIE, Claudine HAMMADI veuve de François STRIPPOLI, Maroun HELOU, Hafsa MOMAND, Alain POMMIER, Micheline BURGHOFFER veuve de Gaston TOUHET, Shashikant DHARMADHIKARI, Guy FERMAUT, Genowefa KOCUPYR, Mauricette LACHASSE épouse de Serge LANRIOT, Georgette LAGRANGE épouse de Jean SAINTARD, Charles-Henri PERCHERON, Moha RADI, Denis SA

HOMMAGE À SAMBA DIAWARA

La Municipalité tient à rendre hommage à Samba Diawara, décédé le 21 janvier dernier. Il était employé par la Ville depuis plus de 30 ans. Il avait été décoré de la Médaille du travail en juin dernier, une distinction récompensant son engagement et son sens du service public. Auparavant assigné au Théâtre de Puteaux, il a ensuite travaillé pour le service Voirie-Nettoisement, où il était connu pour sa discrétion et son dynamisme. Originaire du Sénégal, il était réputé pour son humeur toujours égale et son dévouement. Ses collègues garderont de lui l'image d'un homme courageux, impliqué et d'un naturel agréable.

La Ville présente ses plus sincères condoléances à sa famille, ainsi qu'à ses proches.



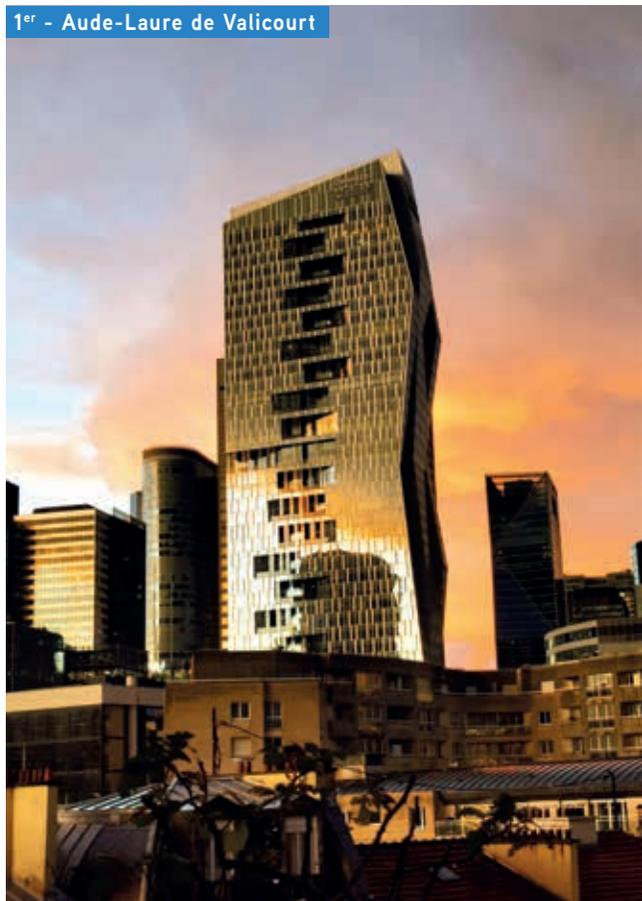
Samba Diawara avait été décoré de la Médaille du travail en juin dernier, une distinction récompensant son engagement et son sens du service public, qui lui a été remise par Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire.

PALMARÈS DU CONCOURS FACEBOOK DES IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville et votez du **15** au **20** février pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant : ► www.facebook.com/villedeputeaux
Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.
Vous aussi, participez à l'image du mois. Envoyez-nous une photo insolite que vous avez prise à Puteaux dernièrement, par e-mail (phototheque@mairie-puteaux.fr), ou sur le site puteaux.fr : rubrique Ma ville / Images du mois



1^{er} - Aude-Laure de Valicourt



2^e - Gowtham Manoharan



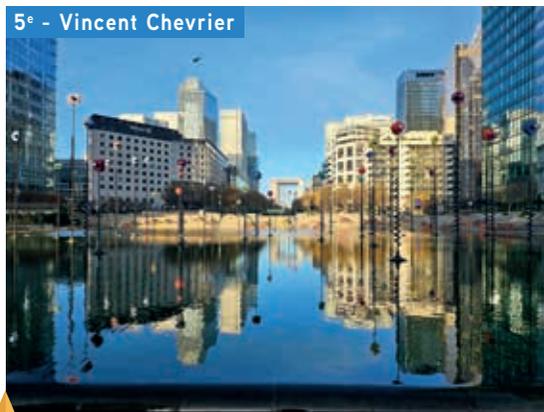
3^e - Léna Voisin



4^e - Alice Pelletier



5^e - Vincent Chevrier



6^e - Bernard Creuzet



7^e - Miriam Artigas



Qu'il soit naturel ou non, décoré ou épuré, multicolore ou classique, vous êtes nombreux à nous avoir fait parvenir des photos de votre sapin de Noël !
Nous vous proposons de les découvrir en images en scannant le QR Code.
Merci et encore bravo aux participants.



LA PUTÉOLIENNE

20^e édition À pas de géant

Vivez
les Jeux de Paris 2024
dans votre commune
de la Métropole
du Grand Paris



**DIMANCHE
10 MARS
2024
SUR L'ÎLE
DE PUTEAUX**

Inscriptions

Jusqu'au vendredi
8 mars à 12h
www.adeorun.com

Au Palais des Sports
jusqu'au 8 mars à 12h

Sur place le jour même
de 9h à 10h45
dans la zone de départ

**Au Magasin Terre
de Running**
Samedi 9 mars
8 place du Théâtre
de 10h à 17h

Renseignements

Service des Sports
01 46 25 03 75
sports@mairie-puteaux.fr

PUTEAUX.FR

LES COURSES

5 km Chronométré, réservé
aux femmes de plus
de 14 ans • **Départ à 11h**

3 km À allure libre, sans classement,
ouvert à tous • **Départ à 10h**

5 km Marche nordique, ouvert
à tous, sans classement
• **Départ à 11h**

