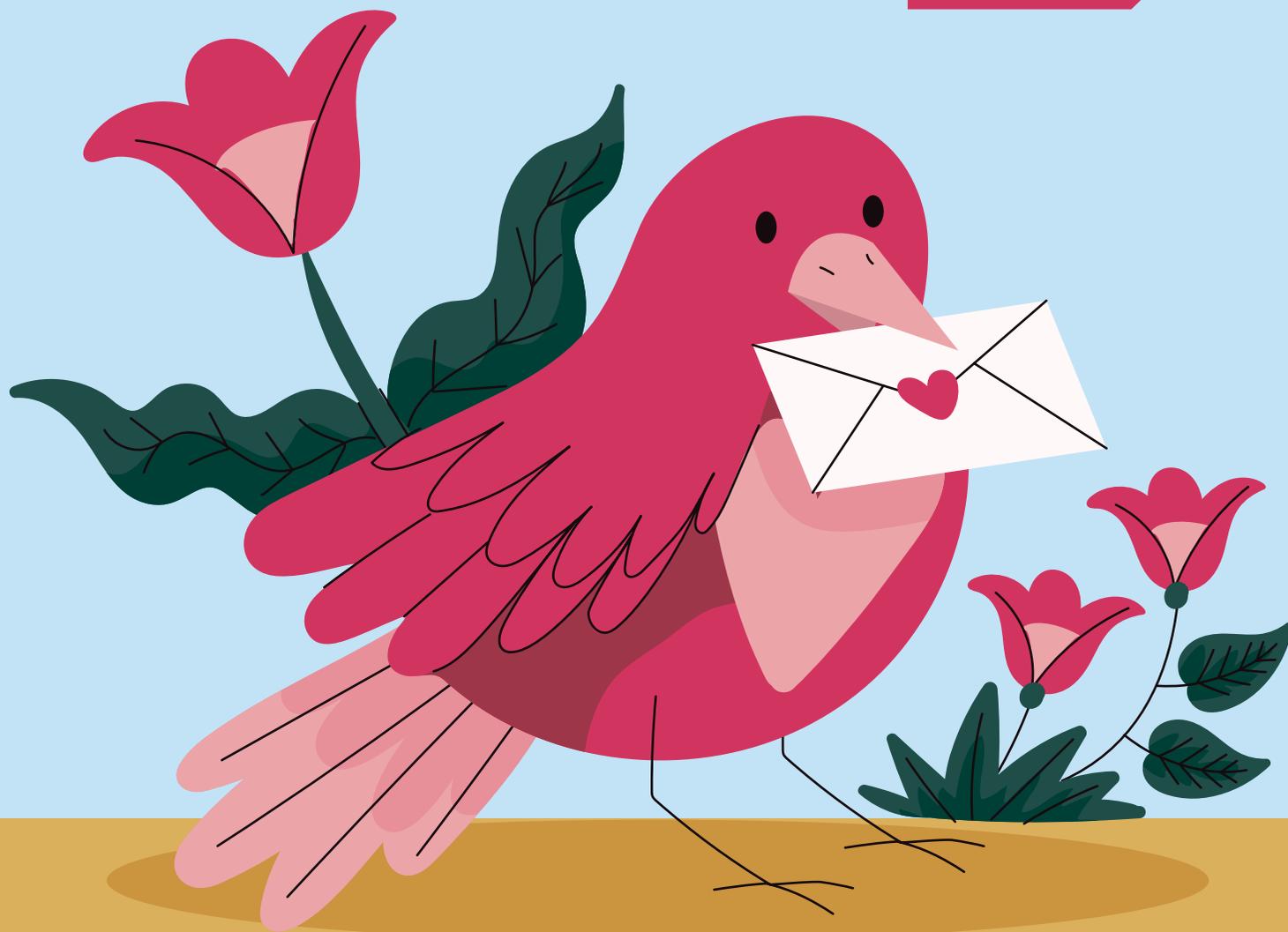


Le magazine de la ville
PUTEAUX
INFOS



**Joyeuse
Saint-Valentin**

L'amour est clair comme le jour,
L'amour est simple comme le bonjour,
L'amour est nu comme la main,
C'est ton amour et le mien.



JACQUES PRÉVERT

10 actus fortes

À DÉCOUVRIR DANS CE NUMÉRO



Les forces de sécurité de Puteaux à l'honneur
4 à 7



La ludothèque ouvre ses portes enchantées
10 à 12



Les Lego® s'exposent à Puteaux
22 à 23



Théâtre et échecs à Puteaux
26 à 27



Une cabine de télémedecine au centre Dolto
37



Défi Familles à énergie positive
39 à 41



Les 4 premières conventions de mécénat sont signées
50



Puteaux Boutiques : notre sélectionèche-vitrine
52



Puteaux, berceau de l'automobile, s'expose au Salon Rétromobile
58



À Puteaux, on sait nager avant la 6^e
72



«Il n'y a rien de plus précieux en ce monde que le sentiment d'exister pour quelqu'un.»

Victor Hugo

Saint Valentin
13 à 21

... et bien d'autres sujets au fil du magazine

Directeur de la publication : Jean-Marie Ballet
 Directeur de la communication : Alexandre Nedjar
 Rédacteurs : Marie Chipponi, Pierre-Gilles Huot, Alexandre Muller, Antoine Vergnaud
 Illustrateur : Jean-Luc Manenti
 Couverture : Lou Buyens, apprentie graphiste
 Maquette : Mariana Bernardes, Claude de Blanchard, Bénédicte Le Bris, Bruna Meyer
 Photographes : Adrien Brunel, Mathieu Caburet, Emma Laupa
 Les services municipaux • Service communication
 Hôtel de Ville - 131, rue de la République 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92
 Imprimeries Morault, 2, rue Torricelli - 75017 Paris

Retrouvez le supplément détachable
Économies d'énergie, j'agis



La Ville de Puteaux :
 • 1^{er} prix dans la catégorie: *Meilleur bulletin municipal des mairies de plus de 10 000 habitants*
 • 1^{er} prix dans la catégorie *Prix spécial du jury pour la qualité de sa communication globale*





Des réalisations concrètes au service de tous

Chères Putéoliennes, chers Putéoliens,

Je suis très heureuse de vous annoncer en ce début d'année 2023 **la réouverture de la ludothèque de Puteaux, samedi 11 février 2023**, après d'importants travaux de rénovation. **Deux espaces de jeux distincts** sont désormais proposés pour former un nouveau paradis du divertissement. La « petite ludothèque » plongera les plus jeunes (à partir de 3 ans) dans l'univers du cirque, alors que la « grande ludothèque » fera voyager dans l'espace les Putéoliens de tous âges (à partir de 8 ans).

Toujours dans le domaine du jeu, **l'exposition « Napoléon, la légende de l'aigle »** présentera 40 maquettes en Lego® retraçant l'histoire de Napoléon, tandis que 30 objets issus de la collection de la Fondation Napoléon seront exposés. Rendez-vous **du 15 février au 2 avril dans les Salons d'Honneur de l'Hôtel de Ville**.

Bien vivre à Puteaux, c'est aussi bien vivre chez soi. C'est pourquoi l'OPH Rives de Seine Habitat agit de façon concrète pour placer les résidents dans les meilleures conditions possibles. Ainsi, **la réhabilitation de la résidence Anatole France se poursuit**, que cela soit à l'intérieur des logements, dans les parties communes et sur les façades extérieures, afin d'améliorer le confort des locataires.

La qualité de vie des Putéoliens passe, par ailleurs, par la sûreté de tous, grâce à la **politique volontariste de Puteaux en matière de sécurité**. Le 13 janvier dernier, j'ai ainsi reçu l'ensemble des acteurs incontournables de la sécurité de notre territoire pour une remise de médailles d'honneur de la Ville. Police nationale, police municipale, sapeurs-pompiers, mais aussi Croix-Rouge et Protection civile : je tiens à tous les remercier pour **leur courage, leur détermination et leur dévouement** au service des administrés.

Placés en sécurité, les Putéoliens pourront d'autre part prendre soin de leur santé grâce à **la mise à disposition prochaine d'une cabine de télé-médecine au Centre médical Françoise Dolto**. Alors que le pays fait face à une pénurie de médecins, ce dispositif médical constituera une précieuse aide en vous permettant de consulter, dans l'heure, un médecin généraliste en visioconférence.

J'invite, par ailleurs, nos aînés à participer à **l'événement « Giga Senior » le 10 février à l'Hôtel de Ville**. Au programme : dépistages gratuits, conseils santé, espaces consacrés à la détente, aux loisirs, aux services de la Ville, aux associations et aux partenaires locaux.

Le mois de février sera également marqué par la Saint-Valentin. **Chaque année, le 14 février célèbre l'amour et le romantisme**. Pour l'occasion, Puteaux a mis tout son cœur pour vous proposer un programme d'animations varié. Samedi 11 février, vous pourrez relever en couple (ou en duo avec la personne de votre choix) le défi des **Olympiades de l'amour** et ses épreuves ludiques. Le 14, **Évelyne Bouix et Pierre Arditi** seront sur les planches du **Théâtre de Puteaux** pour la pièce aux trois nominations aux Molières, « Fallait pas le dire ! », alors que les grandes histoires d'amour du cinéma feront l'objet d'une soirée spéciale au Palais de la Médiathèque, le 22 février.

En ces temps troublés, la bienveillance et l'amour de notre prochain sont plus que jamais nécessaires pour que notre société soit synonyme d'épanouissement, de paix et d'harmonie.

Joëlle Ceccaldi-Raynaud

Maire de Puteaux
Président de POLD

« La ludothèque ouvre ses portes samedi 11 février pour proposer un nouveau paradis du divertissement. »

Les forces de sécurité mises en lumière

Première des libertés, la sécurité demeure une priorité à Puteaux. C'est ainsi que Joëlle Ceccaldi Raynaud a reçu le 13 janvier dernier l'ensemble des acteurs incontournables de la sécurité de notre territoire pour une remise de médailles d'honneur de la Ville.

« Je sais la difficulté de vos métiers et leurs exigences. Vous faites preuve de courage et de détermination au quotidien : rien ne saurait être fait sans votre engagement. » Par ces mots, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en sa qualité de Maire de Puteaux, a tenu à témoigner à l'ensemble des forces de sécurité présentes aux Salons d'honneur de l'Hôtel de Ville sa vive reconnaissance et son soutien. Garantir la tranquillité et la sûreté des résidents constitue un engagement de campagne de la Municipalité. En ce sens, la Ville met les moyens nécessaires avec **plus de policiers municipaux (79), plus de caméras de vidéoprotection (630) et davantage de moyens pour les effectifs.**

En dépit de la fermeture du Commissariat de Puteaux la nuit décidée par le Gouvernement, **une parfaite coordination et complémentarité entre les services de Police municipale et nationale** est à souligner. Pour l'année 2022, la **police municipale a procédé à 392 interpellations**, ce qui représente une baisse de 25% par rapport à l'année 2021. Ces interpellations concernent majoritairement les infractions à la législation sur les stupéfiants, les ivresses publiques et manifestes et les infractions au code de la route. **Quant au nombre de vidéo-verbalisations, il était en augmentation de 95 % en 2021**, ce qui fait de Puteaux une ville sûre en matière de prévention routière. D'ailleurs, la Ville a eu le plaisir de se voir décerner le **Label « Ville prudente »** avec l'obtention de 4 cœurs sur les 5 possibles.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, et Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué à la Sécurité publique, ont reçu à l'Hôtel de Ville les forces de sécurité qui agissent pour la protection des Putéoliens

Vidéoprotection : une efficacité prouvée

La vidéoprotection, de son côté, a fait ses preuves. Les vols et tentatives de vol, les infractions à la législation sur les stupéfiants et les ivresses publiques et manifestes constituent les principales infractions constatées, donnant lieu à une interpellation par le biais du CCSU (Centre de commandement et de supervision urbain). **Sur les 630 caméras, 272 sont dédiées à la surveillance de la voie publique (dont 3 nomades), 148 à la surveillance des parkings municipaux et 210 à celle des bâtiments.**

La sécurité, c'est par ailleurs le formidable travail réalisé par les **sapeurs-pompiers**, mais aussi celui des **agents du service Sécurité incendie, qui ont effectué près de 350 interventions** sur l'ensemble des sites municipaux en 2022.

N'oublions pas non plus **l'importance des**

actions sociales, qui participent à la politique de sécurité de la Ville. Ainsi, saluons le **travail colossal de la Croix-Rouge** au quotidien et sa précieuse présence lors des épisodes de canicule. **L'antenne putéolienne de la Protection civile** est également à mettre à l'honneur, notamment à travers ses collectes de produits de première nécessité à destination de l'Ukraine.

Les vœux à la sécurité ont, par ailleurs, été l'occasion de rendre hommage au Commissaire Cosic, remplacée par Madame Agathe Bossion, qui a pris ses fonctions au commissariat de Puteaux le 1^{er} janvier dernier. Le Commandant Thierry Haas, remplacé par le Commandant Patron, a été lui-aussi salué. Leur dévouement et leur professionnalisme ont grandement participé à la politique volontariste de Puteaux en matière de sécurité pour le bien-être quotidien des administrés.



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en présence de la Police nationale et du nouveau Commissaire de Puteaux, Agathe Bossion



Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Maire de Puteaux, en présence de Vincent Franchi, 1^{er} adjoint au Maire, et Jean-Marie Ballet, adjoint au Maire délégué à la sécurité publique



Le CCSU était représenté

AGATHE BOSSION, NOUVEAU CHEF DE CIRCONSCRIPTION À PUTEUX-LA DÉFENSE



Agathe Bossion a pris ses fonctions le 2 janvier 2023 au commissariat de Puteaux-La Défense à la suite de Marine Cosic.

☞ Après des études de droit, j'ai été reçue au concours externe de commissaire de police en 2015. Au cours des deux années passées à l'École Nationale Supérieure de la Police, je me suis découvert un intérêt prononcé pour la sécurité publique. Je reste donc tout naturellement dans cette voie depuis ma sortie d'école, en occupant les fonctions de Chef du service de voie publique à Besançon, Commissaire central adjoint du 10^e arrondissement de Paris, Chef de circonscription à Courbevoie et désormais à Puteaux-La Défense.

Ce poste est un cheminement logique dans la poursuite de ma carrière. Cette circonscription particulière m'attirait pour plusieurs raisons : le relationnel avec les différents partenaires notamment ou encore la vigilance particulière à avoir sur le quartier d'affaires en termes de sécurisation. D'ailleurs, je ne peux qu'apprécier l'équipe saine et motivée que j'ai découverte au sein de ce service depuis mon arrivée.

Mes priorités sont celles déclinées au niveau national avec, en premier lieu, la lutte contre les violences conjugales, sexuelles et sexistes. À ce titre, je me suis d'ailleurs vu proposer par ma direction la charge de «référé départementale Police Nationale», en binôme avec un autre Commissaire de Police du Département. Un rôle que j'ai accepté bien volontiers tant cette thématique mérite notre engagement. Nous avons également pour mission la lutte contre les stupéfiants sur laquelle les effectifs du commissariat sont pleinement investis, notamment par la verbalisation sous la forme des Amendes Forfaitaires Délictuelles. Et bien entendu, nous assurons la «sécurité du quotidien», qui regroupe des problématiques diverses et qui connaîtra un essor certain lors des Jeux olympiques de 2024.

À Puteaux-La Défense, je souhaite donc m'inscrire dans la continuité, tout en prenant le temps de développer des projets innovants. Il s'agit de maintenir et étoffer les actions déjà mises en place et qui montrent leur efficacité -comme les relations fluides avec la Police Municipale de la ville- tout en recherchant à toujours améliorer la sécurité de nos concitoyens. ☞

ILS SE SONT DISTINGUÉS

Voici les récipiendaires des Médailles d'honneur de la Ville.

POMPIERS DE PUTEUX

- Adjudant Abdel Benali (Médaille d'Argent)
- Sergent Matthieu Chauveau (Médaille d'Argent)
- Sergent Mickael Martin (Médaille d'Argent)
- Caporal-chef Olivier Moisson (Médaille d'Argent)
- Sapeur de première classe Coralie Bourdeau (Médaille d'Argent)
- Sapeur de première classe Quentin Mugnier (Médaille d'Argent)



CROIX-ROUGE DE PUTEUX

- Kévin Petit (Médaille d'Argent)
- Élise Hodé (Médaille d'Argent)
- Laurent Delhaye-Coquard (Médaille d'Or)



POLICE NATIONALE

- Brigadier Jean-François Heugas (Médaille d'Argent)
- Secrétaire administratif Mathieu Ignatio (Médaille d'Argent)
- Brigadier-chef Laurence Beaudouin (Médaille d'Argent)
- Brigadier Christophe Sudour (Médaille d'Argent)
- Brigadier Fanny Schohn (Médaille d'Argent)



Les médaillés Mathieu Ignatio, Laurence Beaudouin, Christophe Sudour, Fanny Schohn et Jean-François Heugas

POLICE MUNICIPALE

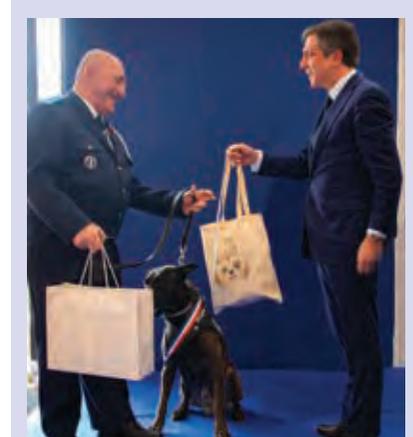
- **Jean-Michael Wong Moon**, chef de police (Médaille d'Or)
- **Vincent Larive**, brigadier-chef principal (Médaille d'Argent)
- **Houcine Cherifa**, brigadier-chef principal (Médaille d'Or)
- **Sébastien Meunier**, brigadier de police municipale (Médaille Vermeil)
- **Jonathan Vigier**, gardien-brigadier de police municipale (Médaille d'Argent)
- **Renaud Clavier**, brigadier-chef principal (Médaille d'Argent)
- **Hanifa Karsenty**, opératrice vidéoprotection (Médaille d'Or)
- **Bruno Nony**, brigadier-chef principal (Médaille d'Argent) **et son chien Speed de la brigade canine** (Médaille d'Argent)
- **Sofiane Khaber**, adjoint au responsable du service ASVP/Parcs et jardins (Médaille d'Argent)
- **Wilfried Hanquet**, responsable de la brigade Parcs et jardins (Médaille d'Argent)



Jean-Michael Wong Moon



Vincent Larive



Speed, berger malinois âgé de 10 ans et retraité depuis le 1er janvier, a été décoré de la médaille d'Argent d'honneur de la ville, tout comme son maître Bruno Nony, par Vincent Franchi, adjoint au Maire et conseiller départemental des Hauts-de-Seine.

Arrivé à la brigade canine en 2015, ce chien d'intervention a démontré toute son efficacité sur la voie publique, en sécurisant notamment les commerces des résidences Lorilleux et Sublime. Les actions de proximité menées par ce redoutable duo ont permis de rassurer les artisans et les commerçants de Puteaux. Dressé par le centre de formation « Cyno » et particulièrement dissuasif face aux individus récalcitrants, Speed aura brillamment secondé son maître lors des différentes interventions.



La Police municipale, représentée notamment par Tony Surville, était au rendez-vous



Les agents de surveillance Parcs et jardins



Les agents ASVP

PROTECTION CIVILE

- **Kathlyn Millot** (Médaille d'Argent)



SÉCURITÉ INCENDIE

- **Tayeb Boumaza** (Médaille d'Argent)



FUTURE LIGNE 15 DE MÉTRO

Une concertation indispensable avec les riverains

À la demande de la ville de Puteaux, la Société du Grand Paris, établissement public présidé par Jean-François Monteils, a organisé le 9 janvier dernier une réunion publique avec les riverains, dans le cadre du chantier de la future ligne 15 de métro, dont le tronçon Ouest passera par Puteaux. **Une réalisation qui doit reposer sur le dialogue et la concertation.**

Être au service de tous les Franciliens : tel est l'objectif de la ligne 15 Ouest, qui entre dans le cadre du Grand Paris Express, le nouveau métro réalisé par la Société du Grand Paris. Du long de ses 22,4 km, cette ligne traversera 14 communes et concernera 800 000 habitants. Avec les lignes 15 Sud et 15 Est, elle formera une grande rocade de 75 km tout autour de la Capitale. La ligne 15 Ouest permettra de relier Pont de Sèvres à Saint-Denis - Pleyel en 25 minutes, contre 52 minutes aujourd'hui.

Bien que la ville de Puteaux soit l'une des mieux desservies d'Île-de-France (grâce au Transilien, le RER A, la ligne 1 de métro, le Tramway T2, les différentes lignes de bus et le Noctilien), le métro 15 constituera assurément une offre de transport supplémentaire. Un nouvel atout pour notre commune, favorable à toujours plus de mobilité.

Écouter les besoins

Alors que sa mise en service était prévue à l'horizon 2030, la ligne de métro 15 doit cependant faire face à un important retard. Aucune date d'ouverture n'a été avancée pour le tronçon Ouest. Face à l'ampleur du chantier, Puteaux reste circonspecte tant que l'attribution des travaux n'est pas connue. **« La réalisation de ce grand projet doit reposer sur le dialogue et la concertation, a expliqué le Maire de Puteaux, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, en s'adressant aux riverains lors de la réunion publique organisée le 9 janvier à l'école Défense 2000. C'est pour cela que j'ai demandé qu'une réunion soit organisée avec les riverains, afin qu'ils soient associés à toutes les étapes de la réalisation de ce nouveau métro. »** Outre le dévoiement de la fibre optique Orange, le Maire et l'auditoire ont été surpris d'apprendre que ces travaux nécessiteraient sûrement le dévoiement d'autres réseaux.

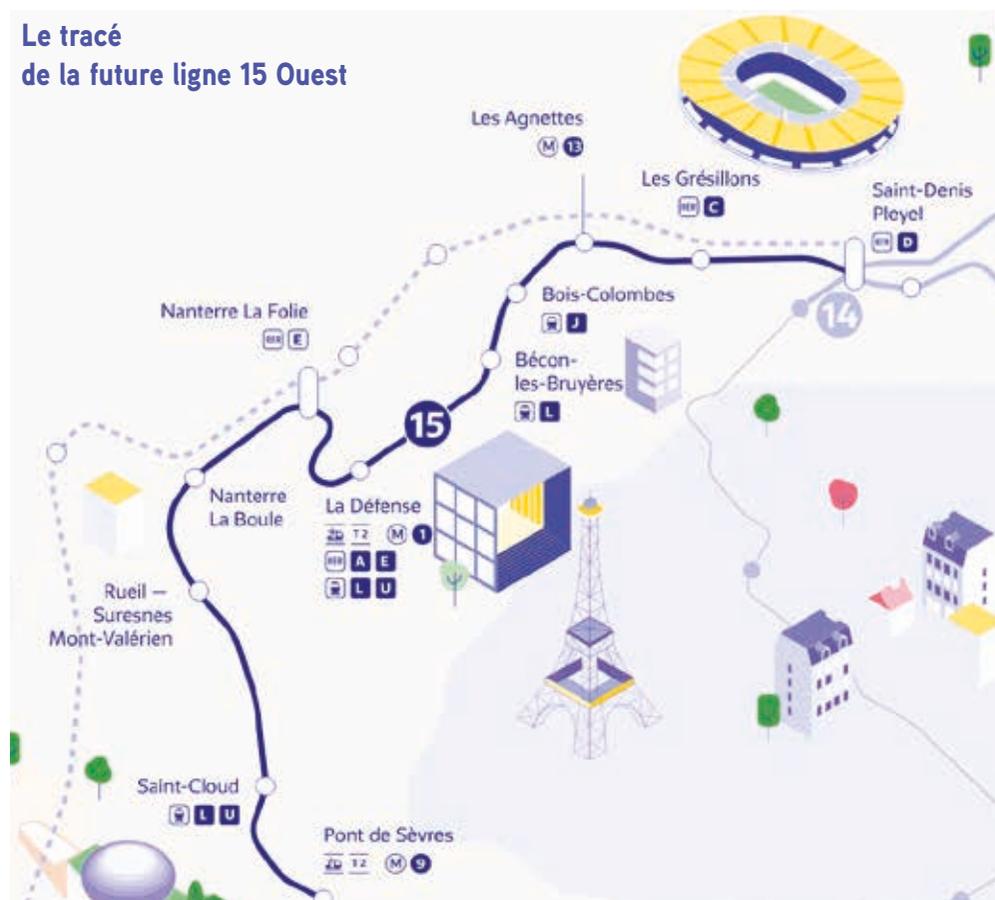
Joëlle Ceccaldi-Raynaud demande davantage d'informations et de transparence à la Société du Grand Paris, en amont de tout ce qui sera entrepris. Elle souhaite aussi que les travaux soient réalisés dans les meilleures conditions possibles pour éviter la gêne des riverains, en installant notamment des murs anti-bruit. D'autant que les riverains viennent déjà de subir les longs travaux de la Rose de Cherbourg : **« Vous devrez faire face à de nouvelles perturbations nécessaires à l'édification de la ligne 15 dans les prochaines années, a poursuivi le Maire. Je suis déterminée à ce que votre qualité**



Joëlle Ceccaldi-Raynaud lors de la réunion publique à laquelle ont participé de nombreux riverains

de vie soit la moins impactée possible. (...) Soyez-en sûrs, je serai particulièrement vigilante. Je le rappelle, tout doit se faire avec vous et rien ne sera fait sans vous.» Il est essentiel de travailler dans un état d'esprit constructif avec la Société du Grand Paris, en prenant le temps nécessaire de penser aux solutions les plus appropriées.

Le tracé de la future ligne 15 Ouest



OPH Rives

Le point sur l'actualité de ce début d'année

Entre le déménagement du siège de l'OPH au Luminis, rue J. Jaurès, les travaux de rénovation de la résidence Anatole France, les élections des représentants des locataires et le spectacle de l'humoriste Vérino proposé aux résidents, l'année 2023 a débuté sur les chapeaux de roues à l'OPH !

► L'OPH RIVES DE SEINE DÉMÉNAGE SON SIÈGE

L'Office qui rassemble les structures de Puteaux, Levallois et Courbevoie, dirigé par Olivier Haumant, a installé ses nouveaux locaux dans le bâtiment Luminis, 91 rue Jean Jaurès, à la fin du mois de janvier.

L'agence de Puteaux reste, quant à elle, située au 7 rue Chantecoq et est joignable par téléphone au 01 46 92 90 90 ou par mail : contact.puteaux@rives-de-seine-habitat.fr

Elle est dirigée par **Jérôme Orelu**, nouvellement arrivé.



Olivier Haumant



Jérôme Orelu

► RETOUR SUR LES ÉLECTIONS DES REPRÉSENTANTS DES LOCATAIRES

L'élection des représentants des locataires au sein de l'OPH Rives de Seine Habitat s'est déroulée le 15 décembre dernier. Trois listes étaient présentées : CNL, UNLI et CLCV

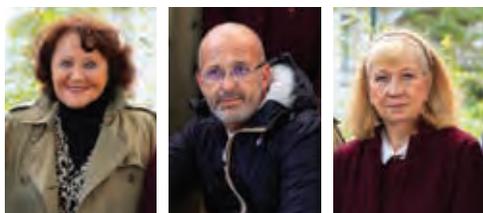
Après le dépouillement des 2229 votes recueillis (soit 21,03% de participation), les représentants des locataires qui siègeront

pendant quatre ans au Conseil d'Administration de l'OPH Rives de Seine Habitat sont :

• **Pour la CLCV, arrivés en tête avec 50,38% de voix recueillies** : Mme Philipperon-Bouchereau Françoise ; M. Ait Aissa Luc ; Mme Laborda Chantal

• **Pour la CNL avec 27,10 % des voix** : M. Quenneville Guy (Courbevoie) et Mme Mandois Annie (Levallois)

• **Pour UNLI avec 22,52 % des voix** : Mme Laugier Michelle (Courbevoie)



Françoise Philipperon-Bouchereau, Luc Ait Aissa et Chantal Laborda de la liste CLCV (Puteaux)



Guy Quenneville (Courbevoie) et Anne Mandois (Levallois) de la liste CNL



Michelle Laugier de la liste UNLI (Courbevoie)

La liste CLCV est arrivée en tête à Puteaux, Levallois et Courbevoie

► DES LOCATAIRES RÉUNIS AU THÉÂTRE DE PUTEAUX

Le 10 janvier dernier, l'OPH Rives de Seine Habitat a souhaité rassembler ses locataires dans la bonne humeur en les conviant au spectacle de l'humoriste Vérino, intitulé « Focus ». Apparu pour la première fois à la télévision en 2011, dans l'émission « On ne demande qu'à en rire » de Laurent Ruquier, Vérino est désormais une référence du stand-up français.

En tournée dans toute la France, Vérino n'a donc pas manqué de s'arrêter au Théâtre de Puteaux pour le plus grand plaisir des 650 locataires puteoliens présents ce soir-là !



Le Théâtre de Puteaux a affiché complet pour le spectacle Focus de Vérino



de Seine Habitat

► DES VŒUX ET UNE GALETTE DES ROIS PARTAGÉS

Le 16 janvier dernier au Conservatoire JB-Lully, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, Présidente de l'OPH Rives de Seine Habitat, a tenu à présenter ses vœux pour la nouvelle année à toutes les équipes de l'office.

Accompagnée par Olivier Haumant, Directeur Général de l'OPH, Joëlle Ceccaldi-Raynaud a notamment salué le travail accompli, « *vous êtes un maillon essentiel dans la vie des locataires, tant par votre disponibilité que par votre engagement* », et rappelé « *l'effort indispensable que nous poursuivons pour mettre en place une stratégie de rénovation énergétique cohérente et globale* ».



Joëlle Ceccaldi-Raynaud et Olivier Haumant, Directeur Général de l'OPH, ont dégusté une galette des rois avec les agents de l'OPH



Gloria Matos, gardienne de la résidence Les Arcades, Najib Kerkach, gardien de la résidence 29 Cartault et Sylvie Tomaszewski, gardienne de la résidence Rives de Seine ont été récompensés pour avoir magnifiquement décoré leurs loges pour les fêtes de fin d'année

► LA RÉHABILITATION DE LA RÉSIDENCE ANATOLE FRANCE SE POURSUIT - LES CHANTIERS

Débutée depuis plusieurs mois, **la réhabilitation de la résidence Anatole France avance bon train.**

À l'intérieur des logements, les travaux de rénovation (électricité, plomberie, remplacement des menuiseries extérieures, passage d'une gaine de ventilation dans les celliers, peinture des celliers, remplacement des portes palières) du 9^e étage au RDC, sont en passe de se terminer. Un constat d'achèvement des travaux avec les locataires et les levées de réserves sont d'ores et déjà programmés en février.

Dans les parties communes, les travaux ont démarré (notamment la préparation de supports et la peinture des cages d'escalier) et se poursuivront jusqu'au mois de mai. Les halls d'entrée bénéficieront également d'un rafraîchissement avec la création de plusieurs sas de sécurité et l'installation d'interphones dans les prochaines semaines. Par ailleurs, en plus du changement de toutes

les portes de caves, les premiers moteurs de ventilation ont été mis en route à la fin du mois de janvier.

D'autre part, **les façades extérieures** auront le droit à un « lifting » intégral. La pose de l'isolant et l'opération de ravalement sont déjà terminées sur l'ensemble des bâtiments côté rue. Des travaux d'agrandissement et de création de nouveaux balcons sont également menés et devraient s'achever en juin 2023. Enfin, la réalisation d'une casquette en toiture, d'ici le mois d'octobre, permettra de mieux protéger la résidence des intempéries.

Un programme d'envergure donc, engagé par l'OPH Rives et Seine et la Ville, qui va améliorer durablement le cadre de vie et le confort des locataires tout en rendant le bâtiment plus économe en énergie... Le duo gagnant !

À venir en 2023 : les travaux de la résidence Berthelot.



Le ravalement de la résidence côté rue

Montant de l'investissement : 8 689 000 €
Fin des travaux : fin 2023

Réouverture de la Ludothèque : la parenthèse

Elle était tant attendue...

La Ludothèque de Puteaux rouvre ses portes, samedi 11 février, après plusieurs mois de travaux de rénovation.

Résultat : deux espaces de jeux flambants neufs pour petits et grands vous transportent dans les univers du cirque et de l'espace.

Nichée dans le quartier des Arts, à deux pas des écoles Parmentier et Voltaire, la nouvelle ludothèque de Puteaux sort le grand jeu avec désormais deux espaces distincts : une « petite ludothèque » pour les enfants âgés de 3 ans et plus, et la « grande ludothèque » ouverte à tous les Putéoliens, à partir de 8 ans. Deux univers résolument tournés vers le partage, les échanges et la pédagogie grâce au jeu, vecteur de lien social et intergénérationnel.



JOËLLE CECCALDI-RAYNAUD
MAIRE DE PUTEAUX
PRÉSIDENT DU TERRITOIRE
PARIS OUEST LA DÉFENSE

« Nous avons à cœur de rénover cette ludothèque pour en faire une structure d'exception ouverte aux plus jeunes mais aussi à toutes les générations grâce à deux espaces distincts et complémentaires à la fois. Je suis persuadée que le jeu et le divertissement sont un formidable vecteur de cohésion, de vivre ensemble et d'apprentissage. »

i Ludothèque de Puteaux
10 rue Voltaire
Horaires d'ouverture

(hors vacances scolaires et période estivale) : mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h.



La loge des artistes

Dès
3 ans

La petite Ludothèque, sur la piste du cirque

Dédiée aux plus jeunes, la petite ludothèque à la décoration inspirée de l'univers du cirque et aux couleurs éclatantes, accueillera les plus petits Putéoliens dans une atmosphère artistique et festive. Sous le regard protecteur du **majestueux éléphant, une structure-cabane exposée en hommage à « Jouet de France », une ancienne entreprise putéolienne du début du XX^e siècle qui embauchait**

des mutilés de guerre pour fabriquer des jouets en bois (l'histoire de Jouet de France est contée en page 12), les jeunes artistes découvriront une pléiade de jeux et jouets adaptés à leur âge : jeux de construction, jeux symboliques (poupées, châteaux forts, Playmobil, marchande etc), circuits de voiture, jeux en bois, marionnettes, jeux de société et puzzles...

Déguisements et jouets pour s'amuser et s'émanciper

Sous le chapiteau de Puteaux, les bout'choux feront leur cirque avec une belle variété de déguisements et d'accessoires à leur disposition allant de la panoplie du clown, pour faire honneur à l'esprit des lieux, jusqu'aux tenues de princesse et de super-héros ! Tout au long de l'année, les enfants pourront également enfileur leur costume d'artiste sur une petite scène à thème (la loge des artistes, voyage à la ferme, vive le camping, rendez-vous chez le coiffeur, etc.) qu'ils devront s'approprier au gré de leur imagination !

Des saynètes idéales pour s'amuser et laisser exprimer leur créativité. « Nous sommes tous très impatients de vous accueillir. Nous vous attendons nombreux pour découvrir ce nouveau paradis du divertissement ! », annonce Céline Merheb-Durand, responsable de la ludothèque.



enchantée pour petits et grands



Dès
8 ans

La grande Ludothèque dans les étoiles

Parce que le jeu est un formidable lien entre les générations, la grande ludothèque accueillera, quant à elle, les Putéoliens à partir de 8 ans. Au cœur d'une fusée spatiale, enfants, adolescents et adultes croiseront les astronautes pour rejoindre les tables de jeu de la salle principale qui abritera plus de 1500 jeux de société (des classiques

comme le Monopoly ou le Scrabble jusqu'aux jeux de stratégie les plus récents). À quelques mètres, les explorateurs de l'espace pourront se défier lors de parties endiablées en réalité virtuelle (Casque VR), sur console ou sur des bornes d'arcade dans une salle de jeux vidéo aux allures de vaisseau mère !

Jeux video et de société en famille ou entre amis

Enfin, une capsule spatiale confortablement aménagée offrira aux astronautes en herbe une pause détente autour de jeux de relaxation et de logique (casse-tête, jeux créatifs, babyfoot...). En outre, un samedi par mois, les ludo-

thécaires rassembleront les passionnés de 18h à 20h, pour des parties d'initiation à faire en famille ou entre amis : ateliers scientifiques, jeux de société et jeux plateaux, jeux vidéo... Attention, top départ le samedi 18 février !

UNE SOIRÉE JEU SUR L'UNIVERS AQUATIQUE

Pour fêter la réouverture de la ludothèque, une soirée jeu sur l'univers aquatique vous sera proposée, **samedi 18 février de 18h à 20h.**

À partir de 8 ans - Sur inscription
Réservé aux personnes adhérentes à la ludothèque.



Ouverture
11 février 2023 · 10h



DEVENIR ADHÉRENT DE LA LUDOTHÈQUE DE PUTEAUX

L'adhésion est valable pour une durée de 1 an, de date à date, et pour un seul foyer. Elle permet l'accès à la ludothèque et le prêt de jeux de société et puzzles.

Les tarifs :

Résident putéolien : 30€

Tarif réduit : 20€ (sur présentation d'un justificatif : famille nombreuse, invalidité, demandeurs d'emploi, retraités et seniors de 65 ans et plus, étudiants post-bac)

Public extérieur : 80€

Inscription : Rendez-vous à la ludothèque (10 rue voltaire) aux jours et horaires d'ouverture pour vous inscrire, muni des pièces justificatives (retrouvez la liste sur puteaux.fr).

Une visite des deux espaces vous sera proposée après l'inscription.

Comment emprunter et réserver ?

Consultez les collections sur place ou sur www.médiathèques.puteaux.fr et réservez jusqu'à 6 jeux de société et/ou puzzles à venir récupérer dans un délai de 15 jours (4 prêts possibles par foyer sur 30 jours).

Projet subventionné par :





PATRIMOINE

La belle histoire du Jouet de France à Puteaux

Le 4 janvier 1917, au cœur de la Première Guerre mondiale, François Carnot (fils du Président de la République Sadi Carnot) et le sculpteur Gaston Le Bourgeois donnèrent une lueur d'espoir et d'humanité aux centaines de milliers de gueules cassées et mutilés de guerre en ouvrant l'usine de fabrication de jouets « Le Jouet de France » sur l'île de Puteaux.

À Puteaux, les premières pages de l'histoire du jouet se sont écrites il y a 106 ans, sur l'île de Puteaux. Dans une France submergée par l'horreur et la violence, François Carnot et le sculpteur Gaston Le Bourgeois, eurent une idée pleine de bienveillance, presque enfantine: rendre une dignité et une utilité sociale aux mutilés de guerre en les embauchant dans leur usine de fabrication de jouets en bois. Créée le 4 janvier 1917 puis inaugurée l'année suivante par le Président de la République, Raymond Poincaré, l'usine putéolienne était dirigée par « Monsieur Matthieussent », lui-même meurtri dans sa chair par la guerre, et rassemblait près de 200 mutilés sous la devise « pas de charité, mais une juste rémunération du travail ».

Des jouets aux parfums Coty

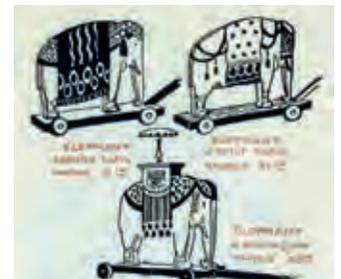
Jusqu'au milieu des années 1920, les employés arrivaient chaque matin en voitures de tramway mises à leur disposition. Au cours de leurs journées quotidiennes de travail de 9 heures, ils produisaient pour de grands magasins parisiens tels que Galeries Lafayette, Printemps ou Bon Marché, une multitude de jouets en bois imaginés par Gaston Le Bourgeois, le peintre Henri Rapin et l'artiste Jaulmes: des canards, cygnes, lapins, chevaux à bascule, meubles de poupées, jeux de quilles aux couleurs vives et gaies mais aussi des éléphants aux caparaçons éclatants. Des modèles qui rencontraient un franc succès auprès du public. **Repris par le parfumeur François Coty au milieu des années 1920, le site de l'île de Puteaux se spécialisa ensuite dans la confection d'emballages de parfums jusqu'à son décès en 1934.** Devenue un patrimoine industriel et propriété du Département de la Seine, l'usine sera finalement détruite pendant la Seconde Guerre mondiale.



L'inauguration de l'usine du « Jouet de France » en 1918 – extrait de l'Excelsior du 5 mai 1918 – source Gallica/BNF



Vue de l'usine de fabrication de jouets sur l'Île de Puteaux – 2Fig40 – Archives municipales de Puteaux



Les éléphants à roulettes qui ont fait la renommée de l'usine à l'exposition organisée à Paris en 1916



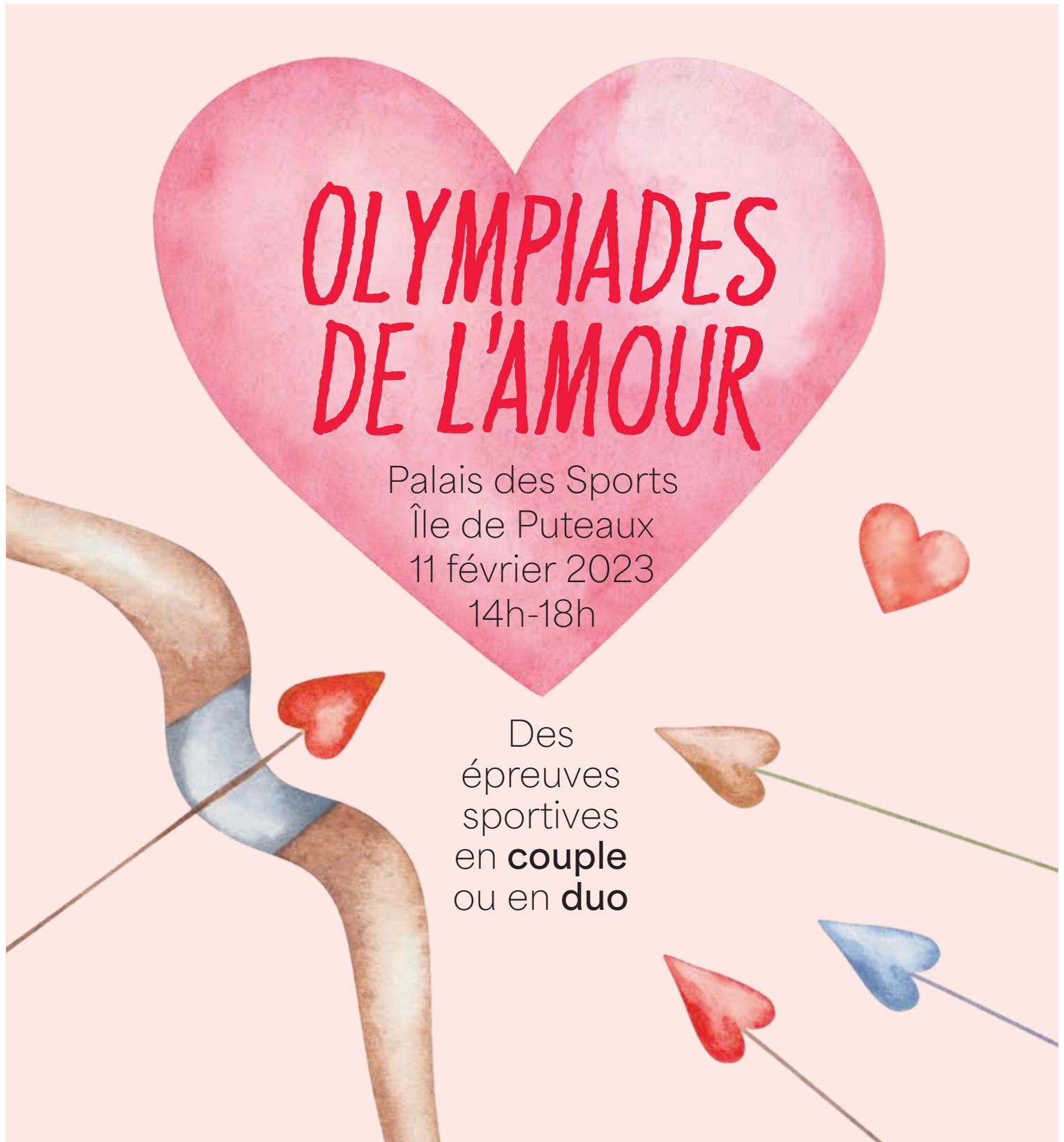
Atelier de peinture de jouets par les mutilés de guerre



« Faire travailler des gens qui étaient inaptes au travail, qui avaient été des blessés de la guerre de 14, était quelque chose de fabuleux. C'est un exemple à donner à nos générations futures. Il faut que l'homme reste dans sa dignité. Et la dignité passe par l'homme au travail. »

François Carnot (1872 - 1960)





Les Olympiades de l'Amour

À la suite du succès de la première édition, les Olympiades de l'Amour reviennent en force ! C'est un challenge d'épreuves diverses qui attend les couples ou les duos sur l'Île de Puteaux, au Palais des Sports.

22 NAPOLÉON, UNE HISTOIRE DE LÉGO®

29 LA DICTÉE DE PUTEAUX

37 UNE CABINE DE TÉLÉMÉDECINE
AU CENTRE MÉDICAL DOLTO



Amour un jour, amour toujours...

Chaque année, le 14 février célèbre l'amour et le romantisme. Si pour certains, cette journée est synonyme de délicates attentions ou de présents offerts avec le cœur, d'autres regrettent son approche commerciale. Entre histoire et anecdotes, voici ce qu'il faut en retenir.



Quelle est l'origine de la Saint-Valentin ?

Théories variées et légendes diverses entourent la Saint-Valentin depuis des siècles. L'une d'entre-elles raconte l'histoire d'un saint, nommé Valentin, qui vécut au III^e siècle à Rome. Sous l'Empereur Claude II, qui interdisait les mariages pour que le maximum d'hommes soient envoyés sur le front, le prêtre Valentin unissait les couples dans la plus grande discrétion. Lorsque cette information éclata au grand jour, l'Empereur le fit emprisonner et condamner à mort. Pendant qu'il était en prison, Valentin aurait fait la connaissance de la fille (aveugle) de son geôlier. On raconte que juste avant sa mort, le 14 février, il parvint à lui rendre la vue et lui adressa une lettre signée « Ton Valentin ». Il sera canonisé en 1496, après la chute de l'Empire romain, devenant ainsi le saint patron des fiancés et des amoureux. C'est ainsi que le 14 février devint la Saint-Valentin...

Est-ce toutefois la véritable origine? Non, ce serait bien trop simple... On raconte en effet que la Saint-Valentin a été créée pour remplacer une fête païenne en vigueur chez les Romains: les Lupercales. Une fête en hommage au dieu Luperkus, dieu de la fécondité. Ce jour-là, les hommes se déguisaient et pouvaient courir les rues à la recherche des jeunes filles seules. Interdites en 494, ces célébrations furent ensuite remplacées par la fête de la purification, aujourd'hui appelée la Chandeleur, ainsi que la fête de la fécondité et de l'amour, baptisée la Saint-Valentin.

Une autre piste est également évoquée: en Angleterre, le 14 février était associé au jour où les oiseaux se reproduisent le plus. Les poètes des 14^e et 15^e siècles se seraient ainsi saisis de cette information, puis se seraient chargés d'inventer le mythe de la fête des amoureux...

LE CHIFFRE

200 millions de roses
sont vendues en France le 14 février.

Les fleuristes font en un jour
le chiffre d'affaires d'une semaine !



5 traditions insolites à travers le monde

✿ Un concours de baiser au Vietnam

Le Palais culturel et d'amitié de Viêt-Tiêp situé dans la ville de Hai Phong, au Vietnam, est à chaque Saint-Valentin le théâtre d'un concours original. À cette occasion, une centaine d'amoureux s'enlacent pendant des heures dans le but de remporter le concours du baiser le plus long!



✿ Sport et... bière en Finlande

Le jour de la fête des amoureux, les couples participent à une course pour le moins originale: selon la tradition, les Finlandais doivent porter leur dulcinée sur leur dos. Le gagnant remporte le poids de sa compagne en litres de bière! Romantisme quand tu nous tiens...



✿ L'Afrique du Sud fait participer les écoliers

En Afrique du Sud, le rituel veut que chaque écolier achète des rubans blancs et rouges le jour de la fête de l'amour. L'élève offre les rubans blancs aux personnes pour qui il ressent de l'amitié. Les rouges sont réservés à l'être aimé ou aux personnes qu'il admire.



✿ Place à la surprise en Écosse !

Le 14 février est synonyme de surprise (bonne... ou mauvaise) pour les Écossais. La tradition veut en effet que l'on fasse de la première personne du sexe opposé rencontrée ce jour-là notre Valentin(e) !



✿ Un nombre de roses précis à Taïwan

Attention, le nombre de roses que l'on offre à sa partenaire est très codifié à Taïwan. Selon la tradition, il faut offrir une rose rouge pour la seule et l'unique, 11 à sa petite amie, 99 pour un amour éternel et 108 pour une demande en mariage.





La Saint-Valentin fêtée avec amour à Puteaux

C'est un programme varié qui vous est proposé entre le 11 et 22 février pour célébrer la fête des amoureux. Séance de cinéma pour les tout-petits, pièce de théâtre et rencontre cinéma pour les ados et les adultes. Sans oublier les Olympiades de l'Amour !

SAMEDI 11 FÉVRIER

LANCEZ-VOUS UN DÉFI AVEC LES OLYMPIADES DE L'AMOUR

Suite au succès de la première édition, les Olympiades de l'Amour reviennent en force ! C'est un challenge d'épreuves diverses qui attend les couples ou les duos (que vous choisissiez de former avec la personne de votre choix) sur l'île de Puteaux, au Palais des Sports. Encadrées par les éducateurs du service des Sports, ces épreuves feront appel à votre complémentarité pour tenter de dépasser la concurrence.

1. PARCOURS EN AVEUGLE

Une épreuve où il faudra vous faire entendre pour guider votre partenaire, qui arpentera un parcours les yeux bandés. Votre binôme devra faire preuve d'écoute, de concentration et de sang-froid pour réussir l'exercice.

2. TIR À L'ARC

Votre adresse sera mise à rude épreuve pour l'animation tir à l'arc, sur des cibles axées sur la thématique de la Saint-Valentin. Calme et concentration vous permettront de viser dans le mille !

3. PARCOURS EN CONTACT

Vous serez amenés à franchir un parcours d'obstacles, en maintenant un gros ballon entre vous deux. Coordination et souplesse seront vos atouts !

4. DUO FITNESS

Vous allez lâcher quelques calories à l'occasion de cette animation, qui proposera un enchaînement d'exercices de fitness réalisés avec ou sans matériel de musculation. Prenez aussi votre envol avec du Bungee Fitness : une activité aérienne mélangeant renforcement musculaire, cardio et mouvements aériens, tout en étant attaché(e) par un élastique accroché au plafond.

5. DÉFI ACROSPORT

Avec cette épreuve, vous serez amenés à réaliser des portés et des figures acrobatiques. Coordination, force et confiance en l'autre seront nécessaires pour vous distinguer.

6. JUST DANCE

Lancez-vous dans un challenge de danse avec votre partenaire et démontrez de quoi vous êtes capable (sens du rythme, sensualité, etc.), en reproduisant une chorégraphie diffusée sur écran. À vous la piste !

7. QUIZ

Êtes-vous certain(e) de bien connaître votre chéri(e) ou votre partenaire ? Il faudra le prouver en répondant correctement au quiz proposé, dans une épreuve légère et conviviale.

Île de Puteaux - De 14h à 18h

Inscription gratuite sur place

Renseignements : au 01 46 25 03 75 et par mail à sports@mairie-puteaux.fr

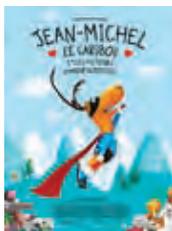


DIMANCHE 12 FÉVRIER - 11H

CINÉMA LE CENTRAL

JEAN-MICHEL LE CARIBOU

C'est une séance « 1,2,3 ciné » de 40 minutes qui est proposée aux petits, dès 4 ans, avec « Jean-Michel Le Caribou », une adaptation de l'œuvre de Magali Le Huche. Cette séance sera animée par Madame Ciné, qui évoquera l'amour à l'approche de la Saint-Valentin.



SYNOPSIS : Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour.

Jean-Michel n'est pas trop pour et sa petite amie Gisèle encore moins... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance pour que l'amour soit à nouveau autorisé dans le village. **5 € pour tous**

MARDI 14 FÉVRIER - 20H45

THÉÂTRE DE PUTEAUX

FALLAIT PAS LE DIRE !

Que peut-on dire ? Quand ? À qui ? Et dans quelle circonstance ?

Cette pièce de Salomé Lelouch, mettant en scène Évelyne Bouix et Pierre Arditi, s'appuie sur trois nominations aux Molières : meilleure comédie, meilleur comédien Théâtre privé (Pierre Arditi) et meilleur auteur (Salomé Lelouch).

Plus d'informations page 18 avec l'interview de Salomé Lelouch

Vente des places sur culture.puteaux.fr ou à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture



MERCREDI 22 FÉVRIER, 20H À 22H

PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

RENCONTRE CINÉMA : LES GRANDES HISTOIRES D'AMOUR DU CINÉMA

Cette rencontre cinéma, destinée aux ados et aux adultes, propose de revenir sur les grandes histoires d'amour qui ont marqué la grande époque du cinéma hollywoodien, à travers des films comme « Vacances romaines » de William Wyler, « L'Aventure de madame Muir » de Joseph L. Mankiewicz, « Péchés mortels » de John M. Stahl ou encore « La valse dans l'ombre » de Mervyn LeRoy.



Animation gratuite



CHEZ VOS COMMERÇANTS DE PROXIMITÉ

Le cadeau idéal pour votre moitié !

Les commerçants de Puteaux ont sélectionné des idées cadeau pour la Saint-Valentin.



JULIEN D'ORCEL •
103 RUE JEAN-JAURÉS

♥ **Pour elle** : Collier argent avec trilogie de diamants, 89€

♥ **Pour lui** : montre quartz Maserati bleue, 169€

Des étoiles plein les yeux



LES SÉLECTIONNEUSES • 37 RUE GODEFROY

♥ **Pour elle** : Collier « Francine » de Mémé Jewels, plaqué or 3 microns, pierres semi-précieuses, 79€

♥ **Pour lui** : Sac de week-end « Célestin » de Rive droite, en toile enduite imperméable, 95€



Fou de ton odeur

BEAUTY SUCCESS • PLACE DU THÉÂTRE

♥ **Pour elle** : Eau de parfum « Libre » d'Yves Saint-Laurent, 90mL, 119,80€

♥ **Pour lui** : Eau de parfum « L'homme idéal » de Guerlain, 100mL, 90€



Pour courir après toi

TERRE DE RUNNING • PLACE DU THÉÂTRE

♥ **Pour elle** : montre GPS, capteur cardiaque Garmin Forerunner 255s, 329€

♥ **Pour lui** : écouteurs à conduction osseuse, 139€



C'est beau comme un cœur

Nox • PLACE DU THÉÂTRE

♥ **Pour elle** : Carafe cœur, 29,90€

♥ **Pour lui** : Chargeur à induction, 41,90€

LA MAISON DES PETITS LOUPS

PLACE DU THÉÂTRE

♥ **Pour les amoureux et les amoureuses** :

Ampoule cœur filament sans fil à poser alimentée par batterie rechargeable USB, 6h d'autonomie, 36€





Une alliance improbable

NICOLAS • 99 RUE JEAN JAURÈS
Whisky japonais Nikka « from the barrel », 47,80€

FROMAGERIE ROVECCHIO • 119 RUE JEAN JAURÈS
Neufchâtel, 4,40€

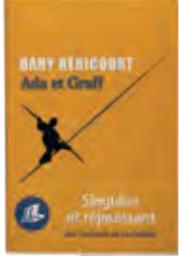


J'aime tes mots d'amour

LIBRAIRIE L'AMANDIER • 45 BOULEVARD WALLACE

♥ **Pour elle** : Rosa Candida d'Audur Ava Olafsdottir, 9,95€

♥ **Pour lui** : BD Malgré tout de Jordi Labebre, 35€



LA P'TITE LIBRAIRIE • 4 RUE CARTAULT

♥ **Pour elle** : Ada et Graff de Dany Héricourt, 21€

♥ **Pour lui** : BD La dernière reine de Rochette, 30€



Pour faire fondre ton cœur

LA MAISON DES PETITS LOUPS • PLACE DU THÉÂTRE
Sucettes à la cerise en forme de cœur, 0,40€

JEFF DE BRUGES • 128 RUE JEAN JAURÈS
Coffret « Cœur satin », différentes tailles disponibles, de 5,70€ à 53,20€

DE NEUVILLE • 2 RUE ANATOLE FRANCE
Rose en chocolat praliné, 8,90€

Ô GOURMANDISES D'ANGE • 23 RUE CHANTECOQ
Coussin strudel aux amandes, bavaroise, crème montée aux dragées, cœur griotte, 7,20€



Ça te va comme un gant

Foujita • 105 BIS RUE JEAN JAURÈS

♥ **Pour elle** :
Foulard, 42€
Collier, 29€
Sac à main, 69€
Pull, 59€
Pantalon, 129€
Manteau, 149€



JUSTINE LUNETTES • 112 BIS RUE JEAN JAURÈS

♥ **Pour elle** : lunettes solaires Anne et Valentin, origine France, 255€

♥ **Pour lui** : lunettes solaire Eyevan, made in Japan, modèle en titane, 420€



HYPE SQUARE • 131 RUE JEAN JAURÈS

♥ **Pour elle** : New Balance 327, crème, 129€
♥ **Pour lui** : New Balance 327, bleu, 129€





Fallait pas le dire ! Surtout pour la Saint-Valentin !

Le 14 février, offrez un beau cadeau à votre moitié(e) que vous pourrez à vivre deux, une pièce de théâtre ! Pas n'importe laquelle celle de Salomé Lelouch avec Evelyne Bouix et Pierre Arditi. Nommée 3 fois aux Molières 2022, *Fallait pas le dire* est un bijou théâtral qui porte un regard tendre et incisif sur la vie de couple.



© Philippe Warrin

Couple à la ville et à la scène, Evelyne Bouix et Pierre Arditi seront sur les planches du Théâtre de Puteaux le soir de la Saint-Valentin dans une pièce écrite sur-mesure par leur fille Salomé Lelouch. *Fallait pas le dire !* est le fruit d'un projet commun d'une famille d'artistes qui souhaitaient travailler ensemble. Salomé Lelouch, en fine observatrice, livre une pièce enlevée, qui s'écarte des clichés sur la vie conjugale. On assiste à une succession de petites scènes, de « fallait pas le dire » et surtout à de délicieuses joutes verbales nées sous la plume délicate et aiguisée de Salomé Lelouch. Peut-on tout dire à la personne avec qui on vit depuis plusieurs décennies ? « *Ils ne sont d'accord sur rien mais s'accordent du tout* », telle est la punchline de cette pièce qui aborde de multiples sujets, prétexte à de croustillantes disputes menées par deux monstres du cinéma ! Ces deux personnages sont certes inspirés d'Evelyne Bouix et Pierre Arditi, mais les deux acteurs jouent cette partition à merveille, leur complicité est presque

palpable. Dirigés par Salomé Lelouch, ils s'épanouissent et se libèrent ! « *Elle nous moque gentiment, c'est un très joli cadeau qu'elle nous a fait* » a répondu Pierre Arditi lors d'une interview. Fier de sa belle-fille, nommée aux Molières dans la catégorie Meilleur auteur, le comédien s'amuse des travers qu'il a pu inspirer !

Le pitch

Fallait pas le dire, surtout à quelqu'un de mauvaise foi.

Parce qu'aujourd'hui tout est sujet à discussion, ils vont s'en donner à cœur joie.

Trottinette, chirurgie esthétique, Me Too... Le débat est lancé, mais on ne sait pas où il va retomber, ni dans quel état.

Qui peut dire quoi ? Quand ? A qui ? Et dans quelles circonstances ? Alors qu'il est des domaines où la parole se libère, il y a des choses qu'on ne peut plus dire. Des petits mots du quotidien aux questions existentielles en passant par les secrets de famille, Elle et Lui se disent et se contredisent.



L'INTERVIEW AMOUR de Salomé Lelouch

Dans les coulisses du Théâtre de la Renaissance, nous avons rencontré Salomé Lelouch qui s'est prêtée au jeu des questions / réponses !

PI : Quel est votre définition de l'amour

Salomé Lelouch : je passe

PI : La chose la plus folle que vous ayez faite par amour

Salomé Lelouch : un enfant

PI : La dernière fois que vous avez dit je t'aime

Salomé Lelouch : Il y a 15 minutes

PI : Si l'amour était un livre

Salomé Lelouch : *Les fragments d'un discours amoureux* de Roland Barthes

PI : Si l'amour était une pièce de théâtre

Salomé Lelouch : *Fallait pas le dire*

PI : Si l'amour était un film

Salomé Lelouch : Les demoiselles de Rochefort de Jacques Demy

PI : Que ferez-vous à la Saint-Valentin

Salomé Lelouch : Rien de particulier, j'oublie à chaque fois le jour de la Saint-Valentin !

FALLAIT PAS LE DIRE !

Une pièce de Salomé Lelouch

Mise en scène: Salomé Lelouch et Ludivine de Chastenot

Avec : Evelyne Bouix et Pierre Arditi

Vente des places à la Billetterie Spectacle du Palais de la Culture

♥♥ Plein de finesse, espiègle, enlevé ♥♥ L'OBS



Les plus belles lettres d'amour de Napoléon à Joséphine

PARIS, LE 6 BRUMAIRE AN IV - 7 HEURES DU MATIN

Je me réveille plein de toi. Ton portrait et le souvenir de l'enivrante soirée d'hier n'ont point laissé de repos à mes sens. Douce et incomparable Joséphine, quel effet bizarre faites-vous sur mon cœur ! Vous fâchez-vous ? Vous vois-je triste ? Êtes-vous inquiète ? Mon âme est brisée de douleur, et il n'est point de repos pour votre ami... Mais en est-il donc davantage pour moi, lorsque, me livrant au sentiment profond qui me maîtrise, je puise sur vos lèvres, sur votre cœur, une flamme qui me brûle. Ah ! c'est cette nuit que je me suis bien aperçu que votre portrait n'est pas vous ! Tu pars à midi, je te verrai dans 3 heures. En attendant, mio dolce amor, reçois un millier de baisers ; mais ne m'en donne pas, car il brûle mon sang.

CHANCEAUX, LE 24 VENTÔSE, EN ROUTE POUR L'ARMÉE D'ITALIE - EXTRAIT

Chaque instant m'éloigne de toi, adorable amie, et à chaque instant je trouve moins de force pour supporter d'être éloigné de toi.

Tu es l'objet perpétuel de ma pensée ; mon imagination s'épuise à chercher ce que tu fais. Si je te vois triste, mon cœur se déchire et ma douleur s'accroît ; si tu es gaie, folâtre avec tes amis, je te reproche d'avoir bientôt oublié la douloureuse séparation de trois jours ; tu es alors légère et, dès lors, tu n'es affectée par aucun sentiment profond.(...)Si l'on me fait la question si j'ai bien dormi, je sens qu'avant de répondre j'aurais besoin de recevoir un courrier qui m'assurât que tu as bien reposé. Les maladies, la fureur des hommes ne m'affectent que par l'idée qu'elles peuvent te frapper, ma bonne amie. (...) Écris-moi, ma tendre amie, et bien longuement, et reçois les mille et un baisers de l'amour le plus tendre et le plus vrai.



Vous aussi déclarez votre flamme !

Vous êtes plutôt...

L'amour avec des mots en dévoilant votre plus belle missive romantique que vous souhaitez adresser à votre moitié sur les panneaux lumineux de la Ville.

(Message limité à 90 caractères espaces compris, en mentionnant le prénom du destinataire et celui de l'auteur)

Ou

L'amour c'est du gâteau en partageant une photo de votre plus séduisante pâtisserie faite avec le cœur accompagnée de votre recette. (Une sélection de gâteaux sera publiée dans le Puteaux Infos de mars)

Participez jusqu'au 12 février en envoyant votre mot doux et/ou gâteau romantique à communication@mairie-puteaux.fr

NICE, LE 10 GERMINAL - EXTRAIT

Je n'ai pas passé un jour sans t'aimer ; je n'ai pas passé une nuit sans te serrer dans mes bras ; je n'ai pas pris une tasse de thé sans maudire la gloire et l'ambition qui me tiennent éloigné de l'âme de ma vie. Au milieu des affaires, à la tête des troupes, en parcourant les camps, mon adorable Joséphine est seule dans mon cœur, occupe mon esprit, absorbe ma pensée. Si je m'éloigne de toi avec la vitesse du torrent du Rhône, c'est pour te revoir plus vite. Si, au milieu de la nuit, je me lève pour travailler, c'est que cela peut avancer de quelques jours l'arrivée de ma douce amie(...). Joséphine, Joséphine ! Souviens-toi de ce que je t'ai dit quelquefois : la Nature m'a fait l'âme forte et décidée. Elle t'a bâtie de dentelle et de gaze. As-tu cessé de m'aimer ? Pardon, âme de ma vie, mon âme est tendue sur de vastes combinaisons. Mon cœur, entièrement occupé par toi, a des craintes qui me rendent malheureux... (...).

VÉRONE, LE 1^{ER} FRIMAIRE, AN V

Je vais me coucher, ma petite Joséphine, le cœur plein de ton adorable image, et navré de rester tant de temps loin de toi ; mais j'espère que, dans quelques jours, je serai plus heureux et que je pourrai à mon aise te donner des preuves de l'amour ardent que tu m'as inspiré. Tu ne m'écris plus ; tu ne penses plus à ton bon ami, cruelle femme ! Ne sais-tu pas que sans toi, sans ton cœur, sans ton amour, il n'est pour ton mari ni bonheur, ni vie. Bon Dieu ! Que je serais heureux si je pouvais assister à l'aimable toilette, petite épaule, un petit sein blanc, élastique, bien ferme ; par-dessus cela, une petite mine avec le mouchoir à la créole, à croquer. Tu sais bien que je n'oublie pas les petites visites ; tu sais bien, la petite forêt noire. Je lui donne mille baisers et j'attends avec impatience le moment d'y être. Tout à toi, la vie, le bonheur, le plaisir ne sont que ce que tu les fais. Vivre dans une Joséphine, c'est vivre dans l'Élysée. Baiser à la bouche, aux yeux, sur l'épaule, au sein, partout, partout !





À la table du couple impérial

Si Napoléon était peu porté sur la bonne chère, Joséphine en mesurait l'importance dans la pratique de la diplomatie, poussant même l'art de la table à un niveau tel que notre gastronomie rayonna partout d'un éclat qui brille encore aujourd'hui. Après tout, c'est à table que l'on gouverne !



Bivouac de Napoléon sur le champ de bataille de Wagram pendant la nuit du 5 au 6 juillet 1809, huile sur toile, Musée de l'Histoire de France, Versailles



Réception à la Malmaison - François Flameng 1802 Musée de l'Ermitage

Une apparente indifférence pour la gastronomie

D'un tempérament impatient et frugal, Napoléon goûte peu aux plaisirs de la table. Il est aussi impétueux devant un plat que sur les champs de bataille ! Debout à la volée, à cheval auprès de ses soldats, souvent avec les doigts et son uniforme en guise de serviette, les repas de l'Empereur sont expéditifs et rudimentaires. Cette corvée contraste avec le cérémonial le plus solennel de la cour. Une telle rapidité tolère donc une légèreté de manières, ce dont témoigne Brillat-Savarin. Dans l'intimité, ses dîners avec l'impératrice n'excèdent jamais vingt minutes. Les repas interminables l'ennuient. Il ne tolère aucune attente, mange peu, avec précipitation, «avalant en poste» comme dit Joséphine, c'est-à-dire en ingurgitant de grandes bouchées sans les mâcher. « *Si on reste plus longtemps à table, c'est le début de la corruption du pouvoir* », disait-il. Dans les dîners plus protocolaires, quand l'Empereur se lève, les maîtres d'hôtel débarrassent et les invités n'ont plus qu'à repartir avec le ventre vide !

De jour comme de nuit, il affectionne les abats. Même en campagne, son intendance tenait toujours prêts des rognons de veau, des pommes de terre, de la polenta aux châtaignes ou des macaronis. Bonaparte n'a de goût pour aucun met épicé, il préfère la simplicité des côtelettes d'agneau et des œufs frits qu'il partage volontiers avec Goethe. Le pot-au-feu et la feuille de chou farci lui tirent des félicitations. D'Égypte, il ramène un goût prononcé pour les dattes et de sa Corse natale, les infusions de fleurs d'oranger et les rougets grillés. L'homme est un mangeur austère, souvenir peut-être d'une enfance où la table de mère Letizia n'était ni raffinée ni dispendieuse.

Il a le goût des choses simples. Les innovations culinaires lui font peur, pensant qu'on veut l'empoisonner. La chair dont il raffole est celle du poulet. La légende raconte que la recette du poulet marenco a été élaborée à la hâte par Dunand, son cuisinier, après la victoire de Marengo sur les troupes autrichiennes, en juin 1800 dans le Piémont.

Quelques morceaux de poulets dorés dans l'huile d'olive, un oignon émincé, de fines lamelles de champignons et de grosses tomates juteuses. Le tout déglacé au vin blanc, flambé au Cognac, lié à la farine et servi avec des écrevisses. En dessert, Napoléon a un faible pour les gaufres fourrées à la crème de Joséphine, accompagnées d'une tasse de café.

Le saviez-vous ?

La friandise préférée de Napoléon : c'est la réglisse anisée qu'il grignotait toute la journée, sa seule confiserie en dehors de sa passion pour les glaces, le chocolat et les dattes.



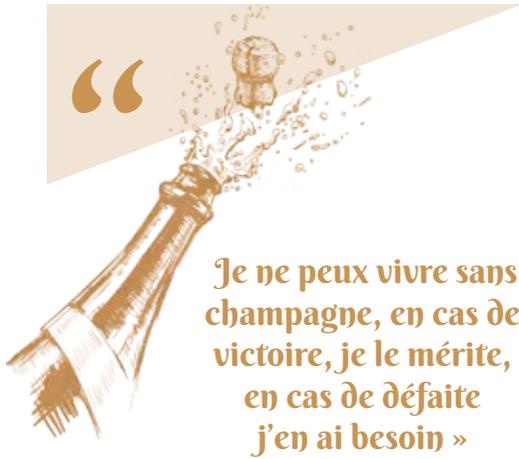


Napoléon, amateur de Bourgogne et de Champagne

En homme d'habitude, Bonaparte boit tous les jours le même vin de Bourgogne, un Chambertin qu'il coupe à moitié d'eau glacée, sur la recommandation de son médecin Corvisart. À raison d'une bouteille de 50 cl au déjeuner et au dîner, il fallait les tenir prêtes dans tous les endroits fréquentés par Napoléon ; y compris en Égypte. Si la campagne a été victorieuse, elle a été désastreuse pour le breuvage qui supportait difficilement les changements de températures. L'absence de soufre transformait souvent le vin en vinaigre même si le nectar était mis en bouteilles de verre

manufacturées à Sèvres et marquées du N couronné.

« Je ne peux vivre sans champagne, en cas de victoire, je le mérite, en cas de défaite j'en ai besoin » aurait prononcé Napoléon. Preuve en est dans les archives de la maison Moët qui conserve les traces de sa toute première commande, le 15 août 1801, le jour de ses 32 ans. Quelques mois avant la bataille d'Austerlitz, une commande de l'Empereur est expédiée à Strasbourg sans savoir qu'elle serait destinée à célébrer un grand moment de l'Histoire.



« Je ne peux vivre sans champagne, en cas de victoire, je le mérite, en cas de défaite j'en ai besoin »

Napoléon Bonaparte

La table au service du pouvoir de l'Empereur

Très vite, Napoléon comprend le rôle de la table, ordonnant à son illustre gastronome, Carême, de mettre à toute heure, tout son art au service de la diplomatie impériale. Sa passion pour la porcelaine de Sèvres est réelle. Il exige des productions à sa gloire et à ses conquêtes qu'il adore exhiber. Il confie cette tâche à Cambacérés et à Talleyrand avec comme lettre

de mission: « Accueillez à vos tables toutes les personnalités françaises et étrangères de passage à Paris auxquelles nous avons à faire honneur. Ayez bonne table, dépensez plus que vos appointements, faites des dettes, je les paierai ! »

C'est aussi à Joséphine de Beauharnais que l'on doit la naissance d'un art de vivre raffiné. Sachant le faste et l'ostentatoire nécessaires à la reconnaissance de l'Empire sur la scène internationale, elle aime recevoir et éblouir ses convives à la Malmaison. Elle dépense sans compter. Au menu, les plats

s'enchaînent forçant l'admiration : acras de cabillaud, potage d'orge perlé à la tortue, cappuccino de volaille au café, féroce d'avocat, osso-buco à l'orange-vanille, polpette à l'italienne, baba au limoncello ou gaufre à la vanille, souvenir de sa Martinique natale. Le tout mis en scène dans une élégance rare.

Haut lieu de réunion de l'élite, la réputation de la table de l'Impératrice traverse le temps. Sa cave brille par un choix audacieux de crus prestigieux et d'élixirs exotiques. Au décès de Joséphine, plus de 13 000 trésors sélectionnés avec soin révèlent l'étendue du goût raffiné de la propriétaire de La Malmaison.

Boisson incontournable, le rhum est servi sous forme de punch scrupuleusement préparé avec du thé glacé, du sucre, de la cannelle et du citron. On prêtait même à ce breuvage la vertu d'assurer un sommeil doux et réparateur.



Assiette du service des quartiers généraux



Le saviez-vous ?

Antonin Carême, qualifié de son vivant de « roi des chefs et chef des rois », est le premier à porter ce titre de « chef ». Son fait d'arme : s'inspirer de l'architecture pour ériger des constructions sucrées spectaculaires reconnues comme de délicieux centres de table. Il entre au service de l'Empereur qui le défia de cuisiner une année entière, sans jamais se répéter et en utilisant uniquement des produits de saison.



Bol à punch



Carafon Napoléon Premier Empire

« Accueillez à vos tables toutes les personnalités françaises et étrangères de passage à Paris auxquelles nous avons à faire honneur. Ayez bonne table, dépensez plus que vos appointements, faites des dettes, je les paierai ! »

Napoléon Bonaparte



Le saviez-vous ?

À Sainte-Hélène, Napoléon a été autorisé à emporter le célèbre « service particulier de l'Empereur » pour garder ainsi vivant le souvenir de son règne.

NAPOLÉON, UNE HISTOIRE DE LEGO®

Pour célébrer les liens qui nous unissent à l'histoire de l'Empereur, Puteaux accueille à l'Hôtel de Ville du 15 février au 2 avril, une incroyable exposition « Napoléon, La Légende de l'Aigle » ! Elle retrace le mythique parcours de cet homme ainsi que ses grandes batailles tout en Lego® ! Un événement ludique et immersif pour se plonger avec panache dans le tourbillon de la vie de Napoléon Bonaparte.

La Ville conserve de nombreuses traces de Napoléon : le cortège funéraire est passé sur le pont de Neuilly le 14 décembre 1840, le Putéolien Pierre Gilbert a été l'un des premiers à recevoir la Légion d'honneur des mains de Napoléon. Le duc de Feltre, alors ministre de Napoléon, a été propriétaire du château de Puteaux (situé à l'emplacement actuel du Conservatoire Lully).

Enfin, la statue de Napoléon de Charles Émile Marie Seurre, commanditée par Napoléon III pour la colonne Vendôme, orna, entre 1863 et 1870, le rond-point de La Défense. Aujourd'hui rénovée, elle trône fièrement dans la cour des Invalides.

Fière de cette empreinte, Puteaux, labellisée Ville Partenaire, invite toute la famille à admirer 40 maquettes en briques Lego® comme la maison d'Ajaccio, la colonne Vendôme, ou encore l'éléphant de la place de la Bastille, dont certaines sont inédites et seront présentées pour la première fois.

Mais aussi une quarantaine de documents et d'objets historiques prêtés par la Fondation Napoléon, dont une œuvre exceptionnelle, nouvellement acquise par la Fondation, Portrait de Napoléon 1^{er} en costume de sacre de François Gérard. Des ateliers de construction de Legos seront également proposés aux enfants à l'issue de l'exposition.

Dans une ambiance musicale, sur trois espaces dans les salons d'Honneur, vous pourrez admirer ces constructions qui ont nécessité 9 mois de conception et plus d'un million de briques !



Le Sacre de Napoléon, le dimanche 2 décembre 1804 à Notre-Dame de Paris



Les Cendres de Napoléon traversant la Seine au niveau des quais du pont Bellini

LE SAVIEZ-VOUS ?

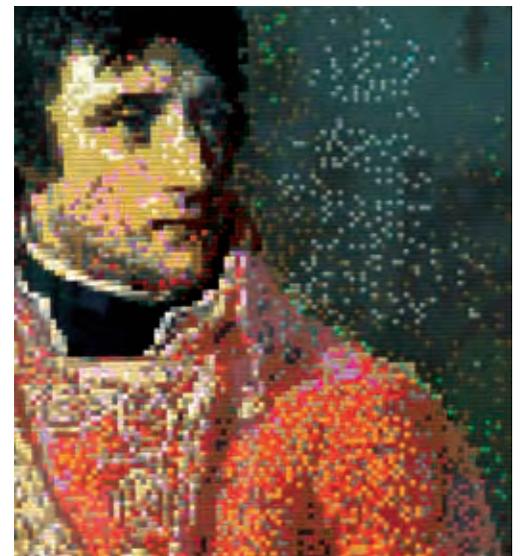
Napoléon aussi a eu son projet d'éléphant : s'il avait eu le temps de le mettre à exécution, une fontaine de la forme d'un monumental éléphant se serait tenue place de la Bastille à Paris.



EN SAVOIR PLUS
epicure.fr

LE JEU AU SERVICE DE L'HISTOIRE

Pour Joëlle CECCALDI-RAYNAUD : « Ces petites briques aussi légendaires que colorées ont captivé des générations d'enfants et se réinventent sans cesse. Avec Lego® c'est bien connu, on peut tout construire, rêver et aussi apprendre et se cultiver. Au total, plus d'un million de briques composent cette exposition ludique, attractive et unique. Ces saynètes permettent de revivre, dès le plus jeune âge, les plus belles victoires de l'Empereur, de façon objective et contemporaine. Outre l'exposition, des ateliers de construction seront proposés afin de permettre aux enfants de laisser libre court à leur créativité. C'est également un très bon moment de partage en famille ».



Un tableau dévoilé en avant-première



Acquis fin 2021 par la Fondation Napoléon, la peinture *Portrait de Napoléon 1^{er} en costume de sacre* de François Gérard sera pour la première fois exposée à Puteaux ! Une œuvre encore nimbée de mystère quant à son origine mais qui montre le pouvoir et la puissance de l'Empereur, que les Putéoliens pourront voir en avant-première.

Pour la première fois est exposé le *Portrait de Napoléon 1^{er} en costume de sacre* de François Gérard depuis son acquisition par la Fondation Napoléon. Une avant-première exceptionnelle pour le public putéolien qui va pouvoir admirer une œuvre originale de l'artiste François Pascal Simon Baron Gérard !

Cette peinture a été copiée cinq fois par l'artiste lui-même. En effet, pendant que Jacques-Louis David est chargé de représenter le Premier Consul franchissant le col du Grand-Saint-Bernard, image officielle d'un Napoléon victorieux, François Gérard s'illustre dans des œuvres traduisant l'intimité des grandes maisons de l'Empire. La mère de Napoléon ou Joachim Murat lui passent souvent commande. En 1805, il acquiert le rang de portraitiste officiel de l'Empire et livre quelques peintures d'histoire, mais surtout des portraits et des effigies officielles de la famille impériale. On le surnomme alors « peintre de rois, roi des peintres ».

En 1804, le peintre obtient le privilège de peindre le portrait officiel de l'Empereur en costume de sacre. La version de Gérard, commandée pour orner l'hôtel de Talleyrand alors ministre des Relations extérieures, achevée en 1805, est choisie par Napoléon pour en faire son portrait officiel. Ainsi, dès le 22 décembre 1804, le ministre de l'Intérieur Champagny commande une série de répliques destinées aux membres de la famille impériale, aux dignitaires du régime, aux résidences diplomatiques ou consulaires à l'étranger, ainsi que pour servir de modèle aux manufactures des Gobelins et de Sèvres pour créer des tapisseries ou des céramiques. Les copies sont effectuées par Gérard lui-même. Le format et le cadrage diffèrent selon la destination et l'usage : en pied, en buste ou encore à mi-jambe. L'exemplaire acquis par la Fondation Napoléon fait partie de cette dernière catégorie.

D'autres versions issues de l'atelier de Gérard sont conservées dans plusieurs musées européens mais également dans des collections privées. En France, cinq exemplaires sont conservés dans les collections publiques et visibles au musée du Louvre, au château de Malmaison, au château de Fontainebleau, au château de Versailles ainsi qu'au Palais Fesch à Ajaccio.

"Ne penser qu'à toi, n'aimer que toi, ne vivre que pour toi, ne penser qu'à ton bonheur"
Napoléon Bonaparte



Napoléon, La Légende de l'Aigle Du 15 février au 2 avril 2023
Hôtel de Ville - Salons d'Honneur - Entrée libre

ÉPIPHANIE

Le sacre des gourmands



École Jean Jaurès



École République



École des Bergères



École Jean Jaurès

Le 5 janvier dernier, à la veille de l'Épiphanie, les écoliers putéoliens ont eu la chance de déguster une délicieuse galette des rois avant l'heure dans tous les restaurants scolaires. Une petite gourmandise à la frangipane recouverte d'une pâte feuilletée, toujours très appréciée des enfants, idéale pour lancer l'année tout en douceur. Et pour ne pas faire de jaloux, chaque élève a été sacré roi et reine le temps d'une journée. L'occasion pour les parents de retrouver les enfants à la sortie de l'école parés de leur magnifique couronne !



École Marius Jacotot



École des Bergères



École Ancien Couvent



École Parmentier



L'INFO CROUSTILLANTE SUR LA GALETTE DES ROIS

Le défi était de taille ! Le 6 janvier au Tampon, sur l'île de la Réunion, les chefs Olivier Verheecke et Giovanni Virapin ont battu le record du monde de la plus grande galette des rois jamais réalisée avec 60 mètres de pâte feuilletée au miel vert !



© Lois Mussard

Nos seniors reines et rois d'un jour

Dans la foulée des célébrations du Nouvel An, le CCAS proposait aux adhérents de la carte Puteaux Seniors de se réunir au Hall des Sports, le 4 janvier dernier, pour le goûter de l'Épiphanie. Dans une ambiance d'allégresse partagée, l'heure était à la douceur de vivre au moment de déguster une délicieuse galette des rois, légère et fondante. Reines et rois d'un jour ont ensuite pu profiter d'un spectacle chantant axé sur les années 60. Entre pas de danse et rires entre amis, 900 seniors putéoliens - parmi lesquels trois fêtaient leur anniversaire- auront profité de cet après-midi festif pour démarrer l'année de la plus belle des manières.



Michel Duez, vice-président du CCAS, et Joëlle Ceccaldi-Raynaud en compagnie de Marie José Bienvenu, Shahin Fozooni et Evelynne Guérin, qui ont fêté leur anniversaire



CONCERT ET GALETTE À LA RÉSIDENCE WALLACE

Les résidents de la Maison de famille Richard Wallace ont passé un après-midi festif en janvier, en assistant à une prestation musicale assurée par trois musiciens. Puis après avoir entamé quelques pas de danse, nos seniors putéoliens se sont régalés avec une savoureuse galette en fêtant les reines et rois du jour !





Au théâtre, l'école de la vie avec **Maurice Lamy**

Parmi les activités proposées sur le temps périscolaire, les enfants des accueils de loisirs peuvent découvrir le théâtre grâce aux cours de l'acteur Maurice Lamy. Des séances souvent émancipatrices pour les écoliers, pour le plus grand bonheur de leur professeur. Zoom.

C'est auprès d'un acteur d'expérience que les enfants des accueils de loisirs peuvent s'initier au théâtre depuis bientôt trois ans. Maurice Lamy, le professeur, est en effet grand habitué des scènes et plateaux de tournage. «*Je suis professeur de théâtre, comédien, producteur de spectacle et auteur depuis une trentaine d'années*», sourit celui qui a notamment travaillé avec Luc Besson (*Le dernier combat*), Jean-Pierre Jeunet (*Delicatessen*), Josiane Balasko (*Sac de nœuds*) ou encore Jean-Pierre Mocky (*Le Miraculé, Agent trouble*). Dans les années 2000, il joue dans *Iznogoud* ou encore dans les pubs d'Orangina rouge. De nos jours, s'il se consacre à la télévision et continue d'écrire des pièces de théâtre (*La vie de Toulouse Lautrec*), Maurice Lamy a désormais une nouvelle corde à son arc : la pédagogie.

« Des moments formidables »

«*Pour moi, le théâtre, c'est l'école de la vie. Quand j'ai contacté la ville de Puteaux, j'avais envie de rencontrer des enfants pour leur faire découvrir cette activité qui leur permet de faire jaillir ce qu'ils ont en eux, ce qu'ils n'oseraient pas forcément faire ailleurs. J'ai des profils très différents : des enfants qui ont du mal à s'exprimer, avec des problèmes de vocabulaire. D'autres qui sont timides et qui ne se mélangent pas avec les autres. Certains ont un contexte familial difficile. D'autres enfin qui sont mal dans leur peau en raison de leur physique, par exemple. Le théâtre, ça leur permet de jouer ensemble et de connaître la valeur de l'entraide. Quand un enfant est embar-*

ressé, mal à l'aise, les autres l'encouragent. Et quand les enfants se lâchent, ce sont des moments formidables», témoigne Maurice Lamy.

Outre un travail sur le corps, la respiration ou encore le chant «*qui sert à libérer l'enfant, à le mettre en confiance*», l'acteur propose à ses élèves d'interpréter des saynètes qu'il écrit lui-même, sur des thématiques qui lui sont chères : inclusion, handicap, gaspillage alimentaire, harcèlement scolaire, différence... «*Ces saynètes leur permettent d'apprendre ce que sont le civisme et le respect de la différence. Je suis bien placé pour parler de différence, avec mon physique un peu particulier. C'est important que je vienne pour leur dire qu'il faut accepter tout le monde et que même avec un physique comme ça, les choses peuvent s'ouvrir, se faire, on peut acquérir une confiance en soi pour réussir dans sa vie*». À ce titre, le parcours de l'acteur parle de lui-même : «*J'ai découvert le théâtre quand j'avais 14 ans.*

En dehors de mon physique, j'étais maladivement timide, je n'arrivais pas à m'exprimer et n'étais pas à l'aise dans la vie du quotidien. Le théâtre m'a libéré et j'ai trouvé ma place. Après le cours Simon, puis la prestigieuse Master Classe du Cours Florent, j'ai très vite fait du cinéma.»

Et lors de ses cours, qui durent trois heures le mercredi, ça prend : certains élèves accrochent et finissent par s'inscrire dans des cours plus réguliers, au Conservatoire par exemple. «*C'est très réjouissant de voir un enfant qui s'éveille et a peut-être une nouvelle passion. Je suis exigeant avec mes élèves, il y a un cadre et les moqueries sont interdites par exemple. Mais les cours restent ludiques, je suis quand même un clown, c'est mon métier ! Il ne faut pas que les enfants sortent de là en se disant : il nous a fait la morale pendant trois heures. Ça se passe très bien et c'est gratifiant*» Des enfants qui le lui rendent d'ailleurs très bien !



Jérémie Konopka, la pièce maîtresse de l'École municipale d'échecs

L'École municipale d'échecs accueille un nouveau professeur. Formé par les meilleurs entraîneurs au monde, Jérémie Konopka entend mettre ses compétences et son savoir-faire au service des plus jeunes comme des adultes, afin de poursuivre le formidable travail de Sébastien Pellé, qui nous a quittés l'été dernier.

Puteaux Infos: Qu'est-ce qui vous a donné envie d'intégrer l'École municipale d'échecs en tant que professeur ?

Jérémie Konopka: Ma volonté première était de rendre hommage à Sébastien Pellé, un de mes amis, dont la disparition m'a bouleversé. L'idée est de continuer l'excellent travail qu'il avait engagé il y a 20 ans, en créant cette école. Je souhaite aujourd'hui aider la structure de Puteaux à retrouver sa dynamique. Je connaissais Sébastien depuis une quinzaine d'années: on se croisait chaque année aux qualifications départementales co-organisées par le CSMP Echecs sur l'île de Puteaux. On était parfois en compétition, mais il était très fair-play et très agréable: nous avons beaucoup échangé sur la pédagogie et la psychologie de l'enfant.

Vous-même avez une solide expérience en tant qu'instructeur et entraîneur...

Je suis en effet à la tête de l'Académie internationale d'enseignement du jeu d'échecs que j'ai créée il y a 6 ans, à Suresnes, et que je conserve en parallèle. Cela fait maintenant 22 ans que je travaille dans le milieu et j'ai eu la chance d'obtenir plusieurs diplômes: celui d'entraîneur de la Fédération française en 2002 et de la Fédération polonaise en 2013, car je suis originaire de Pologne. J'ai passé aussi le diplôme d'instructeur de la Fédération internationale, puis celui d'entraîneur. J'ai par ailleurs géré le Cercle d'échecs de Bois-Colombes pendant 16 ans, en tant que responsable de la section adultes. Concernant ma carrière de joueur, j'ai atteint le niveau international, en disputant 6 fois le Championnat d'Europe. Et mon meilleur résultat en individuel est une première place aux Championnats de Paris Open B, en 2003.

Quel est votre objectif principal en arrivant à Puteaux ?

Mon objectif est de transmettre mes compétences et mon expérience dans une ambiance agréable et dans le respect de chacun: que cela soit avec des adultes, dont certains sont adhérents depuis 20 ans, ou des enfants et



Jérémie Konopka apprend les bases du jeu d'échecs aux enfants à partir de 6 ans

des ados débutants et confirmés. Le but de Sébastien Pellé était de s'ouvrir à différents horizons: avec les échecs, on touche tout le monde et toutes les nationalités! C'est un jeu universel. Nous sommes bien sûr axés sur le loisir, mais aussi la compétition. J'aime détecter des talents. Chez les enfants, j'en vois déjà trois qui pourraient disputer les Championnats de France. Mais j'espère aussi donner aux vétérans qui le souhaitent l'envie de faire de la compétition! Une séance d'une heure comporte de la théorie, une partie questions-réponses et de la pratique. Chacun dispose d'un échiquier individuel de qualité. Les conditions sont idéales pour bien travailler, avec des supports informatiques, un vidéo-projecteur et des logiciels utilisés par les meilleurs.

Quels messages souhaitez-vous transmettre à ceux qui ne vous ont pas encore rejoint ?

Que les règles du jeu d'échecs s'apprennent en une heure seulement... Je propose ensuite aux adhérents d'en découvrir les finesses et les belles histoires. J'ai tellement voyagé grâce à ce jeu et tellement de connaissances à transmettre! Les applications en ligne sont sympathiques, mais ce sont les interactions les uns avec les autres qui sont importantes.

C'est pourquoi il est essentiel de se rencontrer. Soignons notre convivialité, qui est en train de disparaître dans la société d'aujourd'hui. J'aime dire que nous sommes les uns avec les autres, et non pas les uns contre les autres. Mon grand-père m'a transmis de solides valeurs que j'essaie de transmettre à mon tour.

ÉCOLE MUNICIPALE D'ÉCHECS

Inscriptions sur www.puteauxfamille.fr
Ouvert à tous, à partir de 6 ans



BIBLIOTHÈQUES SCOLAIRES

Le plein de découvertes avant les vacances



LES CM2 DE L'ÉCOLE RÉPUBLIQUE SUR LES TRACES DE CHAMPOLLION

Guidés par Lucie, la bibliothécaire de l'école, les écoliers ont remonté le temps à l'époque de l'Égypte Ancienne, pour comprendre les hiéroglyphes et analyser la découverte du Français Jean-François Champollion, premier homme à déchiffrer cette écriture en 1822. « *J'aime beaucoup l'Égypte et les pharaons... C'est un pays qui a plein d'histoires à raconter!* » lance Claudia. Les enfants ont même pu s'essayer à l'écriture hiéroglyphe, en écrivant leur prénom à la manière des pharaons !



DE PETITS PHILOSOPHES À L'ÉCOLE DES BERGÈRES

Le 24 janvier, les enfants se sont rassemblés dans le studio radio de l'école pour débattre autour de la liberté. À la manière d'une véritable émission de radio, les petits chroniqueurs ont confronté leurs opinions de vive voix sous l'œil d'Ilham, bibliothécaire de l'école. « *C'est une bonne chose d'être libre mais il faut quand même des règles pour ne pas que ce soit le bazar* », explique spontanément Coline. « *Je pense même que c'est grâce aux lois que nous nous sentons libres* », rebondit Arthur. Quand la sagesse sort de la bouche des enfants !



UN JOUR, UN MÉTIER À L'ÉCOLE PYRAMIDE

Le 23 janvier dernier, les élèves de l'école Pyramide ont eu la chance d'échanger avec l'écrivaine Cécile A. Holdban. Auteure de nombreux livres dont *Toucher Terre* ou *Pierres et berceaux*, l'autrice française d'origine hongroise a plusieurs cordes à son arc (Peintre, traductrice...) En plus de partager ses nombreuses expériences à travers le monde, Cécile A. Holdban a initié les jeunes à l'écriture poétique et à la réalisation de livres d'artistes lors d'un atelier haïkus (poèmes courts japonais). Une rencontre riche d'enseignement pour les enfants qui a peut-être fait naître des vocations !



L'HISTOIRE DES RUES PARISIENNES CONTÉE AUX CM2 DE L'ÉCOLE PARENTIER

Depuis le début de l'année scolaire, Violaine, bibliothécaire de l'école, fait voyager les écoliers à travers les célèbres rues parisiennes. La rue du Chat-qui-Pêche, la rue Victor Hugo, Rivoli, la rue d'Alma ou les Champs-Élysées... Toutes racontent l'histoire de France. « *Pour préparer la Saint-Valentin, il était intéressant d'évoquer l'histoire romantique du Pont des Arts ou encore celle de la place des Abbesses qui abrite le « mur des je t'aime* ». À la fin de l'atelier, les enfants ont confectionné leur propre trousseau à l'effigie des monuments de la capitale. C'est ce que l'on appelle un séjour à Paris, clés en main !



25 MARS 2023

La Dictée DE PRINTEMPS

SALLE JEAN D'ORMESSON * 11H

Invitation au Voyage



**INSCRIPTIONS DU 1^{ER} AU 18 MARS
DANS LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES ; PAR MAIL À
MEDIATHEQUES@MAIRIE-PUTEUX.FR EN PRÉCISANT VOS NOM, PRÉNOM,
ADRESSE, ÂGE ET COURRIEL OU PAR TÉLÉPHONE AU 01 40 90 21 50
OUVERT À TOUS LES PUTÉOLIENS À PARTIR DE 10 ANS (CATÉGORIE JEUNESSE)
& 18 ANS (CATÉGORIE ADULTES)**

PUTEUX.FR

FORMATION CONTINUE POUR LES AGENTS PETITE ENFANCE

Un moment privilégié d'apprentissage

Pour la deuxième année consécutive, des formations animées par une psychologue et une pédiatre sont proposées chaque trimestre aux professionnelles de la Petite enfance de la ville de Puteaux. Une initiative qui associe théorie et pratique dans une perspective d'amélioration constante.



Alors que le monde de la Petite enfance et les connaissances qui lui sont rattachées sont en perpétuelle évolution, la formation tient un rôle primordial : optimiser de manière continue la pratique des agents pour accompagner au mieux les enfants accueillis et leurs familles. « *La remise en question est un cheminement indispensable à toute personne évoluant dans le secteur de l'humain*, explique Coralie Heintz, psychologue sur les structures d'accueil du jeune enfant à Puteaux. *La richesse des formations constitue un enjeu majeur dans l'accompagnement de nos professionnelles, afin de susciter chez elles l'intérêt, la curiosité et l'envie d'en apprendre toujours plus.* »

Ainsi, des sessions sont organisées chaque trimestre, en petits groupes, pour l'ensemble du personnel des crèches. Animées par une pédiatre et des psychologues, ces formations sont vivantes, interactives et bienveillantes. En abordant les thématiques liées à l'enfant (l'affectif, le relationnel, l'éducatif et le soin), elles associent

des notions théoriques, des cas pratiques et s'appuient sur l'expérience des professionnelles.

Des avantages multiples

La formation continue présente des avantages multiples. Pour les agents petite enfance (éducatrices de jeune enfant, auxiliaires de puériculture, responsables de structures, etc.), ces formations sont un moment privilégié d'apprentissage et d'échange, en-dehors du cadre de leur structure. « *Ces sessions leur permettent d'améliorer leur pratique, de s'adapter à leur environnement et de se préparer à des situations inédites*, précisent Naïma Ratier, psychologue et Dr Joëlle Gueguen, pédiatre sur les EAJE (Etablissement d'accueil du jeune enfant) de la ville. *C'est aussi un temps pour réfléchir sur leur pratique professionnelle, en lien avec les apports théoriques qui leur sont transmis.* » La formation continue crée, par ailleurs, une

cohésion indispensable au bon fonctionnement des équipes au sein des différentes structures.

Trois compétences essentielles sont développées à cette occasion : le savoir (acquis théoriques), le savoir-être (attitude) et le savoir-faire (action). Grâce à ces trois compétences, les connaissances du personnel s'en trouvent enrichies, tout comme le niveau de confiance et d'efficacité.

Enjeu de professionnalisation, la formation continue permet donc aux agents de mettre en pratique une prise en charge adaptative, bienveillante et optimale de l'enfant.

ET AUSSI...

1680 heures de formation ont été effectuées auprès du CNFPT ou autre organisme, par l'ensemble des agents de la Petite enfance en 2022.



MOT À MOT

Marylène Potier, auxiliaire-puéricultrice à la crèche des Jardins

« *La formation continue est très utile. L'obtention de mon diplôme d'auxiliaire-puéricultrice remonte à 20 ans : ces sessions de formation me permettent donc d'approfondir mes connaissances sur la base de mon savoir-faire ou d'en découvrir de nouvelles. Cela m'amène aussi à me poser des questions sur certaines pratiques : je peux donc me corriger si nécessaire. J'apprécie aussi de pouvoir sortir de mon lieu de travail habituel et de côtoyer des professions telles que docteur, psychologue, animateur, employé de bureau et autres. Je me suis formée sur différentes thématiques : l'attachement, le langage des signes, le portage, les maladies et les gestes d'urgence. Des projets comme « Signer avec bébé » ont pu être mis en place, ce qui a dynamisé ma carrière ! »*

Faire de cette journée un moment **inoubliable**

Vous souhaitez organiser l'anniversaire rêvé à votre bout'chou ? Plusieurs structures de la ville accueillent votre enfant et ses amis, tout au long de l'année (hors vacances scolaires), pour des anniversaires à thème originaux, encadrés par des animateurs.

Droit au but au Gymnase des Bergères Votre enfant est fou du ballon rond ? Un anniversaire 100% foot l'attend : ateliers récréatifs et match sur grand terrain !

NOUVEAU



Raphaël, 9 ans



Dan, 7 ans

29 RUE DU MOULIN

- Samedi et dimanche
- De 7 à 14 ans
- Tarif : 10€ par enfant (offert pour l'enfant qui fête son anniversaire)
- Informations et réservation :
Portail Puteaux Famille (via votre compte).
Assistance au 01 46 92 96 00

Action au Cinéma le Central

Offrez à votre enfant le 1^{er} rôle du 7^e art !
Au programme : projection et activités ludiques sur le thème du cinéma.



Éugénie, 9 ans



Roxane, 7 ans

136 RUE DE LA RÉPUBLIQUE

- Mercredi, samedi et dimanche
- De 5 à 11 ans
- Tarif : 15€ par enfant (offert pour l'enfant qui fête son anniversaire)
- Informations et réservation :
01 47 74 52 64
(tous les jours à partir de 13h45)

Safari au Jungle Lebaudy Park

Donnez-lui carte blanche au Jungle Lebaudy Park : piscine à balles, mur d'escalade, toboggans...



Clara, 8 ans



Hanae, 8 ans

PARC LEBAUDY

- Samedi et dimanche
- De 5 à 9 ans
- Tarif : 10€ par enfant (offert pour l'enfant qui fête son anniversaire)
- Informations et réservation :
Portail Puteaux Famille (via votre compte).
Assistance au 01 46 92 96 00

Karaoke à l'Espace Jules Verne

Votre enfant a l'âme d'un chanteur ? Proposez-lui de chanter au micro ses chansons préférées avec ses amis !



Maïssa, 10 ans

4 RUE

MARCELIN BERTHELOT

- Samedi
- De 8 à 12 ans
- Tarif : 15€ par enfant (offert pour l'enfant qui fête son anniversaire)
- Informations et réservation :
Puteaux Point Info au
01 47 96 88 10

Jeux d'eau à la piscine Marius Jacotot

Optez pour un anniversaire les pieds dans l'eau*
(baignade avec une structure gonflable)

*2 maîtres-nageurs sauveteurs sont présents pour la prévention et la sécurité.



Lucille 10 ans

5 RUE FERNAND PELLOUTIER

- Mercredi
- De 6 à 12 ans
- Tarif : 5€ par enfant (offert pour l'enfant qui fête son anniversaire)
- Informations et réservation :
Piscine Marius Jacotot au
01 55 23 03 22.



INSCRIPTIONS VACANCES D'HIVER

ACCUEIL DE LOISIRS ENFANCE

DU 20 FÉVRIER AU 3 MARS 2023

INSCRIPTIONS
DU LUNDI 9 JANVIER (10H)
AU LUNDI 6 FÉVRIER 2023 INCLUS

ANIMATIONS JEUNES (ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS)

DU 20 FÉVRIER AU 3 MARS 2023

INSCRIPTIONS DU LUNDI 6 FÉVRIER (10H)
AU LUNDI 13 FÉVRIER 2023 INCLUS
Les jeunes seront accueillis à l'Espace Jeunes
rue Auguste Blanche.

STAGES MULTISPORTS (4 À 12 ANS)

DU 20 AU 24 FÉVRIER 2023

INSCRIPTIONS DU LUNDI 23 JANVIER
(10H) AU MERCREDI 8 FÉVRIER 2023
INCLUS

INSCRIPTIONS VACANCES D'ÉTÉ 2023



BROCHURE
DISPONIBLE
EN LIGNE

SÉJOURS JEUNES JUILLET ET AOÛT 2023

PRÉINSCRIPTIONS
du 9 février (10h)
au 15 février 2023 inclus.



RETROUVEZ LES
CONDITIONS DE
PRÉINSCRIPTION SUR
PUTEUXFAMILLE.FR

RENTRÉE SCOLAIRE 2023

Vous souhaitez inscrire
votre enfant né en 2020
dans une école maternelle
de Puteaux ?



Les inscriptions en ligne se font du 2 janvier
au 3 mars 2023 sur votre portail Puteaux famille.

Renseignements auprès
du service Éducation Enfance Jeunesse
au 01 46 92 93 30.

TARIFICATION DE VOS ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES 2023

L'ensemble des activités péri et extrascolaires font l'objet d'un taux d'effort.

Pour l'année 2023 (janvier à décembre 2023), merci de nous fournir l'avis d'imposition 2022 sur les revenus de 2021 de chacun des représentants légaux afin de bénéficier de l'application du taux d'effort.

Passé le 31 janvier 2023, **aucune rétroactivité ne sera prise en compte.**

Le calcul de votre taux d'effort sera pris en compte dès réception de votre avis sur la facture du mois suivant.

Si cette démarche a déjà été effectuée, merci de ne pas la renouveler.

Rendez-vous sur Puteauxfamille.fr, onglet « Je déclare mes revenus »



Visite de l'exposition Animaux en voie de disparition



Laser game



Atelier des Petits Toqués



Initiation aux patins à glace

Des vacances magiques dans les accueils de loisirs de loisirs

Les enfants inscrits dans les accueils de loisirs ont pu profiter d'une pléiade d'activités pendant les vacances de Noël.

Outre certaines activités manuelles habituellement proposées par les animateurs, les enfants ont pu participer à des sorties sportives et culturelles ! À Puteaux, crêpes party, patinoire et exposition « Casse-Noisette » à l'Hôtel de Ville étaient notamment au programme. À Paris et alentours, les jeunes Putéoliens ont pu participer à une partie de laser game, visiter la Villette ou encore assister à une séance d'Aquaciné ! Un panel d'activités qui a su séduire son public, en attestent les mines réjouies des enfants... Pour les vacances d'hiver (du 20 février au 3 mars), les accueils de loisirs vous réservent une nouvelle programmation alléchante. Les inscriptions sur le portail Puteaux Famille sont ouvertes (jusqu'au 6 février inclus) alors n'hésitez pas, c'est le moment pour inscrire votre petit bout de chou !



Visite de l'exposition Casse-Noisette à Puteaux



Je te tiens... tu me tiens !



Sortie à la Cité des Sciences à La Villette

Le Conseil de la Jeunesse s'est ressourcé à La Clusaz

Les 7 et 8 janvier, une quinzaine de membres du Conseil de la Jeunesse se réunissaient à l'hôtel du Crêt du Loup, à La Clusaz en Haute-Savoie.

Un bon bol d'air montagnard pour se ressourcer et imaginer des projets au service de leur ville et de ses habitants : c'est ce qu'ont organisé les membres du Conseil de la Jeunesse, qui se sont réunis à La Clusaz, début janvier.

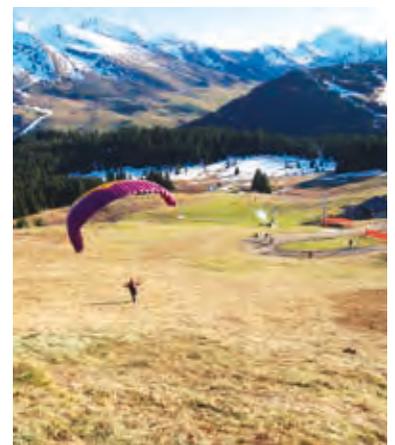
« Nous nous sommes rassemblés dans le cadre de nos réunions régulières. Des séances de travail ont permis de faire émerger de nouvelles idées et notamment l'organisation d'un tournoi de jeux vidéo dans la nouvelle ludothèque à destination d'un public de jeunes putéoliens.

Notre court séjour fut aussi l'occasion de partager des moments de convivialité afin de mieux nous connaître. Le souvenir le plus prégnant restera pour tous les membres la descente en parapente du sommet de Beauregard jusqu'au centre. Plus de 8 minutes de bonheur avec un soleil rayonnant et des paysages époustouflants. Ce séjour a permis à nombre de membres du Conseil de la Jeunesse de découvrir la ruralité et la culture savoyardes avec la visite d'une ferme produisant du reblochon, la dégustation de la première fondue pour certains et les premières promenades sur les sentiers montagnards », témoignent les participants du Conseil de la Jeunesse.

Une bien belle manière de débiter l'année, que ce rassemblement en altitude !



Initiation au parapente



Match de bouée tractée sur glace et bowling au programme des veillées



2 FÉVRIER : C'EST LA CHANDELEUR

C'est l'heure de manger des crêpes !

Salée, sucrée ou flambée, la crêpe s'invite dans nos assiettes à la Chandeleur. Et tenir un Louis d'or dans la main gauche, puis faire sauter la première crêpe de la main droite devait garantir une année prospère.



Mais comment en est-on venu à déguster des crêpes pour la Chandeleur ? L'origine de cette fête désormais gourmande remonte à l'Antiquité : la « fête des Chandelles » était avant tout religieuse et célébrait la présentation de Jésus au Temple, 40 jours après sa naissance. Dans les églises, les chandelles sont bénies et conservées allumées pour signifier la lumière et la pureté. La forme ronde et la couleur dorée de la crêpe représentaient le disque solaire et le retour à la lumière, puisqu'en février, les jours rallongent progressivement. Consommer des crêpes serait donc un hommage à l'arrivée du printemps, qui annonce des jours meilleurs... Comme de nombreuses traditions, la Chandeleur n'échappe pas à la superstition. Pour être assuré d'avoir de bonnes récoltes et des finances prospères, les paysans retournaient la première crêpe en la jetant en l'air

de la main droite, tout en tenant un Louis d'or dans la main gauche, en veillant à ce qu'elle retombe parfaitement dans la poêle. La crêpe était ensuite déposée en haut d'une armoire, garantissant une année prospère...

Pour accompagner votre année prospère, votre Puteaux Infos vous propose deux délicieuses recettes de crêpes à déguster dès ce jeudi 2 février en scannant le QR code ci-contre !



RETROUVEZ SUR PUTEAUX.FR
DEUX RECETTES DE CRÊPES
À DÉGUSTER



Trois adresses à Puteaux

Les crêperies puteoliennes vous attendent de pied ferme pour la Chandeleur ! Découvrez « **La Crêpe Marine** » au 36 rue Rousselle, la « **Crêperie Signature** » au 31 rue Cartault et enfin « **Chez Loulou** », au Cours Michelet à La Défense !

LE BOL BRETON «PUTEAUX»

Pour accompagner vos crêpes de cidre, comme le veut la tradition, un bol breton estampillé «Puteaux» est à découvrir au Puteaux Point Infos, au 120 rue de la République !



La Rédaction vous propose un Jeu de l'Oye à découvrir en famille. De belles parties en perspective à l'occasion du goûter.

<p>Avance de 2 cases</p>  <p>21</p>	 <p>22</p>	<p>Oups...</p>  <p>23</p>	<p>Tu y es presque</p>  <p>24</p>	<p>Arrivée</p>  <p>25</p>
<p>20</p>	<p>Passe ton tour</p>  <p>19</p>	 <p>18</p>	<p>Relance le dé</p>  <p>17</p>	<p>Recule de 2 cases</p>  <p>16</p>
 <p>11</p>	 <p>12</p>	<p>13</p>	<p>14</p>	<p>Oups...</p>  <p>15</p>
<p>Passe ton tour</p>  <p>10</p>	<p>9</p>	 <p>8</p>	<p>Retourne à la case départ</p>  <p>7</p>	<p>6</p>
<p>Départ</p>  <p>1</p>	<p>2</p>	<p>Relance le dé</p>  <p>3</p>	 <p>4</p>	<p>Avance de 3 cases</p>  <p>5</p>

FORUM GIGA SENIOR – 10 FÉVRIER – HÔTEL DE VILLE

Bien vivre sa vie de senior !

Organisé par l'Institut des Hauts-de-Seine, avec le soutien du Département et en partenariat avec la Ville de Puteaux, l'événement « Giga Senior » se présente comme un forum incontournable, ouvert à tous, axé sur la prévention santé et la vie quotidienne des aînés.



Dépistages gratuits
cardio-vasculaire, ophtalmologie, auditif, dentaire

Conseils en relooking
coiffure, beauté, maquillage...

Espace bien-être
positiver la vie, massages, relaxation

Activités culturelles et associatives
en partenariat avec les associations et les partenaires locaux

Conseils et entretiens santé
cardiologie, prévention des cancers, rhumatologie, gastro entérologie, mémoire, sommeil, nutrition...

Vivre longtemps et en bonne santé : tel est l'objectif de chacun. C'est pourquoi le forum « Giga senior » revêt un intérêt particulier. **De 13h30 à 18h, salle des Colonnes de l'Hôtel de Ville**, vous pourrez en toute confidentialité **poser vos questions à des médecins** et recueillir auprès d'eux des conseils avisés. Des **dépistages cardio-vasculaires, bucco-dentaires, ophtalmologiques et auditifs** vous seront offerts. Vous y trouverez également différents **espaces consacrés au bien-être, à la détente, aux activités de loisirs, mais aussi à la sécurité, aux services de la ville, aux associations et aux partenaires locaux**. Vous aurez ainsi accès à toute l'information dont vous aurez besoin pour une vie sereine et simplifiée !

DES NAVETTES GRATUITES À DISPOSITION

Pour se rendre au Forum, des véhicules adaptés au transport des personnes en fauteuil roulant seront à disposition, sur rendez-vous au 01 46 92 93 10.

FORUM GIGA SENIOR - De 13h30 à 18h – Salle des Colonnes

Renseignements : CCAS de Puteaux - Tél. : 01 46 92 95 95 - ccas@mairie-puteaux.fr

ET « GIGA LA VIE » POUR LES COLLÉGIENS !

Organisé le 9 février dans la salle des Colonnes par Puteaux Information Jeunesse, en partenariat avec l'Institut des Hauts-de-Seine, le forum « Giga la Vie » accueillera près de 900 collégiens de 5^e, 4^e et 3^e des établissements Maréchal Leclerc et Les Bouvets. Un programme complet de prévention dans les domaines de la santé, de la vie quotidienne et de la citoyenneté sera déployé et assuré par 120 professionnels et animateurs encadrants. Les thématiques suivantes y seront abordées : nutrition, sexualité, toxicomanie, hygiène de vie, sport, environnement, citoyenneté, dépistages auditifs, visuels et dentaires. Sans oublier le harcèlement et les réseaux sociaux.

PROGRAMME DU CLUB 102

Faites votre choix !

Le Club 102 vous propose chaque mois de nombreuses activités, dont voici quelques exemples pour le mois de février.

LUNDI 6 FÉVRIER

GYM AU SOL

Se maintenir en forme est un exercice quotidien. C'est pourquoi, le Club 102 vous propose une séance de gym au sol qui vous fera travailler les muscles profonds sur différentes postures, en alliant un travail de respiration ventrale.

Rendez-vous : 9h30 au Club 102 • Inscriptions ouvertes • Participation: 2€



JEUDI 9 FÉVRIER

ESCAPADE À MEAUX

C'est une belle journée qui vous attend avec, pour débiter, la visite du château du Martroy, suivie par un déjeuner à l'Auberge du Champ de Mars. L'après-midi sera consacré à la visite de la fromagerie de Meaux Saint Faron.

RENDEZ-VOUS : 6H45 PLACE ANTOINE ET SIMONE VEIL • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION: 47€



LUNDI 13 FÉVRIER

VISITE DE L'ANCIEN PALAIS DE JUSTICE

Cette sortie vous permettra de découvrir l'un des complexes les plus impressionnants de la Capitale. Durant le parcours, vous découvrirez les immenses galeries (28 km) qui composent cet ensemble, la grande salle des « Pas Perdus » ou encore la galerie Saint-Louis qui mène à la très prestigieuse Cour Suprême !

RENDEZ-VOUS : 13H15 AU MILIEU DU QUAI DU RER A, STATION LA DÉFENSE • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION: 10€ + TITRE DE TRANSPORT DE L'ADHÉRENT



VENREDI 24 FÉVRIER

CONFÉRENCE SUR PALERME

Le Club 102 vous invite à participer à une conférence sur la ville de Palerme, capitale régionale de la Sicile. Recouverte des malheurs provoqués par les tremblements de terre, de la spéculation immobilière, de la misère et de la mafia, Palerme a changé de manière positive ces dernières années.

RENDEZ-VOUS : 14H AU CLUB 102 • INSCRIPTIONS OUVERTES • PARTICIPATION : GRATUIT



102, bd Richard Wallace • Tél. : 01 45 06 91 49 • 06 21 29 18 24 club102@mairie-puteaux.fr
Le programme du Club 102 est consultable sur le site Internet de la ville : www.puteaux.fr

UNE CABINE DE TÉLÉMÉDECINE AU CENTRE MÉDICAL DOLTO

Prenez rendez-vous avec votre santé

NOUVEAU
À PUTEAUX

En l'absence de votre médecin traitant, vous pourrez prochainement avoir recours à une cabine de télémédecine au Centre médical Dolto. Ce dispositif médical vous permettra de consulter, dans l'heure, un médecin généraliste en visioconférence. Présentation.

En quoi cela consiste ?

La médecine progresse et ses infrastructures aussi. Vous pouvez désormais avoir accès à la Consult Station®* : il s'agit d'une cabine de télémédecine clinique, qui permet de réaliser des téléconsultations avec un médecin en visioconférence. Le médecin peut, grâce à la diversité des instruments de mesure présents dans la cabine, réaliser un examen clinique, établir un diagnostic à distance et, si besoin, délivrer une ordonnance qui sera directement imprimée dans la cabine. En bref, la consultation se déroule dans les mêmes conditions qu'une visite en cabinet classique.

Pourquoi cette solution a été mise en place ?

Face à la pénurie de médecins sur le territoire national et un délai de consultations qui, de fait, s'avère trop long (en dépit des recrutements de praticiens au Centre Dolto), la cabine de télémédecine assure le maintien de la qualité de services et de soins pour les Putéoliens.

Quels sont les types de consultation proposés par la télécabine ?

- ▶ Médecine générale
- ▶ Dermatologie
- ▶ Cardiologie
- ▶ Ophtalmologie
- ▶ Pédiatrie
- ▶ ORL

Quel est le parcours du patient jusqu'à la consultation ?

- ▶ Le patient prend rendez-vous sur le site de la ville (www.puteaux.fr) ou celui du Centre médical Françoise Dolto (www.cmdolto.puteaux.fr). Pour les personnes n'ayant pas Internet, il est bien sûr possible de passer par le Call center en appelant le 01 47 75 20 20.



- ▶ Une fois sur le site web, le patient clique sur un lien renvoyant sur la plateforme *Imédiants*, afin de générer le rendez-vous.



Installé dans la télécabine, le patient est guidé par le médecin, en visioconférence, pour prendre les mesures nécessaires au diagnostic

- ▶ Le patient crée son compte et choisit une télécabine.
- ▶ Il choisit ensuite le type de consultation dont il a besoin. La plateforme génère la date et l'heure de rendez-vous en fonction de la disponibilité d'un praticien.
- ▶ L'empreinte bancaire du patient est enregistrée et le paiement s'effectue à l'issue de la consultation.
- ▶ À son arrivée au Centre Dolto, le patient est accueilli par la secrétaire du laboratoire.
- ▶ Le patient devra impérativement avoir sa carte Vitale, qui lui sera demandée à son installation dans la cabine.

CENTRE MÉDICAL FRANÇOISE DOLTO

26 rue Anatole France
Tél. : 01 47 75 20 20

QUELS SONT LES OUTILS DE MESURE PRÉSENTS DANS LA TÉLÉCABINE ?



Un pèse personne présent dans le siège



Un saturomètre pour mesurer le niveau d'oxygénation du sang



Un tensiomètre : un brassard de chaque côté du siège permet la prise de tension à chaque bras



Un thermomètre



Un stéthoscope pour permettre au médecin d'écouter la fonction respiratoire et l'activité cardiaque



Un otoscope pour ausculter les oreilles



Un dermatoscope pour l'analyse de grains de beauté et autre



Une caméra grand angle avec zoom important contrôlée par le praticien

Toutes les données de santé sont strictement confidentielles.
Seul le patient y a accès ainsi que le médecin uniquement pendant la consultation.



Métropole du Grand Paris financeur à hauteur de 30 000 €

* La Consult Station® est un dispositif médical de Classe IIa, produit réglementé qui porte à ce titre le marquage CE. Âge minimum : 14 ans si accompagné d'un représentant légal. Lire attentivement la notice avant utilisation.

DEUX NOUVEAUX MÉDECINS GÉNÉRALISTES AU CENTRE DOLTO

Dr Le Tourneux : jours de consultation : lundi, vendredi et un samedi par mois
Dr Beheshti : jours de consultation : mardi et vendredi matin

La Croix-Rouge de Puteaux sur tous les fronts

Agissant dans une démarche de solidarité de proximité, l'Unité locale de la Croix-Rouge française à Puteaux se distingue par des missions essentielles assurées tout au long de l'année avec, au total, 11 000 heures de bénévolat en 2022. Elle fêtera ses 80 ans en cette année 2023.



Yannick Larroche, président de l'Unité locale de Puteaux

Des actions décisives pour tous

Voici quelques-unes des principales actions mises en place par l'Unité locale de Puteaux, présidée par Yannick Larroche et portée par 179 bénévoles, 6 élus représentés au bureau de l'association et 19 cadres.

- ▶ Présence secouriste sur les **manifestations sportives, culturelles, etc.**
- ▶ Participation active au **réseau de secours territorial** pour le SAMU 92 et la Brigade des Sapeurs-Pompiers de Paris.
- ▶ Participation aux différents renforts dans le cadre des **plans canicule et Grand froid.**
- ▶ **Maraudes** auprès des sans-abris.
- ▶ **Visites de courtoisie aux personnes isolées** de Puteaux, avec aide aux courses et au portage des médicaments.
- ▶ **Activité « Espace bébé-parents »** : accueil d'une vingtaine de familles puteoliennes en situation de précarité avec jeunes enfants, pour les aider, les orienter et leur proposer des colis alimentaires et d'hygiène.
- ▶ Participation au fonctionnement de l'**épicerie sociale de la ville** (« Le grenier des 4 saisons »), via l'organisation et le suivi de la collecte de la Banque alimentaire.



L'Unité locale de la Croix-Rouge française à Puteaux, représentée par quelques-uns de ses membres

- ▶ **Cours de Français Langue Étrangère.**
- ▶ Actions de **veille sanitaire et sociale** dans les hôtels sociaux de la ville, avec aides matérielles et soutien.
- ▶ **Formation du grand public aux gestes qui sauvent** : PSC 1, IPSEN (initiation spécifique concernant les enfants et les nourrissons), IPS (initiation aux premiers secours), etc.
- ▶ Reprise des actions de formation aux **gestes qui sauvent dans les écoles** de la ville pour former tous les enfants de CE1 et CM2.
- ▶ **Création d'une équipe « Jeunesse »** pour mener des activités spécifiques, telles que lutte contre les discriminations, environnement, santé et bien-être, éducation, etc.
- ▶ **Création d'une action d'inclusion numérique**, en lien avec la délégation de la Croix-Rouge française dans les Hauts-de-Seine.

UNITÉ LOCALE DE PUTEAUX

2 route des Fusillés de la Résistance

Opération « Croix-Rouge au coin de la rue »



Deux camions Croix-Rouge stationnaient rue Victor Hugo

Le mois dernier, l'opération « Croix-Rouge au coin de la rue » s'est arrêtée pour la première fois à Puteaux.

Initié par la délégation territoriale des Hauts-de-Seine, ce dispositif a pour objectif de permettre à un public fragilisé de bénéficier d'un accompagnement médical et social adapté.

Deux semaines durant, deux camions aménagés sur mesure ont stationné rue Victor Hugo, pour recevoir les personnes mises à l'abri dans les hôtels sociaux et les étudiants en situation de précarité. « Nous contactons les différents bénéficiaires, dont les noms nous sont transmis par le SAMU social, explique Amine Baroudi, chef du projet. L'idée est de voir si les personnes que nous recevons ont un médecin, une assistante sociale ou bénéficient d'un système de santé. »

Pour cela, un **véhicule santé propose aux personnes démunies de réaliser des bilans infirmiers et des consultations médicales sur place** ou des téléconsultations assurées par un médecin d'Europe Assistance.

« L'autre camion est axé sur le numérique, reprend Amine Baroudi. Il est équipé d'ordinateurs et d'une imprimante. Nous aidons les gens à utiliser les différents outils digitaux : comment utiliser un ordinateur ou comment prendre rendez-vous sur Doctolib par exemple. »

Précisons que les véhicules sont toujours à proximité d'un laboratoire et d'une pharmacie pour faciliter l'accès aux médicaments et soins. Avec pour objectif d'assurer le retour à l'autonomie des personnes accompagnées, l'opération « Croix-Rouge au coin de la rue » tient un rôle majeur auprès de nos concitoyens.



Les Défis de la transition :
**Familles à
énergie positive**



Puteaux poursuit son engagement environnemental avec la création de deux nouveaux parcs et jardins publics. La thématique de l'énergie est également au cœur de ses préoccupations avec le défi écocitoyen «Familles à énergie positive».

43 DEUX NOUVEAUX PARCS EN 2023

44 LA GRAINOTHÈQUE SÉDUIT

47 LES RÈGLES D'OR DU VOISINAGE

LES DÉFIS DE LA TRANSITION

Devenez une famille à énergie positive !

Le défi « Famille à énergie positive », pour sa septième édition, invite les familles puteoliennes à réduire leur consommation d'énergie, avec un impact positif sur le porte-monnaie et surtout l'environnement.

Organisé pour la 7^e fois par le service Environnement-Développement durable de la Ville de Puteaux, le défi écocitoyen « Famille à énergie positive » prend encore plus de sens cet hiver, période de stress énergétique et d'écogestes indispensables.

C'est justement l'objectif de ce défi, qui se déroule jusqu'au 31 mars et pour lequel les inscriptions sont toujours ouvertes: inviter les familles puteoliennes à joindre le geste à la parole en adoptant une série de petites (et bonnes) habitudes à leur domicile afin de réduire leur consommation d'énergie. Plus que d'éteindre simplement la lumière ou fermer le robinet d'eau chaude, ce sont des conseils plus précis et adaptés à la situation de chaque foyer qui sont prodigués.

Chose nouvelle cette année, deux formules d'accompagnement sont proposées aux Puteoliens : les habitants peuvent simplement contacter par téléphone le service Environnement-Développement durable (au 01 41 44 99 82) afin d'obtenir un diagnostic de leur pratiques en matière d'énergie et quelques écogestes à appliquer chez eux ; ou bien participer au défi sur



la durée et bénéficier d'un suivi précis de leur consommation. En outre, **des ateliers écogestes** sont proposés dans le cadre de ce défi écocitoyen et auront pour thématique, au mois de février, l'énergie et l'eau. Également, une « balade thermique », qui permet de se rendre compte des déperditions de chaleur d'un logement à l'aide d'une caméra thermique, est organisée en ce mois de février (lire l'encadré ci-contre).

INFO +

Le territoire Paris Ouest La Défense a récemment dévoilé un outil permettant à ses habitants d'éventuelles économies sur leur facture d'énergie : le cadastre solaire. Sous forme de carte, ce dernier permet de connaître le potentiel solaire de sa toiture, d'avoir des projections sur les économies réalisées et d'être mis en contact avec des professionnels pour l'installation de panneaux solaires.

Plus d'infos sur pold.cadastre-solaire.fr

TROIS ATELIERS AU MOIS DE FÉVRIER

Trois ateliers sont proposés au grand public dans le cadre du défi Famille à énergie positive :

- Vendredi 3 février à 19h au Naturoscope : consommation d'énergie et écogestes, avec l'association Pikipik Environnement
- Mardi 7 février à 19h : balade thermique animée par l'ALEC POLD
- Mardi 21 février à 19h au Naturoscope : consommation d'eau et écogestes, avec l'ALEC POLD

Sur inscription obligatoire (enfants à partir de 6 ans) au 01 41 44 99 82 ou par mail à : agenda2030@mairie-puteaux.fr

LA VILLE DE PUTEAUX SIGNATAIRE DE LA CHARTE ECOWATT

Afin de sensibiliser le plus grand nombre, RTE a proposé aux collectivités d'adhérer au dispositif Ecowatt en signant une charte d'engagement. La Ville de Puteaux est signataire de cette charte et s'engage, entre autres, à agir sur le chauffage et l'éclairage, à mobiliser ses collaborateurs autour des écogestes, et enfin à s'adresser aux habitants ainsi qu'aux autres acteurs du territoire tels que les associations ou les entreprises. Des engagements déjà pris depuis plusieurs mois, en réalité, par la Municipalité. Dès le mois d'octobre, en effet,



des mesures de réduction de la consommation énergétique de la ville ont été mises en place dans un contexte de sobriété énergétique (lire notre édition de novembre 2022, ndlr).

Pour rappel, le dispositif Ecowatt, sorte de météo de l'électricité, permet de suivre en temps réel le niveau de consommation électrique sur le territoire et, grâce à un code couleur (vert-orange-rouge), invite les Français à réduire leur consommation grâce à des écogestes, afin d'éviter des coupures d'électricité.



PETITS GESTES SIMPLES

Pour limiter les pics énergétiques
et réaliser des économies



Lancer le lave-linge en heures creuses et éviter les demi-charges



Éteindre les appareils en veille



Ajuster la température des pièces à 19°C



Recharger sa voiture électrique la nuit



Utiliser des ampoules à basses consommation (LED)



Débrancher les chargeurs et appareils inutiles

Découvrez les gestes utiles pour vous et pour tous.

La belle vie dans les parcs et jardins, c'est leur mission

Les agents des parcs et jardins sont chargés d'ouvrir, fermer et de surveiller ces derniers toute la journée, participant ainsi activement au cadre de vie putéolien. Mais leurs missions ne s'arrêtent pas aux espaces verts...

Ils sont au nombre de treize, à se lever parfois très tôt pour permettre aux habitants d'accéder aux jardins, parcs, squares et autres espaces verts publics de la ville. Les agents de surveillance des parcs et jardins ont en effet pour mission première d'ouvrir, fermer et surveiller ces endroits pendant leur temps d'ouverture (sauf exceptions, l'hiver de 9h à 19h et l'été de 9h à 20h).

56 espaces verts à gérer

«Certains sont ouverts encore plus tôt, à 6h30, pour permettre la déambulation des gens pour aller à la gare, à l'école, dans une nécessité de service public. C'est le cas, par exemple, au passage des Roses ou au parc du Moulin, qui ferme lui plus tard», citent Thierry Le Guyader et son adjoint Wilfried Hanquet, responsables des agents des parcs et jardins.

En dehors de l'ouverture et de la fermeture, les agents ont donc également une mission de surveillance: d'une part, ils font appliquer le règlement des parcs et jardins (lire ci-dessous) dès lors qu'ils constatent une incivilité: chiens non tenus en laisse, interdiction de fumer, etc. S'ils sont administrativement rattachés à la Police municipale, ils ne sont toutefois pas policiers et n'ont pas vocation à verbaliser les personnes qui fréquentent ces lieux. Ils restent cependant en lien constant avec la Police municipale qui pourra intervenir, en cas de refus d'obtempérer par exemple. D'autre part, puisqu'ils sont les premiers sur les lieux tous les matins, ils sont également un atout important pour la ville puisqu'ils communiquent au service des Espaces verts d'éventuels dégâts (après une nuit de tempête, par exemple), permettant des interventions rapides. Une vigie indispensable!

Les écoles également concernées

Leur travail sur la voie publique s'étend jusqu'aux écoles, où ils viennent souvent renforcer les ASVP pour assurer les traversées en toute sécurité des écoliers. Ils assurent également, l'hiver et l'été, la surveillance et le contrôle d'accès de la patinoire et des Estivales sur l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, en continu. «Les agents n'hésitent pas à dépasser leurs horaires pendant ces deux périodes. Avec des températures souvent extrêmes pendant ces deux périodes, alors qu'ils portent l'uniforme y compris l'été, ils sont très méritants», soulignent encore Thierry Le Guyader et Wilfried Hanquet.



Plus que d'ouvrir et fermer les parcs et jardins, les agents ont une mission de surveillance essentielle

RÈGLES DE BONNE CONDUITE dans les parcs et jardins

Les bonnes pratiques

-  Je préserve les plantations, les fleurs, les arbres
-  Je respecte le mobilier urbain et les aires de jeux
-  Je veille à la propreté des lieux, j'utilise les corbeilles à déchets
-  Je respecte les autres, j'ai une tenue décente et un comportement respectueux de l'ordre public
-  Je marche à côté de mon 2 roues non motorisé si je dois traverser l'espace
-  Mes enfants sont sous ma surveillance et ma responsabilité
-  Je tiens mon chien en laisse
-  En cas de problème, j'appelle la Police Municipale au 01 46 92 93 50 24h/24 et 7/7.

Les interdits

-  Je ne fais pas de pique-nique, ni de feu
-  Je ne donne pas à manger à la faune sauvage
-  J'évite les activités susceptibles de porter atteinte à la tranquillité des autres usagers
-  Je ne consomme pas de boisson alcoolisée
-  Tous les véhicules sont interdits (sauf véhicule de service)
-  Je ne me baigne pas dans les bassins et les fontaines
-  Les jeux avec des ballons rigides sont interdits hors des espaces dédiés
-  Il est interdit de fumer.



Découvrez le règlement complet des parcs et jardins de la Ville de Puteaux



JARDIN DE LA JUNGLE

Bientôt un nouveau parc près de la gare



Dès le 6 février, les travaux de ce nouvel espace vert débuteront. Avant sa livraison prévue cet été, zoom sur le futur Jardin de la Jungle.

Le Jardin de la Jungle offrira, à terme, près de 1000m² d'espaces verts et de jeux pour enfants, à proximité immédiate de la gare de Puteaux. Aménagé sur un talus en friche (situé à l'opposé de l'escalator) en haut du boulevard Wallace, le jardin proposera deux accès, l'un directement depuis l'escalier de la gare, l'autre depuis la **rue Rouget de Lisle**. Après une première phase préparatoire (études géotechniques et de pollution), ces accès constituent d'ailleurs la première phase concrète des travaux, avec une reprise du mur de soutènement dans le même temps. À partir du mois de mars, c'est le jardin à proprement parler qui sera aménagé avec, pour la partie jeux et détente, des ponts suspendus entre des cabanes dans les arbres, des espaces d'assise au soleil et des gradins. Des

structures animales viendront, elles, rappeler la thématique du parc. Pour la partie espaces verts, pas moins de 45 arbres (palmiers, féviers d'Amérique, eucalyptus, magnolias, bananiers...) et 600 arbustes seront plantés.

Un îlot de fraîcheur

Ce nouveau parc s'inscrit dans la stratégie d'embellissement des abords de la gare et plus globalement dans le verdissement de la ville. En 2021, un premier talus en friche avait été réaménagé en vigne, sous le quai du tramway. L'an dernier, dans le cadre des travaux de mise en accessibilité de la gare, de nombreux aménage-



Vue avant projet non contractuelle

ments paysagers ont également vu le jour sur le parvis de la gare. Le Jardin de la Jungle, idéalement positionné, offrira aux Putéoliens voyageurs un magnifique cadre pour patienter près de la gare, rafraîchissant qui plus est en été, grâce à l'ajout de brumisateurs.

Ça se précise pour le jardin des Terrasses !

Autre chantier pour l'année 2023 : le nouveau jardin des Terrasses, à proximité de la crèche des Cèdres, dont les travaux débuteront cet été.

Un autre nouvel espace vert devrait voir le jour au plus tard au premier trimestre 2024 : le jardin des Terrasses. D'une surface totale de 1200m² (la moitié sera végétalisée), celui-ci sera aménagé dès cet été juste à côté de la crèche des Cèdres, dont les travaux en 2021 avaient permis à la Ville de récupérer cet important bout de terrain.

Ouvert sur les rues de la République, Charles Chenu et Victor Hugo, ce jardin public viendra émerveiller les habitants du centre-ville grâce à de nombreux arbres, parmi lesquels des fruitiers (poirier, pommier, néflier, etc.) ainsi qu'une dizaine de sujets remarquables pour leur taille (micocouliers, pins, bouleaux, ginkgo biloba...), ces derniers venant garantir un îlot de fraîcheur dès l'ouverture au public de ce parc. Au total,

plus de cinquante arbres seront plantés ! Afin d'apporter une dimension pédagogique et ludique pour les petits comme pour les grands, des petits panneaux en guise de parcours pédagogique détailleront les essences d'arbres plantées sur place.

Ces plantations s'accompagneront de deux aires de jeux, l'une dans la partie basse pour les tout-petits, avec un trampoline et des panneaux d'escalade dans un espace fermé ; l'autre dans la partie haute, pour les plus grands, avec une cabane suspendue avec des ponts de singe. Pour se rafraîchir et flâner, une pergola avec brumisateurs, une rivière avec cascade, une fon-

taine sèche (comme celle du parc du Conservatoire), un solarium, un cadran solaire et enfin de nombreux bancs viendront compléter ce nouveau parc qui fera, à n'en pas douter, des heureux de tous les âges !



Vue avant projet non contractuelle

DES PROJETS PENSÉS PAR LES PUTÉOLIENS

Ilot de fraîcheur, verger, toboggans, parcours pédagogique ou encore accessibilité : **les propositions des habitants, en amont du projet, sont nombreuses à avoir été prises en compte par le service des Espaces verts.** Une consultation citoyenne avait en effet été lancée pour **recueillir les propositions des Putéoliens pour ces nouveaux espaces verts.** Une intelligence collective bienvenue pour ce lieu intergénérationnel !

La grainothèque entre de bonnes mains !

Alors que la grainothèque fêtera le mois prochain son premier anniversaire, son succès auprès des jardiniers putéoliens, chevronnés et jeunes débutants, n'est plus à prouver !

Après bientôt un an de fonctionnement, la grainothèque, qui avait été plébiscitée dans le cadre du budget participatif et installée au Naturoscope en mars 2022, peut tirer un premier bilan positif. En effet, ce dispositif, qui consiste à stocker et échanger des graines entre jardiniers, est régulièrement utilisé par les Putéoliens à la main verte : plus de 300 sachets de graines distribués depuis son installation !

Pour rappel, cette banque de graines est accessible aux horaires d'ouverture du Naturoscope, et contient des graines exclusivement locales, ce qui permet d'avoir des semis adaptés au climat régional. Le principe est simple : les jardiniers proposent de stocker leurs propres graines et peuvent repartir avec celles d'autres variétés afin d'apporter un maximum de diversité à leur jardin potager ! La grainothèque est d'ailleurs en permanence en recherche de graines provenant des jardiniers putéoliens.

« Nous avons reçu des dons des jardiniers de Puteaux avant même l'inauguration de la grainothèque, ce qui a permis de constituer un premier fonds de graines. Depuis, les habitants continuent de participer, notamment les enfants des écoles et des centres de loisirs, qui ont récemment pu récolter les graines issues de leurs précédentes plantations », se réjouit Christian Stefanov, animateur jardinage de la ville et chargé de superviser ce dispositif.

AVANT LE PRINTEMPS, LE PLEIN D'ATELIERS !

• Au Naturoscope

Dimanche 19 mars à 14h : Les ateliers du potager (printemps) : initiez-vous à la permaculture et à la préparation des parcelles de plantations. Apprenez également à protéger les futures récoltes des arbres fruitiers.

Places limitées. Informations et inscriptions par mail à naturoscope@mairie-puteaux.fr

• Au Jardin du Moulin

Samedi 18 et dimanche 19 février à 13h30 : plantation des pommes de terre et autres bulbes, méthode facile, écologique et durable. Semis d'ail, échalotes et oignons.

Samedi 5 et dimanche 6 mars à 14h : semis et bouturages de printemps, choix des contenants et du terreau adapté, protection des semis, arrosage, exposition...

Places limitées. Informations et inscriptions par mail à gdecatoire@mairie-puteaux.fr



Les écoliers putéoliens, dans le cadre de leurs ateliers jardinage, ont pu fournir la grainothèque grâce à leurs récoltes



Quels semis effectuer au mois de février ?

À semer chez soi (avant repiquage ultérieur) :

- Les aromatiques tels que la menthe, le basilic, la camomille et le persil
- Les légumes comme l'artichaut, l'aubergine, le poireau et la rhubarbe
- Les laitues de printemps, les piments et les poivrons

À semer en pleine terre :

- Les épinards
- Les fèves et pois
- Les bulbes d'ail, d'échalote et d'oignon (sous un tunnel)



Les conseils de Christian Stefanov, animateur jardin

« En hiver, il est très important de préparer la terre afin d'offrir les meilleures conditions possibles à nos plantations futures. Des engrais verts tels que la phacélie ou du trèfle sont une bonne solution, tout comme le paillage et le fumier qui permettront de garder la terre au chaud en plus de la nourrir. Une autre solution consiste à bâcher le sol pour éviter que les adventices (mauvaises herbes) ne poussent »

ARRÊT SUR IMAGE : VOS SAPINS NOURRISSENT LES HORTENSIAS

Plus de 2000 sapins récoltés à Puteaux après les fêtes ont été transformés en broyat et épandus au pied des massifs d'hortensias de la ville afin de favoriser leur floraison !



JANVIER

D 01	
L 02	▲
M 03	
M 04	Ⓢ 01
J 05	▲
V 06	
S 07	Ⓢ 01
D 08	
L 09	▲
M 10	
M 11	02
J 12	▲
V 13	
S 14	02
D 15	02
L 16	▲
M 17	
M 18	03
J 19	Ⓢ
V 20	
S 21	03
D 22	03
L 23	▲
M 24	
M 25	04
J 26	
V 27	
S 28	04
D 29	04
L 30	▲
M 31	

FÉVRIER

M 01	Ⓢ 05
J 02	
V 03	
S 04	Ⓢ 01
D 05	
L 06	
M 07	
M 08	06
J 09	
V 10	
S 11	
D 12	
L 13	
M 14	
M 15	07
J 16	Ⓢ
V 17	
S 18	
D 19	
L 20	
M 21	
M 22	08
J 23	
V 24	
S 25	08
D 26	
L 27	
M 28	

MARS

M 01	Ⓢ
J 02	09
V 03	
S 04	Ⓢ 01
D 05	
L 06	
M 07	▲
M 08	10
J 09	
V 10	
S 11	
D 12	
L 13	
M 14	
M 15	11
J 16	Ⓢ
V 17	
S 18	
D 19	
L 20	
M 21	▲
M 22	12
J 23	
V 24	
S 25	
D 26	
L 27	
M 28	
M 29	13
J 30	
V 31	

AVRIL

S 01	Ⓢ 01
D 02	
L 03	
M 04	▲
M 05	Ⓢ 14
J 06	
V 07	
S 08	
D 09	
L 10	
M 11	
M 12	15
J 13	
V 14	
S 15	
D 16	
L 17	
M 18	▲
M 19	
J 20	Ⓢ
V 21	
S 22	
D 23	
L 24	
M 25	Ⓢ
M 26	Ⓢ 17
J 27	
D 28	
S 29	Ⓢ
D 30	

MAI

L 01	
M 02	▲
M 03	Ⓢ 18
J 04	
V 05	
S 06	Ⓢ 01
D 07	
L 08	
M 09	
M 10	19
J 11	
V 12	
S 13	19
D 14	
L 15	
M 16	▲
M 17	
J 18	Ⓢ
V 19	
S 20	
D 21	
L 22	
M 23	
M 24	Ⓢ 21
J 25	Ⓢ
V 26	
S 27	
D 28	21
L 29	
M 30	▲
M 31	

JUIN

J 01	
V 02	22
S 03	Ⓢ 01
D 04	
L 05	
M 06	
M 07	Ⓢ 23
J 08	
V 09	
S 10	
D 11	
L 12	
M 13	▲
M 14	24
J 15	Ⓢ
V 16	
S 17	
D 18	
L 19	
M 20	
M 21	25
J 22	
V 23	
S 24	
D 25	
L 26	
M 27	▲
M 28	Ⓢ 26
J 29	
V 30	



Déchets verts

(collecte uniquement dans les sacs biodégradables mis à disposition au Pôle déchets - 40 sacs gratuits par adresse et par an sur rendez-vous)

Du 1^{er} mars au 30 novembre

1 mardi sur 2

Collecte en porte à porte, (les sortir le jour même avant 10h)



Encombrants et Déchets Électriques et Électroniques

Les sortir le jour de la collecte avant 10h : lundi, mercredi, vendredi.
« Petits déchets » interdits



Déchèterie Mobile Chantecoq

1^{er} et 4^e mercredi du mois de 15h30 à 19h30
puis 5^e samedi du mois 14h-18h30 au marché Chantecoq rue Eichenberger

Sapin

Collecte en porte à porte (les sortir avant 10h) ou les déposer dans les enclos à sapins (voir adresses sur le site de la ville)



Ordures ménagères / Emballage / Verre

Colonne d'apport volontaire



Collecte mobile des textiles, linges, maroquinerie et chaussures

1^{er} samedi du mois sauf juillet et août
Merci de ne pas donner des vêtements souillés ou mouillés ou des chaussures trop usées.
Marché des Bergères de 9h à 13h

JUILLET

S 01	✂	
D 02	🗑️	31
L 03		
M 04		
M 05	🗑️	27
J 06		
V 07		
S 08		
D 09		32
L 10		
M 11	🌿	
M 12		28
J 13		
V 14		
S 15		
D 16		33
L 17	✂	
M 18		
M 19		29
J 20	✂	
V 21		
S 22		
D 23		34
L 24		
M 25	🌿	
M 26	🗑️	30
J 27		
V 28		
S 29	🗑️	
D 30		35
L 31		

AOÛT

M 01		
M 02	🗑️	31
J 03		
V 04		
S 05	✂	
D 06	🗑️	36
L 07		
M 08	🌿	
M 09		32
J 10		
V 11		
S 12		
D 13		37
L 14		
M 15		
M 16		33
J 17	✂	
V 18		
S 19		
D 20		38
L 21		
M 22	🌿	
M 23	🗑️	34
J 24		
V 25		
S 26		
D 27	🗑️	39
L 28		
M 29		
M 30	🗑️	35
J 31		

SEPTEMBRE

V 01		
S 02	✂	
D 03		
L 04		
M 05	🌿	
M 06	🗑️	36
J 07		
V 08		
S 09		
D 10		
L 11		
M 12		
M 13		37
J 14		
V 15		
S 16		
D 17		
L 18		
M 19	🌿	
M 20		38
J 21	✂	
V 22		
S 23		
D 24		
L 25		
M 26		
M 27	🗑️	39
J 28		
V 29		
S 30	🗑️	

OCTOBRE

D 01		
L 02		
M 03	🌿	
M 04	🗑️	40
J 05		
V 06		
S 07	✂	
D 08		
L 09		
M 10		
M 11		41
J 12		
V 13		
S 14	🌿	
D 15		
L 16		
M 17	🌿	
M 18		42
J 19	✂	
V 20		
S 21		
D 22		
L 23		
M 24		
M 25	🗑️	43
J 26		
V 27		
S 28		
D 29		
L 30		
M 31	🌿	

NOVEMBRE

M 01	🗑️	44
J 02		
V 03		
S 04	✂	
D 05		
L 06		
M 07		
M 08		45
J 09		
V 10		
S 11		
D 12		
L 13		
M 14	🌿	
M 15		46
J 16	✂	
V 17		
S 18		
D 19		
L 20		
M 21		
M 22	🗑️	47
J 23		
V 24		
S 25		
D 26		
L 27		
M 28	🌿	
M 29		48
J 30		

DÉCEMBRE

V 01		
S 02	✂	
D 03		
L 04		
M 05		
M 06	🗑️	49
J 07		
V 08		
S 09		
D 10		
L 11		
M 12		
M 13		50
J 14		
V 15		
S 16		
D 17		
L 18		
M 19		
M 20		51
J 21	✂	
V 22		
S 23		
D 24		
L 25		
M 26		
M 27	🗑️	52
J 28		
V 29		
S 30	🗑️	
D 31		



Déchets verts

(collecte uniquement dans les sacs biodégradables mis à disposition au Pôle déchets - 40 sacs gratuits par adresse et par an sur rendez-vous)

Du 1^{er} mars au 30 novembre

1 mardi sur 2

Collecte en porte à porte, (les sortir le jour même avant 10h)

Déchets ménagers

Les bacs sont à sortir à 13h30 et doivent être rentrés 1h après la collecte.



Déchèterie Mobile Chantecoq

1^{er} et 4^e mercredi du mois de 15h30 à 19h30
puis 5^e samedi du mois 14h-18h30 au marché Chantecoq rue Eichenberger



Sapin

Collecte en porte à porte (les sortir avant 10h) ou les déposer dans les enclos à sapins (voir adresses sur le site de la ville)



Collecte mobile des textiles, linges, maroquinerie et chaussures

1^{er} samedi du mois sauf juillet et août
Merci de ne pas donner des vêtements souillés ou mouillés ou des chaussures trop usées.
Marché des Bergères de 9h à 13h

Poubelle grise



Collectes le lundi, mercredi, jeudi et samedi (y compris jours fériés sauf le 1^{er} mai)

Poubelle jaune



Collectes le mardi et vendredi (y compris jours fériés sauf le 1^{er} mai)

CITOYENNETÉ

Les 4 règles d'or du bon voisin

Parce qu'une bonne entente entre voisins est primordiale, voici quatre règles simples à appliquer, à la portée de tous, pour débiter l'année en toute sérénité.

Je ne casse pas les oreilles de mes voisins

De jour comme de nuit, je surveille que les voix et les bruits émanant de mon logement ou provenant d'appareils ou d'équipements ne troublent pas la tranquillité du voisinage.



De même, je ne dois pas effectuer de travaux de bricolage ou de jardinage avec des appareils bruyants :

- Les jours ouvrables de 12h à 14h et de 19h à 8h le lendemain
- Le samedi à partir de 12h
- Le dimanche et les jours fériés.

AMENDE ENCOURUE : jusqu'à 150€ (Arrêté municipal n° ARG-2022-796 en date du 16 novembre 2022 relatif au bruit).

Je partage l'espace public

En tant que résident putéolien bénéficiaire du stationnement résidentiel à tarif préférentiel*, je ne peux stationner mon véhicule plus de 7 jours consécutivement à la même place dans la rue. Par ailleurs, garer mon véhicule devant mon garage ou mon portail au niveau du trottoir dit « bateau » est considéré comme un stationnement gênant et peut être verbalisé.



***Vous êtes résident putéolien et vous souhaitez bénéficier d'un droit de stationnement préférentiel ?** Rendez-vous à l'accueil du hall administratif de la mairie de Puteaux ou faites votre demande en ligne sur la plateforme de souscription aux droits de stationnement : www.puteaux.e-habitants.com

AMENDE ENCOURUE : 35€ pour stationnement gênant et stationnement abusif avec mise en fourrière du véhicule (Article R.417-10 du Code de la Route et R.417-11 du Code de la Route).

Je suis responsable de mon animal de compagnie

Le cri d'un animal domestique est considéré comme un trouble sonore dès lors qu'il est soit répétitif, soit durable, soit d'intensité avérée. De ce fait, je dois prendre toutes les mesures nécessaires, y compris par l'usage d'un dispositif pour empêcher ou dissuader mon animal de faire du bruit, afin de préserver la tranquillité et la santé du voisinage.



Par ailleurs, je suis tenu de ramasser les déjections canines de mon animal de compagnie et je m'interdis de jeter les sacs à déjections dans les caniveaux. Des poubelles sont installées à cet effet.

Retrouvez le guide de l'animal citadin en téléchargement sur Puteaux.fr ! Il regroupe tous les conseils pour bien vivre avec son animal en ville.



AMENDE ENCOURUE : jusqu'à 450€ pour les troubles du voisinage occasionnés par un animal (Article R 1334-31 du Code de la Santé Publique et réprimée par l'article R632-2 du Code Pénal) et jusqu'à 750€ pour l'abandon de déjections canines (R.634-2 du Code Pénal et R.541-76-1 du Code de l'environnement, réprimée par l'article R.634-2 du Code Pénal).

Je respecte mon cadre de vie

Je dépose mes encombrants et mes déchets verts lors des jours de collectes dédiés. Pour mes encombrants, je m'assure de bien les disposer soit le **lundi, mercredi ou vendredi sur la voie publique** (sans gêne pour le passage) **avant 10h.**



En ce qui concerne les déchets verts, **je recueille mes végétaux** (résidus de tonte de pelouse, branchages, fleurs fanées, feuilles mortes) **dans des sacs biodégradables mis à disposition par la Ville et je les dépose devant ma résidence, un mardi sur deux* (de mars à novembre), le jour même avant 10h.**

*Retrouvez le calendrier 2023 des collectes de déchets sur Puteaux.fr

AMENDE ENCOURUE : jusqu'à 750€ d'amende (Articles R.634-2 du Code Pénal et R.541-76-1 du Code de l'environnement, réprimée par l'article R.634-2 du Code Pénal) et 1500 euros lorsque les encombrants ou les déchets sont déposés à l'aide d'un véhicule (Article R635-8 du Code Pénal). (Article R635-8 du Code Pénal).



REVUE DE CHANTIERS

ROSIERS

ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE 1
(Anciennement École Petitot)

Les travaux de rénovation globale de l'établissement se poursuivent. Objectifs : requalifier plus de 6600 m² de surface de plancher et améliorer la performance énergétique de l'établissement et son aspect architectural.

► Livraison : 1^{er} trimestre 2024

BOIELDIEU - LA DÉFENSE

QUARTIER MICHELET 4

Projet The Link : Le gros œuvre se poursuit. Le chantier prend de la hauteur puisque la tour a atteint le rez-de-parvis au niveau du cours Michelet.

► Fin des travaux : 2025

CENTRE-VILLE

BOULEVARD RICHARD WALLACE 5

Réalisation d'un trompe-l'œil sur le mur de l'immeuble situé au 38 boulevard Richard Wallace.

► Fin des travaux : fin mars 2023

RUE ROUGET DE L'ISLE/BOULEVARD RICHARD WALLACE 5

Jardin de la jungle : les travaux de ce nouvel espace vert ont débuté. Il disposera de plus de 1000m² d'espaces verts et de structures animales qui viendront rappeler le thème du parc.

À partir du 6 février et jusqu'au 1^{er} Septembre, les travaux du futur jardin de la Jungle vont entraîner un rétrécissement de la chaussée et un ralentissement à 10km/h au droit du chantier, de jour et de nuit.

► Fin des travaux : été 2023

RUE JEAN JAURES 5

L'entreprise Dalkia mène des travaux d'amélioration du réseau de chaleur enterré de la place Simone et Antoine Veil jusqu'à la rue Rousselle.

Le temps des travaux, la rue Jean Jaurès est mise en sens unique de la place Simone et Antoine Veil en direction de la rue Rousselle.

► Fin des travaux : fin mars 2023

PRESSENSÉ - RIVES DE SEINE

RUE VOLTAIRE 6

Finalisation des travaux de rénovation et d'extension de la ludothèque.

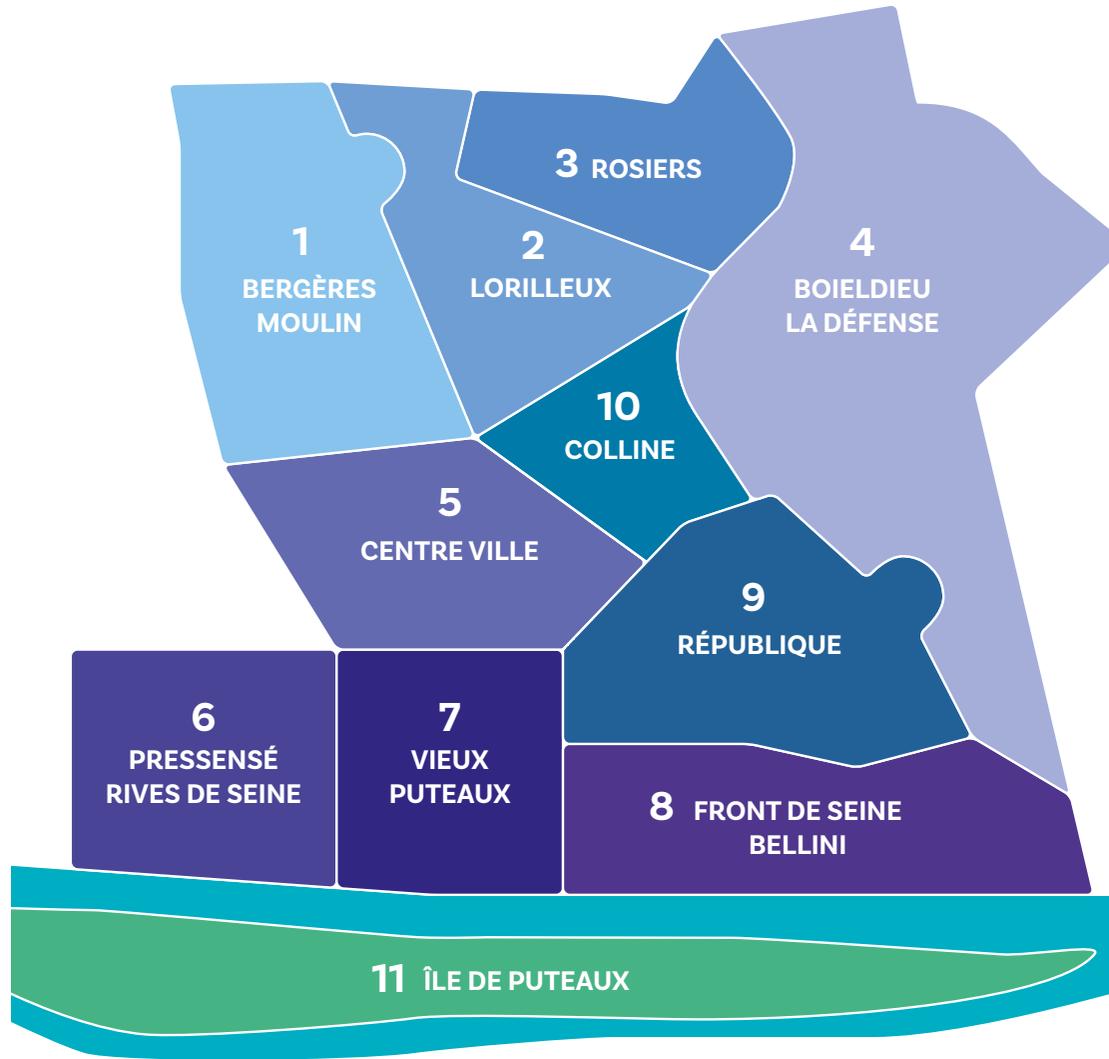
► Fin des travaux : février 2023

FRONT DE SEINE - BELLINI

RUE ARAGO 8

Travaux en cours du premier immeuble de bureaux en structure bois de La Défense. Sur 7 étages, le bâtiment disposera de 22000 m² de bureaux et de services et d'un rooftop agrémenté d'un jardin.

► Fin des travaux : 4^e trimestre 2023



ÎLE DE PUTEAUX

BERGES DE SEINE 11

Interventions localisées de l'association Espaces, sur les pieds de berges côté Neuilly-sur-Seine. Objectif : conforter les berges pour lutter contre l'érosion.

► Fin des travaux : mars 2023

PARC CANIN DE L'ÎLE 11

Création de nouveaux agrès d'agilité.

► Fin des travaux : février 2023

ALLÉE GEORGES HASSOUX 11

Les travaux des deux nouvelles tribunes pour les stades Léon Rabot et Paul Bardin sont désormais terminés.

Commission de sécurité programmée au 21 février avant l'ouverture au public.



FUITE D'EAU SUR LE RÉSEAU DE VEOLIA, RUE CHANTECOQ

Une fuite d'eau sur le réseau de Veolia, rue Chantecoq, oblige l'entreprise concessionnaire à réaliser un changement des canalisations.

Si la circulation rue Chantecoq sera maintenue, plusieurs perturbations liées au chantier sont à prévoir :

- La sortie du parking de l'Hôtel de Ville sera condamnée pendant l'intervention ;
- Les entrées et sorties du parking de l'Hôtel de Ville se feront par un seul et même accès, rue Anatole France, et seront gérées par la Ville et Veolia (feux tricolores et hommes-traffic déployés) ;
- L'arrêt du Buséolien sera déplacé en amont, rue Chantecoq (en face de la Police Municipale) ;
- Les commerçants du marché pourront se garer dans l'Allée du Marché.

Pour éviter les désagréments, les habitants non-abonnés sont invités à stationner leur véhicule dans les parkings rues Godefroy et Eugène Eichenberger.

Fin des travaux : mi-février 2023



PUTEAUXBOUTIQUES.FR

Vos commerçants de proximité en 1 clic !

Commerces en centre-ville et sur les marchés



Puteaux Boutiques

Retrouvez vos commerçants de proximité réunis dans la nouvelle application lèche-vitrine de Puteaux.

50 LES ENTREPRISES DU TERRITOIRE ACTRICES DE LA VIE LOCALE

54 TROIS NOUVELLES BOULANGERIES À LA BAGUETTE

55 DEUX NOUVELLES ADRESSES GOURMANDES

MÉCÉNAT

Les entreprises du territoire actrices de la vie locale

La ville de Puteaux propose désormais aux entrepreneurs et acteurs économiques de participer au développement et au rayonnement du territoire en devenant mécène d'un projet qui a du sens. Une nouvelle dynamique participative qui rencontre un vif succès !



LA FRANCO EUROPEAN AU SOUTIEN D'OCTOBRE ROSE

Tout au long du mois d'octobre, la Municipalité aux côtés des commerces et des associations de Puteaux, s'est mobilisée pour sensibiliser le plus grand nombre à l'importance du dépistage du cancer du sein. Une cause pour laquelle **Lionel Roques, président-directeur général du groupe Franco European** a souhaité s'engager en contribuant à l'organisation d'une multitude d'événements : les foulées roses, la dictée rose, le village rose... Merci à la Franco European !



UNE SAISON CULTURELLE 2022-2023 DE QUALITÉ AVEC LE CENTRE WESTFIELD LES 4 TEMPS

La Ville met un point d'honneur à offrir, chaque année, une saison culturelle variée et riche en nouveautés. Une programmation 2022-2023 qui s'appuie sur des artistes de renom (Michel Jonasz, Richard Anconina, Lionel Astier, Philippe Lellouch...), des infrastructures de qualité (le Théâtre de Puteaux, le Conservatoire JB-Lully, le Palais de la Culture...) et un mécène : **le Centre Westfield les 4 Temps, dirigé par Jonathan Toulemonde**. Un engagement qui illustre la volonté commune d'encourager et développer l'accès à la culture pour tous.



© Adeline DORET



LE GROUPE BOLLORÉ ACCOMPAGNE LES SPECTACLES JEUNES PUBLICS 2022-2023

Au cœur de la saison culturelle, **le groupe Bolloré, représenté par Cyrille Bolloré, Président-Directeur général**, au côté de la Ville, a choisi de soutenir la création pour le jeune public : comédie de l'apprenti magicien, spectacle *La Légende de Merlin*, conte musical *Pinocchio*, comédie musicale *Les Mystérieuses Cités d'Or...* Des spectacles vivants et ludiques qui favorisent l'ouverture culturelle dès le plus jeune âge !



© Stéphanie Parphot



CLEANEA RÉCOMPENSERA L'ENTREPRISE LA PLUS INNOVANTE LORS DU TALENT'S LAB 2023

Qui de mieux que **Jean-Christophe Pruvost, fondateur de l'entreprise innovante Cleanea** spécialisée dans la fabrication de produits d'entretien écologiques, pour remettre le trophée de Dion Bouton lors du prochain Talent's Lab en juin prochain ? Une récompense qui distinguera l'entreprise puteolienne la plus créative en matière de cybersécurité... Un thème plus que jamais d'actualité.



SOUTENEZ UN PROJET QUI A DU SENS

Entrepreneurs, vous avez le souhait de vous investir différemment au service de l'intérêt général ? Affirmez vos valeurs et associez votre image à l'attractivité du territoire en devenant mécène pour l'un des projets de la ville de Puteaux !



Plus de renseignements auprès de : Joëlle Goepfert, DGA Relations Entreprises, par téléphone au 06 14 29 47 26 ou par mail : jgoepfert@mairie-puteaux.fr ou Puteaux Développement au 01 45 06 93 60 mecenat@mairie-puteaux.fr.

Retrouvez le catalogue Puteaux Mécénat sur puteaux.fr ou en scannant le QR code ci-contre.



ENTREPRISE

Cleanea inaugure ses nouvelles installations

Partenaire de la Ville de Puteaux depuis 2013 pour le nettoyage de ses équipements, Cleanea va poursuivre son développement au 41 rue Delarivière-Lefoullon, dans des locaux mis à disposition par la Ville.

Le 26 janvier, Jean-Christophe Pruvost, fondateur de Cleanea, a inauguré les nouveaux locaux de l'entreprise en présence notamment de Bernard Gahnassia, Adjoint au Maire délégué aux relations avec les entreprises et Pascal Moreau-Luchaire, Conseiller municipal. Créée en 2009, cette entreprise innovante putéolienne propose une alternative durable, écologique et économique à la multiplication des produits d'entretien dans le secteur professionnel. En effet, grâce au processus chimique de l'électrolyse, Cleanea a mis au point une machine qui produit très simplement des solutions naturelles désinfectantes et dégraissantes à partir d'eau, de sel et d'électricité !

Quand nettoyage et écologie font bon ménage

Une technique respectueuse de l'environnement et sans aucun risque pour les usagers

qui a donc convaincu la ville de Puteaux. « Cette machine est installée dans les locaux de l'Hôtel de Ville et peut produire jusqu'à 50 litres par nuit. Cela permet aux agents de venir directement se ravitailler à la source puis de vaporiser ces solutions sur les surfaces », précise Cyril Mahé-Auclerc, directeur du service Entretien de la Ville. « Produire sur place des produits naturels évite la logistique habituelle pour commander des produits. Cela supprime également la multiplication des contenants en plastique et limite donc les déchets... Enfin, la chimie qui est effectuée par la machine est extrêmement simple et ne consomme qu'un peu d'eau, de sel et d'électricité. Il n'y a donc aucune pollution causée par des produits chimiques », révèle, quant à lui, Jean-Christophe Pruvost.

Une méthode écologique, efficace et économique déployée par une entreprise putéolienne innovante que la Ville est fière de soutenir !



Jean-Christophe Pruvost lors de la présentation des nouveaux locaux



Jean-Gabriel Bliet, nouveau directeur de Rives de Seine Entreprise et Emploi

Puteaux Infos : Monsieur Bliet, pouvez-vous nous présenter votre parcours ?

Jean-Gabriel Bliet : Cela fait plusieurs années que je suis pleinement engagé pour l'attractivité du territoire. J'ai notamment été directeur du Pôle Développement Economique et de l'Emploi de Neuilly-sur-Seine. Avant cela, j'ai été de l'autre côté de la barrière en tant qu'élu local, délégué à l'économie, dans une petite ville du sud de la France.

Le territoire Paris Ouest La Défense est reconnu pour sa grande vitalité et son dynamisme sans pareil...

En effet, Paris Ouest La Défense est un poumon économique exceptionnel ! Un secteur qui regorge d'innovations et d'acti-

EMPLOI

Un nouveau directeur à Rives de Seine Entreprise et Emploi

Début décembre, Jean-Gabriel Bliet a succédé à Marinella Bilardello à la tête de la structure intercommunale. Docteur en sciences économiques, auteur de plusieurs ouvrages sur la macroéconomie et l'emploi, Jean-Gabriel Bliet entend poursuivre le travail engagé au soutien des demandeurs d'emploi et des entrepreneurs.

vités où Rives de Seine Entreprise Emploi a sa carte à jouer dans l'expérimentation de nouvelles politiques d'emploi.

Alors que la crise sanitaire a profondément transformé l'emploi, quelles sont aujourd'hui les principales missions de Rives de Seine Entreprise et Emploi ?

Dans cette période de tension sur le marché du travail, nous allons poursuivre nos dispositifs pour soutenir l'embauche des seniors... Ils sont de véritables atouts pour les entreprises ! Nous continuerons également nos ateliers au long cours et mettrons en œuvre toutes les actions pour aider les demandeurs d'emploi motivés à accéder aux postes qu'ils méritent.



LE MOT DE... Brigitte Palat,

adjointe au Maire déléguée à l'emploi et Présidente de Rives de Seine Entreprise et Emploi

« Tout d'abord, je souhaite remercier Marinella Bilardello pour son professionnalisme et son dévouement au service de l'emploi et des entreprises tout au long de ses 14 années à la tête de Rives de Seine Entreprise et Emploi. J'ai aujourd'hui une totale confiance en Jean-Gabriel Bliet, un expert chevronné en économie, pour mener à bien nos missions au service des habitants du territoire. »

VIE LOCALE

PuteauxBoutiques.fr, vos commerces de proximité à portée de clic

À l'initiative de la ville de Puteaux et de Paris Ouest La Défense, la plateforme PuteauxBoutiques.fr vous permet de retrouver vos adresses de proximité sur la toile !

Avec plus de 500 commerces, services et artisans sur son territoire et 75 commerçants présents sur les marchés Chantecoq et Bergères, **la ville de Puteaux se démarque par son tissu commercial dynamique, varié et de qualité.** Une vitalité que la Municipalité souhaite préserver et même renforcer !

En effet, alors que le marché des rayons connectés est en plein essor, nos bonnes adresses de quartier commencent, elles, à peine à se digitaliser... Pour les aider à bien négocier ce virage vers le numérique, la Ville, en partenariat avec Paris Ouest La Défense (POLD) et la Chambre de Commerce et d'Industrie des Hauts-de-Seine (CCI), a imaginé un nouvel outil pour promouvoir le commerce local : **la plateforme PuteauxBoutiques.fr créée par l'entreprise Antidots Interactive.** « Dès la rentrée de septembre, nous sommes allés à la rencontre de tous les commerçants et artisans que compte Puteaux, pour présenter cette nouvelle véritable vitrine en ligne, expliquer la prise en main et faciliter leur inscription

qui est gratuite », informe Marie Morisseau, responsable du service Commerce de la Ville. « Les volontaires sont ensuite accompagnés pas à pas et ont à disposition un centre d'appels, géré par le prestataire, qui répond à toutes leurs interrogations », ajoute-t-elle.

Un coup de projecteur sur le savoir-faire local

Une fois les boutiques référencées, elles ont alors une **visibilité décuplée avec en prime, de nouvelles possibilités** qui s'offrent à elles comme : diffuser une description personnalisée de leur commerce, afficher leurs horaires d'ouverture, mettre en lumière des produits phares, communiquer sur des bons plans et à terme vendre en ligne. « Lorsque l'on m'a présenté cette initiative, j'ai sauté sur l'occasion ! Je suis tous les jeudis et dimanches sur le marché Chantecoq et aujourd'hui, pouvoir mettre en lumière mes produits de la gastronomie espagnole et les proposer à la vente sur la plateforme me donne de nouvelles perspectives », réagit Fernando Rocholl, fonda-



teur de « TapasaParis » et l'un des premiers commerçants inscrits sur la plateforme. « Nous n'avions pas de site Internet et cette plateforme nous offre une nouvelle visibilité numérique ! Je vais pouvoir également développer un service de click&collect pour plusieurs ouvrages », révèle quant à elle, Charlotte Caillière de la Ptite Librairie, 4 Rue Cartault.

Une interface épurée et simple d'utilisation

Accessible depuis le 1^{er} janvier, **la vitrine digitale réunit déjà plus de 150 commerçants de Puteaux et des marchés forains** offrant ainsi un large panel de tous les savoir-faire locaux : alimentation, bijoux et beauté, mode, enfance, bars, cafés et restaurants, maison et décoration, hôtels... « Pour les habitants, c'est l'opportunité de retrouver sur Internet toutes leurs adresses favorites du quotidien, de pouvoir prochainement commander un produit en ligne en click&collect ou en livraison à domicile et même de se tenir informés de l'actualité économique locale », précise Brigitte Palat, adjointe au Maire déléguée au Commerce, à l'Artisanat et aux Marchés forains. Bref, une mine d'opportunités pour les commerçants comme pour les habitants en un clic !



À droite, Marie Morisseau, responsable du service Commerce de la Ville, à l'écoute de Charlotte Caillière, gérante de la Ptite Librairie.



Fernando Rocholl, présent sur le marché Chantecoq, propose désormais sa charcuterie espagnole sur puteauxboutiques.fr

REJOIGNEZ PUTEAUXBOUTIQUES.FR, LA SOLUTION LÈCHE-VITRINE DE PUTEAUX

Pour rejoindre la plateforme et soutenir le commerce local, rien de plus simple : une fois que vous êtes sur PuteauxBoutiques.fr, il vous suffit de cliquer sur l'onglet « Connectez-vous », puis de donner votre nom, prénom, téléphone (facultatif) et une adresse mail sur laquelle vous devrez confirmer la création de votre compte. Il ne vous reste plus qu'à faire du lèche-vitrine depuis votre ordinateur !

Le savoir-faire artisanal des Paniers de Manon

Infirmière de profession, Manon, jeune maman putéolienne, a choisi de se lancer dans l'entrepreneuriat en personnalisant des paniers avec du tricotin.

Manon est une passionnée. Infirmière au quotidien, elle a souhaité laisser libre cours à sa créativité en créant sa petite entreprise personnelle *Les paniers de Manon* il y a 3 ans et demi. « À l'époque, j'avais un rythme de travail décalé et j'avais beaucoup de temps libre pendant la semaine, raconte-t-elle. J'ai donc voulu mettre à profit ce temps disponible pour lancer ma société, avec l'idée de coudre du tricotin sur des paniers. Dans mon enfance, je faisais du tricotin comme beaucoup de petites filles et je n'ai jamais perdu ce plaisir-là. Je personnalise chaque panier, que je reçois en provenance d'Avignon, en répondant à la demande de chaque client : prénoms, surnoms, symboles, mais aussi demandes insolites comme le jour où l'on m'a demandé de coudre un phacochère ! »

En consacrant une heure par panier en moyenne, Manon propose à sa clientèle

différents modèles consultables sur son site Internet www.lespaniersdemanon.fr : caba grandes et petites anses, panier enfant, panier rond, carré ou bien encore avec des anses colorées. Sans oublier les chapeaux proposés sur le même principe de personnalisation... Outre le plaisir de réaliser un travail manuel précis, Manon œuvre aussi pour la bonne cause, en reversant sur chaque vente une partie à la recherche contre le Cancer du sein, comme elle l'a fait avec l'association « Génétici cancer ».

Entreposant ses créations dans un atelier aménagé à domicile, notre artisane putéolienne se charge ensuite d'expédier ses paniers et chapeaux par La Poste ou de les remettre en mains propres à Puteaux. En attendant de se diversifier davantage (tee-shirts, tote-bags, etc.), *Les paniers de Manon* font leur effet dans les mariages et les enterrements de vie de jeune fille. « Pour



Manon a lancé son activité en personnalisant des paniers avec du tricotin

me faire connaître, je suis assez active sur Instagram, je collabore avec des marques, mais aussi des boutiques pour des ventes éphémères », précise l'entrepreneuse. La voie est donc toute tracée pour Manon, qui poursuit toutefois avec passion son activité principale d'infirmière.

Les paniers de Manon

www.lespaniersdemanon.fr

Instagram : @les_paniers_de_manon

Mieux vivre la coloc avec son chat, grâce à Accord félin

Depuis quelques mois, la Putéolienne et comportementaliste félin Barbara Millet propose ses services aux propriétaires de chats, sous forme de conseils pour mieux comprendre les besoins de l'animal et ainsi mieux cohabiter avec lui.

Après une première partie de carrière dans la gestion administrative, Barbara Millet s'est recentrée vers sa passion de toujours, le monde animal, pour en faire sa nouvelle profession. Après plusieurs formations dédiées à l'éthologie (science du comportement de l'animal) du chat et du chien dans des écoles renommées, la jeune Putéolienne est ainsi devenue comportementaliste félin avant de lancer sa société, *Accord félin*, il y a huit mois. « C'est devenu une évidence lorsque j'ai rencontré une brillante comportementaliste. J'ai toujours été animée par la protection animale et plus récemment stimulée par le challenge de devenir entrepreneuse », témoigne Barbara.

Côté chats, *Accord félin* propose deux prestations : du « cat-sitting » ainsi que des conseils en comportement félin. « Le métier de com-

portementaliste consiste à expliquer aux maîtres les besoins éthologiques du chat et de proposer des solutions d'aménagement dans son environnement physique et relationnel, précise-t-elle. C'est en quelque sorte du coaching pour le maître, afin de concilier ses attentes et les besoins de son animal, car finalement, prendre un chat, c'est aussi vivre en coloc avec lui ! ». Qui n'a jamais pesté contre son chat, lorsqu'il a uriné ailleurs que dans sa litière ? Et si cette dernière était mal placée, ou alors tout simplement fermée, chose que les chats n'apprécient pas forcément ? Cette problématique que connaît très bien Barbara Millet peut être réglée en appliquant les conseils personnalisés d'*Accord félin* après une analyse approfondie et minutieuse de l'environnement du chat. La comportementaliste précise toute-



Barbara vous aide à contribuer au bien-être de votre animal

fois qu'une consultation préalable chez un vétérinaire est requise avant son intervention, afin d'écartier toute cause médicale. Côté chiens, activité qu'elle développe actuellement, Barbara propose également des prestations de dog-walking (promenade), essentiellement à Puteaux et sur le temps du midi pour les maîtres qui ne peuvent s'occuper de la promenade méridienne, très importante.

Faire appel à *Accord félin*, c'est enfin faire confiance à une vraie passionnée, qui n'aura en tête que le bien-être de votre animal !

Accord félin

accord.felin@gmail.com

www.accordfelin.fr - Instagram @accordfelin

Trois nouvelles boulangeries à la baguette

Puteaux accueille trois enseignes qui vous régaleront par la diversité de leurs pains, viennoiseries et pâtisseries, mais aussi leurs spécialités conçues grâce à leurs savoir-faire reconnus.



Nicolas Marnay s'est épaulé d'Emmanuel Auber pour ouvrir cette nouvelle boulangerie rue Eichenberger

Maison Marnay, 15 rue Eichenberger

Ouverte il y a trois semaines, la boulangerie Marnay séduit déjà sa clientèle grâce à ses pains travaillés à l'ancienne et ses fantastiques pâtisseries. Visite.

Lorsqu'un artisan est passionné, c'est souvent gage de qualité et à ce titre, les clients de la Maison Marnay n'auront pas à s'inquiéter le moins du monde. Ici, tout est fait maison, des pains jusqu'à la partie traiteur en passant par les pâtisseries. « *Le goût de nos produits est essentiel. Nous faisons des pains naturels avec des farines bio pour certains. On ne trouvera pas chez nous une baguette parisienne mais plutôt des pains traditionnels comme le pavé avec sa mie fondante, la meule, notre produit phare qu'on peut utiliser avec tout, ainsi que des pains aux fruits, savoureux grâce à quelques secrets de boulanger* », explique Emmanuel Auber, le responsable de cette boutique. « *Côté pâtisseries, nous proposons une gamme moins sucrée, là encore pour que le client ait le bon goût du produit* ». Son patron, Nicolas Marnay, ouvre là sa sixième boulangerie, qui emploie déjà sept personnes: « *C'est déjà une belle boulangerie et le démarrage qu'on connaît nous conforte dans notre choix de s'installer à Puteaux. On est très agréablement surpris par la clientèle putéolienne!* »

| Ouvert du lundi au samedi de 7h à 20h15, et le dimanche de 8h à 13h - 09 54 26 15 36



Esméralda Cauvet, la gérante

Boulangerie Les Fromentiers, 23 rue Paul Lafargue

Chez « Les Fromentiers », c'est une affaire de famille ! Depuis un peu plus d'un an déjà, la gérante Esméralda et ses deux fils vous reçoivent avec le sourire.

Pour Esméralda, la fabrication du pain n'a plus de secrets ! En effet, cela fait plus de 30 ans que cette Normande d'origine travaille dans le milieu. « *J'ai commencé à 16 ans en tant que caissière dans une boulangerie du 15^e arrondissement de la capitale, se remémore Esméralda. Par la suite, j'ai tenu ma propre enseigne à Paris puis deux autres en Normandie avec mon mari qui était boulanger.* »

Les aléas de vie ont fait que cette mère de jumeaux, Alexandre et Vincent, a souhaité revenir en Île-de-France et notamment à Puteaux, une ville dont elle était tombée amoureuse. « *Lorsque je travaillais à Paris, je passais par Puteaux pour livrer mon pain à La Défense. J'étais à chaque fois émerveillée par ce coin dynamique, très fleuri et agréable. Alors quand j'ai eu l'opportunité de reprendre cette boulangerie, je n'ai pas hésité!* ». Accompagnée dans cette aventure par ses deux fils de 19 ans, tous deux boulangers et pâtisseries, Esméralda vous propose avec beaucoup de gentillesse un large choix de pains, snacking, viennoiseries et autres pâtisseries gourmandes. À découvrir notamment: le « pain sportif » aux fruits secs et bien sûr la fameuse tarte normande !

| Ouvert du lundi au samedi de 6h à 20h - 01 47 67 20 63.



Amine Abassi, gérant, et Youssra Lobttini, vendeuse

Le Fournil de Puteaux, 45 rue Paul Bert

Avec Amine Abassi aux commandes, la boulangerie Le Fournil de Puteaux vous propose un véritable savoir-faire artisanal, ainsi que quelques douces saveurs salées.

Boulangers-pâtisseries expérimentés, le gérant du Fournil de Puteaux est arrivé en ville en mars 2022, après avoir travaillé dans de nombreuses enseignes parisiennes. « *Mon parcours est notamment marqué par l'obtention de la meilleure galette de Seine-Saint-Denis, en 2013* », souligne-t-il. Ce pâtisseries de formation prend plaisir à tout faire lui-même, de manière artisanale: « *Le pain et la viennoiserie sont au levain, que je prépare moi-même* », explique-t-il. Ses spécialités qui font la différence ? Le pain aux olives et la tradition au chocolat, tandis que son pain au sarrasin, son briare et sa tradition classique remportent un franc succès.

Spécialiste des macarons, Amine Abassi se démarque, par ailleurs, avec une carte salée à saveur marocaine: vous pourrez ainsi déguster la fameuse soupe Harira ou faire le choix d'emporter un couscous fait maison: « *Ce que j'aime surtout dans mon métier, c'est la création. J'adore changer régulièrement ma carte pour les gâteaux.* » Et ce ne sont pas les gourmands qui s'en plaindront !

| Ouvert du lundi au samedi de 7h à 20h et le dimanche de 8h à 20h - 09 82 49 55 35.

Au Bon Moment, ambiance cosy et délices maison

Depuis juin, Stéphanie Guerre s'est offert une belle reconversion en reprenant le restaurant Chez Carolyn situé sur la place du Théâtre.

«Un heureux accident»: c'est la meilleure manière, pour Stéphanie Guerre, de décrire sa reconversion dans la restauration, alors qu'elle a ouvert les portes du Bon Moment au mois de juin dernier en lieu et place de Chez Carolyn. Un ancien établissement qu'elle connaît d'ailleurs très bien, pour y avoir travaillé plusieurs mois avant de reprendre le bail. «Rien ne me destinait à la restauration: j'ai été iconographe toute ma carrière. L'an dernier, Carolyn m'a proposé de travailler avec elle dans son restaurant, raconte-t-elle. Quelques mois plus tard, elle a eu l'opportunité d'ouvrir un restaurant en Martinique et m'a proposé alors de reprendre l'affaire. C'est une opportunité qui ne se présente pas tous les jours et c'était finalement le bon moment pour moi, ce qui a inspiré le nom du restaurant!»

L'employée devenue patronne, qui vit à Puteaux depuis une quinzaine d'années, maintient sa confiance envers Yogan, le fiable chef cuisinier de l'ancien restaurant. Et le duo, lui aux marmites, elle en salle, propose une carte traditionnelle. «On fait uniquement de la cuisine maison avec des produits frais. Sur l'ardoise, on a entre 7 et 9 plats qui changent régulièrement». Pour l'hiver, le Bon Moment propose notamment un parmentier de canard, du camembert rôti ou encore de délicieuses veloutés de légumes. Sans oublier l'incontournable croque-monsieur... et parfois un peu d'exotisme avec des saveurs venues du Sri Lanka, dont le chef est originaire. Ouvert le midi, le Bon Moment propose également de s'offrir une petite pause sucrée puisque le service est assuré jusqu'en début de soirée. Il est également possible de privatiser l'endroit pour des événements.



LE BON MOMENT

3, place du Théâtre

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h

01 55 17 09 94

Pippa, le vrai goût de l'Italie

Nul besoin de franchir les Alpes pour retrouver les saveurs d'Italie. À deux pas de l'Esplanade de l'Hôtel de Ville, Pippa met à l'honneur les recettes authentiques de la cuisine transalpine.

«Avec mes associés, Antoine et Thomas, nous avons entendu parler d'un restaurant à Puteaux (Anciennement Sangiovese) qui avait beaucoup de potentiel encore inexploité, révèle, Karim Hocini, le directeur et co-proprétaire du restaurant. Lorsque nous avons visité, nous avons trouvé un restaurant très bien entretenu, très propre mais un peu austère, triste... Nous nous sommes dit qu'il fallait simplement redonner un peu de vie à ce lieu en plein cœur de Puteaux en proposant une cuisine conviviale qui rassemble et surtout authentique!», ajoutent Thomas et Antoine.

Des produits soigneusement choisis

Ici, n'oubliez pas que l'on vous sert de la crème fraîche dans vos carbonara sous peine



De gauche à droite, le chef Luca Famiglietti, Thomas Berny et Antoine Deloison, co-proprétaires et Karim Hocini, co-proprétaire et directeur du restaurant.

que le chef Luca Famiglietti ne vous sermonne gentiment avec un bel accent chantant venu tout droit des Pouilles: «Pas de lardon non plus mais du guanciale (bajoue de cochon), un jaune d'œuf et du pecorino, c'est tout!». Le chef a à cœur de travailler des recettes du cru à partir de produits de qualité dénichés chez de petits producteurs transalpins. Les amateurs de cuisine italienne se délecteront des antipasti avec notamment les cuculi e sarsascinello, «un plat typique de chez moi! C'est une pâte à pizza frite avec une sauce tomate mijotée avec des tomates cerises, olive, basi-

lic, piment et origan», avant de découvrir un large choix de pâte et de succulentes pizzas, à la pâte généreuse et moelleuse cuites dans un véritable four napolitain exposé à l'entrée du restaurant. Et pour les plus gourmands, les fameux dolci (desserts) qui font la fierté du pays comme le tiramisu ou la panna cotta finiront votre repas sur une note sucrée, teintée aux couleurs vert, blanc et rouge de l'Italie!

Pippa

2 rue Anatole France

Ouvert tous les jours de la semaine de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30

Un Noël gagnant avec l'APAC



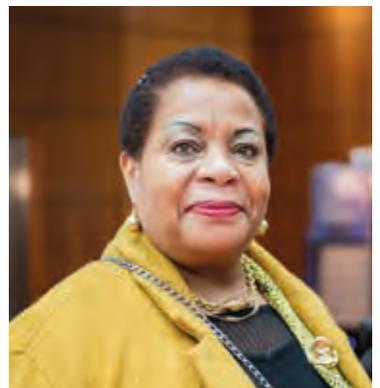
Le 12 janvier dernier, l'Association putéolienne des artisans et des commerçants de Puteaux récompensait 21 participants au Grand jeu de Noël, qui ont eu la chance d'être sélectionnés au hasard. Dans une ambiance conviviale, de nombreux lots leur ont été offerts par les commerçants de la ville, également présents ce jour-là.



Christian Capdevielle, président de l'APAC, à droite

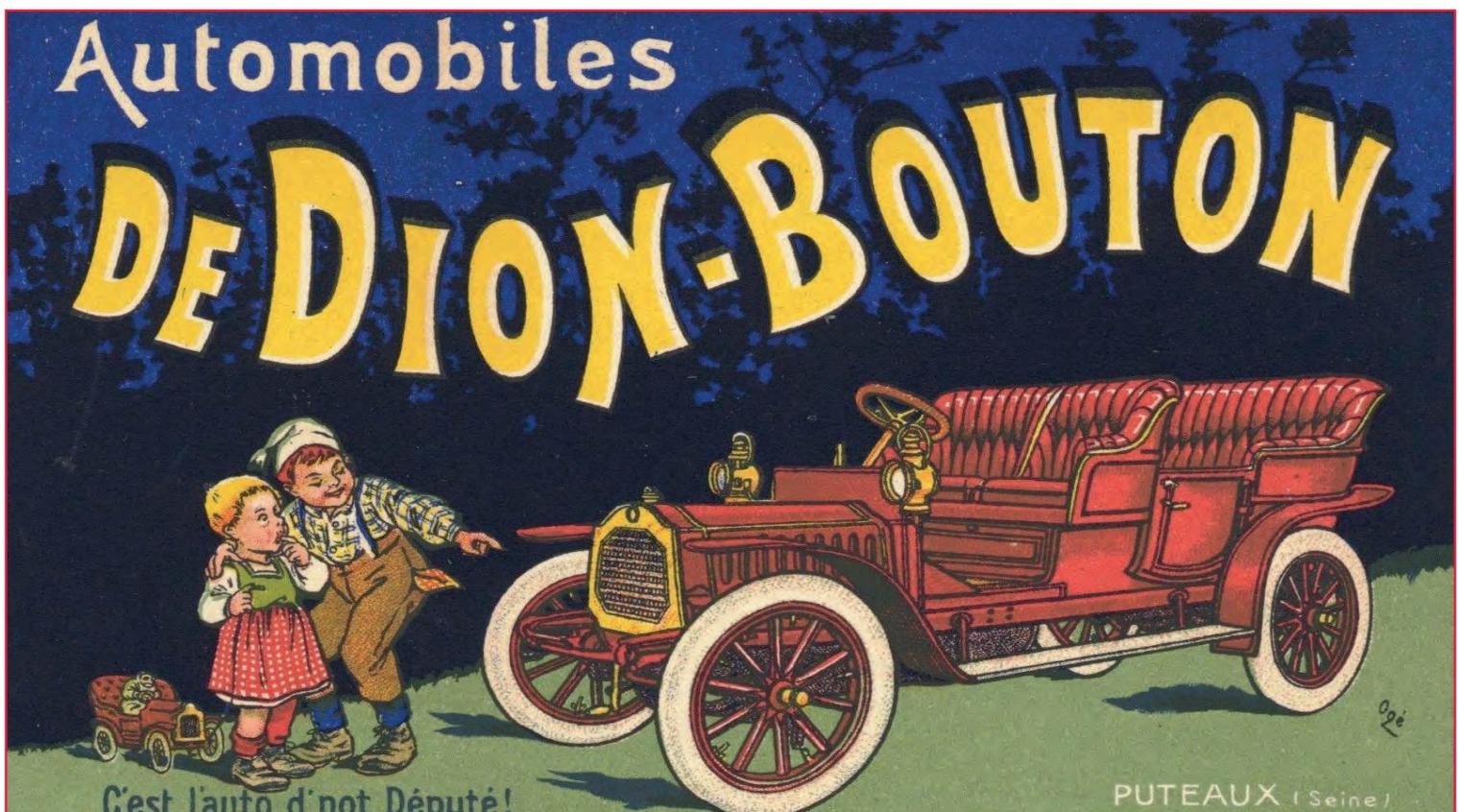


Remise des lots du Grand jeu de Noël, dont le 1^{er} prix était une télévision





Musée de la Section d'Or



Atelier Gaston Garino

#savethedate vos musées ouvrent leurs portes pour des visites guidées

Samedi 4 février • Musée Garino à 10h

Samedi 11 mars • Musée Section d'or à 14h30

Jeudi 6 avril • Musée Garino à 19h30

Samedi 13 mai • Nuit des musées (programmation en cours)

Jeudi 15 juin • Musée Section d'or à 19h30

Les visites guidées durent environ 1h • Sur inscription au 01 46 92 94 33, à partir d'une semaine avant et jusqu'à la veille 12h.

58 PUTEAUX, BERCEAU DE L'AUTOMOBILE

62 LA POTERIE : PASSION & SÉRÉNITÉ

66 LES STRATÈRES D'OR DE PUTEAUX



PUTEAUX, BERCEAU DE L'AUTOMOBILE

L'industrie automobile putéolienne continue de rayonner dans le monde entier. Salon RétroMobile et Centenaire des 24h du Mans, l'empreinte de Puteaux s'inscrit dans les grands événements 2023. Retour sur une saga intemporelle.

À partir du milieu du 19^e siècle, de nombreuses usines s'installent à Puteaux. Le territoire est attractif par sa situation géographique : en bord de Seine, sur une ligne de chemin de fer, près de la capitale. Parmi ces usines, beaucoup s'intéressent à la mécanique et finissent ensuite par construire des automobiles ou fournir des pièces détachées. C'est ainsi que s'installent des entreprises comme De Dion-Bouton, Unic, Auster, Charron, Vinot et Deguingand... En 1922, on compte 14 fabricants d'automobiles, 5 fournisseurs pour les constructeurs, 14 réparateurs, 5 carrossiers, 3 fournisseurs pour les carrossiers, 10 fabricants de cycles et motocycles, 4 fournisseurs pour ces derniers, 4 garages, 36 mécaniciens et 4 fabricants de radiateurs d'automobiles !



Direction de Dion-Bouton dans la cour de l'usine à Puteaux en 1902

De Dion-Bouton, une saga de passion

De Dion-Bouton s'installe au 36 quai National en 1883 (actuel quai De Dion Bouton). L'entreprise est créée par les ingénieurs Georges Bouton et Charles Trépardoux, et par le marquis Jules-Albert De Dion qui apporte les financements. C'est au début une usine de fabrication de machines à vapeur. La vapeur est appliquée à la mise en mouvement de véhicules comme les canots et les tri ou quadricycles. Bien que l'entreprise obtienne de bons résultats, la vapeur est mise de côté au profit du pétrole. Charles Trépardoux, pro-vapeur, quitte alors avec fracas l'aventure en 1893 ! La société prend alors le nom de De Dion-Bouton. Dès 1899, les premières automobiles à pétrole voient le jour et sont plutôt som-

DE DION-BOUTON ET LES BRIGADES DU TIGRE

En 1907, George Clémenceau, alors ministre de l'Intérieur, fonde les Brigades mobiles avec des De Dion-Bouton. En moins de deux ans, ils comptent à leur tableau de chasse 2 695 arrestations, dont 65 meurtriers, 7 violeurs, 10 faux-monnayeurs, 283 escrocs et 193 cambrioleurs. Les Brigades du Tigre est l'invention d'un auteur dont son livre sera adapté en série. Le tigre était le surnom de Georges Clémenceau.



mères. Peu à peu, elles évoluent. De Dion-Bouton construit également des camions, des bicyclettes, des tramways, des motopompes... De nombreuses communes comme Paris, Versailles ou encore Trouville et Saïgon passent aussi commande. Les véhicules De Dion-Bouton sont vendus dans le monde entier. L'entreprise est pionnière en matière de publicité. Affiches, cartes postales, petits objets estampillés De Dion-Bouton, photographies, encarts ou articles dans les journaux... De Dion-Bou-

ton est partout ! La société sort même son propre journal, Le De Dion-Bouton ! À partir des années 1920, les finances de la société ne sont malheureusement plus au beau fixe. De Dion-Bouton arrête la production de voitures de tourisme pour se focaliser uniquement sur les véhicules industriels. Des terrains de l'usine sont même mis en location. Après 1945, l'activité est très difficile. Le site cesse toute production au début des années 1960.

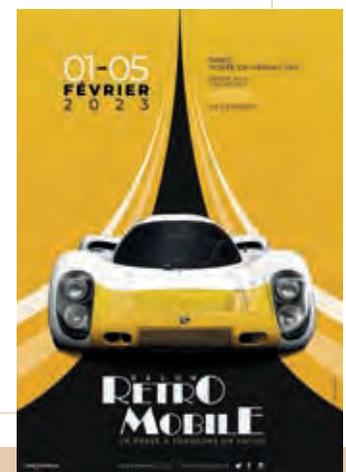
PUTEAUX AU SALON RÉTROMOBILE

Le salon RétroMobile est le grand rendez-vous international d'automobiles de collection qui réunit plus de 600 exposants, dont la ville de Puteaux ! En collaboration avec l'association l'Amicale De Dion-Bouton, la Ville proposera des animations autour de cette usine mythique. Le grand public découvrira alors le rôle majeur de Puteaux.

Les agents du service des Archives seront présents au Salon RétroMobile pour présenter le parcours de la marque De Dion-Bouton à travers des quiz et des documents !

SALON RÉTROMOBILE : Du 1^{er} au 5 février
Paris, Porte de Versailles.

Renseignements et places : www.retromobile.fr





QUAND RAYMOND POINCARÉ ÉTAIT A PUTEAUX

Raymond Poincaré, dont on fête le 110^e anniversaire de son élection présidentielle le 18 février, s'est rendu à Puteaux pendant sa gouvernance. S'il a inauguré en 1918 l'usine du Jouet de France, il s'est aussi prêté au jeu de la publicité avec la marque Auster & Houlard, fabricant d'accessoires pour automobile, installée à Puteaux au 4 rue Bellini. En effet, le Président de la République s'est laissé prendre en photo avec sa femme dans une voiture, louant les avantages du paravent extensible de la société.



PUTEAUX S'AFFICHE AU MUSÉE DES 24H DU MANS

Pendant que le Salon RétroMobile célèbre le centenaire des 24h du Mans avec une exposition inédite dédiée aux artisans et constructeurs français qui y ont brillé, le Musée des 24h du Mans affiche une magnifique De Dion-Bouton, une tri-cyclette à vapeur avec une belle publicité de la fin du 19^e siècle qui promeut la petite voiture à 6 chevaux, une révolution !



celle qui fait l'histoire automobile. Si ce musée est surtout consacré à la course automobile, on peut y trouver des voitures anciennes et celles qui ont participé à la mythique course. 140 véhicules racontent l'histoire incroyable des 24h du Mans mais aussi une collection unique de miniature et des contenus exclusifs sur l'histoire automobile.

Comment parler d'automobile sans mettre en lumière la marque De Dion-Bouton,

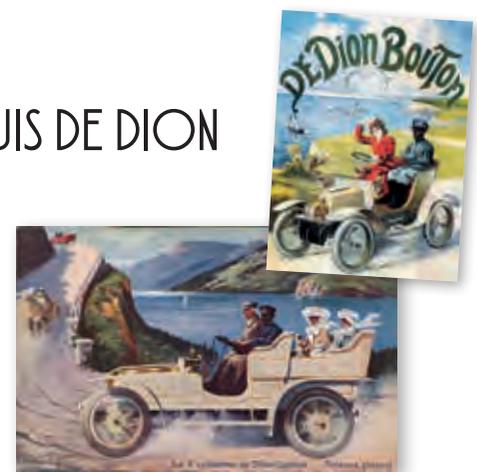
RENSEIGNEMENTS :
www.lemans-musee24h.com

LE SAVIEZ-VOUS ?

- De Dion-Bouton a participé à la 1^{ère} course automobile de l'histoire et est arrivée en tête le 22 juillet 1894.
- Le 7 août 1909, la 1^{ère} voiture à monter jusqu'à la Mer de Glace était une De Dion-Bouton !
- Pionnier dans le domaine publicitaire, De Dion-Bouton a détourné des objets du quotidien en réclames.
- Jules-Albert de Dion a contribué à la création du Tour de France !
- La 1^{ère} voiture immatriculée au Canada est une de Dion-Bouton.
- Dans le livre *La première enquête de Maigret*, sorti en 1913, la couverture originale montrait une De Dion-Bouton, au cœur de l'intrigue.

L'ÉTONNANTE HISTOIRE DU CHAUFFEUR DU MARQUIS DE DION

Présent sur plusieurs publicités et sur de nombreuses photographies d'époque, Michel Zélélé est le fils d'un chef éthiopien, arrivé en France en 1896 pour travailler au service de Henri d'Orléans, explorateur très en vue à l'époque. Dès qu'il vit pour la première fois une automobile, il eut le coup de foudre pour cette drôle de machine. Le Comte d'Orléans recommande alors Michel Zélélé à un de ses amis, le Marquis De Dion. Il apprit alors la conduite automobile et la mécanique avec une telle passion qu'il devint en 1900 le chauffeur personnel du Marquis. Chauffeur de roi, il a conduit de nombreuses personnalités, dont le Roi Léopold II, le Roi d'Angleterre Édouard VII et surtout la



Belle Otéro à qui il apprit à conduire. Après le décès du Marquis, Michel Zélélé entre au service d'André Vallut, un des constructeurs du métro parisien, ce qui lui permit de conduire des De Dion-Bouton pendant plus de 50 ans !

LES DE DION-BOUTON AU CINÉMA

Les voitures De Dion-Bouton apparaissent dans le film *Les Brigades du Tigre* (2006) et la série éponyme (1974-1983) ainsi que le film *L'histoire incroyable du Facteur Cheval* (2014).

DE DION-BOUTON EN MUSIQUE

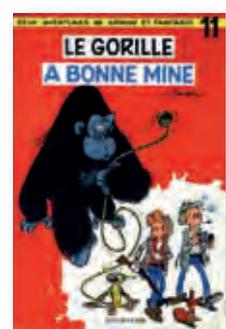
Joe Dassin a chanté *La bande à Bono*. Les bandits font leurs méfaits en De Dion Bouton : « *Dans la De Dion-Bouton qui cachait les voleurs...* » Les De Dion-Bouton sont aussi les stars du groupe yéyé des 60's *Les Parisiennes* qui ont chanté *La De Dion-Bouton*.

DE DION BOUTON EN TIMBRES



Il existe de nombreux timbres avec des voitures De Dion-Bouton que les collectionneurs s'arrachent !

DE DION BOUTON EN BD



Dans la BD, *Spirou et Fantasio*, le gorille à bonne mine, nos deux héros vivent leurs aventures en De-Dion Bouton



PUTEAUX ACADEMIE

rencontre avec des graines de star !

Lancée depuis novembre 2022, la Puteaux Académie bat son plein ! 15 académiciens ont été sélectionnés sur audition par un jury de professeurs et intervenants du Conservatoire JB Lully. Aujourd'hui ces jeunes talents sont en pleine répétition pour vous offrir un show mémorable cet été ! Rencontre avec des graines de star !

Le Conservatoire JB Lully s'improvise académie de chant et de danse avec ce magnifique projet qu'est l'Académie Musiques Actuelles avec pour ambition de mettre à disposition des académiciens toute la richesse et le savoir-faire des professeurs du Conservatoire et du *Département des Musiques Actuelles*. Quand le classique se met au service des musiques actuelles, ça détonne !

Valérie Yeng-Seng et Christian Helmer, professeurs de chant lyrique, Céline Bishop, professeur de formation musicale et de piano, Mathieu Battestini, coordinateur du *Département des Musiques Actuelles*, et professeur de guitare et Iona Caron, professeur de danse s'attèlent à transformer ces Putéoliens en bêtes de scène !

Technique vocale en cours individuel, interprétation vocale en cours collectif, polyphonie pour développer l'oreille harmonique, cours de danse et de théâtre, formation musicale, mise en situation du travail effectué en conditions professionnelles et même des master-class avec des professionnels ainsi que des initiations à la technique : ingénierie du son, ingénierie lumières, séances d'enregistrement studio sont proposés aux élèves pour acquérir une connaissance complète de toutes les arcanes du spectacle.

Fred Degré au cœur de Puteaux Académie

Coordinateur de la Puteaux Académie, Fred Degré est aussi professeur de batterie au *Département des Musiques Actuelles* du Conservatoire JB Lully ! Il vous présente cette aventure incroyable ou la révélation de talents et la création d'un spectacle.

Puteaux Infos : Pouvez-vous nous présenter la Puteaux Académie ?

Fred Degré : Le Conservatoire JB Lully a lancé un appel aux Putéoliens et nous avons recruté nos académiciens par audition en fonction de leur spécialité. L'objectif est de proposer à ces élèves une formation professionnelle avec différentes disciplines et différents modules pour les amener à un spectacle qui aura lieu en juin au Conservatoire JB Lully.

PI : Quelle est la force de la Puteaux Académie ?

FD : La force de cette Académie est l'excellence des professeurs. Nous souhaitons faire travailler les élèves sur les deux sites, le Conservatoire JB Lully et l'Espace Jules Verne. Ainsi, ils accèdent à une culture complète et

touchent aux différentes disciplines, ce qui leur permet de progresser plus rapidement. Et la progression est fulgurante !

PI : Que prépare la Puteaux Académie ?

FD : On a décidé de reprendre les titres de la comédie musicale *Mozart l'opéra rock*, avec une équipe de musiciens qui sera constituée de professeurs et d'élèves du Conservatoire. Les répétitions ont déjà commencé. On fait intervenir des intervenants de Lully et des intervenants de Jules Verne pour mêler le rock au classique et c'est très intéressant à mettre en place.

PI : Pourquoi « Mozart l'opéra rock » ?

FD : Il a fallu faire des choix en fonction des chanteurs que l'on avait et de leur potentiel. Il fallait trouver des titres qui soient encore actuels et que les élèves y adhèrent. On a trouvé un fil conducteur qui plaît à tout le monde ! On a trois chanteurs et sur 15 académiciens, 12 sont des femmes donc il faut trouver une bonne répartition des rôles.

PI : Comment vivez-vous cette expérience ?

FD : C'est une expérience très intéressante car je peux apporter tout mon savoir-faire. J'ai été directeur musical sur de nombreux concerts et ai travaillé avec différents artistes

comme au Casino de Paris ou à l'Olympia... Le fait d'accompagner des artistes a été une chance pour moi, surtout en parallèle de mon travail à Puteaux. Toutes ces expériences que j'ai pu avoir en tant que directeur musical, que ce soit au niveau des émissions de télé ou des concerts, me permettent d'offrir à ces élèves un idée concrète de ce qui les attend.

PI : Un mot à vos académiciens ?

FD : Le timing est serré mais on va tout faire pour sortir un magnifique show. J'ai confiance en vous !





Clarisse CASAL
Instagram @cla_sunlover



Jeremy DACLINAT
Instagram @daclinatjeremy



Sania MONEGIER



Dina BIDI
Instagram @_klasic_



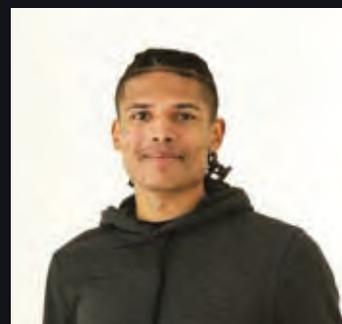
Chloé AFFRE
Instagram @ptxcloe



Héléne BADJI
Instagram @helene.bdj



Laetitia GUENOT
Instagram @_leatitiagnt_



Enzo PHERON
Instagram @zoenpiano



Lina ABOUEDDAHAB
Instagram @linoouuche



Michael PIERRE
Instagram @monsieurstone



Béatrice LEBLANC



Laura BOURGEOIS
Instagram @somedays.is.today

Suivez les
académiciens
sur Instagram :
@lacultureaputeaux



Louisiane PRÉVOT



Chloé SACHOT



Felicia DUPONT
Instagram @desita_cover

UNE FORMATION INÉDITE ET GRATUITE DE QUALITÉ !

Un engagement de campagne gagnant/gagnant

- **Cours de chant individuel** : 30 min/hebdo (Travail du souffle, posture... avec V. Yeng Seng & C. Helmer)
- **Interprétation vocale** : 1h par groupe de 4 élèves (Recherche d'une identité vocale, travail en groupe, incarnation des rôles avec V. Yeng Seng, C. Helmer & M. Battestini)
- **Polyphonie** : 1h (Développer l'oreille harmonique avec V. Yeng Seng)
- **Travail corporel** : 1h en collectif (Danse et théâtre avec I. Caron et C. Benhayia)
- **Formation musicale** : 1h (avec Céline Bishop)
- **Mise en situation en conditions professionnelles** (avec tous les professeurs)
- **Master-class pro et initiations à la technique** (avec H. Carlier, régisseur conservatoire)

La poterie, une histoire de passion et de sérénité

2 NOUVEAUX PROFESSEURS AU PALAIS DE LA CULTURE

Être au plus proche de la terre, se reconnecter et créer des œuvres d'art, les vôtres, qui deviendront vos objets, voici toutes les promesses de la pratique de la poterie, l'art le plus ancestral ! Enfant ou adultes, les professeurs Maeva Bourgain et Zoé Gardner répondent à nos questions et vous attendent dans leurs ateliers.

MAEVA BOURGAIN, LA TRANSMISSION AVANT TOUT

Arrivée en 2021 au Palais de la Culture de Puteaux, Maeva Bourgain transmet sa passion aux plus jeunes dans une ambiance détendue où la créativité est reine !



Puteaux Infos : Comment la poterie est entrée dans votre vie ?

Maeva Bourgain : C'est une passion de jeunesse ! Après des études en STAPS, j'ai décidé de faire une formation en reconversion en 2021 et j'ai passé mon CAP. C'est devenu mon métier passion !

PI : Qu'est-ce qui vous plaît dans la pratique de la poterie

MB : Le toucher avec la terre avant tout et le fait de s'exprimer à travers les mains. Elles parlent d'elles-mêmes, on n'a pas besoin de réfléchir à ce qu'on va faire, on le fait intuitivement. La terre est en plus une matière très accessible, qui permet de transmettre une émotion sans utiliser de technique particulière. C'est un art instinctif.

PI : Comment se passent vos cours avec les plus jeunes ?

MB : Je n'impose pas de thème en particulier. L'idée est de privilégier le dialogue pour connaître leurs envies. Je peux amener des supports pour inspiration comme l'assiette de Picasso où les enfants vont la traduire à leur manière. On travaille toujours à partir d'éléments que ce soit des artistes ou des œuvres. L'idée est de s'adapter à chaque élève et à ce qu'ils ont envie de faire. La transmission est aussi importante pour moi que la pratique artistique.

PI : Quels sont les vertus de la poterie ?

MB : La pratique de la poterie permet de se développer au niveau psychomoteur. Les enfants travaillent leur dextérité. On attise également leur imagination et créativité ce qui leur apprend à s'exprimer librement. La terre parle d'elle-même, ce loisir doit être un moment de détente dans lequel les enfants se recentrent.

Renseignements : puteauxfamille.fr

ZOÉ GARDNER

Cette américaine a quitté son pays pour la France et a amené avec elle le soleil de Californie et son inspiration fleurie ! Avec les adultes, Zoé est un guide qui souhaite avant tout que ses élèves s'épanouissent.



PI : Puteaux Infos : Comment la poterie est entrée dans votre vie ?

Zoé Gardner : J'ai commencé à faire de la poterie assez jeune. Ma mère, enceinte de moi, pratiquait déjà... C'est un virus, une fois que vous commencez vous ne pouvez plus vous arrêter. En 2013, j'ai décidé de m'y consacrer totalement. À l'époque je vivais à Los Angeles et je suis devenue artiste indépendante. Et arrivant en France, j'ai redémarré mon activité artistique et j'ai commencé à enseigner, ce qui est aussi satisfaisant que de créer.

PI : Qu'est-ce qui vous plaît dans la pratique de la poterie

ZD : Je suis très tactile ! Alors tout ce qui est lié à la terre me parle beaucoup. J'adore me sentir connectée à la terre. Travailler avec les éléments primordiaux comme la terre, l'eau et le feu est très épanouissant, on se sent connecté. Et j'aime les choses utiles et pratiques et comme dans la poterie on réalise surtout des contenants, on peut utiliser à la maison nos créations ! Déjeuner ou dîner dans des assiettes que l'on a créées c'est très gratifiant !

PI : Comment se passent vos cours ?

ZD : Ce qui est intéressant et motivant c'est que mon atelier se compose de tous les niveaux de pratique. J'ai souvent des gens qui n'ont jamais touché la terre et c'est très intéressant pour moi de leur faire découvrir. On commence par les techniques de base et je leur apprend à quel moment on peut intervenir sur la terre. Dès qu'ils sont autonomes, je les accompagne alors dans la création. Je suis à leur disposition pour les guider. Chacun est libre de faire ce qu'il veut. Je n'impose rien, je suis là pour les aider à concrétiser leurs idées et leurs envies. Tout le matériel est disponible aussi, ce qui est assez exceptionnel. Tout est fourni ! Il faut juste venir avec un tablier !

Renseignements : puteauxfamille.fr



Les médiathèques au cœur de la science

Jusqu'au 21 février, *la Science se Livre* bat son plein dans vos médiathèques. L'eau est au cœur de cette nouvelle édition et vos bibliothécaires ont rivalisé de créativité pour vous offrir un programme familial, ludique et original.

MERCREDI 1^{er} ET 15 FÉVRIER • DE 13H À 18H

ESCAPE GAME : IL FAUT SAUVER LE NAUTILUS

Sur inscription • À partir de 7 ans

MERCREDI 1^{er} FÉVRIER • 16H ET 17H MÉDIATHÈQUES JULES VERNE

SAMEDI 18 FÉVRIER, 16H HALTE CULTURELLE

FEU D'ARTIFICE ET CAPILLARITÉ • ATELIERS

Qu'est-ce que la densité de l'eau ? Qu'est-ce que l'absorption ? Venez répondre à ces différentes questions au cours de deux ateliers scientifiques.

Sur inscription • À partir de 7 ans

VENDREDI 3 FÉVRIER, 19H30 CINÉMA LE CENTRAL

PONYO SUR LA FALAISE • PROJECTION

Fable écologique, ce film retrace le parcours de Ponyo, petite fille poisson rouge, pourchassée et contrainte à déclencher des catastrophes naturelles afin de se sauver.

Tout public • Tarif réduit à 4€ pour les putéoliens



SAMEDI 4 FÉVRIER • 14H À 18H PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

« FAITES DES BULLES » ! • ATELIERS

Enfant, nous nous sommes tous amusés avec des bulles de savons. Mais, comment les fabrique-t-on ? Comment fonctionnent-elles ? Les bibliothécaires invitent enfants et parents à réaliser leurs propres préparations et à découvrir l'univers des bulles.

Sur inscription • À partir de 3 ans

SAMEDI 4 FÉVRIER • 16H PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

SPECTACLE • LES AMIS DE LA DÉBROUILLE CHEZ COUSIN CRAD'EAU

Ce spectacle drôle et participatif propose de découvrir, en compagnie de la grande savante Arythm, le cycle domestique de l'eau. La scientifique réalise sur scène des expériences pédagogiques et ludiques avec l'aide des jeunes spectateurs.

Sur inscription • À partir de 3 ans



MERCREDI 8 FÉVRIER • 16H MÉDIATHÈQUES JULES VERNE

ATELIERS NUAGE ET LAVE EN BOUTEILLE

Quel sont les états de l'eau ? Afin de découvrir les principes de la condensation et de

l'évaporation, deux ateliers sont proposés aux jeunes adhérents. Ces phénomènes seront compris à travers la création d'un nuage et d'une éruption volcanique.

À partir de 7 ans

DU 10 FÉVRIER AU 29 MARS, PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

EXPOSITION « FEMMES ET FILLES DE SCIENCE »

Le 11 Février la Science se Livre dédie une journée aux « femmes et filles de science ». Pour l'occasion venez découvrir une exposition retraçant le parcours et les inventions de 10 grandes femmes de science.



Entrée libre • Tout public

VENDREDI 17 FÉVRIER • 19H30 PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE • LECTURE

ET SI « LES CAPACITÉS D'APPRENTISSAGE DU CERVEAU HUMAIN » M'ÉTAIENT CONTÉES ?

Les élèves d'art dramatique du Conservatoire JB Lully vous invitent à une lecture d'extraits de Jean-Didier Vincent et Stanislas Dehaen qui comptent parmi les meilleures références scientifiques en psychologie cognitive. Ces textes se concentrent sur les capacités d'apprentissage du cerveau humain.

Entrée libre • Ado/Adultes

LA SAINT-VALENTIN

MERCREDI 22 FÉVRIER • 20H À 22H PALAIS DE LA MÉDIATHÈQUE

LES GRANDES HISTOIRES D'AMOUR DU CINÉMA

Cette rencontre revient sur les grandes histoires d'amour qui ont marqué la grande époque du cinéma hollywoodien.

Entrée libre • Public ado-adulte

RENDEZ-VOUS DES ENFANTS

HISTOIRES POUR LES 0-3 ANS :

Samedi 04 Février, 10h et 10h30, Palais de la Médiathèque

Mercredi 15 Février, 10h et 10h30, Halte culturelle Bellini

HISTOIRES POUR LES MATERNELLES/ PRIMAIRES - CONTES EN MUSIQUE

Mardi 14 Février, 17h15 à 18h, Palais de la Médiathèque

CONTES EN ANGLAIS

Samedi 11 Février, 16h à 17h, Halte culturelle Bellini

HISTOIRES TOUT PUBLIC

CONTES À LA DEMANDE

Mercredi 08 Février, 10h30 à 11h30, Médiathèque Jules Verne

Sur inscription par téléphone au 01 40 90 21 50, par mail à mediatheques@mairie-puteaux.fr ou sur place dans les médiathèques.

Le Central passe au vert

Ouvert depuis 2009, le Central était déjà en avance sur son temps. Il était l'un des premiers cinémas en France à se doter de la toute nouvelle technologie numérique, qui remplace aujourd'hui les films sur pellicule.

En 2020, Le Central a remplacé son 1^{er} projecteur numérique, devenu obsolète. Il sera dès l'été prochain totalement équipé en projection laser et ce, afin de proposer un équipement moderne, à la pointe mais aussi plus écologique. Le laser, en particulier la 4K, propose une définition d'image et une luminosité 4 fois supérieure.

Ce basculement au laser, qui ne nécessite plus l'utilisation de lampes Xénon, grandes consommatrices d'énergie, est aussi guidé par des **impératifs écologiques qui encouragent de plus en plus les salles de cinéma à s'engager vers une transition énergétique.**

L'audit du 8 juin 2022 du CNC, Centre National de la Cinématographie, révèle que les postes les plus énergivores au sein d'une salle de cinéma, avec le chauffage et la climatisation sont les projecteurs. Les projecteurs laser permettent ainsi une consommation d'énergie réduite de 78% par rapport aux projecteurs classiques.

Le Central a, depuis 2 ans déjà, entamé sa transition écologique afin de répondre au « Plan Action ! » du CNC et ainsi devenir exemplaire en matière écologique.

SORTIE NATIONALE

ASTÉRIX ET OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU

À partir du 1^{er} février

Nous sommes en 50 avant J.C. L'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état. La princesse Fu Yi s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix. Nos deux inséparables Gaulois partent alors pour une grande aventure vers la Chine.

Réalisé par : Guillaume Canet

Avec : Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Marion Cotillard



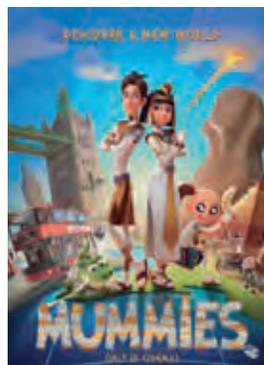
SACRÉES MOMIES

À partir du 18 février

Vous êtes-vous déjà demandé à quoi ressemblait le monde des momies ? Sous les pyramides d'Égypte se trouve un royaume fabuleux, où les momies conduisent des chars, rêvent de devenir des pop stars et vivent à l'écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu'un archéologue sans scrupule pille un de leur trésors, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants...

Réalisé par : Juan Jesus Garcia Galocha

Animation • 2023 • 1h28 • À partir de 6 ans

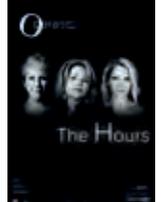


OPÉRA

THE HOURS

Lundi 6 février • 16h

Dans l'Angleterre des années 1920, Virginia Woolf travaille à son nouveau roman Mrs. Dalloway. Dans l'Amérique de l'après Seconde Guerre mondiale, Laura Brown, en pleine lecture du roman de Woolf, organise l'anniversaire de son mari. Au seuil du 21^{ème} siècle, à New York, Clarissa Vaughan prépare une réception en l'honneur de son ami et ancien amant Richard, qui n'est autre que le fils de Laura.



Opéra en différé du MET à New York. Adaptation du puissant roman de Roman Cunningham • En anglais sous-titré en français

ART ET ESSAI

L'IMMENSITÉ

À partir du 8 février • VOST

Rome dans les années 1970. Dans la vague des changements sociaux et culturels, Clara et Felice Borghetti ne s'aiment plus mais sont incapables de se quitter. Désespérée, Clara trouve refuge dans la relation complice qu'elle entretient avec ses trois enfants. Faisant fi des jugements, Clara va insuffler de la fantaisie et leur transmettre le goût de la liberté.



Réalisé par : Emanuele Crialeso

Avec : Penelope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani

SÉANCE 123 CINÉ

JEAN-MICHEL LE CARIBOU

Dimanche 12 février • 11h

Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour : ça rend tout le monde malheureux ! Jean-Michel n'est pas trop pour et sa petite amie Gisèle encore moins... Hélas, la répression commence. Nos héros décident d'entrer en résistance !

Séance animée par Madame Ciné qui évoquera l'amour à l'approche de la Saint Valentin.



Durée : 40mn • À partir de 3 ans



DIMANCHE 5 FÉVRIER • 16H • THÉÂTRE DES HAUTS-DE-SEINE
UN CONSEIL D'AMI

Tout est parti d'une anecdote d'un ami venu se confier à l'auteur, Didier Caron. « *J'ai donc pris ma plume ou plus précisément mon clavier. Ici le public est complice très rapidement de l'imbroglio dans lequel est plongé Boris, la vérité est là sous les yeux de tout le monde, elle est révélée mais personne ne veut l'admettre, ce qui entraîne la chute de celui-ci* », explique ce dernier.

Ne donnez jamais un conseil à votre meilleur ami, vous pourriez le regretter amèrement ! C'est le constat que va faire Boris lorsque Alain lui confie qu'il cherche à rompre avec Julie. Boris qui à l'inverse de son ami est sur le point de se marier avec Claire, lui conseille de s'inventer une liaison car il est humainement cruel d'annoncer à sa femme qu'on ne la quitte pour personne. Alain va suivre le conseil de son ami et lui livrer un nom...

UNE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE : Didier Caron Avec Marie Fugain, Christian Vadim, Manuel Gélín, Juliette Meyniac - **ASSISTANTE MISE EN SCÈNE :** Bénédicte Bailby
DÉCORS : Édouard Laug - **LUMIÈRES :** Denis Schlepp
DURÉE : 1h30 • Vente des places à la billetterie spectacles du Palais de la Culture ou sur culture.puteaux.fr



VENDREDI 10 FÉVRIER • 20H45 • THÉÂTRE DES HAUTS-DE-SEINE
ESPÈCES MENACÉES

Le jour de son anniversaire, Yvon échange par mégarde sa mallette de comptable contre celle d'un inconnu dans le RER et y découvre des millions. Il décide aussitôt de s'envoler pour Buenos Aires, en Argentine, afin d'y commencer une nouvelle vie au soleil. Mais c'est sans compter sur le refus obstiné de sa femme, les intrusions successives d'un couple d'amis inopportuns, d'un policier douteux, d'un commissaire tatillon, d'un chauffeur de taxi irascible, et l'arrivée d'un tueur bien décidé à récupérer son dû...

Espèces Menacées est une pièce écrite en 1994 par le dramaturge britannique Ray Cooney, sous le titre de « *Funny Money* ». Son adaptation en français est signée des talentueux Michel Blanc et Gérard Jugnot.

UNE PIÈCE DE RAY COONEY - MISE EN SCÈNE : Arthur Jugnot - **ADAPTATION :** Michel Blanc et Gérard Jugnot - **AVEC :** Laurent Ournac, Thierry Heckendorn, Arnaud Gidoin, Yannick Mazzili, Gaëlle Gauthier, Zoé Bruneau, Sébastien Pierre, Serge Da Silva
DURÉE : 1h30 • Vente des places à la billetterie spectacles du Palais de la Culture ou sur culture.puteaux.fr



DIMANCHE 12 FÉVRIER • 10H30 • CONSERVATOIRE JB LULLY
MIGRATION

Tissé par les mille voix des oiseaux des cinq continents, ce spectacle entraîne l'auditeur au-delà du temps et de l'espace, pour le plonger au cœur d'un univers sonore où cohabitent le mystère et le merveilleux. Sans appeaux, s'inspirant des techniques traditionnelles de souffle-voix, de diphonie, de voix aspirée, de chant trillé, de sifflement haute fréquence, de sifflement en bourdon et de chant percussif, les chanteurs d'oiseaux réinventent le chant primitif d'une nature magnifiée. Quant à Vincent Peirani et François Salque, ils font référence. Leur sensibilité, leur virtuosité époustouflante et leur maîtrise des différents langages musicaux apportent une touche magique à ce spectacle unique en son genre.

Comme l'oiseau s'inspire du chant d'autres oiseaux rencontrés au cours de ces haltes migratoires, les compositeurs se sont, de tout temps, inspirés des musiques découvertes au cours de leurs voyages... De Sibelius à Piazzolla, en passant par Messiaen et Takemitsu, c'est un étonnant voyage musical auquel vous convie cet insolite quatuor, réinventant une mélodie de l'exil...

AVEC : Vincent Peirani (accordéon), François Salque (violoncelle), Jean Boucault & Johnny Rasse (chanteurs d'oiseaux)
DURÉE : 1h • Entrée libre dans la limite des places disponibles, réservé en priorité aux détenteurs de la carte Puteaux Pass. Café-Croissant offerts à 10h en compagnie des artistes

Les statères d'or du trésor de Puteaux

Puteaux a une histoire fabuleuse, mais saviez-vous qu'il existait un trésor digne d'Indiana Jones ? L'association la Shalp, Société Historique, Artistique et Littéraire de Puteaux, a mené l'enquête et nous emmène faire la connaissance des Parisii. La chasse au trésor est lancée !



Statères Pile et Face. Estimation : entre 35 000 et 40 000€

«Un trésor enterré à Puteaux depuis plus de 2000 ans». Voici ce qu'écrit Gabrielle Fabre, Conservateur au Cabinet des médailles, dans le Bulletin de novembre 1951: «Au mois de novembre 1950, 53 statères d'or et une petite balle de même métal portant une petite croix en relief, représentant, dit-on, la moitié d'un trésor qui aurait été découvert à Puteaux (Seine) ont été déposés pour une étude au Cabinet des Médailles». Les recherches n'ont rien apporté de plus sur la découverte d'un des plus importants trésors celtiques: «La trouvaille a été faite en novembre (?) 1950, au cours de travaux d'élargissement d'une rue (?), elle devait comprendre 120 (?) statères renfermés dans un pot en miettes (?)». A-t-on quelques chances, aujourd'hui, de trouver à Puteaux des réponses à toutes ces questions?

Pas sûr, car les monnaies apportées furent ensuite dispersées. Le Cabinet des médailles en a acquis 3 exemplaires et Gabrielle Fabre eu le temps de faire des moulages des pièces présentées. Il semble qu'aujourd'hui on sait faire le lien de 58 pièces avec le trésor de Puteaux. Il y en aurait donc encore une soixantaine chez des particuliers. À quel moment ont-elles été perdues ou enfouies? La chronologie complète du monnayage des Parisii pourra peut-être répondre à cette question puisqu'il existe un autre type de statère qui se place au milieu du 1^{er} siècle avant J.C. Il peut y avoir une relation de cause à effet entre l'enfouissement de ce trésor et la bataille avec les romains perdue par les Parisii en -53 avant J.C. Le propriétaire a pu disparaître à ce moment-là et le trésor fut oublié.

Les Parisii

La tribu celtique des Parisii occupait la région parisienne 300 ans avant notre ère dont l'oppidum principal semble avoir été Nanterre. Elle commerce avec les Carnutes (Chartres), les Bellovaques (Beauvais), les Suessions (Soissons) et les Sénons (Sens), les Meldes

(Meaux) et les Véliocasses (le Vexin/Rouen). Cette tribu devient puissante car elle contrôle la Seine et son trafic. Pendant la conquête romaine de la Gaule, les Parisii participent à la résistance contre César organisée par Vercingétorix et lui fournissent 8000 hommes! C'est par les récits de César qui s'est rendu à l'oppidum de Lutèce en 53 av. J.C. que l'on découvre le nom de cette tribu. Les découvertes archéologiques récentes, lors des travaux sur l'A86, mettent à jour à Nanterre une cité gauloise deux fois plus importante que celle de la Cité à Paris, permettant de supposer que le véritable Oppidum des Parisii était à Nanterre. Le cours de la Seine n'étant pas encore stabilisé à cette époque (il ne le sera à Paris qu'au début de notre ère,

sous le règne de Tibère), ses abords immédiats se présentaient probablement sous la forme de zones marécageuses, difficilement franchissables. La grande quantité de statères des Parisii trouvée à Puteaux semble confirmer l'importance de ce secteur dans l'implantation urbaine des Parisii.

Le passage de la Seine à Neuilly et le chemin emprunté par la rue de la République existaient à l'époque des Parisii : le réseau viaire antique passe par les principaux sites d'habitats des 1^{er} et 2^e siècles avant J.C. Cette voie passant par Saint-Maur, Paris et Nanterre coupe la Seine à Neuilly/Puteaux et devait emprunter le chemin montant par la rue de la République jusqu'au Rond-Point des Bergères.

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'Abeille dans le Lot-et-Garonne, l'Eusko au Pays-Basque, l'Épi en Lorraine, le Solviolette à Toulouse, le Nissart à Nice...il existe 84 solutions de paiement local en circulation en France, dont près de la moitié est née ces cinq dernières années, sur fond de solidarité et de soutien au commerce de proximité. Le mouvement Sol (observatoire d'expérimentations monétaires) estime qu'il y a l'équivalent de 6 millions d'euros en circulation et dénombre 40 000 particuliers et 10 000 professionnels, utilisateurs de ces monnaies locales.

CONFÉRENCE DE LA SHALP

ROSA BONHEUR
SAMEDI 18 FÉVRIER • 15H
PALAIS DE LA CULTURE

À l'occasion du centenaire de sa naissance, le Musée d'Orsay revient sur la carrière hors norme de cette artiste peintre, connue surtout pour ses tableaux animaliers. De l'Auvergne à l'Écosse, en passant par les États-Unis, Rosa Bonheur montre une curiosité insatiable pour la diversité des espèces et des paysages. Son œuvre s'est nourrie de la zoologie, de la botanique ainsi que des découvertes scientifiques afin de dresser de véritables portraits de bêtes sauvages ou domestiques. Femme libre et indépendante, elle reçut la Légion d'honneur, témoignant de sa popularité et de son talent.



Sultan et Rosette - Rosa Bonheur

Entrée libre • Conférencière : Sylvie Gazannois

Des parcours inspirants

Deux livres pour suivre les traces de grands personnages qui ont marqué l'histoire.



LA SAGA MONNERET par Philippe Monneret

Installé depuis l'été 2022 sur l'île de Puteaux, le centre de formation deux-roues 100% électrique de Philippe Monneret est une première en France. Cette école a pour ambition de renforcer la sécurité routière et de former de nouvelles mobilités urbaines. Si Philippe Monneret a décidé d'installer son école sur l'île de Puteaux c'est parce que son père, l'illustre pilote moto Georges Monneret - l'homme aux 19 titres de champion de France - avait implanté une école de formation aux cyclomoteurs en 1973. Aujourd'hui c'est son fils Philippe qui reprend le flambeau ! Avant de vous inscrire dans cette école, plongez-vous dans la Saga Monneret avec ce magnifique ouvrage qui retrace l'histoire de cette incroyable famille de motards aux centaines de victoires et de records du monde !

Des années 1930 jusqu'en 1970, Georges Monneret a été le plus grand pilote moto de France. Victorieux dans 499 courses et détenteur de 183 records du monde, il a disputé 32 saisons de compétitions sur deux roues, étalées sur 38 années. Dix-neuf fois champion de France, vainqueur des 24h du Mans, il a passé sa vie sur deux-roues, créant même l'une des premières moto-écoles de France.

Mais Georges Monneret a aussi transmis sa passion à sa progéniture. D'abord aux jumeaux Jean et Pierre, premiers français vainqueurs dans la catégorie reine des 500 cm³ au Grand Prix de France à Reims en 1954 sur Gilera. Mais aussi à Philippe (vainqueur des 24 heures du Mans moto en 1991) et auteur de ce livre hommage à cette grande famille de pilotes.



Philippe Monneret
Propos recueilli par Lionel Rosso
Éditions Solar



MONSIEUR ROMAIN GARY par Kerwin Spire

« Lorsqu'en février 1956 Romain Gary arrive à Los Angeles, le compagnon de la Libération n'a pas encore eu le Goncourt pour *Les racines du ciel* et n'a pas commencé à écrire *La promesse de l'aube*. Durant les quatre années où il exerce le poste de consul général de France dans la Cité des Anges se nouent tous les fils d'une histoire hollywoodienne qui va bouleverser à la fois l'homme et son œuvre. *Monsieur Romain Gary* est le récit de la transformation d'un homme qui, par-delà ses multiples vies, cherche toujours à se réinventer... »

Pour la première fois l'écrivain Kerwin Spire et ancien collaborateur du Cabinet de Madame le Maire, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, consacre un roman aux quatre années de Romain Gary en tant que diplomate à Los Angeles. Kerwin Spire a l'intuition que ces années à l'ombre d'Hollywood ont accéléré l'émancipation de Romain Gary en tant qu'écrivain. Ce séjour américain a vu la naissance de ses deux romans phares : *Les Racines du ciel*, et l'ouvrage autobiographique, *La Promesse de l'aube*. Romain Gary, alors déchiré entre son rôle officiel et sa virulente soif de liberté, est présenté comme un homme généreux mais hanté par la question de l'identité. À travers ce livre, on comprend mieux la personnalité si complexe de cet immense écrivain.



Kerwin Spire
Éditions Gallimard

Que faire pendant les vacances ?

Se glisser dans le monde minuscule des insectes, fabriquer des robots, écouter le chant de la forêt ou se glisser dans les braies de Clovis ? Pendant les vacances, les enfants pourront vivre mille histoires avec cette sélection d'expositions interactives et immersives !

JUSQU'AU 23 AVRIL • MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE • PARIS

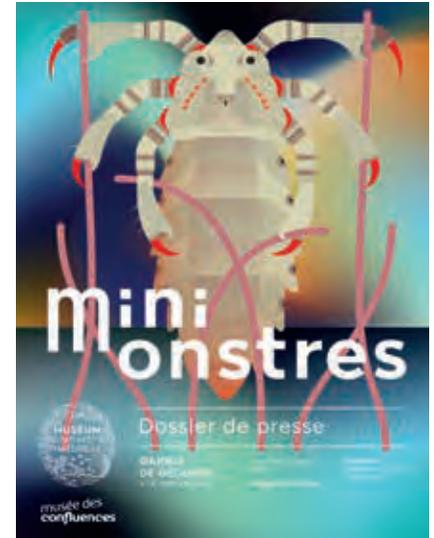
MINI-MONSTRES

Poux, puces, mouches... Qui sont ces petites bêtes qui nous démangent et cohabitent avec nous au quotidien ? Cette exposition à hauteur d'enfant vous invite à découvrir l'univers fascinant de cette faune minuscule !

Dédiée aux enfants de 7 à 12 ans, cette première exposition jeunesse s'adresse à tous les curieux d'un monde animal minuscule provoquant souvent aversion et crainte. Avec cette exposition familiale, le public part surtout à la découverte des capacités incroyables dont sont dotées ces petites bêtes.

Pour les enfants de 7 à 12 ans

RENSEIGNEMENTS : www.jardindesplantesdeparis.fr



**JUSQU'AU • EXPLORADRÔME
VITRY-SUR-SEINE**

LA FABRIQ'EXPO

Comment faire aimer la science et la technologie à nos enfants ? Le Musée des sciences et du numérique a la réponse !

Découpée en 8 modules, l'exposition permet au public de découvrir le



long processus de conception des objets : démarche d'investigation, choix des matériaux, structures, mécanique, robotique, design, dessin et modélisation. Les visiteurs sont invités à interagir, à manipuler, à jouer, à exprimer leur créativité. Ils découvrent ainsi l'évolution du téléphone grâce à une borne « stop motion » dédiée, et peuvent également s'essayer à deviner la fonction d'objets au design insolite ou même se mettre dans la peau d'un automate !

À partir de 6 ans

RENSEIGNEMENTS : www.exploradome.fr
Pour les enfants de 7 à 12 ans

**JUSQU'AU 22 JUILLET
MAIF SOCIAL CLUB • PARIS**

LE CHANT DES FORÊTS

Espace hybride, situé au cœur du quartier du Marais à Paris, gratuit et ouvert à tous, le MAIF Social Club questionne l'innovation sociale à travers une programmation artistique pluridisciplinaire.

« Le Chant des Forêts » est une traversée sensible, visuelle et sonore au cœur des bois. Depuis les racines jusqu'à la canopée, de l'Europe à l'Amérique latine, l'exposition invite à « s'enforester » au plus profond des écosystèmes réels et imaginaires de la forêt. Onze artistes rendent hommage à la nature à travers une expérience immersive qui invite à écouter ce que les arbres ont à dire ! Les enfants pourront assister à des ateliers et à des visites spécialement pour eux !



À partir de 6 ans • Exposition gratuite • Paris
RENSEIGNEMENTS : www.maifsocialclub.fr

**JUSQU'AU 22 MAI • MUSÉE
NATIONAL D'ARCHÉOLOGIE • PARIS**

LE MONDE DE CLOVIS

À l'occasion de l'exposition « Le monde de Clovis », le musée d'Archéologie nationale invente un nouveau mode de visite à la croisée des chemins des livres « dont vous êtes le héros », des jeux de rôle et des jeux vidéo.

À travers un parcours ludique et immersif, l'exposition invite le visiteur, quel que soit son âge, à plonger dans le monde du Moyen Âge. Glissez-vous dans la peau d'un personnage de l'époque mérovingienne et construisez votre propre « parcours de vie » en suivant la Web App ou les livrets-jeux. Choisissez votre personnage et découvrez ce que vous réserve le destin. L'exposition vous offrira de multiples parcours, plusieurs fins alternatives et une importante liberté de choix ! Le musée propose en plus des ateliers pour les plus jeunes !



À partir de 8 ans

RENSEIGNEMENTS : musee-archeologienationale.fr

L'EXPOSITION HARRY POTTER : OUVERTURE DE LA BILLETTERIE CÉLÉBREZ LA MAGIE DU CINÉMA ET DU MONDE DES SORCIERS !

Harry Potter™: l'Exposition est une exposition itinérante inédite qui célèbre les moments, les personnages, les décors et les animaux emblématiques de la série des films Harry Potter™ et du Monde des Sorciers grâce à un design et une technologie immersifs inégalés. Cette exposition unique et détaillée ravira les visiteurs grâce à une narration captivante et à sa technologie interactive innovante, tout en présentant des accessoires et des costumes originaux.

Paris Expo Porte de Versailles

À partir du 21 avril - Du lundi au dimanche, de 9h à 19h. Dernier accès à l'exposition à 17h30





Comme un poisson dans l'eau

Savoir nager dès l'entrée en 6^{ème} est l'un des objectifs phares de la Municipalité. Immersion.

70 NAOIL TITA : TRIOMPHALE !

72 À PUTEAUX, ON APPREND À NAGER

73 LA PUTÉOLIENNE : INSCRIVEZ-VOUS !



Retrouvez la vidéo de cet événement

PUTEAUX FIGHTING

Une première édition décoiffante !

Pari réussi pour Puteaux Scorp'Thai, qui organisait le 7 janvier dernier son premier gala de Boxe thaïlandaise. Marqué par une impressionnante scénographie, cet événement a vu la victoire de nombreux boxeurs du club, dont celle de Naoil Tita qui s'est emparée de la ceinture du Challenge Académie française de Muaythai.



Mustapha Merouane, président du PST

Écrans géants, pyrotechnie, musique, traiteur, invités de marque et bien sûr, combats de qualité : Mustapha Merouane, président du Puteaux Scorp'Thai et son fidèle acolyte Xavier Severin,

coach emblématique du club, ont mis les petits plats dans les grands pour cette grande première. À guichets fermés 5 jours avant l'événement, «Puteaux Fighting» a su réunir les amateurs de Muaythai, comme les néophytes. Petits et grands (mais aussi VIP tels que Cyril Gane, la nouvelle star mondiale du MMA, Kool Shen, Claude et Moussa de Koh-Lanta, Booder, etc.) sont venus encourager les boxeurs à l'affiche des 8 combats hommes et 8 combats femmes. Qu'ils soient plus ou moins expérimentés, ces derniers ont eu le courage d'affronter la vérité du ring. Une vérité qui a permis de mettre en lumière les boxeurs du PST, vainqueurs de 8 combats sur les 11 dans lesquels ils étaient engagés.

Citons ainsi, parmi d'autres, les succès en Classe C de Jeanne Huron (par abandon) et de Sofiane Bouland en Classe B. Affichant un palmarès de premier ordre (champion d'Europe en 2017 et 18 combats pour 2 défaites), le boxeur de 23 ans a su faire preuve de pugnacité pour s'imposer aux points face à l'Italien Paolo Greco, au terme de 4 rounds âprement disputés : *« Mon adversaire n'a pas démerité, a reconnu Sofiane. J'ai essayé de le faire tomber, mais il a tenu bon. L'ambiance était extra ! Boxer devant son public, c'est stressant, mais ça galvanise ! »*

Puissance et mobilité pour Dany Njiba

En Classe A, Dany Njiba a lui-aussi été galvanisé par le soutien des Putéoliens. Ce pilier du club aux 70 combats était très attendu face au Portugais Bruno Santos. Champion du monde IFMA Classe B en 2015, Dany a fait parler sa rapidité et sa puissance de frappe pour l'emporter par arrêt de l'arbitre à la 3^e reprise.

Enfin, dans l'autre combat pro de la soirée et pour clôturer celle-ci de la plus belle des manières, Naoil Tita, 41 ans, avait à cœur de briller face aux siens. La gagnante de Koh-Lanta 2020 était opposée à une adversaire coriace, la Portugaise Carolina Silva.

Arrivée sous l'ovation du public, Naoil (22 victoires en 25 combats) a toutefois connu une entame de combat des plus compliquées, en se faisant toucher dès le premier

round par un violent crochet droit. Poussée par son coin et le public, elle a toutefois réussi à se ressaisir avant de reprendre progressivement l'ascendant.

Victorieuse aux points au terme de 5 reprises de 3 minutes (une première également pour elle), l'enfant de Puteaux pouvait brandir fièrement la ceinture du Challenge AFMT (Académie française de Muaythai). La retraite qu'elle pensait prendre attendra...



L'heure était à la célébration pour le PST, en compagnie de Pascal Caumont, adjoint au Maire délégué à la Vie associative et Isabelle Girard, adjoint au Maire déléguée aux Sports



Un trophée de plus pour Dany Njiba, à droite, qui pose au côté de son adversaire Bruno Santos



Sofiane Bouland, à droite, a tenu bon face à l'Italien Paolo Greco



La joie de Jeanne Huron après sa victoire



CIRYL GANE : « UN GALA TRÈS RÉUSSI »

Il a fait ses débuts au Puteaux Scorp'Thai il y a quelques années. Et c'est en star du MMA chez les poids lourds qu'il est revenu pour supporter ses anciens partenaires.

Puteaux Infos : Que pensez-vous de ce premier gala organisé par Puteaux Scorp'Thai ?

Cyril Gane : C'est un événement réussi, *sold out* et très bien organisé. Je suis arrivé en tant qu'invité VIP : je me devais absolument d'être là pour cette première et donner de la force aux combattants. Grâce au professionnalisme de l'entraîneur Xavier Severin et du président Mustapha Merouane, les combats sont équilibrés et donc intéressants à regarder.

Vous avez débuté le Muaythai au PST. Quels souvenirs gardez-vous de votre passage au club ?

Je garde d'excellents souvenirs. C'est ici que j'ai fait mes premiers entraînements et que j'ai pris la décision de gagner ma vie avec ce sport de combat. C'est en partie grâce à Xavier Severin, qui m'a mis un coup de pied aux fesses en me disant : « Je veux que tu fasses de la compétition, tu peux faire quelque chose de bien ». C'est comme ça que tout a commencé...

En quoi la Boxe thaï vous a-t-elle aidé pour le MMA ?

Quand je suis arrivé en MMA, j'avais beaucoup de retard. J'ai combattu directement à très haut niveau et j'ai tout de suite appliqué ma Boxe thaïlandaise en m'appuyant sur la gestion de la distance, les coups de pied hauts et bas. Par la suite, j'ai dû beaucoup travailler sur d'autres aspects comme le sol et la lutte pour progresser.

Comment vivez-vous votre nouveau statut, suite à votre ascension fulgurante ?

Je le vis très bien. J'ai plus de sollicitations à gauche et à droite qu'il faut savoir gérer. Au-delà de ça, les gens sont toujours bienveillants avec moi. J'ai les pieds sur terre, ça ne change rien... Je prends tout ce qui m'arrive avec beaucoup de plaisir.

**Cette interview a été réalisée avant l'annonce du combat l'opposant à l'Américain Jon Jones (véritable légende de la discipline), pour la conquête de la ceinture de champion du monde UFC des lourds, le 4 mars à Las Vegas. En effet, Francis Ngannou, détenteur de la ceinture chez les poids lourds, n'a pas renouvelé son contrat avec l'UFC.*



NAOIL TITA : « JE N'AI RIEN LÂCHÉ »



Puteaux Infos : Vous avez vécu une soirée inoubliable...

Naïl Tita : C'était magnifique, j'ai pleuré d'émotion en arrivant et je pleure en repartant... Je savais que j'affrontais une adversaire redoutable. C'est la première fois que je combattais sur un format comme celui-ci, en 5 reprises de 3 minutes. J'ai pris un crochet droit juste derrière la tête au 1^{er} round, j'ai vu des étoiles et j'ai été comptée. C'est la première fois en 26 combats que ça m'arrivait ! Je ne savais pas comment gérer... Mais j'ai respiré bien fort et j'ai écouté mon coin. Elle m'a touché une 2^e fois, mais je suis parvenue à rester lucide. Le fait d'être à domicile face à mes supporters m'a survoltée. Je n'ai rien lâché et je repars avec la ceinture ! C'est l'une de mes plus belles victoires car c'était l'un de mes combats les plus durs. Cela montre qu'on peut toujours y arriver, même si les débuts sont chaotiques. Je suis émue, parce que j'étais seule sur le ring, mais c'est grâce au public que je me suis relevée. L'ambiance était fabuleuse ! Toute ma vie était là ce soir... Je suis très fière de porter les couleurs du PST, la meilleure Team au monde !

On a dit que c'était votre dernier combat...

Je voulais effectivement que mon dernier combat soit à Puteaux, pour boucler la boucle. Mais il faut croire que ce ne sera pas le dernier. *Step by step*, comme je disais à Koh-Lanta. On verra si d'autres propositions valent le détour. Et si ça ne se fait pas, terminer sur ce combat sera de toutes les façons quelque chose d'incroyable.



PUTEAUX SCORP'THAI
www.pst92.com

LA NATATION POUR LES SCOLAIRES

À Puteaux, on apprend à nager dès le plus jeune âge

Savoir nager dès l'entrée au collège fait partie des objectifs pédagogiques de la Ville de Puteaux. Pour cela, les maîtres-nageurs interviennent auprès des scolaires dès l'école maternelle. Zoom.

Prérogative nationale, l'apprentissage de la natation pour les écoliers est une véritable réussite à Puteaux, où les enfants bénéficient dès l'entrée en maternelle, et pour chaque niveau jusqu'en CM2, d'une dizaine de séances de natation chaque année. L'objectif ? L'obtention, avant l'entrée en classe de sixième, de l'Attestation du Savoir-Nager en Sécurité (ASNS). Là, Puteaux affiche des résultats excellents (83,28% de réussite en 2022 pour les CM2), quand l'Education nationale demande d'atteindre cet objectif plutôt en fin de sixième. A titre de comparaison, en 2019, seuls 46% des écoliers de Seine-Saint-Denis étaient en mesure d'obtenir cette attestation.

Ces résultats sont le fruit d'une politique éducative ambitieuse, et du travail des maîtres-nageurs de la ville, mené de concert avec l'Education nationale. « Chaque année, nous rencontrons les directeurs d'établissement, les instituteurs, la conseillère pédagogique et l'inspectrice de l'éducation nationale pour revoir le projet pédagogique et définir des axes d'amélioration. Tout le monde est très content de ce qui se passe à Puteaux en matière de natation », savoure Quentin Barbarisi, chef de bassin et responsable du volet scolaire.

Apprendre à nager et bien plus encore

Si les nombreuses infrastructures de la ville (piscine du Palais des Sports, piscines des écoles Jacotot et Deux Coupes) jouent leur rôle dans l'obtention de ces résultats, il faut surtout souligner le travail des 16 maîtres-nageurs qui mettent les enfants les pieds dans l'eau dès la petite section, et les suivent jusqu'à l'entrée au collège.



Les écoliers apprennent à nager dès la maternelle



RETROUVEZ LA VIDÉO DU PERMIS DE NAGER



PERMIS DE NAGER

Objectif : comme un poisson dans l'eau avant la 6^e



« Pour les petits qui découvrent le milieu aquatique, il faut travailler d'abord sur la perte d'appui plantaire. On va mettre l'accent sur la propulsion, puis suivront l'immersion, l'équilibre, la respiration... L'idée, c'est que les enfants aient confiance et puissent faire plus de choses. À partir du CE1, on

commence à vraiment travailler les nages, notamment le crawl, la brasse et le dos qui sont demandés pour le pass nautique (qui permet l'accès aux activités nautiques dans les accueils collectifs de mineurs, ndlr) », détaille le maître-nageur. Le test du Savoir-Nager en Sécurité se déroule lui en début d'année scolaire pour les CM2, sur un parcours de 50 mètres, sans gilet de sauvetage ni lunettes et regroupe donc tout ce que les élèves ont appris depuis la petite section.

Autre avantage de la natation scolaire, qui sort du sportif : l'aspect sanitaire ! A la piscine, les enfants apprennent en effet à respecter des règles (se déchausser avant l'entrée au vestiaire, par exemple) ainsi qu'à s'organiser au niveau vestimentaire dans les cabines. En plus d'éviter des noyades et de favoriser le développement physique et moteur des enfants, la natation scolaire est donc pleine de vertu !

INFO +

Si l'apprentissage obligatoire de la natation à l'école ne date pas d'hier (un premier décret date de 1879), dans les faits, il a fallu attendre plusieurs décennies avant de voir l'activité se développer, notamment avec le plan « 1000 piscines » dans les années 1970. Toutes les communes ne peuvent toutefois se targuer d'avoir une piscine municipale et, de nos jours, la noyade reste la première cause de mortalité par accident de la vie courante chez les moins de 25 ans en France (d'après Santé publique France). Savoir nager reste donc un enjeu de première importance pour l'Education nationale. Grâce à ses infrastructures et son projet pédagogique ambitieux, Puteaux tire son épingle du jeu.

À pleines foulées avec La Putéolienne

Cochez dès maintenant le dimanche 12 mars dans votre agenda. Ce jour-là, dans le cadre enchanteur de l'Île de Puteaux, vous pourrez chausser vos baskets pour la 19^e édition de La Putéolienne. Faites votre choix entre le 3 km, le 5 km en individuel ou par équipe et la Marche nordique !

Sport, animations et bonne humeur partagée caractérisent chaque année La Putéolienne, l'incontournable course à pied proposée par la Ville au mois de mars. Que vous soyez athlète confirmé(e) ou néophyte, que vous souhaitiez vous tester sur un chrono ou simplement vous détendre en famille en profitant des animations proposées, La Putéolienne répondra à vos attentes. Alors, ni une ni deux, sautez dans vos baskets et rejoignez l'Île de Puteaux en bordure de Seine pour vous oxygéner.

• Le 3 km : le plaisir de la course sans classement

Ouvert à tous (femmes, hommes et enfants) à allure libre, non chronométré, sans classement et avec des obstacles à franchir, le 3 km est la course idéale pour passer un moment festif sans s'inscrire dans une logique de compétition. D'autant que des animations (tir de précision et structures gonflables) seront proposées sur le parcours.

Départ 10 h – Île de Puteaux

Tarifs : Putéoliens : 3 euros – Non-résidents : 5 euros – Le jour de la course : 5 euros

• Le 5 km : un chrono pour repousser vos limites

Réservé aux femmes de plus de 14 ans (moyennant une licence sportive valide ou un certificat médical), le 5 km s'apparente comme la distance reine de La Putéolienne. Au programme : chronométrage par puce électronique, classement individuel général et vétérane.

Par ailleurs, et c'est une nouveauté, une course par équipe de trois coureurs minimum est organisée pour la première fois sur ce 5 km. Les 3 meilleurs temps de l'équipe seront pris en compte afin d'établir un classement. Entre collègues ou entre amis, tentez l'aventure !

À noter qu'il n'y a pas cette année de course intergénérationnelle.

Départ 11 h – Île de Puteaux

Tarifs : Putéoliens : 5 euros – Non-résidents : 10 euros – Le jour de la course : 10 euros

• La marche nordique pour travailler votre endurance

Organisée sur le parcours du 5 km, la marche nordique non chronométrée et sans classement est ouverte à tous. En impliquant toutes les chaînes musculaires du corps, cette discipline fortifie les articulations et permet d'effectuer un réel travail cardiovasculaire. Si vous ne connaissez pas, c'est le moment d'essayer !

Départ 11 h – Île de Puteaux

Tarifs : Putéoliens : 5 euros – Non-résidents : 10 euros – Le jour de la course : 10 euros

• Un trophée pour les associations : ce trophée récompensera l'association putéolienne la plus représentée sur les 3 courses.

LA PUTÉOLIENNE
ÎLE DE PUTEAUX

DIMANCHE 12 MARS 2023

COURSE À PIED

- **5 KM**
RÉSERVÉ AUX FEMMES DE + DE 14 ANS
DÉPART 11H
- **3 KM**
Animations sur le parcours avec des obstacles ludiques dont une structure gonflable et des épreuves.
OUVERT À TOUS
DÉPART 10H

5 & 3 KM

MARCHE NORDIQUE

- **5 KM**
OUVERT À TOUS
DÉPART 11H

TERRE DE RUNNING

4321

Dossards à retirer : le 11 mars au magasin Terre de Running, situé 8 place du théâtre et partenaire de l'événement.



Inscriptions :

- Par Internet jusqu'au 10 mars à 12h sur le site adeorun.com
- Au Palais des Sports jusqu'au 10 mars à 17h.
- Sur place, le jour de la course à partir de 9h au niveau de la zone de départ.
- Au magasin Terre de Running le 11 mars.



Renseignements :

Au 01 46 25 03 75 ou par mail à l'adresse sports@mairie-puteaux.fr ou en ligne sur www.puteaux.fr

UN TOUR DU MONDE EN FAMILLE #2

Après l'Asie, ce sera l'Océanie pour les Fondrillon !

L'aventure se poursuit pour les quatre membres de cette famille putéolienne, qui viennent de terminer leur étape asiatique.

Ils nous avaient laissés en Inde, quelques semaines après leur départ, le 2 octobre dernier (lire notre édition de novembre 2022, ndlr). C'est depuis Phnom Penh que les Fondrillon ont repris contact avec Puteaux, cent jours après le début de leur tour du monde en famille exceptionnel. Après Oman et le pays de Gandhi, la Thaïlande, le Vietnam et donc le Cambodge se sont ajoutés à leur feuille de route : Estelle, Samuel et leurs enfants Adèle et Martin ont désormais achevé le premier tiers de leur périple et s'apprêtent, à l'heure où nous écrivons ces lignes, à décoller pour l'Australie, leur première étape dans l'hémisphère Sud. Suivront la Nouvelle-Zélande, puis Moorea !

Noël à Cai Bé, nouvel An à Saïgon

Après trois mois aventureux, douze moyens de transport empruntés, trois anniversaires, Noël et la nouvelle année célébrés depuis leur départ, le premier constat livré par les Fondrillon est que le temps passe vite ! Les quatre Putéoliens n'ont en effet pas le temps de s'ennuyer : dans chaque pays qu'ils visitent, un programme est établi et les découvertes sont nombreuses entre les villes et la campagne. « Si nous avions quelques attentes bien précises pour ces premiers pays, comme le désert ou les animaux pour



les enfants, en dehors de celles-ci, tout nous intéresse : nature, paysages, traditions, histoire, architecture... », explique Estelle. La curiosité des Fondrillon les amène ainsi à multiplier les activités, parfois en improvisant. Et les contrastes entre les différents pays, voire entre différentes régions, sont souvent saisissants.

En Thaïlande, tout semble plus facile qu'en Inde, et entre les temples, les parcs, les plantations de thé ou encore le nourrissage des éléphants, cette destination ressort grande gagnante de la première partie de ce tour du monde. Quelques magnifiques vues sur le fleuve Mékong ayant fini de convaincre les voyageurs... Au Vietnam et au Cambodge, histoire locale, balades en bateau et espaces naturels ont continué de les passionner, malgré une météo peu clémente et des travaux et déchets parfois omniprésents.

Des vacances qui n'en sont pas vraiment

Ce qui s'apparente, de l'extérieur, à de longues vacances de rêve, n'est en réalité pas de tout repos, bien au contraire. « La logistique quotidienne, jongler simultanément avec les programmes d'un pays à un autre, est épuisant mentalement. Avec la scolarité des enfants à superviser en plus, nous ne sommes décidément pas en vacances ! », témoigne Samuel. Parfois, au gré de leurs aventures, les Fondrillon croisent d'autres Français : des moments éphémères vécus comme des bouffées d'air, qui leur permettent de partager leur expérience en dehors du cercle



familial et de mieux prendre conscience de ce qu'ils vivent. « Puteaux, notre foyer, nos proches et nos habitudes, nous y pensons à peine ! Mais quand un petit bout de France vient à nous, sous forme de visio, de voisins français dans un resto, de fromage ou de galette des rois, nous l'apprécions vraiment beaucoup », admet la mère de famille. Estelle, Samuel, Adèle et Martin semblent en tout cas ravis de leur aventure, comme les sourires sur les clichés qu'ils partagent le supposent. « On se rend compte de la chance que nous avons de faire le tour du monde, et il nous arrive encore parfois de ne pas y croire. Le Cned nous aide à garder les pieds sur terre... », nous glissent les enfants.

Avec l'Australie, c'est encore un autre monde qui s'offre aux Fondrillon. Une expérience à lire dans un prochain numéro du PuteauxInfos !



DERNIÈRE MINUTE



Même abandonnés, ils ont de l'amour à donner !
#stopmaltraitance



Venez retirer gratuitement au Puteaux Point Info



Puteaux Point Info
120 rue de la République

PERMANENCES DE LA MUTUELLE COMMUNALE

Si vous souhaitez vous renseigner sur le dispositif de la mutuelle communale Actiom, une permanence aura lieu salle de l'Âge d'Or :

- Vendredi 17 février de 9h à 12h et 14h à 17h30
- Vendredi 17 Mars de 9h à 12h et 14h à 17h30
- Vendredi 14 avril de 9h à 12h et 14h à 17h30
- Vendredi 12 Mai de 9h à 12h et 14h à 17h30
- Vendredi 9 Juin de 9h à 12h et 14h à 17h30

Prendre rendez-vous auprès de l'accueil de la Mairie



Vous venez d'emménager à Puteaux ?



VOUS VENEZ D'EMMÉNAGER À PUTEAUX

Renvoyez ce bulletin dûment rempli à :
Puteaux Point Infos - 120, rue de la République
92800 Puteaux - Tél. : 01 46 96 88 10

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

Mail :

Vous pouvez aussi compléter le formulaire en ligne sur le site de la Ville : www.puteaux.fr/Formulaires/Nouvel-arrivant

En relation avec la CNIL, ces informations sont nécessaires à la Mairie de Puteaux pour vous recontacter et répondre à vos demandes. Elles sont enregistrées dans un fichier et peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès du Puteaux Point Info (120, rue de la République, 92800 Puteaux - Tél. : 01 46 92 92 92).

Si vous souhaitez recevoir des informations par voie électronique, merci de cocher la case ci-contre

VOUS ÊTES UN NOUVEL ENTREPRENEUR À PUTEAUX ?



Vous êtes un nouvel entrepreneur à Puteaux ? Nous vous invitons à vous faire connaître en retournant le formulaire suivant dûment rempli au **service Puteaux Développement**, 60 rue Charles Lorilleux, 92800 Puteaux.

Nom de l'entreprise :

Nom de l'entrepreneur :

Prénom de l'entrepreneur :

Adresse :

Tél. :

Site Internet :

Mail :

Je souhaite recevoir la newsletter économique *Talents* de la ville de Puteaux.

Renseignement :

puteaux.developpement@mairie-puteaux.fr
ou par téléphone au 01 45 06 93 60.

En application de la loi du 2 février 2002 relative à la démocratie de proximité, un espace d'expression est réservé aux groupes politiques composant le Conseil municipal. Les textes, informations et chiffres publiés engagent l'unique responsabilité de leurs auteurs et reflètent leur seule opinion.

Tribunes de l'opposition

ENSEMBLE, POUR PUTEAUX ! MAJORITÉ PRÉSIDENTIELLE 3 élus

UN BUDGET 2023 SOUS HAUTE SURVEILLANCE !



La loi de finances 2023 votée en décembre dernier a été l'occasion de réaffirmer le soutien franc et massif de l'État aux collectivités territoriales et de jeter les bases d'un

dialogue repensé, permettant d'aboutir à un texte qui répond aux problématiques que rencontrent nos communes.

Loin des caricatures régulièrement véhiculées par la majorité municipale, non, l'État n'asphyxie pas les collectivités et en particulier Puteaux et au même titre qu'il soutient l'ensemble des Français, il accompagne notre ville pour faire face à la crise.

Au-delà de cet accompagnement de crise, soulignons que pour la première fois en 13 ans la Dotation Globale de Fonctionnement va augmenter de 320 millions d'euros, que les Collectivités bénéficieront également de la revalorisation de plus de 7% des valeurs locatives pour la taxe foncière et enfin que le « fonds vert » sera alimenté de 2 milliards d'euros pour permettre aux décideurs locaux de mener à la fois des actions d'atténuation du changement climatique et d'adaptation à ses effets.

La loi de finances 2023 et les avancées qu'elle a rendues possibles tiennent ainsi compte des préoccupations des élus locaux que nous avons portées auprès du gouvernement.

De nombreuses réformes attendent encore d'être menées, seuls le dialogue et la construction permettront de repenser nos institutions, d'imaginer de nouvelles formes et méthodes de travail pour mener la transition écologique et répondre à la crise démocratique.

Il serait en effet illusoire de penser que l'État peut effacer seul toutes les conséquences de la crise.

A Puteaux, alors que nous entrons dans la préparation du budget 2023, nous proposons de co-construire avec la majorité municipale un budget ambitieux ayant pour première priorité d'accélérer la transition écologique mais aussi de prendre soin des plus fragiles, de soutenir le tissu associatif, culturel et social ainsi que les acteurs économiques de notre territoire.

Nous, élus locaux de la majorité présidentielle, sommes prêts à prendre toute notre part dans cette voie de la coopération et espérons que la majorité municipale aura ce même esprit de responsabilité, dans l'intérêt des Putéoliens et de l'avenir de notre ville.

Anne BRUMENT
Emmanuel CANTO
Christophe HAUTBOURG
renaissance.Puteaux@gmail.com
contact@horizonsleparti.fr

PUTEAUX LA TRANSITION - 2 élus

RETRAITES ET CLIMAT : MÊME COMBAT



En 2023, le dogme de la croissance infinie est frappé de plein fouet par l'inflation incontrôlée, en lien avec la raréfaction des matières premières et l'augmentation des prix de l'énergie. La finance mondiale tente toujours une course spéculative au profit. La nouvelle génération qui arrive sur le marché du travail est en pleine quête de sens. Depuis 2020, on assiste aux États-Unis à la grande démission, avec 33% de la population active qui a démissionné. En Ile-de-France, 80% des cadres souhaitent changer de vie.

Ce contexte d'une économie instable et d'un futur incertain, la prochaine réforme des retraites n'en tient pas compte. La crise climatique et environnementale est pourtant l'urgence N°1 à traiter. Il est en effet maintenant reconnu que **plus on travaille à produire des richesses économiques, plus on accroît la pression sur les ressources naturelles**, et plus augmentent les pollutions environnementales et les émissions de gaz à effet de serre responsables du réchauffement climatique. Face à la crise écologique, n'est-il pas temps de recentrer le travail sur la production de choses essentielles à la vie ? Et de diminuer le temps de travail global tout en favorisant l'économie sociale et solidaire ?

Rappelons également que pérenniser des retraites tardives et financièrement médiocres, c'est encourager la retraite par capitalisation, avec des fonds de pensions spécialistes de la finance grise. Pour n'en citer qu'une, Black Rock et ses 4500 milliards investis majoritairement dans les énergies fossiles.

Rappelons enfin que si les personnes ayant une petite retraite ont une espérance de vie bien inférieure aux classes plus aisées. C'est la double peine. Pire, **29% des hommes de la tranche des 5% les plus pauvres meurent avant 64 ans.**

Localement nous n'avons pas de compétence sur le régime des retraites. Mais nous hébergeons sur le territoire de la commune les sièges sociaux des plus grandes entreprises du CAC40, ces mêmes entreprises qui ont touché une grande partie des 159 Milliards d'aide de l'État aux entreprises en 2022. La même année, le CAC 40 a reversé 80 Milliards d'€ à ses actionnaires. Si on ajoute à ces chiffres ceux de l'évasion fiscale, **l'éventuel déficit de 13,5 milliards d'€ de notre système actuel de retraite à horizon 2030 ne semble pas un problème insoluble.**

A l'heure où vous lirez cette tribune, le pays sera peut être en grève générale. Le bras de fer social s'enclenche et **nous les écologistes, vous invitons à prendre part à ce mouvement de contestation de cette réforme des retraites qui déshumanise et précarise une part toujours plus grandissante de notre population.** Nous serons visibles et actifs pour éviter que cette réforme n'advienne. Nous vous donnons rendez-vous sur le terrain à Puteaux !

Vincent Dubail et Brice LOE MIE, vos élus écologistes Puteaux la transition. tribune largement inspirée par la tribune Écologistes, nous devons combattre la réforme des retraites

Bouchra Sirsalane - 1 élu

À l'heure où nous bouclons ce numéro, aucun texte n'a été remis dans les délais.

LE PRINTEMPS PUTÉOLIEN - 1 élu Francis Poézévara

QUI SOUHAITE VIDER LE QUARTIER BOIELDIEU DE SES HABITANTES ET DE SES HABITANTS ?



L'histoire commence en 2014. Une consultation publique est lancée pour aménager la Rose de Cherbourg, cette « fleur » de béton formée par le Boulevard circulaire au-dessus de l'avenue du Général de Gaulle.

Huit ans plus tard, les travaux tardent à s'achever. Voici huit années que les riverains souffrent du bruit, parfois jour et nuit, de la poussière et de la boue. Et alors qu'ils espéraient voir la fin du tunnel, huit (!) nouvelles années de travaux ont débuté mi-janvier, avec l'arrivée du Métro 15. Ils n'auront donc eu que quelques semaines pour profiter de leur nouveau quartier : il va être à nouveau détruit pour construire la gare du nouveau métro du Grand Paris.

Pourtant, il aurait été possible d'anticiper : l'annonce de la création d'une gare du métro 15 à Puteaux a été annoncée... en 2014, soit exactement en même temps que le lancement de la consultation sur la Rose de Cherbourg ! Il aurait suffi de décaler les travaux de cette dernière le temps que soit arrêtée la localisation de la gare pour épargner 8 ans de nuisance aux riverains.

Mais Joëlle Ceccaldi-Raynaud, à la fois maire de Puteaux et présidente de Paris La Défense, et son fils, Vincent Franchi, à la fois 1^{er} adjoint de sa mère, conseiller départemental, et représentant de Puteaux à la Métropole du Grand Paris, sont malheureusement incapables d'anticiper et de coordonner les chantiers. Dernier exemple en date : les premiers travaux du métro, débutés en janvier, consistent à déplacer le réseau de fibre optique Orange. Pensez-vous qu'il a été demandé une coordination entre les différents réseaux (électricité, eau, gaz...) pour éviter de creuser les sols plusieurs fois ? Pas du tout.

Ajoutez à cela que le choix du chantier s'est porté sur des travaux en puits (à ciel ouvert) plutôt qu'en cavité (souterrains), et vous comprendrez que le calvaire des riverains est loin d'être achevé. Je leur apporte tout mon soutien et leur souhaite beaucoup de courage et de résilience pour les huit prochaines années.

Envie de vous engager au sein d'une association écologiste et solidaire indépendante ?



Rejoignez le Printemps Putéolien !

Informations :

- www.printempsputeolien.com
- contact@printempsputeolien.com
- 07.67.80.73.77

Union pour Puteaux, 36 élus



ECOWATT, UN BULLETIN DE MÉTÉO « ÉLECTRIQUE »

Aujourd'hui, nous devons nous mobiliser pour contenir le dérèglement climatique afin d'**offrir un avenir durable et résilient aux Putéoliens**.

Il ne s'agit pas de baisser notre niveau de confort, mais de le préserver tout en consommant moins d'énergie. Nous ne sommes pas partisans d'une écologie punitive, mais bien d'une écologie constructive.

Puteaux s'inscrit dans cette logique. Elle poursuit sa démarche d'économies d'énergie et signe **la charte d'engagement EcoWatt**. Nous sommes fiers d'**ancrer notre ville dans un dispositif de sensibilisation en matière de consommation d'électricité et de contribuer à assurer le bon approvisionnement de tous**.

EcoWatt est équipé de signaux colorés permettant de quantifier en temps réel le niveau d'électricité disponible pour alimenter les consommateurs en France. Un dispositif d'alerte indique les périodes où les Français sont appelés à réduire ou à décaler leur consommation d'électricité pour éviter les coupures. Selon l'intensité du niveau d'alerte, orange ou rouge, sont alors identifiées les actions les plus adaptées : l'optimisation du chauffage et de la ventilation, la diminution de l'éclairage public et de certains locaux, la baisse d'utilisation des équipements gourmands en énergie durant les heures d'alerte... Nous voilà parés pour l'hiver grâce à cet outil supplémentaire.

À travers la signature de cette charte, **nous nous engageons à poursuivre la réduction de la consommation de nos équipements, à optimiser l'utilisation du chauffage dans nos locaux, à diminuer l'éclairage et à sensibiliser le public quant aux enjeux liés à l'électricité**. Nous n'avons d'ailleurs pas attendu la Charte pour agir puisqu'en 2022, nous avons enclenché **notre plan de sobriété énergétique avec la baisse de chauffage à 19°C dans tous les bâtiments de la ville** à l'exception des écoles et des crèches. Un degré de moins équivaut à une économie de 7%.

Notre éclairage s'inscrit également dans cette démarche avec **plus de 80% de luminaires, candélabres et feux tricolores LED**. Nous atteindrons les 100% d'ici à 2025. Nous rénovons également massivement les infrastructures existantes et développons **des actions concrètes visant l'amélioration de la performance énergétique des bâtiments**. Chaque nouveau programme de logements doit être plus performant que la Réglementation Thermique en vigueur. Nous avons aussi renforcé **l'isolation thermique des bâtiments communaux**. **La géothermie a notamment été installée au Palais des Sports il y a quelques années et a permis de réaliser d'importantes économies**.

Comprendre et améliorer l'impact écologique de chacun, c'est tout l'enjeu de la politique de responsabilisation et de sensibilisation menée par la ville. **Les défis annuels, les ateliers collaboratifs ou encore la promotion d'écogestes** sont autant de dispositifs favorables à l'instauration d'une sobriété énergétique, par tous et pour tous.

Ces mesures concrètes révèlent un mode de fonctionnement propre à notre ville : **nous investissons pour mieux économiser**. L'unité de géothermie de la piscine a fait économiser 139 000 euros depuis 2018. Le remplacement des ampoules de luminaires par des LEDs permet d'économiser près de 855 195 kilowatts chaque année, soit 150 000 euros.

Le changement climatique, c'est l'affaire de tous !

Investissons et consommons au bon moment et de la bonne manière en préservant notre qualité de vie.

Les élus de la Majorité municipale

BIENVENUE AUX NOUVEAUX PETITS PUTÉOLIENS

Anaé VOLOIR, Adrien LIANG, Romy LOPES, Benoît LEFÈVRE de la HOUPLIÈRE, Louis GARDÈRE MÉCHADIER, Iris COLLAS BAZIL, Gabriel VITAL, Hugo THIERRY, Dario POURNIA, Marie TEISSEYRE, Léopold BASTIDE, Max FAURE, Ismaël BOURAHLA, Samia HOADJLI, Hugo BRÉGANZE, Léon KHOUGASSIAN, Charlie L'HABITANT, Jules GONZALEZ MAILHO, Amélia MAHIDDINE, Nessayem CHERIF, William ROGER, Isāïah FONDJA, Maryem EL MAANAOUI, Nadine CHOUCHENE, Yacoub BEL HAJ, Aliénor GEORGES, Raoul DURCUDOY



Max, Moussa Fuare,
né le 18 décembre 2022
sous le signe du Sagittaire

Si vous souhaitez voir publier la photo de votre nouveau-né dans la page État civil du Puteaux Infos, vous pouvez l'envoyer à l'adresse mail suivante avec les nom, prénom et date de naissance de votre enfant :
phototheque@mairie-puteaux.fr

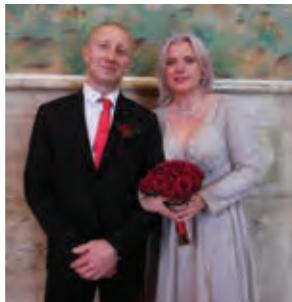
En 2022,
593
naissances enregistrées à
Puteaux et 5 naissances
à domicile



ILS SE SONT MARIÉS



Rabih Sejaan et Lynn Tanios



Krzysztof Wos et Katarzyna Romanowicz



Heorhii Stets et Mariana Pozniak



Saād Merkhi et Ghita Chergou



Jean-Claude Borie
et Anne-Marie Mistouflet

ILS NOUS ONT QUITTÉS

Mireille BIGOT, veuve de Georges PHILIPPE, Solange BOUÉ, veuve de Marcel GRIMALDI, Gérard COUDEYRAS, François DUPUY, Monique HALIN, épouse de Bernard ROSSO, Jeanine MORIN, veuve de Gaston BURLOT, Geneviève PENHARD, veuve de René HARRIBEY, Monique SILVERT, veuve d'Yvon CHRÉTIEN, Marianne SOUARES DE GOUVEA, Laurent BARTHÉLÉMY, Claude BURET, Catherine CHARTIER, veuve de Pascal WILK, Eva COMMISSAIRE, veuve de Marcel RENARD, Keyden FERNANDEZ PINÇON, François NOYELLE, Paulette SAVIGNAT, Julien TACHUIM, Catherine WANWANSAPPEL, épouse de Dominique AURIBAUT

DÉMARCHES EN LIGNE ET FAUX SITES ADMINISTRATIFS : VIGILANCE !

Si vous cherchez à effectuer une formalité sur Internet, soyez prudent. Certains sites commerciaux proposent des services de manière payante, sous une fausse apparence de sites officiels.

De nombreux sites commerciaux proposent de réaliser pour vous des démarches administratives, moyennant rémunération : demande d'extrait d'acte de naissance, consultation de points sur le permis de conduire, etc. Si ces types de services peuvent être légaux, ces sociétés doivent respecter un certain nombre de règles. De plus, les sites officiels de l'administration proposent souvent les mêmes prestations à titre gratuit.

Couleurs bleu, blanc et rouge, drapeaux, Marianne, etc. : certains sites commerciaux font tout pour prendre l'apparence d'un site officiel.

► Comment éviter les escroqueries ?

- Consulter le site service-public.fr pour être redirigé vers le site adéquat correspondant à votre demande.
- Ne pas se fier aux premiers résultats des moteurs de recherche, car ils ne correspondent pas toujours aux sites officiels.

Vérifier que l'URL du site se termine par .gouv.fr ou .fr et jamais par .gouv.org ou .gouv.com. Toutefois, « un site en .fr ne garantit pas obligatoirement qu'il s'agisse d'un site officiel et la société qui l'exploite peut ne pas être établie en France », prévient la Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes (DGCCRF). De même la mention https est une condition nécessaire, mais pas suffisante.

- Vérifier l'identité du site et ses mentions légales avant de réaliser le moindre paiement.
- Alerter la DGCCRF en cas d'arnaque.

À défaut de vigilance, vous risquez d'être victime d'une usurpation d'identité.

► Quoi faire si vous venez d'être victime d'une arnaque ?

Si vous avez effectué un paiement, contactez le Centre européen des consommateurs : www.europe-consummateurs.eu

► Un service officiel gratuit pour une demande d'acte d'état civil :

Pour tout acte de naissance, mariage ou décès, vous pouvez vous rendre sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/N359>

► Retrouvez les services en ligne et formulaires sur service-public.fr

Pour toutes les autres démarches d'état civil (changement de nom, demande de livret de famille, etc.), vous devez vous adresser à votre Mairie de domicile.



IMAGES DU MOIS

Rendez-vous sur la page Facebook de la Ville et votez du **15** au **20** février pour vos photos favorites, qui seront publiées dans le numéro suivant :

► www.facebook.com/villedeputeaux

Le 1^{er} prix remporte un tirage papier de la photo gagnante à la Photothèque.

Vous aussi participez à l'image du mois.

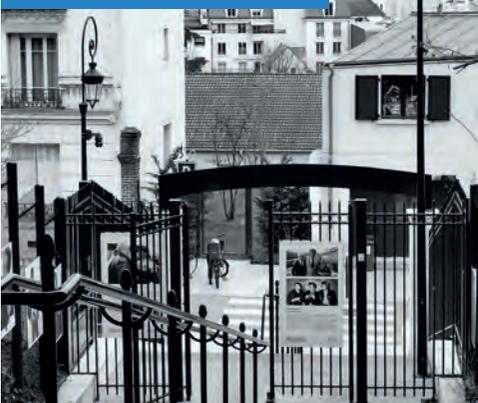
Envoyez-nous une photo insolite que vous avez prise à Puteaux dernièrement par e-mail : phototheque@mairie-puteaux.fr, ou sur le site puteaux.fr :

rubrique Ma ville / Images du mois

1^{er} - Maja Gallo



2^e - Aude-Laure de Vlicourt



3^e - Emilie Ghys



4^e - Guangying Peng



5^e - Anne-Lise Bourguet



CONCOURS DES ILLUMINATIONS DE NOËL

CATÉGORIE PROFESSIONNELS

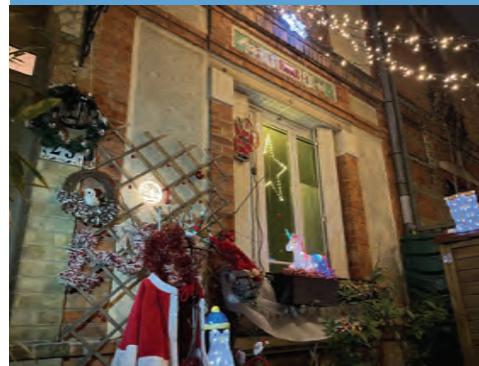
CATÉGORIE PARTICULIERS

1^{er} PRIX



Ô gourmandises d'Ange

1^{er} PRIX



M. et Mme Avignon

2^e PRIX EX ÆQUO



Boulangerie Voilin

Vanille Chocow

2^e PRIX EX ÆQUO



Sylvie Lons

Annie Beaucourt

4^e PRIX EX ÆQUO



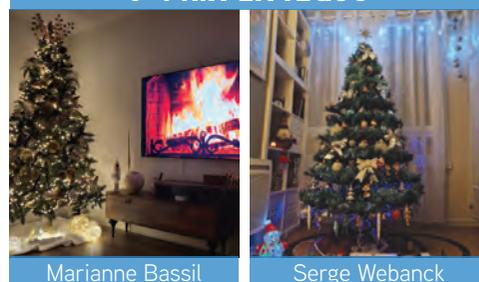
Aux pétales de mon cœur

4^e PRIX



Nicole et Gérard Roche

5^e PRIX EX ÆQUO



Marianne Bassil

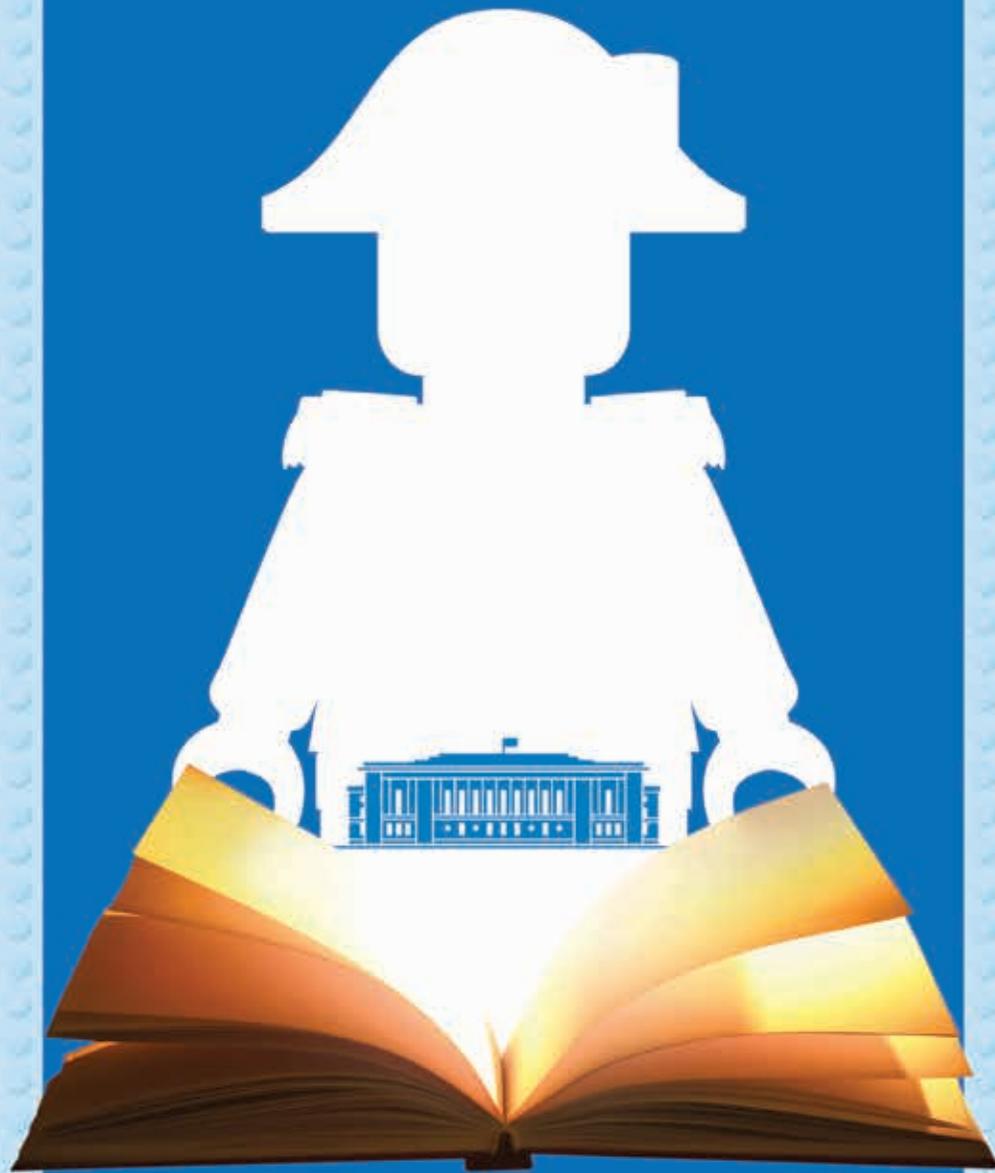
Serge Webanck



Cordonnerie Philippe

DU 15 FÉVRIER AU 2 AVRIL 2023

- HÔTEL DE VILLE DE PUTEAUX -
SALONS D'HONNEUR



EXPOSITION

LA LÉGENDE DE L'AIGLE

L'HISTOIRE DE NAPOLEON BONAPARTE

EN BRIQUES LEGO® ET ŒUVRES HISTORIQUES

- PLUS D'INFORMATIONS SUR PUTEAUX.FR -